

**Октябрьский (сельский) район ст. Бессергеновская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа №41**

**«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ № 41  
Приказ от \_\_.08.2022 №\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Медный А.П.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по технологии**

Уровень общего образования (класс) начальное общее 3б класс

Количество часов - 34 часа

Учитель Кошевец Наталья Ильинична

Программа разработана на основе примерной программы  
начального общего образования и авторской программы

Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» УМК «Школа России» 2019 г

2022г.

## Аннотация

Название рабочей программы	КЛАСС	УМК	Кол-во часов	Автор/ составитель программы
Программа начального общего образования по технологии	3 б	1. Технология , 3 класс: Учебник для общеобразовательных организаций / Лутцева Е.А., Зуева Т.П. – Москва: Просвещение» ,2019г.  2.Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2019г.	34	программа Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева/Н.И Кошевец

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ, 3 класс

#### К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над петельным швом и «болгарский крест»; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе, пришивать пуговицу;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас) и фольги; обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

## **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

## **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
  - учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
  - работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
  - определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
  - учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Общетрудовые умения: под контролем учителя проведение анализа образца (задания) с графической опорой и без неё, планирование последовательности выполнения

практического задания, контроль качества (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом).

Понятия:

Культурологические: художественный образ, форма и содержание, дисгармония, игрушка.

Технологические: эскиз развертки, развертка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

Художественно-изобразительные: холодные и теплые цвета – воздушная перспектива, архитектура, архитектор, набросок, графика, прообраз, прообраз, пропорции.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Уметь:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

### **Содержание программы «Технология», 3 класс**

#### **Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

#### **Мастерская скульптора (6 часов)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

#### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Что такое игрушка? Игрушка из прищепки. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология» 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Тема урока.</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Д/З</b>
<b>I Раздел. «Информационная мастерская» (3 ч.)</b>					
1	01.09		<b>Вспомним и обсудим</b> Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.	1	6-9
2	08.09		<b>Знакомимся с компьютером</b> Исследование.	1	10-13
3	15.09		<b>Компьютер – твой помощник</b> Практическая работа	1	14-16
<b>II Раздел. «Мастерская скульптора» (6 ч.)</b>					
4	22.09		<b>Как работает скульптор?</b> Беседа.	1	18-19
5	29.09		<b>Скульптуры разных времен и народов</b> Лепка.	1	20-21
6	06.10		<b>Статуэтки.</b> Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1	22-27
7	13.10		<b>Рельеф и его виды.</b> Барельеф из пластилина	1	28-31
8	20.10		<b>Как придать поверхности фактуру и объём?</b> Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1	28-31
9	27.10		<b>Конструируем из фольги</b> Подвеска с цветами.	1	32-36
<b>III Раздел. «Мастерская рукодельницы» (8 ч.)</b>					
10	10.11		<b>Вышивка и вышивание</b> Мешочек с вышивкой крестом	1	38-41
11	17.11		<b>Строчка петельного стежка</b> Сердечко из флиса	1	42-43
12	24.11		<b>Пришивание пуговиц</b>	1	44-47

			Браслет с пуговицами		
13	01.12		<b>Наши проекты.</b> Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	48-49
14	08.12		<b>Наши проекты.</b> Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	48-49
15	15.12		<b>История швейной машины</b> Бабочка из поролона и трикотажа	1	50-55
16	22.12		<b>Футляры</b> Ключница из фетра	1	56-59
17	12.01		<b>Наши проекты.</b> Подвеска «Снеговик»	1	60-62
<b>IV Раздел.</b>					
<b>«Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)</b>					
18	19.01		<b>Строительство и украшение дома</b> Изба из гофрированного картона	1	64-67
19	26.01		<b>Объём и объёмные формы.</b> <b>Развёртка</b> Моделирование	1	68-71
20	02.02		<b>Подарочные упаковки</b> Коробочка для подарка	1	72-75
21	09.02		<b>Декорирование (украшение) готовых форм</b> Украшение коробочки для подарка	1	76-77
22	16.02		<b>Конструирование из сложных развёрток</b> Машина	1	78-79
23	02.03		<b>Модели и конструкции</b> Моделирование из конструктора	1	80-83
24	09.03		<b>Наши проекты.</b> <b>Парад военной техники</b>	1	84-85
25	16.03		<b>Наша родная армия</b> Открытка «Звезда» к 23 февраля	1	86-89
26	23.03		<b>Художник-декоратор.</b> <b>Филигрань и квиллинг</b> Цветок к 8 марта	1	90-95

27	06.04		<b>Изонить</b> Весенняя птица	1	96-99
28	13.04		<b>Художественные техники из креповой бумаги</b> Цветок в вазе	1	100-102
<b>V Раздел. «Мастерская кукольника» (6 ч.)</b>					
29	20.04		<b>Что такое игрушка?</b> Игрушка из прищепки	1	104-107
30	27.04		<b>Театральные куклы.</b> Марионетки	1	108-111
31	04.05		<b>Игрушка из носка</b>	1	112-113
32	11.05		<b>Кукла-неваляшка</b>	1	114-117
33	18.05		<b>Кукла-неваляшка</b>	1	114-117
34	25.05		<b>Что узнали, чему научились.</b>	1	118

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического совета  
 МБОУ СОШ № 41

от \_\_\_\_\_ 2022 года № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_   
 подпись  
 руководителя МС

\_\_\_\_\_   
 Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_   
 подпись

\_\_\_\_\_   
 Ф.И.О

от \_\_\_\_\_ 2023 года

\_\_\_\_\_   
 дата