**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе ФГОС НОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Гаровка-2 с учётом Примерной программы начального общего образования по литературному чтению и авторской программы Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого*,* издательства Просвещение, 2019 год издания.

Общие цели учебного предмета:

**Цель курса «Литературное чтение**» в начальной школе – нравственно - эстетическое воспитание и развитие у учащихся способности личностно, полноценно и глубоко воспринимать художественную литературу, а также воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя.

**Курс литературного чтения нацелен на решение следующих задач:**

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;

**Содержание учебного плана**

**Самое великое чудо на свете 5 (час.)**

Что уже знаем и умеем.

История книги

Библиотека

Наши проекты «История книги»

**Устное народное творчество (17 ч.)**

Что уже знаем и умеем.

Пословицы и поговорки

Русские народные песни, потешки и прибаутки

Считалки, небылицы. Загадки

Сравнение и сопоставление малых жанров фольклора

Сказки Ю. Коваль Проверка техники чтения

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»

Русская народная сказка «Лиса и тетерев»

Русская народная сказка «У страха глаза велики».

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Русская народная сказка «Каша из топора»

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Обобщающий урок «Русские народные сказки»

Литературная викторина

**Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг.

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»

К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила», А. Фет «Ласточки пропали»

А. Толстой «Осень» С. Есенин «Закружилась листва», Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник»

В.Д. Берестов «Хитрые грибы»

М.М. Пришвин «Осеннее утро»

Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Осень»

**Русские писатели (14ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг Русские писатели

А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»

И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»

Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Отец и сыновья», «Ученый сын»

Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», Котенок»

Л.Н. Толстой «Филипок»

Обобщение к разделу «Русские писатели»

**О братьях наших меньших (12 ч.)**

Что мы уже знаем и умеем. В мире книг

И. Пивоварова «Жила-была собака» В. Берестов Кошкин дом

М.М. Пришвин «Ребята и утята»

Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»

Б.С. Житков «Храбрый утенок»

В. Бианки «Музыкант»

В. Бианки «Сова»

Обобщение к разделу «О братьях наших меньших»

Наши проекты «Пишем статью в школьную стенгазету»

**Люблю природу русскую. Зима (10 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг

И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая» Я.А. Аким «Утром кот принес на лапах»

Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою»

С.А. Есенин «Поет зима-аукает», «Береза»

А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя»

Русская народная сказка «Два мороза»

С.В. Михалков «Новогодняя быль»

Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Зима»

**Писатели – детям (17 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг

К.И. Чуковский «Путаница» «Радость»

К.И. Чуковский «Федорино горе», загадки

К.И. Чуковский «Федорино горе»

С.Я. Маршак, стихотворения для детей, загадки. «Кот и лодыри», «Дом, который построил Джек»

С.В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок»

А.Л. Барто «Веревочка»

А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка-добрая душа»

Н.Н. Носов «Затейники»

Н.Н. Носов «Живая шляпа»

Н.Н. Носов «Живая шляпа»

Н.Н. Носов «На горке»

Н.Н. Носов «На горке»

Урок-обобщение к разделу «Писатели - детям»

**Я и мои друзья (12 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг

Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»

В.А. Осеева «Вошебное слово»

В.А. Осеева «Вошебное слово»

В.А. Осеева «Хорошее»

В.В. Лунин «Я и Вовка»

В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты», Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»

В.А. Осеева «Почему?»

В.А. Осеева «Почему?»

Обобщение к разделу «Я и мои друзья»

**Любдю природу русскую. Весна (10 ч.)**

Что мы уже знаем и умеем. В мире книг

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».

А.Н. Плещеев «Весна» А.А. Блок «На лугу», С. Дрожжин «Весеннее царство»

И.А. Бунин «Матери». А.И. Плещеев «В бурю». Проверка техники чтения.

Е.А. Благинина «Посидим в тишине», Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел»

Наши проекты «Газета «День Победы – 9 Мая»

Обобщение по теме «Люблю природу русскую»

**И в шутку и в серьёз (14 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг

А. Введенский «Учёный Петя»

Д. Хармс «Вы знаете?»

И.П. Токмакова «Плим», «В чужой стране»

Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»

Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»

Э. Успенский «Чебурашка»

В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»

Г.Б. Остер «Будем знакомы»

Обобщение к разделу «И в шутку, и всерьез»

**Литература зарубежных стран (14 ч.)**

Что уже знаем и умеем. В мире книг

Фольклор народов зарубежных стран

Ш. Перро «Кот в сапогах»

Ш. Перро «Кот в сапогах»

Ш. Перро «Кот в сапогах»

Ш. Перро «Красная шапочка»

Г.Х. Андерсен «Огниво»

Сюзон и мотылёк. Знают мамы, знают дети

Обобщение к разделу «Зарубежная литература»

Согласно учебному плану на изучение предмета литературное чтение отводится:

во 2 классе 136часов в год, 10 сочинений, 3 проекта;

Рабочая программа ориентирована на УМК Школа России авторской программы Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого*,* издательства Москва Просвещение, 2019 год издания

Срок реализации рабочей программы 2021-2022 г.

**Календарно – тематическое планирование** **по литературному чтению 2-а класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | Тема урока | **Кол-во**  **часов** | | | Цель | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | | | Домашнее задание | | Дата проведения | | | |
| Предметные результаты | | Метапредметные результаты | | Личностные результаты | |  | | план | | | факт |
| 1. **Самое великое чудо на свете (5 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Что уже знаем и умеем. | 1 | | Повторить правила обращения с книгами, составление рассказа по картинке. | | Ориентироваться в учебнике, уметь пользоваться оглавлением, словарем  Читать, выражая настроение произведения, находить созвучные окончания в тексте | | Использовать модели и схемы для решения учебных задач  Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Осознание значимости чтения для личного дальнейшего развития  Знакомство с культурно-историческим наследием России. | | 1. Подобрать загадки и пословицы о чтении, книге.  2.Обернуть учебники! | | 02.09 | | |  |
| 2 | История книги | 1 | | Первые книги на Руси (общее представление) | | Подготовить проект | | 03.09 | | |  |
| 3 | Библиотека | 1 | | Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. | |  | | Читать, отвечать на вопросы | | 07.09 | | |  |
| 4  5 | Наши проекты  «История книги» | 2 | | Найти нужную информацию об истории и хранении книг | | Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме | | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. | | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | Защита проекта | | 08.09  09.09 | | |  |
| 1. **Устное народное творчество (17 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Что уже знаем и умеем. | 1 | | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | рефлексия | | Найти информацию о дымковской игрушке. Составь сообщение. | | 10.09 | | |  |
| 7 | Пословицы и поговорки | 1 | | Познакомить с малыми жанрами фольклора, прививать интерес к устному народному творчеству | | Находить различия в пословицах и поговорках, объяснять смысл пословиц, загадок | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | 1.Ответить на вопросы на с. 25.  2.Подобрать и записать в тетрадь еще по одной пословице в каждую группу, обозначенную в учебнике | | 14.09 | | |  |
| 8 | Русские народные песни, потешки и прибаутки | 1 | | Провести диагностику навыков чтения, отрабатывать технику чтения; ознакомить детей с малыми фольклорными жанрами; | | Учится различать жанры; развивать память и внимание, обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | | Использовать модели и схемы для решения учебных задач  Учиться основам смыслового чтения | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Выучить наизусть любую народную песню или потешку, нарисовать к ней иллюстрацию.  Попробовать сочинить колыбельную песенку | | 15.09 | | |  |
| 9 | Считалки, небылицы. Загадки | 1 | | Познакомить с малыми жанрами фольклора, учить различать малые и большие жанры | | Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме, отличать их от небылиц | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие лите-ратурного произ-ведения, как осо-бого вида искус-ства | | Подготовить выразительное чтение потешек и прибауток на стр. 20—21 | | 16.09 | | |  |
| 10 | Сравнение и сопоставление малых жанров фольклора | 1 | | Проверить умение различать малые жанры фольк­лора | | Находить различия в пословицах и по-говорках, прибаутках, небылицах, потешках | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие лите-ратурного произ-ведения, как осо-бого вида искус-ства | | Творческое задание (по желанию) - придумать и оформить кроссворд, где слова зашифрованы с помощью загадок. | | 17.09 | | |  |
| 11 | Сказки  Ю. Коваль  Проверка техники чтения | 1 | | Проверить технику чтения  Познакомить с жанром народной сказки  Учить определять в тексте основную мысль | | Читать вслух, придумывать свои сказочные сюжеты  Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий  Характеризовать героев сказки .Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития  Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя | | Подобрать поговорки и пословицы к сказкам | | 21.09 | | |  |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 | | Ознакомить детей с русской народной сказкой | | Находить главную мысль в произведении; Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации | | учить находить в абзаце слова, несущие основное содержание и смысл произведения | | воспитывать стремление заботиться об окружающих | | Подготовить пересказ сказки по рисункам. Озаглавить каждый эпизод | | 22.09 | | |  |
| 13 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 | | Учить определять в тексте основную мысль, делить текст на части | | Читать, передавая настроение героев, характеризовать героев | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Перечитать сказку и подготовиться к чтению по ролям | | 23.09 | | |  |
| 14 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». | 1 | | Учить определять в тексте основную мысль, отвечать на вопросы по тексту. | | Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану | | Строить речевое высказывание в устной форме. | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Выбрать понравившийся отрывок сказки и нарисовать к нему иллюстрацию. | | 24.09 | | |  |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 | | Учить определять в тексте основную мысль, отвечать на вопросы по тексту. | | Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Перечитать сказку. Подготовить иллюстрацию к сказке. | | 28.09 | | |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора» | 1 | | Ознакомить детей с новым видом сказок - бытовой сказкой | | Характеризовать героев сказки .Составлять план  сказки, пересказывать по составленному плану | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Подготовиться к чтению по ролям. | | 29.09 | | |  |
| 17  18 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 2 | | Учить определять в тексте основную мысль, анализировать текст  Учить отвечать на вопросы по тексту, анализировать текст | | Характеризовать героев сказки .Составлять план  сказки, пересказы-вать по составлен-ному плану | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие лите-ратурного произ-ведения, как осо-бого вида искус-ства | | Перечитать сказку. Подготовиться к выборочному чтению | | 30.09  01.10 | | |  |
| 19  20 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | | Анализ прочитанных самостоятельно книг | |  | |  | |  | | Составить отзыв на книгу | | 05.10  06.10 | | |  |
| 21  22 | Обобщающий урок «Русские народные сказки»  Литературная викторина | 2 | | Повторить и обобщить изу-ченный мате-риал | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Написать краткое изложение своей любимой сказки | | 07.10  08.10 | | |  |
| 1. **Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Что уже знаем и умеем. В мире книг. | 1 | | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | рефлексия | | Найти в библиотеке и прочитать одну из представленных книг. | | 12.10 | |  | |
| 24 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной» | 1 | | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени | | Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения  Объяснять интересные выражения в лирическом тексте | | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Выучить стихотворение наизусть | | 13.10 | |  | |
| 25 | К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила», А. Фет «Ласточки пропали» | 1 | | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени | | Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении. Представлять картины осенней природы | | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Выучить понравившееся стихотворение | | 14.10 | |  | |
| 26 | А. Толстой «Осень» С. Есенин «Закружилась листва», Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник» | 1 | | Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени | | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему | | определение эмоционального характера текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Подготовить выразительное чтение стихотворений. Попробовать сочинить небольшое стихотворение об осени. | | 15.10 | |  | |
| 27 | В.Д. Берестов «Хитрые грибы» | 1 | | Познакомить с творчеством Берестова | | Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение | | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Разделить альбомный лист пополам, в левой части листа нарисовать три съедобных гриба, а в правой три несъедобных, подписать название | | 19.10 | |  | |
| 28 | М.М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 | | Познакомить с творчеством Пришвина | | Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать рассказ. | | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Нарисовать сначала словесную картину, затем постараться изобразить ваши фантазии на листе бумаги | | 20.10 | |  | |
| 29 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 1 | | Анализ прочитанных самостоятельно книг | |  | |  | |  | | 21.10 | |  | |
| 30 | Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Осень» | 1 | | Повторить и обобщить изученный материал | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | | Речевое высказывание | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Дописать сочинение. | | 22.10 | |  | |
| 1. **Русские писатели (14ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | рефлексия | | Нарисовать рисунок к любимой сказке, рассказу. | | **02.11** | |  | |
| 32  33 | Русские писатели  А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» | 2 | | Познакомить с вступлением к поэме «Руслан и Людмила» | | Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности | | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Выучить наизусть законченный отрывок (или до слов «И с ними дядька их морской...», или начиная со следующей строки и до конца.) | | 03.11  05.11 | |  | |
| 34  35  36 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 3 | | Учить передавать содержание и определять основную мысль текста, делить текст на части | | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения, давать им характеристики | | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Перечитать сказку, уметь находить нужный отрывок по вопросам, которые я завтра буду вам задавать  Выучить понравившийся отрывок из сказки | | 09.11  10.11  11.11 | |  | |
| 37 | И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука» | 1 | | Познакомить с жизнью и творчеством И.А. Крылова | | Отличать басню от стихотворения, знать особенности басни, характеризовать героев басни с опорой на текст | | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Читать басни, нарисовать иллюстрации к понравившимся басням. | | 12.11 | |  | |
| 38 | И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» | 1 | | Познакомить с жанровыми особенностями басни | | Научиться читать басню по ролям, характеризовать героев басни с опорой на текст | | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Найти книгу басен И.А. Крылова, прочитать и выучить одну новую басню, нарисовать к ней иллюстрацию | | 16.11 | |  | |
| 39  40 | Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Отец и сыновья», «Ученый сын» | 2 | | Познакомить с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого | | Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения | | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Составьте рассказ о своей семье. | | 17.11  18.11 | |  | |
| 41 | Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», Котенок» | 1 | | Ознакомить детей с поучительными рассказами Л.Н. Толстого | | Учить составлять план, развивать внимание, логическое мышление, творческие способности. Развивать четкую дикцию, совершенствовать технику чтения | | Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов | | Воспитывать честность у детей | | Сделать иллюстрацию к тексту. Есть ли у вас любимец - котенок или собачка? Опишите его. | | 19.11 | |  | |
| 42 | Л.Н. Толстой «Филипок» | 1 | | Обучать составлению плана произведения | | Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения | | Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Придумать поучительный рассказ, названием которого была бы пословица, записать его и красиво оформить | | 23.11 | |  | |
| 43 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 1 | | Анализ прочитанных самостоятельно книг | |  | | 24.11 | |  | |
| 44 | Обобщение к разделу «Русские писатели» | 1 | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать память, внимание, мышление, речь | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | | Речевое высказывание | | Прививать любовь к чтению, художественной литературе. | | Задание в учебнике с. 124 № 10,11 | | 25.11 | |  | |
| 1. **О братьях наших меньших (12 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | Что мы уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | рефлексия | | Советуем прочитать | | 26.11 | |  | | |
| 46 | И. Пивоварова «Жила-была собака»  В. Берестов Кошкин дом | 1 | Познакомить со стихотворениями о животных | | | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев | Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Учебник стр. 112 задание 3 | | 30.11 | |  | | |
| 47 | М.М. Пришвин  «Ребята и утята» | 1 | Познакомить с творчеством Пришвина | | | Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных | Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Подготовить подробный пересказ рассказа по плану | | 01.12 | |  | | |
| 48 | Е.И. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | Познакомить с творчеством Чарушина | | | Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения | Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Перечитать сказку, подготовиться к подробному пересказу | | 02.12 | |  | | |
| 49 | Б.С. Житков «Храбрый утенок» | 1 | Познакомить с творчеством Житкова | | | Развивать навыки выразительного чтения; учить делить текст на смысловые части, составлять картинный план | Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным | | Подготовить пересказ по картинному плану. (Если дети в классе не успели дорисовать, дорисовывают дома.) | | 03.12 | |  | | |
| 50 | В. Бианки «Музыкант» | 1 | Познакомить с творчеством Бианки | | | Видеть картину природы в художественном произведении, составлять план и пересказывать по нему, участвовать в обсуждении | Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Воспитывать любовь к животным.  Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Выразительно читать рассказ | | 07.12 | |  | | |
| 51 | В. Бианки «Сова» | 1 | Познакомить с творчеством Бианки | | | Видеть картину природы в художественном произведении, составлять план и пересказывать по нему, участвовать в обсуждении | Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Выразительно читать сказку | | 08.12 | |  | | |
| 52  53 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  | Составить отзыв на книгу о животных | | 09.12  10.12 | |  | | |
| 54 | Обобщение к разделу «О братьях наших меньших» | 1 | Повторить и обобщить изученный материал | | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | Речевое высказывание | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Вопросы на стр. 151 | | 14.12 | |  | | |
| 55  56 | Наши проекты  «Пишем статью в школьную стенгазету» | 2 | Познакомить детей с журналами ХХ века | | | Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. | Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение | | Воспитывать интерес к чтению, внимание к авторскому слову. | |  | | 15.12  16.12 | |  | | |
| 1. **Люблю природу русскую. Зима (10 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | 16.12 |
| 57 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Составить сценарий новогоднего утренника | | 17.12 | |  | | |
| 58 | И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло», К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая» Я.А. Аким «Утром кот принес на лапах» | 1 | Познакомить со стихотворениями о зиме | | | Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Задания № 4, 5 на с. 193 (выучить наизусть, составить рассказ) | | 21.12 | |  | | |
| 59 | Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою» | 1 | Продолжать знакомить с произведениями о зиме | | | Различать стихотворный и прозаический текст. Определять главных героев произведения | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Подготовить выразительное чтение стихотворения | | 22.12 | |  | | |
| 60 | С.А. Есенин «Поет зима-аукает», «Береза» | 1 | Продолжать знакомить с произведениями о зиме | | | Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему | Построение логической цепи рассуждений, доказательств | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Выучить наизусть стихотворение «Береза». | | 23.12 | |  | | |
| 61 | А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя» | 1 | Познакомить со стихотворениями А.С. Пушкина о зиме | | | Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Выучить понравившееся стихотворение А.С. Пушкина | | 24.12 | |  | | |
| 62  63 | Русская народная сказка «Два мороза» | 2 | Ознакомить с русской народной сказкой | | | Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова антонимы для их характеристики | Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов | | Способствовать воспитанию трудолюбия | | Подготовить пересказ сказки | | **11.01** | |  | | |
| 64 | С.В. Михалков «Новогодняя быль» | 1 | Познакомить с творчеством С.В. Михалкова | | | Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Допускать возможность существования у людей разных мнений. | | Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей | | Подготовить пересказ сказки от лица Елочки | | 12.01 | |  | | |
| 65 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 1 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  |  | |  | | Составить отзыв на книгу | | 13.01 | |  | | |
| 66 | Обобщение к разделу «Люблю природу русскую. Зима» | 1 | Повторить и обобщить изученный материал | | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | Речевое высказывание | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся произведению | | 14.01 | |  | | |
| 1. **Писатели – детям (17 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 67 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | |  | | 18.01 | |  | | |
| 68 | К.И. Чуковский «Путаница» «Радость» | 1 | Познакомить с произведением Чуковского | | | Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова антонимы для их характеристики | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Выучить отрывок из «Путаницы» или стихотворение «Радость» | | 19.01 | |  | | |
| 69  70 | К.И. Чуковский «Федорино горе», загадки | 2 | Познакомить с произведением Чуковского | | | Определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям | Допускать возможность существования у людей разных мнений. | | Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей | | Подготовиться к выразительному чтению сказки «Федорино горе».  Нарисовать иллюстрацию к запомнившейся загадке. | | 20.01  21.01 | |  | | |
| 71 | Творчество и биография Михалкова С.В. | 1 | Познакомить с биографией и творчеством Маршака | | | Познакомить с биографией С.Я. Маршака, сделать обзор произведений писателя | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Вспомнить или выучить одно из стихотворений С.Я. Маршака, подготовиться выразительно его читать. | | 25.01 | |  | | |
| 72 | С.В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок» | 1 | Познакомить с произведением Михалкова | | | Развивать внимание к слову, умение подтверждать свое мнение выдержками из текста; развивать ассоциативное мышление и творческие возможности детей | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Прививать любовь и ответственное отношение к животным | | Написать и красиво оформить рассказ о своем домашнем | | 26.01 | |  | | |
| 73 | А.Л. Барто «Веревочка» | 1 | Познакомить с произведением Барто | | | Развивать память и внимание, навыки выразительного чтения; формировать умение запо-минать стихи. | Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Выучить наизусть одно из стихотворений А. Барто, проиллюстрировать его.  Перечитать стихотворение «Веревочка». | | 27.01 | |  | | |
| 74 | А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка-добрая душа» | 1 | Познакомить с новыми произведением Барто | | | Осознанно читать стихотворные произведения, оценивать события, характеризовать героев | Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию | | Формировать доброе отношение к природе | | Выучить наизусть одно из стихотворений А. Барто | | 28.01 | |  | | |
| 75  76 | Н.Н. Носов «Затейники» | 2 | Познакомить с биографией и творчеством Носова | | | Развивать память, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. | Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Написать сочинение «Как я пришивал заплатку» или «Самая  страшная игра» | | 01.02  02.02 | |  | | |
| 77  78 | Н.Н. Носов «Живая шляпа» | 2 | Познакомить с рассказом Носова | | | развивать навыки выразительного чтения, чтения по ролям; развивать логическое мышление, память и внимание; развивать умение слушать и запоминать информацию на слух | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Прививать интерес к чтению | | Дочитать рассказ. Подготовиться к выразительному чтению | | 03.02  04.02 | |  | | |
| 79  80 | Н.Н. Носов «На горке» | 2 | Познакомить с рассказом Носова | | | Составление картинного плана. Умение определять главных героев и характеризовать их. | Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Подготовиться к выразительному чтению и пересказу | | 08.02  09.02 | |  | | |
| 81  82 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  |  | |  | | Составить отзыв на книгу о животных | | 10.02  11.02 | |  | | |
| 83 | Урок-обобщение к разделу «Писатели - детям» | 1 | Повторить и обобщить изученный материал | | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | Речевое высказывание | | Воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения. | | Выучить наизусть и научиться произносить без ошибок две любых скороговорки со с. 66-67 | | 15.02 | |  | | |
| 1. **Я и мои друзья (12 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения | | Учебник стр. 51 задание 5 | | 16.02 | |  | | |
| 85 | Ю.И. Ермолаев «Два пирожных» | 1 | Будем пересказывать текст от лица героя | | | Определение идеи произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Воспитывать вежливое поведение, доброжелательное отношение к окружающим | | Перескажи рассказ от лица Оли | | 17.02 | |  | | |
| 86  87 | В.А. Осеева «Вошебное слово» | 2 | Учить выделять главную мысль текста, составлять план текста | | | Определение идеи произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Воспитывать вежливое поведение, доброжелательное отношение к окружающим | | Перечитать рассказ, подготовить вопросы по содержанию и подготовиться к выразительному чтению. | | 18.02  22.02 | |  | | |
| 88 | В.А. Осеева «Хорошее» | 1 | Учиться выделять главную мысль текста, составлять план текста | | | Умение использовать силу голоса при чтении, читать по ролям, делить текст на смысловые части, составлять простой план, монологическое выступление | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Воспитывать честность и чувство ответственности за свои поступки, доброе отношение к людям | | Придумать кроссворд, в котором была бы зашифрована фамилия писательницы, чьи рассказы читались на последних уроках.  Нарисовать иллюстрацию к любому понравившемуся вам рассказ | | 24.02 | |  | | |
| 89 | В.В. Лунин «Я и Вовка» | 1 | Будем определять главную мысль произведения по серии сюжетных рисунков. | | | Соблюдение интонации при чтении, осознанное чтение текста художественного произведения | Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Учебник стр. 62 задание 2 | | 25.02 | |  | | |
| 90 | В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты», Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду» | 1 | Познакомить со стихотворениями о дружбе | | | Работа со словарем, осознанное чтение текста художественного произведения, определение темы и главной мысли | Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Выучить одно из стихотворений о дружбе наизусть (можно не из учебника) | | 01.03 | |  | | |
| 91  92 | В.А. Осеева «Почему?» | 2 | Продолжать знакомить с творчеством В.А. Осеевой | | | развивать умение прогнозировать текст, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы; учить задавать вопросы к тексту, развивать навыки правильного и осознанного чтения; учить подбирать заголовки к частям рассказа, составлять план; совершенствовать умение пересказывать текст подробно по плану | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Воспитывать честность и чувство ответственности за свои поступки | | Прочитать рассказ «Почему?» еще раз, отметить в тексте отрывки или слова, которые показывают переживания мальчика | | 02.03  03.03 | |  | | |
| 93  94 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  | |  | | Составить отзыв на книгу | | 04.03  09.03 | |  | | |
| 95 | Обобщение к разделу «Я и мои друзья» | 1 | помочь детям повторить и обобщить пройденный материал; | | | развивать память, внимание, логическое и образное мышление | Речевое высказывание | | Воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения. | | Написать сочинение о себе и своих друзьях | | 10.03 | |  | | |
| 1. **Люблю природу русскую. Весна (10 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 | Что мы уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Учебник стр. 75 задание 5 | | 11.03 | |  | | |
| 97 | Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». | 1 | Познакомить со стихотворениями о весне. | | | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения | Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями | | Формирование потребности в систематическом чтении | | 1.Еще раз перечитать стихотворения.  2.Нарисовать иллюстрацию к любому из них.  Выучить одно стихотворение наизусть | | 15.03 | |  | | |
| 98 | А.Н. Плещеев «Весна» А.А. Блок «На лугу», С. Дрожжин «Весеннее царство» | 1 | Познакомить со стихотворениями о весне. | | | Отношение автора к литературному персонажу. Составление картинного плана | Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Нарисовать иллюстрацию к одному из стихотворений, сделать подпись словами из текста.  Подготовить ответ на вопросы с. 124. | | 16.03 | |  | | |
| 99 | И.А. Бунин «Матери». А.И. Плещеев «В бурю».  Проверка техники чтения. | 1 | Познакомить со стихотворениями о весне. Провести диагностику скорости чтения | | | Проверка предметных и универсальных учебных умений. Определение главных героев | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Воспитывать любовь и уважение к маме | | Подобрать стихи о маме или бабушке, выучить наизусть.  Нарисовать портреты своих мам, пап, бабушек, дедушек. | | 17.03 | |  | | |
| 100 | Е.А. Благинина «Посидим в тишине», Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел» | 1 | Познакомить со стихотворениями о маме. | | | Умение использовать силу голоса при чтении, читать по ролям, делить текст на смысловые части, составлять простой план, монологическое выступление | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Формировать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям | | Подготовить выразительное чтение стихотворений. По желанию выучить любое из них | | 18.03 | |  | | |
| 101  102 | Наши проекты «Газета «День Победы – 9 Мая» | 2 | Составить свою газету к 9 Мая | | | Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме | Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение | | Воспитывать интерес к чтению, внимание к авторскому слову. | |  | | 22.03  23.03 | |  | | |
| 103  104 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  | | Составить отзыв на книгу | | 24.03  25.03 | |  | | |
| 105 | Обобщение по теме «Люблю природу русскую» | 1 | Повторить и обобщить изученный материал | | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | Речевое высказывание | | Воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения | | Нарисовать иллюстрацию к любимому стихотворению о весне. Сделать подпись словами из текста | | **05.04** | |  | | |
| 1. **И в шутку и в серьёз (14 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения | | Учебник стр. 93 задание 5 | | 06.04 | |  | | |
| 107 | А. Введенский «Учёный Петя» | 1 | Научимся понимать, что такое юмор | | | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения | Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств | | Прививать интерес к чтению детской литературы; воспитывать уважение к чужому мнению | | Подготовиться к выразительному чтению по ролям стихотворения | | 07.04 | |  | | |
| 108 | Д. Хармс «Вы знаете?» | 1 | Наблюдение за тем, как автор создаёт смешные ситуации | | | Находить авторские сравнения, подбирать свои. Определять главных героев произведения, участвовать в обсуждении | Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями | | Воспитывать уважение к товарищам, умение работать в группе | | Подготовиться к выразительному чтению по ролям стихотворения | | 08.04 | |  | | |
| 109 | И.П. Токмакова «Плим», «В чужой стране» | 1 | Докажем, что юмор развивает воображение | | | Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Выучить наизусть понравившееся стихотворение И. Токмаковой | | 12.04 | |  | | |
| 110 | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 1 | Научимся самостоятельно сочинять смешное произведение | | | Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями | | Формирование потребности в систематическом чтении | | Попробовать сочинить весёлую «Шумелку» | | 13.04 | |  | | |
| 111 | Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память» | 1 | Докажем, что комические ситуации – основа юмористического произведения. | | | Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Отвечать на вопросы по содержанию текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений | | Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей | | Выучить наизусть понравившееся стихотворение. | | 14.04 | |  | | |
| 112  113 | Э. Успенский «Чебурашка» | 2 | Научимся писать сценарий | | | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства | | Выполнить задание 2 на с. 116 | | 15.04  19.04 | |  | | |
| 114  115 | В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» | 2 | Познакомить с творчеством писателя. | | | Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу | Соотносить название произведения с его содержанием. Инсценировать прочитанное. Сотрудничать с одноклассниками | | Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей | | Подготовить пересказ текста по плану | | 20.04  21.04 | |  | | |
| 116 | Г.Б. Остер «Будем знакомы» | 1 | Познакомить с творчеством писателя. | | | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Найти книгу Г. Остера «Вредные советы», выписать один совет в тетрадь по чтению и подготовиться читать выразительно в классе | | 22.04 | |  | | |
| 117  118 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  | Составить отзыв на книгу | | 26.04  27.04 | |  | | |
| 119 | Обобщение к разделу «И в шутку, и всерьез» | 1 | Повторить и обобщить изу-ченный матери-ал. | | | Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания | Речевое высказывание | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Нарисовать иллюстрацию к любимому произведению. | | 28.04 | |  | | |
| 1. **Литература зарубежных стран (14 ч.)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 120 | Что уже знаем и умеем. В мире книг | 1 | Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; | | | Систематизировать и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы | Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи | | Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития | | Учебник стр. 129 задание 4 | | 29.04 | |  | | |
| 121  122 | Фольклор народов зарубежных стран | 2 | Познакомить с фольклором народов зарубежных стран | | | Развивать навыки выразительно, беглого чтения; развивать память, внимание, воображение | Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками | | Воспитывать интерес к литературе зарубежных стран. | | Выучить песенку, которая понравилась.  Нарисовать к ней иллюстрацию | | 03.05  04.05 | |  | | |
| 123  124  125 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 3 | Ознакомить детей со сказкой | | | Развивать навыки беглого чтения; учить читать по ролям, передавая интонацией отношение к герою | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Развивать интерес к литературе зарубежных стран. | | Подготовить выразительное чтение. | | 05.05  06.05  10.05 | |  | | |
| 126  127 | Ш. Перро «Красная шапочка» | 2 | Ознакомить де-тей со сказкой. Наблюдать за особенностями пьесы. | | | Развивать навыки беглого чтения; учить читать по ролям, передавая интонацией отношение к герою | Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками | | Развивать интерес к литературе за-рубежных стран | | Подготовить выразительное чтение. | | 11.05  12.05 | |  | | |
| 128  129 | Г.Х. Андерсен «Огниво» | 2 | Познакомить с творчеством писателя | | | Развивать навыки беглого чтения; учить читать по ролям, передавая интонацией отношение к герою | Учиться основам смыслового чтения поэтического текста. Сотрудничать с одноклассниками | | Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей | | Подготовить выразительное чтение | | 13.05  17.05 | |  | | |
| 130 | Сюзон и мотылёк.  Знают мамы, знают дети | 1 | Познакомить с фольклором народов зарубежных стран | | | Отрабатывать навыки чтения; учить детей делить текст на части; учить составлять план; развивать память, внимание, мышление, речь учащихся | Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное | | Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя | | Подготовить пересказ прочитанной части сказки | | 18.05 | |  | | |
| 131 | Обобщение к разделу «Зарубежная литература» | 1 | Повторить и обобщить изученный материал | | | Провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь | Речевое высказыва-ние | | Адекватное понимание причин успеха(неуспеха) в учебной деятельности | |  | | 19.05 | |  | | |
| 132  133 | Внеклассное чтение  «Советуем прочитать» | 2 | Анализ прочитанных самостоятельно книг | | |  |  | |  | | Составить отзыв на книгу | | 20.05  24.05 | |  | | |
| 134  135  136 | Повторение | 3 |  | | |  |  | |  | |  | | 25.05  26.05  27.05 | |  | | |