

СОГЛАСОВАНО:
Управляющим советом,
протокол № 4
от 31.08.2022 г.

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете,
протокол № 1
от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом МБДОУ
детский сад № 7 «Белочка»
№ 82-ОД от 31.08.2022 г.
Заведующая МБДОУ
детский сад № 7 «Белочка»
И.В. Коваленко



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 «Белочка»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет
(старшая группа компенсирующей направленности № 3 «Золотой ключик»)
Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой; Адаптированной основной образовательной программы ДОУ для детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Улыбина Г.А.
Борзакова Т.Н.

г. Зверево
2022 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	1-4
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4-5
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5-7
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	7-14
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	14-26
1.6	Особенности организации образовательного процесса в группе	26-28
1.7	Взаимодействие с социумом	29-31
II	Содержательный раздел	
2.1	2.1. Содержание психолого-педагогической работы	31-75
2.2	Учебный план реализации	75-80
2.3	Организация совместной деятельности воспитателя с детьми	80-85
2.4	Организованная образовательная деятельность	85-88
2.5	Содержание коррекционной работы	88-108
2.6	Перспективно- тематическое планирование непосредственно –образовательной деятельности	108-161
2.7.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников	161-171
	Организационный раздел	
3.1	Организация жизни детей	172-176
3.2	Материально-техническое обеспечение	176-181
3.3	Развивающая предметно-пространственная среда	181- 187
	Литература	187-188

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшей группы компенсирующей направленности № 3 «Золотой ключик» (далее «Программа»), имеющих клинико-педагогические диагнозы ОНР и ФФНР. Разработана в соответствии с Образовательной программой ДОУ, Адаптированной основной образовательной программой для детей дошкольного возраста с нарушениями речи МБДОУ детский сад № 7 «Белочка», гарантируя обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, имеющих недостатки, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании РФ» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-логопедической деятельности в старшей группе компенсирующей направленности. Основой «Программы» для детей с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечение разностороннего развития ребенка с речевыми расстройствами и подготовки его к школьному обучению. Основным компонентом «Программы» является психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Теоретической составляющей «Программы» стали:

- ✓ концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений,
- ✓ учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей,
- ✓ концепция соотношения мышления и речи,
- ✓ концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка,
- ✓ концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка,
- ✓ современные представления о структуре речевого дефекта.

Целостность воспитательно-образовательного процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Адаптированная образовательная программа (образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц) в МБДОУ детский сад №7 «Белочка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию с учетом «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой.

«Программа» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации «Программы».

Содержание «Программы» определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Также способствует общему развитию дошкольников с ОНР, коррекции их психофизического

развития, подготовке их к обучению в школе, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Приоритет «Программы» — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Гармоничное развитие детей может быть обеспечено лишь при единстве воспитательно-образовательной и оздоровительной работы. В дошкольном учреждении осуществляется взаимозависимость физического и психического развития дошкольников, поэтому все гигиенические, оздоровительные и воспитательно-образовательные мероприятия объединены в согласованную систему.

Используются парциальные программы и методические разработки: Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой,, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной, «Юный эколог» С. Н. Николаевой «Ребенок в мире поиска» О.В.Дыбиной, «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, план-программа «Лазоревый цвет» И.Х.Кирилловой, примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Шатова А.Д, Аксенова Ю.А. и др..

Реализуемая «Программа» строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная «Программа» коррекционно-развивающей образовательной деятельности разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Конвенция ООН о правах ребенка;
- ✓ Декларация прав ребенка;
- ✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Федеральный закон от 22 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- ✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- ✓ Санитарные правила СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- ✓ Положение о группах компенсирующей направленности;
- ✓ Письмо Минобразования Ростовской области от 13.05.2015 № 24/32-2998/м «О направлении методических рекомендаций по организации логопедической помощи»;
- ✓ Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность», Устав учреждения

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности.

Программа направлена на создание условий развития детей с особыми возможностями здоровья, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Цель:

- ✓ Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; создание и обеспечение благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- ✓ Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ Воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- ✓ Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников
- ✓ Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- ✓ Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- ✓ Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- ✓ Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- ✓ Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- ✓ Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- ✓ Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Построение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифферен-

цированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями. Организация такой практики строится на следующих принципах:

- ✓ Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- ✓ Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- ✓ Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- ✓ Принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- ✓ Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;
- ✓ Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;
- ✓ Принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Также Программа построена на *принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:*

- ✓ Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- ✓ Принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- ✓ Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» материала).
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- ✓ Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- ✓ Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- ✓ Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- ✓ Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры- социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ✓ Приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- ✓ Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

- ✓ Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- ✓

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

- ✓ **В итоге коррекционной работы по развитию речи дети с ОНР 1 - 2 уровня должны научиться:**
 - соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
 - узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
 - сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
 - понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- ✓ •фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- ✓ •воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- ✓ •правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

- ✓ •общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.
- ✓
- ✓ **В итоге коррекционной работы по развитию речи дети с ОНР 3 уровня должны научиться:**
 - понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
 - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
 - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
 - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
 - владеть элементарными навыками пересказа;
- ✓ •владеть навыками диалогической речи;
- ✓ •владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.
- ✓ **В итоге коррекционной работы по развитию речи дети с ФФНР должны научиться:**
- ✓ •правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- ✓ •четко дифференцировать все изученные звуки;
- ✓ •называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- ✓ •находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- ✓ •различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- ✓ •владеть интонационными средствами выразительности речи в игре, пересказе, чтении стихов.
- ✓
- ✓ ***Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:***
- ✓ *ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ *ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ *ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ *у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ *ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в

котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ✓ *ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого у педагогов имеется инструментарий оценки своей работы, который позволяет оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение, беседа, эксперимент строятся в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Процедур оценки результатов образовательной деятельности Организации может быть несколько. Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
1	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения
2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико-педагогического консилиума	Функционирование в Организации разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образо-	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов

		вательной программы	
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами Организации разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни Организации, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута
7	Функционирование дошкольной образовательной организации	Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

При составлении рабочей программы учтено соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Основными участниками реализации программы являются дети старшей группы компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик», родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками деятельности группы являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому в группе создается доброжелательная, психологически комфортная атмосфера, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание, взаимоуважение и тесное сотрудничество.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности:

- ✓ игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями, активность ребенка);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора (восприятие и понимание смысла услышанных, прочитанных произведений).

Основной упор сделан на применение дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Согласно программе, планирование образовательного процесса подразделяется:

- ✓ на непосредственно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, элементарной трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из различных материалов);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагогов.

Творческий подход, мастерство и желание педагогов осуществить комплексный подход в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста помогают реализовать программные цели и задачи таким образом, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом стремились познавать многогранность мира, что позволит с дошкольного детства заложить основы мотивированного обучения.

Описание образовательной деятельности построено на комплексно-тематическом принципе планирования с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (от одной недели до месяца). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Такая организация образовательного процесса помогает добиться положительной динамики в развитии каждого ребенка на основе социально-нормативных возрастных характеристик, возможных достижений в виде целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяются законодательством Российской Федерации и законодательством Ростовской области, а также Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31

июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Прием воспитанников в Учреждение осуществляется в соответствии с Порядком приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования и отчисления из муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 7 «Белочка» .

В группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи принимаются дети с заключением городской ПМПК. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и рекомендациями ПМПК по организации психолого – медико – педагогического сопровождения. Группы комплектуются как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу. Наполняемость групп осуществляется в соответствии с СанПиН.

В старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик»: 4 ребенка с ФФНР, 3 ребенка с ОНР 3 уровня, 2 ребенка с ОНР 2 уровня и 4 ребенка с ОНР 1 уровня.. Группа сформирована по одновозрастному принципу (5-6 лет).

Характеристика детей с ОНР I уровня речевого развития.

Первый уровень характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Особенностью выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. Средствами вербальных средств коммуникации являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов (*кой-открой, пи – пить, кока-петушок* и т.п.), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного возраста. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, *кока – петушок, кукарекает, клюет* и т.п. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

Дети способны воспроизводить в основном одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям (*тя моко – чай с молоком* и т.п.) Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Слова в них употребляются, как правило, в исходной форме. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза (*дять*-дать, *взять*); «контурных» слов их 2-3 слогов (*атота*-морковка); фрагментов слов существительных, прилагательных и глаголов (*ко* – корова, *босе* – большой, *пи*- пить, *па*-спать); звукоподражаний и звукокомплексов (*ко-ко*, *бах*) и т.п.

Характеристика детей с ОНР II уровня речевого развития.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить мoko*» — дай пить молоко; «*б ска ат ть ника*» — бабушка читает книжку; «*дад й гать*» — давать играть; «*во изи ас ня мясик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» — три ежа, «*мога кукаф*» — много кукол, «*синя кадасы* » — синие карандаши, «*лёт бадика*» — льет водичку, «*т син петакoк*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидит а туде*» — сидит на стуле, «*ит а той*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али л*» — налил, полил, вылил, «*гибы суп*» — грибной суп, «*д йка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*т фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*к*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*лилка*» — лисенок, «*мнька во́йк*» — вол-

чонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Данд с» — карандаш, «акв я» — аквариум, «виписёд» — велосипед, «хадика» — холодильник.

Характеристика детей с ОНР III уровня речевого развития.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бэйка мотлит и не узняя» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потому та хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акв и м» — аквариум, «таталлист» — тракторист, «вадапавод» — водопровод). Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробочка лежит под стулом, «нет количная плка» — нет коричневой палки, «писит ламстел, ксит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «лóжит от тóя» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенно-

стью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*кличит свет*», «виноградник» — «*он сдит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробьяха» — «*воробьи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дóмник*», «палки для лыж — *плные*»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил* — тракторист, *читик* — читатель, *абрикóснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *сви-тенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горóхвый*», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кóфнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные стóлы*», «посуда» — «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»). Наряду с лексическими

ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*нелевик*» — снеговик, «*хихист*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвэдъ*» — медведь), усечение слогов («*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корбыль*» — корабль, «*тырав*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Общая характеристика детей с ФФНР.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения. Однако у некоторой части детей может наблюдаться и не резко выраженное отставание лексико-грамматического развития. Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество

искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух. Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией. Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи.

ДОО работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

В группе предусмотрены традиции:

- ✓ Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад
- ✓ Проведение тематических периодов
- ✓ Празднование дня рождения каждого ребенка
- ✓ Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы— важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы

В старшей группе 17 детей. Из них 9 девочек и 8 мальчиков. Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения, играть, принимать участие в праздниках и развлечениях. В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, подгруппами, успешно учатся договариваться с товарищами, появились ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе

игры роли меняются. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона: улучшается произношение звуков и дикция. Речь стала предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Проявляются занятия словотворчеством на основе грамматических правил.

Значительное развитие получила изобразительная деятельность. Рисунки у большинства детей стали предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложнилось конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Дети любят строить из разных видов конструктора.

Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Сформированы элементарные математические представления согласно возрастным особенностям. Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Ребята способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастные особенности

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведе-

ния. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цик-

личности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латеритизация*).

У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно.

Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.

В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх.

Особенностями эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

1.6. Особенности организации образовательного процесса в группе

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных -95 %, из неполных -5%, многодетных семей -4. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием, есть родители с неполным средним образованием.)

Национально – культурные особенности

Основной контингент группы – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

В основном воспитанники проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Основной целью работы с воспитанниками в процессе ознакомления с региональными особенностями Донского края является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к истории, культуре донского казачества.

Задачи:

- ✓ расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту донского казачества;
- ✓ введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценных ориентаций;
- ✓ обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДОО, семье;
- ✓ содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.

Принципы работы:

- ✓ Системность и непрерывность.
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используем разнообразные методы и формы организации детской деятельности: праздники, развлечения, народные подвижные игры и

забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с предметами быта и др.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

ДОУ с 2007 года имеет статус «Казачье». В дошкольном возрасте большую роль играет эмоциональное отношение детей к тому или иному виду деятельности, поэтому оптимальными формами работы, сочетающими в себе все методическое разнообразие работы с дошкольниками являются: занятия, экскурсии, беседы, наблюдения, ознакомление с художественной литературой, слушание музыки, знакомство с народно-прикладным искусством, народные игры и забавы, которые позволяют интегрировать самые различные виды детской деятельности. Традиционно в дошкольном учреждении проводятся праздники, отражающие культурные и православные традиции Донского края.

В процессе коррекционно-образовательной деятельности региональный компонент совмещается с лексическими темами. Необходимо отметить, что реализация регионального компонента осуществляется через принцип этнокультурной соотнесенности.

Включение регионального компонента в коррекционно-образовательную деятельность позволяет учителю-логопеду решать следующие задачи:

- ✓ побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края;
- ✓ расширять объём знаний об искусстве, а именно формировать умения отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного, изобразительного искусства, его характерные особенности;
- ✓ стимулировать речевую активность детей, совершенствовать лексико-грамматический строй речи, развивать её семантическую сторону, совершенствовать коммуникативные навыки;
- ✓ развивать произвольное внимание, восприятие, память, воображение, мышление, развивать эмоциональную отзывчивость, умение сосредоточиться.

ДОУ в данном направлении сотрудничает с ОО «Зверевский Казачий круг», Зверевской детской школой искусств, СКЦ «Маяк», городским детским вокальным ансамблем «Казачок», краеведческой библиотекой-музеем, детской библиотекой им. И.А.Докукина

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ростовская область – средняя полоса России. Регион расположен в умеренной климатической зоне с умеренно-континентальным типом климата. лето характеризуется довольно теплыми, иногда и жаркими погодными характеристиками,

а зимой погода в Ростовской области умеренно холодная. Климат Ростовской области также характеризуется ветрами, причем господствующими как зимой, так и летом.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня, на время каникулярного летне-оздоровительного периода).

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1.7. Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Взаимодействие осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
	МБОУ СОШ № 2 гимназия им. А.П.Чехова г. Зверево	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану ГМО

	Дом детского творчества	Экскурсии в ДДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах, показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту при администрации г.Зверево	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты») и др.	По плану
Культура	Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Приглашение художников на занятия в ДОУ во время каникул. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы искусств
	Городская библиотека-музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	1 раз в квартал
	Детская библиотека им.Докукина	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки и ДОУ для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	СКЦ «Маяк»	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты, фестивали	По плану на год
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану

	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	КДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информационность	Местное телевидение, газета	Публикации в газетах, информация на телевидении, выступление на телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
	СМИ (региональный, федеральный уровень)	журнал «Образование на Дону», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	центр социально-го обслуживания населения	Помощь в подготовке и проведении праздников и изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, концерты.	По просьбе ЦСО
	Молодежные инициативные группы	Совместные акции, фестивали семейных клубов, конкурсы творчества для родителей	По просьбе

II. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, направленной на реализацию принципов воспитания и обучения детей с общими нарушениями речи и обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка.

В Программе представлены материалы по различным направлениям коррекционно-педагогической работы для детей третьего уровня ОНР.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ познавательное развитие,

- ✓ речевое развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие,
- ✓ физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности в системе коррекционного обучения

Основными специалистами в области «***Социально-коммуникативное развитие***» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные участники образовательного процесса подключаются к их работе.

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- ✓ формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- ✓ формирование навыков самообслуживания;
- ✓ формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- ✓ формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- ✓ формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Содержание образовательной области «***Социально-коммуникативное развитие***» направлено на всестороннее развитие у детей с ОНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверст-

никами во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.).

Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, педагог вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений.

При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точного понимания пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, педагог помогает актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов.

Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов. Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д.

В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Формы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей			
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Встречи с интересными людьми • Беседа • Чтение художественной литературы • Наблюдение • Экскурсия • Проектная деятельность • Тематический вечер 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры на прогулке • Игра (все виды) • Беседы • Разрешение проблемных ситуаций • Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Продуктивная деятельность • Сюжетно-ролевые игры • Игра (все виды) • Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Встречи с интересным человеком • Клубы по интересам • Совместные проекты экскурсии

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, простран-

стве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружении; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности в системе коррекционного обучения

В работе по образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют воспитатели и учитель-логопед. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приёмы работы с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащённые знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- ✓ формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ✓ ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- ✓ развитие внимания, памяти;
- ✓ развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эта работа строится так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании элементарных математических представлений воспитатель обучает детей грамматически правильному изменению слов.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов,

подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных).

Воспитатель должен создавать ситуации, побуждающие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.).

Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему.

Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Формы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> • познавательные рассказы и сказки природоведческого характера • дидактические игры (познавательного содержания) • беседы • обсуждения ситуаций • наблюдения • решение проблемных ситуаций • конструирование • экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • поручения • подвижные игры с познавательным содержанием • решение проблемных ситуаций • опробование • дидактические игры • создание макетов, символов, схем • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование • игры с водой, песком • ИЗО деятельность • рассматривание иллюстраций и дидактических пособий • рассматривание полочек (будущие постройки, избыточной информации и др) • рассматривание коллекций, альбомов энциклопедической литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • совместное экспериментирование. • дидактические игры • совместные задания по программному содержанию • встречи, клубы по интересам • тематические консультации • праздники и развлечения

<ul style="list-style-type: none"> • путаницы (придумывание картинок-путаниц для родителей, воспитателей, сверстников) • посещение выставок 		<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • настольно-печатные игры с познавательным содержанием • подборка иллюстраций, фотографий, рисунков 	
---	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, миниколлекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знако-

мые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности в системе коррекционного обучения

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- ✓ формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- ✓ формирование способности к элементарному осознанию

Речевое развитие детей осуществляется **по следующим направлениям:**

1. Смысловая сторона речи

1.1 Развитие словаря

1.2 Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1.3 Развитие связной речи и речевого общения

2. Фонетико – фонематическое развитие:

2.1 Развитие просодической стороны речи

2.2 Коррекция произносительной стороны речи

2.3 Работа над слоговой структурой слова

2.4 Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

3. Обучение элементам грамоты; профилактика нарушений письменной речи.

4. Развитие высших психических функций.

5. Развитие общей и мелкой моторики.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения увлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обо-

гащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Формы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей			
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> • пересказ • экскурсия в библиотеку • запись рассказов и сказок детей (изготовление книжек) • занимательные вечера (сказки разных стран и народов, русская поэзия) • заучивание стихотворений • экскурсия в детскую библиотеку 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы на прогулке • художественное слово в процессе наблюдений, умывания, одевания • беседы, викторины по сказкам, произведениям писателей • конкурсы (на лучшего исполнителя роли, лучший рисунок к произведению, разыгрывание фрагмента из произведения) • конкурс чтецов 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание выставок книг, работ известных художников-иллюстраторов • пользование детской библиотекой в группе (чтение книг) • инсценировка сказок • составление небылиц (альбом с небылицами, сказок) • изготовление книжек-малышек для детей младших групп • сочинение рассказов и сказок на заданную тему 	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсия в библиотеку с детьми • круглый стол • совместный проект • праздник, развлечение (книжкины именины) • оформление информационных стендов • драматизация небольших фрагментов из литературных произведений

Список для чтения детям художественной литературы в режимных моментах
Тема: Цветы цветут (в парке, в лесу, в степи)

1. Е. Благинина «Одуванчик».
2. А.К. Толстой «Колокольчики».
3. В. Катаев «Цветик-семицветик».

Тема: Осень (периоды осени, осенние месяцы, деревья осенью)

1. И Токмакова «Деревья».
2. К. Ушинский «Спор деревьев».
3. А. Плещеев «Ель».
4. А. Фет «Осень».
5. Г. Скребицкий «Осень».
6. К. Ушинский «Четыре желания».
7. А. Пушкин «Осень».
8. А. Толстой «Осень».

Тема: Хлеб

1. М.Пришвин «Лисичкин хлеб»
2. Ю. Круторогов «дождь из семян».
3. Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»).
4. Я Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет».
5. М. Глинская «Хлеб»
6. Укр.н.с. «Колосок».
7. Я. Тайц «Все здесь».

Тема: Овощи, фрукты

1. Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»
2. А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...»
3. М. Исаковский «Вишня»
4. Ю. Тувим «Овощи»
5. Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки».
6. Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».

Тема: Грибы, ягоды

1. Е. Трутнева «Грибы»

2. В. Катаев «Грибы»
3. А. Прокофьев «Боровик»
4. Я. Тайц «Про ягоды».

Тема: Перелетные и водоплавающие птицы

1. Р.н.с. «Гуси-лебеди»
2. В. Бианки «лесные домишки», «Грачи».
3. А. Майков «Ласточка»
4. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»
5. Л.Н. Толстой «Лебеди»
6. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
7. А.Н. Толстой «Желтухин».

Тема: Наш город. Моя улица.

1. З. Александрова «Родина»
2. С. Михалков «Моя улица».
3. Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...»
4. С. Баруздин «Страна, где мы живём».

Тема: Осенняя одежда, обувь, головные уборы

1. К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».
2. З. Александрова «Сарафанчик».
3. С. Михалков «А что у вас?».

Тема: Домашние животные и их детёныши.

1. Е. Чарушин «Что за зверь?»
2. Г. Остер «Котенок по имени Гав».
3. Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок».
4. Бр. Гримм «Бременские музыканты».
5. Р.н.с. «Волк и семеро козлят».

Тема: Дикие животные и их детёныши

- А.К. Толстой «Белка и волк».
2. Р.н.с. «Заюшкина избушка»

3. Г. Снегирев «След оленя»
4. р.н.с. «Заяц-хвоста»
5. И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья».
6. Р.н.с. «Зимовье».

Тема: Поздняя осень. Предзимье

1. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
2. Д.М. Сибиряк «Серая шейка»
3. В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».
4. А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»
5. С.А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».
6. И.С. Никитин «Встреча зимы»

Тема: Зима. Зимующие птицы

1. Н. Носов «На горке»
2. К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы»
3. Г.Х. Андерсен «Снежная королева»
4. В. Бианки «Синичкин календарь».
5. В. Даль «Старик – годовик».
6. М. Горький «Воробьишко»
7. Л.Н. Толстой «Птичка»
8. Ненецкая народная сказка «Кукушка»
9. С. Михалков «Зяблик».

Тема: Библиотека. Книги.

1. С. Маршак «Как печатали книгу?»
2. В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк».
3. «Что такое хорошо и что такое плохо».

Тема: Транспорт. Правила дорожного движения.

1. С. Я. Маршак «Багаж».
2. Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике».
3. С. Сахарнов «Самый лучший пароход».

4. Н. Саконская «песенка о метро»
5. М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»
6. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».

Тема: Новый год. Зимние развлечения.

1. С. Маршак «Двенадцать месяцев».
2. Круглый год (декабрь)
3. Р. н. с. «Снегурочка»
4. Е. Трутнева «С Новым годом!».
5. Л. Воронкова «Таня выбирает елку».
6. Н. Носов «Фантазёры».
7. Ф. Губин «Горка».
8. В. Одоевский «мороз Иванович».

Тема: Животные жарких стран. Животные холодных стран.

- Б. Заходер «Черепашка».
2. таджикская сказка «тигр и лиса»
3. К. Чуковский «Черепашка»
4. Д.Р. Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей»
5. Б. Житков «Про слона».
6. Н. Сладков «Во льдах».

Тема: Моя семья. Человек.

1. Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы».
2. В. Осеева «Просто старушка».
3. Я Сегель «Как я был мамой».
4. П. Воронько «Мальчик Помогай»
5. Д.Габе «Моя семья».

Тема: Дом и его части. Мебель.

1. Ю. Тувим «Стол».
2. С. Маршак «Откуда стол пришел?».

3. В. Маяковский «Кем быть?2».
4. Сказка в обработке А. Толстого «Три толстяка».

Тема: Рыбы

1. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
2. Н. Носов «Карасик»
3. Р.н.с. «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк».
4. Г.-Х. Андерсен «Русалочка».
5. Е. Пермяк «Первая рыбка».

Тема: Игрушки. Русская народная игрушка.

1. Б. Житков «Что я видел».
2. С Маршак «Мяч»
3. А. Барто «Веревочка», «Игрушки».
4. В. Катаев «Цветик – семицветик»
5. Е. Серова «Нехорошая история».

Тема: Профессии.

1. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»
2. «Чем пахнут ремесла?»
3. Я Аким «Неумейка».
4. А. Шибарев «Почтовый ящик».

Тема: Защитники отечества. Военные профессии.

1. О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».
2. А. Твардовский «Рассказ танкиста».
3. З. Александрова «Дозор».

Тема: Комнатные растения.

1. В. Катаев «Цветик-семицветик»
2. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».
3. Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».

Тема: Ранняя весна. Праздник 8 Марта.

1. М. Родина «мамины руки».

- Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине».
3. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»
 4. Е. Пермяк «Мамина работа»
 5. В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом».
 6. Л. Квитко «Бабушкины руки».
 7. С. Михалков «А что у вас?».
 8. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
 9. И. Тютчев «Зима не даром злится»
 10. С. Маршак «Круглый год»
 11. Г. Скребницкий «Апрель».
 12. В. Бианки «Три весны».

Тема: Почта.

1. С. Маршак «Почта».
2. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»
3. «Чем пахнут ремесла?»
4. Я Аким «Неумейка».
5. А. Шибарев «Почтовый ящик».

Тема: Строительство. Профессии, машины и механизмы.

1. С. Баруздин «Кто построил этот дом?»
2. В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка».
3. М. Пожарова «Маляры»
4. Г. Люшнин «Строители»
5. Е. Пермяк «Мамина работа».

Тема: Посуда

1. А. Гайдар «Голубая чашка».
2. К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха»
3. Бр. Гримм «Горшок каши».
4. Р.н.с. «лиса и журавль».

Тема: Космос. День космонавтики.

1. А. Барто «Веревочка».
2. С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
3. Ю.А. Гагарин «Вижу землю».

Тема: Насекомые.

1. В. Бианки «Приключение муравьишки».
2. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».
3. К. Ушинский «Капустница»
4. Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране».

Тема: Продукты питания.

1. И. Токмакова «Каша»
2. З. Александрова «Вкусная каша».
3. Э. Мошковская «Маша и каша»
4. М. Пляцковский «Кому что нравится».
5. В. Осеева «Печенье».
6. Р.н.с. «Горшочек каши».

Тема: День Победы.

1. С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом»
2. М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец».
3. А. Твардовский «Рассказ танкиста».
4. А. Митяев «Мешок овсянки».
5. М.Исаковский «Навек запомни».
6. С. Баруздин «Слава».
7. К. Симонов «Сын артиллериста».

Тема: Наша Родина Россия. Москва – столица России.

1. А. прокофьев «Родина».
2. З. Александрова «Родина».
3. М.Ю. Лермонтов «Родина»
4. С.Баруздин «За Родину».

Тема: Лето, летняя одежда, обувь, головные уборы.

1. К. Ушинский «Четыре желания».
2. А. Плещеев «Старик»
3. Е. Благинина «Одуванчик».
4. З. Александрова «Сарафанчик».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение детей к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избышка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овоци, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В образовательной области «*Художественно-эстетическое развитие*» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий по логопедической ритмике.

Формы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей			
Непосредственно- организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> • непосредственно - организованная деятельность (рисование, лепка, аппликация) • выставки • изготовление подарков, предметов для игр • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • игры (дидактиче- 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, красивых предметов и произведений искусства • игра • беседа • объяснение • дидактические игры • проблемная ситуация • конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание альбомов по народному, творчеству, по искусству • дидактические игры (по цветовому восприятию, по народному творчеству) • экспериментальная деятельность • рассматривание «полочки красоты» • любование картинами известных художников 	<ul style="list-style-type: none"> • семинары-практикумы • мастер-классы • конкурсы • выставки • дни открытых дверей • совместные проекты • организация тематических выставок совместного творчества де-

ские, с элементами конструирования) <ul style="list-style-type: none"> • рассказы воспитателя об особенностях народно-прикладного искусства, о художниках, о дизайне 	песка <ul style="list-style-type: none"> • обсуждение произведений искусства, средств выразительности) 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность 	тей и родителей
--	--	---	-----------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности в системе коррекционного обучения

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели в сотрудничестве с инструктором по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей воспитанников.

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить недостаточно координированные, скованные и недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи есть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорректирующие упражнения.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения: сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

- ✓ разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- ✓ отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками); поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола; перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- ✓ отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- ✓ тренировать хват мячей различного диаметра;
- ✓ вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- ✓ воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- ✓ захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- ✓ перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- ✓ выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- ✓ обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты. Развитие графических умений происходит постепенно, по

мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за особенностей развития зрительно-моторной координации. Педагог должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания.

Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

При этом время выполнения задания должно быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей			
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность (игровые, сюжетные, тематические;) • утренняя гимнастика • физкультминутки • подвижная игра (и на воздухе) • физические упражнения • «минутка шалости» • гимнастика после 	<ul style="list-style-type: none"> • игра • обсуждения (о пользе физкультуры и гигиенических процедур) • комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), • пальчиковые игры и 	<ul style="list-style-type: none"> • игры на свежем воздухе, спортивные игры • спортивные соревнования • дидактические игры по различным видам спорта • придумывание детьми вариантов подвижных игр с усложнениями • игровое упражнение • самостоятельные подвижные игры • рассматривание аль- 	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование • физкультурный праздник • родительские собрания • оформление информационных стендов • разработка памяток • спортивные праздники

<p>дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения под музыку • физкультурный досуг • дни здоровья • малые олимпийские игры <p>физкультурные праздники спортивные соревнования игры-эстафеты, игры-соревнования Исполнение пластических этюдов на воображение Прогулки-походы</p>	<p>физкультминутки</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально-двигательные импровизации • чтение книг о спортсменах и видах спорта, просматривание видеозаписей • составление рассказов о том, чем увлекаются сами дети и изготовление коллажей • встреча с интересным человеком (тренер) • интегрированная детская деятельность • утренняя гимнастика • дыхательная гимнастика 	<p>бомов (иллюстрации с изображением представителей различных видов спорта)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурный досуг • консультативные встречи • встречи по заявкам • день открытых дверей • спортивные праздники с родителями, эстафеты
---	--	---	---

2.2. Учебный план реализации Образовательной программы ДО

Учебный план реализации Образовательной программы ДО в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик»:

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин. (3 НОД) . (см. ООП ДО ДОУ « От рождения до школы» стр. 136).

2) Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, конструирование, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирова-

ние, реализация проектов, викторины. Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин.- 100 мин. (3-4 НОД) (см. ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр. 70-72).

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Чтение, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД) . (см. ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр. 98-99).

4) Социально-коммуникативное развитие –

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. (см. ООП ДО ДОУ «От рождения до школы» стр.99 -104).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы. Ежедневно в режимные моменты, не более 20-25 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др. В режимные моменты.

5) Художественно-эстетическое развитие –

а) Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в 50 - 75 мин. (3 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ. произведений, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД) , в режиме дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам действующего СанПиН .

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в старшей группе компенсирующей направленности составляет 5 часов 50 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 50 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй

половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Срок реализации программы составляет для детей с ОНР 1, 2, 3 уровня и ФФНР.

Учебный год начинается с 15 сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

2-я половина мая – диагностическое обследование по итогам учебного года.

Форма организации – групповая, подгрупповая и индивидуальная. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, возможности здоровья, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Количество: 2 раза в неделю, форма организации – групповая работа, всего 64.

Продолжительность НОД при групповой форме организации: не более 25 минут, перерыв — 10 минут. Частота проведения **индивидуальной и подгрупповой работы** определяется характером и степенью выраженности речевого

нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями ребенка. Продолжительность индивидуальной работы 10 – 15 минут, подгрупповой 15 – 20 минут.

Подгрупповые занятия по развитию общих речевых и моторных функций имеют определенную структуру:

- ✓ Знакомство с речевым аппаратом.
- ✓ Развитие фонематического слуха и восприятия
- ✓ Артикуляционная и логопедическая гимнастика .
Упражнения на развитие речевого дыхания
- ✓ Работа над голосом
- ✓ Логоритмические упражнения.
- ✓ Формирование мелкой моторики
- ✓ Упражнения на развитие координации движений .
- ✓ Развитие графических навыков.

В занятия включены следующие виды деятельности:

- ✓ работа с неречевыми звуками ;
- ✓ воспроизведение ритмических рисунков ;
- ✓ различение звуков по тембру и высоте ;
- ✓ различение и воспроизведение звукокомплексов различных по силе и высоте голоса;
- ✓ различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
- ✓ различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его , изменяя голос по силе и высоте;
- ✓ выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
- ✓ знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу , добиваясь рифмы в стихотворении;
- ✓ воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- ✓ для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- ✓ звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- ✓ окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Учитель – логопед может проводить индивидуальную работу с детьми во время дневной прогулки. Время, потраченное каждым ребенком (10-15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку. Во время НОД с инструктором по физической культуре и музыкальным руководителем работа с детьми учителем – логопедом не проводится.

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

Режим дня и расписание НОД учителя-логопеда строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

Данная программа предусматривает каникулы. Время каникул в группе компенсирующей направленности соответствует времени каникул во всех группах МБДОУ. В эти дни при необходимости с детьми проводятся только индивидуальные занятия.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и воз-

возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются 3 раз в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Допускается просмотр телепередач. Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов не более 20 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2-3 по 25 мин	6-6,5	2,5-3,5

2.3 Организация совместной деятельности воспитателя с детьми

	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Дидактические игры	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

- ✓ **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- ✓ **Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ✓ **Познавательное развитие:** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- ✓ **Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование(пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки

Модель организации деятельности взрослых и детей в группе

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Пальчиковые игры Артикуляционная гимнастика Продуктивная мастерская по изготов-	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Анкетирование Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. Выполнение домашних заданий учителя-логопеда с детьми в инди-

<p>лению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		<p>видуальных тетрадях</p>
---	--	----------------------------

Модель двигательного режима в старшей группе

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин. (в группе, физкультурном зале; в теплое время года на улице)
Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин. (по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания)

	ООД и состояния детей)
Музыкально – ритмические движения.	НОД по плану музыкального руководителя
Физкультурные занятия	НОД по плану инструктора по физической культуре
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Дни Здоровья	Дни здоровья- 1 раз в квартал. Во время каникул отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается играми, музыкальными развлечениями, спортивными играми и упражнениями, соревнованиями, трудом на природе, художественным творчеством и т.д.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от инди-

дня	визуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
-----	---

Соблюдение двигательного режима дня дошкольника – важная составляющая общего режима дня ребенка. Достаточная двигательная активность – залог правильного физического и психического развития ребенка.

В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей проводится на улице.

Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды.

В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок может быть увеличено до 2 часов - утром, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды.

В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

Воспитательно- образовательная деятельность в ходе режимных моментов в старшей группе

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»

2.4 Организованная образовательная деятельность

Старший дошкольный возраст/ Циклограмма дня

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)

	<p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Работа по заданию логопеда</p>
Познавательное развитие	<p>НОД по познавательному развитию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>НОД по развитию речи</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p>	<p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа по заданию логопеда</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на про-</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию)</p>

гулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	движений) Работа по заданию логопеда
--	---

Старшая группа компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик», 2022-2023 учебный год

Понедельник	
Логопедическое (по плану учителя логопеда)	9.00 – 9.25
Физкультурное	9.35 – 10.00
Х\П (лепка)	10.10– 10.35
Вторник	
ФЭМП	9.00 – 9.25
Ознокамливание с казачеством	9.35 – 10.00
Физкультурное на воздухе	
Среда	
Логопедическое (по плану учителя-логопеда)	9.00 – 9.25
Х\П Аппликация (конструирование)	9.35 – 10.00
Музыкальное	10.10-10.35
Четверг	
Логопедическое (по плану учителя-логопеда) (логопедическое)	9.00 – 9.25
Физкультурное	9.35 – 10.00
Пятница	
Музыкальное	9.00 – 9.25
Ознакомление с предметным и социальным миром природы	9.35 – 10.00

Х/П (Рисование)	10.10-10.35
-----------------	-------------

*Старшая группа компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик», 2022-2023 учебный год
Объем образовательной нагрузки*

Образовательные области	НОД	Объем образовательной нагрузки в неделю
«Физическое развитие»	Физкультурное в зале	2
	Физкультурное на воздухе	1
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1
	Аппликация	1
	Лепка	1
	Музыкальная деятельность	2
«Речевое развитие»	Развитие речи	2
	Обучение грамоте	1
«Познавательное развитие»	ФЭМП	1
	Ознакомление с предметным и социальным миром/природа	1
«Социально-коммуникативное развитие»	Ознакомление с казачеством	1
Общее количество		14

2.5. Содержание коррекционной работы

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС дошкольного образования направлено на:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

- ✓ коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- ✓ все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- ✓ непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- ✓ образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень коррекционных мероприятий:

- ✓ обследование воспитанников;
- ✓ изучение документов, сбор анамнеза;

- ✓ заполнение речевых карт и карт обследования;
- ✓ анкетирование родителей;
- ✓ диагностика детей;
- ✓ выбор образовательного маршрута;
- ✓ подгрупповая и индивидуальная НОД;
- ✓ консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- ✓ консультирование, семинары, мастер-классы для педагогов,
- ✓ заседание ПМПк

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ

Выполнение задач по коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников, выполняющей в полном объёме коммуникативную функцию, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

Заведующий детским садом производит зачисление детей в коррекционные группы.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а так же организует взаимодействие с семьёй ребёнка.

Педагог-психолог осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей в условиях детского сада.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога предусматривает взаимодействие в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребенка.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Основой преемственности является активизация развития детей в различных сферах деятельности. Для психолога дошкольного учреждения одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций.

Коррекционная работа *педагога-психолога* направлена на психические и психофизические процессы, на эмоционально-волевою сферу, на смягчение адаптационного периода. Цель – оказание своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства. Вся коррекционная работа в учреждении осуществляется как в повседневной жизни, так и в процессе специально организованной деятельности, то есть на индивидуальных и групповых занятиях. Предварительно осуществляется диагностика детей. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие)

По результатам диагностики выявляются дети, нуждающиеся в индивидуальной помощи. На основе диагностики составляются индивидуальные планы коррекционной поддержки. Для детей с подобными нарушениями создаются подгруппы. Занятия проводятся вне непосредственно образовательной деятельности. Практикуются разные формы работы: наблюдение, психогимнастика, игротерапия, занятия с элементами тренинга, релаксация.

Педагог-психолог работает в тесном контакте с воспитателями, родителями, администрацией. При работе с ребенком осуществляется анализ социальной ситуации в семье и соответственно выстраивается работа с родителями.

Диагностика эмоционально-волевой сферы детей осуществляется посредством наблюдения за детьми в режимные моменты, беседы с родителями и педагогами, а также с использованием диагностических методик.

Цели работы – развивать эмоциональную произвольность, способность к эмоциональному сопереживанию, научить конструктивным способам управления собственным поведением, формировать положительное отношение к своему «Я», дать ребенку возможность почувствовать себя самостоятельным и уверенным в себе.

В результате взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей с речевыми нарушениями, отмечается:

1. обеспечение целостности, единства коррекционно-развивающего пространства;
2. осуществление полноценного профессионального взаимодействия в педагогическом процессе;
3. обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми;

4. высокий профессиональный уровень и творческий характер деятельности педагогов;
5. одним из важных результатов деятельности представляется модель личности ребенка, адаптированного к взаимодействию с внешней средой, и к обучению в школе.

Медицинская сестра обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.

Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- ✓ диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- ✓ проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- ✓ сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- ✓ аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в следующих формах:

- ✓ совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех областях;
- ✓ оснащение развивающего пространства в групповом помещении;
- ✓ взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- ✓ еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям (логопедические пятиминутки).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

При изучении детей старшего дошкольного возраста учитываются следующие принципы: онтогенетический, этиопатогенетический (учёт симптоматики речевой аномалии), деятельностный (учёт ведущей возрастной деятельности), взаимосвязь речевого и общего развития.

В процессе обследования логопед выявляет объём речевых навыков у ребёнка с речевой аномалией, сопоставляет его с возрастными нормативами, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, коммуникативной активности и других видов деятельности.

При выявлении речевых дефектов логопед анализирует взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя, определяет соотношение развития экспрессивной и им-

прессивной речи ребёнка, выявляет компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставляет уровень развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении.

Основные направления коррекционной работы воспитателя

Воспитатель ежедневно организует образовательную деятельность по образовательным областям (познание, коммуникация, художественное творчество, музыка, физическая культура). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов.

- ✓ Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
- ✓ Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
- ✓ Корректирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
- ✓ Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.

Содержание данных занятий определено программой:

- ✓ проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- ✓ повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- ✓ упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- ✓ повторение лексико-грамматических упражнений;
- ✓ упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Совместная деятельность с учителем-логопедом.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечением единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

- ✓ Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- ✓ Формирование правильного произношения.
- ✓ Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- ✓ Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни

14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Интегрированные занятия в системе работы в группе компенсирующей направленности

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родителей дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и др.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в групповом помещении. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребёнку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях разнообразна и охватывает все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая осуществляется на индивидуальных занятиях.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ 5- 6 ГОДА ЖИЗНИ (старшие группы).

I ПЕРИОД(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Обследование детей (вторая половина сентября):

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Сбор анамнестических данных.
3. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.

Развитие общей и мелкой моторики, высших психических функций осуществляется во всех видах деятельности с детьми.*Развитие смысловой стороны речи.*

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение представлений об окружающем мире и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
3. Обучение классификации предметов по признакам их соотносительности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по освоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами.

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.

7. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*) указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*). *Средняя группа: от 1 до 5, старшая группа: от 1 до 10.*

9. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование грамматического строя речи.

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

2. Формирование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

3. Формирование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

4. Формирование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

7. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию

слов в предложении. Формирование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Формирование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Формирование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

Лексические темы:

1. Осень. Признаки осени.
2. Овощи.
3. Фрукты.
4. Одежда, обувь, головные уборы.
5. Перелетные птицы.
6. Мой город. Моя страна.
7. Моя Родина - Россия.
8. Хвойные и лиственные деревья.
9. Мебель и бытовая техника.
10. Продукты питания.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза Развитие просодической стороны речи

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Формирование навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию свистящих и/или шипящих звуков.
2. Формирование правильного произношения свистящих и/или шипящих звуков и их автоматизация в речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонаций, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры односложных; двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных со стечением согласных и двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*) и использования их в речи.
3. Формирование понятия *слог*, умения оперировать им.

Формирование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза 1. Формирование понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Формирование умения различать на слух гласные звуки, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3.Формирование умения различать на слух изучаемые согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.

4.Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.

5.Формирование умения определять место звука в слове.

6.Формирование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ам, бу, ни, мак, кит*).

Обучение элементам грамоты.

1. Формирование представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами.

3. Формирование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

II ПЕРИОД

(декабрь, январь, февраль)

Развитие смысловой стороны речи.

Развитие словаря

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.
4. Развитие умения группировать предметы по признакам соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.
5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов.
6. Обогащение активного словаря относительными и притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.
7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.
8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.
9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.
2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.
3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.
4. Формирование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.
5. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

6. Формирование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
7. Формирование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и в своей речи.
2. Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
4. Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

Лексические темы:

1. Зима. Признаки зимы.
2. Домашние животные и их детеныши.
3. Дикие животные и их детеныши.
4. Встреча Нового года.
5. Зимние забавы детей.
6. Великий Устюг – родина Деда Мороза.
7. Зимующие птицы.
8. Искусство Донского края.
9. Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт).
10. Профессии.
11. День защитника Отечества.
12. Физическая культура и спорт.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее формирование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха.
2. Формирование навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
3. Воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи.
5. Формирование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению).
6. Формирование четкости дикции.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих, шипящих в речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов аффрикат и сонорных звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*).
2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.
4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, усы, сом*):

Обучение элементам грамоты.

1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе и т.д.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Формирование навыка чтения слогов с пройденными буквами.

III ПЕРИОД

(март, апрель, май)

Развитие смысловой стороны речи

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами.
6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.
7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.
8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.
3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.
4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов, -ев, -ан, -ян*, притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.
5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.
6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.
7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений.
8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
9. Обучение составлению сложносочиненных предложений.
10. Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*.

11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать о них.

Лексические темы

1. Женский праздник.
2. Весна. Признаки весны.
3. Весна. Первоцветы.
4. Семья.
5. Посуда.
6. День космонавтики.
7. Перелетные и зимующие птицы.
8. Насекомые.
9. День Победы.
10. Лето. Полевые и садовые цветы

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.
5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата.
3. Формирование правильных укладов звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.
2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения определять место звука в слове.

5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось*).

Обучение элементам грамоты

1. Ознакомление с буквами.

2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного чтения слогов.

Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик» по образовательной области «Познавательное развитие»(ФЭМП)

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа

Месяц	Тема занятия	Задачи занятия	Материал
Сентябрь 3-я неделя	«Мальвина учит Буратино» С. 13	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; совершенствовать умения разли-	Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоуголь-

		чать и называть плоские и объемные геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр); уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; развивать математические способности; воспитывать усидчивость.	ников для каждого ребенка), рисунки- таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.
Сентябрь 4-я неделя	«Отсчитай столько же» С. 15	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на ощупь, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево; развивать мыслительные операции; воспитывать усидчивость.	Рабочие тетради, цветные карандаши.
Октябрь 1-я неделя	«Поручение» С. 17	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); упражнению в сравнении предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот); уточнению понимания значения слов: вчера, сегодня, завтра; развивать внимание; воспитывать интерес к занятию.	Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук на каждого ребенка).
Октябрь 2-я неделя	«Соберем игрушки для куклы» С. 18	Учить составлять множества из разных элементов, выделяя его части, объединяя их в целое множество и установлению зависимости между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умению раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева,	Набор геометрических фигур трёх цветов.

		справа, сверху, внизу; развивать зрительное внимание; воспитывать желание заниматься.	
Октябрь 3-я неделя	«Учить считать» С. 19	Формировать умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать закреплять умение сравнивать до 6 предметов по длине раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначая словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот); развивать внимание; воспитывать интерес к занятию.	Двухполосные карточки, наборы полосок разного цвета и длины, геометрические фигуры.
Октябрь 4-я неделя	«Считаем дальше» С. 21	Формировать умение считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными числами 6 и 7; продолжать закреплять умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже ...самый узкий (и наоборот; продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа; развивать мыслительные операции; воспитывать старание.	Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 шт., 7 полосок одного цвета и разной ширины по 6 шт.
Октябрь 5-я неделя	«Собираем урожай овощей» С. 22	Формировать умение считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; закреплять умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывая их в порядке возрастания и убывания, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже ...самый низкий (и наоборот); расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время; воспитывать старание, развивать математические способности.	Наборы ёлочек разной высоты по 6 шт., корзина с овощами-муляжами, иллюстрации с изображением деятельности детей в разное время суток.

<p>Ноябрь 1-я неде- ля</p>	<p>«Отсчитай столько же» С. 24</p>	<p>Формировать умение считать в пределах 8, показать образова- ние числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выра- женных числами 7 и 8; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух, совершенствовать умения двигаться в заданном направлении и обозначая его словами: вперед, назад, направо, налево; развивать математические спо- собности; воспитывать умение слушать сверстников, не пере- бивать их.</p>	<p>Двухполосные карточки, наборы кругов и квадра- тов (по 8 фигур).</p>
<p>Ноябрь 2-я неде- ля</p>	<p>«Играем в шко- лу» С. 25</p>	<p>Формировать умения считать в пределах 9, показать образова- ние числа 9 на основе сравнения двух групп предметов , выра- женных соседними числами 8 и 9; закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямо- угольник); закреплять умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых фигур; опре- делять свое местоположение среди окружающих людей и пред- метов, обозначать его словами; впереди, сзади, рядом, между; развивать мыслительные операции ; воспитывать интерес к обучению.</p>	<p>Двухполосные карточки, наборы кругов 2- х цве- тов(по 9 шт.) геометриче- ские фигуры.</p>
<p>Ноябрь 3-я неде- ля</p>	<p>«Считаем по по- рядку» С. 27</p>	<p>Знакомство с порядковым значением чисел 8 и 9 , правильно от- вечая на вопросы «Сколько, который по счёту, на котором ме- сте?» ; упражнять в умении сравнивать предметы по вели- чине(до 7 предметов), раскладывать их в порядке убывания и возрастания, обозначая результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше ...самый маленький; развивать слуховое внимание; воспитывать старание .</p>	<p>Бантики красного цвета по 9 шт., бантики зелёно- го цвета по 1 шт.на каж- дого ребенка, 7 кругов- бусинок разного цвета и величины, ниточка.</p>
<p>Ноябрь 4-я неде- ля</p>	<p>«Считай дальше» С. 28</p>	<p>Знакомство с образованием числа 10 на основе сравнения 2- х групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10,учить правильно отвечать на вопрос «сколько?»; закреплять представ- ления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последова-</p>	<p>Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных ча- стей суток, счётные па-</p>

		тельности; совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах; развивать мыслительные операции; воспитывать отзывчивость.	лочки, полоски разной длины.
Декабрь 1-я неделя	« В лесу» С. 29	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметы по высоте и раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже ...самый низкий (и наоборот); упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; закреплять умения двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо; развивать умение отвечать на вопросы; воспитывать умение слушать сверстников, не перебивая их.	Ёлочки разной величины (по 8 шт. на каждого ребенка),карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.
Декабрь 2-я неделя	«Сравни фигуры» С. 31	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними 9 счет в пределах 10; представления о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять, пространственное направление относительно другого лица: справа, слева, впереди, сзади; развивать мыслительные операции ; воспитывать желание заниматься.	Набор плоских геометрических фигур.
Декабрь 3-я неделя	«Кто быстрее считает» С. 33	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах; совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов; знакомство с названием дней недели; развивать математические способности; воспитывать желание заниматься.	Наборы квадратов и треугольников.
Январь 3-я неделя	«Строим лесенку»	Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ним, правильно отвечать	Пятиполосные карточки, прямоугольники одного

ля	С. 34	на вопросы «Сколько?», «какое число больше?», «На сколько число... больше числа»; определять направления движения, используя знаки-указатели направления; закреплять умение последовательно называть дни недели; развивать внимание; воспитывать умение слушать.	цвета по 15 шт на каждого.
Январь 4-я неделя Стр. 39	«Отвечаем на вопросы Незнайки» С. 39	Формировать умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; закреплять умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом; упражнять в последовательности дней недели; развивать мыслительные операции; воспитывать желание заниматься.	Двухполосные карточки, снежки(по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»- полоски, по ширине равные одному из образцов
Январь 5-я неделя Стр. 41	«Отсчитай столько же» С. 41	Формировать представление об равенстве групп предметов, составлять группы предметов по заданному числу, видению общее кол-во предметов и называть его одним числом закреплять умение находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу ; формировать умение ориентироваться на листе бумаги; развивать глазомера; воспитывать желание добиваться положительных результатов.	Трёхполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цв. карандашей, круги, квадраты, треугольники по 9 шт. для каждого ребенка.
Февраль 1-я неделя	«Составим число» С. 43, 44	Знакомство с количественным составом числа 3 и 4 из единиц; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата ,круга. треугольника; развивать воображение, наблюдательность; ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; воспитывать желание заниматься.	Наборы плоских геом. фигур, плоские или объёмные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежки (по 10 шт. для каждого ребенка)
Февраль 2-я неде-	«Собираем веер»	Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представление о треугольниках и четырёх-	Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук,

ля Стр. 46	С. 46	угольниках; закреплять умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа); развивать зрительное внимание; воспитывать активность.	из них 4 картинки с изображением зимующих птиц), квадраты, разделённые на треугольники и четырёхугольники, наборы треугольников и четырёхугольников.
Февраль 3-я неделя	«Угостим гостей» С. 48	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части; закреплять умение называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами; развивать внимание; воспитывать желание заниматься.	Круги разного цвета по 7-8 шт. для каждого ребенка., полосы разного цвета и ширины по 9 шт, для каждого ребенка, полосы для определения ширины полосок по количеству детей..
Февраль 4-я неделя	«Завяжем кукле бантик» С. 49	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, закреплять умение называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); сравнение двух предметов по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов; развивать воображение; воспитывать отзывчивость.	Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов(в центральном квадрате изображена геом. фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник ; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм. Карточки с изображением

			от 6 до 10 кругов.
Март 1-я неделя	«Игрушки в ряд» С. 53	Знакомство с записью числа 10; продолжать делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и части; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели; воспитывать желание заниматься.	Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по 2 штуки для каждого ребенка), счетные палочки.
Март 2-я неделя	«Строим лодочки» С. 55	Знакомство деления квадрата на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами; умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево); развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; воспитывать активность.	Квадраты, ножницы, клей, кораблики.
Март 3-я неделя	«Раздели круг на части» С. 56	Знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнения целого и части; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках; развивать внимание; воспитывать желание заниматься.	Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).
Апрель 1-я неделя	«Раздели квадрат на части» С. 58	Знакомство с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; за-	Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей). Кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих

		креплять цифры от 0 до 9; воспитывать активность.	детей), листы бумаги, цветные карандаши.
Апрель 2-я неделя	«Полет в космос» С. 60	Совершенствовать навыков счёта в пределах 10; понимать отношение рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); воспитывать желание заниматься.	Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.
Апрель 3-я неделя	«Отсчитай-ка» С. 61	Учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть; воспитывать желание добиваться положительных результатов.	Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук на каждого), карточки с двумя окошками(в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты в которых лежат части геометрических фигур(одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей), карточки с цифрами от 1 до 9.
Апрель	«Составь число	Учить составлять число 5 из единиц; умению двигаться в задан-	Картинки с изображением

4-я неделя	правильно» С. 63	ном направлении; умению последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; воспитывать желание заниматься.	одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук на каждого ребенка), коробки со звездами(по 4 штуки на каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 штук на каждого ребенка).
Май 1-я неделя	«Работа по закреплению пройденного материала»	Развивать внимание, память, мышление, воспитать активность, желание заниматься, добиваться положительных результатов.	Разнообразный
Май 2-я неделя	«Работа по закреплению пройденного материала»	Развивать внимание, память, мышление, воспитать активность, желание заниматься, добиваться положительных результатов.	Разнообразный
Май 3-я неделя	«Работа по закреплению пройденного материала»	Развивать внимание, память, мышление, воспитать активность, желание заниматься, добиваться положительных результатов.	Разнообразный

Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик» по образовательной области «Познавательное развитие»
(Ознакомление с окружающим миром: познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением и социальным миром и миром природы)

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа

2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа

Месяц / Лексическая тема	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь 3-я неделя «Наша группа. Наш детский сад»	«Мои друзья» 1 -с.25	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним; развивать дружеские коллективные взаимоотношения, отзывчивость, речь; воспитывать активность, умение дружить.	Конверт, в котором лежит письмо и карта.
Сентябрь 4-я неделя «Профессии в д/саду»	«Детский сад. Профессии» 1 -с. 28	Расширять представления детей об общественной значимости детского сада; формировать знания у детей о людях разных профессий; развивать любознательность, речь ; воспитывать уважение к труду сотрудников детского .	Картинки с изображением работников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.)
Октябрь 1-я неделя «Осень. При- знаки осени. Месяцы»	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; систематизация знаний о пользе растений для человека и животных; развивать любознательность; воспитывать любовь к природе.	Иллюстрации растений и животных РФ
Октябрь 2-я неделя	«Во саду, ли в огороде..»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; закреплять умение правильно называть овощи; формировать представление о пользе овощей, о разнообразии	Сюжетные картинки по теме: «Овощи», «Осень».

«Овощи»		различных блюд из них; расширять представление о способах ухода за огородными растениями; развивать любознательность; воспитывать активность.	
Октябрь 3-я неделя «Фрукты»	«Во саду, ли в огороде..»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; закреплять умение правильно называть фрукты; формировать представление о пользе овощей, о разнообразии различных блюд из них; расширять представление о способах ухода за садовыми растениями; развивать любознательность; воспитывать активность.	Сюжетные картинки по теме: «Фрукты», «Осень».
Октябрь 4-я неделя «Игрушки»	«Что предмет расскажет о себе?» 1 - с. 24	Формировать умение выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; совершенствовать умение описывать предметы по их признакам; развивать речь, внимание; воспитывать желание добиваться положительных результатов.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, стиральная машина и т.п.; алгоритм описания предмета.
Октябрь 5-я неделя «Одежда. Головные уборы»	«Наряды куклы Тани» 1 -с. 31	Знакомство детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); установление причинно- следственных связей между использованием тканей и временами года; развивать любознательность, речь; воспитывать доброту.	Кукла, кукольная одежда, картинки- пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.
Ноябрь 1-я неделя «Обувь»	« В гостях у кастелянши» 1 -с. 35	Знакомство с деловыми и личностными качествами кастелянши, подвести к пониманию целостного образа кастелянши; развивать речь, эмоциональное, доброжелательное отношение к ней; воспитывать доброту.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.

Ноябрь 2-я неделя «Перелетные птицы»	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелётных птицах; закреплять умение отгадывать загадки; развивать интерес к миру пернатых; воспитывать желание заботиться о птицах.	Наглядный материал по теме: «Птицы»
Ноябрь 3-я неделя «Грибы. Ягоды»	«Осенины».	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе; расширять представления об овощах, фруктах и грибах; познакомить с традиционным народным календарем; приобщать к русскому народному творчеству; развивать эстетическое отношение к природе; воспитывать активность.	Наглядный материал по теме
Ноябрь 4-я неделя «Деревья. Хвойные и лиственные»	«Прогулка по лесу»	Расширять представления о разнообразии растительного мира; формировать бережное отношение к природе; систематизация знаний о пользе леса в жизни человека и животных; развивать умения называть отличительные особенности деревьев и кустарников; воспитывать любовь к природе.	Плакат «Лес», дидактический материал по теме: «Лес».
Декабрь 1-я неделя «Зима. Признаки зимы. Месяцы»	«Зимние явления в природе».	Содействовать: расширению представления о зимних изменениях в природе; активизации словарного запаса; развитию умений получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности; воспитанию активности.	Снег, чашка, стакан, плакат по теме: «Зима» и «Погодные условия»
Декабрь 2-я неделя	«Как животные помогают чело-	Расширять представления о животных разных стран; закреплять способы содержания животных, прирученных че-	Плакат «Животные», подобранный наглядный

«Домашние животные и их детеныши»	веку»	ловеком; развивать интерес к миру животных; воспитывать желание заботиться о них.	материал по теме: «Животные»
Декабрь 3-я неделя «Новый год»	«Коллекционер бумаги» 1 - с. 27	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умения определять предметы по признакам материала; развивать познавательный интерес, речь; воспитывать любознательность.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, поделки, газета, коробка и др.)
Январь 3-я неделя «Зимние забавы детей»	« В гостях у художника» 1 - с. 43	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы; развивать речь, логическое мышление ; воспитывать желание заниматься.	Иллюстративный материал по теме, предметы необходимые художнику.
Январь 4-я неделя «Зимующие птицы»	«Покормим птиц»	Расширять представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях; закреплять умение узнавать и называть птиц по внешнему виду; формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период; закреплять знания о повадках птиц; развивать эмоциональную отзывчивость; воспитывать любовь к пернатым.	Кормушка, зерно, иллюстрационный материал по теме.
Январь 5-я неделя «Посуда»	«История посуды»	Формировать знание детей об истории различных видов посуды; обобщение знаний детей о назначении различных видов посуды, материалах и способах ее производства; развивать познавательные способности, память, мышление, воображение, речь; воспитывать уважение к труду взрослых.	Набор посуды разного материала, Альбомы «Гжель», «Хохлома», «Городец»

<p>Февраль 1-я неделя</p> <p>«Профессии»</p>	<p>«Профессия-артист» 1 -с. 50, 59, 60</p>	<p>Знакомство детей с творческой профессией актёра театра; формировать знания о профессии актёра; развивать познавательный интерес, речь; воспитывать уважение к труду людей творческих профессий.</p>	<p>Афиша выполненная руками детей, ширма, куклы, театральная атрибутика.</p>
<p>Февраль 2-я неделя</p> <p>«Инструменты. орудия труда»</p>	<p>«В мире металла» 1 -с. 34</p>	<p>Знакомство детей со свойствами и качествами металла; формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении ; развивать любознательность, речь; воспитывать желание заниматься.</p>	<p>Картинки с изображением металлических предметов (инструменты, кастрюля, иглолка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка робот).</p>
<p>Февраль 3-я неделя</p> <p>Защитники Отечества»</p>	<p>«Российская армия» 1 -с. 38</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии; знакомство с военными профессиями- пограничник, моряк; формировать умение быть сильным, выносливым, смелым, находчивым; развивать логическое мышление, речь; воспитывать чувство патриотизма.</p>	<p>Иллюстрации с изображением представителе военных профессий.</p>
<p>Февраль 4-я неделя</p> <p>«Весна. Признаки весны. Месяцы»</p>	<p>«Весенняя страда»</p>	<p>Закреплять знания о весенних изменениях в природе; расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; развивать словарный запас детей (весенняя страда, комбайн, агроном); воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.</p>	<p>Дидактическая игра «Профессии», наглядный материал по теме: «Поля», иллюстрации – агроном, комбайн.</p>
<p>Март 1-я неделя</p>	<p>« Моя семья» 1 -с. 22</p>	<p>Формировать интерес и любовь к маме, членам семьи; закреплять умение называть имена, отчества членов семьи;</p>	<p>Фотографии из семьи детей</p>

«Женский праздник»		рассказывать об их интересах; развивать внимание, речь; воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	
Март 2-я неделя «Первоцветы»	«Мир комнатных растений»	Расширять представление о многообразии комнатных растений; закреплять умение узнавать и правильно называть комнатные растения; закреплять знания об основных потребностях комнатных растений; развивать навыки ухода за растениями; воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.	Плакат «Комнатные растения» и «Уход за растениями», комнатные растения разных видов.
Март 3-я неделя «Бытовые приборы»	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» 1 -с. 20	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении; закреплять представление о предметах рукотворного мира развивать речь, любознательность; воспитывать желание заниматься.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.
Апрель 1-я неделя «Рыбы аквариумные, морские, пресноводные»	«Водные ресурсы»	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря); закреплять знания о водных ресурсах родного края; развивать любознательность; воспитывать бережное отношение к воде.	Плакат по теме: «Вода» и наглядный материал по теме: «Водные ресурсы».
Апрель 2-я неделя «Дом. Мебель»	«Путешествие в прошлое пылесоса» 1 -с. 45	Формировать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда; развивать речь, познавательный интерес; воспитывать активность.	Пылесос, предметные картинки

<p>Апрель 3-я неделя</p> <p>«День космонавтики»</p>	<p>«Путешествие в прошлое лампы» 1 -с. 41</p>	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать интерес к прошлому этого предмета; создать положительный эмоциональный настрой; развивать речь, любознательность; воспитывать активность.</p>	<p>Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники</p>
<p>Апрель 4-я неделя</p> <p>«Транспорт»</p>	<p>«Игры во дворе» 1 -с.32</p>	<p>Познакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома, катании на велосипеде в черте города; знакомство с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»(научить вызывать скорую медицинскую помощь); воспитывать интерес и желание заниматься.</p>	
<p>Май 1-я неделя</p> <p>«Герои ВОВ. Чтение худ. литературы»</p>	<p>«Леса и луга нашей родины»</p>	<p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России; формировать представления о растениях и животных леса и луга; о взаимосвязи растительного и животного мира; развивать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Наглядный материал по теме «Лес и луг».</p>
<p>Май 2-я неделя</p> <p>«День Победы»</p>	<p>« Россия - огромная страна» 1 -с. 46, 58</p>	<p>Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация(Россия), в ней много городов и сёл; формировать знания о Москве, столицей нашей Родины, её достопримечательностях, знания о Дне Победы; развивать речь, любо-</p>	<p>Иллюстрации с изображениями Москвы, родного города(посёлка) детей, русской природы; карта России.</p>

		знательность; воспитывать любовь к своей Родине.	
Май 3-я неделя «Лето. Насекомые. Цветы»	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе; развивать умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы; воспитывать бережное отношение к природе; чувство радости.	Картинки по теме

Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик» по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (Лепка)

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа

2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа

Месяц / Лексическая тема	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь 3-я неделя «Наша группа. Наш детский сад»	Лепка предметная «Весёлые человечки (малыши и малышки)» 2 -С. 16	Формировать умения лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями; закреплять способ лепки фигурки человека из конуса; развивать умение понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость; воспитывать усидчивость.	Пластилин, досточка для лепки, ёмкость с водой, стека.
Сентябрь	Лепка - эксперимен-	Формировать умение создавать и трансформировать вы-	Пластилин, стека, до-

4-я неделя «Профессии в д/саду»	тирование «Глиняный Ляп» 2 -с. 76	разительные лепные образы скульптурным способом; закреплять умений планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно; развивать воображение, чувство формы и пропорций; воспитывать усидчивость.	сточка для лепки
Октябрь 1-я неделя «Осень. При- знаки осени. Месяцы»	Лепка «Красивые птички» 1 -с. 37	Развивать эстетическое восприятие детей, творчество; закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; вызвать положительное эмоциональное отношение к лепке красивых птичек; воспитывать усидчивость, аккуратность, умению доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стеки, до- сточки для лепки.
Октябрь 2-я неделя «Овощи»	Лепка предметная из пластилина или со- леного теста «Осенний натюр- морт. Овощи.» 2 -с. 40	Формировать умение создавать объемные композиции (натюрморты); передавать форму разных овощей; совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки); развивать композиционные умения; воспитывать активность.	Муляжи овощей, солё- ное тесто, стеки, до- сточки для лепки.
Октябрь 3-я неделя «Фрукты»	Лепка предметная из пластилина или соле- ного теста «Осенний натюр- морт. Фрукты» 2 -с. 40	Формировать умение создавать объемные композиции (натюрморты); передавать форму разных фруктов; совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки); развивать композиционные умения; воспитывать активность.	Муляжи фруктов, солё- ное тесто, стеки, до- сточки для лепки.

<p>Октябрь 4-я неделя</p> <p>«Игрушки»</p>	<p>Лепка предметная</p> <p>«Наши любимые игрушки» 2 -с. 22</p>	<p>Формировать умение лепить игрушки из 5 – 8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей и дополнения деталями; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Пластилин, стека, досточка для лепки, игрушки.</p>
<p>Октябрь 5-я неделя</p> <p>«Одежда. Головные уборы»</p>	<p>Лепка из пластилина</p> <p>«Лепка по замыслу» 1 –с. 81</p>	<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Пластилин, стека, досточка для лепки.</p>
<p>Ноябрь 1-я неделя</p> <p>«Обувь»</p>	<p>Лепка из пластилина</p> <p>«Лепка по замыслу» 1 –с. 81</p>	<p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Пластилин, стека, досточка для лепки.</p>
<p>Ноябрь 2-я неделя</p> <p>«Перелетные птицы»</p>	<p>Лепка-экспериментирование с художественными и материалами</p> <p>«Пернатые, мохнатые, колючие...» 2 -с. 70</p>	<p>Закреплять интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя); совершенствовать технику скульптурной лепки; развивать пространственные мышления; воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Нитки, листья, пробки, веточки, пластилин и др.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Лепка из пластилина</p>	<p>Закреплять умение лепить предметы или их части круг-</p>	<p>Пластилин, стека, до-</p>

3-я неделя «Грибы. Ягоды»	«Грибы» 1 –с. 29	лой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки; воспитывать усидчивость и аккуратность.	сточка для лепки, муляжи или картинки грибов.
Ноябрь 4-я неделя «Деревья. Хвойные и лиственные»	Лепка декоративная рельефная «Листья танцуют и превращаются в деревья» 2 -с. 46	Формировать умение делать лепные картины; познакомиться с техникой рельефной лепки; развивать чувства формы и композиции; воспитывать любовь к природе.	Пластилин, стека, досточка для лепки, букет из листьев.
Декабрь 1-я неделя «Зима. Признаки зимы. Месяцы»	Лепка из пластилина «Лепка по замыслу» 1 –с. 81	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, досточка для лепки.
Декабрь 2-я неделя «Домашние животные и их детеныши»	Лепка предметная «Котёнок» 1 -с.56	Учить создавать образ животного; закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приёмы; развивать любознательность; воспитывать любовь к животным.	Досточка для лепки, пластилин, стека, игрушка кошки.
Декабрь 3-я неделя	Лепка из пластилина «Ходит Дрёма возле	Формировать умение создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приемы лепки; закреплять приемы оформления вылепленной фигурки	Пластилин, стека, досточка для лепки, бисер, пуговицы, ленточка,

«Новый год»	дома» 2 –с. 130	дополнительными материалами (бисер, пуговицы, тесьма, ленточка); развивать воображение, чувство формы и пропорций; воспитывать доброту.	тесьма и др.
Январь 3-я неделя «Зимние забавы детей»	Лепка сюжетная. «Зимние забавы» 2 -с. 114	Формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними; закреплять способ лепки в стилистике народной игрушки – цилиндра (валика), надрезанного с двух концов, передаче несложных движений передаче в лепке заданное движение; развивать глазомер; воспитывать аккуратность.	Картинки из серии «Зимние забавы» . пластилин, стека.
Январь 4-я неделя «Зимующие птицы»	Сюжетная лепка «Птицы на кормушке» 1 -с. 86	Формировать умение лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину, правильное отношение головы, крыльев, хвоста; развивать глазомер; воспитывать аккуратность.	Пластилин, стека, досточка для лепки, картинки из серии «Зимующие птицы»
Январь 5-я неделя «Посуда»	Лепка из пластилина «Кувшинчик» 1 -с. 83	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом; сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать аккуратность.	Досточка для лепки, пластилин, стека, кувшин
Февраль 1-я неделя «Профессии»	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца»	Знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащению зрительных впечатлений; формировать эстетический вкус; создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки; закреплять представления о характерных элементах декора и традиционных	Альбом «Дымковская игрушка», пластилин, досточка для лепки.

	2 –с. 160	цветосочетаниях; развивать чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к народной культуре.	
Февраль 2-я неделя «Инструменты. орудия труда»	Лепка из пластилина «Лепка по замыслу» 1 –с. 81	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, досточка для лепки.
Февраль 3-я неделя Защитники Отечества»	Лепка предметная из пластилина или соленого теста. «Кружка для папы» 2 –с. 140	Формировать интерес к изготовлению сувениров своими руками; закреплять умение лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; воспитывать заботливое отношение к близким людям.	Солёное тесто (пластилин), досточки для лепки, образец.
Февраль 4-я неделя «Весна. Признаки весны. Месяцы»	Лепка рельефная декоративная «Солнышко покажись!» 2 -с. 148	Формировать умение создавать солнечные образы пластическими средствами освоению техники рельефной лепки; закреплять варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники);развивать чувство ритма и композиции; воспитывать любознательность.	Пластилин, досточки для лепки, картинка солнышка.
Март 1-я неделя «Женский	Лепка угощений из соленого теста. «Угощения для ма-	Формировать интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из соленного теста в ручную скульптурным способом для мамы; развивать глазомер; воспитывать аккуратность, любовь к маме.	Солёное тесто, досточки, для лепки, стеки.

праздник»	мы» 2 -с. 144		
Март 2-я неделя «Первоцветы»	Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы цветы лепили» 2 -с. 200	Формировать интерес к лепке цветов, используя разнообразные приемы ; развивать чувство ритма, цвета и композиции; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, дощочка для лепки, картинки цветов.
Март 3-я неделя «Бытовые приборы»	Лепка из пластилина «Лепка по замыслу» 1 –с. 81	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, дощочка для лепки.
Апрель 1-я неделя «Рыбы аквариумные, морские, пресноводные»	Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты» 2 -с. 148	Совершенствовать рельефную лепку: поиск гармоничных сочетаний разных форм -туловище в виде конуса, несколько вариантов хвоста и плавников; развивать глазомер; воспитывать любознательность.	Пластилин, стека, дощочка для лепки.
Апрель 2-я неделя «Дом. Мебель»	Лепка декоративная из пластилина «Ковер для дома» плетение из жгутиков	Учить плести ковер из жгутиков разного цвета способом простого плетения; формировать эстетический вкус; создавать условия для творчества детей; закреплять представления о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях; развивать чувство ритма и компо-	Пластилин, стека, дощочка для лепки.

	2 -с. 166	зиции; воспитывать интерес к народной культуре.	
Апрель 3-я неделя «День космонавтики»	Лепка из пластилина «Лепка по замыслу» 1 –с. 81	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, до- сточка для лепки.
Апрель 4-я неделя «Транспорт»	Лепка рельефная («пластилиновая живопись») «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» 2 -с. 166	Знакомство детей с новым приемом лепки- цветовой растяжкой(вода, небо; формирование условий для свободного выбора детьми содержания и техники ; упражнение в поиске способов решения художественной задачи; воспитывать интерес к лепке, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, до- сточка для лепки.
Май 1-я неделя «Герои ВОВ. Чтение худ. литературы»	Лепка из пластилина «Лепка по замыслу» 1 –с. 81	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами; воспитывать усидчивость и аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Пластилин, стека, до- сточка для лепки.
Май 2-я неделя «День	Лепка из пластилина «Лошадки» 2 -с. 60	Учить создавать образ животного; формировать лепку лошадки из цилиндра - приемом надрезания с двух сторон по мотивам дымковской игрушки; развивать чувства ритма и композиции; воспитывать аккуратность в	Пластилин, стека, до- сточка для лепки, ло- шадка-дымковская иг- рушка

Победы»		работе.	
Май 3-я неделя «Лето. Насекомые. Цветы»	Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» 2 -с. 200	Формировать интерес к лепке луговых растений и насекомых с передачей характерных особенностей их строения и окраски; развитие чувство ритма и композиции; воспитывать аккуратность в работе.	Пластилин, стека, досточка для лепки.

Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик» по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)

1. Т.С. Комарова *«Изобразительная деятельность в детском саду»* Старшая группа
2. И.А. Лыкова *«Изобразительная деятельность в детском саду»* Старшая группа

Месяц / Лексическая тема	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь 3-я неделя «Наша группа. Наш детскийсад»	Аппликация из бумаги «Веселые портреты» 2 – с.18	Формировать умение вырезать овал лица из бумаги, сложенной вдвое; оформлять прическу обрывной аппликацией; закреплять умение создавать коллективную композицию из готовых портретов; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.

<p>Сентябрь 4-я неделя</p> <p>«Профессии в д/саду»</p>	<p>Аппликация с элементами конструирования</p> <p>«Нарядные пальчики» (пальчиковый театр) 2 – с.86</p>	<p>Формировать умение вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра; закреплять способы вырезания из бумаги, сложенной вдвое; развивать цветочное восприятие; формировать эстетических чувств.</p>	<p>Ткань, клей, ножницы, образцы одежды, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Октябрь 1-я неделя</p> <p>«Осень. Признаки осени. Месяцы»</p>	<p>Аппликация симметричная</p> <p>«Листочки на окошке нашей группы» (витраж) 2 – с.48</p>	<p>Формировать желание создавать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; оформление созданных форм ритмом мазков и пятен, наносить жилкование; формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний; развивать описательную речь; воспитывать аккуратность.</p>	<p>Ватман, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Октябрь 2-я неделя</p> <p>«Овощи»</p>	<p>Аппликация</p> <p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» 1 – с.35</p>	<p>Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движения обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; воспитывать аккуратность.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, муляжи или картинки овощей, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Октябрь 3-я неделя</p>	<p>Аппликация коллективная</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать на глаз ножницами небольшие выемки для передачи характер-</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, муляжи или картинки фруктов, сал-</p>

«Фрукты»	«Блюдо с фруктами и ягодами» 1 – с.38	ных особенностей; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции; воспитывать аккуратность.	фетка на каждого ребенка.
Октябрь 4-я неделя «Игрушки»	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» 1 – с.40	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение; красиво располагая его на листе бумаги; развивать чувство композиции; воспитывать аккуратность.	Цветная бумага, ножницы, клей, муляжи или картинки, ½ альбомного листа, салфетка на каждого ребенка.
Октябрь 5-я неделя «Одежда. Головные уборы»	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» 1 – с. 89	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; развивать воображение, творчество, фантазию; воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность.	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 1-я неделя «Обувь»	Аппликация симметричная «Башмачок в луже» 2 – с.158	Формировать умение вырезать двойные силуэты парных предметов, точно передавая форму (вырезать, обшипывать по краю); развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 2-я неделя «Перелетные птицы»	Аппликация «Сказочная птица» 1 – с. 87	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; части из бумаги сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации); развивать воображение,	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.

		творчество, активность.	
Ноябрь 3-я неделя «Грибы. Ягоды»	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» 2 – с.30	Развивать образные представления детей; закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов; воспитывать аккуратность.	Цветная бумага, ножницы, клей, ½ альбомного листа, картинки с изображением грибов, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 4-я неделя «Деревья. Хвойные и лиственные»	Аппликация Обрывная с элементами рисования «Золотые березы» 2 – с. 68	Учить создавать изображение осенней березки по мотивам лирического стихотворения гармоничное сочетание разных изобразительных техник; развивать эстетические чувства, образные представления; воспитывать любовь к природе.	Цветные бумага и карандаши, клей, альбомный лист, картинка осенней березки, салфетка на каждого ребенка.
Декабрь 1-я неделя «Зима. Признаки зимы. Месяц»	Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют» (зимнее окошко) 2 – с.96	Формировать умение вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали; закреплять умение создавать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; развивать композиционные умения; воспитывать самостоятельность.	Цветная фольга, ножницы, клей, альбомный лист, таблицы, салфетка на каждого ребенка.
Декабрь 2-я неделя «Домашние животные и их детеныши»	Аппликация на геометрических фигурах различной величины «Наша ферма»	Формировать умение создавать образы разных животных (овечка, корова, ослик и др.) на одной основе из овалов разной величины; закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; умение передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева); развитию глазомера; воспитывать	Цветная бумага, ножницы, клей, альбомный лист, картинки из серии «Домашние животные», салфетка на каждого ребенка.

	2 – с.42	вать любовь к животным.	
Декабрь 3-я неделя «Новый год»	Аппликация из бумаги с элементами конструирования «Елочки – красавицы» 2 – с.102	Формировать умение изготавливать поздравительные открытки – самоделки» формировать вкус к декоративному оформлению; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Цветная бумага, вата, клей, ножницы, нитки, гуашь, салфетка на каждого ребенка.
Январь 3-я неделя «Зимние забавы детей»	Аппликация из бумаги с элементами рисования «Снеговик в шапочках и шарфиках» 2 – с.90	Формировать умение создавать выразительные образы снеговиков из кругов разной величины вырезанных из сложенных вдвое квадратов; формировать вкус к декоративному оформлению; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, салфетка на каждого ребенка.
Январь 4-я неделя «Зимующие птицы»	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки» 2 – с.98	Формировать умение лепить птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше; расширять представление детей о способах создания пластичных образов; развитию восприятия объемных форм в трехмерном пространстве; воспитывать, самостоятельность. аккуратность.	Цветная бумага, вата, клей, ножницы, нитки, гуашь, салфетка на каждого ребенка.
Январь 5-я неделя «Посуда»	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями; воспитывать аккуратность, самостоя-	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка, бокальчик.

	1 – с.59	тельность.	
Февраль 1-я неделя «Профессии»	Аппликация коллективная «Шляпа фокусника» 2 – с.122	Формировать умение составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы); закреплять рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам; развивать композиционные умения, чувство цвета; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Февраль 2-я неделя «Инструменты. орудия труда»	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» 1 – с. 89	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; развивать воображение, творчество, фантазию; воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность.	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Февраль 3-я неделя Защитники Отечества»	Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы» 2 – с.138	Формировать интерес в подготовке подарков и сувениров; закреплять способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета; умение понимать связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов; развивать внимание к близким; воспитывать самостоятельность.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Февраль 4-я неделя «Весна. Признаки весны.»	Аппликация декоративная «Солнышко улыбнись!» 2 – с.150	Формировать умение вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и созданию из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга; познакомить с вариантами лучиков (прямые, волнистые, завитки, зубчики); развивать чувство композиции; воспитывать самостоятельность.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.

Месяцы»			
Март 1-я неделя «Женский праздник»	Аппликация коллективная «Весенний букет» 2 – с.146	Формировать умение вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; закреплять разные приемы декорирования цветка; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, картинки из серии «Первоцветы», салфетка на каждого ребенка.
Март 2-я неделя «Первоцветы»	Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники» 2 – с.170	Формировать умение воплощать в художественной форме свои представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); закреплять разные приемы декорирования цветка; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать желание порадовать мам и поздравить с праздником.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, картинки из серии «Первоцветы», салфетка на каждого ребенка.
Март 3-я неделя «Бытовые приборы»	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» 1 – с. 89	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; развивать воображение, творчество, фантазию; воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность.	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Апрель 1-я неделя «Рыбы аквариумные, морские, пресноводные»	Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов» 2 – с.182, 194	Формировать умение самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительными средствами; закреплять технику силуэтной аппликации; развивать познавательный интерес; воспитывать любовь к животным.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей; картинка дельфина, салфетка на каждого ребенка.

<p>Апрель 2-я неделя</p> <p>«Дом. Мебель»</p>	<p>Аппликация коллективная</p> <p>«Наш город» 2 – с.30</p>	<p>Формировать умение составлять дома из отдельных частей (овал, круг, полоски); создавать композицию улицы города, познакомить с новыми способами вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру); развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом глаз и волос); воспитывать аккуратность.</p>	<p>Цветная бумага ножницы, клей, альбомный лист, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Апрель 3-я неделя</p> <p>«День космонавтики»</p>	<p>Аппликация</p> <p>«Вырежи и наклей какую хочешь картинку» 1 – с. 89</p>	<p>Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; развивать воображение, творчество, фантазию; воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Апрель 4-я неделя</p> <p>«Транспорт»</p>	<p>Аппликация</p> <p>«Троллейбус» 1 – с. 46</p>	<p>Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение деталями (штанги); воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>	<p>Цветная бумага ножницы, клей, альбомный лист -1\2, салфетка на каждого ребенка, картинка или игрушка троллейбуса.</p>
<p>Май 1-я неделя</p> <p>«Герои ВОВ. Чтение худ. литературы»</p>	<p>Аппликация</p> <p>«Матрос с сигнальными флажками» 1 – с. 75</p>	<p>Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы; передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, вверху и т.д.; закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе; воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.</p>

<p>Май 2-я неделя</p> <p>«День Победы»</p>	<p>Аппликация</p> <p>«Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» 1 – с. 89</p>	<p>Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания; развивать воображение, творчество, фантазию; воспитывать активность, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Май 3-я неделя</p> <p>«Лето. Насекомые. Цветы»</p>	<p>Аппликация коллективная</p> <p>«Цветы луговые» 2 – с.198, 204</p>	<p>Закреплять умение вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомыми способом «дважды по диагонали»; развивать пространственное мышление и воображение; воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	<p>Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, картинки из серии «Луговые цветы», салфетка на каждого ребенка.</p>

Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик» по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа

2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа

<p>Месяц / Лексическая тема</p>	<p>Тема</p>	<p>Задачи занятия</p>	<p>Материал</p>
<p>Сентябрь 3-я неделя</p> <p>«Наша группа. Наш»</p>	<p>Рисование сюжетное</p> <p>«Наша группа» (коллективный альбом)</p>	<p>Формировать умение отражать в рисунке личные впечатления о жизни в своей группе, детском саду, рисовать простой сюжет с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами; развивать чувства цвета; совершенствовать изобразительную технику; воспитывать</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>

детскийсад»	2 – с. 126	вать аккуратность, дружеские взаимоотношения.	
Сентябрь 4-я неделя «Профессии в д/саду»	Рисование декоративное «Расписные ткани» 2 – с. 84	Формировать умение рисовать раппортные узоры по всему пространству листа бумаги; развивать чувства цвета, ритма, формы, фантазию; воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.
Октябрь 1-я неделя «Осень. Признаки осени. Месяцы»	Рисование с натуры «Осенние листья» (краски осени) 2 – с. 50	Формировать умение рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев; совершенствовать изобразительную технику; вызывать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления; развивать эстетические чувства ; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка , букет из осенних листьев
Октябрь 2-я неделя «Овощи»	Рисование по содержанию загадок и стихов. «Загадки с грядки. Овощи» 2 – с.44	Формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; закреплять умение создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представления о хорошо знакомых природных явлениях; развивать эстетические чувства ; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка, муляжи овощей.
Октябрь 3-я неделя «Фрукты»	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» 1 – с.34	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, красиво располагая изображение на листе ; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка, картинка яблок

			ни.
Октябрь 4-я неделя «Игрушки»	Рисование «Чебурашка» 1 – с. 34	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение; воспитывать самостоятельность.	Альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш.
Октябрь 5-я неделя «Одежда. Головные уборы»	Рисование коллективное «Дымковская слобода» 1 – с. 42	Познакомить детей с дымковской росписью; развивать эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству, эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; воспитывать желание создавать красивый узор, навыки коллективной работы.	Силуэты дымковских игрушек-барышень, ватман, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 1-я неделя «Обувь»	Рисование «Знакомство с городецкой росписью» 1 – с. 43	Познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять ее яркий нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки (черные или белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; воспитывать желание создавать красивый узор.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 2-я неделя «Перелетные птицы»	Рисование «Красивые птицы» 1 – с. 58	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.

<p>Ноябрь 3-я неделя</p> <p>«Грибы. Ягоды»</p>	<p>Рисование</p> <p>«Что нам осень принесла» 1 – с. 45</p>	<p>Закреплять образные представления о дарах осени; продолжать формировать умение рисовать грибы, ягоды, передавая форму и характерные особенности; развивать эстетические чувства ; воспитывать аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Ноябрь 4-я неделя</p> <p>«Деревья. Хвойные и лиственные»</p>	<p>Рисование по представлению</p> <p>«Деревья в нашем городе» 2 – с. 32</p>	<p>Формировать умение рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; совершенствовать изобразительные умения ; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами; воспитывать аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, цветные карандаши, салфетка на каждого ребенка ,картинки из серии «Деревья»</p>
<p>Декабрь 1-я неделя</p> <p>«Зима. Признаки зимы. Месяцы»</p>	<p>Рисование декоративное</p> <p>«Волшебные снежинки» (краски зимы) 2 – с. 94</p>	<p>Формировать умение строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по concentрическим кругам; закреплять умение пользоваться кистью; закреплять у детей желание создавать коллективную работу; развивать воображение; воспитывать интерес к природным явлениям.</p>	<p>Альбомный лист, гуашь, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка, таблицы</p>
<p>Декабрь 2-я неделя</p> <p>«Домашние животные и их детеныши»</p>	<p>Рисование</p> <p>«Усатый - полосатый» 1 – с. 63</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных. Используя навыки рисования кистью и красками (или восковыми мелками, карандашами); развивать образное восприятие и воображение; воспитывать, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, восковые мелки или цветные карандаши, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Декабрь 3-я неделя</p>	<p>Рисование</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; сме-</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть,</p>

<p>«Новый год»</p>	<p>«Наша нарядная елка» 1 – с. 63</p>	<p>шивать краски на палитре; развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления; вызывать радость от созданного изображения; воспитывать, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .</p>
<p>Январь 3-я неделя «Зимние забавы детей»</p>	<p>Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб...» (краски зимы) 2 – с. 116</p>	<p>Формировать умение отражать в рисунке личные впечатления о зимних забавах , рисовать простой сюжет с передачей движений, взаимодействий и отношений между детьми; развивать чувства цвета; совершенствовать изобразительную технику; воспитывать аккуратность, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой салфетка на каждого ребенка.</p>
<p>Январь 4-я неделя «Зимующие птицы»</p>	<p>Рисование «Синие и красные птицы» 1 – с. 58</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное эстетическое восприятие, образные представления; воспитывать аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .</p>
<p>Январь 5-я неделя «Посуда»</p>	<p>Рисование «Рисование по замыслу» (тарелочка, ваза...) 1 – с. 55</p>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления, фантазию; воспитывать инициативность, аккуратность.</p>	<p>Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .</p>
<p>Февраль 1-я неделя «Профессии»</p>	<p>Рисование «Моя любимая сказка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки; воспитывать любовь к сказкам.</p>	<p>Альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш.</p>

	1 – с. 51		
Февраль 2-я неделя «Инструменты. орудия труда»	Рисование «По мотивам хохломской росписи 1 – с. 75	Познакомить детей с хохломской росписью; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции, чувство прекрасного; воспитывать желание передавать колорит хохломской росписи.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.
Февраль 3-я неделя Защитники Отечества»	Рисование по представлению «Папин портрет» 2 –с. 136	Формировать умение рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека; закреплять виды и жанры изобразительного искусства ;развивать внимание; воспитание любви к папе.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .
Февраль 4-я неделя «Весна. Признаки весны. Месяцы»	Рисование (с элементами аппликации) Панно « Красивые цветы» 2 –с. 142	Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; воспитанию любви к близким.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.
Март 1-я неделя «Женский праздник»	Рисование по представлению «Милой мамочки портрет»	Формировать умение рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, ; закреплять жанр изобразительного искусства (портрет); развивать глазомер; воспитывать любовь к маме.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .

	2 –с. 142		
Март 2-я неделя «Первоцветы»	Рисование «Фантастические цветы» 2 – с. 132	Формировать умение рисовать фантазийные цветы по мотивам экзотических растений; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, фантазию; воспитывать инициативность, самостоятельность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .
Март 3-я неделя «Бытовые приборы»	Рисование «Рисование по замыслу» 1 – с. 55	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления, фантазию; воспитывать инициативность, аккуратность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .
Апрель 1-я неделя «Рыбы аквариумные, морские, пресноводные»	Рисование коллективное по замыслу «Морская азбука» 2 – с. 178	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских животных и растений, названия которых начинается на разные буквы алфавита; закреплять умение рисовать цветными карандашами; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш.
Апрель 2-я неделя «Дом. Мебель»	Рисование «Сказочный домик» 1 – с. 48	Учить создавать образ сказочного дома, передавая в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков; воспитывать желание нарисовать	Альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш.

		красивый сказочный домик.	
Апрель 3-я неделя «День космонавтики»	Рисование «Гжельские узоры» 1 – с. 99	Познакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции, чувство прекрасного; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи; развивать легкие тонкие движения руки; воспитывать желание передавать колорит гжельской росписи.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка
Апрель 4-я неделя «Транспорт»	Рисование «Грузовая машина» 1 – с. 52	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, передавать форму каждой части; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий; развивать творчество; воспитывать аккуратность.	Альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш.
Май 1-я неделя «Герои ВОВ. Чтение худ. литературы»	Рисование «Солдат на посту» 1 – с. 76	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к солдатам.	1\2 альбомного листа, цветные карандаши, простой карандаш.
Май 2-я неделя «День Победы»	Рисование «Салют в день Победы» 1 – с. 101	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка с салютом; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка.

Май 3-я неделя «Лето. Насекомые. Цветы»	Рисование - экспериментирование «Зелёный май» 2 – с. 196	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета; развивать творчество, чувство цвета, фантазию, воображение; воспитывать самостоятельность, инициативность.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, ёмкость с водой, салфетка на каждого ребенка .
---	---	---	---

**Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик»
«Конструирование и прикладное творчество»**

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Старшая группа

Месяц / Лексическая тема	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь 3-я неделя «Наша группа. Наш детский сад»	Конструирование из строительного материала «Детский сад» с. 67	Закрепить представление о строительных материалах: название, свойства, форма; научить создавать элементарную постройку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Строительный набор
Сентябрь 4-я неделя	Прикладное творчество из природного	Учить детей создавать декоративное настенное панно из различного природного материала: семена, плоды, косточки, различных деревьев, растений, засушенные листья , лепест-	Картон, пластилин, семена, плоды, косточки, различных деревьев,

«Профессии в д/саду»	материала «Панно» с. 80	ки цветов и т.д.; развивать инициативу, фантазию, творчество, самостоятельность.	растений, засушенные листья , лепестки цветов и т.д.
Октябрь 1-я неделя «Осень. Признаки осени. Месяцы»	Конструирование из строительного материала «Гараж с двумя въездами» с. 65	Формировать умение детей строить гараж с двумя въездами для двух разных по величине машин, совместно обдумывать план постройки, договариваться, кто какие части будет сооружать; развивать инициативу, самостоятельность.	Строительный набор
Октябрь 2-я неделя «Овощи»	Прикладное творчество из бумаги и картона «Корзиночка » с. 69	Учить детей складывать квадратный лист бумаги на девять маленьких квадратов» делать надрезы по четырем линиям сгиба; складывать и склеивать корзиночку; развивать самостоятельность, аккуратность.	бумага , ножницы, клей, кисточки, салфетки.
Октябрь 3-я неделя «Фрукты»	Конструирование из строительного материала «Простой мост» с. 65	Научить детей строить простой мост; закрепить представление о его назначении, строении; умение соблюдать пропорциональность и симметричность; развивать стремление к творчеству, внимание, память.	Строительный набор
Октябрь 4-я неделя «Игрушки»	Прикладное творчество из бумаги и картона	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба; дополнять игрушку деталями; развивать творчество, аккуратность, самостоятельность.	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, салфетка на каждого ребенка.

	«Магазин игрушек» с. 68		
Октябрь 5-я неделя «Одежда. Головные уборы»	Конструирование из строительного материала «Дом» с. 67	Закрепить представление о строительных материалах: название, свойства, форма; научить создавать элементарную постройку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Строительный набор
Ноябрь 1-я неделя «Обувь»	Прикладное творчество из бумаги и картона «Домик» с. 69	Продолжать учить детей делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на шестнадцать маленьких квадратов; развивать самостоятельность, аккуратность.	Белая бумага ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Ноябрь 2-я неделя «Перелетные птицы»	Конструирование из строительного материала «Грузовой автомобиль» с. 64	Сформировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; развивать способность создавать объемную постройку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Строительный набор
Ноябрь 3-я неделя	Прикладное творчество из природного	Учить детей создавать декоративное настенное панно из различного природного материала: семена, плоды, косточки, различных деревьев, растений, засушенные листья, лепест-	Картон, пластилин, семена, плоды, косточки, различных деревьев,

«Грибы. Ягоды»	материала «Панно» с. 80	ки цветов и т.д.; развивать инициативу, фантазию, творчество, самостоятельность.	растений, засушенные листья , лепестки цветов и т.д.
Ноябрь 4-я неделя «Деревья. Хвойные и лиственные»	Конструирование из строительного материала «Разнообразные мосты» с. 66	Научить детей строить различные мосты; закрепить представление о их назначении, строении; умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения; развивать стремление к творчеству, внимание, память.	Строительный набор
Декабрь 1-я неделя «Зима. Признаки зимы. Месяцы»	Прикладное творчество из поролон «Снеговик» с. 77	Учить детей делать несложные игрушки из поролон; закреплять умение срезать углы у поролон, придавая округлую форму; дополнять деталями; развивать инициативу, самостоятельность, аккуратность.	Цветная бумага, поролон, ножницы, клей, салфетка на каждого ребенка.
Декабрь 2-я неделя «Домашние животные и их детеныши»	Конструирование из строительного материала «По замыслу» с. 66	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки, воспитывать умение доводить начатое до конца.	Строительный набор
Декабрь 3-я неделя «Новый год»	Прикладное творчество из бумаги и картона	Учить детей мастерить новогодние игрушки из бумаги; развивать инициативу, творчество, фантазию, самостоятельность, аккуратность; вызывать радость от предстоящего праздника.	Цветная бумага ножницы, клей, альбомный лист, салфетка на каждого ребенка.

	«Елочные игрушки» с. 70		
Январь 3-я неделя «Зимние забавы детей»	Конструирование из строительного материала «Самолет» с. 67	Закрепить представление о различных видах самолетов: пассажирский, военный, спортивный; продолжать знакомить с пластмассовым конструктором; учить комбинировать детали; развивать стремление к творчеству, самостоятельность.	Пластмассовый конструктор
Январь 4-я неделя «Зимующие птицы»	Прикладное творчество из природного материала «Птица» с. 79	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы; формировать эстетический вкус; развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, желание экспериментировать.	Шишки, желуди, веточки, палочки и т.д.
Январь 5-я неделя «Посуда»	Конструирование из строительного материала «Улица» с. 67	Формировать умение создавать улицу с разнообразными домами: одноэтажными, многоэтажными и т.д.; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Строительный набор
Февраль 1-я неделя «Профессии»	Прикладное творчество из бумаги и картона	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; развивать самостоятельность, инициативу.	Цветная бумага ножницы, клей, альбомный лист, салфетка на каждого ребенка.

	«Животные. Заяц.» с. 74		
Февраль 2-я неделя «Инструменты. орудия труда»	Конструирование из строительного материала «По замыслу» с. 66	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки, воспитывать умение доводить начатое до конца.	Строительный набор
Февраль 3-я неделя Защитники Отечества»	Прикладное творчество «Салфетки в подарок» с. 135	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы; формировать эстетический вкус; развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, желание экспериментировать.	Куски ткани, клей, тесьма и т.д.
Февраль 4-я неделя «Весна. Признаки весны. Месяцы»	Конструирование из строительного материала «Дома в нашем городе» с. 67	Закрепить представление о строительных материалах: название, свойства, форма; совершенствовать умение создавать разнообразные дома: одноэтажные, многоэтажные; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Строительный набор
Март 1-я неделя «Женский	Прикладное творчество из бумаги и картона	Продолжать учить сгибать лист бумаги в разных направлениях, делать несложную поделку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Белая бумага, ножницы, клей, фломастеры или цветные карандаши, салфетка на каждого ре-

праздник»	«Мотылек» с. 75		бенка.
Март 2-я неделя «Первоцветы»	Конструирование из строительного материала «По замыслу» с. 66	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки, воспитывать умение доводить начатое до конца.	Строительный набор
Март 3-я неделя «Бытовые приборы»	Прикладное творчество из бумаги и картона «Рыбка» с. 75	Продолжать учить сгибать лист бумаги в разных направлениях, делать несложную поделку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	Белая бумага, ножницы, фломастеры или цветные карандаши.
Апрель 1-я неделя «Рыбы аквариумные, морские, пресноводные»	Конструирование из строительного материала «Мосты» с. 65	Продолжать учить детей строить мосты; закрепить представление о их назначении, строении; умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения; развивать стремление к творчеству, внимание, память.	Строительный набор
Апрель 2-я неделя	Прикладное творчество	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных(чебурашка); подбирать необходимый материал,	Белая бумага, ножницы, клей, фломастеры или

«Дом. Мебель»	из бумаги и картона «Чебурашка» с. 70	творчески подходить к работе; развивать самостоятельность, инициативу.	цветные карандаши, салфетка на каждого ребенка.
Апрель 3-я неделя «День космонавтики»	Конструирование из строительного материала «Аэродром» с. 68	Формировать умение детей сооружать аэродром; поощрять стремление создавать сопутствующие постройки: аэровокзал, транспорт, оформлять мелкими игрушками; развивать мышление, инициативу, самостоятельность.	Строительный набор
Апрель 4-я неделя «Транспорт»	Прикладное творчество из бумаги и картона «Животные. Кошка» с. 74	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных(кошка); подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; развивать самостоятельность, инициативу.	Белая бумага, ножницы, клей, фломастеры или цветные карандаши, салфетка на каждого ребенка.
Май 1-я неделя «Герои ВОВ. Чтение худ. литературы»	Конструирование из строительного материала «Разнообразные мосты» с. 66	Научить детей строить различные мосты; закрепить представление о их назначении, строении; умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения; развивать стремление к творчеству, внимание, память.	Строительный набор
Май	Прикладное	Продолжать учить сгибать лист бумаги в разных направле-	альбомный лист, цвет-

2-я неделя «День Победы»	творчество из бумаги и картона «Лодочка» с. 75	ниях, делать несложную поделку; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.	ные карандаши.
Май 3-я неделя «Лето. Насекомые. Цветы»	Конструирование из строительного материала «По замыслу» с. 66	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки, воспитывать умение доводить начатое до конца.	Строительный набор

**Перспективное тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности №3 «Золотой ключик»
«Ознакомление с казачеством» (Лазоревый цвет)**

Кириллова И.Х. «Программа-план «Лазоревый цвет»

Месяц	Тема	Задачи занятия
Сентябрь	«Кто мы, откуда. Где наши корни»	Развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье; учить ориентироваться в родственных отношениях; прививать любовь к родственникам.
Сентябрь	«Древняя Русь»	Продолжать знакомить детей с историей нашей Родины, откуда пошло название нашей Родины, на примере былин, легенд показать

		красоту, мудрость, силу и смелость русского народа.
Октябрь	«Россия – Родина моя»	Формирование патриотических чувств, закрепление знаний государственных символов страны, формирование простейших географических представлений о стране.
Октябрь	«Наши предки - славяне»	Расширять знания детей об истории нашей страны; познакомить с жизнью, обычаями, занятиями наших предков.
Октябрь	«Дон, земля донская, донские казаки»	Донести до сознания детей принадлежность славному роду казачьему, к людям, проживающим на воспетой М. Шолоховым донской земле.
Октябрь	«Возрождение казачества на Дону»	Рассказать детям, что история донского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю, к Дону дает силу человеку, живущему на донской земле.
Октябрь	«Как воспитывали казака»	Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась.
Ноябрь	«Рыцарская жизнь казаков»	Дать понять детям, что казаки с малолетства в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда являются воинами; воспитывать у детей умение слышать колорит речи донских казаков.
Ноябрь	«Военные походы»	Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества; дать понятие, что знания мирного земледельца было соединено со званием воина; что люди часто от плуга переходили к выполнению воинского долга, а оставив службу, нередко снова становились за плуг, оставаясь воинами, в каждую минуту готовыми сесть на

		своего боевого коня и выехать в поле в полном вооружении.
Ноябрь	«Казачи – люди вольные»	Дать детям понятия о казачьей вольнице; где эти люди селились и почему; кого принимали в казаки, какие были у казаков заповеди.
Ноябрь	«На казачьем кругу»	Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества; дать понятие «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались); познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека; рассказать детям о печати войска донского.
Декабрь	«Столица донского казачества город Новочеркасск»	Познакомить детей с главным городом донских казаков Новочеркасском.
Декабрь	«Обряды и праздники на Дону. Покров – первое зазимье»	Познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией донских казаков. Знакомство с праздником Покрова, с приметами этого дня, традициями, обрядами.
Декабрь	«Языческие праздники. Святки. Новый год.»	Раскрыть нравственные основы казачьей культуры как культуры русской национальной, богатства народа.
Январь	«Рождество Христово»	Формирование у детей целостного представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников.
Январь	«Крещение»	Продолжать формировать у детей целостное представление о православии.
Январь	«Живет в народе песня»	Знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов.

Февраль	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Беседа о прошлом и настоящем донского края.
Февраль	«Масленица»	Расширить знания о традициях, праздниках казачества.
Февраль	«Золотые имена. Наши земляки»	Рассказ о выдающихся людях донского казачества. Рассказ о М.А. Шолохове, знакомство с его произведениями: «Нахаленок», «Судьба человека».
Февраль	«Казачий быт»	Дать детям представление об истории жизни и быта казачьих станиц, помочь познать детям наш мир сегодня, сравнить с прошлым.
Март	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа об отношении казаков к женщине–матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок.
Март	«Казачий курень»	Углубить знания о быте казаков, познакомит с казачьей избой – куренем.
Март	«Казачья утварь»	Дать детям элементарные представления о мебели, посуде и других предметах быта и обихода.
Апрель	«Пасха, Красная горка»	Познакомить детей с главным праздником православных христиан, традиции, обряды.
Апрель	«Благовещение – птиц на волю отпущение»	Знакомство с приметами этого дня, с обычаем отпускать птиц на волю.

Апрель	«Казачий костюм»	Изучить разнообразие одежды, дать понятие значение символики в жизни казачества.
Апрель	«Казачья кухня»	Знакомить детей с традициями казачьей кухни, правильном рациональном питании.
Май	«Народная медицина»	Познакомить детей со средствами народной медицины: лекарства, травы, заговоры и т.д.
Май	«Культура общения в семье и обществе»	Формировать у детей общее представление о культуре казачества, ее богатстве.
Май	«К худой голове своего ума не приставишь»	Познакомить детей с пословицами и поговорками об уме и глупости.

2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с родителями целесообразно строить, исходя из следующих принципов:

- ✓ целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- ✓ адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- ✓ доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- ✓ индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- ✓ участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых в группе организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера- досуги, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр и т.д.). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

В группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приёмах и еженедельно по пятницам в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей – как в речевом, так и в общем развитии.

Существует множество уже готовых логопедических тетрадей для выполнения домашних заданий детьми с родителями. Цель таких заданий – закрепление речевых умений и навыков, полученных в процессе логопедических занятий. Они поз-

воляют не только проводить работу по автоматизации и дифференциации поставленных звуков, но и лучше закрепить в речи правильные грамматические категории. При этом высвобождается время для более продуктивной деятельности логопеда, а родители получают возможность быть постоянно в курсе речевых проблем ребенка, следить за его успехами, вносить свой вклад в коррекционно-развивающий процесс.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы логопед нацеливает родителей на своих консультативных приёмах, в материалах на стендах «Речевой уголок», «Советы логопеда» и «Развитие речи».

Невозможно представить сотрудничество с родителями без наглядной информации - эта форма работы очень важна для родителей. Большую часть информации по утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно. Преимущество этой формы в том, что, во-первых, обращение только в устной форме требует много времени. Во-вторых, родители не в состоянии удержать в памяти всю информацию, которую они последовательно получают от педагогов. И, в-третьих, для того, чтобы родители смогли осмыслить полученные рекомендации и следовать им, их необходимо, в начале, убедить в этом, предложить определённый алгоритм действий и вооружить памяткой, которая позволит осуществлять эти действия последовательно и точно.

В течение года родители приглашаются на праздники, мероприятия, где дети демонстрируют все свои приобретенные знания и умения. Дети заучивают стихи, участвуют в сценках, театрализованной деятельности, показывая тем самым возросший уровень речевых умений. Родители принимают активное участие в подготовке костюмов, атрибутов, участвуют в сценках.

Учитель-логопед предоставляет родителям возможность участвовать в коррекционном процессе, принимая участие в интегрированных занятиях. Так они могут проследить систему и динамику обучения.

Сегодня широкие возможности в повышении эффективности работы с родителями открывает Интернет. Различные электронные пособия, цифровые образовательные ресурсы можно использовать в работе с родителями, давая домашние задания, ссылки на тематические сайты.

С помощью вышеприведенных форм взаимодействия можно не только установить партнерские отношения с родителями, но и создать атмосферу общности интересов, повысить педагогическую компетентность родителей, обучить родителей конкретным приемам логопедической работы.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая их к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребёнком.

2.7 Перспективный план работы с родителями 2022 – 2023 год

Форма проведения	Тема и цель проводимой работы
	В течение всего года: Подбор игр и упражнений по лексическим темам Размещение материала по лексическим темам в уголке логопеда Сентябрь
Индивидуальные беседы	«Единство требований- залог правильного воспитания детей». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Социальный паспорт группы	Выявление социального статуса семей воспитанников
Информационный онлайн уголок	Оформление уголка для родителей в онлайн-режиме (сетка занятий, режим дня - холодный период)
Консультации	«Прививка – это серьёзно!» Цель: повышение знаний родителей.
Родительское собрание(на воздухе с соблюдением СанПин)	«Старший дошкольный возраст, какой он?» Цель: ознакомление родителей с требованиями программы старшей группы. <i>Выступление учителя-логопеда.</i> Цель: рассказать родителям о речевых нарушениях детей, познакомить родителей с программой коррекционного обучения.

	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ о возможных последствиях нарушений произношения при отсутствии коррекции; - знакомство родителей с программой коррекционного обучения; - рекомендации логопеда по выполнению домашних заданий.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению игровой среды в группе .
Октябрь	
Индивидуальные беседы с родителями	«Поведение ребёнка в группе»; «Режимные моменты в группе»; «Активное участие ребёнка в образовательной деятельности» Работа с родителями по организации и проведению осеннего развлечения (изготовление костюмов; поощрение)
Совместный проект	«Донская азбука»
Информация в уголок для родителей	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
Консультативная онлайн-встреча	«Самостоятельность ребёнка»
Развлечение	«Время сказочных даров, будем праздновать Покров!» Цель: воспитание любви к малой Родине, знакомство с историей казачества, создание благоприятной атмосферы, радостного настроения.
Размещение в родитель-	«Психическое развитие ребёнка пятого года жизни».

ском онлайн - уголке энциклопедии здоровья	Цель: познакомить родителей с особенностями психического развития детей. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.
Онлайн - Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
Фотовыставка	«Мы забавные ребята» (по страничкам осенних пейзажей)
Выставка	«Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.
Консультация	Артикуляционная гимнастика и её значение в коррекции речевых нарушений. Особенности домашних занятий с детьми.
Консультативный материал в онлайн- уголок	«Особенности развития речи ребёнка 5-6 лет»
Ноябрь	
Индивидуальные беседы с родителями	«Чем занят ребёнок дома»
Речевой, двигательный и музыкальный печатный материал	«Играйте с нами, пойте с нами»
Консультация. Папка-передвижка	«О здоровье всерьез»

Развлечение	«День рождения Деда Мороза»
Педагогические беседы с родителями.	Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Индивидуальные беседы с родителями ЧБД.	«Кароновирус, грипп и другие вирусные инфекции. Меры профилактики. Симптомы данных заболеваний». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.
Декабрь	
Индивидуальные беседы	Знакомство родителей с результатами логопедической работы за полугодие. Автоматизация произношения звуков в самостоятельной речи детей.
Консультации	«Развлечения в семье. Рождественские каникулы» "Веселые игры, для детского застолья". Цель: получение положительных эмоций от совместных развлечений.

Утренник	«День матери казачки»
День открытых дверей.	«Минутка безопасности». Цель: добиться синхронности воспитателя и родителя в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
Выставка совместных поделок детей и родителей	Участие в ежегодной акции «Не рубите ёлочку»
Выставка совместных рисунков и поделок детей и родителей.	«Зимушка-Зима», «Фабрика деда Мороза» Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.
Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.

Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание радостного, праздничного настроения.
Январь	
Посещение	
Консультации	«Как помочь детям с нарушениями в общении»
Развлечение	«Коляда, Коляда, отвори ворота». Цель: создание удовлетворения от совместных развлечений.
Беседы на волнующие темы для родителей.	Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.
Папка–передвижка	«Дошкольникам о правилах дорожного движения» Цель: Повышение уровня знаний родителей по проблеме
Февраль	
Консультация	«Формирование у детей трудовых навыков и умений»
Изготовление поздравительной газеты	«Мой папа и дедушка в армии служили»
Фотовыставка	«Папа, дед и я –казахья семья».
Папка-передвижка	«День всех влюблённых».

	Цель: познакомить родителей с историей праздника, создание атмосферы любви, доброжелательности.
Информация в родительский уголок	«Осторожно гололёд»
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов в сюжетно- ролевым играм.
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.
Проведение праздника	«День защитника Тихого Дона»
Март	
Выставка детских работ	«Мамочка любимая». Цель: создание атмосферы праздника, любви, положительных эмоций.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.
Педагогические беседы с родителями.	«Компьютерные игры в дошкольном возрасте»
Консультации	Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих технологиях.
Народный праздник	«Сороки-жаворонки»
Апрель	
Экологическая акция	"День древонасаждений" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на территории ДОУ)
Выставка поделок	«Пасхальный перезвон»
Православный праздник	«Светлое Христово Воскресенье»

Фотовыставка	«Лего собираем – моторику развиваем».
Консультация индивидуальная	«Общение детей в группе»
Развлечение	День здоровья. Цель: формирование основ здорового образа жизни.
Дискуссия.	Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
Май	
Консультации	«Страна безопасности», « О детском травматизме» Цель: профилактика безопасного образа жизни.
Беседы на волнующие родителей темы	«Мама, папа, я – дружная семья!» (совместные игры родителей с детьми на летний период) Серия «Игры для детей»: печатный материал
Выставка	Цель: формировать ценность семейного воспитания, получение удовлетворения от совместной деятельности с детьми.
Папка-передвижка	«День Победы». Цель: патриотическое воспитание детей и родителей.
Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее». Цель: подвести итоги всей коррекционной работы за год, сделать анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению.

III Организационный раздел

3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШИХ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приёма пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5-6 часов.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В тёплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учётом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Все режимные моменты отслеживаются администрацией ДОО и медицинским персоналом. Время непосредственно образовательной деятельности может меняться в зависимости от графика работы специалистов, но не может превышать нагрузку по действующему СанПиН.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Традиционные события, праздники, мероприятия: «Здравствуй Осень», «День Матери», «Новогодняя елка», «Рождество», «Мамин праздник», «День защитника Отечества», «Весеннее развлечение», «Масленица», «Лето красное», «День Знаний» и т.д.

Режим дня

**Организация жизни
детей старшей группы № 3 «Золотой ключик» (от 5 до 6 лет)
(холодный период года)**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25
	9.35-10.00
	10.10-10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, чтение худ. литературы	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, логопедический час, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00

Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.55
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	17.55-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.35
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.35-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30

Режим дня

**Организация жизни
детей старшей группы № 3
«Золотой ключик»
(от 5 до 6 лет)**

(теплый период года)

Прием детей на улице, игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	9.00-12.00

с детьми) <i>День интересных дел</i>	
Второй завтрак	10.35-10.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	15.40-17.55
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	17.55-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.55
Самостоятельная деятельность на прогулке, уход детей домой	18.35-19.00

3.2. Материально-техническое обеспечение программы:

наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;
использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- ✓ групповые комнаты
- ✓ физкультурный и тренажерный залы
- ✓ музыкальный зал
- ✓ медицинский блок
- ✓ кабинет педагога- психолога
- ✓ кабинеты учителей- логопедов
- ✓ прогулочные площадки
- ✓ физкультурная площадка.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет.

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- ✓ условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- ✓ условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- ✓ условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми с ОВЗ);
- ✓ условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- ✓ условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- ✓ условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

При организации группового пространства учитываются возрастные и индивидуальные потребности детей.

В рабочем секторе располагаются: речевой уголок, уголок развития мелкой моторики, ИЗО студия, доска и столы.

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-12 Стулья детские-26 Полка для телевизора-1

		Шкаф-3 Телевизор-1 DVD-1 Магнитофон-1
2	Спальня	Стол письменный-1 Стулья большие -2 Кровати-26 Шкаф-1
3	Приемная	Скамейки-2 Шкафчики для детской одежды-26 Вешалка для верхней одежды-1
4	Туалетная комната	Унитазы-2
5	Умывальная комната	Умывальники-5 Стеллажи для полотенец-4
6	Мойка	Раковина-1 Шкаф для посуды-1 Сушки-2 Столик-1

Методические материалы, средства обучения и воспитания: игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ, демонстрационные и раздаточные материалы, наглядно-дидактические пособия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008.

Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А.В.Лагутина «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008

Литературно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы.

Направления кор-	Автор, название методики, про-	
-------------------------	---------------------------------------	--

реакционно-логопедической работы	граммы, технологии	Литература, пособия
1. Развитие звукопроизношения	Ткаченко Т.А. Логопедическая работа по формированию правильного произношения	Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. Компьютерные презентации: «Приключения пчёлки Жу-жу» и др.
2. Развитие слоговой структуры слова	Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей	Д/и «Делим слова на слоги», пособие «Паровоз».
3. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической практике	Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия (альбом дошкольника). Д/и «Паровоз», «Сложи слово по первым звукам», «Звуковая дорожка», «Магазин».
4. Обучение начальным элементам грамоты	Агранович З.Е. «Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников».	Слоговое лото «Составь и прочитай», пособие «Разноцветные гвоздики».
5. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи	Лаптева Е.В. «Лучшие скороговорки для развития речи»	Картотека упражнений для дыхательной гимнастики; сборник сказок для артикуляционной гимнастики. Пособия «Ветерок», «Горячая каша», «Посади бабочку на цветок».
6. Развитие лексического строя речи	Коноваленко В.В , Коноваленко С.В.: 1. «Развитие связной речи. Осень». 2.«Развитие связной речи. Зима». 3.«Развитие связной речи. Лето».	Наглядно-дидактические пособия (по лексическим темам). Д/и «Кто где живёт», «Накорми животных», «Большой – маленький», «Кого везут в зоопарк», «На лесной поляне» и др.

7. Развитие грамматического строя речи	Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я – говорю!» (упражнения с пиктограммами).	Папки с наглядным материалом по всем лексическим темам. Д/и «Противоположности», «Скажи по-другому» и др.
8. Развитие связной речи	Антонова Л.Г. «Развитие речи. Уроки риторики».	Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей с ОНР. Д/и «Расскажи сказку», схемы составления описательных рассказов по лексическим темам.
9. Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса	Венгер Л.Е. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».	Д/и «Волшебные верёвочки», «Разноцветные гвоздики», «Рисуем на манке», картотека пальчиковых игр по лексическим темам.

3.3. Предметно-развивающая среда в группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- ✓ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ✓ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✓ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✓ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам нужно:
 - ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации пространства, обозначенным в программе. Оборудование групповой комнаты безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон(центров), оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Предметно-развивающая среда в группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие зоны старшей группы №3 «Золотой ключик»

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Уголок «Маленькие строители»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: модели машинок для обыгрывания 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) 	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	<ol style="list-style-type: none"> 1.Макет с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3. дорожные знаки, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей) 	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.

	<p>5. Тематические скатерти с разметкой улиц города</p> <p>6. Настольные игры по ПДД, детская литература</p>	
Уголок художественного творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон</p> <p>3. Кисти, губки, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4. Мольберт</p>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
Речевой уголок и уголок развития мелкой моторики	<p>1. Игрушки и пособия для развития мелкой моторики (бусы из тактильных мешочков, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки, шершавые буквы, мозаики и схемы выкладывания узоров из них и т.п.);</p> <p>2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, пособия из природного материала);</p> <p>3. Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам;</p> <p>4. Серии сюжетных картинок;</p> <p>5. Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</p> <p>6. Картотека предметных картинок и речевого материала для автоматизации и дифференциации звуков;</p> <p>7. Картотека коммуникативных игр, картотека словесных, пальчиковых игр;</p> <p>8. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений;</p> <p>9. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений;</p>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p> <p>2. Классификация картинок при отработке лексических тем, при дифференциации звуков.</p> <p>3. Проведение упражнений на определение места звука в слове (на первую доску разместить картинки, где звук находится в начале слова, на вторую – где звук находится в середине, на третью – где звук находится в конце).</p>

	<p>дидактические игры для формирования грамматического строя речи;</p> <p>10. Лото и домино по изучаемым лексическим темам;</p> <p>-11. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.</p>	
Уголок дидактических игр	<p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4. Настольные игры</p> <p>5. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7. Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>8. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>9. Счеты напольные</p> <p>10. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>11. Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6. Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7. Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8. Совершенствование операций сравнения, анализа, клас-</p>

	<p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>сификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Музыкально-театральный уголок	<p>1.Стеллаж</p> <p>2.Различные виды театра: плоскостной, настольный</p> <p>3.Детские музыкальные инструменты</p> <p>4.Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5.Игрушки</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей</p> <p>7.Тематический набор сказочных персонажей би-ба-бо</p> <p>8.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.</p> <p>4.Развитие слухового восприя-</p>

		тия и внимания. 5.Формирование исполнительских навыков.
Спортивный уголок	1.Мяч-5шт 2.Обруч-5шт 3.скакалки-5шт. 4.Флажки. 5.Кольцеброс.-2шт 6..Кегли – 3 набора 7.Следы с пуговицами 8.Нетрадиционное спортивное оборудование (колючие коврики) 9. Функциональная сетка-стеллаж	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Стол, стулья, кровати, диванчик, кресла, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей 4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5.Кукольная коляска (3 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/полицейские головные уборы и др.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	1.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 2..Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тон-

	<p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>4.Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>ких движений руки.</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2.Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Макет казачьего куреня</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.</p> <p>3.Альбомы «Я живу на Дону», «Животный и растительный мир Донского края».</p> <p>4.Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>

Литература

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г.
4. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез, 2010 г.
5. И.Е.Аверина. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
6. Когмплексные занятия по программе «От рождения до школы». Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2016 г

7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015
8. Комплексное перспективное планирование старшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012 г.
9. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
10. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2015 г.
11. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез.
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
13. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г.
14. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
15. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
16. Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А.Платохина , «Родники Дона», 2005 г.
17. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2015 г.
18. С.Н Николаева. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
19. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2009 г.
20. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А.В.Лагутина «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».

