

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Разинская средняя школа**

Принята на педагогическом  
совете  
от 30.08.2021 г.  
Протокол № 01

Приложение № 27  
к ООО ООО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
«Мир русского языка»  
для обучающихся 9 класса**

Срок реализации программы: 2021— 2022 г. ( 1 год)

Количество часов 34(1 час в неделю)

Составитель: ШМО  
учителей гуманитарного цикла

Р. п. им. Ст. Разина  
2021 г

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир русского языка» по общеинтеллектуальному направлению разработана для учащихся 9 класса и составлена на основе:

-ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.;

-программы развития познавательных способностей учащихся 8-9 классов «Внеурочная деятельность» автор: Н. А. Криволапова. — М.: Просвещение, 2015;

-пособия для учителей Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, С.А. Диденко, Г.Н. Кобякова. Русский язык: 9 класс: Подготовка к государственной итоговой аттестации-2017. - Ростов-на-Дону: Легион, 2017.,

-книг Семенец О.П. Изложение в 9 классе: технология подготовки. Экзамен: новый формат.

Санкт-Петербург: Сага, 2014.и Пахнова Т.М. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену 9 класс.- М.: Экзамен, 2017;

-Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2018: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. - М.: Астрель, 2018.

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; - М.: Просвещение, 2010г.,:

Актуальность данной программы состоит в создании дополнительных благоприятных условий для системной подготовки учащихся к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку в 9 классе. Работа с информационными ресурсами, использование возможностей Интернета, работа над словом, направлена на обогащение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать его в своей речевой практике. Подготовка к ОГЭ – процесс специфический и имеет массу особенностей. Для успешной сдачи ОГЭ по русскому языку мало грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена. Анализ работ показывает, что объектом контроля являются не отдельные знания, умения и навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию. Следовательно, контрольно-измерительные материалы надо готовить тоже в компетентностном ключе. Задания, предлагаемые учащимся на итоговой аттестации, проверяют все виды компетенций:

- 1) лингвистическую;
- 2) языковую;
- 3) коммуникативную.

Анализ работ учащихся по русскому языку по ОГЭ выявил ряд проблем: проблему адекватности восприятия текста на слух; проблему организации планомерной и постоянной работы над освоением учениками лексического богатства русского языка; проблема недостаточного владения учащимися методами морфемного анализа слова; проблема определения грамматической основы предложения Данный курс ориентирован на усиление практической направленности обучения русскому языку и соединение теории с практикой. Все это может быть достигнуто на основе многоплановой, системной и систематической работы. ОГЭ в 9 классе проверяет умение писать сжатое изложение, используя различные способы компрессии

текста, читать текст и анализировать его содержание, выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в 3 разных областях школьного курса русского языка, то есть выполнять комплексный анализ текста. В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени. Поэтому необходим специальный дополнительный курс.

### Цель и задачи

Цель: подготовка учащихся к сдаче экзамена в форме ОГЭ и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи: систематизация знаний и практических умений, проверяемых в ходе проведения ОГЭ; совершенствование умения излагать текст в сжатой форме с использованием разных способов компрессии текста; совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

### Формы работы

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам. Информационный материал сочетается с активными формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень знаний, необходимых для успешной сдачи экзаменов. На занятиях используются:

Лекции учителя с различными видами заданий;

Составление обобщающих таблиц и опорных схем;

Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);

Самостоятельный отбор материала;

Работа в парах и группах;

Работа с пакетами КИМов;

Написание сжатых изложений и сочинений.

В результате изучения курса учащиеся должны:

-систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;

-уметь писать сочинения-рассуждения на заданные темы;

-уметь писать сжатые изложения

**ЗНАТЬ:** нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические). В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

текст как речевое произведение;

смысловая и композиционная цельность, связность текста; функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;

4 средства связи предложений в тексте;

лексическое значение слова и фразеологического оборота;

морфемно-словообразовательный анализ слова;  
основные способы словообразования;  
морфологический анализ знаменательных частей речи;  
морфологический анализ служебных частей речи;  
словосочетание, способы подчинительной связи в словосочетаниях;  
простое предложение:  
главные и второстепенные члены;  
двусоставные и односоставные предложения;  
сложносочиненное предложение;  
сложноподчиненное предложение;  
сложное бессоюзное предложение.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения; сложные предложения с разными видами связи между частями; синтаксический анализ простого предложения; синтаксический анализ сложного предложения.

#### Критерии оценивания

Применяются критерии проверки сжатого изложения, сочинения и тестов ОГЭ-2019

#### Описание места предмета в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Мир русского языка» изучается на ступени основного общего образования в качестве предмета по выбору учащихся в 9 класса в общем объеме (1 ч в неделю), итого 34 часа за учебный год, не включая экзаменационный период.

## **2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

Личностными результатами освоения девятиклассниками программы «Мир русского языка» являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; грамотная работа с текстом по отбору основной информации

Предметными результатами являются: владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), компрессия текста;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии;

соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

### **3.Содержание программы**

#### Раздел 1 Сжатое изложение (10 часов).

Первая часть работы ОГЭ – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля). Сжатое изложение – это форма

обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие: — умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; — умение адекватно воспринимать авторский замысел; — умение вычленять главное в информации; — умение сокращать текст разными способами; — умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста; — умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания. Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

### Раздел 2 Задания с кратким открытым ответом (10 часов)

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с кратким открытым ответом (2-14). Задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий; проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 8-классников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

### Раздел 3 Сочинение (15 часов)

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (15.1, 15.2, 15.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Оба задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников. В частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо 9-классникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Дидактические принципы реализации программы:

Научность

Сознательность и активность

Доступность

Связь теории с практикой

Индивидуальный подход к учащимся

## Раздел 1 Сжатое изложение (10 часов)

*Введение. Постигаем тайны ОГЭ.* Знакомство с целями, задачами, содержанием кружка «Мир русского языка», со спецификой ОГЭ, со структурой и содержанием экзаменационной работы, с критериями оценивания экзаменационной работы. Знакомство с демоверсией. Формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Мир русского языка», с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем.

*Подготовка к выполнению части 1 - написанию сжатого изложения* Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Виды изложений Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. . Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

*Теория: эвристическая беседа*

*Практика: практикум, «корзинка вопросов»*

## Раздел 2 Задания с кратким открытым ответом (10 часов)

Адекватное понимание письменной речи. Текст как речевое произведение. Анализ текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовые задания. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Понятие о контексте. Слово в контексте. Группы слов по происхождению и употреблению. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Лексическая сочетаемость. Смещение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Лексический анализ. Тестовые задания. Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Разграничение понятий «тропы, фигуры речи, приемы» Анализ средств выразительности. Тестовые задания. Правописание корней, словарных слов, корней с чередованием. Правописание приставок Слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы

слов по происхождению и употреблению. Синтаксические нормы. Словосочетание Типы подчинительной связи в словосочетаниях Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Тест. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Типы сказуемых. Простое осложнённое предложение. Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в простом осложнённом предложении Практикум. Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами Тест. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Типы сказуемых.

*Теория: частично-поисковая форма, эвристическая беседа*

*Практика: практикум, кластер, творческая мастерская*

### Раздел 3 Сочинение

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.1; 15.2; 15.3. Как начать сочинение- рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи. Сочинение-рассуждение по фразе из прочитанного текста. Алгоритм его написания. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.

*Теория: лекция, частично-поисковая форма, эвристическая беседа*

*Практика: практикум, творческая мастерская*

### Учебно-тематический план

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
<u>Раздел 1. Сжатое изложение-10 часов</u>		
1	Введение	1
2	Приёмы сжатия (компрессии) текста	3
3	Сжатое изложение. Последовательность работы при визуальном восприятии текста	2
4	Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух.	3
5	Контрольно-обобщающее занятие	1
<u>Раздел 2. Задания с кратким открытым ответом-10 часов</u>		
1	Последовательность работы при выполнении тестовой	1



	части	
2	Способность точно понимать содержание прочитанного текста, извлекать из него информацию; опознавать языковые средства выразительности	2
3	Правописание приставок, суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов	3
4	Синтаксис	3
5	Контрольно-обобщающее занятие	1
<i>Раздел 3. Сочинение-15часов</i>		
1	Структура сочинения-рассуждения	1
2	15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм его написания	4
3	15.2.Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.	4
4	15.3. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.	4
5	Контрольно-обобщающее занятие Итоговое занятие	2
Итого		35

#### 4. Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата	Раздел программы Тема занятия	Общее количество часов	Теоретическое кол-во часов	Примечание
<i>Раздел 1. Сжатое изложение-10 часов</i>					
1		Введение. Постигаем тайны ОГЭ	1	1	
2		Приёмы сжатия (компрессии) текста	3	1	
3		Приёмы сжатия (компрессии) текста		1	
4		Приёмы сжатия (компрессии) текста		1	
5		Сжатое изложение.	2	1	

		Последовательность работы при визуальном восприятии текста			
6		Сжатое изложение. Последовательность работы при визуальном восприятии текста		1	
7		Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух	3	1	
8		Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух		1	
9		Сжатое изложение. Последовательность работы при восприятии текста на слух		1	
10		Контрольно-обобщающее занятие	1	1	
<i>Раздел 2. Задания с кратким открытым ответом-10 часов</i>					
11		Последовательность работы при выполнении тестовой части	1	1	
12		Способность точно понимать содержание прочитанного текста, извлекать из него информацию; опознавать языковые средства выразительности	2	1	
13		Способность точно понимать содержание прочитанного текста, извлекать из него информацию; опознавать языковые средства выразительности		1	

14		Правописание приставок, суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов	3	1	
15		Правописание приставок, суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов		1	
16		Правописание приставок, суффиксов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов (задания 4-5)		1	
17		Синтаксис	3	1	
18		Синтаксис		1	
19		Синтаксис		1	
20		Контрольно-обобщающее занятие	1	1	
<i>Раздел 3. Сочинение-15часов</i>					
21		Структура сочинения-рассуждения	1	1	
22		15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм его написания	4	1	
23		15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм его написания		1	
24		15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.		1	

		Алгоритм его написания			
25		15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм его написания		1	
26		15.2.Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.	4	1	
27		15.2.Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.		1	
28		15.2.Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.		1	
29		15.2.Сочинение-рассуждение по фразе из текста. Алгоритм его написания.		1	
30		15.3. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.	4	1	
31		15.3. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.		1	
32		15.3. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.		1	
33		15.3. Сочинение-рассуждение по определению данного понятия. Алгоритм его написания.		1	
34		Итоговое занятие	1	1	

