

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»
с. Стародубское Долинского района Сахалинской области**

694071 Сахалинская обл., Долинский район, с. Стародубское, ул. Набережная, 19 А
тел. 8 (42442) 93-501 e-mail: dgo.mbousoshst@sakhalin.gov.ru сайт: <https://star-school.ru>

Аннотация к рабочей программе

| | | | |
|---|--|--------------|--------------------------|
| Уровень образования | Основное среднее образование | | |
| Учебный предмет | Музыка | | |
| Классы | 6-8 | | |
| Срок реализации | 1 год | | |
| Количество часов | В 6 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю В 7 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю В 8 классе –34 ч/ год, 1ч/неделю | | |
| Рабочая программа составлена в соответствии с: | -ФГОС ООО - Рабочая программа по музыке под редакцией Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, 5-8 классы. - ПООП ООО - ООП ООО МБОУ СОШ с. Стародубское | | |
| Учебники | | | |
| Автор/Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника |
| Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой | «Музыка. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. | 6 | Просвещение |
| Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой | «Музыка. 7 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. | 7 | Просвещение |
| Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой | «Музыка. 8 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. | 8 | Просвещение |
| Цель изучения | - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры, наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве. | | |
| Задачи изучения | - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; -воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию; -развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого | | |

| | |
|--|---|
| | <p>потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;</p> <ul style="list-style-type: none">-освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;-овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий). |
|--|---|