

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Паровка-2
Хабаровского муниципального района
Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

«30» 09 2019

И.А.Стригова



Приказом № 32 от «11» 09. 2019

ДОКУМЕНТОВ
директор

И.И.Белашова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Изобразительное искусство

3 «б» класс

на 2019 -2020 учебный год

Составитель:

Королева Валентина Викторовна,
соответствие занимаемой должности

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с Гаровка -2 с учетом Примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству на основе авторской программы Неменского Б.М., Неменской Л.А. «Изобразительное искусство 1-4 классы», - М.: «Просвещение» 2014г

Цели и задачи программы:

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры миро отношений, выработанных поколения. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, зоркости души ребенка.

Цель курса:

- развитие личности учащихся средствами искусства;
- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи изучения:

- *воспитание* интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- *развитие* воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- *овладение* элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.) Срок реализации данной программы – 1 год.

Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы

Учебники: Учебник для 3 класса: Искусство вокруг нас: учеб. [Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, и др.]; под ред. Б. М.Неменского. – 8-е изд. - М : Просвещение, 2013.

Рабочая тетрадь к учебнику Е. И. Коротеевой «Изобразительное искусство. Искусство и ты», под редакцией Б. М. Неменского для 3 класса нач школы.// М : Просвещение, 2013.

Дополнительные материалы: Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству под ред. Б.М. Неменского . 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2013.

ИКТ и ЦОР:

1. <http://school-collection.edu.ru/about/>
2. <http://www.openclass.ru/>
3. <http://www.zavuch.info/>
4. <http://900igr.net/prezentacii-po-izo.html>
5. <http://tapisarevskaya.rusedu.net/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно - прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и

- явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно- творческих ситуаций в повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

п/п	Разделы, темы	Количество часов	Из них	
			Итоговые работы	Практические работы и т.д.
1	Искусство в твоём доме	8	1	8
2	Искусство на улицах твоего города	8	1	8
3	Художник и зрелище	10	1	10
4	Художник и музей	8	1	8
	Итого	34	4	34

Искусство в твоём доме Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги.

- Твои игрушки.
- Посуда у тебя дома.
- Обои и шторы у тебя дома.
- Мамин платок.
- Твои книжки.
- Открытки.
- Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение.

- Памятники архитектуры.
- Парки, скверы, бульвары.
- Ажурные ограды.
- Волшебные фонари.
- Витрины.
- Удивительный транспорт.
- Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы

- Художник в цирке.
- Художник в театре.
- Театр кукол. Маски.
- Афиша и плакат.
- Праздник в городе.
- Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира.

- Музей в жизни города.
- Картина — особый мир. Картина – пейзаж.
- Картина-портрет.
- Картина-натюрморт.
- Картины исторические и бытовые.
- Скульптура в музее и на улице. -Художественная выставка (обобщение темы).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

Тема года: «Искусство вокруг нас»

№	Тема	К о л ч ас	Домашнее задание	Дата	
				План	Факт
Искусство в твоём доме					
1	Твои игрушки. Изображение игрушки.	1		04.09	
2	Посуда у тебя дома. Лепка посуды.	1		11.09	
3	Обои и шторы у тебя дома. Эскиз обоев (штор) для комнаты определённого назначения.	1		18.09	
4	Мамин платок. Эскиз праздничного платка	1		25.09	
5	Твои книжки. Разработка детской книжки- игрушки.	1		02.10	
6	Твои книжки. Иллюстрации к детской книжке- игрушке.	1		09.10	
7	Открытки. Эскиз открытки или декоративной закладки.	1		16.10	
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы). Выставка и обсуждение детских работ.	1		23.10	
Искусство на улицах твоего города					
9	Памятники архитектуры. Изучение и изображение одного из архитектурных памятников родного края.	1		06.11	
10	Парки, скверы, бульвары. Изображение уголка парка.	1		12.11	
11	Ажурные ограды. Проект ажурной ограды (ворот).	1		20.11	
12	Волшебные фонари. Конструирование формы фонаря из бумаги.	1		27.11	
13	Витрины. Проект оформления витрины магазина.	1		04.12	
14	Удивительный транспорт. Эскиз и макет фантастической машины.	1		11.12	

15	Труд художника на улицах твоего города. Коллективное панно «Наш город».	1		18.12	
16	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы).	1		25.12	
Художник и зрелище					
17	Художник в цирке. Композиция «Цирковое представление».	1		15.01	
18	Художник в театре. Создание макета декорации и театральных героев.	1		22.01	
19	Театр кукол. Изготовление головы перчаточной куклы.	1		29.01	
20	Театр кукол. Костюм перчаточной куклы.	1		05.02	
21	Маски. Конструирование выразительных масок.	1		12.02	
22	Афиша и плакат. Эскиз афиши к спектаклю.	1		19.02	
23	Театральная программка, буклет, приглашение. Эскиз театральной программки	1		26.02	
24	Праздник в городе. Проект оформления города к празднику.	1		04.03	
25	Праздник в городе. Проект оформления города к празднику(завершение проекта)	1		11.03	
26	Школьный карнавал (обобщение темы). Театрализованное представление с использованием масок, театральных кукол.	1		18.03	
Художник и музей					
27	Музей в жизни города. Композиция «Экскурсия в музей»	1			
28	Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Изображение пейзажа с ярко выраженным настроением.	1			
29	Картина-портрет. Портрет близкого человека по памяти.	1			
30	Картина-натюрморт Натюрморт с выраженным настроением.	1			
31	Картины исторические и бытовые. Изображение сцены из своей повседневной жизни.	1			
32	Скульптура в музее и на улице. Скульптура для паркового ландшафта.	1			
33	Предметы ДПИ в музее. Декоративный предмет.	1			
34	Художественная выставка (обобщение темы)	1			

