

КТП 8а класс литература  
2 ч в неделю – 68 часов  
2022-2023 учебный год

№	Тема урока	кол-во часов	дата проведения	
			по плану	по факту
	<b>Введение (1ч)</b>	<b>1</b>		
1.	Русская литература и история	1	01.09.22	
	<b>Устное народное творчество (2ч)</b>	<b>2</b>		
2.	В мире русской народной песни. «В темном лесе...», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Частушки.	1	07.09.22	
3.	Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».	1	08.09.22	
	<b>Из древнерусской литературы (2ч)</b>	<b>2</b>		
4.	Житие Александра Невского» (фрагменты). Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского.	1	14.09.22	
5.	Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд».	1	15.09.22	
	<b>Из русской литературы 18 века (3ч)</b>	<b>3</b>		
6.	Сатирическая направленность комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1	21.09.22	
7.	Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.	1	22.09.22	
8.	Проверочная работа по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»	1	28.09.22	
	<b>Из русской литературы 19 века (3ч)</b>	<b>3</b>		
9.	Язвительный сатирик и баснописец И.А. Крылов.	1	29.09.22	
10.	Осмеяние пороков в басне И.А. Крылова «Обоз»	1	05.10.22	
11.	Историческая тема думы «Смерть Ермака» К.Ф. Рылеева	1	06.10.22	
	<b>Александр Сергеевич Пушкин (9ч)</b>	<b>9</b>		
12.	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Р.Р. Разноплановость содержания стихотворения А.С. Пушкина «Туча»	1	12.10.22	
13.	Темы любви и дружбы в стихотворениях А.С. Пушкина «К****» и «19 октября»	1	13.10.22	
14.	История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка А.С. Пушкина («История Пугачева», «Капитанская дочка»)	1	19.10.22	
15.	Петр Гринев: жизненный путь, формирование его характера в повести А.С. Пушкина	1	20.10.22	

	«Капитанская дочка»			
16.	Маша Миронова - нравственная красота героини повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	1	26.10.22	
17.	Швабрин — антигерой повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	1	27.10.22	
18.	Фольклорные мотивы в повести.	1	09.11.22	
19.	Подготовка к домашнему сочинению по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	1	10.11.22	
	<b>Михаил Юрьевич Лермонтов (5ч)</b>	<b>5</b>		
20.	«Мцыри» М.Ю. Лермонтова как романтическая поэма	1	16.11.22	
21.	Трагическое противопоставление человека и обстоятельств в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	1	17.11.22	
22.	Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри». Эпиграф и сюжет поэмы	1	23.11.22	
23.	Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.	1	24.11.22	
24.	Проверочная работа по произведениям М.Ю. Лермонтова	1	30.11.22	
	<b>Николай Васильевич Гоголь (7ч)</b>	<b>7</b>		
25.	Н.В.Гоголь – великий сатирик. Комедия «Ревизор»: история создания.	1	01.12.22	
26.	Поворот русской драматургии к социальной теме. «Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор». Хлестаков и «миражная интрига»	1	07.12.22	
27.	«Ревизор»: Разоблачение пороков чиновничества	1	08.12.22	
28.	«Ревизор». Хлестаковщина как общественное явление.	1	14.12.22	
29.	Повесть Н.В.Гоголя «Шинель». Образ «маленького» человека в литературе. Петербург как символ вечного адского холода в повести «Шинель»	1	15.12.22	
30.	Роль фантастики в произведениях Н.В. Гоголя (проект).	1	21.12.22	
31.	Сочинение по произведениям Н.В. Гоголя.	1	22.12.22	
	<b>Сатира на чиновничество (2ч)</b>	<b>2</b>		
32.	«История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина как пародия на официальные исторические сочинения	1	28.12.22	
33.	Сатира на чиновничество в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений»	1	29.12.22	
	<b>Лев Николаевич Толстой (3ч)</b>	<b>3</b>		
34.	Идеал взаимной любви и согласия в обществе. Рассказ «После бала» Л.Н. Толстого.	1	11.01.23	
35.	Психологизм рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	1	12.01.23	

36.	Нравственность в основе поступков героя рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	1	18.01.23	
	<b>Тема природы в лирике литературы 19 века (3ч)</b>	<b>3</b>		
37.	А.С. Пушкин «Цветы последние милей...», М.Ю. Лермонтов «Осень», Ф.И. Тютчев «Осенний вечер»	1	19.01.23	
38.	А.А. Фет «Первый ландыш», А.Н. Майков «Поле зыблется цветами...»	1	25.01.23	
39.	Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания	1	26.01.23	
	<b>Антон Павлович Чехов (2ч)</b>	<b>2</b>		
40.	История о любви и упущенном счастье в рассказе А.П. Чехова «О любви»	1	01.02.23	
41.	Психологизм рассказа А.П. Чехова «О любви»	1	02.02.23	
	<b>Тема любви в творчестве писателей 19 века (2ч)</b>	<b>2</b>		
42.	Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях в рассказе И.А. Бунина «Кавказ»	1	08.02.23	
43.	Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье (по рассказу «Куст сирени» А.И. Куприна)	1	09.02.23	
	<b>Историческая тема (4ч)</b>	<b>4</b>		
44.	Историческая тема в стихотворении А.А. Блока «Россия», ее современное звучание и смысл	1	15.02.23	
45.	Историческая тема в поэме С.Есенина «Пугачёв»	1	16.02.23	
46.	Развитие речи. Образ Пугачева в фольклоре, произведениях А.Пушкина и С.Есенина	1	22.02.23	
47.	И.С. Шмелев. Рассказ о пути к творчеству. «Как я стал писателем»	1	01.03.23	
	<b>Писатели улыбаются (4ч)</b>	<b>4</b>		
48.	Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А.Т. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная «Сатириконом» (отрывки).	1	02.03.23	
49.	Тэффи. Рассказ «Жизнь и воротник». Сатира и юмор в рассказе	1	09.03.23	
50.	М.М. Зощенко. Рассказ «История болезни». Сатира и юмор в рассказе	1	15.03.23	
51.	М.А. Осоргин. Сочетание фантастики и реальности в рассказе «Пенсне»	1	16.03.23	
	<b>Стихи и песни о Великой Отечественной войне (7ч)</b>	<b>7</b>		
52.	Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведении А. Твардовского «Василий Теркин»	1	05.04.23	

53.	А.Т. Твардовский. Анализ глав из поэмы «Василий Теркин»	1	06.04.23	
54.	М.В. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют»	1	12.04.23	
55.	А.И. Фатьянов «Соловьи»; Л.И.Ошанин «Дороги». Лирические и героические песни о Великой Отечественной войне	1	13.04.23	
56.	Автобиографический характер рассказа В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1	19.04.23	
57.	Мечты и реальность довоенного детства в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет»	1	20.04.23	
58.	Сочинение по произведениям о Великой Отечественной войне	1	26.04.23	
	<b>Русские поэты о Родине, родной природе (2ч)</b>	<b>2</b>		
59.	И.Ф. Анненский «Снег»; Д.С. Мережковский «Родное», «Не надо звуков».		22.03.23	
60.	Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...» Н.М. Рубцов «По вечерам», «Встреча» «Привет, Россия...»		23.03.23	
	<b>Поэты русского зарубежья об оставленной ими Родине (2ч)</b>	<b>2</b>		
61.	Н.А. Оцуп «Мне трудно без России...»; З.Н Гиппиус «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо «Бабье лето»; И.А. Бунин «У птицы есть гнездо...».	1	27.04.23	
62.	Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов о Родине	1	03.05.23	
	<b>Зарубежная литература 19 века (5ч)</b>	<b>5</b>		
63.	Семейная вражда и любовь героев в трагедии «Ромео и Джульетта» У. Шекспира. Сонеты	1	04.05.23	
64.	Ромео и Джульетта — символ любви и верности. Тема жертвенности	1	10.05.23	
65.	Ж.-Б. Мольер – великий комедиограф. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежество буржуа	1	11.05.23	
66.	Особенности классицизма в комедии «Мещанин во дворянстве» Ж.- Б. Мольера	1	17.05.23	
67.	Вальтер Скотт. Исторический роман «Айвенго»	1	18.05.23	
	<b>Подведение итогов за год (1ч)</b>	<b>1</b>		
68.	Итоговый тест. Литература для летнего чтения	1	24.05.23	