

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №6
г. Липецка

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол №1 от «29» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:
заведующая ДОУ №6
_____ О.А. Иноземцева
Приказ от 29.08.2022г. №44

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Магия песка»
для детей 4-6 лет
Срок реализации программы - 144 часа

г. Липецк, 2022

№ п/п	Содержание	Страницы
1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	6
3	Календарный учебный график	6
4	Содержание дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Магия песка»	6
4.1.	Содержание курса «Песочный мир полон чудес»	7
4.2.	Содержание курса «Тайны песочного мира»	17
5	Планируемые результаты	28
6	Оценочные материалы	29
7	Организационно-педагогические условия	31
8	Методическая литература	32
	Рабочая программа учебного курса «Песочный мир полон чудес»	
	Рабочая программа учебного курса «Тайны песочного мира»	
	Приложение №1	
	Приложение №2	

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Магия песка» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Уставом ДОУ № 6 г. Липецка

Программа рассчитана для воспитанников 4-6 лет и направлена на развитие у детей художественно – творческих способностей через обучение рисованию песком.

Рисование песком – это погружение ребенка в сказку, в мир фантазий, причудливых образов, извилистых линий. Прикасаясь к песку, дети чувствуют его тепло, текучесть, его движение. Создание картины песком – увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно. Нарисовать с помощью песка можно что угодно: растения и животных, жителей моря и насекомых, портреты и пейзажи и т.д. Неординарный подход в организации занятий по развитию творческого мышления важен в дошкольном возрасте, так как в этот период развития ребенок воспринимает все особенно эмоционально, а яркие, насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения, помогут ему не потерять способность к творчеству.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала детей, развитие воображения, тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики посредством рисования нетрадиционным способом - песком на световом столе.

Задачи:

- познакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – рисование песком;
- обучить созданию статичных песочных картин с учётом ритма, симметрии;
- научить создавать, разрабатывать и понимать песочный сюжет;

- развивать композиционные умения техникой рисование песком при изображении групп предметов или сюжета;
- развивать у детей интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру;
- развивать речь, память, мышление, воображение, фантазию детей, мелкую моторику и координацию движения обеих рук одновременно.

Дополнительная общеразвивающая программа «Магия песка» предназначена для детей среднего и старшего возраста (4-6 лет).

Данная программа состоит из двух курсов:

1 год обучения - «Песочный мир полон чудес» (4-5 лет);

2 год обучения - «Тайны песочного мира» (5-6 лет).

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Форма обучения – очная.

Актуальность: разработка дополнительной общеразвивающей программы «Магия песка» (далее Программа) направлена на всестороннее, гармоничное развитие личности ребенка, через развитие способности самовыражения и самопознания.

Целесообразность программы состоит в необычности и некой экзотичности материала для рисования и его широком спектре действия на развитие детей, в новизне этой техники. Руки ребёнка тянутся сами, неосознанно, начиная пересыпать и просеивать песок. Песок привлекает детей своей фактурой, текучестью и способностью бесконечно изменяться, создавая, таким образом, дополнительное влияние на тактильную чувствительность человека, являясь прекрасным материалом для развития сенсорного восприятия окружающего мира и развитие моторики рук детей. При работе, трогая руками песчинки, дети развивают координацию движений пальцев рук, что напрямую зависит на развитие речи у ребёнка, развивается «мануальный интеллект» ребёнка. Использование именно этого материала позволяет существенно повысить мотивацию ребёнка к занятиям, а так же способствует более интенсивному и гармоничному развитию познавательных процессов. Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребёнка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге, где всегда видны следы ошибок. Это даёт возможность ребёнку ощущать себя успешным. Особенность рисования песком для детей дошкольного возраста заключается в отсутствии ощущения, что он может ошибиться и испортить рисунок. Это очень важно для ребёнка.

Нельзя не отметить широкий спектр значения рисования песком. Само прикосновение к мельчайшим частичкам песочка не оставит никого равнодушным и комплексный образовательно-терапевтический эффект от рисования песком происходит сам по себе, как по волшебству. Ребенок, рисующий песком на столе, олицетворяет Волшебника, который вступает во взаимодействие с природными и социальными силами. Причем, сегодня уже можно говорить о таком эффекте не только по отношению к нормально развивающимся детям, но и их сверстникам с особенностями в развитии. На занятиях с песком развивается мелкая моторика пальцев рук, координация движения рук, развивается пластика, тактильно-кинестетическая чувствительность, развиваются творческие способности и воображение, речь, внимание и память ребёнка. Происходит развитие обеих полушарий мозга: как правого - отвечающего за творческое мышление, с помощью которого мы можем сочинять и фантазировать, так и левого - отвечающего за логическое мышление и анализ, т.е. усиливает способность к мышлению и к стремлению познания мира. Создание рисунков из песка на стекле – это одновременно творчество и средство познания мира и «своего Я».

2. Учебный план

№	Наименование курса	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	«Песочный мир полон чудес»	72	Игра - путешествие: «Сокровища песочного мира»
2.	«Тайны песочного мира»	72	Игра - путешествие: «Приключение песочной феи»
Итого:		144	

3. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения «Песочный мир полон чудес»	2 год обучения «Тайны песочного мира»
Начало учебных занятий	12 сентября	12 сентября
Окончание учебных занятий	31 мая	31 мая
Возраст учащихся	4-5 лет	5-6 лет

Количество занятий в неделю	2	2
Количество часов в год	72	72
Продолжительность учебных занятий	20 минут	25 минут
Режим учебных занятий	первая половина дня, 11.00-11.20	вторая половина дня, 16.00-16.25
Сроки промежуточной аттестации	на последнем занятии по курсу	на последнем занятии по курсу
Форма организации	групповая	групповая

Содержание дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Магия песка»

Формы и методы организации образовательного процесса

Форма организации детей на занятии: групповая.

Формы проведения занятия: занятие – игра, занятие – упражнение, демонстрация иллюстраций, прослушивание аудио-произведений, самостоятельная и практическая работа.

Виды деятельности с детьми:

выполнение различных упражнений;
дидактические игры;
самостоятельная работа.

Для успешной реализации поставленных задач, программа предполагает тесное взаимодействие педагога с родителями.

Формы работы с родителями: презентации, просмотр фотовыставок, индивидуальные консультации.

Приемы и методы, используемые на занятиях:

Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций).
Словесные – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки, загадки, использование фольклорного жанра (потешки, песни, прибаутки);
Практические (выполнение упражнений, работа по инструкции).
Игровой (игровая деятельность, элементы соревнования, конкурсы, театрализация).

Приёмы рисования песком:

насыпания: из кулачка, щепотью, сквозь пальцы;
прорисовывания: пальцами, ладонью, ребром ладони, кулачком и т.д.

Структура занятия состоит из подготовительной, вводной, основной и заключительной частей.

В *подготовительной* части проводятся упражнения для развития мелкой моторики рук, подготовки руки к рисованию, психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения.

Вводная часть предусматривает использование: проведение игр для привлечения внимания детей, сюрпризного момента, художественного слова, беседы по теме. Педагог проговаривает с детьми о том, кто что будет рисовать, какие формы, техники и приёмы будут использовать в работе.

Основная часть - непосредственная работа с песком. Важную роль при этом играет музыкальное сопровождение. Музыка подбирается с учетом тематики и тихо звучит на протяжении всей деятельности.

Заключительная часть предполагает анализ детьми творческих работ. После подведения итогов детские работы фотографируются.

В конце обучения, для родителей оформляется фотовыставка.

4.1. Содержание курса «Песочный мир полон чудес» (1 год обучения) (Средняя группа 4-5 лет)

№	Тема	Содержание
1	«Здравствуй, песочный мир!»	Вводное занятие. Игровое упражнение «Знакомство». Познакомить детей с оборудованием, песком и его свойствами. Инструктаж по ТБ. Мастер – класс по рисованию песком
2	«Песочная магия»	Познакомить детей с техникой рисования одним указательным пальчиком. Сюрпризный момент: «Знакомство с феей песка». Пальчиковая гимнастика «Встреча»
3	«Чудеса песка»	Закрепить, уточнить, систематизировать знания о природном материале-песке, упражнение: «Чувственные ладошки». Показать детям прием рисования одним и несколькими пальчиками. Игра «Корабли пустыни»
4	«Песочные фантазии»	Познакомить с приемом рисования прямых, вертикальных и замкнутых линий, упражнение «Волшебный песок». Развить воображение и творческое мышление. Пальчиковая гимнастика «Цветок»
5	«Волшебство линий. Роспись песком»	Познакомить со специальными движениями: проводить линии по песку и рисовать песком волнистые, прерывистые горизонтальные и вертикальные линии, линии по диагонали. Упражнение «Линейка»

6	«Сокровища пиратов»	Познакомить с техникой рисования: втирания кулачком, пальцем. Игра «Отыщи клад». Развить мелкую моторику, и тактильную чувствительность рук. Пальчиковая гимнастика «Краб»
7	«Следы на песке».	Познакомить с техниками заполнения фона. Упражнение «Горизонт». Игровое упражнение: «Чьи следы?»
8	«Песочная стихия»	Учить создавать фон приемом насыпания песка из кулачка горизонтально. Упражнение «Ветер». Познакомить детей с возможности рисования разными пальчиками рук. Игра «Отпечатки»
9	«Я рисую мир»	Показать прием рисования путем втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Упражнение «Круг». Игра «Я могу»
10	«Осень в песочной стране»	Обогатить чувственный опыт детей. Закреплять полученные ранее навыки рисования песком. Упражнение «Лети, лети лепесток». Продолжать знакомить детей со свойствами песка. Дидактическая игра «С какого дерева лист?»
11	Сказка «Колобок».	Прослушивание сказки «Колобок». Закрепить навыки рисования пальчиками и кулачками обеих рук. Упражнение "Змейки". Научить детей передавать словесно содержание сказки. Игра «Театр»
12	«Лесная прогулка»	Учить детей создавать отпечатки следов зверушек на песке (мышка - извилистая дорожка с помощью указательного пальца, заяц - отпечатки указательного и среднего пальчика, еж - попеременные следы указательного и среднего пальцев). Пальчиковая гимнастика «Я шагаю по дорожке...»
13	«Листик, листик, листопад... (рисование под музыку)»	Познакомить детей с иллюстрациями «Осенние листья». Повторить технику рисования указательным пальцем. Изобразить разные листья: кленовый, берёзовый, рябиновый и т.д. Упражнение «Листопад»
14	«Дорожки таинственных камней»	Закрепить ранее изученную технику рисования - кулачком. Игра «Песочные прятки»
15	«Радужное настроение»	Учить детей передавать в рисунке полученные накануне знания. Закреплять знакомые приёмы рисования песком. Дидактическая игра: «Цвета радуги»

16	«Песочный город игрушек»	Обогатить опыт детей новыми способами обследования предметов. Упражнение «Игра на пианино». Показать возможности песочной анимации. Рисунок «Любимая игрушка»
17	«Дорожки к волшебным домикам»	Упражнять детей выполнять действия по инструкции; развить моторику рук, тонких тактильных ощущений; сформировать представление о цвете предметов (умение самостоятельно называть цвет, выделять по названию, соотносить предметы по цвету). Пальчиковая гимнастика «Домики»
18	«Сказочный дождик»	Формировать навыки биполярного рисования (двумя руками). Упражнение «Зонтик». Учить детей передавать в рисунке настроение. Дидактическая игра «Эмоции»
19	«Необыкновенные следы»	Закреплять знания отпечатков следов зверюшек на песке (мышка - извилистая дорожка с помощью указательного пальца, заяц - отпечатки указательного и среднего пальчика, еж - попеременные следы указательного и среднего пальцев). Творческий поиск новых следов. Упражнение «На охоте»
20	«Тайны морских глубин».	Закреплять умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Дидактический материал «Дно океана». Изобразить подводный мир используя ранее изученные техники. Игра: «Кого не стало»?
21	«Космическое путешествие»	Учить детей рисовать звёзды и планеты различными приёмами. Упражнение «Млечный путь». Систематизировать знания детей о космосе, образное мышление. Загадки на тему «Космос»
22	Сказка «Волшебный фонарик»	Познакомить детей с произведением «Волшебный фонарик». Учить детей рисовать ребром большого пальца. Упражнение «Секрет»
23	«Первые снежинки в песочном городе».	Актуализировать приём рисования «насыпью». Развивать фантазию и воображение. Закрепить умение работать вместе. Игровое упражнение «Волшебная снежинка»
24	«Волшебный цветок»	Развивать умение различать «овал» как геометрическую фигуру, показать многообразие образов, имеющих сходство с овалом по построению. Упражнение «Бутон». Формировать качества творческого мышления. Игра «Собери картинку»

25	«День рождения Песочной феи»	Закрепить умение выполнять действия по инструкции; развитие ориентировки в схеме собственного тела (правая и левая рука). Игра «Куличики»
26	Сказка «Теремок»	Познакомить детей с художественным произведением «Теремок». Показать детям приём рисования ребром ладони. Учить детей передавать в рисунке геометрические формы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки – ладошки». Закрепить умение пересказывать знакомые сказки
27	«Зимушка, зима!»	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования «насыпью». Упражнение «Снежные сугробы». Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру. Физкультминутка «Закливание зимы»
28	«Маленькой елочке холодно зимой». Рисование под музыку	Научить рисовать елки разные по форме, используя техники ребром ладони, одним пальцем. Упражнение «Елочка». Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Пальчиковая гимнастика «На ёлке»
29	«Песочная гора самоцветов»	Развить тактильную чувствительность, творческой фантазии, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления. Пальчиковая гимнастика «Художник». Повторение изученной ранее техники рисования «насыпью». Игра «Цветные камни»
30	«Городок игрушек в песочной стране»	Актуализировать знания на световых столах с использованием техники прорисовывания светлым по темному. Упражнение «Любимая игрушка». Развить познавательные процессы, мелкую моторику, речь детей. Пальчиковая гимнастика «Строители»
31	«Я нарисую мир таким, каким люблю»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снять эмоциональное напряжение. Игры «Хорошо - плохо», «Добрые слова»
32	«Весёлый праздник Новый год» - рисование под музыку.	Показать детям приём «Отсечения лишнего». Создать доброжелательную атмосферу, вызвать положительные эмоции у детей. Дидактическая игра «Узнай игрушку на ощупь»
33	«В январе все деревья в серебре»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком

		пальцами, всей ладонью. Показать, как ритмично и равномерно наносить различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Упражнение «Метелица». Закрепить умение равномерно наносить песок. Пальчиковая гимнастика «Зимой»
34	«Рождественская звездочка»	Учить детей рисовать звёзды различными приёмами. Создать атмосферу праздника. Игра: «В поисках неизведанного»
35	«Зимние забавы»	Продолжать развивать мелкую моторику и координацию движений рук. Упражнение «Умелые ладошки». Познакомить с техникой рассеивания песка через детское сито. Игра-упражнение «Сею, вею, посеваю»
36	Сказка «Зимовье зверей»	Закрепить умение выразительно пересказывать литературный текст, сопровождая рисунками на песке. Игра-упражнение «Волшебное превращение»
37	«Снежный шар»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Упражнение «Айсберг». Снятие эмоционального напряжения. Игра «Вслепую»
38	«Путешествие в сказочный город»	Продолжить развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность. Знакомить с техническими приемами и способами изображения с использованием песка. Упражнение «Песочный ветер» (дыхательное)
39	«Песочные прятки»	Систематизировать знания о пространственном представлении, закрепить знания в ориентировке на «песочном столе», сенсорные эталоны и представления «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Игра-упражнение «Точка, точка, запятая»
40	«Песочные грезы» рисование под музыку	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развить фантазию, интерес. Упражнение «Волшебный ветер» (дыхательное). Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, высыпание из кулачка, пальцев. Упражнение «Волшебные отпечатки на песке»
41	«Веселый зоопарк»	Познакомить детей с приемами рисования «прищипывания и насыпания песка». Прослушивание музыкальных произведений «Звуки животных».

		Рассмотреть иллюстраций по заданной теме. Упражнение: «Тигр в клетке»
42	«Зима – спортивная в песочной стране»	Закрепить знакомые приёмы рисования песком. Игра-упражнение «Снежный ком». Вспомнить зимние виды спорта. Игра: «Стадион»
43	Сказка «Рукавичка»	Прослушать сказку «Рукавичка». Показать детям, как создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавлять к ним другие. Развитие зрительное и тактильное восприятия. Упражнение «Рукавички»
44	«Весёлый ручеёк»	Показать детям приём «отсечения лишнего». Упражнение «Ручеек». Создать доброжелательную атмосферу, вызвать положительные эмоции у детей. Игра: «Речка и ручеёк»
45	«Где живут игрушки?»	Закрепить умение выразительно пересказывать литературный текст, сопровождая рисунками на песке. Упражнение: «Маленький художник»
46	«Морские обитатели»	Познакомить детей с образами морских обитателей, передавая им характерные особенности техникой рисования песком. Упражнение «Морское дно». Развить воображение ребенка, и его креативные способности. Пальчиковая гимнастика: «Осьминог»
47	«Морозные узоры»	Развивать художественный вкус, чувство формы и цвета, используя разные техники рисования. Упражнение «Сугробы». Вызвать интерес к созданию зимнего пейзажа. Закреплять графические навыки (рисунок разных линий). Упражнение: «Узоры на песке»
48	«Солнышко на песке»	Научить рисовать лучики прерывистыми линиями и сплошными. Закрепить навыки рисования кругов. Упражнение «Солнышко». Пальчиковая гимнастика: «Гроза»
49	«Здравствуй, весна»!	Познакомить детей с иллюстрациями «Первые признаки весны». Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Упражнение: «Мое настроение»
50	«Цветы для мамочки»	Сформировать умение соотносить художественный образ, музыкальную композицию с возможностями рисования песком. Создать праздничное настроение. Упражнение: «Цветочки»

51	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	Познакомить детей с произведением. Закрепить умение передавать сказочные образы знакомыми приёмами рисования песком. Упражнение «Загадки»
52	«Прилетают птицы к нам ...»	Показать детям технику рисования крыльев птиц ладонями двух рук. Упражнение «Крылья». Закрепить знания детей о перелётных птицах. Развивать фантазию детей. Упражнение: «Умелые ладошки»
53	«Мамин день»	Сформировать навыки украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Игра - упражнение «Бусы для мамочки»
54	«Мои любимые животные из сказок»	Совершенствовать умения в рисовании. Закрепить знания о равномерном нанесении различных линий (прямые, извилистые, длинные, короткие). Упражнение «Заяц». Вспомнить любимые сказки, животных. Игра-упражнение: «Кто я?»
55	«Весенняя капель»	Научить передавать в рисунке явления природы (капель, плеск ручейка, блеск солнца). Развивать воображение. Игра - упражнение «Мы создаем мир»
56	«По дороге к радуге».	Сформировать умение рисовать на световых столах с использованием ребра ладони, пальчиков и кулачков. Активизировать интерес ребенка к работе с песком. Игра — «Шаг в шаг»
57	«Первые листочки»	Побуждать детей передавать увиденное в природе, через рисунок, выбирая ранее изученные техники рисования. Пальчиковая гимнастика: «Солнышко»
58	«Божьи коровки на лужайке»	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку. Упражнение: «Божья коровка»
59	Сказка «Курочка Ряба»	Познакомить детей с произведением. Закрепить умение передавать сказочные образы знакомыми приёмами рисования песком. Продолжать развивать навыки пересказывания. Упражнение «Волшебное яичко»
60	«Сказочные герои»	Сформировать умение создавать собственного персонажа (рисунок и рассказ о нем) различными

		приемами рисования. Развивать речь и творческое мышление, воспитывать положительную мотивацию к занятиям
61	«Строим дом»	Показать детям приём рисования ребром ладони. Учить детей передавать в рисунке геометрические формы. Упражнение: «Строители»
62	«Сказочные птицы»	Систематизировать знания детей рисовать крылья птиц ладонями двух рук. Закрепить знания детей о перелётных птицах. Развивать фантазию детей. Пальчиковая гимнастика: «Покорми птичку»
63	«Пироги я испеку»	Показать детям технику создания сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавлять к ним другие. Игра: «Я пеку, пеку...»
64	«Путешествие на волшебную поляну»	Продemonстрировать умение различать «круг» как геометрическую фигуру, показать многообразие образов, имеющих сходство с кругом по построению. Формировать качества творческого мышления. Упражнение: «Мы создаем мир»
65	«Волшебный мир насекомых»	Научить детей рисовать насекомых (жучки, бабочки, пчёлки и т.д.) передавая их характерные особенности. Упражнение «Пчёлка». Закреплять умение работать в коллективе. Пальчиковая гимнастика: «Крылья бабочки»
66	«Праздничный май»	Сформировать умение передавать в рисунке полученные накануне впечатления. Упражнение «Салют». Закреплять знакомые приёмы рисования песком. Дидактическая игра: «Эмоции»
67	«Мир рыбок»	Закрепить умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Показать иллюстрации на заданную тему. Познакомить с техникой рисования «всеер», рисуя подводный мир. Игра-упражнение: «Песочные прятки»
68	«Космические пираты»	Закрепить умение рисовать силуэт космических тарелок знакомыми приёмами рисования песком. Упражнение: «Космический мир»
69	«Прекрасное рядом»	Сформировать умение передавать в рисунке полученные накануне впечатления. Закреплять знакомые приёмы рисования песком. Упражнение игра: «История на песке»
70	«Жили у бабуся два веселых гуся»	Познакомить с произведением. Актуализировать знания, используя ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик

		смотрит вверх, остальные в сторону). Упражнение «Гуси». Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.
71	Сказка «Три бабочки»	Познакомить с произведением, формировать доброе отношение к окружающему миру. Закрепить навыки рисования песком: игровое упражнение «Крылья бабочки», используя изученные ранее приёмы рисования песком. Пальчиковая гимнастика «Крылышки-ладошки».
72	«Промежуточная аттестация»	Игра – путешествие: «Приключение песочной феи»

4.2. Содержание курса «Тайны песочного мира» (2 год обучения) (Старшая группа 5-6 лет)

№	Тема	Содержание
1	«Путешествие в песочный мир»	Знакомство с детьми. Продемонстрировать оборудование. Закрепить и систематизировать знания о природном материале. Упражнения: «Разбуди песок», «Много/мало песка», «По пустыне мы идем»
2	«Необъятная солнечная система»	Познакомить с солнечной системой, используя прием силуэтного рисования (расчищение). Упражнения «Колечко». Координировать положение пальцев рук при насыпании песка. Упражнение «Танцующие руки»
3	«Творим чудеса»	Учить детей рисовать сюжет всей ладонью. Совершенствование приемов ритмичного и равномерного нанесения различных линий (прямые, извилистые, длинные, короткие), работая пальцами обеих рук одновременно. Упражнения «Домик» и «Зеркало»
4	«Подсолнухи»	Закрепить знания о нетрадиционной изобразительной технике рисования песком пальцами, всей ладонью. Научить наносить равномерно различные линии и круглые формы. Развиваем чувство композиции. Игра: «Продолжи рисунок»
5	«Хмурые тучи и веселые облака»	Научить рисовать тучи и облака на световом планшете. Упражнение «Песочный дождик». Рисование дождика из тучек, передача характера (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности
6	«Осеннее настроение»	Показать прием рисования листочков, листопада, силуэтным способом рисования (расчищение и вырезание) и с помощью воронки. Упражнения «Горизонтальная восьмерка». Экспериментирование с песком, изображение на основе детской фантазии и

		интереса ребенка. Научить использовать эффекты, применяем дополнительные инструменты (трубочки). Игра: «Дует ветер»
7	«Грибная полянка»	Систематизировать знания о нетрадиционной изобразительной технике рисования. Закрепить прием силуэтного рисования – внахлест. Упражнения «Кулак-ребро-ладонь». Изображение фигур (грибочки), различные по форме и величине. Игра «Танцующие руки»
8	«Лесные гости»	Продемонстрировать рисунок «ежик», используя силуэтный способ рисования – «расчищение». Показать работу пальцами обеих рук поочередно и одновременно. Упражнение «Ежик в лесу». Освоить способ линейного рисования – ножницы. Игра «Песочные загадки»
9	«Что растет на грядке?»	Изобразить на световом столе разные овощи, используя силуэтное рисование (расчищение) и линейное рисование – подушечками пальцев. Упражнение «Нарисуй свое настроение». Осваиваем новый способ рисования - формообразование. Дидактическая игра: «Что растет на грядке»
10	«Богатый урожай»	Познакомить детей с линейным способом рисования – подушечками пальцев и силуэтное рисование. Упражнение «Колечко». Научить передавать форму и строение предмета. Игра: «Банка варенья»
11	«Золотая осень»	Актуализировать знания о создании фона и композиции рисунка, использовать разные эффекты. Упражнение «Песочный дождик». Научить коллективно сочинять сказки, на основе детской фантазии и интереса ребенка
12	«Падают листья»	Совершенствовать умение рисовать одним и несколькими пальцами листья различной формы. Игра: «Осенние листочки». Развить память, внимание, ориентировку в пространстве. Дидактическая игра: «Деревья»
13	«Красная рябина»	Продолжать изучать технику рисования всей ладонью и пальцами обеих рук. Наносить штрихи и линии, ритмичными и плавными движениями. Игра «Волшебный клубочек». Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик где ты был?»
14	«Птички ягоды клюют»	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками (выполнение ягоды различной величины). Закрепить навыки рисования. Развить

		чувство композиции. Воспитать аккуратность. Игра «Песочные загадки»
15	«Светит солнышко»	Показать детям технику рисования круга замыкая линию в кольцо Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Упражнение «Нарисуй свое настроение». Пальчиковая гимнастика: «Солнышко»
16	«Осенняя сказка»	Показать детям, как подготавливать фон и создавать композицию рисунка, используя разные эффекты. Коллективное сочинение сказки, изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Упражнение «Сказочная страна»
17	«Первый снег»	Закрепляем умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью приема рисования пальчиками. Развить чувство композиции. Упражнение «Дорисуй картинку»
18	«Подводный мир»	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, ребром ладони. Закрепить умение украшать предметы простым узором, используя рисование пальчиками. Продолжаем знакомить с морскими обитателями. Игра: «На морском дне»
19	«Бабушкин ковер»	Научить украшать фон простым узором из чередующихся цветов и точек. Совершенствовать рисование приемам одним и несколькими пальцами. Развить воображение, мышление и чувство ритма. Упражнение «Дорисуй узор»
20	«Волшебные деревья» (трафареты)	Познакомить детей с техникой рисования по трафарету. Развить мелкую моторику и повысить тактильную чувствительность. Игра: «Песочные загадки»
21	«Моя любимая чашка»	Научить детей украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы (ветки, листок, простой цветок). Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитать эстетическое восприятие. Упражнение: «Узоры на песке»
22	«Солнышко, куда ты прячешься?»	Закрепить технику рисования лучиков путем прерывистых линий и сплошных. Закрепить навыки рисования кругов. Игра: «Облака»
23	«Воздушные шары»	Познакомить детей с техникой рисования песком «Щепоть». Научить скользить ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения. Упражнение «Шарик»

24	«Яблоки и груши»	Научить рисовать предметы круглой и вытянутой формы, используя прием «рисование указательным пальцем». Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Дидактическая игра: «Разложи яблоки и груши в ящик»
25	«Снежинка»	Научить детей проводить пересекающиеся линии, различать количество предметов (много - мало, много - один), и сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. Дыхательное упражнение «Снежинка»
26	«Зимушка, зима»	Прослушать рассказ «Первый снег». Научить подготавливать фон и создавать композицию рисунка, использовать разные эффекты. Изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Рисование по замыслу. Упражнение: «Нарисуй свое настроение»
27	«Елочка-красавица»	Познакомить с рассказом о лесной красавице. Беседа о традициях празднования Нового года. Упражняться в насыпании песка одной струйкой, совершенствуем навык проводить четкие прямые длинные и короткие линии в заданном направлении. Игра «Песочные загадки»
28	«Волшебный Фонарик»	Закрепить знания о подготовке фона и создании композиции рисунка, используя разные эффекты. Показать приемы создания фона, используя силуэтное рисование (расчищение), и линейное (подушечками пальцев). Игра: «Волшебный фонарь»
29	«Снеговичок»	Систематизировать знания о нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру
30	«Украшения для елочки»	Познакомить детей с техникой рисования ребром большого пальца руки. Развить внимания, речь, мелкую моторику рук. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Игра: «На ощупь»
31	«Новогодняя открытка»	Научить детей рисовать различные варианты узоров техникой «ребром большого пальца». Формировать праздничное настроение и положительный эмоциональный настрой. Упражнение: «Рисуем буквы»
32	«Новогодние Чудеса!»	Познакомить детей с произведением «Новогодняя сказка», научить рисовать иллюстрации к ней. За-

		крепить приемы создания фона, показать прием работы пальцами обеих рук поочередно и одновременно. Игра «Разговор через стекло»
33	«Зимние забавы»	Закрепить знания работы приемов пальцами обеих рук поочередно и одновременно, координировать положение пальцев рук. Познакомить с рассказом о веселой лыжне. Научить изображать лыжню, пейзаж и лыжника. Приемы расслабления рук. Упражнение «Рисование в паре»
34	«Кружева на окне»	Познакомиться детей с новой техникой рисования «Рисование кругов кулачком». Упражнение «Новогодний снегопад»
35	«Следы невиданных зверей»	Показать иллюстрации с разными следами животных, выясняем, чьи они. Научить проводить четкие извилистые длинные и короткие линии, совершенствовать навыки рисования при помощи отпечатка ладоней, кулаков, ребром ладони, с помощью обеих рук синхронно. Упражнение "Необыкновенные следы"
36	«Зимняя карусель сказок»	Упражнять в технике силуэтное рисование (расчистление), насыпное (воронка) и линейное (подушечками пальцев) на выбор ребенка. Упражнение «Нарисуй свое настроение»
37	«Ледяной городок»	Показать фотографии с изображением ледяных фигур. Упражняться в насыпании песка одной струйкой, тренироваться проводить четкие прямые длинные и короткие линии в заданном направлении. Упражнение «Заборчики»
38	«Улыбка»	Обучение детей рисовать дуги, используя технику рисования одним указательным пальцем левой и правой руки. Упражнение: «Качельки»
39	«Мухомор»	Познакомить детей с новым способом рисования, втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Дидактическая игра «Грибочки». Упражнение «Песочные загадки»
40	«Гость песочного мира»	Сюрпризный момент. Познакомить с новым методом рисования, используя схемы. Закрепить знания о подготовке фона и создании композиции рисунка. Игра «Песочные загадки»
41	«Полет фантазии»	Прослушивание приятной спокойной музыки, изобразить ее на песке. Научить рисовать круги и спирали нужного размера, координируя положение

		пальцев рук. Изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Упражнение: «Продолжи узор»
42	«Волшебные деревья»	Познакомить детей с иллюстрациями деревьев, называть из каких частей они состоят. Научить рисовать дерево с помощью «воронки», проводить четкие извилистые длинные и короткие линии. Закрепить технику рисования с помощью обеих рук синхронно. Приемы расслабления рук. Упражнение «Рисование в паре»
43	«Военная техника»	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Пальчиковая гимнастика «На параде»
44	«День Защитника Отечества»	Закрепить знания о празднике. Научить подготавливать фон и создавать композицию рисунка, используя разные эффекты. Упражнять пальцы обеих рук поочередно и одновременно. Упражнение: «Праздничная открытка для пап и дедушек»
45	«Проводы зимы»	Рассказать о признаках уходящей зимы. Научить рисовать по замыслу, используя силуэтное рисование (расчищение), насыпное (воронка) и линейное (подушечками пальцев). Игра: «Масленица»
46	«Волшебный шар»	Совершенствовать навык и умение в свободном экспериментировании с песком. Научить развивать фантазию и интерес к работе. Снять эмоционального напряжения. Упражнение: «Шар эмоций»
47	«Путешествие в сказочный город»	Научить развивать пространственные представления, ориентироваться на «песочном столе». Познакомить детей с пространственными представлениями: «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Упражнение «Я и мои чувства»
48	«Песочные грезы»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развить фантазию, интерес. Закрепить знания. Закрепить прием втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, высыпание из кулачка, пальцев. Упражнение «Волшебные отпечатки на песке»
49	«На закате»	Совершенствовать умение рисовать струйкой из кулачка. Развить воображение. Побуждать детей заполнять всё пространство изображением. Упражнение: «Волшебное небо»

50	«Блинчики»	Закрепить технику рисования круга – ребром ладони. Развить воображение и творческое мышление. Развить мелкую моторику и повысить тактильную чувствительность. Пальчиковая гимнастика: «Печем блины»
51	«Праздничное настроение»	Познакомить детей с рассказом «Цветы для мамы». Научить рисовать цветы в вазе, используя силуэтное рисование. Игра. «Что в коробке?»
52	«Сказочный дворец»	Продолжить учить детей рисовать струйкой из кулачка, дополняя изображение другими способами рисования. Развить фантазию и воображение. Упражнение «Что это? Для чего?»
53	«Волшебная книга»	Закрепить прием рисования книги - ребром ладони. Научить работать пальцами обеих рук одновременно. Упражнение: «Домик» и «Зеркало»
54	«Весеннее пробуждение природы»	Обсудить с детьми, что происходит с природой весной. Научить рисовать бабочку большими пальцами, одновременно двумя руками; стрекозу, при помощи ребра ладони. Упражнение «Танцующие руки»
55	«Домик в деревне»	Научить изображать деревянный дом, деревенский двор, используя линейное рисование (подушечками пальцев), силуэтное (расчищение) и насыпное (воронка). Упражнение «Мы едем в гости»
56	«Лебеди на пруду»	Показать прием рисования пальцами ладонями обеих рук. Развивать замысел и воплощать его, используя полученные навыки и умения. Игра: «Гуси-лебеди»
57	«Мы ходили в огород»	Научить создавать фон – засыпанием песка из кулачка горизонтально, создание рисунка. Закрепить прием создания изображения способом – кулачок. Дидактическая игра «Что сажают в огороде».
58	«Песочные прятки»	Продолжить знакомить детей, как подготавливать фон и создавать композицию рисунка, использовать разные эффекты. Развивать воображение, и фантазию. Игра-упражнение «Песочные прятки»
59	«Матрешка»	Совершенствовать умение рисовать кулачком. Закрепить умение детей придумывать замысел и воплощать его, используя полученные навыки и умения. Дидактическая игра: «Матрешка»
60	«Морская звезда»	Закрепить прием рисования одним пальцем руки, прямые и наклонные линии. Продолжить учить детей придумывать сюжет и воплощать его, используя пространство. Упражнение: «Море»

61	«Воздушные шары»	Научить проводить круг – замыкая линию в кольцо. Развить мелкую моторику, глазомер, эстетическое восприятие. Пальчиковая гимнастика: «Кто приехал?»
62	«Клубок»	Познакомить детей с техникой рисования спирали, закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй солнце золотое!»
63	«Сказочные герои»	Научить детей самостоятельно создавать образ на песке, используя ранее усвоенные приемы рисования. Игра «Назови сказку, по нескольким словам»
64	«Жар-птица»	Познакомить детей с образом жар-птицы. Научить развивать точность движений, рисуя пальцами, ладонями, щепоткой. Побуждать детей заполнять всё пространство изображением. Упражнение: «Перо»
65	«Солнышко лучистое»	Закрепить умение проводить прямые линии в разных направлениях. Развить воображение и творческое мышление. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, солнце, золотое!»
66	«Звёздочки на небе»	Закрепить прием создания фона – насыпание песка из кулачка горизонтально. Побудить рисовать одним пальчиком, и всеми пальчиками, по всему экрану. Пальчиковая гимнастика: «Планеты»
67	«День Победы»!	Научить украшать предметы, нанося простые по форме элементы, всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Побуждать детей самостоятельно выбирать способ рисования и воплощать замысел. Упражнение: «Письмо»
68	«Мой дом, мой город».	Познакомить с техникой рисования вертикальных, горизонтальных, и наклонных линий, используя счетные палочки. Игра «Дом для поросят»
69	«Путешествие золотой рыбки»	Закрепить умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Научить рисовать подводный мир. Дать детям возможность самостоятельно использовать изученные ранее приёмы рисования песком. Упражнение: «Подводный мир»
70	«Букет цветов»	Совершенствовать умение рисовать цветы ребром ладони, указательным пальцем обеих рук. Загадки на тему: «Цветы»
71	«Портрет»	Познакомить детей с поэтапным рисованием пропорций лица, используя изученные ранее техники рисования. Дидактическая игра: «Подбери эмоции»

72	«Промежуточная аттестация»	Игра - путешествие: «Сокровища песочного мира»
----	----------------------------	--

5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения курса «Песочный мир полон чудес» (4-5 лет)

К концу освоения курса дети должны

знать:

- Свойства, и особенности работы с песком.
 - Приёмы создания фона (наброс и насыпание);
- Технические навыки рисования песком (ребром ладони, струёй, ладонью и пальцами обеих рук, щепоткой, кулачком).

уметь:

- Выполнять рисунки на песке используя технику (насыпание, втирание, отпечаток, щепотка, рисование пальцами рук, кулачком, насыпание из кулачка);
- Пользоваться инструментами для рисования песком (ситечко, трафареты, декоративный материал).

Планируемые результаты освоения курса «Тайны песочного мира» (5-6 лет)

К концу освоения курса дети должны

знать:

Приемы создания фона (наброс - закидывание и засыпание)
Как передать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей, используя разные оттенки света и тени.

уметь:

Уверенно работать с песком;
Различать приемы создания фона;
Владеть техническими навыками (рисование ребром ладони, рисование струёй, ладонью и пальцами обеих рук, щепоткой, кулачком).
Уверенно владеть инструментами для рисования песком (трафареты, ситечко, кисти, декоративный материал).
Создавать песочные картины с учетом сюжета, симметрии, композиционных решений.
Создавать итоговую историю, серию работ по заданной теме (с обязательным использованием предложенных приёмов).

6. Оценочные материалы

Для определения результативности усвоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей программы «Магия песка» используются следующие формы промежуточной аттестации:

1. По курсу «Песочный мир полон чудес» промежуточная аттестация предусмотрена в форме игры - путешествие «Приключение песочной феи». (Приложение №1)

Педагог оценивает:

- активность и самостоятельность в рисовании;
- демонстрацию овладения ребенком технику рисования песком;
- умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства;
- уровень тревожности, развитие психических процессов;
- уровень формирования мелкой моторики.

2. По курсу «Тайны песочного мира» промежуточная аттестация предусмотрена в форме игры - путешествие: «Сокровища песочного мира». (Приложение №2)

Педагог оценивает:

- активность и самостоятельность в рисовании;
- демонстрацию овладения ребенком технику рисования песком;
- умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства;
- уровень тревожности, развитие психических процессов;
- уровень формирования мелкой моторики;
- развитие творческого мышления и воображения.

7. Организационно-педагогические условия

Кадровые условия

Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу «Магия песка», имеет средне - специальное педагогическое образование, систематически повышает уровень квалификации (не реже одного раза в три года).

Материально-техническое обеспечение программы

Технические средства обучения	Световой стол 60/70 см Музыкальный центр Ноутбук
Учебно-наглядные пособия	миниатюрные фигурки кисточки марблы

	массажные мячи трафареты гребешки формочки коктейльные трубочки иллюстрации фотографии схемы комплекс кинезиологических упражнений Дидактические игры: «С какого дерева лист?», «Цвета радуги», «Эмоции», «Что растет на грядке», «Деревья», «Грибочки», «Матрешка», «Подбери эмоции».
--	--

8. Методическая литература:

1. Никитина А.В. «Покажи стихи руками», М., Каро, 2009;
2. Уорнер Пенни «150 развивающих игр для дошкольников. Играй и учись! От 3 до 6 лет», Попурри, 2009;
3. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста./ авт. сост. Епанчинцева О.Ю. - Изд.-Детство - пресс, 2020
4. Занятия по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии. Для детей 3-7 лет. ФГОС ДО /авт. сост. Федосеева М.А. - Изд.- Влогоград: Учитель, 2016
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.- ООО Издательство «Детство-пресс»; 2021

Рабочая программа курса
«Песочный мир полон чудес»
к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Магия песка»

для воспитанников 4-5 лет

Количество часов: 72 часа

1. Планируемые результаты

Ребенок:

1. Умеет уверенно работать с песком;
2. Владеет приёмами создания фона (наброс и насыпание);
3. Умеет заполнять песком контуры рисунка;
4. Умеет различать приёмы рисования (расчищение, вырезание, линейный, щепотка);
5. Умеет рисовать картины с использованием различных приемов и рассказывать об их сюжете.
6. Фантазирует на заданную тему;
7. Освоил элементарные правила владения инструментами для рисования песком.

2. Содержание курса «Песочный мир полон чудес» (Средняя группа 4-5 лет)

№ п/п	Тема	Содержание
1	«Здравствуй, песочный мир!»	Вводное занятие. Игровое упражнение «Знакомство». Познакомить детей с оборудованием, песком и его свойствами. Инструктаж по ТБ. Мастер – класс по рисованию песком
2	«Песочная магия»	Познакомить детей с техникой рисования одним указательным пальчиком. Сюрпризный момент: «Знакомство с феей песка». Пальчиковая гимнастика «Встреча»
3	«Чудеса песка»	Закрепить, уточнить, систематизировать знания о природном материале-песке, упражнение: «Чувственные ладошки». Показать детям прием рисования одним и несколькими пальчиками. Игра «Корабли пустыни»
4	«Песочные фантазии»	Познакомить с приемом рисования прямых, вертикальных и замкнутых линий, упражнение «Волшебный песок». Развить воображение и творческое мышление. Пальчиковая гимнастика «Цветок»
5	«Волшебство линий. Роспись песком»	Познакомить со специальными движениями: проводить линии по песку и рисовать песком волнистые, прерывистые горизонтальные и вертикальные линии, линии по диагонали. Упражнение «Линейка»

6	«Сокровища пиратов»	Познакомить с техникой рисования: втирания кулачком, пальцем. Игра «Отыщи клад». Развить мелкую моторику, и тактильную чувствительность рук. Пальчиковая гимнастика «Краб»
7	«Следы на песке».	Познакомить с техниками заполнения фона. Упражнение «Горизонт». Игровое упражнение: «Чьи следы?»
8	«Песочная стихия»	Учить создавать фон приемом насыпания песка из кулачка горизонтально. Упражнение «Ветер». Познакомить детей с возможности рисования разными пальчиками рук. Игра «Отпечатки»
9	«Я рисую мир»	Показать прием рисования путем втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Упражнение «Круг». Игра «Я могу»
10	«Осень в песочной стране»	Обогатить чувственный опыт детей. Закреплять полученные ранее навыки рисования песком. Упражнение «Лети, лети лепесток». Продолжать знакомить детей со свойствами песка. Дидактическая игра «С какого дерева лист?»
11	Сказка «Колобок».	Прослушивание сказки «Колобок». Закрепить навыки рисования пальчиками и кулачками обеих рук. Упражнение "Змейки". Научить детей передавать словесно содержание сказки. Игра «Театр»
12	«Лесная прогулка»	Учить детей создавать отпечатки следов зверюшек на песке (мышка - извилистая дорожка с помощью указательного пальца, заяц - отпечатки указательного и среднего пальчика, еж - попеременные следы указательного и среднего пальцев). Пальчиковая гимнастика «Я шагаю по дорожке...»
13	«Листик, листик, листопад... (рисование под музыку)»	Познакомить детей с иллюстрациями «Осень листья». Повторить технику рисования указательным пальцем. Изобразить разные листья: кленовый, берёзовый, рябиновый и т.д. Упражнение «Листопад»
14	«Дорожки таинственных камней»	Закрепить ранее изученную технику рисования - кулачком. Игра «Песочные прятки».
15	«Радужное настроение»	Учить детей передавать в рисунке полученные накануне знания. Закреплять знакомые

		приёмы рисования песком. Дидактическая игра: «Цвета радуги»
16	«Песочный город игрушек»	Обогатить опыт детей новыми способами обследования предметов. Упражнение «Игра на пианино». Показать возможности песочной анимации. Рисунок «Любимая игрушка»
17	«Дорожки к волшебным домикам»	Упражнять детей выполнять действия по инструкции; развить моторику рук, тонких тактильных ощущений; сформировать представление о цвете предметов (умение самостоятельно называть цвет, выделять по названию, соотносить предметы по цвету). Пальчиковая гимнастика «Домики»
18	«Сказочный дождик»	Формировать навыки биполярного рисования (двумя руками). Упражнение «Зонтик». Учить детей передавать в рисунке настроение. Дидактическая игра «Эмоции»
19	«Необыкновенные следы»	Закреплять знания отпечатков следов зверюшек на песке (мышка - извилистая дорожка с помощью указательного пальца, заяц - отпечатки указательного и среднего пальчика, еж - попеременные следы указательного и среднего пальцев). Творческий поиск новых следов. Упражнение «На охоте»
20	«Тайны морских глубин».	Закреплять умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Дидактический материал «Дно океана». Изобразить подводный мир используя ранее изученные техники. Игра: «Кого не стало»?
21	«Космическое путешествие»	Учить детей рисовать звёзды и планеты различными приёмами. Упражнение «Млечный путь». Систематизировать знания детей о космосе, образное мышление. Загадки на тему «Космос»
22	Сказка «Волшебный фонарик»	Познакомить детей с произведением «Волшебный фонарик». Учить детей рисовать ребром большого пальца. Упражнение «Секрет»
23	«Первые снежинки в песочном городе».	Актуализировать приём рисования «насыпью». Развивать фантазию и воображение. Закрепить умение работать вместе. Игровое упражнение «Волшебная снежинка»

24	«Волшебный цветок»	Развивать умение различать «овал» как геометрическую фигуру, показать многообразие образов, имеющих сходство с овалом по построению. Упражнение «Бутон». Формировать качества творческого мышления. Игра «Собери картинку»
25	«День рождения Песочной феи»	Закрепить умение выполнять действия по инструкции; развитие ориентировки в схеме собственного тела (правая и левая рука). Игра «Куличики»
26	Сказка «Теремок»	Познакомить детей с художественным произведением «Теремок». Показать детям приём рисования ребром ладони. Учить детей передавать в рисунке геометрические формы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки – ладошки». Закрепить умение пересказывать знакомые сказки
27	«Зимушка, зима!»	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования «насыпью». Упражнение «Снежные сугробы». Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру. Физкультминутка «Заклинение зимы»
28	«Маленькой елочке холодно зимой». Рисование под музыку	Научить рисовать елки разные по форме, используя техники ребром ладони, одним пальцем. Упражнение «Елочка». Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Пальчиковая гимнастика «На ёлке»
29	«Песочная гора самоцветов»	Развить тактильную чувствительность, творческой фантазии, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления. Пальчиковая гимнастика «Художник». Повторение изученной ранее техники рисования «насыпью». Игра «Цветные камни»
30	«Городок игрушек в песочной стране»	Актуализировать знания на световых столах с использованием техники прорисовывания светлым по темному. Упражнение «Любимая игрушка». Развить познавательные процессы, мелкую моторику, речь детей. Пальчиковая гимнастика «Строители»

31	«Я нарисую мир таким, каким люблю»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Снять эмоциональное напряжение. Игры «Хорошо - плохо», «Добрые слова»
32	«Весёлый праздник Новый год» - рисование под музыку.	Показать детям приём «Отсечения лишнего». Создать доброжелательную атмосферу, вызвать положительные эмоции у детей. Дидактическая игра «Узнай игрушку на ощупь»
33	«В январе все деревья в серебре»	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Показать, как ритмично и равномерно наносить различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Упражнение «Метелица». Закрепить умение равномерно наносить песок. Пальчиковая гимнастика «Зимой»
34	«Рождественская звездочка»	Учить детей рисовать звёзды различными приёмами. Создать атмосферу праздника. Игра: «В поисках неизведанного»
35	«Зимние забавы»	Продолжать развивать мелкую моторику и координацию движений рук. Упражнение «Умелые ладошки». Познакомить с техникой рассеивания песка через детское сито. Игра-упражнение «Сею, вею, посеваю»
36	Сказка «Зимовье зверей»	Закрепить умение выразительно пересказывать литературный текст, сопровождая рисунками на песке. Игра-упражнение «Волшебное превращение»
37	«Снежный шар»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес. Упражнение «Айсберг». Снятие эмоционального напряжения. Игра «Вслепую»
38	«Путешествие в сказочный город»	Продолжить развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность. Знакомить с техническими приемами и способами изображения с использованием песка. Упражнение «Песочный ветер» (дыхательное)

39	«Песочные прятки»	Систематизировать знания о пространственном представлении, закрепить знания в ориентировке на «песочном столе», сенсорные эталоны и представления «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Игра-упражнение «Точка, точка, запятая»
40	«Песочные грезы» рисование под музыку	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развить фантазию, интерес. Упражнение «Волшебный ветер» (дыхательное). Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, высыпание из кулачка, пальцев. Упражнение «Волшебные отпечатки на песке»
41	«Веселый зоопарк»	Познакомить детей с приемами рисования «прищипывания и насыпания песка». Прослушивание музыкальных произведений «Звуки животных». Рассмотреть иллюстраций по заданной теме. Упражнение: «Тигр в клетке»
42	«Зима – спортивная в песочной стране»	Закрепить знакомые приёмы рисования песком. Игра-упражнение «Снежный ком». Вспомнить зимние виды спорта. Игра: «Стадион»
43	Сказка «Рукавичка».	Прослушать сказку «Рукавичка». Показать детям, как создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавлять к ним другие. Развитие зрительное и тактильное восприятия. Упражнение «Рукавички»
44	«Весёлый ручеёк»	Показать детям приём «отсечения лишнего». Упражнение «Ручеек». Создать доброжелательную атмосферу, вызвать положительные эмоции у детей. Игра: «Речка и ручеёк»
45	«Где живут игрушки?»	Закрепить умение выразительно пересказывать литературный текст, сопровождая рисунками на песке. Упражнение: «Маленький художник»
46	«Морские обитатели»	Познакомить детей с образами морских обитателей, передавая им характерные особенности техникой рисование песком. Упражнение «Морское дно». Развить воображение

		ребенка, и его креативные способности. Пальчиковая гимнастика: «Осьминог»
47	«Морозные узоры»	Развивать художественный вкус, чувство формы и цвета, используя разные техники рисования. Упражнение «Сугробы». Вызвать интерес к созданию зимнего пейзажа. Закреплять графические навыки (рисунок разных линий). Упражнение: «Узоры на песке»
48	«Солнышко на песке»	Научить рисовать лучики прерывистыми линиями и сплошными. Закрепить навыки рисования кругов. Упражнение «Солнышко». Пальчиковая гимнастика: «Гроза»
49	«Здравствуй, весна»!	Познакомить детей с иллюстрациями «Первые признаки весны». Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Упражнение: «Мое настроение»
50	«Цветы для мамочки»	Сформировать умение соотносить художественный образ, музыкальную композицию с возможностями рисования песком. Создать праздничное настроение. Упражнение: «Цветочки»
51	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	Познакомить детей с произведением. Закрепить умение передавать сказочные образы знакомыми приёмами рисования песком. Упражнение «Загадки»
52	«Прилетают птицы к нам ...»	Показать детям технику рисования крыльев птиц ладонями двух рук. Упражнение «Крылья». Закрепить знания детей о перелётных птицах. Развивать фантазию детей. Упражнение: «Умелые ладошки»
53	«Мамин день»	Сформировать навыки украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Игра - упражнение «Бусы для мамочки»
54	«Мои любимые животные из сказок»	Совершенствовать умения в рисовании. Закрепить знания о равномерном нанесении различных линий (прямые, извилистые, длинные, короткие). Упражнение «Заяц». Вспомнить любимые сказки, животных. Игра-упражнение: «Кто я?»
55	«Весенняя капель»	Научить передавать в рисунке явления природы (капель, плеск ручейка, блеск солнца).

		Развивать воображение. Игра - упражнение «Мы создаем мир»
56	«По дороге к радуге».	Сформировать умение рисовать на световых столах с использованием ребра ладони, пальчиков и кулачков. Активизировать интерес ребенка к работе с песком. Игра — «Шаг в шаг»
57	«Первые листочки»	Побуждать детей передавать увиденное в природе, через рисунок, выбирая ранее изученные техники рисования. Пальчиковая гимнастика: «Солнышко»
58	«Божьи коровки на лужайке»	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку. Упражнение: «Божья коровка»
59	Сказка «Курочка Ряба»	Познакомить детей с произведением. Закрепить умение передавать сказочные образы знакомыми приёмами рисования песком. Продолжать развивать навыки пересказывания. Упражнение «Волшебное яичко»
60	«Сказочные герои»	Сформировать умение создавать собственного персонажа (рисунок и рассказ о нем) различными приемами рисования. Развивать речь и творческое мышление, воспитывать положительную мотивацию к занятиям.
61	«Строим дом»	Показать детям приём рисования ребром ладони. Учить детей передавать в рисунке геометрические формы. Упражнение: «Строители»
62	«Сказочные птицы»	Систематизировать знания детей рисовать крылья птиц ладонями двух рук. Закрепить знания детей о перелётных птицах. Развивать фантазию детей. Пальчиковая гимнастика: «Покорми птичку»
63	«Пироги я испеку»	Показать детям технику создания сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавлять к ним другие. Игра: «Я пеку, пеку...»
64	«Путешествие на волшебную поляну»	Продemonстрировать умение различать «круг» как геометрическую фигуру, показать многообразие образов, имеющих сходство с кругом по построению. Формировать

		качества творческого мышления. Упражнение: «Мы создаем мир».
65	«Волшебный мир насекомых»	Научить детей рисовать насекомых (жучки, бабочки, пчёлки и т.д.) передавая их характерные особенности. Упражнение «Пчёлка». Закреплять умение работать в коллективе. Пальчиковая гимнастика: «Крылья бабочки».
66	«Праздничный май»	Сформировать умение передавать в рисунке полученные накануне впечатления. Упражнение «Салют». Закреплять знакомые приёмы рисования песком. Дидактическая игра: «Эмоции»
67	«Мир рыбок»	Закрепить умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Показать иллюстрации на заданную тему. Познакомить с техникой рисования «веер», рисуя подводный мир. Игра-упражнение: «Песочные прятки»
68	«Космические пираты»	Закрепить умение рисовать силуэт космических тарелок знакомыми приёмами рисования песком. Упражнение: «Космический мир»
69	«Прекрасное рядом»	Сформировать умение передавать в рисунке полученные накануне впечатления. Закреплять знакомые приёмы рисования песком. Упражнение игра: «История на песке»
70	«Жили у бабули два веселых гуся»	Познакомить с произведением. Актуализировать знания, используя ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Упражнение «Гуси». Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение
71	Сказка «Три бабочки»	Познакомить с произведением, формировать доброе отношение к окружающему миру. Закрепить навыки рисования песком: игровое упражнение «Крылья бабочки», используя изученные ранее приёмы рисования песком. Пальчиковая гимнастика «Крылышки-ладошки»
72	«Промежуточная аттестация»	Игра – путешествие: «Приключение песочной феи»

3. Календарно – тематическое планирование курса «Песочный мир полон чудес»

№ п/п	Тема	Кол-во часов неделю	Сроки про- ведения по плану	Фактиче- ский срок проведения
1	«Здравствуй, песочный мир!»	1		
2	«Песочная магия»	1		
3	«Чудеса песка»	1		
4	«Песочные фантазии»	1		
5	«Волшебство линий. Роспись песком»	1		
6	«Сокровища пиратов»	1		
7	«Следы на песке».	1		
8	«Песочная стихия»	1		
9	«Я рисую мир»	1		
10	«Осень в песочной стране»	1		
11	Сказка «Колобок».	1		
12	«Лесная прогулка»	1		
13	«Листик, листик, листопад...» (рисование под музыку)	1		
14	«Дорожки таинственных кам- ней»	1		
15	«Радужное настроение»	1		
16	«Песочный город игрушек»	1		
17	«Дорожки к волшебным до- микам»	1		
18	«Сказочный дождик»	1		
19	«Необыкновенные следы»	1		
20	«Тайны морских глубин».	1		
21	«Космическое путешествие»	1		
22	Сказка «Волшебный фонарик»	1		
23	«Первые снежинки в песочном городе».	1		
24	«Волшебный цветок»	1		
25	«День рождения Песочной феи»	1		
26	Сказка «Теремок»	1		
27	«Зимушка, зима!»	1		
28	«Маленькой елочке холодно зимой». Рисование под музыку	1		
29	«Песочная гора самоцветов»	1		

30	«Городок игрушек в песочной стране»	1		
31	«Я нарисую мир таким, каким люблю»	1		
32	«Весёлый праздник Новый год» - рисование под музыку.	1		
33	«В январе все деревья в серебре»	1		
34	«Рождественская звездочка»	1		
35	«Зимние забавы»	1		
36	Сказка «Зимовье зверей»	1		
37	«Снежный шар»	1		
38	«Путешествие в сказочный город»	1		
39	«Песочные прятки»	1		
40	«Песочные грезы» рисование под музыку	1		
41	«Веселый зоопарк»	1		
42	«Зима – спортивная в песочной стране»	1		
43	Сказка «Рукавичка».	1		
44	«Весёлый ручеек»	1		
45	«Где живут игрушки?»	1		
46	«Морские обитатели»	1		
47	«Морозные узоры»	1		
48	«Солнышко на песке»	1		
49	«Здравствуй, весна!»	1		
50	«Цветы для мамочки»	1		
51	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	1		
52	«Прилетают птицы к нам ...»	1		
53	«Мамин день»	1		
54	«Мои любимые животные из сказок»	1		
55	«Весенняя капель»	1		
56	«По дороге к радуге».	1		
57	«Первые листочки»	1		
58	«Божьи коровки на лужайке»	1		
59	Сказка «Куточка Ряба»	1		
60	«Сказочные герои»	1		
61	«Строим дом»	1		
62	«Сказочные птицы»	1		
63	«Пирог я испеку»	1		

64	«Путешествие на волшебную поляну»	1		
65	«Волшебный мир насекомых»	1		
66	«Праздничный май»	1		
67	«Мир рыбок»	1		
68	«Космические пираты»	1		
69	«Прекрасное рядом»	1		
70	«Жили у бабуси два веселых гуся»	1		
71	Сказка «Три бабочки»	1		
72	«Промежуточная аттестация»	1		
Итого:		72		

Рабочая программа курса
«Тайны песочного мира»
к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Магия песка»

Для воспитанников 5-6 лет

Количество часов: 72 часа

1. Планируемые результаты

Ребенок:

1. Уверенно работает с песком;
2. Овладел техническими навыками изобразительной деятельности (форма, строение, композиционная передача, пропорции);
3. Знает и различает техники рисования;
4. Умеет придумывать продолжение к сюжету занятию.
5. Освоил элементарные правила владения инструментами для рисования песком;
6. Умеет создавать итоговую историю, серию работ по заданной теме (с обязательным использованием предложенных приёмов).

2. Содержание курса «Тайны песочного мира» (Старшая группа 5-6 лет)

№	Тема	Содержание
1	«Путешествие в песочный мир»	Знакомство с детьми. Продемонстрировать оборудование. Закрепить и систематизировать знания о природном материале. Упражнения: «Разбуди песок», «Много/мало песка», «По пустыне мы идем»
2	«Необъятная солнечная система»	Познакомить с солнечной системой, используя прием силуэтного рисования (расчищение). Упражнения «Колечко». Координировать положение пальцев рук при насыпании песка. Упражнение «Танцующие руки»
3	«Творим чудеса»	Учить детей рисовать сюжет всей ладонью. Совершенствование приемов ритмичного и равномерного нанесения различных линий (прямые, извилистые, длинные, короткие), работая пальцами обеих рук одновременно. Упражнения «Домик» и «Зеркало»
4	«Подсолнухи»	Закрепить знания о нетрадиционной изобразительной технике рисования песком пальцами, всей ладонью. Научить наносить равномерно различные линии и круглые формы. Развиваем чувство композиции. Игра: «Продолжи рисунок»
5	«Хмурые тучи и веселые облака»	Научить рисовать тучи и облака на световом планшете. Упражнение «Песочный дождик». Рисование дождика из тучек, передача характера (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности

6	«Осеннее настроение»	Показать прием рисования листочков, листопада, силуэтным способом рисования (расчищение и вырезание) и с помощью воронки. Упражнения «Горизонтальная восьмерка». Экспериментирование с песком, изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Научить использовать эффекты, применяем дополнительные инструменты (трубочки). Игра: «Дует ветер»
7	«Грибная полянка»	Систематизировать знания о нетрадиционной изобразительной технике рисования. Закрепить прием силуэтного рисования – внахлест. Упражнения «Кулак-ребро-ладонь». Изображение фигур (грибочки), различные по форме и величине. Игра «Танцующие руки»
8	«Лесные гости»	Продемонстрировать рисунок «ежик», используя силуэтный способ рисования – «расчищение». Показать работу пальцами обеих рук поочередно и одновременно. Упражнение «Ежик в лесу». Освоить способ линейного рисования – ножницы. Игра «Песочные загадки»
9	«Что растет на грядке?»	Изобразить на световом столе разные овощи, используя силуэтное рисование (расчищение) и линейное рисование – подушечками пальцев. Упражнение «Нарисуй свое настроение». Осваиваем новый способ рисования - формообразование. Дидактическая игра: «Что растет на грядке»
10	«Богатый урожай»	Познакомить детей с линейным способом рисования – подушечками пальцев и силуэтное рисование. Упражнение «Колечко». Научить передавать форму и строение предмета. Игра: «Банка варенья»
11	«Золотая осень»	Актуализировать знания о создании фона и композиции рисунка, использовать разные эффекты. Упражнение «Песочный дождик». Научить коллективно сочинять сказки, на основе детской фантазии и интереса ребенка
12	«Падают листья»	Совершенствовать умение рисовать одним и несколькими пальцами листья различной формы. Игра: «Осенние листочки». Развить память, внимание, ориентировку в пространстве. Дидактическая игра: «Деревья»
13	«Красная рябина»	Продолжать изучать технику рисования всей ладонью и пальцами обеих рук. Наносить штрихи и линии, ритмичными и плавными движениями.

		Игра «Волшебный клубочек». Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик где ты был?»
14	«Птички ягоды клюют»	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками (выполнение ягоды различной величины). Закрепить навыки рисования. Развить чувство композиции. Воспитать аккуратность. Игра «Песочные загадки»
15	«Светит солнышко»	Показать детям технику рисования круга замыкая линию в кольцо Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Упражнение «Нарисуй свое настроение». Пальчиковая гимнастика: «Солнышко»
16	«Осенняя сказка»	Показать детям, как подготавливать фон и создавать композицию рисунка, используя разные эффекты. Коллективное сочинение сказки, изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Упражнение «Сказочная страна».
17	«Первый снег»	Закрепляем умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью приема рисования пальчиками. Развить чувство композиции. Упражнение «Дорисуй картинку»
18	«Подводный мир»	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, ребром ладони. Закрепить умение украшать предметы простым узором, используя рисование пальчиками. Продолжаем знакомить с морскими обитателями. Игра: «На морском дне»
19	«Бабушкин ковер»	Научить украшать фон простым узором из чередующихся цветов и точек. Совершенствовать рисование приемам одним и несколькими пальцами. Развить воображение, мышление и чувство ритма. Упражнение «Дорисуй узор»
20	«Волшебные деревья» (трафареты)	Познакомить детей с техникой рисования по трафарету. Развить мелкую моторику и повысить тактильную чувствительность. Игра: «Песочные загадки»
21	«Моя любимая чашка»	Научить детей украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы (ветки, листок, простой цветок). Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитать эстетическое восприятие. Упражнение: «Узоры на песке»

22	«Солнышко, куда ты прячешься?»	Закрепить технику рисования лучиков путем прерывистых линий и сплошных. Закрепить навыки рисования кругов. Игра: «Облака»
23	«Воздушные шары»	Познакомить детей с техникой рисования песком «Щепоть». Научить скользить ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения. Упражнение «Шарик»
24	«Яблоки и груши»	Научить рисовать предметы круглой и вытянутой формы, используя прием «рисование указательным пальцем». Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Дидактическая игра: «Разложи яблоки и груши в ящик»
25	«Снежинка»	Научить детей проводить пересекающиеся линии, различать количество предметов (много - мало, много - один), и сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине). Группировать по форме, цвету, величине. Дыхательное упражнение «Снежинка»
26	«Зимушка, зима»	Прослушать рассказ «Первый снег». Научить подготавливать фон и создавать композицию рисунка, использовать разные эффекты. Изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Рисование по замыслу. Упражнение: «Нарисуй свое настроение»
27	«Елочка-красавица»	Познакомить с рассказом о лесной красавице. Беседа о традициях празднования Нового года. Упражняться в насыпании песка одной струйкой, совершенствуем навык проводить четкие прямые длинные и короткие линии в заданном направлении. Игра «Песочные загадки»
28	«Волшебный Фонарик»	Закрепить знания о подготовке фона и создании композиции рисунка, используя разные эффекты. Показать приемы создания фона, используя силуэтное рисование (расчищение), и линейное (подушечками пальцев). Игра: «Волшебный фонарь»
29	«Снеговичок»	Систематизировать знания о нетрадиционной изобразительной технике рисования песком пальцами, всей ладонью. Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру
30	«Украшения для елочки»	Познакомить детей с техникой рисования ребром большого пальца руки. Развить внимания, речь, мелкую моторику рук. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Игра: «На ощупь»

31	«Новогодняя открытка»	Научить детей рисовать различные варианты узоров техникой «ребром большого пальца». Формировать праздничное настроение и положительный эмоциональный настрой. Упражнение: «Рисуем буквы»
32	«Новогодние Чудеса»!	Познакомить детей с произведением «Новогодняя сказка», научить рисовать иллюстрации к ней. Закрепить приемы создания фона, показать прием работы пальцами обеих рук поочередно и одновременно. Игра «Разговор через стекло»
33	«Зимние забавы»	Закрепить знания работы приемов пальцами обеих рук поочередно и одновременно, координировать положение пальцев рук. Познакомить с рассказом о веселой лыжне. Научить изображать лыжню, пейзаж и лыжника. Приемы расслабления рук. Упражнение «Рисование в паре»
34	«Кружева на окне»	Познакомиться детей с новой техникой рисования «Рисование кругов кулачком». Упражнение «Новогодний снегопад»
35	«Следы невиданных зверей»	Показать иллюстрации с разными следами животных, выясняем, чьи они. Научить проводить четкие извилистые длинные и короткие линии, совершенствовать навыки рисования при помощи отпечатка ладоней, кулаков, ребром ладони, с помощью обеих рук синхронно. Упражнение "Необыкновенные следы"
36	«Зимняя карусель сказок»	Упражнять в технике силуэтное рисование (расчищение), насыпное (воронка) и линейное (подушечками пальцев) на выбор ребенка. Упражнение «Нарисуй свое настроение»
37	«Ледяной городок»	Показать фотографии с изображением ледяных фигур. Упражняться в насыпании песка одной струйкой, тренироваться проводить четкие прямые длинные и короткие линии в заданном направлении. Упражнение «Заборчики»
38	«Улыбка»	Обучение детей рисовать дуги, используя технику рисования одним указательным пальцем левой и правой руки. Упражнение: «Качельки»
39	«Мухомор»	Познакомить детей с новым способом рисования, втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Дидактическая игра «Грибочки». Упражнение «Песочные загадки»

40	«Гость песочного мира»	Сюрпризный момент. Познакомить с новым методом рисования, используя схемы. Закрепить знания о подготовке фона и создании композиции рисунка. Игра «Песочные загадки»
41	«Полет фантазии»	Прослушивание приятной спокойной музыки, изобразить ее на песке. Научить рисовать круги и спирали нужного размера, координируя положение пальцев рук. Изображение на основе детской фантазии и интереса ребенка. Упражнение: «Продолжи узор»
42	«Волшебные деревья»	Познакомить детей с иллюстрациями деревьев, называть из каких частей они состоят. Научить рисовать дерево с помощью «воронки», проводить четкие извилистые длинные и короткие линии. Закрепить технику рисования с помощью обеих рук синхронно. Приемы расслабления рук. Упражнение «Рисование в паре»
43	«Военная техника»	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Пальчиковая гимнастика «На параде»
44	«День Защитника Отечества»	Закрепить знания о празднике. Научить подготавливать фон и создавать композицию рисунка, используя разные эффекты. Упражнять пальцы обеих рук поочередно и одновременно. Упражнение: «Праздничная открытка для пап и дедушек»
45	«Проводы зимы»	Рассказать о признаках уходящей зимы. Научить рисовать по замыслу, используя силуэтное рисование (расчищение), насыпное (воронка) и линейное (подушечками пальцев). Игра: «Масленица»
46	«Волшебный шар»	Совершенствовать навык и умение в свободном экспериментировании с песком. Научить развивать фантазию и интерес к работе. Снять эмоционального напряжения. Упражнение: «Шар эмоций»
47	«Путешествие в сказочный город»	Научить развивать пространственные представления, ориентироваться на «песочном столе». Познакомить детей с пространственными представлениями: «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Упражнение «Я и мои чувства»
48	«Песочные грезы»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развить фантазию, интерес. Закрепить знания. Закрепить прием

		втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, высыпание из кулачка, пальцев. Упражнение «Волшебные отпечатки на песке»
49	«На закате»	Совершенствовать умение рисовать струйкой из кулачка. Развить воображение. Побуждать детей заполнять всё пространство изображением. Упражнение: «Волшебное небо»
50	«Блинчики»	Закрепить технику рисования круга – ребром ладони. Развить воображение и творческое мышление. Развить мелкую моторику и повысить тактильную чувствительность. Пальчиковая гимнастика: «Печем блины»
51	«Праздничное настроение»	Познакомить детей с рассказом «Цветы для мамы». Научить рисовать цветы в вазе, используя силуэтное рисование. Игра. «Что в коробке?»
52	«Сказочный дворец»	Продолжить учить детей рисовать струйкой из кулачка, дополняя изображение другими способами рисования. Развить фантазию и воображение. Упражнение «Что это? Для чего?»
53	«Волшебная книга»	Закрепить прием рисования книги - ребром ладони. Научить работать пальцами обеих рук одновременно. Упражнение: «Домик» и «Зеркало»
54	«Весеннее пробуждение природы»	Обсудить с детьми, что происходит с природой весной. Научить рисовать бабочку большими пальцами, одновременно двумя руками; стрекозу, при помощи ребра ладони. Упражнение «Танцующие руки»
55	«Домик в деревне»	Научить изображать деревянный дом, деревенский двор, используя линейное рисование (подушечками пальцев), силуэтное (расчищение) и насыпное (воронка). Упражнение «Мы едем в гости»
56	«Лебеди на пруду»	Показать прием рисования пальцами ладонями обеих рук. Развивать замысел и воплощать его, используя полученные навыки и умения. Игра: «Гуси-лебеди»
57	«Мы ходили в огород»	Научить создавать фон – засыпанием песка из кулачка горизонтально, создание рисунка. Закрепить прием создания изображения способом – кулачок. Дидактическая игра «Что сажают в огороде»

58	«Песочные прятки»	Продолжить знакомить детей, как подготавливать фон и создавать композицию рисунка, использовать разные эффекты. Развивать воображение, и фантазию. Игра-упражнение «Песочные прятки»
59	«Матрешка»	Совершенствовать умение рисовать кулачком. Закрепить умение детей придумывать замысел и воплощать его, используя полученные навыки и умения. Дидактическая игра: «Матрешка»
60	«Морская звезда»	Закрепить прием рисования одним пальцем руки, прямые и наклонные линии. Продолжить учить детей придумывать сюжет и воплощать его, используя пространство. Упражнение: «Море»
61	«Воздушные шары»	Научить проводить круг – замыкая линию в кольцо. Развить мелкую моторику, глазомер, эстетическое восприятие. Пальчиковая гимнастика: «Кто приехал?»
62	«Клубок»	Познакомить детей с техникой рисования спирали, закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй солнце золотое!»
63	«Сказочные герои»	Научить детей самостоятельно создавать образ на песке, используя ранее усвоенные приемы рисования. Игра «Назови сказку, по нескольким словам»
64	«Жар-птица»	Познакомить детей с образом жар-птицы. Научить развивать точность движений, рисуя пальцами, ладонями, щепоткой. Побуждать детей заполнять всё пространство изображением. Упражнение: «Перо»
65	«Солнышко лучистое»	Закрепить умение проводить прямые линии в разных направлениях. Развить воображение и творческое мышление. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, солнце, золотое!»
66	«Звёздочки на небе»	Закрепить прием создания фона – насыпание песка из кулачка горизонтально. Побудить рисовать одним пальчиком, и всеми пальчиками, по всему экрану. Пальчиковая гимнастика: «Планеты»
67	«День Победы»!	Научить украшать предметы, нанося простые по форме элементы, всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Побуждать детей самостоятельно выбирать способ рисования и воплощать замысел. Упражнение: «Письмо»

68	«Мой дом, мой город».	Познакомить с техникой рисования вертикальных, горизонтальных, и наклонных линий, используя счетные палочки. Игра «Дом для поросят»
69	«Путешествие золотой рыбки»	Закрепить умение составлять рассказы и истории, основываясь на фантазии. Научить рисовать подводный мир. Дать детям возможность самостоятельно использовать изученные ранее приёмы рисования песком. Упражнение: «Подводный мир»
70	«Букет цветов»	Совершенствовать умение рисовать цветы ребром ладони, указательным пальцем обеих рук. Загадки на тему: «Цветы»
71	«Портрет»	Познакомить детей с поэтапным рисованием пропорций лица, используя изученные ранее техники рисования. Дидактическая игра: «Подбери эмоции»
72	«Промежуточная аттестация»	Игра - путешествие: «Сокровища песочного мира»

3. Календарно – тематическое планирование курса «Тайны песочного мира»

№	Тема	Кол-во часов неделю	Сроки проведения по плану	Фактический срок проведения
1	«Путешествие в песочный мир»	1		
2	«Необъятная солнечная система»	1		
3	«Творим чудеса»	1		
4	«Подсолнухи»	1		
5	«Хмурые тучи и веселые облака»	1		
6	«Осеннее настроение»	1		
7	«Грибная полянка»	1		
8	«Лесные гости»	1		
9	«Что растет на грядке?»	1		
10	«Богатый урожай»	1		
11	«Золотая осень»	1		
12	«Падают листья»	1		
13	«Красная рябина»	1		
14	«Птички ягоды клюют»	1		
15	«Светит солнышко»	1		

16	«Осенняя сказка»	1		
17	«Первый снег»	1		
18	«Подводный мир»	1		
19	«Бабушкин ковер»	1		
20	«Волшебные деревья» (трафареты)	1		
21	«Моя любимая чашка»	1		
22	«Солнышко, куда ты прячешься?»	1		
23	«Воздушные шары»	1		
24	«Яблоки и груши»	1		
25	«Снежинка»	1		
26	«Зимушка, зима»	1		
27	«Елочка-красавица»	1		
28	«Волшебный Фонарик»	1		
29	«Снеговичок»	1		
30	«Украшения для елочки»	1		
31	«Новогодняя открытка»	1		
32	«Новогодние Чудеса»!	1		
33	«Зимние забавы»	1		
34	«Кружева на окне»	1		
35	«Следы невиданных зверей»	1		
36	«Зимняя карусель сказок»	1		
37	«Ледяной городок»	1		
38	«Улыбка»	1		
39	«Мухомор»	1		
40	«Гость песочного мира»	1		
41	«Полет фантазии»	1		
42	«Волшебные деревья»	1		
43	«Военная техника»	1		
44	«День Защитника Отечества»	1		
45	«Проводы зимы»	1		
46	«Волшебный шар»	1		
47	«Путешествие в сказочный город»	1		
48	«Песочные грезы»	1		
49	«На закате»	1		
50	«Блинчики»	1		
51	«Праздничное настроение»	1		
52	«Сказочный дворец»	1		
53	«Волшебная книга»	1		
54	«Весеннее пробуждение природы»	1		

55	«Домик в деревне»	1		
56	«Лебеди на пруду»	1		
57	«Мы ходили в огород»	1		
58	«Песочные прятки»	1		
59	«Матрешка»	1		
60	«Морская звезда»	1		
61	«Воздушные шары»	1		
62	«Клубок»	1		
63	«Сказочные герои»	1		
64	«Жар-птица»	1		
65	«Солнышко лучистое»	1		
66	«Звёздочки на небе»	1		
67	«День Победы»!	1		
68	«Мой дом, мой город».	1		
69	«Путешествие золотой рыбки»	1		
70	«Букет цветов»	1		
71	«Портрет»	1		
72	«Промежуточная аттестация»	1		
Итого:		72		

Сценарий игры – путешествие: «Приключение песочной феи»

Сюрпризный момент. *Превращение в песочных фей.*

Дыхательное упражнение: «Песочный ветер»

Используя одноразовые коктейльные трубочки научить детей управлять вдохом-выдохом.

Упражнение: «Песочные прятки»

Ребенок отворачивается, педагог изготавливает с помощью формочек от печатки, ребенок отгадывает, потом они меняются местами.

Игровое упражнение «Песочный дождик»

Набрав в кулачек немного песка, поднять его над планшетом (на высоту локтя) и плавным движением кисти руки, постепенно высыпать. Экспериментировать, определить какими способами может высыпаться песок?

Упражнение «Мы едем в гости»

Познакомить в игровой форме с пространственными представлениями «верх — низ, «право — лево», «над — под», «из-за — из-под», «центр, угол». Дети по словесной инструкции педагога пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

Упражнение «Сказочный мир»

Педагог предлагает ребенку нарисовать песком на световом столе сказочный мир, используя различные приемы, а затем вместе с ним обсудить, что это за мир; какие существа его населяют, какой у них характер; что они умеют делать; откуда пришли в этот мир; какие события будут происходить в этом мире.

Вопросы:

1. Что такое песок, из чего он состоит?
2. Каким был песок?
3. Какие приемы и техники рисования вы узнали?
4. Какие чувства испытываете в процессе рисования?
5. Какое у вас настроение после путешествия, что нового вы узнали?

Педагог оценивает:

- активность и самостоятельность в рисовании;
- демонстрацию овладения ребенком техникой рисования песком;
- умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства;
- уровень тревожности, развитие психических процессов;
- уровень формирования мелкой моторики.

Сценарий игры – путешествие: «Сокровища песочного мира»

Сюрпризный момент. Превращение в пиратов песочного мира.

Упражнение: «Морская сказка»»

Под спокойную запись моря нарисовать сюжет. Используя приемы рисования: морская волна – ребром ладони, кит – пальцем, фонтан – кончиками ногтей, чайки – пальцем, солнце – высыпая песок тонкой струйкой из кулака над стеклом, чтобы получился ровный круг солнца с тенью, как при восходе, облака – кулаком).

Упражнение «Корабль»

Изобразить корабль и морской пейзаж. Приемы рисования: солнце – пальцем, облака – раздувая песок трубочкой, чайки – двумя пальцами, разводя от центра в стороны, морские волны – двумя пальцами, держа их вместе, корабль – пальцем).

Игра: «Песочные загадки»

Отгадать загадку, изобразить ответ на световом столе. Прием рисования – ладошками.

Упражнение: «В поисках сокровищ»

Дети ищут сокровища (камни, фигурки), спрятанные под слоем песка.

Пальчиковая гимнастика: «Осьминог»

Вопросы:

1. Что такое песок, из чего он состоит?
2. Где вы сегодня побывали?
3. Давайте вспомним, какой песок на ощупь?
4. Какое настроение было у вас во время путешествия?
5. Какая техника рисования понравилась больше и почему?
6. Какие способы работы с песком вы сегодня использовали?

Педагог оценивает:

- активность и самостоятельность в рисовании;
- демонстрацию овладения ребенком техникой рисования песком;
- умение находить новые способы изображения, передавать в работах свои чувства;
- уровень тревожности, развитие психических процессов;
- уровень формирования мелкой моторики;
- развитие творческого мышления и воображения.