

Октябрьский (сельский) район ст. Бессергеновская

(территориальный ,административный округ(город, район, поселок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное

учреждение средняя общеобразовательная школа №41

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 41

Приказ от _____ № _____

_____ Медный А.П.

Рабочая программа

по литературному чтению

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

начальное общее 3 "а" класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов - 135 часов

Учитель Янченкова Татьяна Зинуровна

(ФИО)

Программа разработана на основе примерной программы начального образования, авторской программы

(указать примерную программу, издательство, год издания при наличии)

Аннотация

Название рабочей программы	К Л А С С	УМК	Ко-во часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа «Литературное чтение»	3	1.Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. 2. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) 2020 г. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 2020г.	135	Л.Ф.Климанова, Бойкина М.В. /Янченкова Т.З.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ

3 КЛАССА ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных ФГОС НОО

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ», 3 КЛАСС

Устное народное творчество (15ч) Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь (9 ч) Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

Великие русские писатели (23 ч) Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...». Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки (14ч) Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (13 ч) М. Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А.И. Куприн «Слон»

Поэтическая тетрадь (9 ч) С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С.А. Есенин «Черёмуха».

Люби живое (19 ч) М.М. Пришвин «Моя Родина». И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». В.В. Бианки «Мышонок Пик». Б.С. Житков «Про обезьянку». В.Л. Дуров «Наша Жучка». В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (10 ч) С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», «В театре». С.В. Михалков «Если...». Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (15 ч) Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон». В.Ю. Драгунский «Друг детства».

Зарубежная литература (12ч) Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух, постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера). Нормы письменной речи: соответствия содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ»

№ п/п	Тема урока	Дата		Количество часов	Д/З
		по плану	по факту		
	Устное народное творчество (15 ч)				
1	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни	01.09		1	С.6-7
2	Докучные сказки. Сочинение документных сказок	02.09		1	С.8
3	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	06.09		1	С.9
4	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	07.09		2	С.10-11
5		08.09			С.12-14
6	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	09.09		4	С.15-17
7		13.09			С.18-20
8		14.09			С.21-23
9		15.09			пересказ
10	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	16.09		3	С.25-27
11		20.09			С.28-30
12		21.09			С.31-32
13	Внеклассное чтение. В гостях у русской народной сказки	22.09		1	Пересказ любой сказки
14	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	23.09		1	Сделать проект
15	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» РК.Донские сказки.	27.09		1	Сделать рисунок к сказке
	Поэтическая тетрадь (9 ч)				
16	Знакомство с названием раздела. Как научиться читать стихи	28.09.		1	С.42-43
17	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	29.09		1	С.44
18	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	30.09		1	С.45
19	И.С. Никитин «Встреча зимы»	04.10		1	С.46-47
20	И.З. Суриков «Детство»	05.10.		1	С.48-49
21	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	06.10		1	С.50-51
22	Н.А.Некрасов «не ветер бушует над бором»	07.10		1	С.52-53
23	Внеклассное чтение по разделу «Поэтическая тетрадь»	11.10		1	Выучить любой стих о зиме
24	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	12.10		1	С.55-56

	Великие русские писатели (23ч)				
25	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	13.10		1	С.62-63
26	А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»	14.10		1	С.64-65
27	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	18.10		1	С.66-67
28	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	19.10		1	С.68-69
29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	20.10		6	С.70-76
30		21.10			С.77-82
31		25.10			С.83-88
32		26.10			С.89-94
33		27.10			С.95-101
34		08.11			пересказ
35	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басня как жанр литературы	09.11		1	С.106
36	И.А. Крылов. Басня «Мартышка и Очки»	10.11		1	С.108
37	И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	11.11		1	С.109-110 наизусть
38	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт	15.11		1	С.114
39	М. Ю. Лермонтов «Утес»,	16.11		1	С.115
40	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	17.11		1	С.116
41	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя)	18.11		1	С.120-121
42	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов	22.11		1	С.122-123
43	Л.Н. Толстой «Акула»	23.11		2	С.124-125
44		24.11			Пересказ
45	Л.Н. Толстой «Прыжок»	25.11		1	С.127-129
46	Внеклассное чтение. Страницами сказок А.С. Пушкина	29.11		1	Прочитать сказку Пушкина
47	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»	30.11		1	Сделать рисунок С.130-132
	Литературные сказки (14ч)				
48	Знакомство с названием раздела.	01.12		1	С.134-135
49	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	02.12		3	С.136-137
50		06.12			С.138-139
51		07.12			пересказ
52	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	08.12		4	С.140-142
53		09.12			С.143-145
54		13.12			С.146-148

55		14.12			пересказ
56	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	15.12		3	С.150-151
57		16.12			С.152-154
58		20.12			пересказ
59	Внеклассное чтение «Литературные сказки»	21.12		1	Подготовить сказку
60	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»	22.12		1	С.155
61	Проверка техники чтения	23.12		1	
	Были – небылицы (13ч)				
62	Знакомство с названием раздела. РК .Небылицы о казаках.	27.12		1	С.4-5
63	М. Горький «Случай с Евсейкой»	28.12		3	С.6-8
64		10.01			С.9-12
65		11.01			пересказ
66	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	12.01		4	С.13-16
67		13.01			С.17-20
68		17.01			С21-22, пересказ
69		18.01			пересказ
70	А. И. Куприн «Слон»	19.01		4	С.24-28
71		20.01			С.29-32
72		24.01			С.33-35
73		25.01			пересказ
74	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы»	26.01		1	Пересказ сказки
	Поэтическая тетрадь (9 ч)				
75	Знакомство с названием раздела.	27.01		1	С.38-39
76	Саша Черный «Воробей»	31.01		1	С.40-41
77	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	01.02		1	С.42
78	Саша Черный «Слон»	02.02		1	С.43
79	А.А. Блок «Сны»	03.02		1	С.44-45
80	А.А. Блок «Ворона»	07.02		1	С.46
81	М.Пришвин «Моя Родина»	08.02		1	С.48-49
82	С.А. Есенин «Черёмуха»	09.02		1	С.50-52 наизусть
83	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь »	10.02		1	С.52
	Люби живое (19ч)				
84	Знакомство с названием раздела. М. М.	14.02		1	С.54-55
85	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	15.02		3	С.56-58
86		16.02			С.59-61
87		17.02			пересказ
88	В.И. Белов «Малька провинилась»	21.02		2	С.63-64
89		22.02			пересказ
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку»	28.02		2	С.65-66
91		01.03			пересказ

92	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	02.03		2	С.67-69
93		03.03			пересказ
94	В.П. Астафьев «Капалуха»	07.03		2	С.70-72
95		09.03			пересказ
96	Б. С. Житков «Про обезьянку»	10.03		4	С.73-76
97		14.03			С.77-80
98		15.03			С.81-83
99		16.03			пересказ
100	Развитие речи: обучение пересказу с элементами перевода диалогов в косвенную речь на основе рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится...»	17.03		1	Подготовить пересказ
101	Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Кто чем поёт?»	21.03		1	Прочитать рассказ
102	Обобщающий урок по разделу «Люби живое»РК. Рассказы о животных Донских писателей.	22.03		1	Сделать рисунок животного
	Поэтическая тетрадь (10 ч)				
103	Знакомство с названием раздела. Запуск проекта «Праздник поэзии»	23.03		1	С.88-89
104	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	24.03		1	С.90-91
105	А. Л. Барто «Разлука»	04.04		1	С.92-93
106	А. Л. Барто «В театре»	05.04		1	С.94-95
107	С. В. Михалков «Если»	06.04		1	С.96-97
108	М.Дружинина «Мамочка-мамуля»,	07.04		1	С.98
109	Т.Бокова «Родина-слово большое,большое»	11.04			С.99
110	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	12.04		1	С.100-101
111	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	13.04		1	Сделать проект
112	Проект «Праздник поэзии». Подведение итогов	14.04		1	Сделать рисунок
113	Внеклассное чтение.РК. Поэты Дона.	18.04		1	пересказ
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок (15 ч)				
114	Знакомство с названием раздела. Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»	19.04		1	С.106-108
115	Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»	20.04		1	С.110-111
116	М. М. Зощенко «Золотые слова»	21.04		2	С.112-115
117		25.04			С.116-118
118	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	26.04		3	С.120-123
119		27.04			С.124-128
120		28.04			пересказ
121	Н.Н. Носов «Федина задача»	02.05		1	С.129-132

122	А. П. Платонов «Цветок на земле»	03.05	3	С.133-135
123		04.05		С.136-138
124		05.04		пересказ
125	Н.Н. Носов «Телефон»	10.05	2	С.140-141
126		11.05		пересказ
127	Проверим себя по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	12.05	1	С.142
128	Внеклассное чтение по разделу	16.05	1	рисунок
Зарубежная литература (11ч)				
129	Знакомство с названием раздела. Древнегреческий миф	17.05	1	С.144-145
130	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	18.05	4	С.146-148
131		19.05		С.149-151
132		23.05		С.152-155
133		24.05		пересказ
134	Проверка техники чтения	25.05	1	Сделать рисунок
135	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	26.05	1	Повторение

Лист корректировки рабочей программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит на изучение литературного чтения в 3 классе — **135 ч.** (4 ч. в неделю, 34 учебных недель) В силу того, что согласно расписанию учебных занятий на 2022-2023 уч. год 1 учебный час попадает на праздничный день (08.03 среда – 1 ч.), скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 1 час, что не отразится на выполнении учебной программы по математике в 3 классе. Программа выполнена за счет уплотнения тем.

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического совета
 МБОУ СОШ № 41
 от _____ 2022_года № ____
 руководитель МС

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УР
 _____ Шульженко К.Д..
 _____ 2022__ года

