**Техническая информация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Зона разгрузки.  (высота пандуса, размеры проемов) | Пандусов нет. Проемы 2х2м |
| **2** | Карманы сцены, арьер.  (наличие, размеры, особенности) | с обеих сторон карманы сцены по 2.5м шириной  Арьерсцена - 2м. |
| **3** | Сцена.  (размер ШхВхГ, материал покрытия, наличие фур, линолеум, люки, механика) | 8.7х6х8м (ШхВхГ).  покрытие -сценический линолеум |
| **4** | Авансцена, оркестровая яма  (наличие, размеры, ступени в зал) | авансцена - 3.3м. ступени по бокам. |
| **5** | Занавес  (наличие, тип открытия, материал) | занавес - красный бархат. автоматический. |
| **6** | Одежда сцены. Падуги, кулисы  (наличие, кол-во, материал, цвет) | 3 пары кулис - бежевый бархат с падугами |
| **7** | Проекционный экран, тюль  (наличие, размеры, материал) | 2 проекционных экрана: 1. передний - 8.7х6м  2. задний 5х3м (Банерная ткань) |
| **8** | Штанкеты. Точечные подъёмы.  (кол-во, размер, грузоподъёмность) | 8 штанкетов |
| **9** | Софиты. Проходные. Боковые.  ((кол-во, размер, грузоподъёмность) | 1 выносной софит + 2 на сцене |
| **10** | Пульт. Свет, звук, режиссёр, машинерия.  (наличие, марка) | световой пульт - GrandMa2  звуковой пульт - yamaha tf3  механики сцены нет |
| **11** | Парк светового оборудования.  (кол-во, тип, модель) | 12 приборов типа wash  8 приборов типа spot  14 заливочных светодиодных прожекторов  6 прожекторов белого теплого света  (производства stage pro) |
| **12** | Парк звукового оборудования.  (кол-во, тип, модель) | 3 сценических подвесных микрофона.  2 колонки активные yamaha и 2 сабвуфера.  мониторы rcf 315 - 2шт. радиомикрофоны blx4 - 5 in |
| **13** | Парк видео оборудования.  (кол-во, тип, модель) | 2 проектора: широкого и узкого профиля |
| **14** | Кол-во штатных единиц ХПЧ | 2: 1 звукорежиссер, 1 художник по свету |
| **15** | Контакты | 89147180026- Директор ГДК Саратов А.П.  89940123959 - художник по свету (Никита)  89502809008- звукорежиссер (Яков) |