



В год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне

МАУК ЦБС СГО
Библиотека №13
представляет виртуальную книжную выставку

«Бессмертный книжный полк»

Книги о войне — это особые книги. Однажды прочитав их, уже сложно забыть. Они остаются с нами навсегда - в нашей памяти, сердцах, на книжных полках.

Эти книги, как никакие другие, учат ценить мир, жизнь, любить дом, семью, близких, защищать самое дорогое, верить, надеяться.

В память о Великой Победе предлагаем прочесть эти книги.

Библиотека №13 п.Калья 2020г.



×

9 мая 2020 года наша страна будет праздновать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. 1418 дней и ночей длилась страшная война, ставшая всенародной. Тема войны была и остается одной из ведущих в художественной литературе. Чем дальше уходят от нас те трагические события, тем ценнее становятся художественные произведения – свидетельства страниц нашей истории.

«Россия по праву гордится целой плеядой выдающихся писателей, поэтов, которые были на фронте, смотрели смерти в лицо. Их честные, лишённые фальши и патетики книги я и советовал бы вам прочитать. Познакомиться с героями повестей и романов наших военных корреспондентов – Константина Симонова «Живые и мертвые», Михаила Шолохова «Судьба человека», «Они сражались за Родину». Узнать о самоотверженности и величайшем терпении простого советского солдата, которые стали лейтмотивом творчества боевых офицеров Бориса Васильева («А зори здесь тихие», «В списках не значился») и Константина Воробьева («Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»). О тяжелых, полных опасностей буднях военной контрразведки вам расскажет книга «Момент истины», написанная Владимиром Богомоловым, который добровольцем ушел на фронт».

×

В. В. Путин

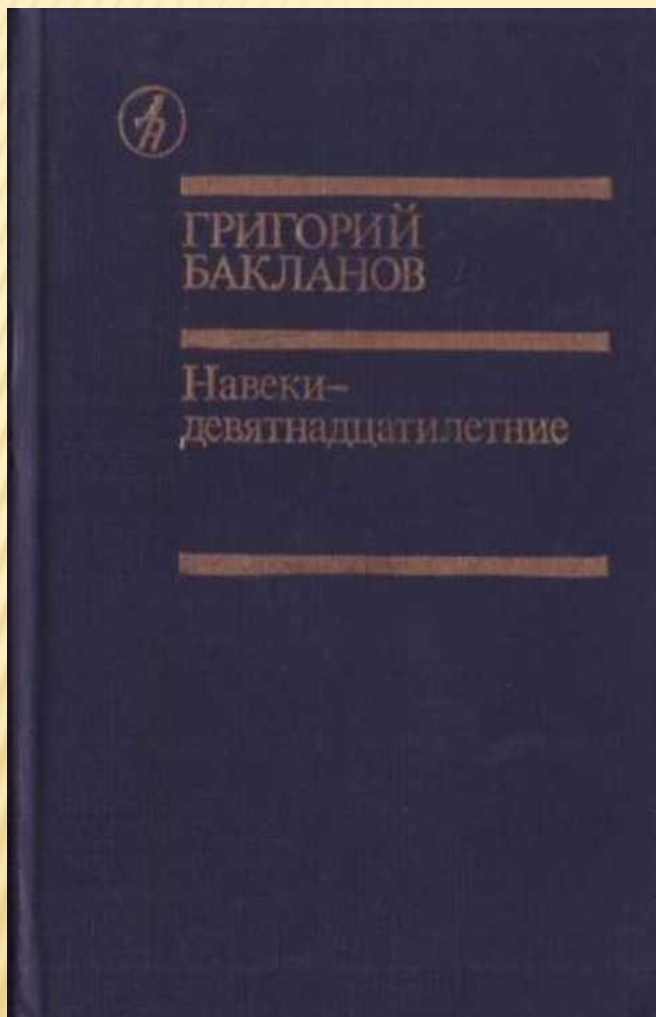


И дым пожарища истаял,
А дымом книга отдает.
Страницы толстые листаю,
Как будто створы
открываю
Уже заржавленных ворот...

Борис Дубровин



- ✖ Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга/А. Адамович, Д.Г. Гранин. – М.: Советский писатель, 1984. – 416с.
- ✖ Документальная хроника блокады Ленинграда, в которой, основываясь на большом фактическом материале – документах, письмах, воспоминаниях ленинградцев, переживших блокаду, – авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Авторы собрали 200 рассказов блокадников, которые были записаны на магнитофонную ленту. Общий объем материала составил 4 тыс. страниц.
- ✖



- ✗ Бакланов Г. Навеки – девятнадцатилетние/Г. Бакланов. – М.: художественная литература, 1988. – 349с.
- ✗
- ✗ Григорий Яковлевич Бакланов, человек “военного поколения”, ушел добровольцем на фронт. Все пережитое в Великую Отечественную войну он отразил в своих произведениях, в которых на первый план выдвигает не политический, а нравственный аспект. Пронзительная повесть “*Навеки – девятнадцатилетние*” рассказывает о судьбах вчерашних школьников, не вернувшихся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии их подвига.



- ✗ **Бондарев Ю. В.** Горячий снег: роман/Ю. В. Бондарев. - М.: Воениздат, 1984. – 336 с.
- ✗ Роман "Горячий снег" посвящён одной из героических и трагических страниц Великой Отечественной войны - Сталинградской битве. Только что сформированная армия, в составе которой находится дивизия полковника Деева, отражает прорыв танковой группировки Манштейна, которая идёт на помощь окружённым войскам Паулюса.
- ✗ В центре внимания писателя - судьбы разных людей от командующего армией генерала Бессонова до рядовых солдат, истоки их ратного подвига, верности воинскому долгу.
- ✗ «Стоять на смерть!» - это приказ. Отдавать такие приказы очень тяжело. После боя генерал Бессонов сказал оставшимся в живых «Спасибо вам!...» «...А что я могу сделать для них, кроме этого спасибо» -думал генерал Бессонов.

ВАСИЛЬ БЫКОВ

ТРЕТЬЯ РАКЕТА

СОТНИКОВ

ОБЕЛИСК

ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА

ЕГО БАТАЛЬОН

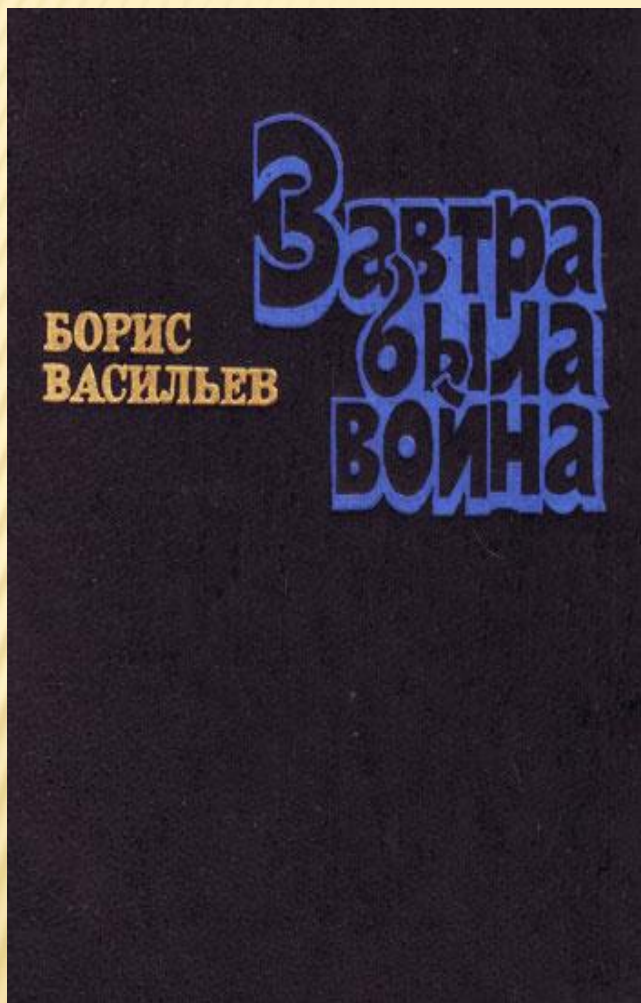
ПОВЕСТИ

- ✖ Быков В.В. Повести/В.В. Быков. – М.: Советский писатель, Советский писатель, 1986. – 430с.
- ✖ Василь Быков - выдающийся мастер военной прозы XX века. Главная тема произведений писателя - человек на войне - всегда высвечивала проблему нравственного выбора в жесточайших условиях войны: между жизнью ценой предательства и смертью с честью. Писателю свойственна бескомпромиссность позиции, послужившая поводом для нападок советской критики: писателя корили за хулу на советский строй. А он просто сумел реалистично определить грань, за которой начинается нравственное падение, и правдиво показать, что подлинный нравственный подвиг не выглядит как эффектное героическое действие.

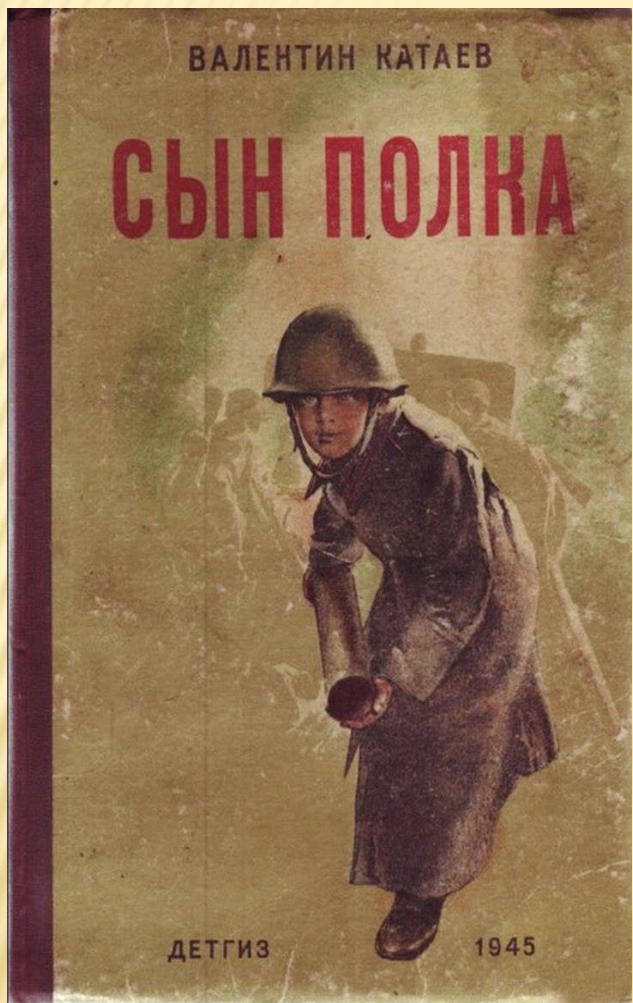


- ✗ **Васильев Б. Л.** А зори здесь тихие...: повесть/Б. Л. Васильев. - СПб.: Азбука-классика, 2004. – 219 с.
- ✗ «Так глупо, так несуразно и неправдоподобно было умирать в девятнадцать лет... - думала Женька, когда первая пуля ударила в бок. Пять молоденьких девчонок, которым жить бы да жить, детей растить, судьба уготовила смерть в неравном бою с немецкими диверсантами. Больно читать строки: «Положил ведь я вас, всех пятерых положил, а за что?. За десяток фрицев?» – рассуждает старшина Васьков.
- ✗ Да на войне страшно, очень страшно. В повести Борис Васильев описывает жизнь и гибель пяти девушек-зенитчиц. Пришедшие на войну по собственной воле, почти не умевшие стрелять, они погибают.

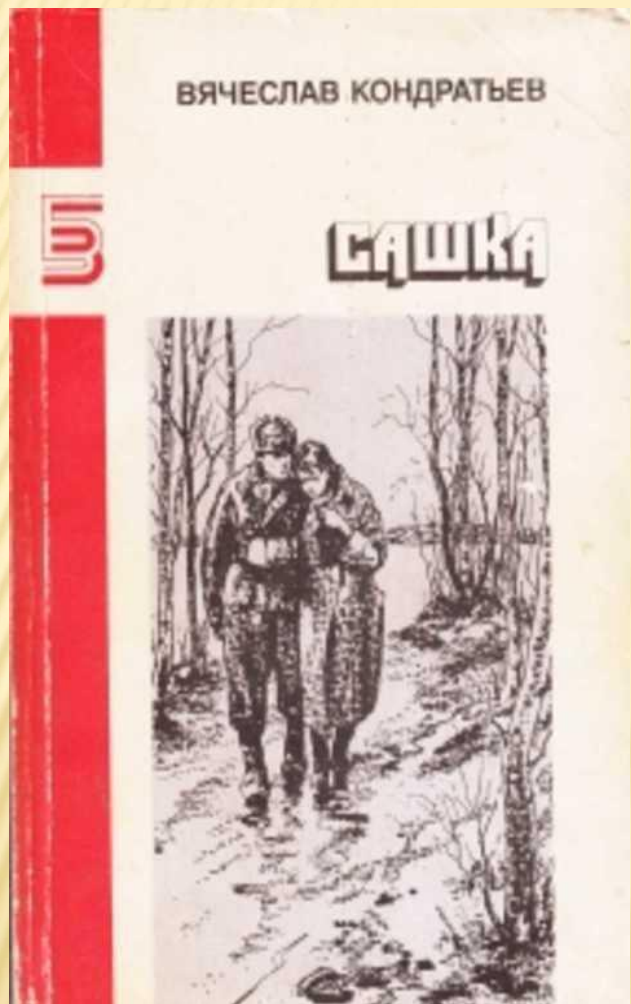
✗



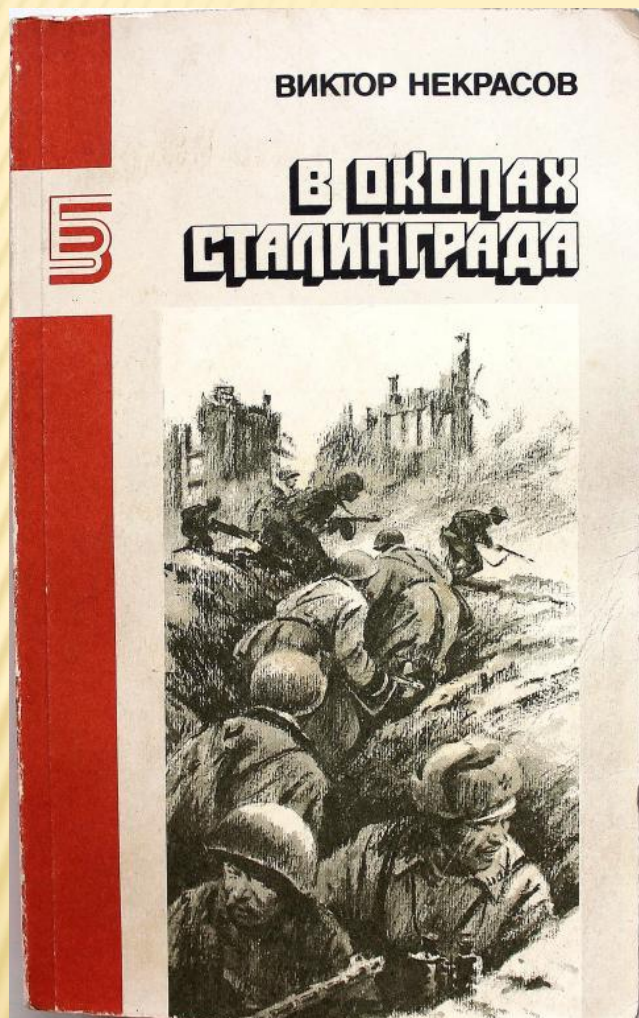
- ✗ **Васильев Б.Л.** Завтра была война: Повести и рассказы/Б.Л. Васильев. – М.: Советский писатель, 1986. – 512с.
- ✗ Б. Васильев, сам прошедший полями сражений, рассказывает о войне открыто и реалистично. Писателя прежде всего интересуют проблемы любви, верности, нравственного долга и искреннего чувства в их противостоянии цинизму, шкурничеству, официозу, буквоедству как во время войны, так и в мирные годы. Действие повести “Завтра была война” происходит **рейтинг 1,4 %** накануне войны. Она рассказывает об учениках 9-го «Б», их взрослении и становлении, дружбе и любви, первом серьезном нравственном выборе и противостоянии. Их молодости, которая категорична, безоглядна и стремительна. И очень коротка, потому что «завтра была война».



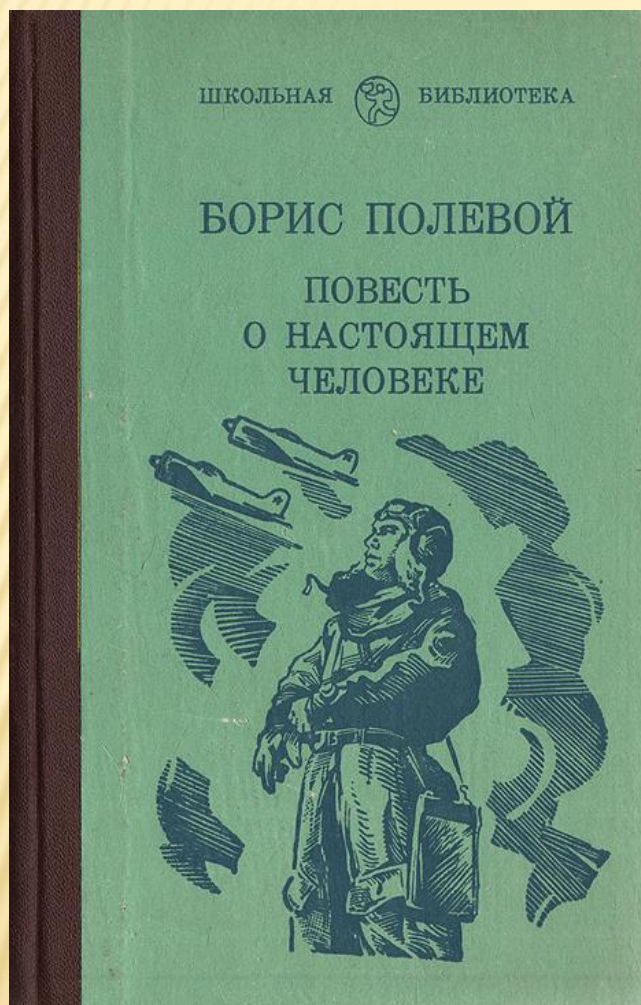
- ✘ Катаев В. П. Сын полка: повесть/В. П. Катаев; илл. О. Верейский. - М.: Детская литература, 1945. – 238 с.: ил.
- ✘ У Вани Солнцева Великая Отечественная война отняла всё: родных и близких, дом и само детство.
- ✘ Много испытаний пришлось пройти мальчику: побывать в плену у немцев, увидеть смерть дорогого человека. Бойцы Советской Армии, нежно, называвшие его пастушком, спасли Ваню от смерти. Повесть «Сын полка» вернёт тебя, юный читатель, к трудным, но героическим событиям военных лет. Она поможет тебе увидеть эти события своими глазами.
- ✘



- ✗ **Кондратьев В. Л.** Сашка/В. Л. Кондратьев// Вернитесь живыми: повести фронтовиков/ред.-сост. Г. Сапронов; авт. вступ. ст. В. Я. Курбатов; худож. С. Н. Элоян. - 2-е изд. - Иркутск: Вектор, 2001. - 574 с.: ил.
- ✗ Как поведет себя человек на войне? Поступится ли он, оказавшись в экстремальной ситуации, своими жизненными принципами, либо же останется самим собой.
- ✗ Повесть «Сашка» посвящена обычному человеку, ничем не выделявшемуся среди других, бою местного значения и отрезку времени жизни других таких же солдат – его товарищей, которые и помыслить не могли тогда, что эти четыре года войны, представятся им бесконечной вечностью...



- ✗ **Некрасов В.** В окопах Сталинграда/В. Некрасов. – Спб.: Лениздат, Ленинград. – 2004. – 384с.
- ✗ Виктор Некрасов (1911-1987) – писатель, фронтовик, защитник Сталинграда. В 1941 году ушел добровольцем на фронт, а сразу после войны опубликовал повесть “В окопах Сталинграда”. Эта повесть стала первой правдивой книгой о Великой Отечественной: так просто и страшно о войне до Некрасова не писал никто. Сразу после публикации на Некрасова обрушился шквал официальной критики, но... волей “отца народов” книга получила Сталинскую премию.

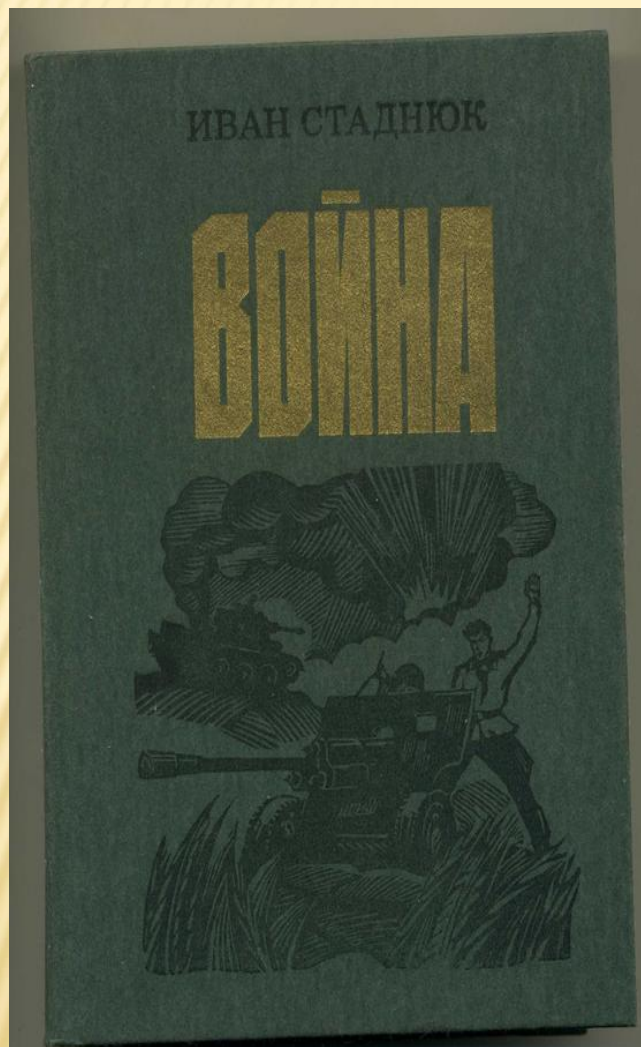


- ✗ **Полевой Б. Н.** Повесть о настоящем человеке/Б. Н. Полевой. - М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, [1983]. – 382 с.
- ✗ В основу этой повести положен реальный подвиг Героя Советского Союза, лётчика Алексея Маресьева.
- ✗ Нет такого человека, кто бы остался равнодушным после прочтения книги о его подвиге. Да и сам Борис Полевой совершил писательский подвиг, подарив человечеству прекрасную песню о мужестве и жизнелюбии настоящего человека. В трудные послевоенные годы книга находила отчаявшихся людей и возвращала их к жизни, она влекла за собой сильных, стыдила малодушных, становилась другом, учителем, бойцом.



- ✖ **Симонок К.** Живые и мертвые : Роман 3-х кн./К. Симонов. - М.:Просвещение, 1982. – 384 с.
- ✖ Константин Симонов – известный русский писатель, всю войну прослуживший военным корреспондентом, поэт, обессмертивший себя пронзительным стихотворением «Жди меня, и я вернусь...», романом «Живые и мертвые», ставшим художественно-эпическим повествованием о пути советского народа к победе в Великой Отечественной войне. Автор стремился соединить два плана – достоверную «летопись» основных событий войны, увиденных глазами главных героев, и анализ этих событий с точки зрения их современного писателю понимания и оценки...

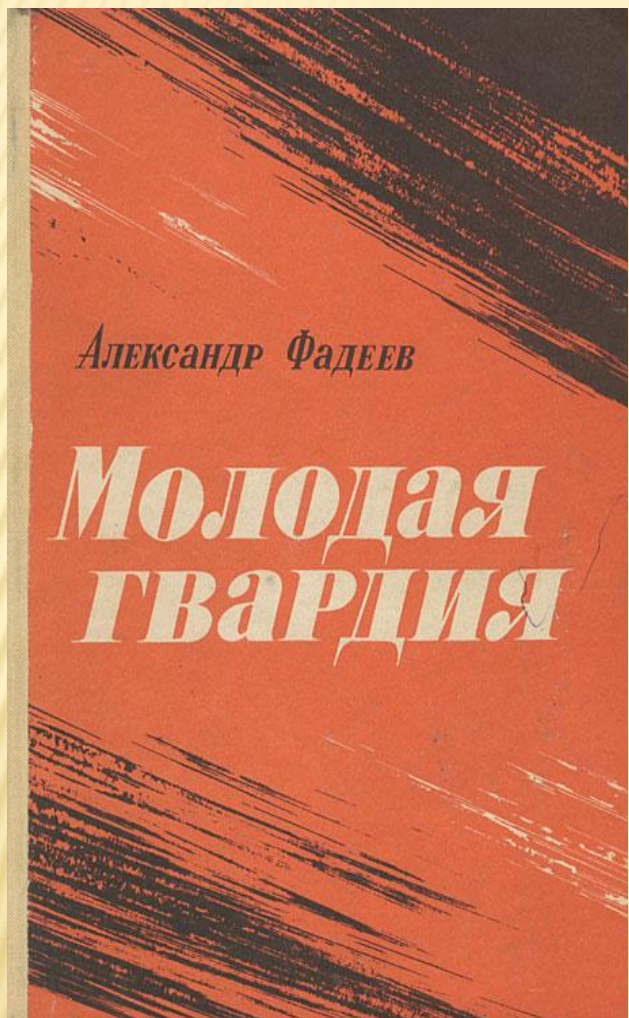
✖



- ✗ Стаднюк И. Война/И. Стаднюк. – М.: Воениздат, 1987. – 651с.
- ✗ В книге писатель, опираясь на подлинные события, показывает усилия правительства по укреплению оборонной мощи страны, нападение гитлеровской Германии на Советский Союз, а также приграничные бои и первый контрудар по агрессору танковых войск Красной Армии. Отображаются события, происходившие на Западном фронте, – оборонительные сражения на полях Белоруссии и выдвижение стратегических резервов Ставки. Здесь же рассказывается о создании антигитлеровской коалиции государств.



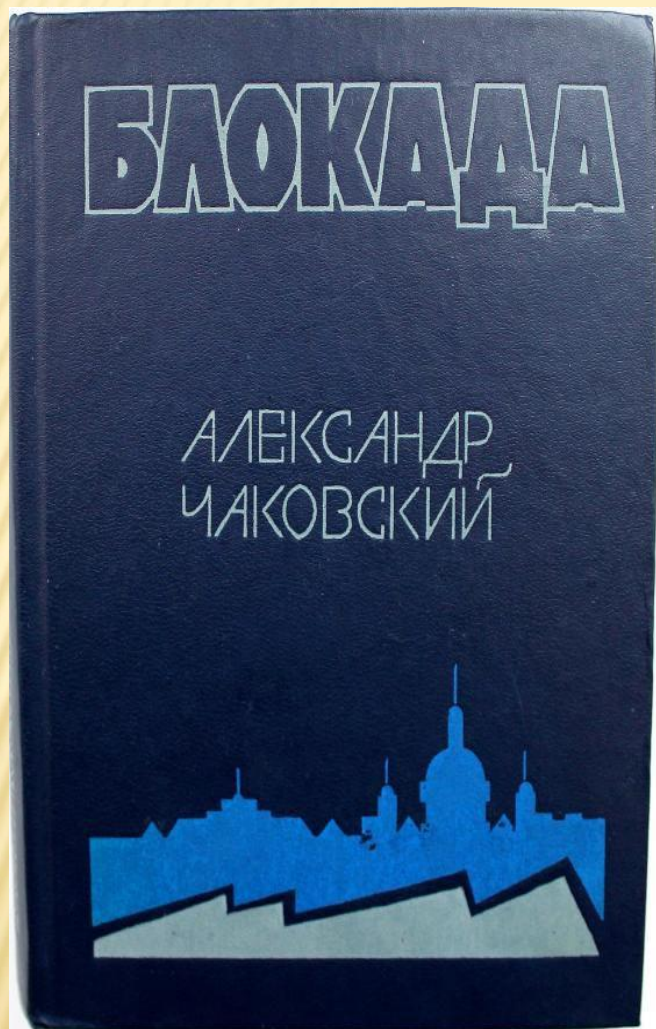
- ✗ Твардовский А. Т. Василий Тёркин: стихотворения и поэмы/А.Т. Твардовский. - М.: Эксмо, 2004. – 351 с.
- ✗ Поэма Александра Твардовского "Василий Теркин" с газетного листа шагнула в ряд бессмертных произведений русской литературы. Бойцы бережно передавали клочки со стихами газеты из рук в руки.
- ✗ В образе Василия Тёркина поэт сумел выразить главное в русском национальном характере, выявить его лучшие черты. «Это поистине редкая книга: какая свобода, какая чудесная удаля, какая меткость, точность во всем и какой необыкновенный народный солдатский язык ...» - так отзывался о поэме Иван Бунин.



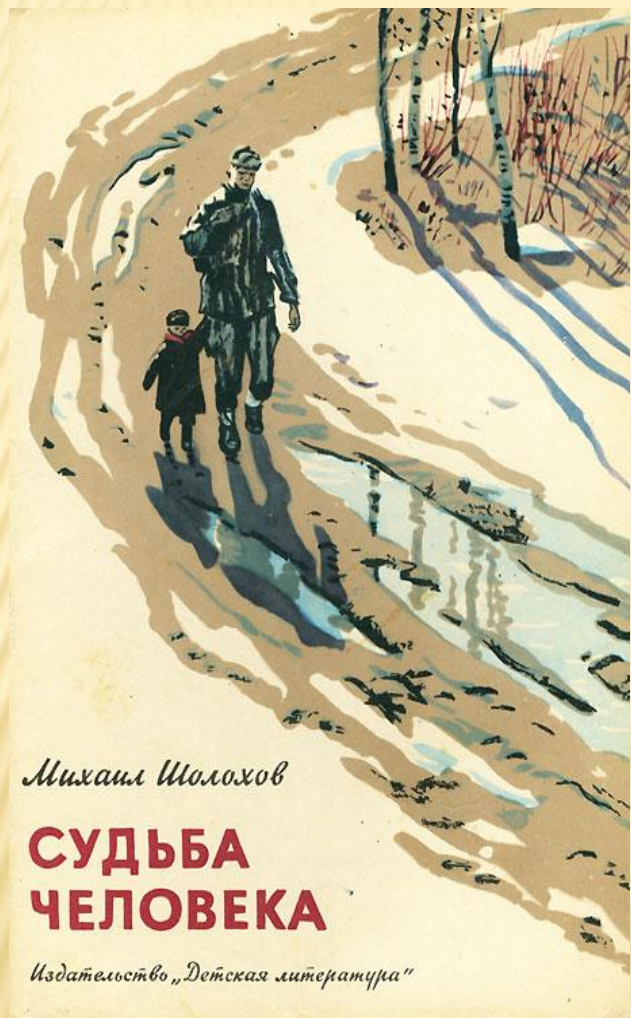
- ✘ Фадеев А.А. Молодая гвардия/ А.А. Фадеев. – М.: ДОСААФ, 1981. – 672с.

- ✘ В основе романа лежат реальные события: в Краснодоне молодые ребята, вчерашние школьники, Олег Кошевой, Ульяна Громова, Любовь Шевцова, Иван Земнухов, Сергей Тюленин, оказавшись в оккупации, сумели объединиться и оказать врагу ожесточенное сопротивление. Они сражались, как могли, за свои юношеские идеалы, за чувство собственного достоинства, за Родину. Организация была раскрыта врагом, и большинство ее участников погибло. Трагическая история юных героев со временем не потеряла своей актуальности, ведь честь и достоинство, любовь и дружба всегда противостоят страху, приспособленчеству, предательству...

✘



- ✗ **Чаковский А.Б.** Блокада. В 2-х кн./А.Б. Чаковский. – М.: Советский писатель, 1975. – 576с.
- ✗ Роман-эпопея повествует о событиях, предшествовавших началу войны, и о первых месяцах героического сопротивления на подступах к Ленинграду, и о наиболее напряженном периоде в войне – осени 1941 года, когда враг блокировал город Ленина и стоял на подступах к Москве. Заключительная книга романа-эпопеи “Блокада”, охватывающая период с конца ноября 1941 года по январь 1943 года, рассказывает о создании Ладожской ледовой Дороги жизни, о беспримерном героизме и мужестве ленинградцев, отстоявших свой город, о прорыве блокады зимой 1943 года. Одно из немногих произведений советского периода, где достаточно подробно отражены неудачи первых месяцев войны и неспособность К. Е.Ворошилова организовать оборону города.



- ✗ **Шолохов М. А.** Судьба человека: рассказы/М. А. Шолохов; худож.: С. А. Трофимов. - М.: Советская Россия, 1990. - 127.: цв. ил.
- ✗ Будучи участником Великой Отечественной войны, Михаил Шолохов услышал историю жизни одного солдата и она его очень тронула. Шолохов долго вынашивал в себе идею написания этого рассказа. Главный герой рассказа – Андрей Соколов. Он потерял всю семью во время войны, пережил ужасы фашистского плена, но сумел сохранить большую любовь и нежность к людям.

**✕ Все представленные книги Вы
можете найти**

✕ в библиотеке №13

✕ п.Калья

✕ 2020г.