**Комитет по образованию и молодежной политике администрации Калачевского муниципального района Волгоградской области**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ТАНАИС» Г. КАЛАЧА-НА-ДОНУ»**

**ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на  педагогическом совете  МКУ ДО ДЮЦ «Танаис»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю  И.о. директора МКУ ДО ДЮЦ  «Танаис» г. Калача-на-Дону  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Н. Подледнова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Юный краевед»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет

Срок реализации программы – 3 месяца

**Разработала:**

Подледнова И.Н, зам. директора по УВР

МКУ ДО ДЮЦ «Танаис»

г. Калача-на-Дону

г. Калач-на-Дону – 2023 год

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

* 1. **Пояснительная записка.**

Реальность сегодняшнего дня такова, что система образования по-прежнему остается ***главным организатором отдыха и оздоровления детей*.**

В связи с проведением социально-экономических реформ в России проблема с организацией летнего отдыха приобрела характер первоочередной задачи в области воспитания детей, подростков и учащейся молодежи. Особую значимость приобрела проблема организации летних каникул в условиях города.

Летний лагерь сегодня – это не просто прекращение учебной деятельности ребенка, не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, создание условий для его социализации с учетом реалий современной жизни, а так же приобщения к ценностям культуры.

Именно поэтому обеспечение занятости школьников в период летних каникул является приоритетным направлением государственной политики, так как это:

1. увеличение количества школьников, охваченных организованными формами отдыха и занятости;

2. организация отдыха и занятости детей социально незащищенных категорий;

3. активное участие школьников в построении своей пространственно-предметной среды;

4.уменьшение процента детей – участников лагеря дневного пребывания, имеющих проблемы в общении со сверстниками.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена для летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Танаис» на базе МКУ ДО ДЮЦ «Танаис» г. Калача-на-Дону в соответствии с;

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Уставом МКУ ДО ДЮЦ «Танаис» г. Калача-на-Дону,

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

***Направленность программы*** – туристско-краеведческая.

***Актуальность программы.***

Одной из наиболее актуальных проблем современного общества является обесценивание нравственных норм, отсутствие патриотизма у растущего поколения.

Патриотизм и любовь к Родине занимают сегодня одну из ведущих позиций в списке жизненных ценностей россиян. Современный патриотизм проявляется не столько в сфере политической борьбы и дискуссий, сколько в области межличностных взаимоотношений.

Актуальность программы «Юные краеведы» характеризуется тем, что одним из ведущих факторов социально-коммуникативного развития детей является их ознакомление с историей родного края.

И где бы ни жили дети, в селе или городе – это их родной край. Его красивая природа, леса, речки, озёра привораживают жителей. Это наше Отечество, наша Малая Родина. И дети не вправе не знать её историю, традиции, обычаи.

Помочь детям более детально познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности – в этом заключается главный смысл данной программы «Юный краевед».

Углубленное знакомство с деятельностью замечательных людей своего края, изучение корней своей семьи, истории Малой Родины оказывают непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания, сформировать самосознание детей

Лагерная смена даёт большие возможности для такой воспитательной деятельности.

Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение местного краеведческого материала в рамках проектной деятельности, ориентированной на воспитания Гражданина и Патриота.

Реализация Программы «Юные краеведы» в лагере дневного пребывания «Танаис» на базе МКУ ДО ДЮЦ «Танаис» обеспечивает занятость детей в каникулярный период летом.

Проектная деятельность в рамках лагерной смены дополняет комплекс мероприятий, способствует совершенствованию системы организации совместного досуга обучающихся, повышению социальной активности ребят, вовлечению педагогического коллектива и детей в совместную проектную деятельность.

Данная программа краеведческой направленности является логическим продолжением образовательного процесса общей программы ДЮЦ «Танаис» по патриотическому воспитанию.

В течение лагерной смены, работая над проектом, ребятам предстоит поработать с экспонатами краеведческого музея, с информацией на сайтах, попробовать себя в роли экскурсовода и принять участие в исторических играх.

Таким образом, актуальность программы заключается в получении новых и закреплении уже имеющихся знаний, как в области общего, так и дополнительного краеведческого образования. Смена учебной деятельности, на альтернативные формы групповой, индивидуальной и коллективной работы в рамках ЛДП, позволяет ребёнку уйти от стереотипов обучения, что делает его более увлекательным, мобильным и повышает образовательный потенциал.

***Педагогическая целесообразность***

* Данная программа выполняет очень важную миссию оздоровления и воспитания детей, когда многие семьи находятся в сложных экономических и социальных условиях.
* Кроме того, она способствует формированию у ребят не подавляющего личность коллективизма и коммуникативных навыков.
* Программа деятельности ЛДП ориентирована на создание социально значимой психологической среды, дополняющей и корректирующей семейное воспитание ребенка.
* Основная идея программы ЛДП - представление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации потенциала детей и подростков в результате общественно полезной деятельности.
* Делая добрые, социально-полезные дела, ребята обучаются различным трудовым навыкам, участвуют в реальных проектах, получают знания и жизненный опыт.
* Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья.

Таким образом, смысл программы, ее инновационный потенциал заключается в том, чтобы обеспечить реализацию научно-образовательной миссии гражданско-патриотического воспитания обучающихся в МКУ ДО ДЮЦ «Танаис», его опережающее развитие, как субъекта образовательного пространства России, несущего ответственность за подготовку толерантных, физически и нравственно здоровых граждан.

Целесообразность программы раскрывается во всех аспектах образовательного процесса – воспитании, обучении, развитии.

***Отличительные особенности.***

**Отличительные особенности программы** заключаются в том, что изучение краеведческого материала связано с проектно-исследовательской деятельностью школьников, которая ценна тем, что создает условия для успешной реализации задач ФГОС НОО (Второго поколения) и помогает ребенку в освоении различных видов деятельности в рамках ЛДП.

Данная программа отличается от существующих:

1. **На уровне содержания, разнообразия форм и методов**

- программа «Юный краевед» включает региональный компонент.

- данная программа имеет содержание, которое полностью построено на проектной деятельности и ориентировано на выполнение одного коллективного проекта в группе за поток с элементами театрализованной защиты .

- программа «Юный краевед» предполагает организацию таких форм деятельности, как КТД и КМД детей, которые включают совместную учебно-познавательную, творческую или игровую деятельность, а так же имеют общую цель, согласованные способы деятельности, направленные на достижение общего результата.

Работа по методу коллективного проекта предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы и ее раскрытия, но и четкое распределение ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия, поэтому мы можем назвать его, как творческий практико-ориентированный ролевой проект.

**2.На уровне временных показателей**, которые нацелены на выполнение краткосрочного проекта, рассчитанного на один поток в лагере.

***Адресат программы.***

Участники программы: от 10 до 25 детей из семей различных социальных слоев общества, в том числе из семей социального риска.

Программа ориентирована на детей младшего школьного возраста 7 - 11 лет.

При реализации программы учитывается возраст обучающихся, их способности. В данном возрасте дети общаются в группе, которой руководит взрослый, осуществляют взаимоподдержку и взаимовыручку. Ребята могут самостоятельно работать на заданную им тему, подбирать материал для докладов и сообщений, проводить исследовательскую работу и оформлять ее, но при тесном сотрудничестве и поддержки со стороны взрослых. Организация выставок, экскурсий, защита творческих работ определяет уровень подготовки знаний и умений.

***Уровни программы –*** ознакомительный.

***Объем и срок освоения программы.***

Программа «Юный краевед» является краткосрочной и рассчитана на 3 месяца (период летних каникул).

Количество рабочих недель – 12. Программа рассчитана на 48 часов за весь период обучения. Из них 32 часа отводится на очное обучение, 16 часов на самостоятельную работу.

**Форма обучения** – очная.

***Особенности организации образовательного процесса***

«В воспитании нет каникул» – эта педагогическая формула всегда является правилом для педагогов нашего центра. И основной целью летом также остаётся организация системы детского отдыха, оздоровления и занятости; создание условий для развития личности в каникулярный период, для формирования его гражданских качеств; укрепление нравственного и физического здоровья.

Занятия по программе связаны с использованием просмотра фото и видео материала, таблиц, встреч с очевидцами исторических событий. В структуру программы входят два образовательных блока: теория и практика, которые предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельности практического опыта. В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий по созданию выставок, экскурсий, научно-исследовательских работ.

На занятиях дети знакомятся с историей образования своей Малой родины, культурным наследием, родословием. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

**Формы занятий**.

Подготовка учащихся по данной программе включает учебные занятия, на которых используются индивидуальная, групповая, коллективная форма работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| коллективные | групповые | индивидуальные |
| 1 | 2 | 3 |
| 1.Турниры юных крае-  ведов  2.Конкурсы  3.Олимпиады  4.Экскурсии  5.Выставки | 1.Теоретические занятия  2.Практические занятия  3.Беседа – диалог  4.Занятия с экспозициями  5.Встречи с очевидцами  исторических событий | 1.Консультации  2.Сообщения и доклады обучающихся  3.Защита экскурсий и творческих работ |

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части. Преимущество отдается практическим занятиям (экскурсиям, походам, играм, встречам…). Теоретические занятия проводятся в форме бесед, рассказа, просмотра видеофильмов и фотографий.

***Режим занятий.***

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа с 10-минутным перерывом, продолжительность учебного часа – 45 минут.

***Цель Программы:***

Создание оптимальных условий для организации познавательно - развивающего отдыха детей, личностного развития каждого ребёнка, а так же социализации подростков, через включение их в различные формы досуговой деятельности, в рамках воспитательной среды краеведческой деятельности.

***Задачи программы:***

**Личностные:**

- Создать условия для личностного развития каждого ребёнка;

- Содействовать формированию активной жизненной позиции учащихся;

-  Создать условия для доброжелательного отношения к сверстникам и гордости за людей прославившим наш край

- Способствовать нравственному и духовному становлению детей и подростков через популяризацию трудовой деятельности.

- Содействовать формированию активной жизненной позиции учащихся и реализации своего социального потенциала через проектно-исследовательскую деятельность

**Метапредметные:**

- Развивать творческие способности и личностные потребности учащихся

- Развивать коммуникативные возможности учащихся

**Предметные:**

* Способствовать ознакомлению участников лагеря с духовным наследием своей Родины и родного края;
* Способствовать мотивации личности к познавательной деятельности средствами патриотического воспитания.

***Учебный план***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п-п** | **Наименование разделов** | **Всего**  **часов** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | **Моя Малая Родина** |  |  |  |
| 1.1. | Введение | 1 | 1 |  |
| 1.2. | История образования г. Калача-на-Дону | 2 | 1 | 1 |
| 1.3. | Флора и фауна родного края | 2 | 1 | 1 |
| 1.4. | Голубые глади на родной земле | 2 | 1 | 1 |
| **2.** | **История, нравы и обычаи Донского казачества** |  |  |  |
| 2.1. | Донская земля в древности. | 2 | 1 | 1 |
| 2.2. | Кто такие казаки? | 2 | 1 | 1 |
| 2.3. | Казачьи поселения. | 2 | 1 | 1 |
| 2.4. | Воинские традиции казаков. | 2 | 1 | 1 |
| 2.5. | Песенные традиции казаков. | 2 | 1 | 1 |
| 2.6. | Казачий национальный костюм | 2 | 1 | 1 |
| 2.7. | Образование на Дону. | 2 | 1 | 1 |
| 2.8. | Семейные традиции казаков. | 2 | 1 | 1 |
| 2.9. | Служба казаков. | 2 | 1 | 1 |
| **3.** | **История Великой Отечественной войны** |  |  |  |
| 3.1. | 22 июня 1941 года – 9 мая 1945 года. | 2 | 1 | 1 |
| 3.2. | Сталинградская битва. | 2 | 1 | 1 |
| 3.3. | Мой край в годы войны. | 3 | 1 | 2 |
| **4.** | **Родословие (самостоятельная работа)** |  |  |  |
| 1.1. | Понятие гинеалогии. | 1 | 1 |  |
| 1.2. | Виды родословий. | 10 | 1 | 9 |
| 1.3. | Источники генеалогии. | 1 | 1 |  |
| 1.4. | Работа с источниками. | 2 |  | 2 |
| 1.5 | Итоговое занятие | 2 |  | 2 |
|  | **Итого:** | **48** | **19** | **29** |

***Содержание программы***

***Раздел 1:* Моя малая Родина.**

**Тема 1.1.** **Введение.**

***Теория*:** Инструктаж по охране труда. Значение краеведческого образования.

***Форма занятий:*** Беседа.

**Тема 1.2. История образования г. Калача-на-Дону.**

***Теория:*** Образование г. Калача-на-Дону. Первые улицы, первые переселенцы. Образование первых организаций, их вид деятельности. Г. Калач-на-Дону сегодня.

***Практика:*** Встречи со сторожилами, экскурсии по г. Калачу-на-Дону (площадь Павших Борцов).

***Формы занятий:***Беседа, экскурсия.

***Методическое обеспечение:*** Карта географического положения Калачёвского района, фотографии города, копии документов, фотоаппарат.

**Тема 1.3. Флора и фауна родного края.**

***Теория:***Растительный и животный мир. Почва и климат, охрана природы. Природные памятники, красная книга Калачёвского района.

***Практика:***  Выполнение небольших творческих заданий по данной теме (это может быть зарисовка некоторых видов растений, птиц, животных), из готовых работ организовать выставку.

***Формы занятий:*** Беседа, практическая работа

***Методическое обеспечение:*** Цветные иллюстрации, экземпляр Красной книги, листы бумаги формат А 4, цветные карандаши, фломастеры, фотоаппарат. Карты почв и климатических условий Волгоградской области

**Тема 1.4. Голубые глади на родной земле.**

***Теория:*** Реки, озёра, Карповское и Цымлянское водохранилище, канал «Волго-Дон». История их возникновения. Охрана рек.

***Практика:*** Организация просмотра любительского видеофильма о Цымлянском водохранилище, экскурсия в п. Пятиморск, к водохранилищу.

***Формы занятий:*** Рассказ, экскурсия.

***Методическое обеспечение:***Фотоаппарат, видеоаппаратура, видеофильм.

***Раздел 2.* История, нравы и обычаи Донского казачества.**

**Тема 2.1. Донская земля в древности.**

***Теория:***Древние племена и поселения на территории нашего района. История савроматов и скифов, древние захоронения. Легенды и придания.

***Практика*:** Обзорная экскурсия в краеведческий музей*.*

***Формы занятий:*** Лекция, беседа,экскурсия.

***Методическое обеспечение:***Стенды и выставочные экспонаты музея. Фотоаппарат.

**Тема 2.2. Кто такие казаки?**

***Теория:***Появление первых казаков на Дону, причина их переселения в наши места.

***Практика:*** Рассматривание цветных иллюстраций, просмотр архивных документов и архивных материалов, в которых документально подтверждаются первые упоминания о казаках.

***Формы занятий:***Беседа, экскурсия.

***Методическое обеспечение:*** Методическая литература, цветные иллюстрации, фотографии. Материалы краеведческого музея.

**Тема 2.3. Казачьи поселения.**

***Теория:***Образование хуторов, станиц. Возникновение первых казачьих городов.

***Практика:*** Просмотр цветных иллюстраций, работа с картой Войска Донского. Нахождение станицы Пятиизбянской, в округ которой входил и наш хутор, отыскать соседние поселения, которые, так же входили с состав данной станицы.

***Форма занятий*:** Беседа. Рассказ.

***Методическое обеспечение:*** Карта части области Войска Донского со станицей Пятиизбянской, цветные иллюстрации.

**Тема 2.4. Воинские традиции казаков.**

***Практика:*** Организация просмотра видеофильма «Всевеликое Войско Донское» (данный фильм содержит материал о военных традициях казачества).

***Формы занятий*:** Рассказ, беседа по содержанию фильма.

***Методическое обеспечение****:* Видеоаппаратура, диск с фильмом, методическая литература, макет флага войска Донского.

**Тема 2.5. Песенные традиции казаков.**

***Теория:*** Казачьи песни. Способы их исполнения. Фольклорные экспедиции. Современное хоровое искусство.

***Практика:*** Прослушивание в аудиозаписи казачьих песен, в исполнении народного казачьего ансамбля «Донское раздолье» (Калачёвский дом культуры).

***Формы занятий:*** Рассказ. Организация экскурсии в казачью горницу.

***Методическое обеспечение:*** аудиоаппаратура, диски с записями песен в исполнении ансамбля «Донское раздолье», музыкальная атрибутика казачьей горницы (Калачёвский Дом культуры), распечатки казачьих песен, музыкальные инструменты, которые используются при исполнении казачьих песен: трещётки, бубен, колотушки, доски, треугольники и т.д.

**Тема 2.6. Казачий национальный костюм.**

***Теория:*** История возникновения донского казачьего костюма. Изготовление макета казачьего костюма. Сходства и отличия старинного и современного костюмов. Детальный разбор женского и мужского костюма.

***Практика:*** Организация обзорной экскурсии в «Казачью горницу», в МОУ ДОД ДЮЦ «Танаис». Изготовление небольших моделей женского и мужского костюмов из ткани, из бумаги (детали заготовить заранее).

***Форма занятий:*** Рассказ, экскурсия, творческая работа.

***Методическое обеспечение:*** Фотоаппарат, традиционные казачьи костюмы, (из фондов «Казачьей горницы», МКУ ДО ДЮЦ «Танаис»), заготовки для выполнения творческих работ.

**Тема 2.7. Образование на Дону.**

***Теория:*** Позитивные сдвиги в сфере образования. Воспитание донской интеллигенции, подготовка к учебе в университетах и других высших учебных заведениях. Первые гимназии на Дону.

***Практика:***Знакомство с первыми книжными изданиями того времени

(из личного архива педагога), внешнее оформление, иллюстрации, содержание текстов.

***Форма занятия:*** Рассказ.

***Методическое обеспечение:*** Старинные книги, фотографии первых книжных изданий на Дону.

**Тема 2.8. Семейные традиции казаков.**

***Теория:*** Казачья семья, мужское и женское воспитание. Донской календарь семейных праздников.

***Практика:***Организация просмотра фрагмента фильма «Тихий Дон», (сцены, в которых показана жизнь казаков и казачек, семейные традиции, уклад и быт). После просмотра небольшое обсуждение, ответы на вопросы.

***Форма занятий:***Рассказ, просмотр фильма.

***Методическое обеспечение:*** Цветные иллюстрации, аудиоаппаратура, диск с фильмом. Готовые вопросы, для обсуждения.

**Тема 2.9. Служба казаков.**

***Теория:*** Полковые традиции казаков, полковые святыни: знамя, церковь, оружие. Современная казачья геральдика.

***Практика:*** Зарисовки нагрудных знаков, современного казачьего герба Всевеликого Войска Донского.

***Форма занятия:*** Рассказ, выполнение практического задания.

***Методическое обеспечение:*** Цветные репродукции отличительных нагрудных знаков, гербов, полковых знамён казачьих войск, различных округов. Листы бумаги, краски или карандаши, для практического занятия. Из готовых работ организовать выставку.

***Раздел 3.* История Великой Отечественной войны.**

**Тема 3.1. 22 июня 1941г – 9мая 1945 года.**

***Теория:*** 22 июня 1941 год начало войны, планы вермахта на лето 1942 года. Люди сильные духом, 9мая 1945 года конец войны.

***Практика:*** Организация просмотра художественного фильма «Они сражались за Родину»

***Формы занятий:*** Рассказ, просмотр фильма и его обсуждение, после просмотра.

***Методическое обеспечение:***Научная литература, карты, схемы, видеоматериалы, наличие в записи фильма для просмотра, видеоаппаратура.

**Тема 3.2. Сталинградская битва.**

***Теория:***Основные этапы и продолжительность Сталинградской битвы. Основные три операции для разгрома противника. 23 августа 1942 года день самой страшной бомбежки города, знакомство с воспоминаниями очевидцев. Высота 102, стратегический объект. Главнокомандующие фронтами во время Сталинградской битвы.

***Практика:*** Виртуальная экскурсия на Мамаев Курган.

***Формы занятий:***Рассказ, экскурсии.

***Методическое обеспечение:*** Научная и методическая литература, виртуальная экскурсия по мемориальным скульптурам Мамаева Кургана. Фотоаппарат, цветы для возложения.

**Тема 3.3. Мой край в годы войны.**

***Теория:***Роль города Калач-на-Дону в дни Сталинградской битвы. Участие 62-й и 64-й армий в обороне города. Соединение фронтов, переломный момент в Сталинградской битве.

***Практика:*** Организация обзорной экскурсии по местам боевой славы города Калача и Калачёвского района. Выполнение творческой работы, с использованием материалов ранее изученных на занятиях, на экскурсиях. «Мой край в годы великих испытаний».

***Формы занятий:*** Рассказ, экскурсия, творческая работа.

***Методическое обеспечение:*** Научная и методическая литература, энциклопедия « Калач-на-Дону», энциклопедия «Город Калач-на-Дону. Город Воинской доблести», брошюра « Их именами названы улицы города», фотоаппарат, гирлянды для возложения.

***Раздел 4.* Родословие (самостоятельная работа).**

**Тема 1.1. Понятие генеалогии.**

***Теория:*** Дать понятие генеалогии, что она изучает? Известные учёные по генеалогии и их научные работы. Генеалогический поиск и его возможности.

***Практика:***  Рассматривание различных видов генеалогического родства, например до 5-го колена.

***Форма занятий:*** Самостоятельная работа.

***Методическое обеспечение:*** Методическая литература.

**Тема 1.2. Виды родословий.**

***Теория:*** Виды родословий, их географическое исполнение. Методы исследования родословий, их содержание. Исследования по материнской, отцовской и смешанным линиям.

***Практика:*** Сбор материала по своему родословию. Графическое исполнение родословий по восходящей и нисходящей таблицам. Поколенная роспись в виде генеалогического древа. Составление своего генеалогического древа.

***Форма занятий:*** Самостоятельная работа.

***Методическое обеспечение:*** научная и методическая литература по генеалогии, таблицы восходящего и нисходящего родства, листы бумаги, формата А 4, простые и цветные карандаши, для выполнения практической работы.

**Тема 1.3. Источники генеалогии.**

***Теория:*** Существующие виды источников генеалогии: свидетельство о рождении и о смерти, свидетельство об образовании, архивные фотографии, военный билет.

***Форма занятий:*** Самостоятельная работа.

***Методическое обеспечение:*** Документы из семейных архивов, семейные фотографии, свидетельства о рождении, об образовании.

**Тема 1.4. Работа с источниками.**

***Теория:*** Правила работы с источниками по родословию. О чём могут рассказать документы из семейного архива. Как правильно читать фотографию и заполнять информацию по ним.

***Практика:*** Правильное заполнение документации, при работе с источниками. Работа с семейными фотографиями, умение правильно прочитать информацию о фотографии.

***Форма занятий:***  Самостоятельная работа.

***Методическое обеспечение:*** Семейные фотографии, документы из семейного архива.

**Тема 1.5. Итоговое занятие.**

***Практика:*** Выставка работ по составленным генеалогическим древам.

***Форма занятий:*** Выставка.

***Методическое обеспечение:***

***Планируемые результаты***

**Личностные:**

- Созданы условия для личностного развития каждого ребёнка;

- Сформирована активная жизненная позиция учащихся;

-  Созданы условия для доброжелательного отношения к сверстникам и гордости за людей прославившим наш край

- Нравственное и духовное становление детей и подростков через популяризацию трудовой деятельности.

- Сформирована активная жизненная позиция учащихся и реализации своего социального потенциала через проектно-исследовательскую деятельность

**Метапредметные:**

- Развиты творческие способности и личностные потребности учащихся

- Развиты коммуникативные возможности учащихся

**Предметные:**

* Участников лагеря ознакомлены с духовным наследием своей Родины и родного края;
* Обучающиеся мотивированы к познавательной деятельности средствами патриотического воспитания.

***Условия реализации программы.***

Для эффективной деятельности по программе необходима материально-техническая база:

* Различные материалы: ватман(10 шт), фломастеры(12 уп.), цветная бумага(12 п.), гуашь(12 шт). Для оформления стендов и раскладушек – 2 листа бумаги ДВП, папки-раскладушки, наличие фотографического материала.
* Инструменты: ножовка (1шт.), ножницы (12шт), линейка (12шт.), карандаши простые (12 шт.), цветные (12уп), двусторонний скотч, самоклеящаяся бумага разной цветовой гаммы.
* Аппаратура: магнитофон, фотоаппарат, видеокамера, Видеокассеты с воспоминаниями участников Великой Отечественной войны «Живые голоса истории».
* Помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, шкафы для хранения материалов, столы ученические и стулья.
* Наличие экспонатов комнаты «Боевой славы», предметы казачьей утвари, одежды, старинные орудия труда, иллюстрации, музейные экспонаты, утварь из «Казачьей горницы».

***Формы аттестации:***

-Создание продукта в разных видах творческой, трудовой и проектной деятельности;

-конкурсы рисунков, плакатов и поделок;

-концерт, соревнования, игры по станциям, коммуникативные, подвижные и ролевые игры;

-выставка генеалогического древа.

***Оценочные материалы***

1. Наблюдение (при общении детей друг с другом, при проведении мероприятий и т.д.);

2. Опросники, анкеты (при изучении направленности интересов, склонностей, мотивов действий, впечатлений детей и подростков)

3. Методика «свободный выбор» (незаконченный тезис);

4. Беседы, анализ мнений (родителей, детей, педагогов)

**Входная диагностика**

1. Анкета для родителей (во время записи ребенка в лагерь).

2. Цветок здоровья (сбор информации о состоянии здоровья ребенка).

3. Методика свободного выбора (незаконченный тезис) для детей.

4. Тест «Кто Вы?» (графический тест) (выявление личностных качеств).

**Текущая диагностика**

1. Анкета для детей (мои впечатления о жизни лагеря и коллективе)

2. Анкета для педагога (воспитатель)

3. Беседа с родителями об удовлетворенности детей посещением летнего лагеря

4. Наблюдение

5. Заполнение «Экрана настроения»

**Итоговая диагностика**

1. Итоговое анкетирование детей и подростков (обязательное мероприятие)

2. Работа с родителями. Опросник «Экспресс интервью»

3. Опросник «Экспресс интервью» для педагога

4. Подведение итогов смены в форме беседы-обсуждения

***Методические материалы:***

Для реализации программы детского лагеря «Светлый» с дневным пребыванием мы планируем следующие  методы работы:

Диагностические

* Организационные
* Побудительные
* Коммуникативные
* Методы коррекции
* Игровые методы
* Поисковый метод

**Основные формы занятий:**

Праздники

Конкурсы интеллектуальные, игровые

Экскурсии

Выставки

Культурно-массовые мероприятия

Беседы, КТД, Акции, Операции

Минутка здоровья

Минутка инструктажа

Этические беседы

Создание и реализация проектов

Индивидуальные беседы

Создание и реализация исследований и проектов

***Список используемой литературы.***

**Основная литература:**

1. Воротилова С.В. программа «Твоя Родословная», рекомендовано ВГИПК Волгоград 2004г.
2. «История донского казачества»: учебное пособие. Ростов-на-Дону: издательство Ростовский университет,2001 г., 384 с.
3. Коротков Е.В. «Твоя родословная». Кто ты»?, Волгоград, издательство «Перемена», 1999 г., 60 с
4. Можаров Н.Д. « Как составить свою Родословную» / Воспитание школьников/ , 1992г, № 5-6 стр. 21-25.
5. Попов В.П. «Страницы истории донского казачества», учебное пособие, Волгоград: издательство «Принт», 2006 г., 200 с.
6. Фомина Т.Д. программа « Школьное краеведение»
7. Харитоненко П.Н. «Земля Калачёвская», Волгоград, издательство: Комитет по печати и информации, 1998г., 352 с.

**Дополнительная литература:**

1. Богданова К. «Царицын – Сталинград» Сталинградское книжное

издательство 1954г.

2. Бушилева Б. «О культуре поведения» Москва 1974г.

3. Колесниченко В.  **«**Родная земля Волгоградская» Нижневолжское издательство, Волгоград 1968г.

4. Панкеев И. «Тайны русских суеверий» М: Яуза 1997г.