Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств №8 им. Н. А. Капишникова»

Учебный план

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной

программе в области музыкального искусства

«Музыкальное исполнительство (народные инструменты)»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) | |
|  |  | I | II | III | IV |  | |
| 1. | **Учебные предметы исполнительской подготовки:** | 2 | 3 | 3 | 3 |  | |
| 1.1 | музыкальный инструмент1 | 2 | 2 | 2 | 2 | I, II, III, IV | |
| 1.2 | ансамбль2 | - | 1 | 1 | 1 | II, III, IV | |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | 2 | 2 | 2 | 2 |  | |
| 2.1. | беседы о музыке | 1 | 1 | 1 | 1 |  | |
| 2.2. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV | |
| 3. | Учебный предмет по выбору: | - | 3 | **3** | 3 |  | |
| 3.1. | коллективное музицирование (оркестр, хор)3 | - | 2 | 2 | 2 |  | |
|  | фортепиано | - | 1 | 1 | 1 | IV | |
| 3.2 |  |  |  |  |  |  | |
|  | Всего: | 4 | 8 | 8 | 8 |  |

1 По учебному предмету «Музыкальный инструмент (домра, балалайка)» предусматриваются часы для концертмейстера в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

2Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Хор» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени.

3 По заявлению родителей или их законных представителей, учащиеся могут осваивать учебные предметы по выбору «Хор» или «Оркестр».

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.