

Муниципальное казённое учреждение «Управление культуры администрации
Таштагольского муниципального района»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств №8 им. Н. А. Капишникова»
Таштагольского муниципального района

8 районный Фестиваль ДШИ «Музыкальный калейдоскоп»
«Русская музыка»

Автор-составитель:
Каптюк Светлана Юрьевна,
преп. класса художественного чтения

Мундыбаш, 2010 год

Цель: формирование личности способной к творческой деятельности, умений общаться и работать в команде

Задачи: содействовать формированию толерантности в отношении к культуре своего и других народов, формированию патриотических чувств

Оборудование: на заднике сцены баннер с эмблемой фестиваля

Дата проведения: 16.04.2010.

Ход:

ВЕД 1: Добрый день, дорогие друзья! Мы приветствуем всех на традиционном 8-ом Фестивале детских музыкальных школ и школ искусств! Нас сегодняшний музыкальный праздник мы посвящаем всем тем знаменательным событиям, что отмечаются в 2010-м году: 65-летию Великой Победы, 90-летию п. Мундыбаш, 75-летию мундыбашской фабрики и Году учителя.

(выступление директора ДШИ №8 Л. Л. Капишиковой)

ВЕД 2: Сколько важных дат и событий! Очень ответственно! Как ты думаешь, Катя, мы справимся?

ВЕД 1: Конечно, справимся! Все ребята долго готовились, разучивали произведения, старались! Я думаю, пора объявить тему сегодняшнего фестиваля.

ВМЕСТЕ: «Русская музыка»!

ВЕД 2: О русские песни любимые,

В народе веками хранимые,

Ну чем же вы так хороши?

И в горе вы с нами и в радости,

Вы с нами с рожденья до старости

Звучите в глубинах души!

Довольно же петь песни чуждые

И прыгать под ритмы ненужные

Довольно на Запад смотреть

И лучше быть русской Искрою,

Чем Запада копией низкою,

Пора песни русские петь!!!

ВЕД 1:

Перед концертом была определена очерёдность выступлений школ. Первыми получили право подняться на нашу сцену ребята из посёлка Каз, следующими выступают учащиеся ДМШ посёлка Темиртау.

И наконец, пригласим на сцену юных музыкантов нашей школы.

БЛОК ДШИ № 8

ВЕД 2: А сейчас, показать своё искусство музицирования приглашаем учеников ДШИ №8 им. Н. А. Капишкова.

Песня, песня! В просторы лети!

Песня счастья, побед и надежд.

Ты хороших друзей навести,

Если горе у них – ты утешь,

Если радость – её раздели,

Если трудно идти – ты веди,

Если грустно – развесели.

1. А. Гурилёв. «Русская песня» с вариациями на тему РНП «Пряди, моя пряжа» - исп. Анна Юркова

ВЕД 1:

А что, русская музыка – это обязательно народная песня?

ВЕД 2:

Ну что ты, совсем не так! Русская музыка – это та, что написана в России и русскими композиторами. Принято считать, что началась русская музыка с Михаила Ивановича Глинки, в 19 веке, хотя и раньше, в 18 веке были в России хорошие музыканты и композиторы.

ВЕД 1:

Да, конечно, ты права. Но как быть, например, с Френкелем или Шнитке? Они ведь, кажется, не совсем русские, и жили во времена Советского Союза, а не просто в России?

ВЕД 1:

Ничего страшного! Они сочиняли свои произведения в лучших традициях русской классики.

ВЕД 1:

Понимаю, классика – это музыка умерших композиторов. Композитора нет – его музыка становится классической!

ВЕД 2:

Если бы так просто! Но ты не права, классика живёт и сейчас. Как бы попроще объяснить? Если музыка любима, если она хороша, то уже при жизни автора становится классикой.

Вед 1:

А я даже знаю такую современную классику: Геннадий Гладков и его музыка к «Бременским музыкантам»!

ВЕД 2:

Точно!

2. Г. Гладков. Песня друзей из м/ф «Бременские музыканты» - исполняет дуэт балалаечников Алексей Климаков и Константин Иванов, концертмейстер Валентина Николаевна Ткаченко

Вы объяснили музыку словами.

Но, видно, ей не надобны слова –

Не то она, соперничая с вами,

Словами изъяснилась бы сама.

И никогда (для точности в науке)

Не тратила бы времени на звуки.

3. И. Кочугова. Маленькие вариации – исп. Анастасия Толчева

Гармонист играет песни,

Песни родины моей.

Ах, на свете нет чудесней

Песни русской, веселей.

Ширь да удаль льёт тальянка

Переливчатой волной,

Будто где-то на гулянке

Слышишь голос молодой.

4. РНП «Я на горку шла...» - исп. Денис Абрамов

Где-то в доме поёт рояль,

Не понять – за какой стеною
Будто чьей-то души печаль
По душам говорит со мною.
И я слышу по звону струн –
Это женские чьи-то руки
Так поют...

И я снова юн,
И я снова с тобой в разлуке.

5. В. Калинин. «Грустная песенка» - исп. Елена Майорова

Где-то там, за спиной,
Остаются его домочадцы.
К ним в раскрытые окна
Влетает пушок тополей.
- Сторонитесь, леса,
Дайте Глинке промчатся!
- Полно, Яков, коней пожалей... -
И, от бега устав,
Кони сами на шаг переходят.
А июньское солнце
Плывёт в океане берёз,
И слуга не спеша
Говорит о хорошей погоде,
И верста за верстой
Уползает из-под колёс.

6. М. Глинка. «Кавалерийская рысь» - исп. трио домристов: Анна Романова, Дарья Беляева, Нина Анатольевна Трифонова, концертмейстер Наталья Владимировна Шевелёва

Барышня, девица-красавица, голубчик, свет мой, мил человек, любезный друг...
Какие чудные обращения! Какие добрые слова! Не то, что сейчас иногда: эй, ты, хмырь, иди сюда! Кошмар!! Лучше буду думать о красивом, например, о сударях и сударынях, может и меня кто назовёт сударушкой?..

7. РНП «Сударушка» - исп. Ирина Астахова

ВЕД 1: Выступает народный коллектив, Лауреат премий Ленинского комсомола и «Молодость Кузбасса», конкурсов «Муза в солдатской шинели» и «В народном стиле» оркестр русских народных инструментов п. Мундыбаш. Художественный руководитель и дирижёр оркестра Нина Анатольевна Трифонова.

8. Уральская плясовая «Полянка»

«Много песен звучало в нашем оркестре..., но есть среди них такие, с которыми породнились ребята на всю жизнь.
Она хлынула широким потоком в новых берегах, поражая слушателей и бездонной грустью человеческого бытия, и трепетом его мечты. Ей вверяли мы свои беды и радости, и она все принимала, как родная мать, на все искренне и живо откликалась, на все у ней хватало сил и красок.
И не было такого положения в нашей жизни, такой ситуации, при которой она оказалась бы лишней. Одна душа, широкая и таинственная, как русские просторы. У каждого оркестра свое дыхание. Наше отработывалось ... на «Липе вековой».

9. П. Куликов. Фантазия на тему РНП «Липа вековая»

10. Д. Кабалевский. «Кавалерийская»

ВЕД 1:

Н. А. Капишников. «Русские струны» - чит. Екатерина Гребенщикова

Список литературы

Стихи из сети Интернет

Полный текст:

Русские песни (стихи)

*О русские песни любимые,
В народе веками хранимые,
Ну чем же вы так хороши?
И в горе вы с нами и в радости,
Вы с нами с рожденья до старости
Звучите в глубинах души!
О песни томительно-
нежные,
Сокрыты в вас дали
безбрежные,
И плачет
вселенская грусть...
И словно ин`юкиня-
старлица,
Вас слыша, хочу я
покаяться,
И светом полна
моя грудь.
А вот удалые, раздольные,
Как ветер безудержный вольные,
Такие, что сразу – и в пляс!
Вас Русь родила благодатная
И силой своей неохватною
До края наполнила вас.
А как хороши песни
ратные!
К России любовь
необъятная
Звучит в вас, как
грозный набат.
Мы с песнею ратной на
смерть в бою
Пойдём, о Россия, за
жизнь твою,
Не сделав ни шагу
назад!
Увы, сколько раз уже видели,
Что песни из стран-победителей*

*В стране побеждённой звучат...
И словно погибшие воины,
Победой врага обездолены,
Родные напевы молчат...
Теперь Ваши песни
заморские:
Тупые, холодные,
скользкие
Вползли
незаметно, как тьма.
И ритмы тяжёлые,
нудные,
Как будто болезни
простудные,
Нас душат и
сводят с ума.
А песни родные, исконные,
Звучаньем святым напоённые,
Хранимые с древних времён,
Чтоб души людей не тревожили,
Их ложью, как сетью стреножили,
Упрятав в похабный шансон.
У нас с тобой нет
уже времени.
Взгляни, ведь стоим
на коленях мы,
На Запад
безумный молясь,
Подобно уродливой
Гадине,
Кривляемся на
эстакаде мы,
Под дудку
чужую трясясь.
Довольно же петь песни чуждые
И прыгать под ритмы ненужные
Довольно на Запад смотреть
И лучше быть русской Искрою,
Чем Запада копией низкою,
Пора песни русские петь!!!
Эльвира Осипова*

