КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН СТАНИЦА КАЛНИБОЛОТСКАЯ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 5 имени И. А. Костенко

муниципального образования Новопокровский район

Адаптированная образовательная программа

по предмету «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса

с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями, вариант 1) на 2021 / 2022 учебный год

Составитель: учитель начальных классов

Бычкова Н. М.

2021 г.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант1).

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся 4 класса с умственной отсталостью, составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития обучающегося, уровня его знаний и умений.

**Учебный предмет** «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Программа рассчитана на **68 часов**, **2 составляющих часа в неделю** (**1**час - обязательная часть и 1час - часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
**Срок реализации программы: 01.09.2021г. – 24.05.2022г.**

Для реализации программного содержания используется **УМК**:

Кузнецова Л.А, Симукова Я.С. Технология ручной труд. 4 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 69е издание, Москва «Просвещение», 2019 год.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи предмета:**

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формирование интереса к разнообразным видам труда.

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:**

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные результаты**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты**

Минимальный уровень:

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлического конструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-знание видов художественных ремесел;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

-оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Базовые учебные действия**

*Личностные БУД*:

* определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
* в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
* осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Регулятивные БУД*:

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
* пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);
* работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

*Познавательные БУД:*

* писать;
* читать;
* выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
* наблюдать;

*Коммуникативные БУД*:

* слушать и понимать речь других;
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик,ученик - класс, учитель-класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками иучителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
* договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание тем учебного курса**

**1 четверть.**

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

«Что ты знаешь о бумаге?»

Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты, приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой).

«Геометрическая фигура – раскладка».

Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Повторение правил разметки бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.

Фигура «Рыбка». Совершенствование знаний о геометрических фигурах. Закрепление навыка чтения схем - рисунков по условным обозначениям.

«Силуэт самолета» Формирование представления о миллиметре как мере длины. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.

Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок». Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия.

Игрушка «Летающий диск». Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линиям разметки». Формирование умения вычерчивать окружность с помощью циркуля.

Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять основные признаки и свойства.

Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развертка». Обучение изготовлению изделия на основе развертки.

Конверт без клеевого соединения деталей. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия – вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направления, в котором выполняются действия).

**РАБОТА С ТКАНЬЮ.**

Бумажная схема переплетения нитей.

Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Формирование представлений о плотности переплетений нитей в ткани (редкое, частое переплетение).

Игрушка «Кукла – скрутка». Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, роспись), о технологических операциях при работе с тканью. Обучение приему скручивания ткани.

Салфетка с аппликацией. Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани. Сообщение сведений о холсте как о ткани с плотным переплетением нитей.

**2 четверть.**

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике, квадрате). Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага).

Закладка для книг из зигзагообразных полос. Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос.

Закладка для книг со «свободным плетением». Закрепление знаний о применении закладок. Обучение «свободному плетению» из бумаги.

«Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы». Расширение знаний о геометрической фигуре «круг». Закрепление знаний о чертежных инструментах и правилах работы с циркулем. Обучение делению круга на равные части способом сгибания.

Объемное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко». Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью чертежного угольника и линейки.

Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». Обучение способу тиражирования для получения большего количества одинаковых деталей.

«Птица». Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам.

«Снежинки», «Звезда». Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Обучение складыванию базовой формы «змей2 и использование ее в изделии.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ.**

«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка». Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Закрепление умения сметывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка.

**РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.**

Изделие «Дерево», «Паук». Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.

**3 четверть.**

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Летающая модель «Планёр». Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная).

Летающая модель «Самолёт». Закрепление умения читать чертеж по чертежным линиям. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертеж.

«Открытая коробочка», «Коробочка». Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складывание на ее основе коробочки.

**РАБОТА С ТКАНЬЮ.**

Аппликация «Цветок из ниток». Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание, вязание).

«Помпон из ниток» Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком.

**РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.**

Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом).

«Муха». Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различия между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).

**РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.**

«Что ты знаешь о древесине?». Расширение представлений о функциональном назначении древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофера, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «дерево», «древесина».

Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Закрепление знаний о древесных материалах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с получением древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение приемам затачивания карандаша, соединениям кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.

Аппликация из древесных заготовок «Дом». Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации.

**4 четверть.**

**РЕМОНТ ОДЕЖДЫ.**

Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).

Пришивание пуговицы с ушком. Обучение технологии пришивания пуговицы с ушком.

Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака». Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами.

Изготовление и пришивание вешалки. Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивание вешалки.

Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Ознакомление с условиями работы швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.

Подушечка для игл. Расширение знаний об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка).

Мягкие игрушки – подушки «Девочка», «Рыба», «Цыпленок». Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек – подушек.

**КАРТОНАЖНО – ПЕРЕПЛЕТНЫЕ РАБОТЫ.**

Записная книжка – раскладушка с переплетной крышкой «Блокнот». Расширение представлений о картонажно-переплетных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплете). Обучение изготовлению записной книжки с переплетной крышкой.

**Календарно-тематическое планирование**

**(68ч.)**

( **2** часа в неделю:**1**час - обязательная часть и 1час - часть, формируемая участниками образовательных отношений)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы, темы** | **Кол-во часов** | **Дата**  **по**  **плану** | **Дата**  **по**  **факту** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
|  | ***Работа с бумагой и картоном*** | **5** |  |  |  |
| 1. | Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты, приспособления. | 1 | 03.09 |  | - развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; |
| 2. | Виды, свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. | 1 | 06.09 |  |
| 3. | Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой. | 1 | 10.09 |  |
| 4. | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка. | 1 | 13.09 |  |
| 5. | Складывание простых форм из квадратов. Фигурка «Рыбка». | 1 | 17.09 |  |
|  | ***Работа с тканью.*** | **5** |  |  |  |
| 6. | Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты, приспособления. Виды, свойства и цвет ткани. | 1 | 20.09 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; |
| 7. | Как ткут ткани. Процесс ткачества. Виды работы технологические операции при работе с нитками и тканью. | 1 | 24.09 |  |
| 8. | Скручивание ткани. Игрушка «Кукла –скрутка» | 1 | 27.09 |  |
| 9. | Изготовление поздравительной открытки ко Дню пожилого человека | 1 | 01.10 |  |
| 10 | Отделка изделий из ткани. Изготовление «Салфетка с аппликацией». | 1 | 04.10 |  |
|  | ***Работа с бумагой и картоном.*** | **6** |  |  |  |
| 11. | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. | 1 | 08.10 |  | - воспитание уважительного отношения к людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;  - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  -воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения,проявления уважения к взглядам и мнению других людей. |
| 12. | Изготовление игрушки «Цыплёнок». | 1 | 11.10 |  |
| 13. | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Изготовление игрушки «Летающий диск» | 1 | 15.10 |  |
| 14. | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Изготовление игрушки « Попугай» | 1 | 18.10 |  |
| 15. | Развёртка изделия. Изготовление «Конверт для писем с клеевым соединением деталей». | 1 | 22.10 |  |
| 16. | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта с замком без клеевого соединения. | 1 | 01.11 |  |
|  | ***Работа с бумагой и картоном.*** | **3** |  |  |  |
| 17. | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом» | 1 | 05.11 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  - воспитание положительного отношения к коллективному труду, приминение правил культуры общения, проявления уважения к взглядам и мнению других людей |
| 18. | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление изделия «Закладка для книг из зигзагообразных полос». | 1 | 08.11 |  |
| 19. | Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изготовление изделия « Закладка для книг со «свободным плетением». | 1 | 12.11 |  |
|  | ***Работа с тканью.*** | **3** |  |  |  |
| 20. | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. | 1 | 15.11 |  | - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  - воспитание положительного отношения к коллективному труду, приминение правил культуры общения, проявления уважения к взглядам и мнению других людей. |
| 21. | Изготовление изделия «Салфетка – прихватка». | 1 | 19.11 |  |
| 22. | Изготовление изделия «Салфетка – прихватка». | 1 | 22.11 |  |
|  | ***Работа с металлом.*** | **3** |  |  |  |
| 23. | Что надо знать о металле? Применение металла. Виды, свойства и цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты. | 1 | 26.11 |  | - развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; |
| 24. | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изготовление изделия «Дерево». | 1 | 29.11 |  |
| 25. | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изготовление изделия «Паук». | 1 | 03.12 |  |
|  | ***Работа с бумагой и картоном.*** | **10** |  |  |  |
| 26. | Изготовление открытки ко Дню матери | 1 | 06.12 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  - воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявления уважения к взглядам и мнению других людей. |
| 27. | Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление изделия « Геометрическая фигура – раскладка». | 1 | 10.12 |  |
| 28. | Самостоятельная работа с геометрической фигурой – раскладкой». | 1 | 13.12 |  |
| 29. | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изготовление изделия « Объёмное ёлочное украшение». | 1 | 17.12 |  |
| 30. | Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изготовление изделия «Растягивающаяся игрушка». | 1 | 20.12 |  |
| 31. | Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изготовление изделия «Растягивающаяся игрушка». | 1 | 24.12 |  |
| 32. | Вырезание симметрических деталей из бумаги, сложенной пополам. Изготовление игрушки « Птица». | 1 | 10.01 |  |
| 33. | Складывание бумаги. Изделие« Снежинка». | 1 | 14.01 |  |
| 34. | Объёмная новогодняя открытка. | 1 | 17.01 |  |
| 35. | Украшаем класс к новому году. | 1 | 21.01 |  |
|  | ***Работа с бумагой и картоном.*** | **3** |  |  |  |
| 36. | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели «Планёр». | 1 | 24.01 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; |
| 37. | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели «Планёр». | 1 | 28.01 |  |
| 38. | Линии чертежа. Чтение чертежа. Изготовление поделки « Самолёт». | 1 | 31.01 |  |
|  | ***Работа с нитками.*** | **3** |  |  |  |
| 39. | Связывание ниток в пучок. Аппликация « Цветок из ниток». | 1 | 04.02 |  | - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  - воспитание положительного отношения к коллективному труду, приминение правил культуры общения, проявления уважения к взглядам и мнению других людей. |
| 40. | Связывание ниток в пучок. « Помпон из ниток». | 1 | 07.02 |  |
| 41. | Связывание ниток в пучок. « Помпон из ниток». | 1 | 11.02 |  |
|  | ***Работа с проволокой.*** | **4** |  |  |  |
| 42. | Изгибание проволоки. Изготовление декоративных фигурок и птиц, зверей, человечков. | 1 | 14.02 |  | - развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; |
| 43. | Изгибание проволоки. Изготовление декоративных фигурок и птиц, зверей, человечков. | 1 | 18.02 |  |
| 44. | Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Муха». | 1 | 21.02 |  |
| 45. | Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Паук». | 1 | 25.02 |  |
|  | ***Работа с бумагой и картоном.*** | **6** |  |  |  |
| 46. | Изготовление «Валентинки» из бумаги и картона. | 1 | 28.02 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; |
| 47. | Открытка ко Дню Защитника Отечества. | 1 | 04.03 |  |
| 48. | Складывание из бумаги. Изготовление изделия « Открытая коробочка». | 1 | 07.03 |  |
| 49. | Изготовление изделия « Открытая коробочка». Украшение аппликацией. | 1 | 11.03 |  |
| 50. | Изготовление коробочки способом сгибания бумаги. | 1 | 14.03 |  |
| 51. | Изготовление открытки для мамы | 1 | 18.03 |  |
|  | ***Работа с древесиной.*** | **5** |  |  |  |
| 52. | Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины. | 1 | 21.03 |  | - воспитание уважительного отношения к людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;  - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  -воспитание положительного отношения к коллективному труду. |
| 53. | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. | 1 | 01.04 |  |
| 54. | Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | 1 | 04.04 |  |
| 55. | Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Ёжик». | 1 | 08.04 |  |
| 56. | Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом». | 1 | 11.04 |  |
|  | ***Ремонт одежды.*** | **6** |  |  |  |
| 57. | Ремонт одежды. | 1 | 15.04 |  | - становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  - воспитание положительного отношения к коллективному труду, приминение правил культуры общения, проявления уважения к взглядам и мнению других людей. |
| 58. | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 1 | 18.04 |  |
| 59. | Пришивание пуговиц с ушком. | 1 | 22.04 |  |
| 60. | Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. | 1 | 25.04 |  |
| 61 | Изготовление и пришивание вешалки. | 1 | 29.04 |  |
| 62 | Ремонт одежды по распоровшемуся шву | 1 | 02.05 |  |
|  | ***Картонажно – переплётные работы.*** | **2** |  |  |  |
| 63. | Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы. Инструменты и приспособления. | 1 | 06.05 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  -воспитание положительного отношения к коллективному труду. |
| 64. | Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой. | 1 | 09.05 |  |
|  | ***Ручные швейные работы.*** | **4** |  |  |  |
| 65. | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. | 1 | 13.05 |  | - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; |
| 66. | Изготовление изделия «Подушечка для игл». | 1 | 16.05 |  |
| 67. | Мягкие игрушки. Анализ образца изделия. План пошива игрушки. Изделие «Тряпичная игрушка-подушка». | 1 | 20.05 |  |
| 68. | Изготовление мягких игрушек. | 1 | 23.05 |  |

**Принято: Согласовано:**

Решением ШМО Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ №5

учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Овчаренко Е.Н.

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щербина В.А.