

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62
открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
(Детский сад №62 ОАО «РЖД»)

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол от 24.08.2021 №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий детским садом №62
ОАО «РЖД»

С.В. Романова
Приказ от 24.08.2021. №197
.

**Основная
образовательная программа
дошкольного образования**

частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №62 ОАО «РЖД»
2021-2025 годы

Курск, 2021

Оглавление

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации ООП ДО	8
Обязательная часть.....	8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО	11
Обязательная часть.....	11
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	13
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
Обязательная часть.....	13
Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста....	13
Особенности психофизического развития детей с общим недоразвитием речи	23
Региональные особенности	25
Особенности контингента воспитанников.....	27
Социальные условия	27
Особенности кадрового обеспечения образовательного процесса	28
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	29
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.....	29
Обязательная часть.....	29
Целевые ориентиры	29
Планируемые результаты освоения ПООП.....	30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	32
II. Содержательный раздел	34
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	34
Обязательная часть.....	35
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
Образовательная область «Познавательное развитие»	52
Образовательная область «Речевое развитие»	64
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	73
Образовательная область «Физическое развитие»	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	95
Образовательная область «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.	95
Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.	98
Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие». Парциальная программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной.	100
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	102

Обязательная часть.....	102
Организационные особенности	102
Формы образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности:	104
Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.....	107
Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик ...	108
Система физкультурно-оздоровительной работы.....	108
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	115
Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы	115
Особенности взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников	117
Обеспечение преемственности ДОУ и школы	118
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	121
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	122
Организация деятельности ПМПк.....	122
Состав ПМПк ДОО	124
Взаимодействие с ПМПк	125
Описание специальных условий.....	127
Особенности проведения групповых и индивидуальных занятий.....	130
Организация коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности	132
III. Организационный раздел	136
3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО	136
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми.....	151
3.3. Режим дня.....	152
Режим дня на холодный период года (в период 01 сентября по 31 мая) в группе раннего возраста детей 2-3 лет.....	153
Режим дня на холодный период года (в период 01 сентября по 31 мая) в разных возрастных группах.....	154
Режим дня на теплый период года (с 01 июня по 31 августа) в разных возрастных группах	155
Адаптационный режим (для вновь поступающих детей)	157
Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных).....	158
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модель воспитательно-образовательного процесса).....	159
Модель организации образовательного процесса в детском саду на день.....	159
Модель организации образовательного процесса в ДОУ на год с учетом категорий его участников	161
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ..	163
Показатели оценки среды.....	163
Основные принципы организации среды	164
Содержание центров в группах.....	166
3.6. Особенности финансового обеспечения реализации ООП ДО.....	170
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	172
IV. Дополнительный раздел	174
Программа воспитания	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее детский сад №62 ОАО «РЖД») обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие дошкольного образовательного учреждения в соответствии с принципами государственной политики РФ в области образования.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объём обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса составляет 60% и 40%.

Основная образовательная программа дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 ОАО «РЖД» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планирование учебной нагрузки в течение недели;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об

утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;

– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

– Постановление Правительства РФ от 05.08.2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

– Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

– Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г. №08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г. №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

– Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденную постановлением Администрации Курской области от 08.04.2013 №737-па.

– Устав частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 ОАО «РЖД», утвержденный распоряжением ОАО «РЖД» от 9 октября 2014 г. №2386р.

– Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Для организации воспитательно-образовательного процесса педагогами также используются парциальные программы: С.Н. Николаевой «Юный эколог», О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 62 ОАО «РЖД» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников дошкольного образовательного учреждения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения

ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов дошкольного образовательного учреждения.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах дошкольного образовательного учреждения, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 62 ОАО «РЖД».

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы частного дошкольного образовательного учреждения,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

Общая характеристика дошкольного образовательного учреждения

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 ОАО «РЖД» является некоммерческой организацией.

Учреждение введено в эксплуатацию в 1949 г. в заводской части Кировского района города Курска как детский сад №37. В 1954г. по ул. Ухтомского, д. 13 г. Курска построено и введено в эксплуатацию новое здание для «Детского сада № 37» Курского отделения Московской железной дороги. В 1971г. по этому же адресу, автономно, построено второе здание детского сада. Оба здания были объединены под общим наименованием «Ясли-сад №133» Курского отделения Московской железной дороги.

В 1997г. «Ясли-сад №133» переименован в Государственное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 133 Курского отделения Московской железной дороги МПС РФ (Устав №350 от 08.08.1997г.).

В 2002г. Государственное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 133 по результатам аттестации и аккредитации переименован в государственное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад № 133 на станции Курск Московской железной дороги МПС РФ (приказ № 63/Н от 21.02.2002г.; Устав от 20.04.2002г.).

26.01.2004г. согласно выписки из протокола № 1 от 26.01.2004г. заседания Совета Директоров ОАО «РЖД» по перечню, приведенному в приложении №2 к протоколу создано негосударственное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 ОАО «РЖД» (Устав № 2213/Р от 25.05.2004г. (в редакции распоряжения ОАО «РЖД» от 07.09.2012г. №1794р).

09.10.2014г. распоряжением ОАО «РЖД» №2386р утвержден устав частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».

Полное наименование – частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».

Сокращенное наименование – Детский сад № 62 ОАО «РЖД».

Тип учреждения – частное.

Тип образовательной организации в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом организационно-правовой формы – дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения Учреждения (юридический, фактический и почтовый адрес): Российская Федерация, Курская область, 305044, город Курск, улица Ухтомского, дом 13. Телефон: (4712) 55-36-49.

E-mail: [Ds62oaoorzd@yandex.ru/](mailto:Ds62oaoorzd@yandex.ru)

Сайт: <https://ds62oaoorzd.ru/>

Учреждение не имеет представительств и филиалов.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является открытое акционерное общество «Российские железные дороги».

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе. Режим работы 12 часов 7.00 – 19.00.

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62 ОАО «РЖД» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 ОАО «РЖД», утвержденный распоряжением ОАО «РЖД» от 9 октября 2014 г. №2386р;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №2922 от 14 августа 2018 г., выданная Комитетом образования и науки Курской области;
- Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО-46-01-001261 от 02 февраля 2015 г., выданная Комитетом здравоохранения Курской области.

Предельная наполняемость дошкольного образовательного учреждения – 150 мест.

В частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №62 ОФО «РЖД» действует 8 групп, из них 6 групп – общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 7 лет; 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи: из них 1 группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет; 1 группа для детей 6-7 лет.

Все группы дошкольного образовательного учреждения однородны по возрастному составу детей. Возрастной принцип комплектования групп обеспечивает целенаправленность процесса воспитания и обучения. Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием; группы компенсирующей направленности функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП ДО

Обязательная часть

Цели и задачи образовательной деятельности частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 ОАО «РЖД» определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, реализуемой по четырем направлениям развития ребенка: социально-личностное, художественно-эстетическое, физическое, познавательно-речевое.

Цель образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у детей таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для организации работы с детьми по ознакомлению с окружающим миром, педагоги учреждения экологическому воспитанию используют парциальную программу С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и помогает решать задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО (см. пункт 4.6): «...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...»

Данные в программе рекомендации по распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач.

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

- Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.
 - Многообразие растений и их связь со средой обитания.
 - Многообразие животных и их связь со средой обитания.
 - Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.
 - Жизнь растений и животных в сообществе.
 - Взаимодействие человека с природой.

Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов.

Цель программы – формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Задачи:

- показать детям разнообразие природных явлений,
- помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.
- формировать интерес к изучению природы родного края.

Парциальная программа Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой П «Основы безопасности детей дошкольного возраста» соответствует ФГОС ДО и помогает решать задачи образовательных областей «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие» и направлена на решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

В ходе реализации программы решаются следующие **задачи:**

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного
- поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры, способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей.

Цели программы: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач:**

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

Обязательная часть

Принципы и подходы согласно ПООП

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- занятие требованиями к условиям реализации Программы, обеспечивающими социальную ситуацию развития личности ребёнка, ключевого места в структуре Стандарта.

При формировании Программы учтены следующие подходы:

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.

Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.

У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация.

«Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает». (Л.С. Выготский.)

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с принципами и подходами обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Обязательная часть

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 1-2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4- 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» – «Что видели?» – «Собачку». – «Кого кормили зернышками?» – «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полу-тора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» - то есть «Ира 17 кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем 18 играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред-эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте

могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В возрасте 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто

встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний), из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямо-угольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства (схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с 5-6 летним возрастом. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности психофизического развития детей с общим недоразвитием речи

Речь формируется в процессе общего психофизического развития ребенка. В период от 1 года до 5 лет у здорового ребенка постепенно формируются фонематическое восприятие, лексико-грамматическая сторона речи, развивается нормативное звукопроизношение. К 1 году ребенок понимает значения многих слов и начинает произносить первые слова. К 3 годам обычно сформированы основные лексико-грамматические конструкции обиходной речи. В это время ребенок переходит к овладению развернутой фразовой речью. К 5 годам развиваются механизмы координации

между дыханием, фонацией и артикуляцией, что обеспечивает достаточную плавность речевого высказывания. К 5-6 годам у ребенка также начинает формироваться способность к звуковому анализу и синтезу. Нормальное развитие речи позволяет ребенку перейти к новому этапу - овладению письмом и письменной речью. К условиям формирования нормальной речи относятся сохранная ЦНС, наличие нормального слуха и зрения и достаточный уровень активного речевого общения взрослых с ребенком.

Среди причин, вызывающих нарушения речи, различают биологические и социальные факторы риска. Биологические причины развития речевых нарушений представляют собой патогенные факторы, воздействующие главным образом в период внутриутробного развития и родов (гипоксия плода, родовые травмы и т. п.), а также в первые месяцы жизни после рождения (мозговые инфекции, травмы и т. п.) Особую роль в развитии речевых нарушений играют такие факторы, как семейная отягощенность речевыми нарушениями, леворукость и правшество. Социально-психологические факторы риска связаны главным образом с психической депривацией детей. Особое значение имеет недостаточность эмоционального и речевого общения ребенка со взрослыми. Отрицательное воздействие на речевое развитие также могут оказывать необходимость усвоения ребенком младшего дошкольного возраста одновременно двух языковых систем, излишняя стимуляция речевого развития ребенка, неадекватный тип воспитания ребенка, педагогическая запущенность, т. е. отсутствие должного внимания к развитию речи ребенка, дефекты речи окружающих. В результате действия этих причин у ребенка могут наблюдаться нарушения развития различных сторон речи.

Механизмы и симптоматика речевой патологии рассматриваются с позиций клинико-педагогического подхода. При этом выделяются следующие расстройства: дислалия, нарушения голоса, ринолалия, дизартрия, заикание, алалия, афазия, дисграфия и дислексия.

Психолого-педагогический подход к анализу речевых нарушений является приоритетным направлением отечественной логопедии. Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической. У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У части этих детей недоразвитие речи может быть выражено нерезко. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным» либо страдать в отношении двух-пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы. В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу. Контекстная монологическая речь носит ситуативно-бытовой характер. Эти дети также нуждаются в систематической логопедической помощи.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и

т. п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия.

Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Таким образом, общее недоразвитие речи – это системное нарушение усвоения всех уровней языка, требующее длительного и систематического логопедического воздействия.

Региональные особенности

Главный принцип образовательной политики г. Курска в области воспитания и образования дошкольников состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения. Целью образовательной политики является развитие и совершенствование системы дошкольного образования в области, максимальное обеспечение потребности населения в получении качественных образовательных услуг для детей дошкольного возраста. Задачи образовательной политики:

- 1) обеспечение доступности и качества дошкольного образования;
- 2) обеспечение охвата детей старшего дошкольного возраста дошкольным образованием;
- 3) развитие вариативных форм дошкольного образования;
- 4) повышение качества предоставляемых населению услуг по дошкольному образованию.

Для осуществления указанных задач осуществляются системные программные мероприятия по следующим направлениям:

- 1) строительство дошкольных образовательных учреждений, отвечающих современным требованиям;
- 2) реконструкция дошкольных образовательных учреждений с целью увеличения числа мест для детей дошкольного возраста;
- 3) капитальный ремонт и укрепление материально-технической базы функционирующих дошкольных образовательных учреждений;
- 4) организация подготовки и переподготовки кадров для работы в дошкольном образовании.

Приоритетным направлением деятельности детского сада №62 ОАО «РЖД» является приобщение детей к истории России, целью которого является создание оптимальных условий для воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое наследие России. На сегодняшний день актуальность проблемы

нравственно-патриотического воспитания детей очевидна. Патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин.

В примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает детский сад №62 ОАО «РЖД» определены вопросы по воспитанию в ребенке с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной природе, семье, дому, городу, Родине, но не говорится о средствах и методах решения этих задач.

Методической литературы по данному вопросу выходит достаточно много, в каждой освещаются лишь отдельные стороны нравственно - патриотического воспитания и нет стройной системы, отражающей полноту данного вопроса. Особенности дошкольного возраста – эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубина и обостренность первых чувств, отсутствие в полной мере «чувства истории», понимания социальных явлений. Особенности проявления патриотических чувств у детей дошкольного возраста являются скоротечность и ситуативность. Ребенка может взволновать только что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть. Именно это стало основанием для выбора данного приоритетного направления.

Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры, способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- теплый период (июнь-август), для которого составляется летний режим дня, в котором отсутствует непосредственно образовательная деятельность.

Климатические условия региона имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и нормальная влажность воздуха. Исходя из этого, в здоровьесберегающий процесс ДОУ включены соответствующие мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В двигательный режим каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, гимнастика для глаз дыхательная и пальчиковая гимнастики, физкультминутки, спортивные праздники и развлечения, беседы о здоровье и безопасности, оздоровительные прогулки.

Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» проводится 3 раза в неделю. Из них: два занятия организуются в спортивном зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Прогулки в ДОУ проводятся ежедневно с детьми всех возрастных групп.

Система закаливания детей составлена с учётом времени года. Она включает в себя: «Сеансы здоровья» (ароматерапия), «Гимнастику маленьких волшебников» (самомассаж), босохождение по массажным коврикам, обширное умывание, ходьбу по «дорожкам здоровья», воздушные ванны, сон в проветриваемом помещении. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья, 3 раза в год (осенью, зимой и весной) – Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Особенности контингента воспитанников

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» в 2021-2022 учебном году посещают 110 воспитанников в возрасте от 1 года до 7 лет. В Учреждении действует 6 групп, из них 4 группы – общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 7 лет; 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи: из них 1 группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет; 1 группа для детей 6-7 лет.

Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп	Количество воспитанников
от 1 года – до 3 лет	общеразвивающая	1	15
от 4 – до 5 лет	общеразвивающая	1	23
от 5 – до 6 лет	общеразвивающая	1	25
от 6 – до 7 лет	общеразвивающая	1	23
от 5 – до 6 лет	компенсирующая	1	12
от 6 – до 7 лет	компенсирующая	1	15
Итого		6	110

Все группы дошкольного образовательного учреждения однородны по возрастному составу детей. Возрастной принцип комплектования групп обеспечивает целенаправленность процесса воспитания и обучения. Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием; группы компенсирующей направленности функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием.

Социальные условия

Содержание и реализация Образовательной программы зависит и от контингента родителей ДООУ, так как они являются первыми воспитателями своих детей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Образовательной программы.

Количество многодетных семей	Количество неполных семей			Опекунские семьи	Количество семей с детьми- инвалидами	Работающие	Неработающие
	Всего	Одинокие матери	Одинокие отцы				
9	3	3	-	-	-	198	19

Взаимоотношения между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями) регулируются договором.

Образовательный уровень родителей: высшее – 58,73% , среднее специальное – 36,62%, среднее – 4,65%.

Особенности кадрового обеспечения образовательного процесса

Администрация детского сада №62 ОАО «РЖД» представлена в лице заведующего Романовой С.В.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляют 21 педагог. Из них – 12 воспитателей, 9 – специалистов.

- высшую квалификационную категорию имеют – 10 педагогов (47,62%);

- 1 квалификационную категорию имеют – 11 педагогов (52,38%).

Кроме воспитателей в ДООУ работают специалисты:

- учителя-логопеды – 2;

- педагог-психолог – 1;

- музыкальные руководители – 2,

- инструктор по физической культуре – 1;

- педагог дополнительного образования (иностранный язык) – 1;

- педагог дополнительного образования (изобразительная деятельность) – 1.

Характеристика кадрового состава		Количество
Образование	Высшее педагогическое образование	19
	Среднее педагогическое	2
	Обучаются в Вузе	-
Стаж работы	До 5 лет	6
	От 5 до 15 лет	3
	От 15 до 25 лет	3
	Более 25 лет	9
Квалификационная категория	Высшая	10
	Первая	11
	Вторая	-
	Без категории	-

Дошкольное учреждение постоянно осуществляет курсовую подготовку и переподготовку педагогического персонала, способствуя, таким образом, повышению профессионального мастерства педагогов. Коллектив учреждения активно транслирует свой педагогический опыт на различных уровнях. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и учебно-вспомогательного персонала.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, учтены и соответствуют характеристикам особенностей развития детей обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Обязательная часть

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К завершению дошкольного образования (к 7 годам):

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения ПООП

На этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Реализация ООП ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за

активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Итогом работы по парциальной программе О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» являются следующие целевые ориентиры:

- у ребенка сформирован познавательный интерес к родной стране, городу, семье;
- ребенок понимает, что такое малая Родина, родной край.
- ребенок знает флаг, герб, социально-значимые объекты, достопримечательности города, названия улиц и т.д.;
- ребенок имеет представление о природных богатствах Курской области; о историко-географическом расположении города Курска;
- ребенок имеет представление о профессиях, связанных со спецификой города Курска, в частности о профессиях родителей и месте их работы;
- ребенок умеет переносить образы, представления и чувства, пережитые им, в продукты художественного детского творчества;
- ребенок умеет составлять связный рассказ о городе Курске, давать эмоционально-ценностную оценку событиям, происходящим в родном городе.

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог» направлена на то, что к концу обучения:

- у детей формируются знания о природе, что способствует умению проследить взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- дается представление о процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- учатся раскрывать взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;
- ребенок имеет обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
- ребенок относится к человеку, как к естественному объекту природы;
- у ребенка развит познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
- ребенок осознает место и роль человека в биосфере;
- у ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости;
- у ребенка сформирована потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- у ребенка развито экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Результаты работы по парциальной программе Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:

- у ребёнка сформированы навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома;
- ребёнок имеет представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов;
- у ребёнка сформированы предпосылки экологического сознания;
- у ребёнка сформированы навыки разумного поведения;
- у ребёнка сформированы навыки адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, правилам взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Как сказано в п. 2.6. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, осуществляется на основе примерной основной образовательной программы.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей: «социально-коммуникативное развитие»; «познавательное развитие»; «речевое развитие»; «художественно-эстетическое развитие»; «физическое развитие» – ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей и осуществляется интегрировано.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Таблица образовательных областей и соответствующих разделов Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

№	Линии развития	Образовательные области	Разделы программы
1	Физическое развитие	«Физическое развитие»	<u>Физическое воспитание</u> * физкультурно-оздоровительная работа * физическая культура <u>Игровая деятельность</u> - подвижные игры <u>Культурно-досуговая деятельность</u> - отдых - развлечения - праздники <u>Физическое воспитание</u> - физкультурно-оздоровительная работа - воспитание культурно-гигиенических навыков
2.	Речевое развитие	«Речевое развитие»	<u>Развитие речи</u> - Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация <u>Игровая деятельность</u> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением <u>Культурно-досуговая деятельность</u> - Использование различных видов театра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Инсценирование

2	Познавательное развитие	«Познавательное развитие»	<u>Умственное воспитание</u> • сенсорное воспитание • ребенок и окружающий мир • формирование элементарных математических представлений Познавательно-исследовательская Деятельность • конструирование <u>Культурно-досуговая деятельность</u> • самостоятельная познавательная и художественная деятельность Чтение художественной литературы
3	Социально-коммуникативное развитие	«Социально-коммуникативное развитие» (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств)	<u>Умственное воспитание</u> • ребенок и окружающий мир <u>Нравственное воспитание</u> <u>Игровая деятельность</u> • сюжетно-ролевые игры • театрализованные игры • дидактические игры <u>Трудовое воспитание</u> • самообслуживание • хозяйственно-бытовой труд • труд в природе • ручной труд
4	Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	<u>Музыкальное воспитание</u> • слушание • пение • песенное творчество • музыкально-ритмические движения • игра на музыкальных инструментах <u>Культурно-досуговая деятельность</u> • отдых • развлечения • праздники • творчество <u>Художественное творчество</u> • знакомство с искусством • эстетическая развивающая среда <u>Изобразительная деятельность</u> • рисование • лепка • аппликация

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст детей 2-3 года

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: способствовать развитию речи как средству общения.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Различные игры на развитие общения и речи	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры.	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.

Развитие игровой деятельности:

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Развивать умение играть вместе со сверстниками.
- 2) Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного предмета на другой.
- 3) Формировать начальные навыки ролевого поведения.
- 4) Учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры:

- 1) Развивать желание играть с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- 2) Учить к совместным играм небольшими группами.

Театрализованные игры:

- 1) Учить детей подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.
- 2) Учить проявлять самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками.

Дидактические игры:

- 1) Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- 2) Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками.
- 2) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят взрослые, как и всех остальных детей.
- 3) Воспитывать отрицательное отношение к грубости и жадности.
- 4) Развивать умение играть не ссорясь.

5) Формировать умение здороваться и прощаться; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

6) Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

1) Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

2) Закреплять умение называть свое имя.

3) Развивать умение называть имена членов семьи.

4) Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

5) Называть город, в котором они живут.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание иллюстраций. Чтение потешек и детской литературы. Рассматривание сюжетных картинок: «Дети обедают», «Суп», «Пастух пасёт стадо», «Мальчик на лошадке», «Маруся кормит кур», «Коза ест траву», «Девочка с погремушкой». Чтение потешек: «Мальчик-пальчик», «Ладушки-ладушки», «Чики-чики-чикалочки». Игры детей с предметами (пирамидки, вкладыши). Игра ситуация «Стоит в поле теремок», Н. Ф. Губанова.	Знакомство с художественной литературой: А. Кушнер «Кто разбил большую вазу», В. Берестова «Больная кукла». Игра-ситуация «Мама согреет», Н. Ф. Губанова. д/и «Волшебные сказки». Наблюдение за работой няни, воспитателя, музыкального работника. д/и «Кто я? (мальчик, девочка)». Путешествие по детскому саду. д/и «Чудесный мешочек». Наблюдение за тем, как играют старшие дети.	Рассматривание книжек. Игры с предметами. Настольные игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов «Моя семья», «Я и брат». Строительные игры: игры – вкладыши, катание шаров. Направлять детей на обыгрывание данного сюжета. с/р «Семья» (Я, мама, папа).	Помощь в изготовлении атрибутов для игр. Беседы: «Как создать для ребёнка уголок дома». Сделать раскладушку «Совместные развивающие игры», «В чём топтать малышу». Изготовить альбом «Моя мама, бабушка». Предложить литературу: «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью», Н. В. Алёшина. 2004 г.

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

1) Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

2) Учить правилам безопасного передвижения в помещении.

3) Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения.

4) Знакомить с элементарными правилами поведения в автобусе.

5) Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы.	Чтение книг и	Совместные с	«Гость группы»

Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций.	рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование.	воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций.	встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.
---	---	---	--

Возраст детей 3 - 4 года

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений.
- 2) Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
- 3) Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- 4) Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- 5) Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Различные игры на развитие общения и речи	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать интерес к различным видам игр.
- 2) Учить детей объединяться для игры в группы по 2-3 человека.
- 3) Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.
- 4) Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).
- 2) Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.
- 3) Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх выполнять роль за себя и за игрушку.
- 4) Показать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- 5) Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал.
- 6) Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в игре.

Подвижные игры:

- 1) Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- 2) Вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры:

- 1) Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях.
- 2) Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- 3) Знакомить с приемами вождения настольных кукол.
- 4) Учить сопровождать действия простой песенкой.
- 5) Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Дидактические игры:

- 1) Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине.
- 2) Учить собирать картинку из 4-6 частей.
- 3) Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице.
- 2) Формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо.
- 3) Развивать умение детей общаться спокойно, без крика.
- 4) Формировать доброжелательное отношение друг к другу.
- 5) Учить детей вежливости.
- 6) Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменения его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.
- 2) Формировать начальные представления о человеке.
- 3) Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные).
- 4) Закреплять умение называть имена членов семьи.
- 5) Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- 6) Знакомить с традициями детского сада.
- 7) Знакомить с правами и обязанностями детей в группе.
- 8) Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.
- 9) Знакомить с родной страной.

10) Знакомить с культурой, с изделиями народных мастеров.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание Наблюдение Рассказ Дидактические игры «Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)». Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», « День рождения куклы».	Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, картин. Чтение художественной литературы. Рассказ. Сюжетно-ролевые дидактические театрализованные игры. Рисование, лепка, аппликация. Экскурсии внутри детского сада. Наблюдение в уголке природы. Хороводные игры, подвижные игры. Обсуждение ситуации, поступков. Решение проблемных ситуаций. Разучивание стихотворений, потешек. Слушание и исполнение песен. Развлечения, праздники. Создание коллекций Создание тематических альбомов.	Конструирование из напольного и настольного строителя. Игры с игрушками, персонажами театра, ролевыми атрибутами. Рассматривание семейных фотоальбомов. Продуктивная деятельность: деятельность со знакомым природным изобразительным материалом. Рассматривание иллюстраций в прочитанных взрослых книгах. Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами. Игры в уголке ряженья. Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта.	Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и девочек). Кукольный театр с участием родителей. Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья». Совместно с родителями подобрать материалы для коллекции «Подарки весны», «Домашние животные».

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
- 2) Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении.
- 3) Формировать представление о том, что следует одеваться по погоде.
- 4) Учить детей, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- 5) Расширять представления о правилах дорожного движения.
- 6) Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.
- 7) Знакомить со специальными видами транспорта: скорая помощь, пожарная машина.
- 8) Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 9) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
- 10) Учить закрывать кран с водой.
- 11) Знакомить с правилами поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций.	«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

Возраст детей 4-5 лет

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Способствовать развитию любознательности.
- 2) Общение выходит за пределы ближайшего окружения.
- 3) Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.

	иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок. Отгадывание загадок. Рассказывание.		
--	--	--	--

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.
- 2) Знакомить с правилами игр с песком.
- 3) Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- 4) Учить правильно пользоваться ножницами.
- 5) Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.
- 6) Знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- 7) Закреплять знания о правилах дорожного движения.
- 8) Расширять знания о светофоре.
- 9) Знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).
- 10) Закреплять знания о специальных видах транспорта (скорая помощь, пожарная, милиция, МЧС).
- 11) Знакомить с дорожными знаками: пешеходный переход, дети, остановка общественного транспорта.
- 12) Закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- 13) Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 14) Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры- имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций.	«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- 2) Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
- 3) Учить строить высказывания.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Беседы. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассказывание. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми.	Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие, интеллектуальные игры. Настольно-печатные игры.	Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки. Встречи с интересными людьми.

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр.
- 2) Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Учить детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и замыслом.
- 2) Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
- 3) Развивать умение использовать в игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- 4) Формировать умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия.

5) Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

- 1) Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- 2) Развивать творческие способности детей в играх.

Театрализованные игры:

- 1) Развивать и поддерживать интерес детей путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.
- 2) Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- 3) Учить детей экспериментировать при создании одного и того же образа.
- 4) Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- 5) Развивать режиссерскую игру.
- 6) Учить детей использовать в играх образные игрушки и бибабо.

Дидактические игры:

- 1) Знакомить с играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов.
- 2) Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Формировать личное отношение к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, и т.д.
- 2) Формировать доброжелательные отношения между детьми.
- 3) Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.
- 2) Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице, в природе.
- 3) Формировать первичные гендерные представления.
- 4) Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- 5) Углублять представления о семье и ее истории.
- 6) Закреплять представления ребенка о себе, как члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- 7) Знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- 8) Воспитывать любовь к родному краю.
- 9) Развивать представления о государственных праздниках, Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание Наблюдение Объяснения Рассказ	Рассматривание Обследование Наблюдение Беседа	Рассматривание. Обследование. Наблюдение. Конструирование.	Создание семейного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи»

Труд (в природе, дежурство) Дидактические игры «Кому что нужно?», «Подбери подарки». Сюжетно-ролевые игры	Ситуативные разговоры и речевые ситуации. Отгадывание загадок. Сюжетные игры. Дидактические игры. Экскурсии по детскому саду. Целевые прогулки Моделирование и решение проблемных ситуаций Экспериментирование «Почему всё звучит?», «Свойства снега, льда, воды». Коллекционирование «Солдаты русской армии», «Камни». Конструирование. Подвижные игры Хороводные игры Чтение и рассказ Изобразительная деятельность. Развлечение, досуги, праздники. Соревнования Театрализация Моделирование правил поведения в местах отдыха.	Рисование, лепка в изоцентре. Аппликация, ручной труд. Игры в уголке ряженья. Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами.	(рукотворные предметы, изготовленные взрослыми совместно с детьми). Маршрут выходного дня. Устные педагогические журналы.
---	--	---	---

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- 2) Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.
- 3) Закреплять правила безопасного перемещения в помещении.
- 4) Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- 5) Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- 6) Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- 7) Знакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта», «подземный переход», «пункт медицинской помощи».
- 8) Закреплять знания о специальном транспорте, познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- 9) Закреплять правила поведения в общественном транспорте, познакомить с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
- 10) Формировать навыки культуры поведения в природе.
- 11) Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- 12) Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано.
- 13) Формировать представление о том, что рвать и есть незнакомые растения нельзя – они могут быть ядовитыми.
- 14) Формировать умение одеваться по погоде.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Чтение, рассматривание иллюстраций и обсуждение детских книг и энциклопедий. Решение проблемных ситуаций. Создание альбомов, выставок, коллажей. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Поисково-исследовательские проекты.	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование. Поисково-исследовательские проекты. Совместная образовательная деятельность. Творческие задания и упражнения	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: -сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, театрализованные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций. Отражение жизненного опыта в режиссёрских играх, продуктивной деятельности.	«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

Возраст детей 6 - 7 лет

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- 1) Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- 2) Совершенствовать речь как средство общения.
- 3) Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию.
- 4) Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- 5) Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- 6) Помогать осваивать формы речевого этикета.
- 7) Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.
- 8) Приучать детей к самостоятельности суждений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение с детьми на разные	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации.	Свободное общение по ходу разных видов	Совместные досуги и

темы. Наблюдения и обсуждения. Специальные коммуникативные игры.	Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие интеллектуальные игры. Специальные коммуникативные игры. Свободное общение с детьми на разные темы. Моделирование игровых ситуаций: «Вот зазвонил телефон». Рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Разучивание стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок. Отгадывание и сочинение загадок. Рассказывание. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Театрализованные игры. Настольно-печатные игры. Совместные досуги и праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки.	деятельности. Сюжетно-ролевые игры. Режиссёрские игры. Театрализованные игры. Игры-имитации. Строительно-конструктивные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Развивающие, интеллектуальные игры. Настольно-печатные игры.	праздники. Маршруты выходного дня. Игротеки. Игротренинги. Вечера вопросов и ответов. Консультации. Беседы. Папки-передвижки. Встречи с интересными людьми.
---	--	---	--

Развитие игровой деятельности:

- 1) Развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения.
- 2) Развивать инициативу, организаторские способности.
- 3) Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры:

- 1) Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.

- 2) Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая замысел.
- 3) Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- 4) Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.

Подвижные игры:

- 1) Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- 2) Закреплять умение справедливо оценивать результат игры.
- 3) Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры:

- 1) Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр.
- 2) Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- 3) Закреплять умение использовать средства выразительности.
- 4) Воспитывать любовь к театру.
- 5) Использовать в театрализованной деятельности разные виды театров (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный и т.д.).
- 6) Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр спектаклей, видеофильмов.

Дидактические игры:

- 1) Закреплять умение играть в различные дидактические игры.
- 2) Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- 3) Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников.
- 4) Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- 5) Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- 1) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- 2) Формировать умение договариваться, помогать друг другу.
- 3) Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- 4) Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помочь.
- 5) Формировать сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- 6) Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- 7) Развивать волевые качества: умение ограничивать свое желание, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения.
- 8) Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

- 1) Углублять представления ребенка о себе в настоящем, прошлом и будущем.
- 2) Расширять представления детей об их обязанностях, в связи с подготовкой к школе.
- 3) Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- 4) Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- 5) Формировать представление о себе, как об активном члене коллектива через проектную деятельность, участие в жизни детского сада.
- 6) Расширять представления о родном крае.
- 7) Знакомить с достопримечательностями региона.
- 8) Углублять и уточнять представления о Родине – России.
- 9) Закреплять знания о флаге, гербе, гимне.

- 10) Расширять представления о Москве, государственных праздниках.
- 11) Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- 12) Углублять знания о Российской армии.
- 13) Расширять представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире, отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Объяснение Наблюдение Труд (в природе, дежурство) Продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Рассматривание Обследование Наблюдение Беседа Чтение и рассказ Ситуативные разговоры и речевые ситуации Отгадывание и составление загадок Экскурсии. Целевые прогулки Моделирование и решение проблемных ситуаций Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, ручной труд, конструирование) Сюжетно-ролевые игры Дидактические, подвижные игры Хороводные игры Театрализация Экспериментирование Коллекционирование «Новогодние игрушки», «Открытки», «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми) Развлечения, досуги, праздники Игры-путешествия Игры-викторины, конкурсы КВН, познавательные досуги,	Рассматривание Обследование Наблюдение Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, ручной труд Конструирование Подвижные игры Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Настольно-печатные игры Дидактические игры Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм Подбор материалов для коллекций	Экскурсии выходного дня Интересные встречи Совместные развлечения, досуги, конкурсы Консультации Папка-передвижка Газеты и альбомы «Моё генеалогическое древо», «Петербургская семья»

Формирование основ безопасной жизнедеятельности:

- 1) Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- 2) Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- 3) Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» (скорая помощь).
- 4) Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- 5) Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.
- 6) Закреплять знания о специальном транспорте.

- 7) Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
8) Формировать навыки культуры поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассказы и беседы. Рассматривание картин и иллюстраций. Дидактические и развивающие игры. Подвижные игры. Педагогические ситуации. Игры-имитации. Чтение, рассматривание иллюстраций и обсуждение детских книг и энциклопедий. Решение проблемных ситуаций. Создание альбомов, выставок, коллажей. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Поисково-исследовательские проекты.	Чтение книг и рассматривание иллюстраций, картин. Наблюдения. Ситуативные разговоры. Педагогические ситуации. Беседы. Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, подвижные. Использование разных видов театров. Конструирование. Поисково-исследовательские проекты. Совместная образовательная деятельность. Творческие задания и упражнения.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, настольно-печатные, театрализованные, подвижные. Рассматривание книг, иллюстраций. Отражение жизненного опыта в режиссёрских играх, продуктивной деятельности.	«Гость группы» встречи с интересными людьми. Совместные досуги. Маршруты выходного дня. Консультации. Папки-передвижки. Беседы. Игротеки. Чтение литературы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст детей 2-3 года

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Формировать у детей умение обследовать предметы, выделять их цвет, величину, форму.
- 2) Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.
- 3) Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности:

- 1) Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- 2) Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу.
- 3) Способствовать пониманию пространственных отношений.

Формирование элементарных математических представлений:

- 1) Формировать умение различать количество предметов (много – один).
- 2) Формировать умение различать и называть предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
- 3) Развивать ориентировку в пространстве (помещении группы и участка детского сада).
- 4) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира:

Предметное и социальное окружение:

- 1) Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель).
- 2) Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- 3) Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки и т.д.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать по способу использования.
- 4) Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой:

- 1) Знакомить с доступными явлениями природы.
- 2) Учить узнавать в натуре, на картинке, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, и т.д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных.
- 3) Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка, божья коровка), за рыбками в аквариуме.
- 4) Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Дидактические игры «Ворота для мишки и зайки», «Домик для куклы», «Чудесный мешочек», «Найди такую же», «Один - много». Строительные игры «Заборчик», «Мебель», «Дорожка», «Мостик». Наблюдения.	Дидактические и развивающие игры, настольно-печатные игры. Рассматривание предметных картинок. Опыты с предметами. Инсценировка сказок с использованием разных видов театров (Колобок, Теремок, Репка, Курочка Ряба).	Настольные игры «Вкладыши», «Пирамидки», «Втыкалочка», «Мозаики», «Матрешки». Конструирование из строительного материала. Рассматривание и обсуждение картин. Игры в уголках ряженья, сюжетно-ролевые игры. Рассматривание книг и иллюстраций.	Индивидуальные беседы о маршрутах выходного дня для расширения кругозора детей. Папки-передвижки «Игры с детьми дома», «Мальчик или девочка». Фотовыставка «Наш любимый детский сад», «День в детском саду». Консультации «Звуковая культура речи», «Маленькие почемучки».

Возраст детей 3-4 года

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- 2) Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- 3) Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- 4) Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- 5) Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.
- 6) Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
- 2) Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки путем накладывания, приставления, прикладывания.
- 3) Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, по замыслу; обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.
- 4) Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию её результатов.

Формирование элементарных математических представлений:

- 1) Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи красные, эти – круглые, эти – большие).
- 2) Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия один, много, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько»; при ответах пользоваться словами: много, один, ни одного.
- 3) Формировать умение сравнивать две равные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- 4) Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
- 5) Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения.
- 6) Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.
- 7) Развивать умение ориентироваться в расположении частей тела и в соответствии с ними различать пространственные направления по отношению к себе: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева; различать правую и левую руку.
- 8) Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

Предметное и социальное окружение:

- 1) Продолжать расширять знание детей о предметах домашнего обихода, их названии, назначении, строении, делать простейшие обобщения.
- 2) Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- 3) Учить различать предметы природного и рукотворного мира.
- 4) Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, игры – драматизации по произведениям детской литературы.

5) Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская).

6) Знакомит с профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой:

1) Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

2) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

3) Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их.

4) Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

5) Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

6) Знакомить с некоторыми видами растений родного края: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань).

7) Знакомить с характерными особенностями времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

8) Познакомить со свойствами воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

9) Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдения на прогулке. Наблюдения в уголке природы. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования, опыты. Рассматривание и обсуждение. Конструирование. Экскурсии. Рассказы, беседы и обсуждения. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Настольные игры.	Беседы и обсуждения. Чтение книг, рассматривание иллюстрированных детских энциклопедий. Экскурсии. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Игры-драматизации. Игры-имитации. Развлечения и досуги. Драматизация сказок. Конструирование. Продуктивная деятельность. Просмотр телепередач, фильмов.	Рассматривание иллюстрированных книг. Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры. Художественное творчество. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования. Конструирование.	Рассматривание иллюстрированных книг. Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры. Художественное творчество. Сюжетно-ролевые игры. Игры-экспериментирования. Конструирование.

Возраст детей 4 - 5 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

1) Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.

- 2) Совершенствовать восприятие путем использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- 3) Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках во время игр рассматривать с детьми виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение к самой большой части.
- 2) Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 3) Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
- 4) Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.
- 5) Развивать представления об архитектурных формах.
- 6) Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
- 7) Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.
- 8) Развивать исследовательскую деятельность детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

- 1) Познакомить детей, что множество может состоять из разных по количеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы); развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.
- 2) Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительное по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом; относить последнее числительное ко всем пересчитываемым предметам (1,2,3 – всего три кружка). Сравнить две группы предметов.
- 3) Формировать представления о равенстве или неравенстве групп на основе счета.
- 4) Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- 5) Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.
- 6) На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

- 1) Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.
- 2) Развивать умение сравнивать по двум признакам величины.
- 3) Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

Форма:

- 1) Развивать представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Формировать умение выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
- 2) Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником; учить называть его элементы (углы и стороны).
- 3) Формировать представления о том, что фигуры могут быть разного размера.

Ориентировка в пространстве:

- 1) Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.
- 2) Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

Ориентировка во времени:

- 1) Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).
- 2) Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
- 2) Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.
- 3) Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- 4) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- 5) Формировать первичные представления о школе.
- 6) Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутам, людьми, правилами поведения.
- 7) Расширять представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- 8) Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.
- 9) Формировать представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки или предметов обихода.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять представления детей о природе.
- 2) Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки).
- 3) Знакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
- 4) Расширять представления о насекомых.
- 5) Продолжать знакомить с фруктами, овощами, ягодами, с грибами.
- 6) Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.
- 7) Учить называть 3-4 вида деревьев. Рассказать о свойствах песка, глины, камня.
- 8) Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- 9) Расширять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование,	Рассматривание, обследование, наблюдение.	Совместные досуги интеллектуального характера.

фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры- экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Исследовательские проекты.	наблюдение. Опыты, игры- экспериментирова- ния. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково- исследовательские проекты.	Опыты, игры- экспериментирования. Строительно- конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	Совместные поисково- исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Игротеки. Консультации, беседы. Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы. Папки-передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей.
--	--	--	---

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
- 2) Знакомить с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; белый, серый, черный). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- 3) Знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- 4) Формировать умение обследовать предметы разной формы; совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции.
- 2) Закреплять умение выделять основные части и характерные детали построек.
- 3) Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, и т.д.
- 4) Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- 5) Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал.

6) Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Проектная деятельность.

1) Создать условия для реализации детьми проектов: исследовательских, творческих, нормативных.

2) Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

1) Закреплять умение создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части. Сравнить разные части множества на основе сета и соотношения элементов один к одному.

2) Закреплять умение считать до 10, последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10.

3) Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

4) Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу.

5) Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

6) Познакомить с цифрами от 0 до 9.

7) Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.

8) Формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

9) Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

10) Формировать понятие, что предмет можно разделить на несколько равных частей (две, четыре).

11) Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше своей части, а часть меньше целого.

Величина:

1) Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.

2) Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов.

3) Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

1) Познакомить с овалом, дать представления о четырехугольнике.

2) Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Ориентировка в пространстве:

1) Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.

2) Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, в соответствии с указателями направления движения.

Ориентировка во времени:

1) Формировать представления о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.

2) Закрепить умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Обогащать представления детей о мире предметов.
- 2) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы, классифицировать их.
- 3) Расширять представления о профессиях.
- 4) Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- 5) Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- 6) Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.
- 7) Формировать элементарные представления об истории человечества.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
- 2) Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад.
- 3) Знакомить с комнатными растениями.
- 4) Закреплять умение ухаживать за растениями.
- 5) Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- 6) Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
- 7) Познакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха) и насекомыми (пчела, комар, муха).
- 8) Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- 9) Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными некоторых климатических зон.
- 10) Формировать представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
- 11) Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- 12) Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
- 13) Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические,	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Строительно-конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических	Совместные досуги интеллектуального характера. Совместные поисково-исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Консультации, Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы.

природы. Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поисково-исследовательские проекты.	развивающие, настольно печатные игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково-исследовательские проекты.	открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	Папки–передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей.
--	--	--	--

Возраст детей 6 - 7 лет

Задачи:

Сенсорное развитие:

- 1) Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- 2) Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- 3) Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- 1) Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- 2) Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности.

Конструирование из строительного материала:

- 1) Развивать умение сооружать конструкции одного итого же объекта в соответствии с их назначением.
- 2) Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструкторов:

- 1) Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу.
- 2) Знакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- 3) Знакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- 4) Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Проектная деятельность:

- 1) В исследовательской проектной деятельности учить детей уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- 2) Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

3) В работе над нормотворческим проектом инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт:

1) Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части, в которых предметы отличаются определенными признаками.

2) Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. познакомить со счётом в пределах 20.

3) Познакомить с числами второго десятка.

4) Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

5) Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

6) Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

7) Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.

8) Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей.

9) Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

Величина:

1) Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

2) Закреплять умение делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру.

3) Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры.

4) Закреплять умение измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

5) Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Форма:

1) Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

2) Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

3) Закреплять умение моделировать геометрические фигуры.

4) Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по образцам, описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

1) Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение.

2) Познакомить с планом схемой, маршрутом, картой.

3) Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

4) Формировать умение читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

Ориентировка во времени:

- 1) Формировать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- 2) Закреплять умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- 3) Развивать чувство времени, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительных отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

4) Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение:

- 1) Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- 2) Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- 3) Обогащать представления о видах транспорта.
- 4) Продолжать знакомить с библиотекой, музеями.
- 5) Углублять представления о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- 6) Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности из перечисленных областей (простейшие эксперименты с воздухом, водой, магнитом).
- 7) Расширять представления об элементах экономики.
- 8) Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.
- 9) Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой:

- 1) Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях леса, луга, сада.
- 2) Конкретизировать представления о комнатных растениях, способах их вегетативного размножения, условиях жизни. Знакомить с лекарственными растениями.
- 3) Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных.
- 4) Продолжать знакомить с дикими животными, об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- 5) Расширять знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся. Знакомить со способами защиты от врагов.
- 6) Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни.
- 7) Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения.
- 8) Воспитывать уважение к труду сельских жителей.
- 9) Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- 10) Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- 11) Закреплять умения правильно вести себя в природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассказы об интересных фактах и событиях.	Рассказы и беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования.	Совместные досуги интеллектуального характера. Совместные поисково-

Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических альбомов, коллекций, выставок. Конструирование. Дидактические, развивающие игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поисково-исследовательские проекты.	экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Конструирование. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Совместная образовательная деятельность. Поисково-исследовательские проекты.	Строительно-конструктивные игры. Дидактические, развивающие игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание книг и иллюстраций. Рассматривание тематических открыток, альбомов, фотографий. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	исследовательские проекты. Маршруты выходного дня. Игротеки. Консультации, беседы. Организация тематических выставок, поделок. Индивидуальные беседы. Папки–передвижки. Прогулки по своему микрорайону, городу, с целью познакомить с основными социальными объектами. Создание коллекций. Посещение театров, музеев, вернисажей, библиотеки.
---	---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст детей 2 - 3 года

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.
- 2) На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Звуковая культура речи:

- 1) Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- 2) Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- 3) Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи:

- 1) Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- 2) Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где).

Связная речь:

- 1) Помогать отвечать на простейшие вопросы (что, кто, что делает) и более сложные вопросы (где, когда, куда).
- 2) Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Формировать понимание, что из книг можно узнать много интересного.
- 2) Побуждать детей называть знакомые предметы, показывать по просьбе педагога.
- 3) Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- 4) Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения (на наглядной основе).
- 5) Формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- 6) Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- 7) Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение потешек. Дидактические игры по литературным произведениям. Д/и по знакомым сказкам: «Разрезные картинки», «Из какой сказки лисичка?» и т. п. Показ воспитателем театра на столе или би-ба-бо по знакомым сказкам и литературным произведениям: «Курочка-ряба», «Колобок», «Репка». Рассматривание иллюстраций. Разучивание колыбельных песенок, потешек, стихов.	Чтение художественных произведений, предусмотренных программой. Чтение песенок, потешек: «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая», «Ладушки, ладушки!», «Солнышко», «Дождик», «Радуга-дуга», «Водичка, водичка», «Пальчик-мальчик» Русские народные сказки: «Золотое яичко», «Колобок», «Репка», «Козлятки и волк» и др. Кукольный театр: «Репка», «Теремок», «Золотое яичко». Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. Разучивание наизусть песенок, потешек: «Ладушки, ладушки»,	Воспроизведение игровых действий, связанных с текстом уже знакомых песенок, потешек. Рассматривание понравившихся книг, иллюстраций. Д/и «Разрезные картинки», «Собери сказку» (подбор плоскостных героев сказки).	Культурно-досуговая деятельность: театрализованные представления (кукольный театр, инсценирование взрослыми русской народной сказки «Репка»). Папка-передвижка «Какие книги читать ребенку?», «Для чего нужен фольклор?».

	«Идет коза рогатая», «Водичка, водичка»		
--	--	--	--

Возраст детей 3 - 4 года

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении.
- 2) Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, материалы и свойства, местоположение.
- 3) Развивать умение понимать обобщающие слова; называть части суток; домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи:

- 1) Развивать умение внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.
- 2) Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- 3) Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- 4) Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

- 1) Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- 2) Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь:

- 1) Развивать диалогическую форму речи.
- 2) Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- 2) Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- 3) Учить выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения.
- 4) Формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации в знакомых книгах, рассказывать о содержании иллюстраций.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение произведений художественной литературы, русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям и сказкам. Разучивание	Заучивание наизусть песенок, потешек, стихотворений: А. Барто «Игрушки»; «Тили-бом», «Гуля, гуля...», «Дождик», «Весна» и др. Чтение сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Маша	Воспроизведение движений знакомых персонажей. Рассматривание книжных иллюстраций уже знакомых произведений. пересказ художественного	Изготовить и организовать выставку кукол для кукольного театра «Теремок». Организовать театрализованное представление используя изготовленные куклы

стихотворений к праздникам и досугам. Работа в книжном уголке: подбор нужных иллюстраций к сказке; подбор одной сказки, иллюстрированной разными художниками-иллюстраторами; подбор книг об осени и т. п. Д/и «Что не так?», «Из какой сказки герой?». Настольно-печатные игры: «Лото по сказкам». Разучивание этюдов: встреча колобка и волка, упражнения на мимику и пантомимику.	и медведь», «Волк и семеро козлят», «Кот петух и лиса» и др. Использование различных средств наглядности по прочитанным произведениям (кукольный театр, настольный театр, театр на фланелеграфе). Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. Рассматривание несложных сюжетных картинок Д/и «Из какой сказки герой?», «Кто лишний?», «Кого не хватает?». Разрезные картинки по литературным произведениям.	произведения с опорой на иллюстрацию. Игры с кукольными персонажами. Рисование или закрашивание знакомых героев произведений. Книжки-раскраски с изображением сказочных героев. Самостоятельное обыгрывание сказочных сюжетов или их отрывков на разных видах театров (на столе, на фланелеграфе и т. п.) Рисование или раскрашивание любимых героев сказок. Драматизация знакомого сюжета. Обыгрывание на разных видах театров.	по русской народной сказке «Теремок». Беседы с родителями на тему: «Какие праздники народного календаря отмечаются в их семье». Папка-передвижка: «Как правильно подобрать книжку для чтения».
---	---	--	--

Возраст детей 4 - 5 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- 2) Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- 3) Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- 4) Развивать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток.
- 5) Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- 1) Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; развивать артикуляционный аппарат.
- 2) Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- 3) Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- 4) Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,

обозначающих детенышей животных, употреблять их в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).

2) Поощрять словотворчество, подсказывать общепринятый образец слова.

3) Активно использовать в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь:

1) Совершенствовать диалогическую речь.

2) Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

3) Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картинку; упражнять в составлении рассказов по картинке.

4) Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к чтению художественной литературы:

1) Формировать интерес к книге.

2) Продолжать читать детям художественные и познавательные книги.

3) Формировать понимание того, что из книг можно узнать много нового.

4) Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.

5) Учить запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

6) Учить воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

7) Учить выразительно читать наизусть стихотворения и потешки.

8) Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.

9) Развивать литературную речь детей.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение детской художественной литературы и произведений народного фольклора. Заучивание наизусть стихов к праздникам и досугам. Знакомство детей с устным народным творчеством: потешки, поговорки, заклички, считалки и т. п. Рассматривание иллюстраций к книгам. Знакомство с художниками-иллюстраторами: Ю. Васнецов. Е. Рачев, Е. Чарушин. Д/и: «Узнай героя», «Что перепутал	Чтение художественной литературы предусмотренной программой. Чтение и заучивание наизусть песенок, стихотворений, считалок: «Из-за леса...», «Уж ты зимушка...», «Жили у бабуси...», «Расти коса...» и др. А. Барто «Игрушки» и др. Чтение сказок, рассказов: «Гуси-лебеди», «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка» «Колосок», «Пых», В. Сутеев «Кто сказал мяу?», С. Маршак «Усатый-полосатый», К. Чуковский «Федорино горе», «Путаница» и др. Драматизировать (инсценировать) небольшие сказки. Рассматривать иллюстрации	Выбирать и рассматривать наиболее понравившиеся книги. Рассматривать иллюстрации к знакомым произведениям. Инсценирование небольших сказок, используя куклы «Би-ба-бо». Д/и: «Расскажи кукле сказку», «Уложи куклу спать». Рисование наиболее понравившихся героев знакомых сказок.	Тематический вечер: «Русская народная сказка». Папка-передвижка: «Герои русских сказок». Беседы с родителями на тему: «Какие книги читать дома». Изготовление дидактической игры, книг-самоделок по литературным произведениям.

художник?», «Узнай по описанию».	к прочитанным произведениям, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.		
----------------------------------	--	--	--

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- 2) Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением.

Звуковая культура речи:

- 1) Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- 2) Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- 3) Развивать фонематический слух.
- 4) Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- 5) Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными (лягушка – зелененькое брюшко).
- 2) Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка, воспитатель).
- 3) Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками.
- 4) Учить детей правильно употреблять в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- 5) Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- 6) Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- 1) Развивать умение поддерживать беседу.
- 2) Совершенствовать диалогическую форму речи.
- 3) Развивать монологическую форму речи.
- 4) Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- 5) Формировать умение (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- 6) Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- 7) Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- 2) Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи.
- 3) Учить запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- 4) Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- 5) Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.

- 6) Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- 7) Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- 8) Учить вслушиваться в ритм и мелодику текста.
- 9) Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- 10) Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.
- 11) Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание на оформление книг, иллюстрации.
- 12) Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение детских литературных произведений. Чтение сказок и произведений устного народного творчества. Знакомство с энциклопедиями стихов и сказок, детских литературных произведений. Разучивание стихов к праздникам и досугам. Драматизация литературных произведений, сказок, рассказов, стихов. Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров: пальчиковый, би-ба-бо, на ложках, плоскостной, на столе, теневой и т. п.	Рассказывание знакомых произведений (совместно с воспитателем). Заучивание наизусть Пересказ литературных произведений или отрывков из них. Придумывание сказок и рассказов, обыгрывание их по ролям. Придумывание загадок, считалок, дразнилок, рассказов и т. п. Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям. Знакомство с портретами поэтов и писателей и их произведениями. Чтение произведений поэтов и писателей других стран. Настольно-печатные игры: «Лото», «Собери сказку». Знакомство с художниками-иллюстраторами. Чтение литературных произведений разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение). Д/и: «Откуда герой?», «Что не так?», «Что перепутал художник?».	Рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций. Игры-драматизации по прочитанным произведениям; творческие игры по прочитанным произведениям. Составление альбомов устного народного творчества (рисование и записывание текста). Обыгрывание сюжетов на всех видах театров (от пальчикового до би-ба-бо). Драматизация и театрализация сказки или литературного произведения.	Тематический вечер: «Творчество К. И. Чуковского». Папка-передвижка: «Мы из сказок К. И. Чуковского». Папка-передвижка: «Что читать детям». Театрализация для родителей сказки или литературного произведения с привлечением родителей к участию в изготовлении костюмов, декораций, в написании сценариев.

	«Продолжи рассказ; сказку», «Придумай начало к готовому концу», «Придумай конец к готовому началу.		
--	--	--	--

Возраст детей 6 - 7 лет

Задачи:

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:

Формирование словаря:

- 1) Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- 2) Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- 3) Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи:

- 1) Развивать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- 2) Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- 3) Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- 4) Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- 1) Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- 2) Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- 3) Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что).

Связная речь:

- 1) Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- 2) Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником.
- 3) Воспитывать культуру речевого общения.
- 4) Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- 5) Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- 6) Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- 7) Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) Дать представление о предложении (без грамматического определения).
- 2) Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- 3) Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- 4) Учить составлять слова из слогов (устно).
- 5) Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к чтению художественной литературы:

- 1) Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

- 2) Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.
- 3) Прививать чуткость к поэтическому слову.
- 4) Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- 5) Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.
- 6) Развивать у детей чувство юмора.
- 7) Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.
- 8) Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- 9) Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Чтение литературных произведений, сказок, рассказов, произведений устного народного творчества. Разучивание стихов к праздникам, досугам. Драматизация литературных произведений с использованием всех видов театров. Рисование (лепка, аппликация) по любимым детским произведениям. Рассматривание портретов знакомых поэтов, писателей. Знакомство с новыми произведениями этих поэтов и писателей Настольно-печатные игры: «Лото», «Из какой мы сказки?», «Кто лишний?». Драматизация и театрализация сказки или	Чтение литературных произведений разных жанров: песенки русского народа, песенки других народов, песенки народов мира Чтение сказок, былин. Рассматривание репродукций картин Чтение произведений известных русских и зарубежных авторов Заучивание стихов наизусть Д/и: «Придумай окончание сказки. рассказа», «Измени сюжет», «Что перепутал художник», «Из какой мы сказки?», «Придумай начало к готовому концу», Рассматривание иллюстраций к знакомым художественным произведениям. Придумывание и рисование собственных иллюстраций к наиболее понравившейся	Рассматривание иллюстраций к знакомым художественным произведениям. Придумывание и рисование собственных иллюстраций к наиболее понравившейся сказке, рассказу. Драматизации, инсценировки по прочитанным произведениям, обыгрывание сюжетов, используя все виды театров. Творческие игры по литературным произведениям. Игры-фантазирования (придумывания сказок и рассказов). Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, книг, наборов открыток. Рисование, лепка, аппликация по прочитанным воспитателем	Театрализация сказки с привлечением родителей к участию в создании афиш, декораций, изготовлении костюмов или театральных кукол. Папки-передвижки: «Книжный уголок дошкольника», «Знакомство с творчеством (Носова, Чуковского, Маршака, Барто, Чарушина), «Художники-иллюстраторы детских книг (Васнецов, Белибин, Рачев, Сутеев) Консультация: «Как помочь ребенку полюбить книги» Круглый стол: «Что и как читаем дома» Анкетирование родителей.

литературного произведения. Д/и: «Что перепутал художник?», «Поставь портрет к произведению», «Придумай конец к готовому началу», «Измени сказку».	сказке, рассказу. Творческие игры по литературным произведениям. Игры-фантазирования (придумывания сказок и рассказов). Настольно-печатные игры. Рассмотрение иллюстраций, книг, наборов открыток. Рисование, лепка, аппликация по прочитанным воспитателем книгам. Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров. Литературная викторина «Наши сказки».	книгам. Обыгрывание знакомых сюжетов на всех видах театров. Сюжетно-ролевые игры	
--	---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст детей 2 - 3 года

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка):

- 1) Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- 2) Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисовать разные линии
- 3) Учить детей рисовать предметы округлой формы.
- 4) Формировать правильную позу при рисовании.
- 5) Приучать держать карандаш и кисть свободно.
- 6) Формировать умение бережно относиться к материалам.
- 7) Знакомить с пластичными материалами (глина, пластилин).
- 8) Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- 9) Формировать умение раскатывать комочек круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко), сплющивать комочек между ладонями, делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка.
- 10) Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

Развитие детского творчества:

- 1) Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- 2) Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.
- 3) Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- 2) Знакомить с народными игрушками.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание и обследование (тактильное) геометрических форм, фигур, определение цвета предметов. Игры с использованием сенсорного столика. Дидактические игры: «Подберем по цвету», «Найдем такой же», «Подбери ниточку к шарик», «Найди чашку к блюду» Рассматривание иллюстраций к сказкам. Рассматривание книг, картинок с изображением игрушек, животных, птиц, растений, транспорта и т.д. Настольно-печатные игры: «Найди половинку», «Сложи картинку» из 4х кубиков». Раскрашивание готовых форм. Рисование карандашами, фломастерами, гуашью, восковыми мелками. Наблюдение на прогулках и рассматривание иллюстраций соответствующих	Дидактические игры: «Назови, что красное, желтое и т.д.» «Покажи цветок такого же цвета», «Покажи такую же птичку», «На что это похоже» и т.д., Рассматривание иллюстраций к сказкам. Рассматривание книг, картинок с изображением игрушек, животных, птиц, растений, транспорта и т.д. Настольно-печатные игры: «Найди половинку», «Сложи картинку» из 4х кубиков». Наблюдение явление неживой природы (дождь, снег, ветер). Наблюдение за деревьями (листопад, появление почек, листьев). Рисование карандашами, фломастерами, гуашью, восковыми мелками, пальчиками, ладошками. Лепка из пластилина и теста. Обыгрывание рисунков и поделок из пластилина. Обводки. Раскраски(книжки). Рисование по желанию карандашами, гуашью, фломастерами, восковыми мелками. Рассматривание картинок и иллюстраций (в книжках, различные открытки, плакаты и т.д.) Настольно-печатные игры: «Собери пару», «Подбери по цвету», «Найди такой же». Игры с народной игрушкой (матрешками, свистульками). Выставки детских работ. Фотогазета на тему «Мы рисуем, лепим, играем». Папки-передвижки «Я хочу рисовать», «Как научить	Обводки. Раскраски(книжки). Рисование по желанию карандашами, гуашью, фломастерами, восковыми мелками. Рассматривание картинок и иллюстраций (в книжках, различные открытки, плакаты и т.д.) Настольно-печатные игры: «Собери пару», «Подбери по цвету», «Найди такой же». Игры с народной игрушкой (матрешками, свистульками).	Консультация для родителей «Обучение детей 2-3 лет рисованию и лепке в игре» Выставки детских работ. Фотогазета на тему «Мы рисуем лепим, играем». Папки-передвижки «Я хочу рисовать», «Как научить ребенка наблюдательности»

сезонным изменениям в природе. Лепка из пластилина и теста.	ребенка наблюдательности».		
--	----------------------------	--	--

Музыкальное развитие и воспитание:

- 1) Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- 2) Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- 3) Развивать умение различать звуки по высоте.
- 4) Развивать умение подпевать фразы в песне.
- 5) Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- 6) Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы.
- 7) Развивать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассматривание музыкальных инструментов. Слушание песен, музыкальных произведений.	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, детской музыки. Элементарное экспериментирование со звуками. Подпевание, пение совместно со взрослым. Воспроизведение движений под музыку по образцу. Рассматривание музыкальных инструментов. Инсценирование песен. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен. Рассматривание тематических картин.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 3 - 4 года

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.
- 2) Формировать умение набирать краску на кисть.

- 3) Закреплять названия цветов, познакомить с оттенками.
- 4) Приобщать к декоративной деятельности.
- 5) Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- 6) Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать их.
- 7) Учить изображать предметы разной формы, и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.
- 8) Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.
- 9) Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- 1) Закреплять представление о свойствах глины, пластилина и способах лепки.
- 2) Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившийся палочки, сплющивать шар.
- 3) Учить украшать вылепленные предметы.
- 4) Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей.
- 5) Учить лепить предметы несложной формы, состоящие из нескольких частей.

Аппликация:

- 1) Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.
- 2) Формировать умение аккуратно пользоваться клеем.
- 3) Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.
- 4) Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- 5) Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать эстетическое восприятие.
- 2) Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- 3) Развивать умение создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ.
- 2) Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Дидактические игры Рассматривание Наблюдение	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии Открытые занятия Целевые прогулки выходного дня с целью накопления впечатлений Рассматривание иллюстраций, книг

	рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Индивидуальная работа Продуктивная деятельность	Сюжетно-ролевая игра	Оформление групповых помещений
--	---	-------------------------	-----------------------------------

Музыкальное развитие:

- 1) Приобщать детей к народной и классической музыке.
- 2) Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- 3) Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.
- 4) Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- 5) Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- 6) Развивать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.
- 7) Учить выразительному пению.
- 8) Развивать певческие навыки: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, передавать характер песни.
- 9) Формировать навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
- 10) Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания; реагировать на начало музыки и её окончание.
- 11) Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- 12) Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- 13) Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
- 14) Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.
- 15) Знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Рассматривание музыкальных инструментов. Слушание песен, музыкальных произведений	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, детской музыки. Различение звучания музыкальных инструментов. Танцы, хороводы, пляски. Развитие певческих	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен. Рассматривание тематических картин.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в

	возможностей. Воспроизведение движений под музыку по образцу. Подыгрывание на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры.		изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.
--	--	--	--

Возраст детей 4 - 5 лет

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Учить располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- 2) Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- 3) Развивать умение смешивать краски.
- 4) Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.
- 5) Формировать умение закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом кисти.
- 6) Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другой краски.
- 7) Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.
- 8) Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- 9) Знакомить с городецкими изделиями.
- 10) Развивать умение выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- 1) Закреплять приемы лепки.
- 2) Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.
- 3) Упражнять в приеме вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы.
- 4) Знакомить с приемами использования стеки.

Аппликация:

- 1) Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- 2) Учить вырезать, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- 3) Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов.
- 4) Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов,
- 5) Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на 2 – 4 части.

- 6) Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- 7) Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- 2) Формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
- 3) Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- 4) Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- 5) Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании.
- 6) Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Знакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- 2) Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- 3) Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание, сооружение.
- 4) Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 5) Знакомить детей с архитектурой.
- 6) Развивать стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- 7) Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 8) Закреплять знание детей о книге, книжной иллюстрации.
- 9) Знакомить с библиотекой, как центром хранения книг.
- 10) Знакомить с произведениями народного искусства.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривания Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Продуктивная деятельность	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Дидактические игры Рассматривания Наблюдения Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии выходного дня Открытые занятия Целевые прогулки выходного дня с целью накопления впечатлений Рассматривание иллюстраций, книг. Оформление групповых помещений детскими работами.

Музыкальное развитие:

- 1) Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

- 2) Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- 3) Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- 4) Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения.
- 5) Развивать способность различать звуки по высоте.
- 6) Формировать навыки выразительного пения.
- 7) Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- 8) Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него.
- 9) Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на вопросы
- 10) Формировать умение импровизировать мелодией на заданный текст.
- 11) Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером песни.
- 12) Развивать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- 13) Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.
- 14) Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением.	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, музыки, классической и современной музыки. Различение звучания музыкальных инструментов. Танцы, хороводы, пляски. Музыкально-ритмические движения. Развитие певческих возможностей. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры. Ритмопластика. Песенное творчество (импровизация)	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры–драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):

Рисование:

- 1) Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги; передавать движение фигур.
- 2) Развивать композиционные умения: располагать предметы на листе с учетом пропорций.
- 3) Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами.
- 4) Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.
- 5) Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами.
- 6) Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- 7) При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- 8) Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- 9) Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- 10) Развивать умение располагать предметы так, чтобы они загораживали друг друга.
- 11) Знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- 12) Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции.
- 13) Знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.
- 14) Знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.
- 15) Закреплять умение ритмично располагать узор.

Лепка:

- 1) Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.
- 2) Закреплять умение лепить посуду из целого куска ленточным способом.
- 3) Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом.
- 4) Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предмет устойчивым.
- 5) Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- 6) Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
- 7) Формировать умение лепить мелкие детали.
- 8) Формировать технические умения и навыки работы с разными материалами для лепки.
- 9) Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- 10) Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности.
- 11) Учить расписывать изделия гуашью, украшать наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку.

Аппликация:

- 1) Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.
- 2) Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги сложенной пополам.
- 3) Познакомить с приемом обрывания бумаги.
- 4) Учить создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать органы восприятия (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус); закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- 2) Развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерные признаки, обобщение.
- 3) Развивать способность наблюдать, всматриваться в явление и объекты природы, замечать их изменения.
- 4) Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- 5) Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- 6) Развивать чувство цвета, формы и пропорций.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.
- 2) Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- 3) Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников.
- 4) Расширять представления о графике.
- 5) Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.
- 6) Знакомить детей с архитектурой.
- 7) Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке, художественных промыслах.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Беседы Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривания Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Продуктивная деятельность Тематический досуг Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Дидактические игры Рассматривания Наблюдения Сюжетно-ролевая игра Экспериментирование с материалами Сбор материала для украшения Рассматривание предметов искусства Настольно-печатные игры	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии Открытые занятия Целевые прогулки с целью накопления впечатлений Фотовыставки Мастер-класс Оформление групповых помещений

Музыкальное воспитание:

- 1) Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, со структурой 2 и 3 частного музыкального произведения, с построением песни, продолжать знакомить с композиторами.
- 2) Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, песня, танец).

- 3) Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- 4) Развивать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.
- 5) Формировать певческие навыки.
- 6) Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- 7) Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
- 8) Развивать песенный музыкальный вкус.
- 9) Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.
- 10) Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- 11) Развивать навыки исполнения танцевальных движений.
- 12) Знакомить детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов.
- 13) Развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных героев в различных игровых ситуациях.
- 14) Формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- 15) Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- 16) Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением.	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, музыки, классической и современной музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-ритмические движения. Упражнения на развитие чувства ритма. Развитие певческих возможностей. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкальные игры и музыкально-дидактические игры. Ритмопластика. Песенное творчество (импровизация).	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры-драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

Возраст детей 6 - 7 лет**Задачи:**

Развитие продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликация):

Рисование:

- 1) Развивать умение изображать предметы по памяти и с натуры.
- 2) Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.
- 3) Совершенствовать технику изображения.
- 4) Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.
- 5) Учить создавать цвета и оттенки.
- 6) Развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным положением; передавать различие в величине изображаемых предметов.
- 7) Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.
- 8) Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей.
- 9) Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- 10) Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки.

Лепка:

- 1) Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы.
- 2) Формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- 3) Развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- 4) Учить использовать разные способы декоративной лепки, применять стеку.
- 5) Учить создавать предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- 1) Развивать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- 2) Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- 3) Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- 4) Учить мозаичному способу изображения.
- 5) Развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Развитие детского творчества:

- 1) Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.
- 2) Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- 3) Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства.
- 4) Развивать коллективное творчество.

Приобщение к изобразительному искусству:

- 1) Формировать основы художественной культуры.
- 2) Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- 3) Продолжать знакомить с произведениями живописи.
- 4) Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности.
- 5) Расширять представления о художниках-иллюстраторах детских книг.
- 6) Знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.
- 7) Знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют здания различного назначения.
- 8) Познакомить со спецификой храмовой архитектуры.
- 9) Учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
- 10) Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в различных видах деятельности.
- 11) Знакомить детей с историей и видами искусства.
- 12) Учить различать народное и профессиональное искусство.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Рассматривание Конструирование Рассказ Ситуативный разговор Развивающие игры Дидактические игры	Беседы Опыты Дидактические игры Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдения Рассматривания Чтение Коллективная работа Продуктивная деятельность Создание условий для выбора Тематический досуг Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами	Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Самостоятельная деятельность с материалами Настольно-печатные игры Рассматривания Наблюдения Сюжетно-ролевая игра Экспериментирование с материалами Сбор материала для украшения Рассматривание предметов искусства	Беседа Консультации Конкурсы Выставка работ Экскурсии выходного дня Открытые занятия Целевые прогулки с целью накопления впечатлений Фотогазеты Мастер-класс Оформление групповых помещений

Музыкальное воспитание:

- 1) Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер и т.д.).
- 2) Развивать навыки восприятия звуков по высоте; формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; развивать мышление, фантазию, память, слух.
- 3) Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- 4) Познакомить с мелодией гимна Российской Федерации.
- 5) Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

- 6) Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 7) Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы, танцы.
- 8) Развивать навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- 9) Знакомить с национальными плясками.
- 10) Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 11) Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- 12) Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- 13) Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- 14) Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- 15) Развивать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.
- 16) Развивать умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение на разные темы. Игра на музыкальных инструментах. Слушание песен, музыкальных произведений. Игры с музыкальным сопровождением	Слушание песен, музыкальных пьес, народной, музыки, классической и современной музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-ритмические движения. Упражнения на развитие чувства ритма. Двигательные, пластические, танцевальные этюды: танцы, хороводы, пляски. Совместное и индивидуальное исполнение песен. Игра на детских музыкальных инструментах. Инсценирование песен, произведений. Показ театров, спектаклей. Забавы, развлечения, праздники. Подвижные игры. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры.	Игры на музыкальных инструментах. Инсценирование песен. Сочинение колыбельных песен, песенное творчество. Рассматривание тематических картин. Игры – драматизации. Игры имитационного характера. Дидактические и развивающие игры.	Совместные досуги, праздники. Совместный показ театров, спектаклей. Консультации. Беседы. Чтение литературы. Папки-передвижки. Помощь в изготовлении пособий и костюмов. Оформление группы к праздникам.

	Песенное творчество (импровизация). Шумовой оркестр. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений.		
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст детей 2-3 года

Задачи:

- 1) Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- 2) Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога.
- 3) Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- 4) Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- 5) Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- 6) Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
- 7) Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).
- 8) Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.);
- 9) Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
- 10) Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- 11) Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- 12) Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Утренняя гимнастика. - Бодрящая гимнастика после сна. - Физкультурные паузы. - Народные подвижные игры. - Хороводные игры.	- Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. - Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание,	Подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность.	- Физкультурные досуги. - Театрализованные представления с включением различных игр. - Папки –

- Игры-имитации. - Игровые приемы: «Покажи кукле Кате, как нужно пройти по скамейке», «Покажи Мишке, как нужно перешагивать через кубики» и т.п. - Игровые поручения «Достань игрушку». - Имитации «Покажи, как летает птичка». - Пальчиковые игры.	бросание, ловля; ползание и лазанье, упражнения в равновесии). - Строевые упражнения (в колонну по одному, в шеренгу, в круг, врассыпную) с использованием зрительных ориентиров.		передвижки «Расту здоровым». - Консультации, беседы с родителями. - Организация фотовыставки «Мама, папа, я – здоровая семья!» - Изготовление нетрадиционного оборудования.
---	--	--	--

Возраст детей 3 - 4 года

Задачи:

- 1) Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- 2) Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
- 3) Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игру более сложные правила со сменой видов движений.
- 4) Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- 5) Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- 6) Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
- 7) Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.
- 8) Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и другие. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.
- 9) Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- 10) Формировать начальные представления о здоровом образе жизни: различать и называть, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; о полезной и вредной пище.
- 11) Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

- Физкульминутки и динамические паузы. - Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде - Гимнастика (утренняя и бодрящая). - Игры-имитации, хороводные игры. - Народные подвижные игры. - Пальчиковые игры.	- Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; катание, бросание, ловля; ползание, лазанье; упражнения в равновесии. - Общеразвивающие упражнения. - Спортивные упражнения. - Строевые упражнения. - Подвижные игры: с бегом «Беги ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», с прыжками «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; на ориентировку в пространстве «Найди свое место», «Угадай кто и где кричит»	- Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. - Самостоятельная двигательная деятельность.	- Физкультурные досуги. - Спортивные праздники. - Дни здоровья. Театрализованные представления с включением различных игр. - Папки – передвижки «Расту здоровым». - Консультации, беседы с родителями. - Организация фотовыставки «Мама, папа, я – здоровая семья!» - Изготовление нетрадиционного оборудования.
--	---	---	--

Возраст детей 4 - 5 лет

Задачи:

- 1) Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- 2) Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- 3) В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- 4) Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- 5) Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
- 6) Закреплять умение кататься на велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.
- 7) Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

- 8) Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке.
- 9) Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- 10) Во всех формах организации двигательной активности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- 11) Приучать к выполнению действий по сигналу. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- 12) Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- 13) Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды.
- 14) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физкультминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Музыкальные игры. Подвижные игры.	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля, метание; ползание, лазанье; упражнения в равновесии). Общеразвивающие упражнения. Строевые упражнения. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, ходьба на лыжах. Подвижные игры: с бегом «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», с прыжками «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»; с подлезанием и лазаньем «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей «Подбрось и поймай», «Попади в круг», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве «Найди, где	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, изготовление поделок, рисунков. Изготовление нетрадиционного оборудования

	спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Прятки». Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Организация фотовыставок, изготовление поделок, рисунков. Изготовление нетрадиционного оборудования		
--	---	--	--

Возраст детей 5 - 6 лет

Задачи:

- 1) Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
- 2) Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- 3) Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- 4) Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- 5) Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- 6) Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на велосипеде; кататься на самокате, отталкиваться одной ногой (правой, левой); ориентироваться в пространстве.
- 7) Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- 8) Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
- 9) Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- 10) Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- 11) Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
- 12) Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся спортивные оборудование.
- 13) Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

14) Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

15) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), роли гигиены и режима дня для здоровья человека и факторах, разрушающих здоровье.

16) Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физкультминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Подвижные игры. Прогулка за пределы участка (теплый период года).	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля мяча, метание; ползание, лазанье; упражнения в равновесии). Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения. Спортивные упражнения и спортивные игры. Подвижные игры: с бегом «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы»; с подлезанием и лазаньем «Кто скорее доберется до флажка», «Медведи и пчелы», «Пожарные на ученье»; с метанием «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю» Эстафеты «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий»; с элементами соревнования «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», «Кто быстрее», «Кто выше» Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования. Совместные турпоходы, прогулки.

	уголке. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования.		
--	--	--	--

Возраст детей 6 - 7 лет

Задачи:

- 1) Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- 2) Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- 3) Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе.
- 4) Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- 5) Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- 6) Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения
- 7) Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- 8) Упражнять в лазании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- 9) Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- 10) Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- 11) Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- 12) Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- 13) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), роли гигиены и режима дня для здоровья человека и факторах, разрушающих здоровье.

14) Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физкультминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя и бодрящая). Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Подвижные игры. Игры соревнования. Прогулка за пределы участка.	Развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки; бросание, ловля, метание; ползание, лазанье; упражнение в равновесии). Общеразвивающие упражнения. Спортивные упражнения и спортивные игры. Подвижные игры: с бегом «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Жмурки», «Два Мороза», с прыжками «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Классы»; с подлезанием и лазаньем «Перелет птиц», «Ловля обезьян»; с метанием и ловлей «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом». Эстафеты «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»; с элементами соревнования «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину». Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного	Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Самостоятельная двигательная деятельность.	Физкультурные досуги и праздники. Консультации и беседы с родителями. Папки-передвижки. Организация фотовыставок, поделок, рисунков. Участие в конкурсах и соревнованиях. Изготовление нетрадиционного оборудования. Совместные турпоходы, прогулки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Парциальная программа «Юный эколог» (далее Программа) соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО (см. пункт 4.6): «...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...» Данные в программе рекомендации по распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

- Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.
 - Многообразие растений и их связь со средой обитания.
 - Многообразие животных и их связь со средой обитания.
 - Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.
 - Жизнь растений и животных в сообществе.
 - Взаимодействие человека с природой. Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов.
- Цель программы:** формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

Задачи:

- показать детям разнообразие природных явлений,
- помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.

- формировать интерес к изучению природы родного края.

Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

с 3 до 4 лет

- проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных.
- попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо – плохо»;
- участие в экологически ориентированной деятельности;
- эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
- выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
- готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям.

с 4 до 5 лет

- интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде.

с 5 до 6 лет

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

с 6 до 7 лет

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
- обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека.
- экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Реализация программы «Юный эколог» начинается в младшей группе детского сада как вариативная часть основной образовательной программы дошкольного образования.

Педагогические технологии. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в образовательной деятельности, отношение к ребенку со стороны взрослых.

Используемые педагогические технологии при реализации данной Программы:

1. Личностно-ориентированные технологии. Цель личностно-ориентированного подхода состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребностей и интересов. Личностно-ориентированная технология – это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Иными словами, личностно-ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. В результате этой технологии у детей стабильно повышается качество знаний по экологическому воспитанию, одновременно ребенок развивается как всесторонняя личность.

2. Технология игрового обучения. Цель использования игровых технологий – повышение уровня познавательных и творческих способностей; формирование базиса личностной культуры. В результате игровых технологий у детей формируется бережное отношение ко всему живому на Земле, навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

3. Информационно-коммуникативные технологии. Они помогают в игровой форме изучить необходимый материал, способствуют повышению познавательного интереса, активизируют мыслительную деятельность детей, мотивируют детей к действию, обеспечивают прочность усвоения знаний дошкольника. Использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе дошкольников целесообразно. Это позволяет за незначительное время, отведённое для непосредственно образовательной деятельности, охватить материал шире, представить его интереснее и актуальнее. К тому же мультипликационный и видеоматериалы воспринимаются детьми с удовольствием, усвоение знаний происходит в непринуждённой форме.

4. Технология проектного обучения. Ребенок приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов.

Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов и действий обучаемых, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагающих презентацию этих результатов в виде конкретного продукта деятельности.

5. Опытно-экспериментальная деятельность. Особый вид интеллектуально - творческой деятельности, порождённый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения.

Организация образовательного процесса предусматривает:

- непосредственно образовательную деятельность «Познавательное развитие»),
- циклы наблюдений за растениями в центре природы и на участке,
- ведение различных календарей, исследование, экспериментирование,
- экскурсии,
- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы,
- природоохранные акции, в которых участвуют сотрудники детского сада, старшие дошкольники и их родители и т.д.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; использует в игре предметы быта русского народа; создаёт творческие работы по

Содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействовать созданию атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». Парциальная программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому нашей главной задачей является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим, больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение, становление основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни.

Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

В ходе реализации программы решаются следующие **задачи**:

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

Принципы и подходы к формированию Программы: в силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты – содержание программы должно быть реализовано по всем разделам работы; системности – работа должна проводиться целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций; сезонности – учитывать климатические и сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям; учета условий городской и сельской местности – раскрывать содержание учебного материала так, чтобы компенсировать неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях; возрастной адресованности – содержание работы с детьми разного возраста выстраивается в соответствии с возможностями детей по усвоению материала; интеграции – программа может реализовываться как самостоятельная парциальная программа, может выступать как составная часть комплексной программы по направлениям: физическое развитие и здоровье, развитие экологической культуры, развитие игровой, театрализованной, изобразительной деятельности. Программа не является искусственной надстройкой, а представляет целостный педагогический процесс; координации деятельности педагогов – тематические планы воспитателей и специалистов должны быть согласованы, чтобы избежать повторов и обеспечить последовательность усвоения знаний детьми; преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи – родители становятся активными участниками педагогического процесса в детском саду, должны

поддерживать требования педагогов, проводить с детьми дома беседы и обсуждать конкретные темы, предложенные педагогами.

В результате освоения программы ребёнок **по разделу «Ребёнок и другие люди»:**

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;
- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

По разделу «Ребёнок и природа»:

- различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;
- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

По разделу «Ребёнок дома»:

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;
- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

По разделу «Здоровье ребёнка»:

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

По разделу «Эмоциональное благополучие ребенка»:

- осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом;
- знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

По разделу «Ребёнок на улице»:

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать;
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса в ДОУ учтены принципы интеграции образовательных областей («физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.

Организационные особенности

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- II. самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

✓ в раннем возрасте (2 - 3 года) – **предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами** (песок, вода, тесто и пр.), **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого, **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.), **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;**

✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса в соответствии:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
✓ Организованная детская деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. ✓ Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Формы образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности:

- **игры**: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- **изготовление предметов для игр**, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины, сочинение загадок**;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственно образовательная деятельность по физической культуре**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые:

- прогулки, экскурсии;
- физкультурные досуги;
- музыкальные досуги;
- спортивные праздники;
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур;
- утренняя разминка;
- тонизирующая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;
- гимнастика для глаз и др.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательно-речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики,

привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Общий объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группах компенсирующей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2 – 3 года	2 по 8-10 мин	7-7,5	3 – 4
3 – 4 года	2 по 15 мин	7-7,5	3 - 4
4 – 5 лет	2 по 20 мин	7	3 – 3,5
5 – 6 лет	2 - 3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6 – 7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: - для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая; - в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021г., регистрационный № 62296).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений.)

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- для детей четвертого года жизни – 2 часа 45 мин.,
- для детей пятого года жизни – 4 часа,
- для детей шестого года жизни – 6 часов 15 минут,
- для детей седьмого года жизни – 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 50 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Физкультурно-оздоровительный и эстетический цикл занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно - образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «дотраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные *культурные* умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий.

Здоровьесберегающая образовательная технология – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разное уровневое развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в детском саду
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в	1 младшая группа	Ежедневно в	Воспитатели, ст. медсестра, педагоги

	адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы Все группы	адаптационный период ежедневно	все педагоги, ст. медсестра
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.5.	Кружковая работа	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физкультуре, воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физкультуре, воспитатели, муз. рук.
2.8.	Каникулы (непосредственно образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно-профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	ст. медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	ст. медсестра
3.3.	Фитонцид терапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии)	Воспитатели, ст. медсестра

			гриппа, инфекции в группе)	
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после дневного сна - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания	по графику	ежедневно,	6 раз в день	+	+	+	+	+

	помещения		в течение года						
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные, сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;	Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и	Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положения в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий

проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).	познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.) в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи	для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя – развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	---	--

Особенности взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников

Взаимоотношения педагогов ДООУ с родителями строятся на основе сотрудничества, уважения личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия ДООУ и семьи является организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребенка. Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм;
- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание;
- повышение педагогической компетентности родителей

Формы работы ДООУ с родителями

Традиционные формы обучения	Новые формы
* Экскурсии по детскому саду (для вновь прибывших) * Родительское собрание * Анкетирование. * Информирование о ходе образовательного процесса * Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей (родительский уголок). * Создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий – методических и познавательных. * Индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка. * Круглый стол по какой-либо проблеме. * Семинар-практикум. * Показ занятий для родителей (открытые, итоговые занятия), совместные праздники * Участие в субботниках по благоустройству территории; * Помощь в создании предметно-развивающей среды; * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах * Совместные праздники, развлечения. * Распространение опыта семейного воспитания	* Мастер-класс. * Тренинги. * Использование видеоматериалов на родительском собрании (участие детей в городских конкурсах) * Почтовый ящик. * Фотовыставки * Газета «Веселая мозаика». * Размещение информации на сайте детского сада. * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности * Встречи с интересными людьми

Обеспечение преемственности ДОУ и школы

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.17 п. 3 дошкольное образовательное учреждение осуществляет преемственность с начальной школой (МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37»).

Под преемственностью между детским садом и школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания единого непрерывного процесса образования.

В соответствии с письмом МО РФ от 25.03.1994г. № 35-м «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования» выделяются следующие основания преемственности, которые обеспечивают общую (психологическую) готовность детей к освоению программы начального общего образования и являются ориентирами образовательного процесса на этапе дошкольного образования:

- развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности (необходимый компонент учебной деятельности, обеспечивающий интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других качеств личности);
- развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих задач (обучение пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей), как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной;
- формирование творческого воображения как направлений интеллектуального и личностного развития ребенка (через использование сюжетно-ролевых игр, игр – драматизаций, детского экспериментирования и др.);
- развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как необходимое условие успешности учебной деятельности.

Организация работы по преемственности между ДОУ и школой (начальное звено) осуществляется по трем основным направлениям:

- методическая работа (обсуждение проблем, тормозящих обеспечение преемственности, поиск путей их разрешения);
- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, знакомство с ФГОС начального общего образования, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

С 1 января 2014 года в соответствии с приказом МО и науки РФ № 1155 в дошкольных образовательных учреждениях введены ФГОС дошкольного образования. В свою очередь в школах с 01.09.2011г. введены Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. Данные нормативные документы направлены на обеспечение подлинной преемственности двух подсистем непрерывной системы образования: детского сада и школы, которая достигается, в первую очередь, за счет преемственности самих программ, условий их реализации и адекватных для каждого возраста результатов освоения.

Реализация основной образовательной программы в группах дошкольного возраста, направлена на формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих подготовку детей к обучению в школе, их социальную успешность. В основе построения «модели выпускника» в соответствии с ФГОС дошкольного образования и учетом ФГОС начального общего образования лежат принципы системно-деятельностного и компетентностного подхода. Данные принципы

предполагают в процессе реализации основной общеобразовательной программы формировать у воспитанников ключевые компетенции (личностные, коммуникативные, интеллектуальные, социальные, общекультурные, здоровьесберегающие), т.е. способность использовать усвоенные знания по образовательным областям в реальных жизненных ситуациях. При этом педагогами, в ходе образовательной деятельности, создаются условия для того, чтобы ребенок осваивал содержание реализуемой в ДОУ программы в процессе собственной активной деятельности с учетом ведущих видов деятельности в дошкольном возрасте (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

**Модель выпускника Детского сада № 62 ОАО «РЖД»
(в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО)**

Линия развития	Показатели развития (интегративные качества)
1.Физическое развитие	Физическое развитие соответствует возрастным нормам. Физически подготовлен к продолжению обучения: - проявляет интерес и потребность к двигательной активности - владеет основными видами движений на уровне, соответствующем возрасту; - развиты физические качества (выносливость, сила, быстрота, ловкость); - развита мелкая мускулатура рук, уверенно владеет карандашом, ножницами Сформированы ценности здорового образа жизни. - владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - имеет представления о собственном теле, владеет способами ухода за ним; - соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
2.Познавательное развитие	Сформированы представления об окружающей действительности в соответствии Проявляет любознательность, познавательную активность: - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Сформированы интеллектуальные умения, адекватные возрасту: - владеет логическими операциями - анализа, сравнения, классификации, обобщения; способен устанавливать связи и зависимости между объектами и явлениями окружающего мира, делать умозаключения и выводы; умеет использовать знаково-символические средства представления информации; - применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; <i>способен к решению творческих и интеллектуальных задач; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем) предложить собственный замысел и</i>

	<i>воплотить его.</i>
3.Речевое развитие	Речь выпускника: - словарный запас, грамматическая речь соответствует возрасту; развит фонематический слух - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; - владеет диалогической речью (умеет слушать и вступать в диалог), конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве и др.). - использует речь как инструмент мышления (умеет связно и последовательно выражать свои мысли, понимать смысл текста и передавать его содержание); - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. - Сформирована произвольность и опосредованность психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия в соответствии с возрастом; - Сформированы элементы учебной деятельности: владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата). - Сформирована мотивационная готовность к школе (хочет идти в школу, преобладает познавательный и социальный мотив учения)
4.Социально-коммуникативное развитие	Развито положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру: - имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - имеет представление о семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. <i>Проявляет самостоятельность, инициативность в разных видах деятельности</i> Умеет распознавать эмоциональное состояние окружающих близких и друзей, выражать свои эмоциональные ощущения и переживания; Владеет приемами и навыками межличностного общения (устанавливать дружеские отношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами). Проявляет навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками (умение ставить общую цель, соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать мнения и действия) <i>Сформированы предпосылки морального развития в соответствии с возрастом:</i> - имеет первичные ценностные представления о моральном и неморальном поведении (хорошо, плохо); - принимает и соблюдает социальные и этические общепринятые нормы и правила поведения;

	- соблюдает правила этикета, правила поведения на улице, в общественных местах; - может давать оценку своему поведению, поведению сверстников. - проявляет бережное отношение к окружающей природе, окружающему миру
5.Художественно-эстетическое развитие	- Проявляет эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности при восприятии объектов природы, слушании музыки, при ознакомлении с произведениями художественного и изобразительного искусства. - Имеет первичные представления о традициях народного творчества с учетом регионального компонента. - Сформированы основы художественно-творческой деятельности: проявляет интерес, способен предложить собственный замысел и воплотить его. - Сформированы основы музыкальной деятельности (развиты танцевально-двигательные, исполнительские умения). - Сформированы умения создавать художественный образ с помощью вербальных и невербальных средств выразительности в театрализованной и игровой деятельности.

Взаимодействие с социумом

На протяжении длительного времени детский сад работает в тесном сотрудничестве с другими социальными институтами города и Железнодорожного округа г. Курска:

- Администрация Железнодорожного округа г. Курска
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37»
- Культурно-досуговый центр «Мир»
- ОБУЗ «Детская поликлиника № 6»
- МБОУ ДО «Детская школа искусств №2 им. И.П. Гринева» г. Курска
- Дом детского творчества Железнодорожного округа г. Курска
- Курский областной театр кукол
- Курский областной краеведческий музей

Взаимодействие с организациями и учреждениями всесторонне развивают детей, формируют у них активную жизненную позицию и способствует социализации воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольной организации.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы – это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Коррекционная работа в детском саду представлена 2-мя направлениями:

- речевое развитие,
- психические процессы.

В детском саду функционируют две группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Цель коррекционной логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении, максимальная коррекция речевых нарушений для успешного обучения детей в школе.

Задачи:

- раннее выявление, обследование воспитанников, определение структуры и степени выраженности, имеющих у них дефектов;
- организация коррекционной помощи;
- оказание консультативной помощи педагогам и родителям (или лицам, их заменяющим) по применению методов, приемов помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи;
- профилактика речевых нарушений;
- реализация образовательных программ, использование современных методик и технологий для обучения и воспитания детей с нарушением речи;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи.

Организация деятельности ПМПк

В ДОУ действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояниями декомпенсации обучающегося;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных нарушений;
- выявление резервных возможностей развития обучающегося;
- определения содержания, форм и методов специальной (коррекционной) помощи в соответствии с особенностями физического и психического развития воспитанников в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута, определение условий и технологий психолого-педагогического сопровождения, в том числе оказания коррекционно-развивающей помощи ребёнку с ОВЗ;
- разработка адаптированной образовательной программы и конкретных тактик включения ребёнка с ОВЗ в инклюзивную практику в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями;
- динамическая оценка эффективности мероприятий по социальной адаптации ребёнка с ОВЗ;
- моделирование индивидуально ориентированных образовательных и коррекционно-развивающих программ на основе использования существующих программ и гибких технологий, учитывающих особенности психофизического развития детей данных категорий;
- изменение, при согласии родителей, образовательной траектории ребёнка с ОВЗ;
- изменение соотношения индивидуальных и групповых форм работы, время пребывания ребёнка в среде сверстников и т. п.;
- выявление среди основного контингента воспитанников детей с особыми образовательными потребностями, не проходивших обследование на ПМПК, но нуждающихся в психолого-педагогической поддержке;
- мониторинг образовательной и социальной адаптации всех воспитанников инклюзивных групп;
- координация взаимодействия всех специалистов ДОУ по организации инклюзивной практики;
- при выявлении изменений психофизического и соматического состояний направление родителей на консультацию к специалистам медицинского профиля;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния и готовности к школьному обучению;
- организация взаимодействия между участниками образовательного процесса и специалистами, участвующими в деятельности консилиума ЧДОУ.

К основным функциям ПМПК относятся:

- *диагностическая* – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- *воспитательная* – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребёнка в ходе взаимодействия с ним;
- *реабилитирующая* – защита интересов ребёнка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

Обследование ребёнка специалистами ПМПК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей на основании договора между детским садом №62 ОАО «РЖД» и родителями

воспитанников. Исследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Состав ПМПк ДОО

В состав ПМПк детского сада №62 ОАО «РЖД» входят:

- заместитель заведующего по УВР (старший воспитатель) – председатель консилиума;
- учителя-логопеды;
- педагог-психолог;
- педагоги групп компенсирующей направленности, педагоги с большим опытом работы;
- старшая медицинская сестра.

ПМПк работает в сотрудничестве со специалистами ПМПК.

Прием детей на консилиуме осуществляется как по инициативе родителей (законных представителей), так и по инициативе сотрудников учреждения. В случае инициативы сотрудников учреждения должно быть получено письменное согласие родителей (законных представителей) на обследование ребенка специалистами ПМПк учреждения.

Обследование ребенка должно осуществляться с учетом требований профессиональной этики.

Заседания ПМПк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя ПМПк.

Плановый консилиум решает следующие задачи:

- уточнение стратегии и определение тактики психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;
- выработка согласованных решений по определению индивидуального образовательного маршрута и дополнительных программ развивающей, коррекционной и реабилитационной работы;
- оценка состояния ребенка и коррекция ранее намеченной программы.

Внеплановые консилиумы собираются по запросам специалистов (педагога группы, педагога-психолога или одного из работающих с ребенком специалистов).

Поводами для внепланового консилиума являются выяснение или возникновение новых обстоятельств, влияющих на обучение, развитие ребенка, отрицательная динамика его обучения или развития и т. п.

Задачами внепланового консилиума являются:

- решение вопроса о принятии каких-либо необходимых экстренных мер по выявившимся обстоятельствам (в том числе – каким специалистом должен быть проконсультирован ребенок в первую очередь);
- коррекция направления ранее проводимой коррекционно-развивающей работы в изменившейся ситуации или в случае ее неэффективности;

- решение вопроса об изменении образовательного маршрута либо в рамках деятельности данного образовательного учреждения, либо иного типа учебного заведения (повторное прохождение ПМПК).

Взаимодействие с ПМПК

Проблема увеличения количества детей, нуждающихся в психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ставит перед специалистами психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и педагогами образовательных организаций задачу объединения усилий с целью реализации эффективной коррекционно-развивающей работы, обучения, воспитания и социализации детей с ОВЗ. Данная задача может быть решена посредством тесного взаимодействия ПМПК и психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

В нормативно-правовых документах последних лет (приказ Минобрнауки России от 20 сентября 2013 года № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии», письмо Минобрнауки России от 11 марта 2016 года № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ», письмо Минобрнауки России от 23 мая 2016 года № ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий») подчеркивается необходимость взаимодействия ПМПК и ПМПк. ПМПК и ПМПк – две разные по составу, функциям, задачам и осуществляемой деятельности образовательные структуры. Общим для них является одно – помощь детям с проблемами в развитии, обучении и социальной адаптации в освоении образовательных программ.

ПМПК – организация (структурное подразделение организации), в состав которой входят специалисты психолого-педагогического профиля для выявления особенностей и причин трудностей в обучении, развитии, социальной адаптации, подготовки по результатам комплексного обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания. ПМПК функционирует на региональном или муниципальном уровне и решает «стратегические» задачи по сопровождению детей с ОВЗ и детей, нуждающихся в психолого-медико-педагогической помощи.

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательной организации, объединяющихся для обеспечения качественного образования и эффективного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с трудностями в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации; воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. В задачи деятельности ПМПк входит проведение углубленного диагностического обследования, направление ребенка на ПМПК и определение сроков его повторного обследования ПМПК, разработка и реализация адаптированной образовательной программы, реализация рекомендаций, данных ПМПК, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Взаимодействие ПМПК и ПМПк позволяет ориентироваться на реальные проблемы и потребности воспитанников с отклонениями в развитии. Оно начинается с момента направления ребенка на ПМПК образовательной организацией или предъявления родителем (законным представителем) заключения ПМПК в образовательную организацию и осуществляется по следующим направлениям:

1. Психолого-медико-педагогическое обследование детей, имеющих трудности в обучении, развитии и социальной адаптации. В том случае, когда ребенок ни при каких усилиях педагогов не может освоить программу обучения, когда специалисты ПМПк приходят к выводу, что учреждение не в состоянии решить сложные комплексные

проблемы ребенка, оказать ему адекватную помощь в данной образовательной организации, возникает необходимость пройти обследование на ПМПК.

Ребенок направляется на ПМПК при необходимости углубленной диагностики; в случае, если ПМПк не приходит к общему мнению; если родители (законные представители) не принимают решение и рекомендации ПМПк; если возникают конфликтные и спорные ситуации между родителями (законными представителями) и педагогами. Во всех случаях ПМПк готовит и передает для ПМПК заключение ПМПк, специалистов и педагогическое представление (характеристику) на ребенка.

2. Участие специалистов ПМПК в ПМПк (при необходимости). При возникновении трудностей в работе ПМПк образовательной организации, возможно дистанционное или очное участие специалистов ПМПК в заседаниях консилиума, помощь специалистов ПМПК в анализе документов ПМПк, совместная деятельность по разработке коррекционного компонента адаптированной образовательной программы.

3. Создание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ, оказание помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

При подаче родителем (законным представителем) заключения ПМПК в образовательную организацию специалисты ПМПк и администрация образовательной организации анализируют рекомендации комиссии, обеспечивают создание специальных образовательных условий, определяют и согласовывают особенности организации образовательной деятельности. Заключение ПМПК задает для специалистов образовательных организаций основные направления и содержание коррекционно-развивающей работы, адаптированных образовательных программ, определяет выбор средств, методов, приемов, форм работы, на основе которых разрабатываются критерии оценки, планируемые результаты работы.

4. Оценка эффективности созданных специальных условий для получения образования.

В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 года № 1082 ПМПК может проводить мониторинг учета данных рекомендаций. ПМПк предъявляет информацию о созданных в образовательной организации условиях для получения образования ребенком, а также проводит динамические обследования ребенка с целью оценки эффективности созданных условий и оказанной психолого-медико-педагогической помощи.

5. Оказание специалистами ПМПК методической помощи педагогическим работникам образовательных организаций.

ПМПК, имея в своем составе высококвалифицированных специалистов (педагогов-психологов, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, социальных педагогов), проводит методические мероприятия для педагогических работников образовательных организаций, в том числе членов ПМПк, а также распространяет методические материалы по оказанию помощи детям, имеющим трудности в развитии, обучении и социальной адаптации.

Взаимодействие ПМПК и ПМПк образовательной организации осуществляется на договорной основе.

Таким образом, ПМПК и ПМПк образовательной организации являются двумя необходимыми взаимосвязанными звеньями в решении задач, связанных со своевременным выявлением детей группы риска, психолого-педагогическим, медицинским и социальным сопровождением детей с ОВЗ, детей, имеющих трудности в развитии, обучении и социальной адаптации, оказанием адресной помощи всем участникам образовательного процесса (детям, педагогам, родителям).

Описание специальных условий

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы.

Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых и индивидуальных.

Большинству детей с ограниченными возможностями здоровья необходим адаптационный период. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Организация коррекционного процесса обеспечивается:

- наличием логопедических уголков в группах, оснащенных необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- своевременным обследованием детей;
- рациональным составлением расписания НОД;
- планированием индивидуальной работы с каждым ребенком;
- наличием планов фронтальных занятий;
- совместной работой логопеда с воспитателями групп, родителями, музыкальными руководителями, педагогом-психологом.

Содержание коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОНР и ФФН, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОНР защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОНР в группы комбинированной направленности.

Коррекционная работа на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

– **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

– **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

– **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

– **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОНР;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в речевом развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОНР;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОНР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОНР коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные, стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,
- вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Основные формы организации работы:

- фронтальные и индивидуальные занятия;
- подгрупповые занятия.

Аналитическая деятельность:

- мониторинг системы коррекционно-логопедической работы;
- результативность по исправлению нарушений.
- исследование готовности к школьному обучению.

Задачи по направлениям логопедического сопровождения.

Работа над звукопроизношением:

Развивать артикуляционную и ручную моторику.

Овладевать правильной артикуляцией нарушенных звуков с постепенным усложнением артикуляционных установок.

Активизировать поставленные звуки в слогах, словах различной структуры, в предложениях.

Формировать фонематические представления.

Формировать слухо-произносительную дифференциацию звуков.

Формировать навыки аналитико-синтетической деятельности.

Работа по формированию фонетико-фонематического развития.

Формировать навыки аналитико-синтетической деятельности.

Совершенствовать навыки по лексико-грамматическим категориям.

Работа по формированию слоговой структуры слов.

Формировать чувство ритма.

Развивать и закреплять навык восприятия и воспроизведения слов различной слоговой структуры.

Работа по расширению и активизации словаря, формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи:

Расширять и активизировать словарь по запланированным темам.

Работать над лексико-грамматическими категориями: словообразованием и формообразованием; категориями рода, числа и падежа; синтаксическими конструкциями.

Развивать связную речь.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка учитель-логопед опирается на планы и программы коррекционной работы, разработанные с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе диагностических исследований.

Учитель-логопед ДОУ для разработки индивидуальной программы коррекционной работы с детьми может использовать примерный перечень программ, технологий, практических пособий.

Коррекционная работа проводится по программам:

1. Программа дошкольного образования «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», под редакцией Т.Б. Филичёвой, Г.В. Чиркиной.
2. Программа дошкольного образования «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», под редакцией Т.Б. Филичёвой, Г.В. Чиркиной.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5–6 летнего возраста с общим недоразвитием речи», с использованием педагогических технологий: Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов».

Особенности проведения групповых и индивидуальных занятий

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, памяти, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности. Специфика нарушения речи у детей состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

На фронтальных занятиях воспитанники выполняют задания, одинаковые для всех. Групповые занятия играют ведущую роль в коррекционно-воспитательной и образовательной работе на всех этапах обучения детей. На фронтальных занятиях организуется практическая деятельность детей, в процессе которой дети овладевают разнообразными умениями и навыками, им сообщаются новые и уточняются имеющиеся у них знания, проводится систематическая коррекционная работа. На групповые занятия выносятся материал, который доступен всем детям, поэтому фронтальные занятия организуются с детьми с приблизительно одинаковым уровнем развития.

К работе на фронтальных занятиях дети готовятся на индивидуальных и подгрупповых. На фронтальных занятиях изучаются только те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми изолированно и в облегченных фонетических условиях. Фронтальное занятие включает в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

Первый этап – закрепление правильного произношения изучаемого звука. При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Второй этап – дифференциации звуков на слух и в произношении. Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивацию, концентрацию внимания к звукам речи, морфологическим элементам слов.

Подгрупповые занятия проводятся с небольшой подгруппой детей (4-6 человек), примерно одного возраста. При этом дети имеют сходные нарушения в речи либо в звукопроизношении. Во время подгрупповых занятий логопед проводит различные игры и упражнения, направленные на постановку отсутствующих звуков. Состав таких групп в течение учебного года может меняться (динамика изменения состава логопедических подгрупп зависит от достижения детьми успешных результатов). Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в

различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Логопедические занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строятся с учетом требований как общей дошкольной, так и специальной педагогики. Поэтому для успешного проведения занятий логопед четко:

- определяет тему и цель занятий;
- выделяет предметный и глагольный словарь, словарь признаков, необходимый для усвоения в активной речи;
- отбирает лексический и грамматический материал с учетом темы и цели, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей (при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала);
- обозначает основные этапы занятия, показав их взаимосвязь, взаимообусловленность и сформулировать цель каждого этапа;
- обеспечивает постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включает в занятия разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей;
- при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития ребенка, его потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия, воображения;
- предусматривает приемы, обеспечивающие при индивидуальном подходе к детям вовлечение их в активную работу и познавательную деятельность;
- включает в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала.

Логопедические групповые занятия по формированию произношения строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения. Специфика их обуславливает:

- подбор лексического материала, насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками;
- исключение смешиваемых звуков;
- упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, овладению навыками элементарного анализа и синтеза;
- включение заданий по развитию слухоречевой памяти;
- четкую и краткую инструкцию к каждому этапу занятия;
- исключение траты времени на упражнения, включающие артикуляционную гимнастику, так как на эти занятия выносятся изучение только правильно произносимых звуков;
- постепенное усложнение заданий для различения речевых звуков;
- отработку имеющихся или пройденных ранее грамматических категорий с предъявлением их правильного фонетического оформления.

Для большей эффективности коррекционной работы необходимо:

- свободное размещение детей во время занятий, им должно быть удобно рассматривать изучаемые предметы, смотреть друг на друга, логопеда для полноты восприятия чужой речи;
- тщательный подбор вопросов, адресованных подгруппе и отдельным детям;
- подбор наиболее интересных фрагментов работы на период нарастания усталости у детей;
- акцент на сознательную работу детей над ошибками и форму коллективного разбора;
- уменьшение пространственных объяснений и примеров, которые порой «заглушают» речевую активность детей;

- соблюдение правильной дифференцированной оценки деятельности каждого ребенка;
- проведение групповых занятий в утренние часы, продолжительностью 25—30 мин (их количество зависит от периода обучения).

Одним из главных направлений коррекционно-развивающего обучения является индивидуально-коррекционная работа с детьми, которая составляет существенную часть работы учителя-логопеда и проводится в течение каждого рабочего дня. Требования к организации индивидуальной работы заложены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и в коррекционных программах для детей с нарушениями речи, указывается на необходимость индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

Основная цель индивидуальных занятий – подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых, групповых занятиях и в свободной деятельности.

Содержание основной части занятия будет определяться индивидуальными особенностями ребёнка, коррекционными задачами каждого этапа обучения и может содержать задания по следующим коррекционно-развивающим направлениям:

- постановка нарушенного звука и/или группы звуков;
- автоматизация поставленного звука (или дифференциация смешиваемых звуков) в слогах, словах, фразах;
- развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие темпо-ритмической стороны речи, речевого дыхания;
- расширение и активизация словаря;
- развитие интонационной выразительности речи;
- развитие психических процессов: мышления, внимания, памяти;
- закрепление навыков согласования слов в предложении;
- развитие зрительного восприятия;
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза;
- закрепление навыков чтения прямых и обратных слогов;

Занятия такого типа являются самыми эффективными: они позволяют совершенствовать звукопроизношение, развивать мелкую моторику, обогащают словарный запас.

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий зависит от степени тяжести речевого нарушения ребенка. Индивидуальные занятия не являются продолжительными – от 10 до 20 минут.

Организация коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности

№ п/п	НОД и самостоятельная деятельность	Ответственный	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
1	Образовательная область «Познавательное развитие» - ознакомление с окружающим миром Коррекционно-развивающее	Воспитатель Педагог-психолог	1 НОД в неделю 1 НОД в неделю	1 НОД в неделю 1 НОД в неделю
2	Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП	Воспитатель	1 НОД в неделю	1 НОД в неделю
3	Образовательная область «Речевое развитие»	Учитель-логопед	4 НОД в неделю	4 НОД в неделю

4	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физ. Культуре	3 НОД в неделю	3 НОД в неделю
5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - рисование - лепка/аппликация	Воспитатель	2 НОД в неделю 1 НОД в неделю	2 НОД в неделю 1 НОД в неделю
6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальный руководитель	2 НОД в неделю	2 НОД в неделю
Видовое содержание работы педагогов с детьми				
1	Сенсорное развитие	Воспитатель	1 раз в неделю	1 раз в неделю
2	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Воспитатель	ежедневно	ежедневно
3	Нравственное воспитание	Воспитатель	ежедневно	ежедневно
4.	Математические игры	Воспитатель	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5	Знакомство с искусством	Воспитатель	1 раз в неделю	1 раз в неделю
6	Чтение художественной литературы	Воспитатель	ежедневно	ежедневно
7	Трудовое воспитание	Воспитатель	ежедневно	ежедневно
8	Обучение игре	Воспитатель	ежедневно	ежедневно
Психо-эмоциональное благополучие детей				
1	Культурно-досуговая деятельность: -развлечения; - праздники; -спортивные досуги	Воспитатели муз. руководитель Инструктор по физ. Культуре	1 раз в месяц 6 раза в год 1 раз в 3 месяца	
2	Двигательно-оздоровительные мероприятия: - неделя здоровья; - каникулы	Воспитатели Инструктор по физ. Культуре	2 раза в год начало января	
Индивидуальная коррекционная работа				
1	По заданию учителя-логопеда педагога-психолога	Воспитатель	ежедневно	
2	Звукопроизношение. Развитие речи. Грамматический строй речи. Обучение грамоте.	Учитель-логопед	ежедневно	
3	Развитие психических процессов и коммуникативной деятельности	Учитель-логопед Педагог-психолог	ежедневно	
4	Развитие мелкой моторики	Учитель-логопед Воспитатель	ежедневно	

Программное обеспечение коррекционно-развивающей работы

Общеобразовательная программа дошкольного образования	Дополнительные программы и технологии
Программа дошкольного образования «Программа обучения и воспитания детей с фонетико- фонематическим недоразвитием», под редакцией Т.Б.Филичёвой, Г.В.Чиркиной Программа дошкольного образования «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», под редакцией Т.Б.Филичёвой, Г.В.Чиркиной	Л.В. Лопатина, Н. Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников», СПб, изд. «Союз», 2001. Л.П. Успенский, М.Б. Успенская «Учитесь говорить правильно», М., «Просвещение», 1992. О.А. Новиковская «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников», СПб, «Детство – Пресс», 2002. Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова «Методика развития речевого дыхания», М., «Книголюб», 2005. Н.А. Завьялова «Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе», Волгоград, «Учитель», 2005. Н.В. Нищева «Конспекты логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР», СПб, «Детство-Пресс», 2009. З.Е. Агронович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», СПб, «Детство-пресс», 2005. Е.А. Алябьева «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения», М.ИТЦ «Сфера», 2005. С.А. Белолипецкий «Быстро читаем, грамотно пишем», М., «ЭКМО», 2010.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед	1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Отработка новых лексико-грамматических категорий Формы работы: Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций
	1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в

Воспитатели	процессе всех режимных моментов. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации Формы работы: Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда
Педагог-психолог	Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута
Инструктор по физической культуре	Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений
Музыкальный руководитель	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса
Медицинский персонал	Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В ФГОС ДО, п. 3.2.3. говорится, что «для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

Образовательная деятельность в частном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №62 ОАО «РЖД» организуется в соответствии с:

санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
ФГОС ДО;

правилами пожарной безопасности;

требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Групповые помещения и кабинеты занимают общую площадь 1627 кв. м.

В детском саду:

- Восемь групповых ячеек. В состав групповых ячеек групп «Ладушки», «Шалуны», «Фантазеры», «Непоседы», «Умнички», «Любознайки» входят: игровая, спальня, приемная, туалетная. В состав групповых ячеек групп «Затейники», «Почемучки» входят: игровая, приемная, туалетная, моечная групповой посуды;

- Спортивный зал;
- Музыкальный зал;
- Методический кабинет;
- Кабинет заведующего;
- Кабинет педагога-психолога;
- Кабинет учителя-логопеда (2);
- Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор);
- Прачечная;
- Пищеблок.

Все эксплуатируемые помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Для организации воспитательно-образовательной работы с детьми в детском саду имеются следующие помещения:

Вид помещения Функциональное использование	Примерное оснащение
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус • Географическая карта мира • Карта России

• Обучение грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Центр искусства • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Центр природы • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение (в группах «Ладушки», «Шалуны», «Фантазёры», «Непоседы», «Умнички», «Любознайки») • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Приёмная Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино

• Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы
Спортивный зал • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Лицензия на осуществление медицинской деятельности №ЛО-46-01-001261 от 02 февраля 2015г. выдана Комитетом здравоохранения Курской области.

Оснащенность ДОО информационно-коммуникационными технологиями

В учреждении проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОО в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Организация питания

Питание в ДОО организовано в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и основными принципами:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка блюд и продуктов, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учет индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей в образовательном учреждении основана на соблюдении утвержденных наборов и примерного меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов. Бракераж готовой продукции производится регулярно с оценкой вкусовых качеств. При этом осуществляется регулярный медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки продукции.

Старшая медицинская сестра систематически контролирует приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи.

График выдачи питания разрабатывается в соответствии с возрастными особенностями детей и рекомендациями. Для восполнения дефицита йода используем только йодированную соль. В летний период уделяем особое внимание организации питьевого режима и обеспечению качества питьевой воды, строгому соблюдению технологии приготовленных блюд, с целью профилактики пищевых отравлений и кишечных инфекций

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическая литература	Направленность программ, технологий
Физическое развитие	<u>Программы:</u> Автор М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка», М., АРКТИ, 2000. Автор Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», М., Мозаика-Синтез, 2006. *** Расту здоровым. Программно-методическое пособие. / В.Н.Зимонина. – М.: Владос, 2002. Физическая культура в детском саду (вторая младшая группа) /Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Физическая культура в детском саду (средняя группа) /Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Физическая культура в детском саду (старшая группа) /Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа) /Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. /Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет / Л.И.Пензулаева. – М.:Мозаика-Синтез, 2009. Методика проведения подвижных игр / Э.Я.Степаненкова – М.:Мозаика-Синтез, 2009. Сборник подвижных игр / Э.Я.Степаненкова – М.:Мозаика-Синтез, 2016. Формирование представлений о здоровом	Обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей, физической подготовленности детей, развитие физических качеств дошкольников, формирование основ здорового образа жизни. Развитие физических качеств. Приобретение двигательного опыта. Развитие личностно-психических факторов, мобилизирующих к действию и определяющих характер поведения при его выполнении (психическая готовность) Оптимизация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ (организация двигательного режима в ДОУ (цикличность физических упражнений), закаливание .

	образе жизни у дошкольников / И.М.Новикова – М.:Мозаика-Синез, 2009. Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста / Н.А.Силук, Т.Л.Дадонова. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006. Лечебная физкультура для дошкольника / О.В.Козырева. – М.: Просвещение, 2006. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А.Рунова. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 – 7 лет / М.А.Рунова. – М.: Просвещение, 2005. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5 – 7 лет / Автор-составитель Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2010. Движение день за днем / М.А.Рунова. – М.: Линка-Пресс, 2007. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет / А.Е.Занозина, С.Э.Гришанина. – М.: Линка-Пресс, 2008. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника / Сост. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. – М.: Школьная Пресса, 2007. Ритмическая гимнастика в детском саду / Е.В.Кузнецова. – М., 2001. *** Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М.Новикова. – М.:Мозаика-Синез, 2009. Занятия на прогулке с малышами / С.Н.Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Пальчиковая гимнастика / О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: АСТ Астрель, 2004. Организация режимных процессов в ДОУ / В.А.Зебзеева. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Оздоровление детей в условиях детского сада / Под ред. Л.В.Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста / С.Н.Теплюк. – М.: Владос, 2003. Уроки Мойдодыра / Т.В.Кубрушко. – Курск, 2001. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет / М.Ю.Картушина. – М.:ТЦ Сфера, 2004. Сценарии оздоровительных досугов для	
--	--	--

	детей 6 – 7 лет / М.Ю.Картушина. – М.:ТЦ Сфера, 2004. Беседы о хорошем и плохом поведении / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Развитие ребенка в дошкольном детстве / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синез, 2006. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет / В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. – М.: Мозаика-Синез, 2007. Вежливые сказки: Этикет для малышей. / Т.А.Шорыгина. – М.: Прометей; Книголюб, 2001.	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. / Н.А.Арапова-Пискарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Ребенок и окружающий мир. / О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Занимательное азбукведение. / Авт.-сост. В.В.Волина. – М.: Просвещение, 1994. Веселая азбука. / Сост. Л.Е.Стрельцова. – М.: Просвещение, 1994. Ознакомление дошкольника со звучащим словом./ Г.А.Туманова. – М.: Просвещение, 1991. Беседы о домашних и декоративных птицах. / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Беседы о пустыне и полупустыне. / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Беседы о русском севере. / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. Беседы о субтропиках и горах. / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Беседы о тайге и ее обитателях. / Т.А.Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Формирование элементарных математических представлений (вторая младшая группа.) / И.А.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа.) / И.А.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа.) / И.А.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Формирование элементарных математических представлений	Формирование представлений о многообразии растительного и животного мира, сезонных изменений в природе. Воспитание экологической культуры дошкольников. - развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить

	(подготовительная к школе группа.) / И.А.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года/ И.А.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Музыкальная математика для детей 4 – 7 лет. / В.А.Лаптева. – М.: ТЦ Сфера, 2003. Праздник числа. Занимательная математика для детей. / В.В.Волина. – М.: Знание, 1993. Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего возраста). / И.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 20016. Формирование элементарных математических представлений (младшая группа). / И.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 20016. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа). / И.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 20016. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа). / И.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 20016. Формирование элементарных математических представлений (подготовительная к школе группа). / И.Помораева. – М.: Мозаика-Синтез, 20016. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа). / О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа). / О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа). / О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа). / О.В.Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с природой в детском саду (вторая группа раннего возраста). / О.А.Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с природой в детском саду (младшая группа). / О.А.Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	самостоятельное решение возникающих проблем. Коррекция нарушений речи детей.
--	---	---

	Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа). / О.А.Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа). / О.А.Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Ознакомление с природой в детском саду (подготовительная к школе группа). / О.А.Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие познавательных способностей дошкольников 4–7 лет./Е.Крашенинникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательное развитие детей 5 – 7 лет. / Г.М.Блинова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Развитие ребенка в дошкольном детстве. / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / Под общ. ред. Л.Н.Прохоровой. – М.: АРКТИ,2004. Секреты природы – это так интересно! / Л.В.Ковинько. – М.: Линка-Пресс,2004. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников./Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конструирование из строительного материала (средняя группа). / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конструирование из строительного материала (старшая группа). / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конструирование из строительного материала (подготовительная к школе группа). / Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для родителей и педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. / З.В.Лиштван. – М.: Просвещение, 1981. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)./Л.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста). / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие речи в детском саду (младшая группа). / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-	

	Синтез, 2016. Развитие речи в детском саду (средняя группа). / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие речи в детском саду (старшая группа). / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа). / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Учимся читать художественную литературу. / О.А.Иванова. – М.: Школьная Пресса, 2004. Приобщение детей к художественной литературе. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Пришли мне чтения доброго. / З.А.Гриценко. – М., 1999. Книга для чтения в детском саду и дома: 5 – 7 лет: Пособие для воспитателей и родителей./ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Изд. Оникс, 2011. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей и родителей./ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Изд. Оникс, 2011. Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей и родителей./ Сост. В.В.Гербова и др. – М.: Изд. Оникс, 2011. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для детей 4 – 6 лет. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет)/М.: Мозаика-Синтез, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет)/М.: Мозаика-Синтез, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)/М.: Мозаика-Синтез, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года)/М.: Мозаика-Синтез, 2016. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года)/М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие творческого мышления./ О.А.Шияк. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	
	Программа эстетического воспитания детей	формировать

Художественно-эстетическое развитие	2 – 7 лет. / Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа). / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа). / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. / Т.С.Комарова, О.Ю.Филлипс. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Детское художественное творчество. / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие художественных способностей дошкольников. / Т.С.Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. *** Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. / Э.П.Костина. – М.: Линка-Пресс, 2008. Звук – волшебник. Материалы образовательной программы АО музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. / Т.Н.Девятова. – М.: Линка-Пресс, 2006. Музыкальное воспитание в детском саду./ М.Б.Зацепина.– М.: Мозаика-Синтез, 2016. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. / М.Б.Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования. / Е.В.Баранова, А.М.Савельева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Обучение дошкольников технике рисования. / Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия. / Т.Н.Карачунская. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. / Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. – М.: Просвещение, 1992.	эстетическое отношение к миру средствами искусства; формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); развивать детское творчество
--	---	---

	Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника. / Сост. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. – М.: Школьная Пресса, 2007. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду. / З.А.Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. Аппликация. / М.А.Гусакова. – М.: Просвещение, 1977. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. / О.А.Скоролупова. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. / К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. *** Праздники и развлечения в детском саду. / М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы. / Н.В.Зарецкая, З.Я.Роот. – М.: Айрис-пресс, 2003. Танцы в детском саду. / Н.В.Зарецкая, З.Я.Роот. – М.: Айрис-пресс, 2003. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. / Т.Г.Рик. – М.: Линка-Пресс, 2008. Праздники и развлечения в детском саду. / Сост. С.И.Бекина. – М.: Просвещение, 1982. Детский сад: будни и праздники. / Сост. Т.Н.Доронова, Н.А.Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006. Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие. / Под ред. К.В.Тарасовой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.	
Социально - коммуникативное развитие	Психология социальной одаренности. / Под ред. Я.Л.Коломинского, Е.А.Панько. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Юный эколог. Система работы в	воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;

	подготовительной группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. / С.Н.Николаева. – М.: Новая школа, 1995. Ваши права. / Е.С.Шабельник, Е.Г.Каширцева. – М.: «Вита-Пресс», 1995. Социальное развитие в ДОУ. / Н.В.Иванова, Е.Ю.Бардинова, А.М.Калинина. – М.: «ТЦ Сфера», 2008. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. /Т.Н.Доронова. – М.: Линка-Пресс, 2009. Советы детского психолога. / Т.Н.Сташкова. – Александров, 2007. Я и мое тело. / С.Е.Шукшина. – М.: Школьная Пресса, 2004. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. / И.Ф.Мулько. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. / Е.А.Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Экономическое воспитание дошкольников. / А.Д.Шатова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Дошкольнику – об истории и культуре России. / Г.Н.Данилина. – М.: АРКТИ, 2003. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. / М.Ю.Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. / Под ред. А.А.Остапа, Г.Н.Абросимовой, М.Е.Трубачевой. – М.: АРКТИ, 2003. С любовью к родному городу. / Сост. А.А.Журавлева, С.Н.Винокурова, Н.В.Руцкая. – Курск: МУ «Издательский центр «ЮМЭКС», 2005. С любовью к России. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007. Тематические праздники по истории России. / И.А.Агапова, М.А.Давыдова. – М.: ТЦ Сфера, 2004 Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.	развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе
--	---	---

	(Старшая группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. Дни воинской славы. / М.Б.Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Мы имеем право! / С.А.Козлова. – М.:Обруч, 2010. Этические беседы с дошкольниками (4 – 7 лет)./ В.И.Петрова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Социально-нравственное воспитание дошкольников. / Р.С.Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 – 7 лет)./ К.Ю. Белая. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. <u>Пособия по игровой деятельности:</u> Развитие игровой деятельности (2 – 3 года)/ Н.Ф.Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие игровой деятельности (младшая группа)/ Н.Ф.Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Развитие игровой деятельности (средняя группа)/ Н.Ф.Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Игры-занятия на прогулке с малышами./ С.Н.Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет)./Н.Ф.Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Сборник подвижных игр./ Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Методика проведения подвижных игр. / Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. У школьного порога. / Т.И.Бабаева. – М.: Просвещение, 1993. Помоги принцу найти Золушку. / Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина. – М.: Просвещение, 1994. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. / О.В.Дыбина. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Игра в дошкольном возрасте. / Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева. – М.: Издательский дом	
--	--	--

	«Воспитание дошкольника», 2002. Растем играя. Средний и старший возраст. / В.А.Недоспасова. – М.: Просвещение, 2003. Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу друзей. / Автор-сост. Л.В.Воронкова. – М.: Педагогическое общество России, 2004. Дошколятам досуг – хороший друг. Познавательные, развлекательные, конкурсные и игровые мероприятия для старших дошкольников. / Е.А.Гальцова. – Волгоград: Учитель, 2008. *** Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. / Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Трудовое воспитание в детском саду (2 – 7 лет). / Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. / Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Воспитание трудолюбия у дошкольников. / Т.А.Маркова. – М.: Просвещение, 1991. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г.Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста. / Под ред. М.А.Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / О.В.Дыбина, Г.А.Ильющенко, Л.М.Никерина. – М.: ТЦ Сфера, 2003. Что можно сделать из природного материала. / Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. – М.: Просвещение, 1991. Праздник делаем сами. Подарки, сувениры, украшения. / Н.М.Коньшева. – М.: Линка-Пресс, 1995. Учимся оригами. Практический курс для начинающих. / Ю.В.Шумаков, Е.Р.Кочеткова. – Ростов-на-Дону: РИФ «Лицей», 1995. Оригами. /Л.В.Куцакова. – М.: Линка-Пресс, 1994. Мягкие игрушки своими руками. / Сост. В.В.Онищенко. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007. 365 фенечек из бисера. / Н.А.Гусева. – М.: Айрис-пресс, 2004.	
--	--	--

	Мягкая игрушка своими руками. / И.А.Агапова, М.А.Даввыдова. – М.: Айрис-пресс, 2004. Вышивка лентами. / Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2008. *** Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. / А.И.Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для детей 4 – 6 лет. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для детей 2 – 3 лет. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Развитие речи в детском саду. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Учимся читать художественную литературу. / О.А.Иванова. – М.: Школьная Пресса, 2004. Приобщение детей к художественной литературе. / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Занимательное азбуковедение. / Авт.-сост. В.В.Волина. – М.: Просвещение, 1994. Веселая азбука. / Сост. Л.Е.Стрельцова. – М.: Просвещение, 1994. Ознакомление дошкольника со звучащим словом./ Г.А.Туманова. – М.: Просвещение, 1991. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников. / М.Б.Зацепина. – М.: Педагогическое общество России, 2004. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. / Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. *** Три сигнала светофора. / Т.Ф.Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Пожарная безопасность для дошкольников. / Е.Ф.Прилепко. – М.: ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2008. Пожарная безопасность Разработки занятий. Средняя группа. / Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Пожарная безопасность Разработки занятий. Старшая группа. / Автор-сост.	
--	---	--

	Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Пожарная безопасность Разработки занятий. Подготовительная группа. / Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. / Автор-сост. Н.Б.Улашенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010 Правила дорожного движения. Подготовительная группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б.Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Правила дорожного движения. Старшая группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б.Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Правила дорожного движения. Средняя группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б.Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. Изучаем дорожную азбуку. / О.Н.Данилкина. – Курск, 2006. Безопасность на улицах и дорогах. / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д.Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. / К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская. – М.: Просвещение, 1998.	
--	---	--

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009 Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения, 1986	С.А. Васильева Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000 Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть I Мир вокруг, Москва «Владос», 2003 Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть II Мир человека, Москва «Владос», 2003

Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985 Ефименкова Л.Н., Г.Г.Мисаренко «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: Просвещение, 1991	Соколова Н.В. Рабочая тетрадь по обучению чтению дошкольников. - М.: Школа-Пресс, 2000 г. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 6.) С. Васильева, Н. Соколова «Логопедические игры для дошкольников», Москва «Школьная Пресса», 2000
---	--

3.3. Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп площадках и не контактировали с детьми из других групп.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В детском саду разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящий режим для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года

Контроль за выполнением режимов дня в учреждении осуществляют: заведующий, медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители воспитанников.

Объём образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.4.1.3049 – 13. Таким образом, продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

**Режим пребывания детей в образовательном учреждении
(ежедневная организация жизни и деятельности детей)**

**Режим дня на холодный период года (в период 01 сентября по 31 мая) в группе
раннего возраста детей 2-3 лет**

(режим работы группы 12 часов)

	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.00				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30				
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00	8.30-9.20	8.30-9.00	8.30-9.20	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.20	9.10-9.20	9.02-9.10	9.00-9.10	9.10-9.20
Самостоятельная деятельность	9.10-9.30		9.10-9.30		9.10-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30 – 11.00				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00 – 11.30				
Обед	11.30 – 12.00				
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 – 15.00				
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15				

Полдник	15.15 – 15.25				
Самостоятельная деятельность	15.25 – 15.50			15.25-15.50	15.25-16.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15.30-15.40	15.35-15.45	15.35-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00 – 16.30				
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00				
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00				

Режим дня на холодный период года (в период 01 сентября по 31 мая) в разных возрастных группах

	Возраст детей			
	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство,	07.00-08.25	7.00-8.25	07.00-08.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55	8.25-8.50	08.30-8.55	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.55-09.20	8.50-9.00	08.55-09.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.20-10.00	9.00-9.50	09.00- 10.40	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	9.50-11.45	10.40-11.45	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20	11.45-12.00	11.45-12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная	15.50-16.20	15.50-16.15	15.40-16.30	15.40-16.20

деятельность детей и образовательная деятельность, чтение художественной литературы				
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00- 19.00	17.00- 19.00	17.00- 19.00	17.00- 19.00

Режим дня на теплый период года (с 01 июня по 31 августа) в разных возрастных группах

	Возраст детей				
	до 3-х лет	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-8.55	8.20-08.55	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Игры, совместная деятельность педагога с детьми	9.00-9.40	9.00-09.50	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40- 11.10	9.50-11.15	10.00-11.40	10.00-11.40	10.20-11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.30	11.15-11.30	11.40-12.00	11.40-12.00	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.25-16.15	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
----------------------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Модель организации двигательного режима

Формы работы	Возрастные группы					Всего в неделю (мин.)				
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.		Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.	
Физкультурно-оздоровительная работа										
Утренняя гимнастика	-	10	12	15	15	-	50	60	75	75
НОД по образовательной области «Физическое развитие»	10	15	20	25	30	30	45	60	75	90
Подвижные игры на свежем воздухе	10	15	20	20	30	50	75	100	100	150
Спортивные упражнения	-	10	10	15	15	-	20	20	30	30
Спортивные игры	-	-	-	15	15	-	-	-	30	30
Школа мяча	-	7	10	15	15	-	14	20	30	30
Гимнастика после дневного сна	5	5	7	10	10	25	25	35	50	50
Активный отдых										
Физкультурный досуг 1 раз в мес.	10	15	20	25	30	10	15	20	25	30

Физкультур. праздники 2 раза в год	10	15	20	25	30	20	30	40	50	60
День здоровья 1 раз в мес.	10	15	20	25	30	10	15	20	25	30
Неделя здоровья 2 раза в год										
Итого						145 мин	214 мин	375 мин	490 мин	575 мин

Адаптационный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.

Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Особенности организации образовательного процесса в группе раннего возраста (2-3 года)

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст	НОД	Бодрствование	Дневной сон
С 2-х лет до 3-х лет	1 ч 30 мин	6 ч 15 мин	2 ч 30 мин

Расписание игр-занятий с детьми 3 года жизни

Название	Количество в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1
Развитие речи	2
Изобразительная деятельность (лепка, рисование)	2
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

Формы образовательной деятельности в группе детей 2-3 лет

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Наблюдение, работа с обобщениями, экспериментирование (предметно-манипулятивная деятельность), сюрпризные моменты, беседа, чтение книг, повторное чтение книг, пение потешек, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, хороводные игры, пальчиковые игры,	Беседа, наблюдение, пример взрослого, подвижные игры, рассматривание предметов и объектов, рассматривание сюжетных картинок,	Наблюдение, игры, рассматривание иллюстраций, рассматривание предметов и объектов, дидактические игры,	Лекция, изготовление памяток, подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде, создание библиотечки, индивидуальные консультации, семинар-практикум, мастер-класс, дискуссионный клуб, круглый стол, родительское собрание, совместные праздники.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модель воспитательно-образовательного процесса)

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)	- Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

	• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности	• Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	• Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование	• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов	• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни

	паровозике» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная железнодорожная семья!» Развлечение «Урок эколят»	семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей Развлечение «Урок эколят»	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная железнодорожная семья!» Развлечение «Урок эколят»
Ноябрь	Праздники «Осенины» День матери Неделя здоровья	Праздники «Осенины» День матери Педсовет Неделя здоровья	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам
Декабрь	Выставка семейного творчества «Здравствуй, здравствуй, елочка!» Праздник Новогодней елки	Конкурс на лучшее украшение группы к Новому году Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «Здравствуй, здравствуй, елочка!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Развлечение «Прощание с елкой»	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Развлечение «Прощание с елкой»	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню Развлечение «Кулики»	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей Развлечение «Кулики»	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Выставка совместного творчества детей и родителей «Наши увлечения», День Космонавтики «День Земли»	Субботник по благоустройству территории детского сада День Космонавтики «День Земли»	Субботник по благоустройству территории детского сада Выставка совместного творчества детей и родителей «Весенний букет»,
Май	Мероприятия, посвященные выпуску детей в школу	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах

	Праздник, посвященный Дню Победы	(воспитатели, специалисты) Педсовет (итоговый) Праздник, посвященный Дню Победы Родительские собрания в группах Организация мероприятий, посвященных выпуску детей в школу	
Июнь	День защиты детей Пушкинские дни День России Экологическая акция	День защиты детей Пушкинские дни День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник «Вместе с мамой, вместе с папой»	Летний спортивный праздник «Вместе с мамой, вместе с папой»	Летний спортивный праздник «Вместе с мамой, вместе с папой»
Август	Фотовыставка «Звонкое лето»	Подготовка детского сада к началу учебного года	Фотовыставка «Звонкое лето»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Показатели оценки среды

В ФГОС ДО (п. 3.3.) определены **требования к развивающей предметно-пространственной среде** дошкольного образовательного учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО и является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Примерная модель среды

- центр игры;
- центр познания;
- центр творчества;
- центр театра;
- центр спорта;
- центр безопасности;
- центр природы;
- центр книги;
- центр поликультуры.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности-статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавес, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Показатели оценки среды:

- положительное эмоциональное ощущение ребёнка в группе;

- отсутствие конфликтов среди детей;
- наличие продуктов детской деятельности;
- динамика развития ребенка;
- невысокий уровень шума.

Содержание центров в группах

Пример группы детей среднего возраста:

Центр познания: геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал); лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.); схемы, модели слов, предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв; числовой ряд; картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам); картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застёжек, пуговицы, шнуровки, молнии); наборы разрезных и парных картинок (из 6-10 частей); «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»); игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания; наглядно-дидактические пособия, цветные счетные палочки, логические блоки; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, глины, ткани и т.д.; развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и др.; однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине; пособия по краеведению (символика родного города и страны, книги, альбомы, фотоматериалы); счеты; пазлы.

Требования и условия организации:

- пособия выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
- предусмотрен свободный доступ к пособиям и материалам
- расположен вблизи источника естественного света (окна) - осуществляется сменяемость материала по мере изучения, подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления
- созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.

Центр безопасности: материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; иллюстрации, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.); наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: (Водный транспорт, автомобильный транспорт; авиация).

Требования и условия организации:

- созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми

Центр театра: разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; магнитная доска; домик (избушка) для показа фольклорных произведений; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.

Требования и условия организации:

- безопасность пособий и оборудования
- соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
- эстетичность и разнообразие костюмов.

Центр экспериментирования: снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей; пластиковые материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы; формочки для изготовления цветных льдинок; трубочки; «Волшебный мешочек»; игрушка «Мыльные пузыри»; маленькие зеркала; магниты; электрические фонарики; подкрашенная вода разных цветов и оттенков; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стекла разного цвета; увеличительное стекло; поролоновые губки разного размера, цвета, формы; набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы; набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного размера, предметы-орудия; леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки.

Требования и условия организации:

- размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
- стеклянный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом
- располагается вблизи источника света
- оборудование расположено так, чтобы легко проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны.

Центр природы: коллекция камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; растения, требующие разных способов ухода; цветущие комнатные растения (3-4 вида); календарь погоды; календарь природы; дневники наблюдений; инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки); «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян; крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на участке детского сада; иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав; иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод); кормушки и корм для птиц; иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.

Требования и условия организации:

- обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
- подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода
- растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия
- пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности
- весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется.

Центр конструирования: конструкторы разного размера; мягкие (поролоновые) крупные модули; фигурки людей, диких животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек; образцы построек различной сложности; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры,

перекрытия); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); природный материал: (шишки, сучки, плоды и т.д.), клей, пластилин, бумага; строительный материал из коробок разной величины; транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.

Требования и условия организации:

- наличие свободного пространства для сооружения из крупного строительного материала
- располагается вблизи «Центра игры», чтобы можно было использовать постройки в играх
- весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
- конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре

Центр спорта: оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий; коврики, дорожки массажные; шнур длинный; мешочки с песком; оборудование для прыжков: обруч плоский, цветной; палка гимнастическая, длинная; шнур короткий, плетеный; скакалки; оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см); нестандартное оборудование; атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты; плоскостные дорожки, ребристая доска, кегли, воротца; горизонтальная мишень; вертикальная мишень; пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики; коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами их меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.

Требования и условия организации:

- предусмотрена периодическая сменяемость пособий
- имеется свободное пространство для двигательной активности
- располагается вдали от зон малой активности
- предусмотрен максимальный уровень размещения пособий

Центр игры: сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.); предметы-заменители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.); дидактическая кукла (ростом 40-50см) – кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.); куклы, представляющие различные профессии (клоун, солдат, врач, и др.); игрушки-двигатели (коляски и тележки; автомобили и пр.); многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства; модули-макеты игрового пространства; различные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.:

«Кукольный уголок»:

- Комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей и т.п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50см), с подвижными частями тела – мальчик,

девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол

- Спальня (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрас, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек.

- Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т.д.), набор овощей и фруктов (из пластмассы)

- «Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки)

- «Магазин»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)

- «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечный фонендоскоп, градусник и т.д.

- «Гараж»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос

- «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертка и т.д. (игрушечные)

Требования и условия организации:

- использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)

- располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре

- в используются разные виды игрушек: реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили); предметы-заменители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении

- соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за руку и «вести» рядом с собой

- игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам (крупная – 35-50 см, средняя – от 10 до 30 см, мелкая – от 5 до 10 см)

- в качестве заместителей используются элементы строительных наборов, природный материал

- игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т.п. все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям

- в разграниченных зонах (спальня, ванная комната и т.д.) создана обстановка, похожая на настоящую – отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «столовая» и т.д.).

Центр поликультуры: куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду); русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.); литература, иллюстрации о народах мира.

Центр книги: детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские), народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки.

Требования и условия организации:

- периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
- размещается около источника естественного света (окна)
- располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
- каждая книга представлена в 2-5 экземплярах.

Центр творчества: произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, козляньские); игрушки из дерева; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т.д.); произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды; пейзаж, его виды (природный ландшафт в разные сезоны; городской, морской пейзажи); портрет (детский, женский, мужской; разные по композиции портреты; жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр); скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера) (произведения и фотоиллюстрации); заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); бумага для рисования; цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин; кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом; ёмкости для промывания ворса кистей от краски; салфетки из ткани для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм; щетинные кисти для клея, розетки для клея; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.

Требования и условия организации:

- располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей
- все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
- наличие в группе множества интересных материалов для изобразительной деятельности.

3.6. Особенности финансового обеспечения реализации ООП ДО

Финансовое обеспечение реализации ООП определяется в соответствии с потребностями учреждения на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП учитываются следующие условия:

- направленность групп (в том числе для групп коррекционной, комбинированной направленности);

- режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);
- прочие особенности реализации ООП.

Объем финансового обеспечения реализации ООП детского сада является достаточным для осуществления:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);

- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;
- прочих расходов учреждения, необходимых для реализации ООП.

Финансовое обеспечение учреждения осуществляется в виде субсидий из бюджета муниципального образования.

Источниками формирования имущества ДОУ являются:

- имущество, закрепленное на праве оперативного управления;
- бюджетные поступления в виде субсидий;
- средства от оказания платных услуг;
- родительская плата за содержание ребенка в детском саду, в том числе:
 - компенсация платы родителей за содержание детей в ЧОУ (средства ОАО «РЖД»);
 - плата родителей за содержание детей в ЧОУ;
- целевые средства, в том числе?
 - средства ОАО «РЖД»;
 - компенсация платы родителей-сотрудников ЧОУ за содержание детей в ЧОУ;
 - средства ОАО «РЖД»(остаток на 1 января за счет исполнения субъектами РФ ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ).

Размер родительской платы за содержание ребенка в ДОУ, за исключением льготных категорий, установлен на 01.02.2019г. в размере 100% - 16750 руб., из них:

- за образовательные услуги – 6169 руб.,
- за присмотр и уход – 10581 руб.

Согласно положения «О родительской плате в дошкольных группах негосударственных (частных) образовательных учреждений и в негосударственных (частных) общеобразовательных школах-интернатах ОАО "РЖД" и компенсации части

родительской платы родителям (законным представителям) в частных дошкольных образовательных учреждениях дочерних и зависимых обществ ОАО "РЖД"», утвержденного распоряжением ОАО «РЖД» от 14 апреля 2014 г. №904р «Об утверждении положения о родительской плате в дошкольных группах негосударственных (частных) образовательных учреждений и в негосударственных (частных) общеобразовательных школах-интернатах ОАО "РЖД" и компенсации части родительской платы родителям (законным представителям) в частных дошкольных образовательных учреждениях дочерних и зависимых обществ ОАО "РЖД"» установлена ежемесячная плата, взимаемая с родителей (законных представителей) в образовательном учреждении в размере: 20 процентов ежемесячных затрат на воспитанника. Родители имеют право пользоваться льготой по оплате за содержание ребенка, если воспитанник имеет единственного родителя, имеются три и более несовершеннолетних детей в семье; оба родителя (единственный родитель) являются инвалидами I или II группы; имеются дети-инвалиды; один из родителей (законных представителей) - студент учреждения высшего или среднего профессионального образования железнодорожного транспорта, обучающийся по дневной форме обучения.

Финансовое обеспечение позволяет дошкольному учреждению осуществлять свою деятельность в режиме развития, предоставлять разнообразные услуги в области дошкольного образования, обеспечивая содержание воспитания детей, посещающих ДООУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое оснащение ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадает с материально-техническим оснащением обязательной части основной образовательной программы дошкольной организации.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическая литература	Направленность программ, технологий
Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	О.Л. Князева, М. Д. Маханева, Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- СПб.: «Детство-Пресс» 2010 О.В. Дыбина. Что было до... - М.: Сфера, 2011 О.А. Скоролупова. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2003 Н.М. Спротокина. История России. Правдивые сказки: учебно-методическое пособие. – М.: Обруч, 2013 С любовью к России. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007	Формирование у детей представления о русской народной культуре. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, через глубокое познание духовного богатства своего народа, освоение народной культуры, приобщение детей к части великого целого – своего народа, своей страны.
	Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез,	Формирование представлений о многообразии

	2017. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2017. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2017. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. / С.Н.Николаева. – М.: Мозаика-синтез, 2017. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. / С.Н.Николаева. – М.: Новая школа, 1995. Т.А. Шорыгина. Беседы о домашних и декоративных птицах. – М.: Сфера, 2008 Т.А. Шорыгина. Беседы о пустыне и полупустыне. – М.: Сфера, 2008 Т.А. Шорыгина. Беседы о русском севере. – М.: Сфера, 2008 Т.А. Шорыгина. Беседы о тайге и ее обитателях. – М.: Сфера, 2008 Т.А. Шорыгина. Беседы о субтропиках и горах. – М.: Сфера, 2008 А.И. Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – М.: Сфера, 2004	растительного и животного мира, сезонных изменений в природе. Воспитание экологической культуры дошкольников.
	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б., М.Д. Маханева. Безопасность на улицах и дорогах. – М.: АСТ-ЛТД, 1997 Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа/автор-составитель Т.В. Иванова. – Волгоград: Корифей, 2009 Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа/автор-составитель Т.В. Иванова. – Волгоград: Корифей, 2009 Е.Ф. Прилепко. Пожарная безопасность	Дать детям необходимые знания об общепринятых нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.

	для дошкольников. – М.: Скрипторий, 2008 Правила дорожного движения. Средняя группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б. Поддубная. – Волгоград: Корифей, 2009 Правила дорожного движения. Старшая группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б. Поддубная. – Волгоград: Корифей, 2009 Правила дорожного движения. Подготовительная группа. Разработки занятий. / Составитель Л.Б. Поддубная. – Волгоград: Корифей, 2009 Правила дорожного движения. Подготовительная группа. Нестандартные занятия. / Составитель Н.Б. Улашенко. – Волгоград: Корифей, 2009	
--	---	--

IV. Дополнительный раздел

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Название: Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

Учредитель: ОАО «РЖД»

Год основания: 1949 год

Юридический, фактический адрес: 305044 г. Курск, ул. Ухтомского, 13

Форма собственности: частная

Количество групп: 6

Предельная наполняемость дошкольного образовательного учреждения – 150 мест.

Возрастная категория детей: с 1 года до 7 лет

09.10.2014г. распоряжением ОАО «РЖД» №2386р утвержден устав частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».

Полное наименование – частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».

Сокращенное наименование – Детский сад № 62 ОАО «РЖД».

Тип учреждения – частное.

Тип образовательной организации в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом организационно-правовой формы – дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения Учреждения (юридический, фактический и почтовый адрес): Российская Федерация, Курская область, 305044, город Курск, улица Ухтомского, дом 13. Телефон: (4712) 55-36-49.

Е-mail: Ds62oaorzd@yandex.ru/

Сайт: <https://ds62oaorzd.ru/>

Учреждение не имеет представительств и филиалов.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является открытое акционерное общество «Российские железные дороги».

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе. Режим работы 12 часов 7.00 – 19.00.

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №62 ОАО «РЖД» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №62 ОАО «РЖД», утвержденный распоряжением ОАО «РЖД» от 9 октября 2014 г. №2386р;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №2922 от 14 августа 2018 г., выданная Комитетом образования и науки Курской области;
- Лицензия на осуществление медицинской деятельности №ЛО-46-01-001261 от 02 февраля 2015 г., выдана Комитетом здравоохранения Курской области.

Коллектив детского сада строит свою воспитательно-образовательную работу на основе примерной комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; коррекционная работа в группах для детей с нарушениями речевого развития (логопедических группах) основывается на программе Т.В. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специализированного детского сада»; парциальные программы: С.Н. Николаевой «Юный эколог», О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Нормативный срок реализации основной образовательной программы детского сада – пять лет. Прием детей в детский сад осуществляется с одного года. Образование осуществляется на русском языке.

Основная образовательная программа частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» разработана в соответствии с

ФЕДЕРАЛЬНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

1. Законом РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ).
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014
4. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года.
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
6. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- 7 Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"» (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296).

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя следующие формы работы с детьми:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Программы дополнительного образования реализуются в режимных моментах через организацию занятий по интересам. Выбор программ дополнительного образования происходит с учетом индивидуальных особенностей (потребностей и способностей) воспитанников, пожеланий родителей (или лиц, их замещающих).

Цель дополнительного образования: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование физически здоровой, творческой личности.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДООУ с семьей:

- ✓ Создание единого образовательного пространства.
- ✓ Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДООУ и учреждений дополнительного образования.
- ✓ Формирование родительской ответственности.

- ✓ Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
- ✓ Всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей.
- ✓ Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.

- ✓ Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

В структуре работы с родителями:

- педагогическое просвещение их через родительские собрания, наглядную агитацию, консультации;
- информирование родителей о состоянии и перспективах работы дошкольного учреждения в целом;
- включение родителей в воспитательно-образовательный комплекс (через дни открытых дверей, организацию совместных праздников, организацию помощи в хозяйственных работах, ознакомление с семейными традициями и т.д.);
- делегирование родителям реализации функции контроля.