

Краснодарский край, Темрюкский район, ст. Старотитаровская
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 27
муниципального образования Темрюкский район

УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического совета
от _____ 2021 года протокол №
Председатель _____ Е.А.Петрий
(подпись руководителя) Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»

Уровень образования (класс) основное общее, 7-9 класс

Количество часов 367

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Мангер Алла Николаевна, учитель русского языка и литературы,
МБОУ СОШ №27

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом, с учетом примерной рабочей программы основного общего образования.Русский язык. - М.:2021,

с учетом УМК М. Т. Баранов,Т. А. Ладыженская,Н. М. Шанский и др. - М.:Просвещение,2021.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство)

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

7.Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

8.Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать

идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие языковых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и
- смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового
- анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение

Самоконтроль (рефлексия):

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний на лингвистические и

морально-этические темы; умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью, репортаж); развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, выборочное изложение, представление текста в виде диалога); анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме; умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств в собственной речи, использование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния и др.; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка и планировать их совершенствование и развитие;

— использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций; использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;

— расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм по

значению и основным грамматическим признакам; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

— формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, морфологического анализа слова; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств: умение использовать словари (толковый, словообразовательный, морфемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;

— овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и выработка

умения применять их на письме; применение правил постановки знаков препинания при однородных

членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге; соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с существительными, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, конструирование предложений с союзами.

В результате изучения предмета «Русский язык» в **8 классе** обучающийся **научится:**

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;

— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;

— информационной переработке прочитанного и услышанного текста;

— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);

— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;

— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;

— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
 - различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния *надо*, *нужно* и т. п.);
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;

- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический разбор слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;
 - опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
 - находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
 - отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
 - находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (*может быть, к счастью* и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; — использовать лингвистические словари.

*Выпускник получит возможность **научиться**:*

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; — понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В результате изучения предмета «Русский язык» в **9 классе** обучающийся **научится:**

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационно перерабатывать прочитанный и услышанный текст;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- воспроизводить прочитанный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;

- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный); — преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.);
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- выделять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- употреблять в речи словосочетания и предложения в соответствии с синтаксическими нормами;
 - определять виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
 - находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- разграничивать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; выделять главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в составе сложных предложений; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;

- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзиe) и интонацией (бессоюзиe); схематически изображать предложения с однородными членами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
- находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями;
- находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (*может быть, к счастью* и т. п.);
- разграничивать вставные конструкции и вводные слова;
- находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; — использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык» в 7 классе

Русский язык как развивающееся явление

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге.

Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова.

Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Оознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание *о* — *ё* после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание *ь* после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). *-Тся* и *-ться* в глаголах. Гласные *е, и* в личных окончаниях глагола.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов.

Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные;

спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

Текст и стили речи

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Написание *н* и *nn* в суффиксах причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с причастиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопросному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль дее

причастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий.

Раздельное написание *не* с деепричастиями. Написание *не* с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте.

Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумывание рассказа на основе картины.

Наречие

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Правописание *не* с существительными, прилагательными и наречиями на *-о* и *-е* (системное представление). Правописание букв *е*, *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий. Правописание *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*. Правописание букв *о*, *е* после шипящих на конце наречий. Написание букв *о*, *е*, *ё* в разных частях слова (системное представление). Правописание букв *о*, *а* на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание *ь* после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление *ь* после шипящих на конце слов (системное представление).

Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий.

Рассказ по картине от 1-го лица.

Текст и стили речи

Научный стиль

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

Морфология и орфография. Культура речи

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

Служебные части речи

Служебные и самостоятельные части речи.

Предлог

Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Употребление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога.

Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — местоимения и наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Использование повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование).

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы *бы, ли, же*, частицы *-то, -ка*). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. *Не* с разными частями речи (системное представление). Различение частицы *ни*, приставки *ни-*, союза *ни... ни*. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами (системное представление). Использование частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету.

Междометие

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи.

Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 8 классе

Функции русского языка в современном мире

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Повторение изученного в 5-7 классах

Языковая система. Языковые единицы.

Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный,

нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омнимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

Простое предложение

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. *Сочинение по картине*

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“».

Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

Сочинение-характеристика человека

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.

Сочинение -рассуждение

Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим.

Назывные предложения. *Изложение.*

Понятие о неполных предложениях.

Простое осложнённое предложение

Понятие об осложнённом предложении

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Сжатое изложение

Обособленные члены предложения

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами Пунктуация при обособленных членах предложения.

Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение и знаки препинания при нём.

Проект «Обращение как живой свидетель истории».

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.

Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке». Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

Сжатое изложение.

Сочинение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Проект «Русские лингвисты о синтаксисе».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания.

Изложение.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Международное значение русского языка

Повторение изученного в 5—8 классах

Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его

точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).
Лексический анализ слова.

Сжатое изложение.

Морфемика. Словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Сжатое изложение.

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с

обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Пунктуационное оформление синтаксических конструкций.

Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Изложение.

Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений.

Способы сжатого изложения текста.

Тезисы.

Конспект.

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Изложение от 3-го лица.

Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Изложение с элементами сочинения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сочинение на морально-этическую тему

Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени.

Сжатое изложение.

Сочинение — рассуждение о природе родного края.

Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины.

Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные.

Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Повторение орфографии.

Деловые бумаги (заявление, автобиография.)

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

Изложение с элементами сочинения. Реферат.

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили. *Конспект статьи на лингвистическую тему*

Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах.

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

Изложение

Синтаксис. Пунктуация.

Сочинение.

3. Тематическое планирование 7 класс

№	Раздел, тема урока	Кол час.	Основные виды деятельности обучающихся(на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
	Общие сведения о языке	1		
1	Русский язык как развивающееся явление	1	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	1,2,4
	Повторение изученного в 5-6 классах.	9+1		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	1,2,4
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	1,2,4

4	Лексика и фразеология	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	1,3,5
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	1	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка.	1,2,4
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	1,2,4
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают. Выполняют задание интегрированного характера - готовят доклад о М.В.Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.	1,3,5

8	Развитие речи. Стили речи. Строение текста	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	1,2,4
9	Диалог. Виды диалогов	1	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.	1,2,4
10	Публицистический стиль	1	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	1,4,5
11	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,4
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	26+ 5		
12	Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах	1	Повторяют морфологические признаки и правописание глаголов	1,2,4
13	Причастие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	1,2,4
14-15	Склонение причастий и правописание	2	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило	1,2,4

	гласных в падежных окончаниях причастий		написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
16	Причастный оборот.	1	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях.	1,2,4
17-18	Выделение причастного оборота запятыми	2	Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание - описание окрестностей с элементами рассуждения.	1,2,4
19	Развитие речи. Описание внешности человека. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности	1	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Пересказывают текст	1,3,4
20	Действительные и страдательные причастия	1	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.	1,2,4
21	Краткие и полные страдательные причастия	1	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.	1,2,4
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	1,2,4
23	Диктант	1	Пишут диктант	1,4

24	Действительные причастия прошедшего времени	1	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.	1,2,4
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.	1,2,4
26	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	1,2,4
27	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	1,2,4
28-29	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	2	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	1,2,4
30	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и	1	Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений.	1,2,4

	в кратких отглагольных прилагательных		Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы	
31-32	Развитие речи. Выборочное изложение с описанием внешности	2	Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. Редактируют написанное изложение	2,4
33	Морфологический разбор причастия	1	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	1,2,4
34-35	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	2	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).	1,2,4
36-37	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	1,2,4
38	Развитие речи. Сочинение- описание внешности человека по личным впечатлениям	1	Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.	1,2
39	Развитие речи. Сочинение- описание внешности человека по личным впечатлениям	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,2

40-41	Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	1,2
42	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,4
Деепричастие		10 + 2		
43	Повторение пройденного о глаголе в 5и 6 классах	1	Повторяют глагол. Определяют морфологические признаки и правописание глаголов	1,2
44	Деепричастие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией.Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	1,2
45-46	Деепричастный оборот. Запяые при деепричастном обороте	2	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты иотмечают их с помощью графических обозначений Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.	1,2,4
47-48	Раздельное написание не с деепричастиями	2	Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4
49	Деепричастия несовершенного вида	1	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	1,2,4
50	Деепричастия совершенного вида	1	Деепричастия совершенного вида. Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют	1,2,4

			тренировочные упражнения. Пишут диктант. Морфологический разбор деепричастия. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.	
51	Развитие речи. Сочинение- рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Составляют рассказ по картине.	1,3,6
52	Развитие речи. Сочинение - рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Редактируют сочинение, пользуются орфографическим словарем.	1,3,6
53	Морфологический разбор деепричастия	1	Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения	1,2,4
54-55	Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера	1,2,4
56	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
57	Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
	Наречие	28+ 2		
58	Наречие как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	1,2,4
59-60	Смысловые группы наречий	2	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.	1,2,4

61-62	Степени сравнения наречий.	2	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.	1,2,4
63	Морфологический разбор наречия	1	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	1,2,4
64-65	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	2	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы..	1,2,4
66	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	1	Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера	1,2,4
67-68	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	2	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написания не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.	1,2,4
69-70	Одна и две буквы н в наречиях на о и е .	2	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом..	1,2,4
71	Одна и две буквы н в наречиях на о и е .	1	Тренируются на материале упражнений в выборе н или ни . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию	1,2,4
72	Развитие речи. Описание действий	1	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	1,2,4
73	Развитие речи.	1	Пересказывают текст	1,2,4

	Пересказ исходного текста с описанием действий			
74-75	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	2	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	1,2,4
76	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму.	1,2,4
77	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	Тренируются в выборе написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.	1,2,4
78-79	Дефис между частями слова в наречиях	2	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.	1,2,4
80	Диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
81	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4
82	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от	1	Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	1,2,4

	существительных и количественных числительных			
83-84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	2	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.	1,2,4
	Текст и стили речи. Научная речь	4		
85	Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв	1	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете.	3.4,5,6
86	Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв	1	Составляют собственные отзывы	3.4,5,6
87	Развитие речи. Учебный доклад	1	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике.	3.4,5,6
88	Развитие речи. Учебный доклад	1	Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.	3.4,5,6
89	Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.	1,2,4
90	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
91	Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
	Морфология и орфография.			

	Культура речи Категория состояния			
92	Категория состояния как часть речи. Синтаксическая роль	1	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.	1,2,4
93	Морфологический разбор категории состояния	1	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор слов категории состояния.	1,2,4
94	Развитие речи. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы	1	Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.	1,2,4
95	Развитие речи. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы	1	Пишут сжатое изложение	1,2,4
	Служебные части речи	1		
96	Самостоятельные и служебные части речи	1	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	1,2,4
	Предлог	11+ 2	.	
97	Предлог как часть речи	1	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога.	1,2,4

			Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля	
98-99	Употребление предлогов. Текстообразующая роль предлогов	2	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	1,2,4
10	Производные и непроизводные предлоги	1	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению.	1,2,4
101	Производные и непроизводные предлоги	1	Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	1,2,4
102	Простые и составные предлоги	1	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	1,2,4
103	Морфологический разбор предлога	1	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.	1,2,4
104	Развитие речи. Рассказ на основе увиденного на картине	1	Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.	1,4
105	Развитие речи. Рассказ на основе увиденного на картине	1		1,4
106	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1,2,4

	Дефис в предложениях			
107	Слитное и раздельное написание производных предлогов. Дефис в предложениях	1	Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант	1,2,4
108	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	1,2,4
109	Анализ контрольного диктанта	1	Выполняют работу над ошибками	1,2,4
	Союз	16 +2		
110	Союз как часть речи	1	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	1,2,4
111	Простые и составные союзы	1	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.	1,2,4
112- 113	Союзы сочинительные и подчинительные	2	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	1,2,4
114- 115	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	1,2,4
116	Сочинительные союзы и их виды	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают	1,2,4

			свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.	
117	Подчинительные союзы	1	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых.	1,2,4
118	Текстообразующая роль союзов	1	Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	1,2,4
119	Морфологический разбор союза	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях.	1,2,4
120	Развитие речи. Устное рассуждение на дискуссионную тему	1	Составляют текст-рассуждение.	1,2,4
121	Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1	Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	1,2,4
122-123	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	2	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.	1,2,4
124	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант.	1,2,4
125-126	Повторение сведений о предлогах и союзах	2	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	1,2,4
127	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	4
	Частица	14+ 3	.	
128	Частица как часть речи	1	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях	1,2,4

129	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы.	1,2,4
130	Развитие речи. Изложение элементами сочинения	с 1	Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Редактируют изложение	3,5,6
131	Смысловые частицы	1	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замену частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	1,2,3
132	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	1,2,4
133	Морфологический разбор частицы	1	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.	1,2,4
134- 135	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	2	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	1,2,4
136- 137	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>	2	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа.	1,2,4
138	Развитие речи. Сочинение по данному сюжету	1	Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	1.3
139	Развитие речи. Сочинение по данному сюжету	1	Редактируют сочинение-рассказ	1.3

140-141	Частица ни , приставка ни , союз ни — ни	2	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	1,2,4
142-143	Повторение	2	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	1,2,4
144	Контрольный диктант.	1	Пишут диктант	1.4
	Междометие	2		
145	Междометие как часть речи.	1	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	1,2,4
146	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия	1,2,4
	Повторение и систематизация изученного в 5 - 7 классах	11+ 2+2		
147	Разделы науки о русском языке	1	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.	1,2,4
148	Текст. Стили речи	1	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу.	1,2,4
149-150	Развитие речи Контрольное	2	Пишут изложение	1,4

	изложение (В. Песков «Родина»)			
151-152	Фонетика. Графика	2	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.	1,2,4
153-154	Лексика и фразеология	2	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	1,2,4
155-156	Комплексное повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография.	2	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор	1,3,5
157-158	Комплексное повторение. Морфология Синтаксис. Пунктуация	2	Отвечают на вопросы по теме. Выполняют морфологический и пунктуационный разбор	1,2,4
159	Контрольный итоговый диктант.	1	Пишут диктант	1,4
160	Защита проектов	1	Защищают проекты	1,4,8
161	Защита проектов	1	Защищают проекты	1,4,8
162-163	Резерв	2		
	Итого	163		

Тематическое планирование 8 класс				
№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол.час.	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
	Функции русского языка в современном мире	1		
1	Русский язык в современном мире	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	1,2,4
	Повторение изученного в 5-7 классах	5+2		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание	1,2,4
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание	1,2,4
4	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных,	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в	1,2,4

	причастий и наречий .		выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием	
5-6	Развитие речи. Стили речи. Строение текста.	2	Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма	2,4,8
7	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи	1	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний.	1,2,4
8	Контрольный диктант	1	Пишут контрольный диктант	4
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание Культура речи	7+1		
9	Основные единицы синтаксиса	1	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	1,2,4
10	Текст как единица синтаксиса	1	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	1,2,4
11	Предложение как единица синтаксиса	1	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица	1,2,4
12		1	Распознают словосочетание в составе предложения.	1,2,4

	Словосочетание как единица синтаксиса		Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	
13	Виды словосочетаний	1	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	1,2,4
14	Развитие речи. Описание архитектурного памятника. Структура и языковые особенности текста.	1	Изучают структуру и языковые особенности описания памятника архитектуры. Знакомятся с лексикой по теме	4
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формозависимого слова по нормам русского литературного языка.	1,2,4
16	Синтаксический разбор словосочетаний	1	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.	1,2,4
	Предложение. Простое предложение	2+1		
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.	1,3,4
18	Порядок слов в	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в	1,2,4

	предложении. Интонация		предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологические словари.	
19	Развитие речи. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Защита проектов	1	Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Пишут сочинение на основе собранного самостоятельно или в группе материала или защищают проект	4
	Двусоставные предложения. <i>Главные члены предложения</i>	6 ч + 2 ч		
20	Подлежащее	1	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	1,2,4
21	Сказуемое	1	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.	1,2,4
22	Простое глагольное сказуемое	1	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями	1,2,4

			таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.	
23	Составное глагольное сказуемое	1	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.	1,2,4
24-25	Р.Р.Сочинение по картине на тему: «Чудный собор»	2	Пишут сочинение на заданную тему	4
26	Составное именное сказуемое.	1	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.	1,2,4
27	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о	1,2,4

			знаменитых людях. Пишут диктант	
	Второстепенные члены предложения (7 ч + 2 ч)			1,2,4
28	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1	<p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения.</p> <p>Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение.</p> <p>Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности.</p> <p>Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями.</p> <p>Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания.</p> <p>Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах..</p>	1,2,4
29	Определение	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.	1,2,4
30	Приложение. Знаки препинания при нем	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	1,2,4
31	Обстоятельство	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	1,2,4
32	Синтаксический разбор		Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений.	1,2,4

	двусоставного предложения	1	На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств	
33	Р.Р. Характеристика человека	1	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.	1,8
34	Р.Р.Сочинение-характеристика человека	1	Пишут сочинение – характеристику одноклассника. Коммуникативные: Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	1,8
35	Повторение	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок	1,2,4
36	Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение».	1	Пишут контрольный диктант	4
	Односоставные предложения (9 ч + 2 ч)			
37	Главный член односоставного предложения	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами	1,2,4
38	Назывные предложения	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого	1,2,4

			типа. Пишут диктант.	
39	Определенно-личные предложения.	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	1,2,4
40	Неопределённо-личные предложения	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	1,2,4
41	Р.Р Инструкция	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя безличные предложения	1,2,4
42	Безличные предложения.	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	1,2,4
43	Р.Р.Сочинение-рассуждение	1	Создают рассуждение, основываясь на исходном тексте	1,2,4
44	Неполные предложения	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений	1,2,4
45	Синтаксический разбор односоставного предложения	1	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	1,2,4
46	Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный	1,2,4

			материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания	
47	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	1	Пишут диктант	1.3
	Простое осложнённое предложение (1 ч)			
48	Понятие об осложнённом предложении	1	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания	1,2,4
	Однородные члены предложения (12 ч + 2 ч)			
49	Понятие об однородных членах	1	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	1,4,5
50	Однородные члены,	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая	1,2,4

	связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них		перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике	
51-52	Однородные и неоднородные определения	2	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	1,2,4
53	Р.Р.Приемы сжатия текста	1	Знакомятся с приемами сжатия текста. Отрабатывают навыки компрессии текста	1,2
54	Р.Р.Сжатое изложение	1	Пишут сжатое изложение	1,2
55- 56-57	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	3	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.	1,2,4
58-59	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при	1,2,4

			однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.	
60	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения..	1,2,4
61	Повторение	1	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя	1,2,4
62	Контрольный диктант (КДР)	1	недостающие запяты и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении . Пишут диктант	4
Обособленные члены предложения (15 ч + 2 ч)				
63	Понятие об обособленности	1	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	1,2,4
64-65	Обособленные определения.	2	Выделительные знаки препинания при них Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения	1,2,4
66	Р.Р.Рассуждение на		Анализируют текст и формулируют его основную мысль.	1,2,4

	дискуссионную тему	1	Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами	
67	Р.Р. Сочинение - рассуждение	1	Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Редактируют предложения	1,2,4
68- 69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант	1,2,4
70- 71	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	1,2,4
72- 73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	1,2,4
74- 75	Синтаксический разбор предложения	2	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и	1,2,4

	обособленными членами		списывают текст, расставляя пропущенные запятые.	
76-77	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	2	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	1,2,4
78	Повторение		Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	
79	Контрольный диктант	1	Пишут диктант	4
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения <i>Обращение (4 ч)</i>			
80	Назначение обращения	1	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.	1,2,4
81	Распространённые обращения	1	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.	1,2,4
82	Выделительные знаки препинания при обращении	1	Выделяют знаки препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений	1,5,8

			Выписывают текст с выделением обращений знаками .	
83	Употребление обращений	1	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	1,5,8
	Вводные и вставные конструкции (4 ч + 2 ч)			
84	Вводные конструкции Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос	1,2,4
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	1,2,4
86	Вставные слова, словосочетания и предложения Междометия в предложении	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в	1,2,4

			устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.	
87-88	Развитие речи. Изложение. Правила поведения	2	Пишут изложение, используя вводные слова.	2
89	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения Повторение	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме.	1,2,4
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	6+1		
90	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для	1.5,6

	.		наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы	
91	Прямая и косвенная речь Косвенная речь	1	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.	1,5,6
92	Прямая речь	1	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.	1,2,4
93	Диалог	1	Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык	1,2,4

			пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.	
94	Р.Р. Сжатое изложение	1	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.	1,3
95	Цитата	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.	1,2,4
96	Повторение	1	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	1,2,4
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5+1		
97	Синтаксис и морфология	1	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения	1,2,4
98	Синтаксис и пунктуация		Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят	1,2,4

		1	синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.	
99	Развитие речи. Сочинение повествовательного характера с элементами описания	1	Регулятивные: анализировать собственное сочинение, соотносить план и совершенные операции, находить ошибки, устанавливать их причины. Познавательные: Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов. Создавать текст с учетом речевой ситуации.	4
100	Синтаксис и культура речи. Защита проектов		Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений. Коммуникативные: уметь работать в группе, строить продуктивное речевое общение со сверстниками.	1,4,8
101	Синтаксис и орфография	1	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса	1,2,4
102	Контрольный диктант	1	Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	1,2,4

Тематическое планирование 9 класс

№	Раздел, тема урока	Кол час.	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	Международное значение русского языка	1	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.	1,2,4
	Повторение изученного в 5-8 классах	11+ 2		1,2,4
2	Устная и письменная речь	1	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.	
3	Монолог, диалог	1	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.	
4	Стили речи	1	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам	
5	Простое предложение и его грамматическая основа	1	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора	
6	Диагностическая	1	Выполняют работу.	

	работа (тесты)			
7	Развитие речи. Текст, типы и стили речи	1	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	
8	Предложения обособленными членами с	1	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами.	
9	Предложения обособленными членами с	1	Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.	
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	
11	Развитие речи Способы сжатия текста. Сжатое изложение	1	Повторяют способы сжатия текста. Пишут сжатое изложение	
12	Повторение. Фонетика. Лексика и фразеология	1	Повторяют основные единицы фонетики, лексики и фразеологии. Выполняют тестовые задания	
13	Повторение. Орфография. Морфемика. Словообразование	1	Повторяют изученные орфографические правила, способы образования слов. Пишут диктант.	
14	Пробное тестирование. Демовариант ОГЭ-2022	1	Выполняют тестовые задания.	
	Синтаксис	и		1,2,4

	пунктуация Сложное предложение. Культура речи	6+2		
15	Понятие о сложном предложении.	1	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.	
16	Союзные и бессоюзные предложения	1	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.	
17	Союзные и бессоюзные предложения	1		
18	Развитие речи Подготовка к сочинению по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения...»	1	Проводят сбор материала к сочинению. Составляют план.	
19	Развитие речи Сочинение по картине Т.Назаренко	1	Пишут сочинение	
20	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного	1	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств	

	предложения		художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.	
21	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1		
22	Интонация сложного предложения	1		
	Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения	9+2		1.2,3,4
23	Понятие о сложносочинённом предложении	1	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	
24	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.	
25	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .	
26	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.	
27	Сложносочинённые	1	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со	

	предложения с противительными союзами		значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.	
28	Развитие речи Рецензия на книгу Структура текста	1	Составляют план рецензии, Слушают образцы сочинений	
29	Развитие речи Сочинение - рецензия на прочитанную книгу	1	Пишут сочинение - рецензию	
30	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.	
31	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.	
32	Повторение	1	Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический	

			разбор.	
33	Контрольный диктант	1	Пишут контрольный диктант.	
	Сложноподчинённые предложения	5+2		1,2,3,4
34	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности.</p> <p>Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p>	
35	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных.	
36	Союзы и союзные слова в СПП	1	<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях.</p> <p>Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>	
37	Развитие речи Сжатое изложение «Этимология одного	1	Пишут сжатое изложение	

	слова»			
38	Развитие речи Редактирование изложений.	1	Редактируют написанное, выполняют работу над ошибками	
39	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.	
40	Проверочный диктант	1	Пишут диктант с грам.заданием.	
	Основные группы сложноподчинённых предложений (СПП)	20+ 6		1,2,4,5
41	СПП с придаточными определительными	1	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.	
42	СПП с придаточными изъяснительными	1	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	
43	СПП с придаточными	1	Определяют понятие придаточного обстоятельного.	

	обстоятельственными		Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. ОpoznаюT придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.	
44	Развитие речи Сочинение на морально-этическую тему	1	Дают определение понятию, составляют план, пишут сочинение с соответствии заданной композицией	
45	Развитие речи Сочинение на морально-этическую тему	1	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.	
46	Сложноподчинённые с придаточными времени	1		
47	Сложноподчинённые с придаточными места	1	Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. ОpoznаюT придаточные места и времени и выделяют их запятыми	
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием	
49	Сложноподчинённые предложения с	1	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства	

	придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия		связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания	
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1		
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1	Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.	
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1		
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1		
54	Диктант	1	Пишут диктант	
55	Развитие речи Академическое красноречие.	1	Знакомятся с основными правилами красноречия. Составляют план сочинения	

	Сочинение-рассуждение о родном крае			
56	Развитие речи Сочинение-рассуждение о родном крае	1	Пишут сочинение	
57	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей	
58	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1	Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря	
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1		
60	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1		
61	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений	
62	Пунктуационный	1		

	разбор сложноподчинённого предложения			
63	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	
64	Контрольный тест по теме«Сложноподчи- ненные предложения»	1	Выполняют контрольную работу	
65	Развитие речи .Защита проектов	1	Защищают проекты	
66	Развитие речи Деловые бумаги	1	Составляют образцы объявлений, заявлений	
	Бессоюзные сложные предложения(10+3)			1,2,4
67	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте(оригинальном и адаптированном).	
68	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения	
69	Бессоюзные сложные предложения со значением	1	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными	

	перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях		членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.	
70	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.	
71	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1		
72	Бессоюзное сложное предложение со значением ротивопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1		
73	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).	
74	Развитие речи Сочинение на лингвистическую тему	1		
75	Развитие речи Сочинение на лингвистическую тему	1		
76	Синтаксический и	1		

	пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения		Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания	
77	Повторение и закрепление по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	
78	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	Пишут итоговую работу	
79	Развитие речи .Сжатое изложение.	1	Пишут сжатое изложение	
	Сложные предложения с различными видами связи	5+1		1,2,3,4
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	
81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	
82	Знаки препинания в сложных предложениях с	1	.	

	различными видами связи			
83	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены	
84	Развитие речи Публичная речь Защита проектов	1	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Защищают проекты.	
85	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Пишут контрольную работу	
	Общие сведения о языке	1+1		
86	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.	1	Читают статьи учебника. Осознают роль языка, определяют его развитие, комментируют исторические изменения в словарном составе, оценивают уместность употребления иноязычных слов	
87	Развитие речи Конспект статьи на лингвистическую тему	1	Составляют конспект статьи учебника	
	Повторение и систематизация изученного в 5—9	11+4		1.2,4,8

	классах. Подготовка к ГИА			
88	Фонетика и графика. Задания ГИА	1	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.	
89	Лексикология (лексика) и фразеология. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	
90	Развитие речи Сочинение публицистического характера на морально-этическую тему	1	Пишут сочинение	
91	Морфемика. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием <i>о — а, е — и</i> ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	
92	Словообразование. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.	
93	Контрольная работа по материалам КИМ	1	Выполняют контрольную работу	
94	Контрольная работа по материалам КИМ	1		
95	Морфология. Задания	1	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях	

	ГИА		речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.	
96	Синтаксис. Задания ГИА	1	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту.	
97	Развитие речи Контрольное изложение.	1	Пишут сжатое изложение	
98	Орфография. Пунктуация. Задания ГИА	1	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу,	
99	Употребление знаков препинания. Задания ГИА	1	готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.	
100	Развитие речи Контрольное сочинение (по выбору 9.1,9.2,9.3)	1	Пишут сочинение, используя право выбора. Редактируют написанное. Пользуются орфографическим словарем	
101	Развитие речи Контрольное сочинение (по выбору 9.1,9.2,9.3)	1		
102	Подготовка к экзамену. Итоги года.	1		

<p>СОГЛАСОВАНО Протокол заседания методического объединения учителей _____СОШ № 27 от _____ 2021года № _____ Подпись _____руководителя МО _____ Ф.И.О. _____</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____Е.П.Бордюг Подпись Ф.И.О _____ 2021 года</p>
--	---