

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества Семикаракорского района  
Ростовской области

Рекомендована:  
Педагогическим Советом  
МБОУДО ДДТ  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022 г.

Утверждена  
Директор МБОУ ДО ДДТ  
Чернова С.А.  
Приказ от «18» августа 2022 г.



Рабочая программа воспитания  
детского объединения  
художественной направленности  
**«Природа и фантазия»**

Срок реализации: 3 года  
Возрастной состав группы: 7 -12 лет  
Автор-разработчик:  
Рыбальченко Татьяна Петровна,  
педагог дополнительного образования

г. Семикаракорск,  
2022 год

## Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название ДОП	Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия»
Сведения об авторе	ФИО: Рыбальченко Татьяна Петровна
	Место работы: МБОУ ДО ДДТ Семикаракорского района
	Адрес образовательной организации: г. Семикаракорск, А.А. Араканцева д.2
	Домашний адрес автора: г. Семикаракорск, переулок, дом 153
	Телефон служебный: (886356)4-62-74
	мобильный: 8-928-214-87-90
	Должность: педагог дополнительного образования
Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат	Не участвовала
Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	<p>- закон об образования в Российской Федерации от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ с учетом изменений от 23.07.2013 г.</p> <p>-указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;</p> <p>- Приказ Министерства просвещения от 9 ноября 2018г. №196</p> <p>-Концепция модернизации Российского образования на период 2020г.</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)”</p>

Материально-техническая база	Комплект учебного оборудования для кабинета ДПИ «Природа и фантазия»
Год разработки, редактирования	2022 учебный год
7	1.Титульный лист 2 Паспорт программы 3. Пояснительная записка 4.Учебно - тематический план 5.Календарный учебный график 6.Методическое сопровождение программы 8. Список литературы 8.Приложения
Направленность	Художественная
Направление	Декоративно-прикладное искусство
Возраст учащихся	7-12 лет
Срок реализации	3 года
Этапы реализации	-Общекультурный /ознакомительный - 2 года -Общекультурный /базовый - 1 год
Новизна	<b>Новизна</b> программы заключается в ознакомлении обучающихся с различными видами декоративно-прикладного искусства.
Актуальность	<b>Актуальность программы</b> - в результате социального опроса выявлено, что данная программа востребована со стороны родителей и детей.
Цель	<b>Цель:</b> создание условий для формирования и развития творческих способностей детей посредством декоративно-прикладного искусства.
Ожидаемые результаты	<b>Ожидаемые результаты:</b> Общекультурный/ ознакомительный уровень. I год обучения <b>Предметные результаты:</b> По прохождению первого года обучения обучающиеся должны знать: - основные правила заготовки и хранения природного материала, правила и приемы работы с ним;

- правила и приемы при работе с соленым тестом, пластилином;

- правила безопасности труда при работе с инструментами;

- основные термины;

**Уметь:**

- работать с инструментами (ножницы, шило, булки, стеки);

- собирать из отдельных лепестков цветы, выполнять аппликации из сухоцветов;

- вылепить декоративное комбинированное панно из сухоцветов и соленого теста;

- вылепить плоскостные поделки из соленого теста, пластилина;

- создать композицию из пластилина.

**Метапредметные результаты:**

**- Регулятивные:**

-способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;

-в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи;

-накопление знаний о декоративно-прикладном творчестве;

-обеспечить защиту и сохранность природы во время занятий и активного отдыха;

**- Познавательные:**

-навык умения учиться: решение творческих задач, поиск, анализ;

-умение задавать вопросы, работать в парах в коллективе, не создавая проблемных ситуаций;

**Коммуникативные результаты:**

-уметь слушать и понимать высказывания собеседников;

-координировать свои усилия с усилиями других.

**Личностные результаты:**

Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой способности.

**Общекультурный/ ознакомительный уровень.**

## **II год обучения:**

### **Предметные результаты**

В конце второго года обучения обучающиеся должны знать:

- основные правила и приемы в изготовлении объемных поделок из шишек, желудей, орехов, соленого теста, пластилина;
- технологию изготовления объемных поделок;
- основные правила составления и оформления композиций.

Уметь:

- изготавливать отдельные поделки из желудей, шишек, орехов, соленого теста, пластилина;
- покраска отдельных частей поделки;
- составлять композиции из объемных поделок.

### **Личностные результаты:**

- выработка мотивации к учебной деятельности;
- любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, стремление к совершенствованию своих способностей;

### **Метапредметные результаты:**

- развитие фантазии, образного мышления, воображения;
- выработка и устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;

**Регулятивные:** учитывать выделенные педагогом задачи в новом учебном материале;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии поставленной задачи. Находить варианты решения художественно-творческих задач.
- накопление знаний о народном творчестве, красоте природы;

### **Познавательные:**

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

**Коммуникативные:**

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

**Общекультурный/ базовый уровень.****III год обучения****Предметные результаты:**

В конце третьего года обучения должны знать:

- технологию и последовательность сложных комбинированных композиций;

- правила и приемы при работе с природным материалом и соленым тестом.

Уметь:

- выполнять сложные комбинированные композиции;

- выполнять декоративные панно;

- самостоятельно выбирать виды и способы в изготовлении работ;

- самостоятельно оформлять свои изделия.

Обучающиеся, прошедшие полный курс обучения по программе должны знать:

- правила безопасности труда;

- приемы работы с различными материалами, их свойства;

- технологию изготовления поделок из соленого теста, пластилина;

- гаммы цветовых сочетаний.

Уметь:

- заготавливать и хранить природный материал;

- самостоятельно заготавливать поделки и композиционные работы;

- воплощать теоретические и практические навыки в прикладном искусстве.

**Личностные результаты:**

- формирование самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

**Метапредметные результаты:****Регулятивные:**

- использование средств информационных технологий для решения различных творческих задач в процессе поиска дополнительного материала в декоративно-прикладном искусстве, выполнение творческих проектов;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии поставленной задачи. Находить варианты решения художественно-творческих задач.

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

**Познавательные результаты:**

- проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- иметь первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества, игре и использовать накопленные знания;

**Коммуникативные:**

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

Формы занятий , количество детей

**Формы организации работы:**

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей. Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказывается

	<p>помощь каждому ребенку со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности детей, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы воспитанникам предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципов взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.</p> <p><b>Виды занятий:</b></p> <p>Лекции, практические занятия, деловые, ролевые игры, занятия-путешествия, выполнение самостоятельной работы, выставки, экскурсии, творческие отчеты.</p>
Режим занятий	<p>Количество часов отведенных на первый год обучения- 144;</p> <p>Второй год обучения- 216;</p> <p>Третий год- 216.</p> <p>Обучающиеся первого года обучения занимаются по 2 часа 2 раза в неделю.</p> <p>Программа рассчитана на два часовых занятия по 45 минут с перерывом 15 минут 2 раза в неделю.</p> <p>Обучающиеся второго и третьего года обучения имеют два варианта режима занятий:</p> <p>1-й вариант - по 3 часа 2 раза в неделю;</p> <p>Программа рассчитана на три часовых занятия по 45 минут с перерывом 15 минут 2 раза в неделю.</p> <p>2-й вариант - по 2 часа 3 раза в неделю.</p> <p>Программа рассчитана на два часовых занятия по 45 минут с перерывом 15 минут 3 раза в неделю.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия» является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения.</p>
Формы подведения итогов реализации	<p>-выставки;</p> <p>-конкурсы;</p> <p>-творческие проекты.</p> <p>-определение интересов обучающихся;</p> <p>-анкета для выявления самочувствия ученика в</p>



коллективе;

-анкета для родителей;

-уровня воспитанности;

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ:**

-эстетичность;

-аккуратность;

-правильность;

-оригинальность;

-новизна содержания.

По изученным блокам проводятся зачеты, контрольные работы, пишутся рефераты, разбираются технологии и творческие проекты, создаются авторские работы, устраиваются выставки, а лучшие работы участвуют в районных, областных конкурсах детского декоративно-прикладного творчества. Творческие успехи отражаются на экране-выставке, который находится в кабинете объединения. Это позволяет детям и родителям видеть результаты творческой деятельности, что создает хороший психологический климат в коллективе.

**Диагностический инструментарий УДД**

Для диагностики уровня сформированности универсальных учебных действий оценивания результатов образовательной деятельности используются следующие диагностические задания: тесты, опросники, мониторинги.

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде". (Статья 2, пункт 2 № 304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят очень отсроченный и неоднозначный характер (т. е. зависят от сочетания тех факторов, которые оказали влияние на конкретного ребенка).

. Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в объединении дополнительного образования педагог может через:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- б) создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;
- г) создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности

### **Основания для разработки воспитательного плана работы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### **Основные задачи воспитательной работы:**

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- Организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- Организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- Приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- Обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- Развитие воспитательного потенциала семьи;
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

#### **Приоритетные направления в организации воспитательной работы**

##### **- Гражданско-патриотическое**

Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

##### **- Духовно – нравственное**

Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

##### **- Художественно-эстетическое**

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

##### **- Спортивно-оздоровительное**

Физическое воспитание содействует здоровому образу жизни.

##### **- Трудовое**

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

##### **- Воспитание познавательных интересов**

Воспитание познавательных интересов формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

## **1. Характеристика детского объединения «Природа и фантазия»**

Деятельность объединения «Природа и фантазия» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения « Природа и фантазия» составляет 63 человека. Из них мальчиков – 24, девочек – 39.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 12 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые. Занятия детского объединения посещают дети «группы риска»- 0 чел. ; дети-инвалиды- 2 чел.; дети под опекой 0 чел

### **Общие сведения о детском объединении «Природа и фантазия»**

В детском объединении «Природа и фантазия» обучаются 70 человек:

из них – 39 девочек, 24 мальчиков. Возраст обучающихся от 7 – до 12 лет.

Взаимоотношения детей в группах доброжелательные. Дети активны, любознательны, трудолюбивы, проявляют интерес к любому виду деятельности. Они открыты в общении, стремятся достичь поставленной цели, правильно реагируют на замечания. Воспитанники активно сотрудничают с педагогом, помогают младшим, делятся своими знаниями.

Используя данные диагностических методик, метод наблюдения приходишь к выводу, что:

. с интересом берутся за выполнение сложных заданий и проявляют лидерские качества:

Алексеев Василийна, Бугаевская Мария, Синицина Кира, Каралкина Юлиана, Фадеева Арина,КувиковаОлеся,Квтушенко Олеся.

В детском объединении «Природа и фантазия» обучаются дети с ослабленным здоровьем . Для них создан щадящий режим нагрузок с частыми перерывами на отдых. Этим обучающимся предлагается работа, которую бы они выполняли с удовольствием в замедленном в отличие от здоровых детей темпе. Требовать от таких воспитанников выполнения неинтересных или более сложных заданий осторожно и дозировано, так как постоянное напряжение приводит к соматическим или психологическим проблемам. Поэтому, создание условий для таких детей в коллективе состоит в том, чтобы они были успешные не столько в обучении, сколько в сфере общения и взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Используя данные социального паспорта семьи, метод наблюдения и данные анкетирования, приходишь к выводу, что особого внимания и индивидуального подхода требуют: Сальников Тимофей,. Эти обучающиеся не коммуникабельны, не всегда доводят начатое дело до конца, не пунктуальны. С ними будут проведены беседа о здоровом образе жизни, о распорядке дня и личной гигиене, беседы о дружбе и взаимопомощи.

Решение проблем по воспитанию обучающихся будет осуществляться в тесном контакте с семьями и классными руководителями - Снежко А.О., Мишуриной Н.К., Горяйновой О.Г., Ливада Е.В., Рудевицкой Е.Н., Шкандевич Т.А., Фомичевой К.В.

## **2. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

**Цель воспитания –**

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме

### **Задачи воспитания**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

**Результат воспитания** – это результат, достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые педагоги получили в процессе их воспитания. На начало и на конец учебного года отслеживается уровень воспитанности обучающихся по следующим критериям:

- Соблюдение норм поведения на занятиях, в семье, на мероприятиях.
- Взаимоотношения со сверстниками, со взрослыми.
- «Я-концепция» - умение аргументировать свою позицию, самокритичность, уверенность в себе, лидерские качества.

Проводится анализ участия обучающихся в воспитательных мероприятиях. Обучающиеся, достигшие высоких результатов участия в конкурсах различного уровня заносятся в базу данных одаренных детей МБОУДО ДДТ.

### **3. Работа с коллективом обучающихся**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **4. Работа с родителями**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)

- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года, привлечение родителей к совместному проведению воспитательных мероприятий).

**Календарный план воспитательной работы  
детского объединения « Природа и фантазия»  
на 2021-2022 учебный год**

**Педагог Рыбальченко Т.П.**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Задачи</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности детских объединений МБОУДО ДДТ	01.09.2022	
2.	Конкурс рисунка на асфальте «Зеленая планета»	Воспитание у обучающихся любви к природе, к родному краю.	Сентябрь; Май- Июнь;	
3.	Принять участие в конкурсе «Эколята-верные друзья природы»	Воспитание у обучающихся любви к природе, к родному краю	Сентябрь	
4.	Участие в выставке, посвященной Дню города		Сентябрь	
5.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к пожилым людям.	Октябрь	

6.	Игра «Его величество-электричество»	Формирование познавательных интересов обучающихся	Октябрь	
7.	Посвящение в кружковцы	Воспитание у детей чувства дружбы, сплоченности, ответственности	Ноябрь	
8.	Новогодняя квест-игра «Новогодние забавы»	Воспитание чувства коллективизма, дружбы, ответственности, сплоченности	Декабрь	
9.	Участие в спортивно-игровой программе, посвященной Дню Защитника Отечества	Воспитание чувства долга, сплоченности, ответственности, любви к Родине. Развивать смелость, находчивость, ловкость.	Февраль	
10.	Участие в праздничной программе, посвященной 8 марта	Воспитание чувства коллективизма, дружбы, ответственности, сплоченности	Март	
11.	Выставка детского творчества, посвященная 8 Марта	Воспитание у обучающихся чувства любви, долга, уважения, чуткости	Март	
12.	Участие в конкурсno-спортивной программе «Быть здоровым-это здорово!», посвященной Всемирному Дню здоровья( занятие по ЗОЖ)	Воспитание чувства долга, сплоченности, ответственности, взаимопомощи. Развивать смелость, находчивость, ловкость.	Март	
13.	Конкурс творческих проектов среди обучающихся детских объединений	Формирование познавательных и творческих интересов у обучающихся	Апрель	
14.	Участие в праздничной программе, посвященной окончанию учебного года	Воспитание чувства долга, сплоченности, ответственности, дружбы, коллективизма Привлечь внимание родителей к деятельности	Май	

		д/о ДДТ		
15.	Участие в празднике, посвященном Дню защиты детей	Воспитание чувства сплоченности, дружбы, ответственности, любви к Родине, к родному краю.	Июнь	
16.	Мастер-классы для воспитанников ЛДП и района и СДОЛ «Солнышко»	Формирование познавательных и творческих интересов у обучающихся	Июнь, июль, август	

### Список использованной литературы:

#### Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.
2. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.
3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.
4. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.
5. Слостенин, В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Слостенин. - изд.2-е.-М., 2014.

#### Интернет-источники:

- <https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;
- <https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vozpitatejnoj-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;
- <https://infourok.ru/rabochaya-programma-vozpitatejnoj-raboti-328614.html> - рабочая программа воспитательной работы



Индивидуальный план работы с наставляемыми (одаренными детьми)

1. Индивидуальные консультации по изготовлению и оформлению конкурсных творческих работ

	Дата	Форма занятий	Тема занятия	Форма контроля	Примечания
1	Сентябрь	Консультация (алгоритм	Районный конкурс «Эколята–верные	Анализ выполненной	

		выполнения творческой работы из различного материала)	друзья природы»	работы	
	Сентябрь	Практикум	Изготовление творческой работы	Анализ выполненной работы	
2	Сентябрь	Консультация (применение комбинированных техник в изготовлении композиций)	Всероссийский конкурс «Овощной переполох»	Анализ выполненной работы	
	Сентябрь	Практикум	Изготовление творческой работы	См. работа	
3	Октябрь	Консультация (применение смешанных техник в изготовлении флористических работ)	Всероссийский творческий конкурс «Золотая осень»	Анализ выполненной работы	
	Октябрь	Практикум	Изготовление творческой работы	Анализ выполненной работы	
4	Март	Консультация (объяснение о пропорциях и размерах элементов композиции; цветовое решение работы)	Областной конкурс «Свежий ветер»	Анализ выполненной работы	
	Март	Практикум	Областной конкурс «Детство без границ»	См. работа	

**2.Индивидуальные консультации по подготовке и защите творческих проектов.**

1	Март	Консультация (алгоритм выполнения исследовательской работы)	Подготовка творческого проекта «Дети войны»	Анализ выполненной работы	
---	------	-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	---------------------------	--

2	Апрель	Консультация Практикум (правила и приемы в использовании цветовых бликов и тени в пластилиновых картинах)	Выполнение творческого проекта «Дети войны»	Анализ выполненной работы	
3	Март	Консультация (алгоритм выполнения исследовательской работы)	Подготовка творческого проекта «Подарок ветерану»	Анализ выполненной работы	
4	Апрель	Консультация, практикум (правила и приемы укладки шерсти в технике «Шерстяная акварель»)	Выполнение творческого проекта «Подарок ветерану»	См. работа	
5	Март	Консультация (алгоритм выполнения исследовательской работы)	Подготовка творческого проекта «Великие полководцы»	Анализ выполненной работы	
	Апрель	Консультация, практикум (способы работы в технике «Декорирование»)	Выполнение творческого проекта «Великие полководцы»	См. работа	
6	Март	Консультация  (алгоритм выполнения исследовательской работы)	Подготовка творческого проекта «Они защищали Родину»	Анализ выполненной работы	
	Апрель	Консультация, практикум ( правила и приемы применения цветовых бликов и тени в изготовлении пластилиновых картин)	Выполнение творческого проекта	См. работа	

3. Подготовка к участию в мероприятиях воспитательной программы «Вершины успеха»					
1	Сентябрь	Консультация, (беседа «Берегите природу»  практикум	Всероссийская акция « Один день без автомобиля»  Выполнение композиции «Один день без автомобиля»	Анализ выполненной работы	
2		Беседа « Природа –это мы!» Практикум (уборка территории в черте ДДТ)	Акция «Эколята– юные друзья природы»	Анализ выполненной работы	
3	Декабрь	Консультация, (выполнение эскизов, рисунков для выполнения поделок и картин) практикум	Изготовление творческих работ к выставке «Новогодние чудеса»	Анализ выполненной работы	
	Февраль	Консультация по изучению материала на тему ВОВ	Игра- викторина «Солдатская смекалка»		
	Апрель	Консультация по теоритическим вопросам о природе	«Игра- викторина экологический квест» в рамках всероссийской акции «День птиц»		
	Апрель-май	Беседа, практическая работа	Выполнение творческих работ к выставке, посвященной Окончанию учебного года	См. работа . Мини-выставка	
4	Май	Консультация,	Выполнение	Анализ	

		(применение различных техник, их смешивание; последовательность выполнения работ) практикум	творческих работ к выставке, посвященной окончанию учебного года	выполненной работы. Выставка  См. работа	
Май		Консультация, (применение различных техник, комбинирование материалов) практикум	Выполнение творческих работ к выставке, посвященной Дню защиты детей	Анализ выполненной работы. Районная выставка	