

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 41

УТВЕРЖДЕНО:

Директор школы

_____ Медный А.П.

Приказ № 179 от 25.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности по русскому языку
(общеинтеллектуальное направление) «Читательская
грамотность»

для 5 «А» класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель:

учитель русского языка и литературы Чеха Т.Г.

ст. Бессергеновская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа учебного курса «Читательская грамотность» для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее — ФГОС ООО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ».

Программа внеурочной деятельности «**Читательская грамотность**» адресована учащимся 5 классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением к программам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ».

Цель программы:

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

Задачи:

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе** углубления базовых знаний по теории текста;
- использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
- использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
- использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
- использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Содержание учебного курса.

Введение. 1.ч.

Мониторинг качества чтения, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения. От скорости чтения к пониманию смысла. Анализ затруднений, связанных с пониманием текста. Планирование совместной работы с целью повышения результативности процесса чтения. Умение читать – это искусство свободно путешествовать в читаемом тексте. Умение читать – это искусство чувствовать язык и стиль. Умение читать – это искусство создавать свою персональную библиотеку как зеркало своей личности. Виды чтения: просмотровое, выборочное, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее и т.д.

Фольклор. 1ч.

Пословицы и поговорки как источник информации.

Текст. 18ч.

Углубление понятия о тексте. Признаки текста. Темы широкие и узкие. Микротема. Абзац. Ведущая тема. Подтема. Заголовок, отражающий тему, основную мысль, привлекающий внимание адресата и т.д. Подбор заголовка к тексту. Роль эпиграфа в тексте. Подбор

эпиграфа к тексту. Главная и неглавная информация в тексте. Типы речи. Соединение различных типов речи в текст. Стили речи. Виды информации в учебном тексте: второстепенная/вспомогательная, фактическая и тезисная, и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять и находить требуемую (нужную) информацию, технологии поискового (сканирующего) чтения.

Практикум «Учимся читать учебный текст». Поисковое чтение (пробежать элементы учебного текста определения понятий, примеры, вспомогательную информацию, иллюстративную); упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён, названий мест, единичных фактов).

Тексты сплошные и несплошные. *Практикум «Учимся читать несплошной текст»*

Внимание к слову. 3 ч.

Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умение видеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших из других языков, по интернациональным морфемам. Роль выразительных возможностей слов в контекстном употреблении.

Презентация словарей и справочников: информация о словарях библиотекаря/учителя и/или представление интернет- ресурсов. Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия и др.) и языковые (филологические, лингвистические). Лингвистические словари (одноязычные многоязычные (чаще двуязычные). Одноязычные словари, включающие все слова данного языка (словари thesaurus – от греч. «сокровищница, хранилище»), современного литературного языка, языка того или иного писателя, языка отдельного произведения, исторические, этимологические, синонимов, фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные, терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов по информатике и др.)

Воображение и прогнозирование. 4ч.

Практикум «Словесное рисование»: нарисуй внешний облик героя, детализируй его мысли и чувства. *Практикум «Придумай продолжение текста».*

Диалог с текстом. 3ч.

Прямые и скрытые вопросы текста. *Практикум «Составляем вопросы к тексту».*

Перекодирование информации. 3 ч.

Практикумы «Читаем схему», «Составляем кластер».

Итоговый урок 1ч.

Смотр знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Изучение КУРСА «Читательская грамотность» в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты.

Гражданское воспитание:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотическое воспитание:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудовое воспитание:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, и потребностей.

Экологическое воспитание:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценность научного познания:

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

-овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

-овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного литературного образования;

-установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

-потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

-в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

-способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;

-воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

-оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

-быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;

- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

- *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;
- уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;
- *эмоциональный интеллект*: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций;
- *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные.

- формирование основ ознакомительного, изучающего, поискового чтения;
- формирование навыков структурирования текстов, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении;
- сформированность основы рефлексивного чтения.
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и нетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом,

3.1	Текст	1	0	0	16.09	Логико-смысловой анализ текста	Устный опрос.	Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы). ФГБНУ Институт стратегии развития образования российской академии образования: http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ .
3.2	Заглавие текста	2	0	0	23.09. 30.09	Прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста	Устный опрос.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ .
3.3	Эпиграф	2	0	0	07.10, 14.10	Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте.	Устный опрос.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ .
3.4	Учимся читать учебный текст	13	0	0	21.10- 10.02	Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка	Устный опрос.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ .

						результатов, анализ и рефлексия.		
Всего по разделу		18						
4. Внимание к слову.								
4.1	Слово как единица информации	3	0	0	17.02-10.03	Лексический анализ текстов с целью поиска всех непонятных слов и выражений и выяснения их значения, формирование навыков поиска информации в словарях.	Устный опрос.	Skysmart: интерактивная тетрадь - https://edu.skysmart.ru/
Всего по разделу		3						
5.Воображение и прогнозирование								
5.1	Читатель- соавтор писателя	1	0	0	17.03	Логико-смысловой анализ текста	Устный опрос.	Примеры открытых заданий PISA по читательской, математической, естественнонаучной, финансовой грамотности и заданий по совместному решению задач: http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf
5.2	Творческая интерпретация текста	3	0	0	24.03-14.04	Прогнозирование содержание текста, составление собственных текстов	Устный опрос.	http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf
Всего по разделу		4						

6.Диалог с текстом								
6.1	Вопросы к тексту	3	0	0	21.04-24.04	Составление вопросов к тексту	Устный опрос.	http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf
Всего по разделу		3						
7. Перекодирование информации.								
7.1	Перекодирование информации.	3	0	0	05.05-19.05	Чтение кластеров, схем, графиков, таблиц и др.	Устный опрос.	Сборники эталонных заданий серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение»: https://myshop.ru/shop/product/4539226.html .
Всего по разделу		3						
8. Итоговый урок								
8.1	Смотр знаний	1	0	0	26.05	Смотр знаний	Устный опрос.	http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf
Итого		34						

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Умеем ли мы читать?	1	0	0	02.09	Устный опрос

2.	Пословицы и поговорки как источник информации	1	0	0	09.09	Устный опрос
3.	Что и о чем? (углубление понятия о тексте	1	0	0	16.09	Устный опрос
4	О чем сообщает заглавие?	1	0	0	23.09	Устный опрос
5	Практикум «Подбери задания к тексту.	1	0	0	30.09	Устный опрос
6	Зачем нужен эпиграф?	1	0	0	07.10	Устный опрос
7	Практикум «Подбери эпиграф к тексту»	1	0	0	14.10	Устный опрос
8	Главная и неглавная информация в тексте.	1	0	0	21.10	Устный опрос
9	Словам тесно, а мыслям – просторно». Анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.	1	0	0	11.11	Устный опрос
10	Типы речи.	1	0	0	18.11	Устный опрос
11	Соединение различных типов речи в текст.	1	0	0	25.11	Устный опрос
12	Стили речи.	1	0	0	02.12	Устный опрос
13	Практикум «Определяем типы и стили речи».	1	0	0	09.12	Устный опрос
14	Аналитическое чтение.	1	0	0	16.12	Устный опрос
15	Практикум «Учимся читать учебный текст».	1	0	0	23.12	Устный опрос
16	Практикум «Учимся читать учебный текст».	1	0	0	13.01	Устный опрос
17	Тексты сплошные и несплошные.	1	0	0	20.01	Устный опрос

18	Практикум «Учимся читать несплошной текст»	1	0	0	27.01	Устный опрос
19	Практикум «Составляем план текста».	1	0	0	03.02	Устный опрос
20	Практикум «Пересказываем текст по плану»	1	0	0	10.02	Устный опрос
21	«Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды...»	1	0	0	17.02	Устный опрос
22	В руках умелых слово творит чудеса.	1	0	0	03.03	Устный опрос
23	Мой друг- Словарь.	1	0	0	10.03	Устный опрос
24	Читатель- соавтор писателя.	1	0	0	17.03	Устный опрос
25	Практикум «Словесное рисование».	1	0	0	24.03	Устный опрос
26	Практикум «Придумай продолжение	1	0	0	07.04	Устный опрос
27	Практикум «Придумай продолжение текста».	1	0	0	14.04	Устный опрос
28	Прямые и скрытые авторские вопросы.	1	0	0	21.04	Устный опрос
29	Практикум «Составляем вопросы к тексту»	1	0	0	24.04	Устный опрос
30	Практикум «Составляем вопросы к тексту»	1	0	0	28.04	Устный опрос
31	Перекодирование информации.	1	0	0	05.05	Устный опрос
32	Практикум «Читаем схемы».	1	0	0	12.05	Устный опрос

33	Практикум «Составляем кластер»	1	0	0	19.05	Устный опрос
34	Смотр знаний	1	0	0	26.05	Устный опрос

Материально-техническое обеспечение

Литература для учащихся.

1. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 5 класс. — М.: Издательство «Экзамен», 2013.
2. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 5 класс. — М.: Издательство «Экзамен», 2014.

Литература для учителя

1. Реализация курса «Читаем, решаем, живём. Читательская грамотность. Основы смыслового чтения и работы с текстом» 5-6 класс»: /– Краснодар, ГБОУ ИРО Краснодарского края. – 2022г. А в т о р ы – с о с т а в и т е л и: Невшупа И.Н., доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО, к.ф.н. Николаевская Е.Л., доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО, Чухланцева А.И., доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО, к.ф.н.

2.Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.

3.Валгина Н.С. Теория текста. М.: — Логос, 2003.

4.Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.

Интернет-ресурсы

1. ЯКласс» – <https://www.yaklass.ru/>
2. Служба русского языка, словари, справочная литература <http://www.slovari.ru>
3. Skysmart: интерактивная тетрадь - <https://edu.skysmart.ru/>
4. Википедия <https://ru.wikipedia.org>
5. Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru> ;<http://school-collection.edu.ru>
6. <http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки
7. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы). ФГБНУ Институт стратегии развития образования российской академии образования: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>.
8. Примеры открытых заданий PISA по читательской, математической, естественнонаучной, финансовой грамотности и заданий по совместному решению задач: <http://center-imc.ru/wp-content/uploads/2020/02/10120.pdf>
9. Сборники эталонных заданий серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение»: <https://myshop.ru/shop/product/4539226.html>

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ СОШ № 41
от _____ 2022 года №

подпись

Ф.И.О.

руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Ф.И.О.

подпись

_____ 2022 года

дата