

Приложение к ООП (ФГОС НОО)

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Театр и дети»
1 - 4 классы**

**Составитель:
учитель нач. кл.
Воронина Л.В.**

МБОУ СОШ с. Крутое 2020 г

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны знать:

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Результаты освоения курса

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний): овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

2. Содержание курса

«Мы играем – мы мечтаем!» (2 часа)

Игры, которые непосредственно связаны с одним из основополагающих принципов метода К.С. Станиславского: **«от внимания – к воображению».**

Основы актёрского мастерства (5 часов)

Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

Наш театр (6 часов)

Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

Просмотр спектаклей (3 часа)

Просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

Наши праздники (18 часов)

Подготовка школьных праздников. Изготовление костюмов, декораций.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Всего часов	Из них:		Формы контроля
			теория	практика	
2	Мы играем – мы мечтаем!	2	1	1	Театральный этюд
3	Основы актерского мастерства	5	3	2	Представление творческих работ
4	Наш театр	6	1	5	Проектная работа «Сказка на новый лад»
5	Просмотр спектаклей	3	2	1	Иллюстрирование.
6	Наши праздники	18	8	10	Выступление

Календарно- тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Театр и дети» 1 - 4 класс
(1 час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема в/д	Кол-во ч	Дата	
			План	контр
Мы играем – мы мечтаем! (2 часа)				
1	Игры на развитие внимания.	1		
2	От развития внимания к развитию воображения	1		
Основы актерского мастерства (5 часов)				
3	Язык жестов. Сценки без слов.	1		
4	Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	1		
5	Интонация.	1		
6	Темп речи. Считалки. Скороговорки.	1		
7	Рифма. Игры со словами.	1		
Наш театр (6 часов)				
8	Выбор сказки и обсуждение её с детьми. Чтение сказки. Беседа по содержанию.	1		
9	Чтение сказки по ролям	1		
10	Работа над отдельными эпизодами	1		
11	Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.	1		
12	Репетиция всей сказки целиком.	1		
13	Показ сказки в классе.	1		
Просмотр спектаклей (3 часов)				
14-16	Просмотр спектаклей на видеодисках. Беседа об увиденном. Иллюстрирование	3		
Наши праздники (18 часов)				
17-18	День Защитника Отечества	2		
19-20	Международный женский день	2		
21-22	Этот праздник навсегда в наших сердцах – День Победы	2		
23-24	Работа над представлением «До свидания, начальная школа!». Распределение ролей.	2		
25-26	Репетиции сценок на школьную тему	2		
27-28	Продумывание костюмов, декораций к новой сценке на школьную тему.	2		
29-31	Подбор песен к празднику. Репетиции с музыкальным оформлением	3		
32-33	Подбор танцев к празднику. Репетиции с музыкальным оформлением	2		
34	Выступление перед родителями.	1		
	Всего:34часа	34		