РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

« Веселый английский»

Английский язык

4 КЛАСС

На 2021-2022 учебный год

Автор-составитель

Каруна Ольга Юрьевна

Пояснительная записка

Программа «Веселый английский» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

**Цель программы:**

создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

**Задачи:**

I. Познавательный аспект.

познакомить детей c культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;

познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;

способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;

развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

развивать двигательные способности детей через драматизацию.

познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;

приобщать к общечеловеческим ценностям;

способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.

прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Гаровка-2 . Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс внеурочной деятельности «Английский с удовольствием» разбит на два этапа (3-4 классы), которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на детей 9-11 лет, реализуется за 2 года.

Количество обучающихся в группе - 10-15 человек.

3-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).

4-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34/35 часов).

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеучебную деятельность (научно-познавательное направление).

**Виды деятельности:**

* игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
* чтение, литературно-художественная деятельность;
* изобразительная деятельность;
* постановка драматических сценок, спектаклей;
* прослушивание песен и стихов;
* разучивание стихов;
* разучивание и исполнение песен;
* проектная деятельность;
* выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

добровольность участия и желание проявить себя,

сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;

сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;

занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;

эстетичность всех проводимых мероприятий;

четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;

наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;

широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа МБОУ СОШ с.Гаровка-2 .

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения научаться понимать:

• особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

• имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

• наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

• названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

• произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

сумеют (овладеть способами познавательной деятельности):

• наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

• применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

• составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

• - читать и выполнять различные задания к текстам;

• - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

• - понимать на слух короткие тексты;

Научаться использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

• понимать на слух речь учителя, одноклассников;

• понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера ) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;

• выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

• расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

• инсценировать изученные сказки;

• сочинять оригинальный текст на основе плана;

• соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

 толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;

 познавательная, творческая, общественная активность;

 самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);

 умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

 коммуникабельность;

 уважение к себе и другим;

 личная и взаимная ответственность;

 готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов: Итоговой работой по завершению каждой темы являются, сценические постановки, открытые занятия, игры, конкурсы. После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности « Веселый английский» в 4 классе

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Содержание | Коли-  чество | Дата  план | Дата  факт |
| 1 | Вводное занятие. Повторение звуков и правил чтения. | Повторение алфавита, правил чтения согласных, звуко-буквенный анализ. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Мои летние каникулы в Брайтоне. | Повторение глаголов в прошедшем времени. Обучение одному из видов чтения. | 1 | 09.09 |  |
| 3 | История о писателе Роберте Луисе Стивенсоне и его детстве. | Повторение правил чтения гласных в 1 и 2 типах слога. | 1 | 16.09 |  |
| 4 | Рассказ « Дом на скале». | Чтение отрывка, отработка правил чтения буквосочетаний ee, ea,ow,ou,sh . Обучение одному из видов чтения. | 1 | 23.09 |  |
| 5 | Рассказ « Принеси и покажи» . | Чтение отрывка, повторение правил чтения буквы A? O E, ee, ea, ou . Обучение одному из видов чтения. | 1 | 30.09 |  |
| 6 | История Сэма в день « Принеси и покажи» . | Чтение отрывка, повторение правил чтения буквы С . Обучение одному из видов чтения. | 1 | 07.10 |  |
| 7 | Рассказ «Сказка о кролике Питере » писательницы Беатрикс Поттер. | Повторение правил чтения букв А, I, G.Обучение одному из видов чтения. | 1 | 14.10 |  |
| 8 | Популярные места, необычные фермы для детей в США. | Чтение мини-текстов о животных, отработка названий животных. Обучение одному из видов чтения. Заполнение таблицы. | 1 | 21.10. |  |
| 9 | Рассказ « Мир сюрпризов» писательницы Элизабет Купер. | Чтение текста о животных, знакомство с названиями диких животных, повторение правил чтения. Обучение одному из видов чтения. | 1 | 04.11 |  |
| 10 | Рассказ « Лучший друг ребенка» писательницы Вирджинии Вэйл. | Отработка чтения буквы U. Чтение с разными стратегиями. | 1 | 11.11 |  |
| 11 | «Короткая история о долгой истории часов». | Чтение текста об истории часов, отработка правил чтения буквы W, WR. | 1 | 18.11 |  |
| 12 | Стихотворение « Моя собака не похожа на других» Кен Несбит. | Обучение одному из видов чтения. Повторение правил чтения буквы О в буквосочетаниях. | 1 | 25.11 |  |
| 13 | Рассказ « Семь маленьких енотов» Сьюзан Митч. | Чтение рассказа. Обучение одному из видов чтения. | 1 | 02.12 |  |
| 14 | «История девочки Джун» Томаса Тоси. | Чтение рассказа. Обучение разным видам видов чтения. Повторение правил чтения гласных букв. | 1 | 09.12 |  |
| 15 | Стихотворение « Пес Фредди» автора Фил Болста. | Чтение стихотворения. Обучение одному из видов чтения. Правила чтения Ea, ee, c, ch, th. | 1 | 16.12 |  |
| 16 | Рассказ « Счастливый день Фрэнка». Часть 1. | Чтение рассказа. Обучение разным видам чтения.  Отработка правил чтения буквосочетания TH. | 1 | 23.12 |  |
| 17 | Рассказ « Счастливый день Фрэнка». Часть 2. | Чтение рассказа. Обучение разным видам чтения. | 1 | 13.01 |  |
| 18 | Сказка « Доброе утро, Фермер». | Обучение одному из видов чтения.  Отработка правил чтения окончания -ed в прошедшем времени. | 1 | 20.01 |  |
| 19 | Рассказ « Я буду твоим другом» Барбары Киркбридж. | Обучение одному из видов чтения. Отношения между предложениями. Повелительное наклонение. | 1 | 27.01 |  |
| 20 | Истории о сказочных домах. | Отработка правил чтения буквы С. | 1 | 03.02 |  |
| 21 | Отрывок рассказа « Пестрая лента» А.К.Дойла. | Чтения отрывка рассказа . Обучение одному из видов чтения. | 1 | 10.02 |  |
| 22 | Рассказ « Кукольный домик» Кэтрин Мэнсфилд. | Чтения рассказа. Обучение одному из видов чтения. | 1 | 17.02 |  |
| 23 | Рассказ « Сима и волшебная птица» Джесси Рэйд. | Чтение рассказа и отработка правил чтения буквосочетаний. Предлоги места. Обучение одному из видов чтения. | 1 | 24.02 |  |
| 24 | Отрывок рассказа « Миссис Пигл-Вигл» Бетти Макдональд. | Чтение рассказа и отработка правил чтения гласных. | 1 | 03.03 |  |
| 25 | Отрывок рассказа « Необычный дом» Пола Зиндела. | Обучение одному из видов чтения. Отработка лексики по теме « дом ». Повторение правил чтения гласных. | 1 | 10.03 |  |
| 26 | Мы едем в Эдинбург. Достопримечательности Эдинбурга. | Отработка правил чтения гласных звуков и буквосочетаний oi,oy,ch, th. Викторина об Эдинбурге. | 1 | 17.03 |  |
| 27 | Рассказ « Новый дом воробья» Пэм Миллер. | Обучение одному из видов чтения. Отработка лексики по теме « Город». Отработка правил чтения. | 1 | 24.03 |  |
| 28 | Отрывок русской сказки « Три королевства» | Чтение с разными стратегиями. |  | 07.04 |  |
| 29 | Рассказ « Моя тетя Милли» Эйлин Спинелли. | Отработка чтения буквы U. Чтение с разными стратегиями. |  | 14.04 |  |
| 30 | «История кролика Бани» Патриции Скэрри. | Отработка лексики по теме « Профессии». Обучение одному из видов чтения. |  | 21.04 |  |
| 31 | «Кем хотел стать Джордж?» | Отработка лексики по теме « Профессии». Обучение одному из видов чтения. |  | 28.04 |  |
| 32 | « Луиза Мэй Алькот» - история американской писательницы. | Чтение истории об известной детской писательнице с разными стратегиями. |  | 05.05 |  |
| 33 | Лучшие моменты учебного года! | Чтение мини-текстов с разными стратегиями. Отработка правил чтения. |  | 12.05 |  |
| 34 | Безопасность на улице. Уличные знаки по-английски. | № 2, №3 Отработка лексики по теме «Город». Чтение с разными стратегиями. |  | 19.05 |  |
| 35 | Биография Джоан Роулинг. | Чтение биографии популярной английской писательницы . Чтение с разными стратегиями. |  | 26.05 |  |