

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
МБДОУ детский сад №2
протокол № 1
от 30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
заведующим МБДОУ детский сад №2
И.В. Халицкая
приказ № 69 от 30 августа 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД №2

Содержание

	Пояснительная записка	3
1.	Целевой раздел (обязательная часть)	
1.1.	Цели и задачи	5
1.2.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	6
	1.2.1. Уклад образовательной деятельности	8
	1.2.2. Воспитывающая среда ДООУ	9
	1.2.3. Общности (сообщества ДООУ)	10
	1.2.4. Социокультурный контекст	12
	1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДООУ	12
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы воспитания	15
	1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы	15
1.4.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	16
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	18
	2.1.1. Патриотическое направление	18
	2.1.2. Социальное направление	19
	2.1.3. Познавательное направление	20
	2.1.4. Физическое и оздоровительное направление	20
	2.1.5. Трудовое направление	21
	2.1.6. Этико-эстетическое направление	22
	2.1.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы воспитания с учетом возрастных особенностей воспитанников	24
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	27
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	27
2.4.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	29
3.	Организационный раздел	
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	30
3.2.	Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса	31
3.3.	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДООУ	32
3.4.	Организация предметно-пространственной среды	33
3.5.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	33
3.6.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	35
3.7.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особой категорией детей	36
3.8.	Календарный план воспитательной работы	37
3.9.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	39

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 (далее – ДОУ), является компонентом основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №2.

Содержание Программы разработано

на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);

с учетом:

- Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- «Примерной рабочей программы воспитания», разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21);
- Письма Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления").

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, в ДОУ выделены основные направления воспитательной работы, а именно:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельности по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном воспитательно-образовательном процессе.

С учетом особенности современной социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, основополагающим является создание эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений и только при таком подходе возможно раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе, воспитать гражданина и патриота.

Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, природе, городу, краю, России, уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну выступает образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом и авиацией.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями для успешного достижения поставленных задач воспитания в ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом.

1. Целевой раздел

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ детский сад № 2 и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания призвана обеспечить взаимодействие воспитания в ДОУ и воспитания в семьях детей от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующим нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи по возрастному периоду:

Дошкольный возраст (от 3 лет до окончания образовательных отношений):

- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями) учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы обозначена по тексту курсивом и ориентирована на: на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально - положительное отношение к тем местам, где он живет. Воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

Решает следующие задачи:

1. *Расширять представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о*

достопримечательностях родного города, района и края.

2. Знакомить с предприятиями города, воспитывая ценность труда.

4. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.

5. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.

6. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: резьба по дереву, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом; земледелие, рыболовный промысел.

7. Способствовать развитию интереса к родному краю, городу, в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.

8. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история родного города неразрывно связано с историей России.

9. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.

10. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

Парциальная образовательная программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки». Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого воспитанника) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- воспитание интереса к музыкально - ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Методологические принципы и подходы к формированию Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности»:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- коммуникативная деятельность,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка..

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

➤ **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

➤ **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

➤ **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

➤ **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

➤ **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

➤ **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

➤ **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ДООУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Обязательным условием решения задач в **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, является реализация *индивидуального подхода и следующих принципов*:

- *принцип вариативности* - формирование умения осуществлять собственный выбор и систематическое предоставление детям возможности выбора;

- *принцип психологической комфортности* - создание предметно-пространственной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов обучающего процесса;

- *последовательности* - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- принцип индивидуализации - учет желаний и интересов личности ребенка;
- принцип творчества - процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

1.2.1. Уклад ДОО

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции ДОО. Праздничные события, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского кубанского народа.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Все пространство нашего ДОО организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры приемной, увлекающая в радостный мир детства. Воспитательная функция окружающего пространства сада проявляются и на стенах коридора и в групповых ячейках. Здесь и стены «говорят» с детьми и повествуют им о том, как разнообразен окружающий мир, каких героев спрятал наш сказочный лес, тут же весело шагая с ребенком по коридорам детского сада и активизируя не только зрительные анализаторы, но и затрагивая культурно-нравственные ценности малой родины, представлен мини-музей национальной культуры, космос, времена года, мини-стадион, что увлекает в мир ценностей воспитания личности ребенка.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворения запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стало для нас возможность проведение открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др) каждую пятницу еженедельно, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников по средством искусства, а также созданию ситуации Успеха каждого воспитанника и гармоничному сотрудничеству с родительской общественностью. Родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО. Ежемесячно организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям. Успешное взаимодействие возможно лишь в том

случае, если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, владеет информацией о ценностных ориентирах в современной воспитательной стратегии развития детей в стенах детского сада. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и активно вовлекать в проведение праздничных, театрализованных мероприятий в рамках художественно-эстетического развития и взаимодействия с семьей.

В нашем саду существует традиция совместной организации экскурсий с родителями или законными представителями воспитанников в детскую библиотеку с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статистических поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий и других профилактических мероприятий.

Подрастающее поколение нашего города должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Краснодарский край всегда считался хлебосольной, южной богатой урожайной житницей России. Жители Краснодарского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДООУ в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Представленный сложившийся уклад ДООУ является единым как для реализации обязательной части Программы воспитания, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2.2. Воспитывающая среда ДООУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь – люди, их речь, внешний вид, взаимоотношения, поступки и дела. Затем – природа. Для ребенка-дошкольника воспитывающая среда – это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым. Искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда (далее – РППС) ДООУ. Она аналогична РППС образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №2.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

Соответственно задача воспитания заключается в том, чтобы социально необходимые общественные требования становились внутренними стимулами личности, включая, в первую очередь, честь, долг, совесть, достоинство.

В ходе трансляции социокультуры можно выделить следующие этапы:

- семья и роль семейного воспитания;
- стадия репродуктивного овладения культурой;
- переход от репродуктивного знания к продуктивному творчеству.

Ребенок овладевает знаниями, нормами, ценностями общества, учится орудийной и знаковой деятельности, впоследствии может переходить к творчеству.

В рамках социокультурного развития эффективным является ознакомление с государственной символикой России, Краснодарского края, города Хадыженска.

Задачи проектируемого процесса:

- вызвать у детей интерес;
- сформировать умения применять полученные знания в практической деятельности.

Методы и формы организации: рассматривание альбомов, слайдов, книг, слушание песен, стихов, дидактические игры по теме геральдики, игры – путешествия, прослушивание музыкальных произведений (гимна России, песен о Родине); дидактические игры, тематические выставки детских рисунков, оформление тематических альбомов, использование иллюстративного материала.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ОП ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Важно отметить, что при организации *культурных практик* в нашем детском саду создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные, подвижные игры) направлена на обогащение содержания базовыми ценностями воспитания, освоение детьми социо-культурных норм и

правил поведения в жизни.

Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей, затрагивает чувства ребенка (сопереживание, сочувствие, эмпатию и др.). В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных и добрых делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе здесь и сейчас.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для формирования базовых ценностей культуры, красоты, знания, родины и природы, здоровья. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия изобразительной деятельностью, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Здесь подразумевается работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком(звучанием), цветом (палитра -гамма чувств), конструктором, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что заинтересовало? что вызвало восхищение? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале, который также формирует базовые ценности воспитания.

Значимое событие - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, творческой деятельности, (детско-взрослый проект, эксперимент, фестиваль конструирования). Как правило, в детском саду организуются события в рамках тематических недель или же календаря значимых дат. Возможна организация событий в соответствии с интересами и предпочтениями детей здесь и сейчас «День добрых дел». В этом случае событие организуется как «День, посвященный закреплению задач одного направления воспитания или в интеграции нескольких ценностей», например «День волшебных слов», «День дружбы».

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, в ходе которой идет вербальное общение детей друг с другом и взрослым. Представленные в данной Программе культурные практики применимы как к обязательной части Программы, так и к части, формируемой участниками образовательных отношений.

В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Патриотическое направление воспитания		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, ситуативный разговор, беседа, встречи с ветеранами, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми, творческие проекты.	Образовательная деятельность, совместная деятельность в 1 и 2 половину дня, прогулка	Самостоятельные игры различного вида, конструирование памятников культуры края и России, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Социальное направление воспитания		
Сюжетно-ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры - драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, значимые события.	В течение всех режимных моментов	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Познавательное направление воспитания		
Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации.	Образовательная деятельность, прогулка, совместная деятельность.	Конструирование, наблюдение, экспериментирование, сравнение, рассматривание иллюстраций, коллекционирование.
Трудовое направление воспитания		
Обыгрывание образовательных ситуаций, игры-упражнения, в структуре занятия, культурные практики по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская, акции.	В течение всех режимных моментов	Настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление поделок из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.
Эстетико-эстетическое направление воспитания		
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных предметов, выставки, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра беседа интегративного характера,	Образовательная деятельность, прогулка, совместная деятельность.	Рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных инструментах, танцы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, музыкально-ритмична игра.

элементарного музыковедческого содержания, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, хореография, двигательный, пластический танцевальный этюд, сюжетно-ролевые игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), показ спектаклей старшими для младших.		
Физическое и оздоровительное направление		
Беседа, рассказ, чтение, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, встречи со знаменитыми спортсменами. Соревнования команд между группами. 108	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности и	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	- Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, труд	- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства

	ичество	долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. - Освоивший основы речевой культуры. - Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Хадыженска и всего Краснодарского края.

Основная цель, принципы работы аналогичны цели и принципам ООП ДО (п.1.2.2).

Огромное значение для воспитания имеет семейный уклад. Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее огромное влияние на формирование личности ребенка.

Программа воспитания ДООУ предусматривает расширения и углубления форм работы с родителями направленные на реализацию задач духовно-нравственного воспитания дошкольников в условиях структурного взаимодействия «педагог – ребенок – родитель» через внедрение регионального компонента.

Основная цель – приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного города, края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательным отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	Какими представлениями, способами деятельности овладевает
--	--

<p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает музыку, не отвлекаясь от начала до конца. Внимание сосредоточено. - Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить. - Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнаёт музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя почему они нравятся. - Умеет выразить свои чувства в слове, выразительность мимики и пантомимики, умеет передать разнообразную гамму чувств, исходя из музыки и её содержания (страх, радость, удивление, настороженность, восторг, тревога), а также сопереживать тем чувствам, которые выражены в произведении. - Определяет характер музыкальных произведений и их жанр. Самостоятельно различает 2 -3 частную форму. - Легко узнаёт музыкальное произведение по их вступлению, по отдельным их частям. - Точно определяет окончание мелодии с первого раза.
<p>Парциальная программа «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, города, улиц, на которой живет и где находится детский сад. - Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне. - Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. - С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины. - Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. - Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет. - Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом. - Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой. - Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет реализацию таких направлений воспитания дошкольников, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 лет до окончания образовательных отношений.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания (тема «Я и моя Родина»)

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам,

родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, государственной символикой, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания (тема «Я, моя семья и дружба»)

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания (тема «Хочу все знать»)

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания (тема «Я и мое здоровье»)

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания (тема «Я люблю трудиться»)

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные **задачи** трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания (тема «Я в мире прекрасного»)

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные **задачи** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитания:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Описание особенностей содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»

- ориентирует ребенка-дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание;
- дает детям представление о музыке, как средстве музыкальной выразительности. Контрастные сопоставления пьес с различными и одинаковыми названиями позволяют развивать образную речь детей, проявлять творчество (передать в танцевальных, образных движениях, пантомиме характерные черты образов персонажей, инсценировать пьесы, изобразить их в рисунках и т.п.);
- знакомит детей с разными сказочными пьесами классической музыки, которые дети инсценируют, передают характер персонажей в танцевальных, образных движениях, пантомиме, рисунках. Позволяет развивать представления детей о связи речевых и музыкальных интонаций, творческое воображение;
- знакомит детей с произведениями, имитирующими подражания звучаниям музыкальных инструментов (тамбурину, гармонике, музыкальным табакеркам, колокольчикам, колоколам, шарманкам и пр.), а также с музыкальными инструментами симфонического оркестра и народными. Дети осознают выразительные возможности тембровых красок разных инструментов, передающих разное настроение;
- включает в себя произведения, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня. На различных сопоставлениях детям легче различать выразительные средства музыки и других искусств (поэзии, живописи, танца), находить черты сходства и различия настроений, созвучно музыке передавать образы природы в рисунках, движениях, оркестровке. У детей развиваются эстетические чувства, образная речь (применение эпитетов, метафор, сравнений, характеризующих образы природы, созданные разными видами искусств).

Содержание Парциальной программы «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине» плавно интегрируется в обязательную часть Основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении на географической карте, природно - климатические условия края, природное окружение;

- знакомство с родным городом, районом, краем, государственной символикой (герб, флаг, гимн);
- расширять и уточнять знания о растениях, произрастающих в крае, учить узнавать по внешнему виду и называть: деревья, кустарники, грибы, ягоды;
- расширять и уточнять знания детей о животных, населяющих природу края, дать знания об изменениях в жизни животных в разное время года;
- дать элементарные знания о птицах, населяющих районы Краснодарского края, узнавать их по описанию, по картине и в естественной среде обитания. Знать о зимующих и перелетных птицах (гуси, утки, лебеди, цапли и тд.), уметь устанавливать связь между состоянием погоды и поведением птиц.
- Знакомить детей с обитателями водоемов, узнавать по описанию на иллюстрациях (щука, сом, толстолобик), воспитывать стремление охранять и оберегать природные ресурсы родного края.

Ознакомление с природой:

- беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём;
- сбор гербариев, коллекций;
- опытническая и экспериментальная работа;
- проектная деятельность, акции.

Знакомство детей с устным народным творчеством, сказками, сказаниями и литературным наследием Краснодарского края.

Дать, детям представление о декоративно - прикладном искусстве народов Кубани, познакомить детей с национальными орнаментами.

Художественное творчество

- беседы об изобразительном искусстве Кубани об орнаменте и декорах
- беседы, компьютерные мини- презентации о творчестве кубанских и краснодарских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржеев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер»)
- рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов;
- художественно-продуктивная деятельность: плетение из соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и др. материалов.

Музыка

- музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков;
- музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г. Плотниченко, Г. Пономаренко, В. Захарченко, Ю. Булавина, С. Чернобаева, В. Ушакова)
- проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния;
- ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен;
- использование в группе аудио и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов, оформление музыкального уголка.

2.1.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним относятся:

- Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основным смыслом его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.
- Метод показ действия. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОО самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.
- Метод организации деятельности, который и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.
- Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
- Метод положительного примера. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.
- Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми.

В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Патриотическое направление воспитания		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, ситуативный разговор, беседа, встречи с ветеранами, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее и проблемное общение воспитателей с детьми, творческие проекты	Прогулка	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Самостоятельная продуктивная и конструктивная деятельность.
Социальное направление воспитания		
Дидактические, сюжетно-ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры-драматизации, игровые	В течение всех режимных моментов	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование,

задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, беседы		лепка.
Познавательное направление воспитания		
Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, дидактическая игра, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации	Прогулка, в течение всех режимных моментов	Конструирование, наблюдение, экспериментирование, сравнение, рассматривание иллюстраций, коллекционирование
Трудовое направление воспитания		
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, акции	В течение всех режимных моментов	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Эстетико-эстетическое направление воспитания		
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных предметов, знакомство с народными промыслами, выставки, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра беседа интегративного характера,	Образовательная деятельность, совместная деятельность, прогулка	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, игра на музыкальных инструментах, танцы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, музыкально-дидактическая игра.

элементарного музыковедческого содержания, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, хореография, двигательный, пластический танцевальный этюд, сюжетно-ролевые игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).		
Физическое и оздоровительное направление		
Беседа, рассказ, чтение, Интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, встречи со спортсменами	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, закаливающие процедуры.	игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДО) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

ДОУ в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольной организации. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДОУ выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в детском саду и семье.

При организации совместной работы ДОУ с семьями необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

Задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают взаимопознание и взаимоинформирование в следующих формах общения:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, значимые события, театрализованные

постановки и др.), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;

- информирование и повышение педагогической компетентности по средствам интернет – ресурсов;
- повышение педагогической компетентности родителей: организация лекций, семинаров, проведение мастер-классов, электронного воспитательного ресурса сада;
- совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в конкурсах, экскурсиях, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада осуществляется в рамках традиционных событий воспитательной работы.

1. *Стержнем традиций воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.*

2. *Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.*

3. *Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей, который рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.*

Традиционным для ДООУ является проведение:

- *общественно-политических праздников («День России», «День Государственного флага РФ», «День Государственного герба РФ», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День народного единства», «День матери», «День знаний», «День космонавтики», «День защиты детей»);*
- *сезонных праздников («Осенние посиделки», «Новый год», «Масленица», «Весна пришла», «Здравствуй, лето!»);*
- *тематических мероприятий («День ЗОЖ», «День добрых дел», «День Дружбы», «Неделя безопасности», «Книжечка неделя», «Театральная неделя»,);*
- *социальных и экологических акций («Помним и гордимся», «Каждой тичушке-кормушка», «Посади дерево (куст, цветок)»);*
- *на уровне группы «Моя семья»; «Мама разные нужны - мамы разные важны»; «Привел в порядок себя – приведи в порядок планету»; «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу).*

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.

3. Организационный раздел

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад ДОО, который сложился на сегодняшний день, задает и поддерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Программа предполагает определение и создание ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности ДОО, устанавливающие нормы и традиции, особую психологическую атмосферу детского сада, обеспечивающие определенный характер воспитательных процессов и способов взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом и проектируется в следующих шагах:

1. **Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких воспитательных ситуаций в течение дня, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт и чувства при освоении базовых ценностей воспитания и жизненных навыков поведения.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора воспитательного влияния на поведение, чувства, поступки и отношения ребенка.

4. **Создание социокультурной окружающей атмосферы и предметно-пространственной среды**, способствующей патриотическому, социальному, коммуникативному, познавательному, трудовому, этико-эстетическому и оздоровительному направлению воспитания ребенка и сохранению его субъектности и индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт творческого, интеллектуального, трудового, партнерского, культурного проявления) **деятельности**, то есть деятельности по освоению нравственно-культурных норм и образцов деятельности, поступков совместных и самостоятельных, в различных формах активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для гармоничного воспитания ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на формирование профессиональных компетентностей по закладке базовых ценностей воспитания в детском сообществе, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка,

8. *Владения современными технологиями сотрудничества, организация проектного партнерства*, предполагающие создание сетевого взаимодействия педагогов, работающих по Программе воспитания с социальными институтами города.

В рамках социально-педагогического партнёрства ДООУ ведет тесное сотрудничество с городским домом культуры, с детской библиотекой, детским домом творчества, СОШ №15.

Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДООУ, *обеспечивающие качественное воспитание ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется в интеграции представленных шагов.*

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ДООУ ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Работа коллектива ДООУ направлена на создание комфортной воспитывающей среды, способствующей положительному эмоциональному состоянию воспитанников, являющему залогом успешного достижения поставленных целей воспитательной работы в ДООУ. Большая роль в эффективности качества воспитательного процесса детского сада отводится обеспечению и оснащённости воспитательного процесса. Материально-техническое оснащение и оборудование, предметно-пространственная организация среды ДООУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасной жизнедеятельности.

3.2. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого- педагогическое сопровождение. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком, помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как

личности. Одним из главных условий является профессионализм воспитателя и педагога-психолога, так как для развивающей личности ребенка они являются знаковыми фигурами, которые ежедневно взаимодействуют с ребенком, помогают ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Их деятельность носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

3.3. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.4. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда аналогична РППС ДООУ (ОП ДО МБДОУ детский сад №2).

3.5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной работы в ДООУ за учебный

	<p>год;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утверждает воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию у педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; - наполняет и обновляет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организует участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.; - организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказывает психолого-педагогическую помощь в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; - осуществляет социологические исследования семей воспитанников; - организует и проводит различные виды воспитательной работы; - подготавливает предложения по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности, традиции ДОУ в условиях современной жизни; - организует работу по формированию общей культуры личности

	воспитанников; - внедряет здоровый образ жизни; – внедряет в практику воспитательной деятельности новые технологий образовательного процесса; – организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем участвует в воспитательной деятельности; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В 2021 - 2022 году воспитательно-образовательную работу с детьми осуществляли - 8 педагогов, из них: 6 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 старший воспитатель. Все педагоги имеют 1 квалификационную категории. Расстановка педагогических кадров по возрастным группам осуществлена целесообразно.

3.6. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание Программы разработано

на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

С учетом:

- плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- «Примерной рабочей программы воспитания», разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21);
- ОП ДОО МБДОУ детский сад №2;
- Приказом заведующего ДОУ от 15.07.2022г № 64 «О создании рабочей группы по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы МБДОУ детский сад № 2».

3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДООУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 2. Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп.

Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно выбирает конкретные формы реализации воспитательных задач по предлагаемым в Программе задачам базовых воспитательных ценностей указанных в каждом направлении развития. В ходе планирования и доработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель использует конкретные формы реализации воспитательного события согласно возрастным особенностям детей. В ходе планирования должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. Предлагаемый календарный план работы отражает специфику дошкольного возраста и возможность педагога реализовать задачи программы воспитания посредством совместной деятельности ребенка и взрослого максимально исходя из интересов детей, не привязываясь к временным рамкам в режиме дня.

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия, значимые события	Календарный план воспитательной работы											
		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Патриотическое	День Знаний	+											
	День народного единства			+									
	День флага РФ												+
	День защитника Отечества						+						
	День Победы									+			
	День России										+		

Социальное	<i>День матери</i>			+								
	<i>День добрых дел</i>					+						
	<i>Международный женский день</i>							+				
	<i>День дружбы</i>										+	
	<i>День защиты детей</i>									+		
	<i>День семьи</i>										+	
Познавательное	<i>Всемирный день Земли</i>							+				
	<i>День космонавтики</i>								+			
	<i>День рождения А.С. Пушкина</i>									+		
	<i>Неделя безопасности</i>										+	
Физическое и оздоровительное	<i>День ЗОЖ</i>		+									
	<i>Спортивное развлечение с папами</i>							+				
	<i>Всемирный день здоровья</i>								+			
	<i>День спорта</i>									+		
Трудовое	<i>День дошкольного работника</i>	+										
	<i>Всемирный день хлеба</i>		+									
	<i>Мастерская Деда Мороза</i>					+						
	<i>Готовимся к ЛОК (озеленение территории ДОУ)</i>								+	+		
	<i>Летние работы на участке</i>										+	+
Этико – эстетическое	<i>Осенние посиделки</i>		+									
	<i>Новый год</i>					+						
	<i>Масленица</i>								+			
	<i>Выпускной бал</i>									+		
	<i>Здравствуй, лето</i>										+	

Педагогическому составу ДОУ важно осознавать, что далеко не каждое развлечение и досуг будут направлены на формирование базовых ценностей воспитания, в связи с чем в течение года будет работать рабочая группа по корректировке плана воспитательной работы с целью наполнения каждого события и форм работы задачами по базовым ценностям воспитания.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением и поступками детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретного поступка, переживаемых эмоций, чувств, что формирует воспитательные ценности и их проявление в его ежедневном поведении.

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством событий, форм работы, досугов, праздников, отраженных в календарном плане воспитательной работы.