

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

муниципальный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

10

ДАТА

30.11.2021

ШИФР УЧАСТНИКА

В 10

ФАМИЛИЯ

ВОРОБЬЕВА

ИМЯ

ВЕРОНИКА

ОТЧЕСТВО

ЕГОРОВНА

Муниципалитет

Родионово-Несветайский район

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ «Родионово-Несветайская СОШ №7»

Сведения о педагогах-наставниках

Фамилия

БЕЗУС

Имя

ВИКТОРИЯ

Отчество

НИКОЛАЕВНА

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ «Родионово-Несветайская СОШ №7»

Личная подпись участника

*В.В.*

Все поля обязательны к заполнению!

## Бланк ответов



Класс

10

Аудитория

1

Название предмета

ЛИТЕРАТУРА

Дата проведения  
(дд-мм-гг)

30 - 11 - 21

Лист №

1

Шифр

B10

№1

В данном художественном тексте представлена жизнь одинокого человека. Автор показывает нам общество, которое кроме существования, можно даже сказать, что это своего рода утилитаризм. Повествование ведется от первого лица, ведь так нам становится понятна основная проблема этого рассказа.

Здесь представлены самые важные переживания героя. Окружающим о музее, о чужих, о своем будущем и о своем предназначении в этой жизни. Герой находится на середине музеевского пути без видимых выборов. Коммуникация данного текста линейная, что объясняется его особенностями. В рассказе соединены бытовые и философские моменты, это показывает нам, что, с одной стороны, здесь показана жизнь человека, его переживания и страхи, с другой же, поведение людей и общества в целом. Вымышленные герои представлены для сравнения, они являются противопоставлением нашему повествованию. Автор четко отделяет их друг от друга.

Герой сам по себе является одиночкой, но, может быть, это даже хорошо. Он не чувствует чужих спесивых и молчаливых. У него есть свое собственное мнение, которое он следит. Он считает, что одежда - внешнее решение человека, и оно зависит от обстоятельств. Таким же образом ведет себя и наше общество и

## Бланк ответов



Класс

10

Аудитория

1

Название предмета

ЛИТЕРАТУРА

Дата проведения  
(дд-мм-гг)

30-11-21

Лист №

1

Шифр

B10

нелепо бабине. Он перешитый человек, поэтому полностью до-  
пускает варианты несостоявшихся разговоров и часто упоминает  
„Бое“. Еще хуже в фантастическом мире, ведь хотя бое там он  
будет иметь свое место, даже, в качестве объектной вещи. В реальности  
он остался разочарован. Это приравнивание говорит нам о том,  
что из-за нелепого обаяния и обаятельности никакой человек  
не сможет остаться собой. Тотчас, за которым следовало  
личную очередь, является предельная несправедливость, а не просто несправед-  
ливость. В очереди еще удобной комфортности, он понял, что еще хуже  
спасения за этими людьми, нежели по-прежнему

В заключение хочется сказать, что автор интересно  
подобрал образы и описание персонажей, дав нам возможность  
дорисовать картинку. Этот рассказ заставляет задуматься о  
своих мыслях и предназначении в ней. В итоге героя оказалось  
удобнее, сидя в коробке, ожидая своего предназначения и счастья,  
лишь его настоящая жизнь.

и 2

Я бы привела пример великое, но не роковое в свое время  
произведение Паулины Хайсман „Цена Сады“. В котором  
рассказывается о жизни молодой девушки Терезы и о взрослой  
и осмысленной жизни Кэрол.

## Бланк ответов



Класс

10

Аудитория

1

Название предмета

ЛИТЕРАТУРА

Дата проведения  
(дд-мм-гг)

30-11-21

Лист №

3

Шифр

В10

Перуз - девушка-невидимка, которая не знает, чего хочет от жизни. Однако в конце книги мы видим смелую и уверенную в себе женщину.

С Кэрол древняя история. Она уверена в себе на все сто. Однако в её жизни происходят важные хаос. Она над дочерью, проблемами переезда и древняя рухнет её жизни. Поэтому она решила отправиться в путешествие, взяв с собой Перуз. Вскоре они встретятся, и их станут видеть как друзья. Это путешествие учит нас принимать себя такими, какой мы есть. Не обращая внимания на насмешки и сарказмы. Ведь в современном мире люди так увлечены своим делом, что, даже не задумываясь, обвиняют мнение и поведение другого человека. Главная задача - это заставить людей <sup>всё</sup> из своего "кармана" и обратить своё внимание на реальный мир с реальными возможностями.

Если бы я была вовлечена в этот процесс, то первая моя идея была бы привести примеры из истории краш-тестов, ведь люди необходимо развивать критическое мышление.

Я бы не останавливалась на одной истории. В наше время почти все люди проводят своё свободное время в интернете. Читая блогеры, смотря на их "идеальные" картинки и видеоролики, мы забываем

## Бланк ответов



Класс

10

Аудитория

1

Название предмета

ЛИТЕРАТУРА

Дата проведения  
(дд-мм-гг)

30-11-21

Лист №

4

Шифр

В10

перзатия в душе, и читателю нахвально коммиссы. Для таких людей можно устроить ирреальную практику с перопроявления, без или удобнее воспринимать интерактивно через экран.

Также я бы хотела показать обзорный из художественного фильма со знаменитыми на все мир актрисами. Кинотеатры открывают все более фильмы "Корал". Сейчас есть хорошие подработки берут пример и следуют с поведением определенных героев фильма. Показу или можно было бы интересно.

Можно будет обратиться к зрителям с определенными вопросами и посмотреть на их ответы и реакцию. И наконец, сейчас на экране показ и представление прилагательных знаменитостей, дабы повысить рейтинг. И если у организации будет возможность пригласить кого-то, то это бы привлекло еще больше людей.

