

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 15 ИМЕНИ П.Ф. СЕРОШТАНА
ПОСЕЛКА НЕЗАМАЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 5
от 26 марта 2022 года



Утверждаю _____
директор МБОУ СОШ №15
М.А. Христофоров
приказ № 72
18.05.2022 года

ЛЕТНЯЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно - научная направленность
«Природа и творчество»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 6 недель (24 часа)

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Состав группы: от 15 до 20 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на бюджетной основе

ID – номер Программы в Навигаторе: _____

Автор - составитель : Сахно В.Г., педагог

дополнительного образования

п. Незамаевский, 2022год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	Природа и творчество	
1	Возраст учащихся	7 - 11 лет
2	Срок обучения	6 недель (16 дней)
3	Количество часов (общее)	24 часа
4	ФИО педагога	Сахно Валентина Геннадьевна
5	Уровень программы	ознакомительный
6	Продолжительность 1 занятия	90 мин
7	Количество часов в день	1ч 30 минут
8	Периодичность занятия (в неделю)	3 раза

Содержание программы

Разделы	Введение	стр.
1	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3
1.1	Пояснительная записка программы	3- 5
1.2	Цели и задачи	5- 6
1.3	Содержание программы	7
1.4	Планируемые результаты	8-9
2	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1	Календарный учебный график	9
2.2	Условия реализации программы	10
2.3	Формы аттестации	11
2.4	Оценочные материалы	11
2.5	Методические материалы	12
2.6	Список литературы	13-14

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Данная программа дает возможность детям познакомиться с окружающим миром во всем его многообразии, способствует развитию мировоззрения, творческого потенциала, ценностным ориентациям, установкам и активной деятельности по охране окружающей среды, а также понять ценность значения природы в жизни каждого, что придает ей новизну и востребованность

Направленность краткосрочной дополнительной образовательной программы – естественно - научная. В процессе занятий учащимся предоставляется большая возможность сближения с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков.

Новизна и актуальность данной программы в том, что учащиеся изготавливают изделия, используя не только природный, но и бросовый материал, тем самым в какой-то степени решают проблему утилизации отходов, кроме того, умение работать с различными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Так же предлагаемая программа определяется запросом со стороны детей и их родителей, проживающих в сельской местности, на программы этой направленности.

В общении с природой, при правильном использовании природных материалов у детей развиваются определенные трудовые умения и навыки, подтверждая **практическую значимость** данной дополнительной образовательной программы.

Занятия в кружке являются продолжением уроков рисования, труда и естествознания общеобразовательных учреждений. Но они шире решают задачи художественного образования и эстетического воспитания школьников, тем самым обуславливая **педагогическую целесообразность**.

Отличительная особенность программы обусловлена важными факторами развития личности, возникающими в процессе обучения:

1. Развитие последовательности рассуждений
2. Развитие навыков сравнения и обобщения
3. Овладение новыми знаниями

В группе обучения больший акцент делается на построение комфортной игровой атмосферы для освоения учебного материала. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение экологических сказок.

Данная программа является **модифицированной** и отличается от типовой («Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ» под

редакцией И. В. Костинской, М. «Просвещение» 1983 г.) актуальностью тем для нашего времени в связи с всё возрастающим повышенным интересом к цветочно-декоративным культурам, отличается наличием календаря экологических дат, проведение экскурсий, изготовлением поделок из природного материала.

Адресат программы. Программа адресована школьникам 7-11 лет. Основная идея программы заключается в том, что она дает возможность детям познакомиться с окружающим миром во всем его многообразии, способствует развитию мировоззрения, ценностным ориентациям, установкам и активной деятельности по охране окружающей среды.

Условие приема:

Прием детей в объединение осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей). Формирование в группы проходит по результатам собеседования.

Основание отчисления:

Основание для отчисления ребенка из объединения может служить заявление родителей с указанием причины ухода.

Причина ухода ребенка: медицинское противопоказание, смена места жительства, желание ребенка.

Программа предполагает обучение и девочек и мальчиков, также могут заниматься дети с ОВЗ.

Программа рассчитана на учащихся 7-11 лет. При формировании кружков желательно, чтобы в кружках были учащиеся одного возраста. Состав группы постоянный (до 20 человек), набор в группу свободный. Программа рассчитана на летний период- 6 недель (16 дней), занятия проводятся 3 раза в неделю по 1ч 30мин.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Уровень реализации программы « Природа и творчество» - ознакомительный. Программа предусматривает, как очное, так и дистанционное обучение с применением электронных технологий.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на летний период. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 6 недель обучения и составляет 24 часа.

Режим занятий: 3 раза в неделю, 1ч 30мин.

Наполняемость группы составляет: от 15 до 20 человек.

Продолжительность занятий: 90 минут, с перерывом 10 минут

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий- групповая форма с индивидуальным подходом.

Краткосрочная программа «Природа и творчество» разработана на летний сезон-

обновляется ежегодно с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологии и социальной сферы.

1.2 Цели и задачи

Цель обучения: Формирование осознанного правильного отношения к объектам природы, находящимся рядом (формирование экологической культуры), любви к природе родного края, с целью летней оздоровительной кампании;

создание условий для развития у детей интереса к декоративно-прикладному творчеству посредством декоративной работы с пластичным и природным материалом, текстилем и металлической фольгой.

Задачи обучения:

предметные :

- научить видеть и понимать красоту живой природы;
- сформировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения;
- расширить знания по зоологии, познакомить детей с условиями жизни животных в естественных условиях и в уголке живой природы, с охраняемыми животными, вошедшими в красную книгу;
- познакомить детей с окружающим растительным миром, ролью растений в жизни людей, с разнообразием цветочно-декоративных растений занесенными в красную книгу;
- познакомить детей с существующими в природе взаимосвязями растений, животных и человека;
- познакомить детей с технологией изготовления поделок из природного материала.

личностные:

- воспитать в ребенке лучшие духовно-нравственные качества: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам;
- воспитывать у детей ответственное отношение к окружающей среде;
- воспитывать у детей своевременное, аккуратное и тщательное выполнение и соблюдение всех правил ТБ в кружке.

Метапредметные :

- развивать потребности общения с природой;
- развивать эмоционально доброжелательное отношение к растениям и животным, нравственные и эстетические чувства;
- развитие умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств и познавательного интереса;
- развивать умения и навыки правильного взаимодействия с природой.
 - Учить детей быть ответственными за свои поступки.
 - Формировать культуру поведения в природе.
 - Обогащать представления об окружающем мире.

1.3.Содержание программы

Раздел 1. Пластилинография

Тема 1: Вводное занятие. «Цветущая лужайка».

Теория: Правила поведения на занятиях. Техника пластилиновой живописи.

Инструменты и материалы. Пластилинография: техника выполнения, материалы и инструменты для «рисования» пластилином.

Практика: Изготовление сюжетной аппликации на картоне: проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание картинки приемом размазывания и полуобъема, оформление работы. Использование активных ссылок.

Контроль: Практическое задание «Получение искомого цвета и применение в работе (оттенков цветов)».

Тема 2: «Золотая рыбка»

Теория: Что такое витраж. Техники изготовления витражей. Способы и приемы создания панно из пластилина в «витражной» технике. Приемы размазывания, скатывание жгутиков.

Практика: Изготовление сюжетной аппликации на стекле: проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание элементов сюжета, выкладывание картинки пластилиновыми жгутиками, оформление работы.

Контроль: Тестирование (кроссворд «Лепка»).

Раздел 2. Поделки из круп и семян

Тема: «Веселые зверюшки»

Теория: Дать представление о способах и правила работы с разными видами круп.

Подбор подходящего шаблона или картинки для работы. Материалы для работы.

Этапы выполнения работы.

Практика: Подготовка крупы, перенос шаблона на плотную основу, промазывание клеем, заполнение крупой фона. Оформление работы. Использование активных ссылок.

Контроль: Проектная работа.

Раздел 3. Поделки из спичек

Тема 1: «Аппликация «В лесу»

Теория: Способы работы со спичками. Инструменты и материалы. Подбор сюжета и материалов для работы. Этапы выполнения плоскостной работы.

Практика: Подготовка картона-основы, составление эскиза, промазывание клеем рисунка, выкладывание рисунка спичками по сюжету. Оформление работы. Использование активных ссылок. Логические онлайн-игры.

Контроль: Лабораторная работа «Головоломки».

Тема 2: «Домик»

Теория: Способы составления объемных фигур из спичек. Материалы для работы.

Этапы выполнения работы. Логические игры и тестирование.

Практика: Подготовка необходимого количества спичек для работы. Сборка по схеме изделия.

Контроль: Контрольное задание «Сложи правильно основание дома».

Раздел 4. Игрушки из носков

Тема: «Веселые игрушки»

Теория: Повторение необходимых приспособлений для изготовления мягкой игрушки.

Что такое стежок, строчка. Упражнение соединительных швов «вперед иголку»,

«назад иголку» и др. Правила кроя. Работа с трафаретами, выкройками, шаблонами.

Приемы набивки. Расширить представления о возможностях применения ткани в декоративном искусстве. Чтения схем и чертежей.

Практика: Изготовление поделки по выбранному образцу.

Итоговое : «Веселые игрушки». Выставка работ, фото.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма контроля занятий
		Всего часов	Теоретич. учебные занятия	Практич учебные занятия	
	Раздел: Пластилинография	9	3	6	Тест «Правила техники безопасности и пожарной безопасности»
	Вводное занятие				
1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)		1	2	Входящая диагностика Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)»
2	«Золотая рыбка» (витражная техника)		1	2	Тестирование (кроссворд «Лепка»)
3	Долька арбуза		1	2	
	Раздел: Поделки из круп и семян	6	2	4	
1	«Веселые зверюшки»		1	1	Проектная работа
2	Мозаика из круп Жирафик			1	
3	Курочка из семечек подсолнуха			1	
4	«Стрекоза» – панно из дынных семечек			1	
	Раздел: Поделки из спичек	6	2	4	
1	Аппликация «В лесу»		1	1	Лабораторная работа «Головоломки»
2	«Домик»		1	3	Контрольное задание «Сложи правильно основание дома»
	Раздел: Игрушки из носков	3	1	2	Тест «Ручные стежки и строчки».
1	Гусеница		1	1	Выставка работ, фото
2	Итоговое «Веселые игрушки»			1	
	Итого:	24	8	16	

1.4.Планируемые результаты

Личностные результаты

Обучающийся должен:

1. Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы.
2. Различать основные нравственно-этические понятия.
3. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.).
4. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
5. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
6. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.
7. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях.
3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях.
4. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.
6. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.
7. Выполнять задания по аналогии.

Предметные результаты

Обучающийся должен

знать:

- общие понятия об окружающем мире и о связях в нем;
- простейшую классификацию растений и животных;
- особенности растительного и животного мира;
- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве.

уметь:

- проявлять активную жизненную позицию по охране природы;
- заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы;
- проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы.

владеть:

- навыками ухода за комнатными растениями и домашними животными.

К концу обучения дети должны знать:

- значение природы в жизни человека;
- сезонные явления в природе;
- различия между живой и неживой природой;
- основы экологии;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приёмы и правила пользования ими;
- простейшие правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены.

Должны уметь:

- проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- передавать красоту природы в своих поделках;
- применять приобретённые навыки на практике;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование разделов и тем	Время проведения		
		Кол- во часов	план	факт
	Раздел: Пластилинография	9		
	Вводное занятие			
1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	1ч30 мин	01.06	
2	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	1ч30 мин	02.06	
3	«Золотая рыбка» (витражная техника)	1ч30 мин	07.06	
4	«Золотая рыбка» (витражная техника)	1ч30 мин	08.06	
5	Долька арбуза.	1ч30 мин	09.06	
6	Долька арбуза.	1ч30 мин	14.06	
	Раздел: Поделки из круп и семян	6		

7	«Веселые зверюшки»	1ч30 мин	15.06	
8	Мозаика из круп Жирафик.	1ч30 мин	16.06	
9	Курочка из семечек подсолнуха	1ч30 мин	21.06	
10	«Стрекоза» – панно из дынных семечек.	1ч30 мин	22.06	
	Раздел: Поделки из спичек	6		
11	Аппликация «В лесу»	1ч30 мин	23.06	
12	«Домик»	1ч30 мин	23.08	
13	Украшение для зеркала – бабочка.	1ч30 мин	24.08	
14	Дикобраз из сухих трав и спичек.	1ч30 мин	25.08	
	Раздел: Игрушки из носков	3		
15	Гусеница	1ч30 мин	30.08	
16	Итоговое «Веселые игрушки»	1ч30 мин	31.08	
	Итого:	24ч		

2.2 Условия реализации программы:

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является материально-техническое обеспечение, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Требования к помещению.

На рабочем месте должны быть соблюдены следующие санитарно-гигиенические требования для проведения занятий по ручному труду и охране труда:

- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,
- на рабочее место свет падает слева сверху,
- сухое, хорошо проветриваемое помещение,
- наличие электронного носителя с выходом в интернет,
- рабочий стол и стул, отвечающие эргономическим требованиям.

Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов.

Для реализации программы каждому обучающемуся необходимы следующие материалы и инструменты: картон, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, крупы, пластилин, баночки для воды, клеенки, нитки, иголки, спички, носочки и т.д.

Информационное обеспечение включает в себя информационные ресурсы, необходимые для реализации программы в дистанционном режиме.

Кадровое обеспечение.

Педагог, имеющий специальное образование и владеющий работой на электронных носителях.

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет оснащен необходимой мебелью, которая соответствует росту и возрасту детей. Так же в кабинете имеется:

- ассортимент цветочно-декоративных растений
- посадочный материал (семена, черенки, растения)
- микроскопы
- плакаты
- схемы, таблицы
- коллекции семян
- прессы для сушки растений
- гербарий и сухоцветы, иллюстрации, фотографии, планшеты, открытки
- фотоаппарат, компьютер
- флористические инструменты (ножницы, ножи, кусачки, секатор, крепежи, клей)
- мультимедийное оборудование

2.3 Формы аттестации

Способы проверки результатов обучения:

Программой предусматривается текущий вид контроля. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширить круг знаний, приумножить умения и практические навыки.

Формы, методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагают при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение - при выполнении практических работ обучающихся;
- опрос, практическая работа, конкурс;
- педагогический мониторинг – ведение журнала посещаемости.

Из-за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается.

2.4. Оценочные материалы

Педагогические требования к организации контроля:

- индивидуальный характер (контроль над работой каждого учащегося);
- всесторонность (проверка теоретических знаний, практических умений и навыков учащихся).

Итоговое мероприятие - «Веселые игрушки»

2.5 Методические материалы

Методы проведения занятий:

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность.

Методы обучения

Репродуктивные		Продуктивные
Информационно – репродуктивные	Инструктивно – репродуктивные	
- объяснительно- иллюстративный - демонстрационный метод	-задание -инструктаж -практический метод	- Творческий (творческие задания проблемного характера)

Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок, ссылок на сайты по теме занятия.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, видео.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы, с художественными материалами и оборудованием, объяснение правил ТБ и ОТ.

Практический метод – реализуется в форме изготовления и декорирования изделия.

Творческий метод – в программе используются элементы творческого метода, реализуется в выполнении обучающимся декорирования работы по собственному замыслу, в творческом самовыражении при декорировании изделия.

Учебно-методический комплекс для педагога и обучающихся включает:

Электронные образовательные ресурсы для обучающихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал).

Алгоритм учебного занятия

№ п/п	Содержание деятельности	Формы организации
1.	Подготовительная часть.	Постановка целей и задач занятия, требования к работе. Соблюдение техники безопасности.
2.	Основная часть.	Решение задач занятия, связанных с обучением и совершенствованием техники и тактики, развитием специальных качеств и т.д.
3.	Заключительная часть.	Краткий анализ прошедшего занятия.

2.4. Список литературы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Лыкова, И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015. - 768 с.
2. Лыкова, Ирина Жил-был пластилин. Лепим бабушкины сказки... и играем / Ирина Лыкова. - М.: Цветной мир, 2012. - 697 с.
3. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015. - 146 с.
4. Макаренко, Мария Рыбки, крабики, осьминожки и другие обитатели моря из пластилина / Мария Макаренко. - М.: Эксмо, 2015. - 320 с.
5. Макаренко, Мария Чудеса из пластилина / Мария Макаренко. - М.: АСТ, 2014. - 346 с.
6. Мамонтова, Александра Лепим из пластилина. 3-5 лет (+ DVD-ROM) / Александра Мамонтова. - М.: Рид Групп, 2011. - 687 с.
7. Митькин, Н.Н. Герои русских сказок из пластилина своими руками / Н.Н. Митькин. - М.: Эксмо, 2015. - 166 с.
8. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь по художественному труду / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 960 с.
9. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь. Для детей 6-8 лет / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 783 с.
10. Московка, О. Животные жарких стран. Секреты пластилина / О. Московка. - М.: Карапуз, 2013. - 359 с.
11. Московка, О. Пластилин в картинках. Кит / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015. - 944 с.
12. Московка, О. Пластилин в картинках. Коровка / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015. - 630 с.
13. Новацкая, М.В. Пластилиновые картинки. Рисуем пластилином с детьми / М.В. Новацкая. - М.: Питер, 2014. - 468 с.
14. Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005. – С56-57
15. Резько И.В. Картины из крупы. – Минск: Харвест, 2009. – С. 8-52.
16. Цветкова О.В. Аппликация из крупы. – Ярославль: Ниола-Пресс, 2012. – С. 23-26.
17. Акимов Г. Поделки из спичек – СПб.: «Ленинградское издательство», 2009.- 320 с.
18. Георгиев А. Поделки из спичек – М.: Изд. «Просвещение», 2004.- 120 с.
19. Кукушкин Ю. Химия вокруг нас. – М.: Изд. «Просвещение», 1992.- 75 с
20. Ленгина Ю. «Игрушки из носочков». Издательство «Феникс», 2014 г.

21. [Пискунова А. Ю.](#) «Игрушки из носков». Издательство: [АСТ - Пресс](#), 2014 г. серия: [Серебряная библиотека увлечений](#).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Белякова О. В. Большая книга поделок [Текст] / О. В. Белякова. —М.: АСТ, 2009. – 224с.

2. Мухина В.С.. Возрастная психология. Феноменология развития (учебник для студентов высших учебных заведений) [Текст]/ В.С.Мухина. – М.: Академия, 2006. – 608 с.

3. Свешникова Т. А. Декорирование природными материалами. [Текст] / Т. А.Свешникова. – М.: АСТ-Пресс Книга. – 2009. – 96с.

4. Скворцова В. О. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] / В. О. Скворцова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 219 с.

Электронный ресурс:

1. <http://www.grani-razuma.ru>

2. <http://www.nsportal.ru>

3. <http://www.luntiki.ru>

4. http://www.lepka_iz_plastilina.ru

5. <http://www.urokilepki.ru>

6. <http://www.xreferat.ru>

7. www.liveinternet.ru/tags

8. www.promyhouse.ru/.../kak-sdelat-samostoyatelno-igrushki-iz-noskov.ht

9. www.toysew.ru/iz-noskov-i-perchatok

Дети познакомятся с окружающим миром во всем его многообразии, изготавливать в разной техники поделки из бросового материала