Приложение к ООП (ФГОС НОО)

Рабочая программа учебного курса

«Технология» 1 - 4 классах

Составители: учителя начальных классов МБОУ СОШ с. Крутое

2020/2021 уч. г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» обучающимися на уровне начального общего образования должны отражать:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

— выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы труда, самообслуживания. (10 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на воде и в воздухе. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Отбор, анализ информации, её использование в организации работы над проектом. Проектная деятельность. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Индивидуальный проекти: Наш аквариум. Контроль и корректировка хода работы. Проектная деятельность. Групповой проект: Снежинки Деда Мороза. Орнамент в декоративно- прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм. Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити. Завязывание

узелка. Лучи - узелки на солнышке. Обобщение. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Выставка работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (16ч).

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Подготовка материалов к работе. Аппликация из природных материалов. Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Пластилин. Общее представление о технологическом процессе. Узор на крышке баночки. Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из пластилиновых шариков в крышке. Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Бумага. Инструменты для обработки материала. Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Бумага, Инструменты для обработки материала. Оригами. Виды условных графических изображений: простейший чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений чертежа. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Пароходик в море». Инструменты обработки материалов - ножницы. Правила безопасного использования. Приём резания ножницами бумаги. Мозаика из бумаги. Общее представление о технологическом процессе. Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок- портрет. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: экономная разметка. Цветок. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по шаблону. Сборка и соединение деталей. Бабочка. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по щаблону. Клеевое соединение деталей. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Первоцветы». Инструмент для обработки материалов, правила рационального и безопасного использования: игла. Техника строчки прямого стежка.

3. Конструирование и моделирование (7ч).

Оригами. Конструирование по простому чертежу. Базовые формы оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. *Бабочка. Лягушка. Пароход.* Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы труда, самообслуживания. (4 ч)

Проектная деятельность. Групповой проект «Африканская саванна».

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Игрушки из конусов. Групповой проект «Мастерская Деда Мороза». Архитектор, архитектура. Групповой проект. Макет города.

Разнообразие предметов рукотворного мира. Техника декоративно-прикладного искусства. Вышивка. Вышивка крестиком.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 ч).

Выбор материалов по их декоративно- художественным свойствам. Изготовление композиций из семян растений. Выбор материалов по их декоративно- художественным свойствам. Цветочная композиция. Виды цветочных композиций. Способы обработки бумаги. Приём получения объёмных форм из бумаги. Рельефная композиция из бумаги «Рыбка». Разметка симметричных деталей. Клеевое соединение. Композиция- симметрия из бумаги «Колобок в лесу». Общее понятие о материалах, приёмы сгибания картона. Способ получения объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания. Изготовление изделия «Говорящий попугай». Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделия по технологической карте - Дракончик. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции и способы. Приём сложения бумаги пружинкой. Изготовление изделия по технологической карте. Игрушка с пружинками. Чертёжный инструмент — линейка. Чертёж. Чтение условных графических

изображений чертежа. Изготовление по технологической карте « Открытка с сюрпризом». Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Аппликация с плетением. Инструмент для обработки материалов — угольник. Изготовление изделия с основой прямоугольной формы с помощью угольника по чертежу « Блокнот для записей». Инструмент для обработки материалов — циркуль. Узоры в круге. Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными вставками ко Дню защитника Отечества. Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными деталями к празднику 8 марта. Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах. Натуральные ткани. Изготовление подставки их ткани при помощи развёртки. Нитки. Работа по технологической карте. Птичка с помпоном.

3. Конструирование и моделирование (10 ч).

Оригами. Конструирование по простому чертежу. Игрушка «Мастер - бобёр». Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия. Шарнирное соединение деталей. Изготовление изделия с шарнирным механизмом. Игрушка- качалка. Подвижная конструкция. Подвижные игрушки. Изготовление изделия с шарнирным механизмом по принципу марионетки. Общее представление о мире техники.Подвижная конструкция. Изготовление модели пропеллера. Разъёмное соединение деталей. Модель самолёта. Общее представление о мире техники-транспорт. Сборка модели автомобиля по развёртке. Изделие из ткани. Конструирование изделия по рисунку. Разметка деталей по лекалу. Футляр для мобильного телефона. Изделие из ткани, отделка деталей вышивкой. Соединение деталей строчкой.

3класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы труда, самообслуживания. (8 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Элементарная творческая деятельность. Изделие из природного материала. Разнообразие предметов рукотворного мира. Скульптура разных времён и народов. Традиционные вышивки народов России. Шов «Болгарский крест». Пришивание путовицы. Анализ задания, планирование трудового процесса. Индивидуальный проект «Браслет с путовицей и застёжкой». Мастера и их профессии: швея-мотористка. Виды швейных машин. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Групповой проект «Подвески- украшения к Новому году». Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Групповой проект «Поздравительная открытка для ветеранов». Мастера и их профессии: художник — декоратор. Творчество мастера в создании предметной среды. Техники: филигрань и квиллинг.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 ч).

Общее представление о технологическом процессе. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Пластичные материалы. Приёмы получения рельефных изображений. Фольга и её свойства. Приёмы обработки. Изготовление изделия из фольги. Отделка изделия или его деталей. Строчка петельного стежка. Назначение ручных строчек. Работа над проектом «Браслет с пуговицей и застёжкой». Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление деталей по чертежу, крой по лекалу. Способ соединение деталей футляра. Отделка футляра аппликацией из ткани и декоративными элементами. Гофрокартон и его обработка. Изготовление макета дома с элементами декора из гофрокартона по технологической карте. Виды условных графических изображений: развёртка. Изготовление развёртки призмы по чертежу. Изготовление развёртки призмы по чертежу и её сборка. Декорирование призмы по рисунку. Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике филигрань и квиллинг «Цветок к 8 марта». Изонить. Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной технике «изонить». Приёмы обработки креповой бумаги. Изготовление цветов с опорой на рисунок.

3. Конструирование и моделирование (4 ч).

Конструирование из разных материалов декоративных зажимов. Конструирование и моделирование изделия по рисунку и по заданным условиям.« Кукла- марионетка». «Неваляшка».

4. Практика работы на компьютере (2ч).

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с готовыми материалами на электронных носителях.

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы туры труда, самообслуживания.(11 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. Интерьеры разных времён. Новогодние традиции. Мода разных времён. Отбор, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Художественная техника «декупаж».

Мастера и их профессии: дизайнер, маркетолог. Художественные приёмы используемые в рекламе.

Проектная деятельность. Групповой проект «Эмблема класса».

Индивидуальный проект по созданию рекламы изделий, товаров. Групповой проект «Национальный костюм». Изготовление плоскостной картонной модели народного костюма.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 ч)

Полимеры. Свойства и использование полимеров. Способы обработки полимеров.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.Приёмы обработки материалов. Декорирование в технике « декупаж».

Развёртки разных форм с расчётом необходимых размеров. Изготовление коробки для подарка.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями по технологической карте. Сборка и клеевое соединение деталей. Отделка изделия.

3. Конструирование и моделирование. (5 ч)

Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Конструирование из креповой бумаги по рисунку. Цветы. Конструирование изделий из полимеров по чертежу. Конструирование изделий из различных материалов по образцу. Способ соединения на крючках. Сувенир на проволочных кольцах.

4. Практика работы на компьютере. (10 ч)

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР, готовыми материалами на электронных носителях

Работа с простыми информационными объект (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Тема Количество часов			3	
	1	2 класс	3	4 класс
	класс		класс	
Общекультурные и общетрудовые компетенции.	10	4	8	11
Основы культуры труда, самообслуживания.	,			
Технология ручной обработки материалов. Элементы	16	20	20	8
графической грамоты				
Конструирование и моделирование	7	10	4	5
Практика работы на компьютере			2	10
ИТОГО:	33	34	34	34

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 1класс

Тема	Кол-во часов
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	10
1. Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное	1
отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. 2. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на в 3. Анализ задания, организация рабочего места, планирование	1
трудового процесса. Отбор, анализ информации, её использование в организации работы над проектом.	1
4. Проектная деятельность. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Индивидуальный проект: Наш	1
аквариум. 5. Контроль и корректировка хода работы. Индивидуальный проект: Наш аквариум.	1
6. Проектная деятельность. Групповой проект: Снежинки Деда Мороза.	2
7. Орнамент в декоративно- прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм.	1
8. Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити.	1
Завязывание узелка. Лучи – узелки на солнышке. 9.Обобщение. Трудовая деятельность и её значение в жизни	1
человека. Выставка работ.	
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы	16
графической грамоты.	_
1. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Подготовка материалов к работе. Аппликация из природных материалов.	1
2. Общее понятие о материале, происхождении, свойствах,	1
используемых при выполнении практических работ. Пластилин.	1
3. Общее представление о технологическом процессе. Узор на крышке баночки.	1
4. Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из	2
пластилиновых шариков в крышке. 5. Общее понятие о материале, происхождении, свойствах,	1
используемых при выполнении практических работ. Бумага.	
Инструменты для обработки материала.	1
6. Общее представление о технологическом процессе. Изготовление изделия по инструкционной карте. Ёлки из бумажных полос.	1
7. Оригами. Виды условных графических изображений: простейший	1
чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических	-
изображений чертежа.	_
8. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Пароходик в море».	1
9. Инструменты обработки материалов - ножницы. Правила	1
безопасного использования. Приём резания ножницами бумаги.	

итого:	33часа
материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы.	
5.Конструирование и моделирование изделий из различных	3
Пароход.	•
Лягушка. 4. Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу.	1
3. Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу.	1
2. Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Бабочка.	1
1. Оригами. Конструирование по простому чертежу. Базовые формы оригами.	1
3. Конструирование и моделирование	7
безопасного использования: игла. Техника строчки прямого стежка.	1
деталей. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Первоцветы» 15. Инструмент для обработки материалов, правила рационального и	
обработки материалов: разметка по шаблону. Клеевое соединение	1
14.Выполнение основных технологических операций ручной	
обработки материалов: разметка по шаблону. Сборка и соединение деталей. Бабочка.	1
13. Выполнение основных технологических операций ручной	
обработки материалов: экономная разметка. Цветок.	•
портрет. 12. Выполнение основных технологических операций ручной	1
11. Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок-	1
10. Мозаика из бумаги. Общее представление о технологическом процессе.	1

2 класс.

1.Конструирование и моделирование (9 часов)

Оригами. Конструирование по простому чертежу. Игрушка «Мастер- бобёр»

Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия. Шарнирное соединение деталей. Изготовление изделия с шарнирным механизмом. Игрушка- качалка.

Подвижная конструкция. Подвижные игрушки.

Изготовление изделия с шарнирным механизмом по принципу марионетки.

Общее представление о мире техники. Подвижная конструкция. Изготовление модели пропеллера.

Общее представление о мире техники. Разъёмное соединение деталей. Модель самолёта.

Общее представление о мире техники- транспорт. Сборка модели ав-томобиля по развёртке.

Изделие из ткани. Конструирование изделия по рисунку. Разметка деталей по лекалу. Футляр для мобильного телефона.

Изделие из ткани, отделка деталей вышивкой.

Изделие из ткани. Соединение деталей строчкой.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 часов)

Выбор материалов по их декоративно- художественным свойствам. Изготовление композиций из семян растений.

Выбор материалов по их декоративно- художественным свойствам. Цветочная композиция.

Выбор материалов по их декоративно- художественным свойствам. Виды цветочных композиций.

Способы обработки бумаги. Приём получения объёмных форм из бумаги. Рельефная композиция из бумаги «Рыбка»

Разметка симметричных деталей. Клеевое соединение. Композиция- симметрия из бумаги«Колобок в лесу».

Общее понятие о материалах, приёмы сгибания картона.

Способ получения объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания. Изготовление изделия«Говорящий попугай»

Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделия по техноло-гической карте - Дракончик.

Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции и способы. Приём сложения бумаги пружинкой.

Изготовление изделия по технологической карте. Игрушка с пружинками.

Чертёжный инструмент — линейка. Чертёж. Чтение условных графи-ческих изображений чертежа.

Изготовление по технологической карте « Открытка с сюрпризом»

Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Аппликация с плетением.

Инструмент для обработки материалов – угольник. Изготовление изделия с основой прямоугольной формы с помощью угольника по чертежу « Блокнот для записей».

Инструмент для обработки материалов – циркуль. Узоры в круге.

Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными вставками ко Дню защитника Отечества.

Работа по технологической карте. Изготовление открытки с объёмными деталями к празднику 8 марта.

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах. Натуральные ткани. Изготовление подставки их ткани при помощи развёртки.

Изготовление подставки их ткани при помощи развёртки.

Общее понятие о материалах, их происхождении, свойствах. Нитки. Работа по технологической карте. Птичка с помпоном.

3.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы труда, самообслуживания (4 часа)

Проектная деятельность. Групповой проект «Африканская саванна»

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Игрушки из конусов. Групповой проект «Мастерская Деда Мороза».

Архитектор, архитектура. Групповой проект. Макет города.

Разнообразие предметов рукотворного мира. Техника декоративно-прикладного искусства. Вышивка. Вышивка крестиком.

Итого: 34 ч

3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во
		часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы труда,	8 ч
	самообслуживания Трудовая деятельность и её значение в жизни человека Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Элементарная творческая деятельность. Изделие из	1
	природного материала. Разнообразие предметов рукотворного мира. Скульптура разных времён и народов.	1
	Традиционные вышивки народов России. Шов «Болгарский крест».	1
	Пришивание пуговицы. Анализ задания, планирование трудового процесса. Индивидуальный проект «Браслет с пуговицей и застёжкой».	1
	Мастера и их профессии: швея-мотористка. Виды швейных машин. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Групповой проект «Подвески- украшения к Новому году»	1 1
	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Групповой проект «Поздравительная открытка для ветеранов».	1
	Мастера и их профессии: художник – декоратор. Творчество мастера в создании предметной среды. Техники: филигрань и	1
	квиллинг. Технология ручной обработки материалов. Элементы	20 ч
2	графической грамоты Общее представление о технологическом процессе. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на	1
	пластиковую заготовку. Пластичные материалы. Приёмы получения рельефных изображений.	1
	Фольга и её свойства. Приёмы обработки. Изготовление изделия из фольги.	2
	Отделка изделия или его деталей. Строчка петельного стежка. Назначение ручных строчек.	1
	Работа над проектом «Браслет с пуговицей и застёжкой».	2
	Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
	Футляры. Изготовление деталей по чертежу, крой по лекалу. Способ соединение деталей футляра.	1
	Отделка футляра аппликацией из ткани и декоративными элементами.	1
	Гофрокартон и его обработка. Изготовление макета дома с элементами декора из гофрокартона по технологической карте.	2
	Виды условных графических изображений: развёртка Изготовление развёртки призмы по чертежу и её сборка.	2
	Декорирование призмы по рисунку. Изготовление изделия с опорой на рисунок в художественной	1 1

гехнике филигрань и квиллинг «Цветок к 8 марта».	
Изонить. Изготовление изделия с опорой на рисунок в	2
художественной технике «изонить».	,
Приёмы обработки креповой бумаги. Изготовление цветов с	1
опорой на рисунок.	
Конструирование и моделирование	4 ч
Конструирование из разных материалов декоративных зажимов.	1
Конструирование и моделирование изделия по рисунку и по	2
заданным условиям.« Кукла- марионетка».	
Конструирование и моделирование изделия по рисунку и по	1
заданным условиям . «Неваляшка».	
Практика работы на компьютере	2 ч
Информация, её отбор и систематизация. Способы получения,	1
хранения, переработки информации.	
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода,	1
обработки информации. Включение и выключение компьютера и	
подключаемых к нему устройств. Работа с готовыми материалами	
на электронных носителях.	
Итого	34
	Изонить. Изготовление изделия с опорой на рисунок в кудожественной технике «изонить». Приёмы обработки креповой бумаги. Изготовление цветов с опорой на рисунок. Конструирование и моделирование Конструирование из разных материалов декоративных зажимов. Конструирование и моделирование изделия по рисунку и по заданным условиям. «Кукла- марионетка». Конструирование и моделирование изделия по рисунку и по заданным условиям. «Неваляшка». Практика работы на компьютере Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, кранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с готовыми материалами на электронных носителях.

ŗ.

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания,	11 4		
•	умения и способы деятельности). Основы труда,			
	самообслуживания			
	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.	1		
	Разнообразие предметов рукотворного мира.	1		
	Интерьеры разных времён. Отбор, анализ информации (из учебника	1		
	1	1		
	и других дидактических материалов), её использование в организации работы.			
		1		
	Новогодние традиции.	1		
	Мода разных времён.	2		
	Художественная техника «декупаж».	1		
	Мастера и их профессии: дизайнер, маркетолог. Художественные	1		
	приёмы, используемые в рекламе.			
	Проектная деятельность.	1		
	Групповой проект «Эмблема класса».	1		
	Индивидуальный проект по созданию рекламы изделий, товаров.	1		
	Групповой проект «Национальный костюм». Изготовление	1		
	плоскостной картонной модели народного костюма.			
	Технология ручной обработки материалов. Элементы	8ч		
	графической грамоты			
	Полимеры. Свойства и использование полимеров. Способы обработки	1		
	полимеров.	•		
	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование	1		
	материалов.	1		
	<u>^</u>	1		
		1		
	конструктивным свойствам, использование соответствующих			
	способов обработки материалов в зависимости от назначения			
	изделия.	_		
	Развёртки разных форм с расчётом необходимых размеров.	3		
	Изготовление коробки для подарка. Сборка и клеевое соединение			
	деталей. Отделка изделия.			
	Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными	2		
	деталями по технологической карте.			
	•			
	Конструирование и моделирование	5 ч		
	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия.	1		
	Конструирование из креповой бумаги по рисунку. Цветы.	1		
		1		
	Конструирование изделий из полимеров по чертежу.	1		
	Конструирование изделий из различных материалов по образцу.	1		
	Способ соединения на крючках. Сувенир на проволочных кольцах.	1		
	Практика работы на компьютере	10ч		
	Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного	1		
	письма, пользование мышью, использование простейших средств			
	текстового редактора.			

Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам,	1
каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам.	1
Работа с ЭОР, готовыми материалами на электронных носителях Работа с простыми информационными объект (текст, таблица,	1
схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление.	2
Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.	2
Освоение программ Word, PowerPoint.	2

Ÿ