


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Гаровка-2
Хабаровского муниципального района
Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

« 30 » 08 2019

 Л.А.Стригова



УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 59 от « 31 » 08. 2019

 Е.В.Белашова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литература Дальнего Востока

(факультатив)

3 «б» класс

на 2019 -2020 учебный год

Составитель:

Королева Валентина Викторовна,

соответствие занимаемой должности

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа факультатива «Литература Дальнего Востока» разработана на основе примерной программы начального общего образования и регионального компонента литературного образования с учетом федерального компонента государственного образовательного стандарта по литературному чтению, что позволяет соотнести содержание данной программы с ведущими аспектами программы по литературному чтению для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений, в качестве внеурочной деятельности, рекомендованной министерством образования Хабаровского края для дополнительного чтения. Программа внеурочной деятельности «Литература Дальнего Востока» построена на основе авторской программы учреждений – Ходаковская М.Н. Программа по региональной литературе: Начальная школа (1- 4 классы), Хабаровск, ХК ИППК ПК, 2002г., а также в соответствии с:

Федеральным законом ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
Примерной основной образовательной программой начального общего образования;
Основной образовательной программой начального общего образования ОУ;
Положением о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Цель: способствовать формированию потребности в чтении произведений дальневосточных писателей.

Задачи курса:

- выработка интереса к чтению произведений дальневосточных писателей;
- развитие связной устной и письменной речи, творческих способностей;
- индивидуальное развитие ребенка и его продвижение в совершенствовании навыков чтения;
- выработка умения самостоятельно читать произведение и размышлять над ним;
- формирование представления о дальневосточной литературе как о социокультурном феномене, жизнеспособной ветви мирового древа культуры (литературы);
- воспитание ценностных ориентиров личности, культуры отношений, чувства «малой родины», патриотизма;
- развитие через содержание литературного образования культурных традиция региона, эстетических способностей младших школьников.

В примерную и авторскую программы внесено: формы организации образовательного процесса, перечень контрольных мероприятий, календарно-тематическое планирование, информация об использованных учебниках. Добавлены задачи и цели, в связи с изменениями в учебных планах, уставе школы и веяниями нового времени. Изменено количество часов на работу с текстами из-за того, что в авторской программе указано примерное количество часов и разрешено автором программы М. Н. Ходаковской каждому учителю самостоятельно решать, сколько времени работать с тем или иным произведением. В программу добавлены знания и умения, которые данная программа должна обеспечить учащимся в конце учебного года, т.к. в авторской программе такого не предусмотрено.

Государственные программы не включают тематику детской дальневосточной литературы. Концепция по народному образованию ориентирует учителей на региональный компонент содержания образования.

Требования к урокам внеклассного чтения остаются традиционными, меняется только содержание, которое предполагает развитие внимания интереса к чтению книг писателей-дальневосточников и формирует представления детей о социокультуре родного края. Дальневосточная литература знакомит детей с творчеством лучших дальневосточных писателей, пополняет знания детей об истории и природе нашего родного дальневосточного края, рассказывает о жизни детей на севере Чукотки, Охотоморском побережье, в маленьких амурских сёлах. Литературные герои дальневосточной литературы, вошедшие в повести, рассказы и сказки помогают детям задуматься, поразмышлять о том, как важно в жизни быть сильным, справедливым, внимательно относиться к людям, быть верным в дружбе, защищать слабых.

Структурно-образующий принцип программы – жанрово-тематический. В программу введены произведения разные по жанрам. Отдельный раздел хрестоматии отведен сказкам малочисленных народов Приамурья, авторским сказкам, сказкам национальных сказителей. Тексты в хрестоматии объемные, сложные по структуре, они рассчитаны на домашнее чтение и обсуждение в классе. Занятия по внеклассному чтению рекомендуется проводить с использованием таких форм, как уроки-экскурсии, уроки-встречи, уроки-путешествия, уроки театра.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю); 1 четверть-9 ч.; 2 четверть-7 ч.; 3 четверть-10 ч.; 4 четверть-8 ч.

Для реализации рабочей программы используются учебно- методические пособия, включающие в себя:

Программа по региональной литературе. Начальная школа- Хабаровск, ХК ИППК ПК, 2002 г.

Учебник:

1.Ходаковская М. Н. «Лукошко» 3 класс: Хрестоматия по дальневосточной литературе, - Хабаровск, Издательский дом «Приамурские ведомости», 2009 г.

Содержание тем учебного курса

3 класс – 34 часа (1 час в неделю)

«Живи сказка» - 7ч.

Хозяин моря (сказки эскимосов); Александр Лепетухин «Хехцирские сказки»; Николай Наволочкин «Полудница Акуля» (главы из повести-сказки).

«Моя малая родина» -8ч.

Галина Долинина «Музыка лета. Да здравствует лето!»; Виталий Коржиков «Волны словно кенгуру» (главы из повести); Владимир Арсеньев «Возвращение к морю» (отрывок из повести «Дерсу Узала»); Евгений Кохан «Тайга. Про жар-птицу. Воз тепла. Эхвы, люди. Тропинка»; Лидия Гемма «На лугу».

«Живое вокруг нас» -12ч.

Александр Костенко «Медвежонок Морошка»; Виталий Захаров «Харза. Бурундук. Рысь», «Воробей. Пуночка»; Зинаида Лихачёва «Белая шкурка»; Николай Рыжих «Лебеди»; Клавдия Любицкая «Ганец стерхов. Кто живёт в тундре»; Владимир Шадрин «Будь здоров, воробышек! Совиная песня»; Николай Наволочкин «Знакомые кота Егора» (главы из повести-сказки).

«Детям о детях» -7ч.

Анатолий Максимов «Петрушина застава»; Всеволод Иванов «Золотой бурундук» (фантастическая повесть); Елена Добровенская «Хохотательный английский»; Алексей Краснов «Чудеса»

К концу 3 класса обучающиеся должны знать:

- прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;
- воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;
- выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;
- излагать личное мнение о литературном произведении;
- организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;
- основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения);
- пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;
- использовать дополнительные средства выразительности (пластика, мизансцена, реквизит) при инсценировании литературных произведений.

Материально-техническое обеспечение

Методические и учебные пособия.

Программа по региональной литературе. Начальная школа- Хабаровск, ХК ИППК ПК, 2002 г.

Учебник:

1. Ходаковская М. Н. «Лукошко» 3 класс: Хрестоматия по дальневосточной литературе, - Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2009 г.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.

Учебно-практическое оборудование:

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

Специализированная мебель:

Компьютерный стол.

Прохождение программы по четвертям

	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		Год	
	По плану	Выдано фактически	По плану	Выдано фактически	По плану	Выдано фактически	По плану	Выдано фактически	По плану	Выдано фактически
Количество уроков	9		7		11		8		35	

Календарно – тематическое планирование по литературе Дальнего Востока для 3 класса

№ п / п	Тема	Кол час	Дата	
			(план)	(факт)
Раздел 1. Живи сказка (7 часов)				
1	Вводный урок. Обращение к третикласснику. Обычаи и традиции эскимосов. «Хозяин моря» (сказки эскимосов)	1	06.09	
2	Смешные и правдивые истории дружбы сказочных зверей и девочек. А. Лепетухин «Осенняя сказка. Весенняя сказка»	1	13.09	
3	Истории из жизни. Н. Наволочкин «Полудница Акуля». Бабка полудница.	1	20.09	
4	Н. Наволочкин «Полудница Акуля». Хозяева.	1	27.09	
5	Н. Наволочкин «Полудница Акуля». Акулины заботы. Сорочья тайна. Новое платье Акули.	1	04.10	
6	Н. Наволочкин «Полудница Акуля». Акуля в гостях у Лиды. Вот и осень...	1	11.10	
7	Обобщение по теме «Живи сказка». Вопросы и задания.	1	18.10	
Раздел 2. «Моя малая родина» (8 часов)				
8	Удивительный край – Дальний Восток. Г. Долинина «Музыка лета», «Да здравствует лето!	1	25.10	
9	Изображение Японии и Америки в повести. В. Коржиков «Волны словно кенгуру». Первая удача. Впереди океан. Матросское имя.	1	08.11	
10	Морская стихия в повести. В. Коржиков «Волны словно кенгуру». Новые попутчики. И прощание и встреча. «Сакияки». Секрет.	1	15.11	
11	В. Коржиков «Волны словно кенгуру». Простая работа. Киты. Здравствуй, Америка! В Диснейленд. Первое приключение.	1	22.11	
12	В. Коржиков «Волны словно кенгуру». Две сотни Томов Сойеро. Лодка с пиратами. Гуд бай! Привет капитану. Обязательно должна быть	1	29.11	
13	Записки следопыта. В. Арсеньев «Возвращение к морю» отрывок из повести «Дерсу Узала».	1	06.12	
14	Природа в стихотворениях. Е. Кохан «Тайга», «Про жар птицу», «Воз тепла», Эх вы, люди... «Тропинка».	1	13.12	
15	Обобщение по теме «Моя малая родина». Природа в стихотворениях. Л. Гемма «На лугу»	1	20.12	
Раздел 3. « Живое вокруг нас» (12 часов)				

16	Приключения Морошки на корабле в рассказе А. Костенко «Медвежонок Морошка»	1	27.12	
17	Цирковое выступление медведя. А. Костенко «Медвежонок Морошко»	1		
18	Стихи о животных. В. Захаров «Харза», «Бурундук», «Рысь».	1		
19	Жизнь горностаев в рассказе. З. Лихачёва «Белая шкурка»	1		
20	Жизнь горностаев в рассказе. З. Лихачёва «Белая шкурка» Жизнь птиц. Н. Рыжих «Лебеди»	1		
21	К. Любичская «Танец стерхов», «Кто живёт в тундре»	1		
22	Жизнь птиц в стихотворениях. В. Захаров «Воробей», «Пуночка».	1		
23	В. Шадрин «Будь здоров, воробышек!», «Совиная песня»	1		
24	Городская жизнь кота. Н. Наволочкин «Знакомые Кота Егора». Появление Марты.	1		
25	Юмор в повести. Н. Наволочкин «Знакомые Кота Егора». Петя собрался на юг.	1		
26	Характеры главных героев в повести. Н. Наволочкин «Знакомые Кота Егора». Козёл Козёл и щенок Черныш.	1		
27	Обобщение по теме «Живое вокруг нас». Вопросы и задания.	1		
Раздел 4. Детям о детях» (7 часов)				
28	Рождение пограничной заставы в повести. А. Максимов «Петрушина застава». Ёлки-моталки. На заставе.	1		
29	Как Костя с Веруней «поймали» диверсанта. А. Максимов «Петрушина застава». Сказ о Петруше. Ливни.	1		
30	В. Иванов «Золотой бурундук». Зима идёт. Масса событий. Ожившая зима.	1		
31	Фантастическая повесть В. Иванова «Золотой бурундук». Ночь на Новый год.	1		
32	Главные герои повести. В. Иванов «Золотой бурундук». Ночь на Новый год.	1		
33	Природа в повести В. Иванова «Золотой бурундук». Что запасло для людей солнце. Прощание.	1		
34	Мой любимый край. Обобщение по теме «Детям о детях»	1		