

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Алеховщинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического
совета МКОУ «Алеховщинская СОШ»
протокол от 16.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
МКОУ «Алеховщинская СОШ»
от 17.08.2022 г. № 164

Дополнительная общеразвивающая программа

«Всезнайки»

Возраст детей: 8-16 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор: Бобринский В.Н.,

педагог-организатор

с. Алеховщина

2022 г.

Пояснительная записка

1. Направленность кружка - техническая

Программа разработана на основе Примерной программы внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. Программа кружка «Всезнайки» разработана для занятий с учащимися 1-9 класса во второй половине дня, 2 часа в неделю, 68ч. в год. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Актуальность изучаемой деятельности:

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружка:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;

- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- учить самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения программы кружка «Всезнайки» включают достижение обучающимися следующих видов результатов: *личностных и предметных.*

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, а также готовность их применения на практике:

- умение организовать свое рабочее место;
- соблюдать порядок во время работы (подбирать нужные материалы, инструменты и рационально размещать их на рабочем месте);
- знание названия и назначения ручных инструментов;
- знание правил техники безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- знание видов, названия и свойств материалов;
- умение планировать свою деятельность.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- творчески подходить к работе, проявлять фантазию;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование бережного отношения к чужому труду, материальным и духовным ценностям;
- воспитание трудолюбия, настойчивости.

Организация деятельности кружка.

Кружок комплектуется из учащихся 1- 9 классов. Режим работы кружка – 2 занятия в неделю. Наполняемость до 15 человек.

2. Формы и методы занятий

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, викторина;

- Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

Структура программы

Программа кружка «Всезнайки» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

3 . Форма подведения итогов

В программу подведения итогов включены следующие теоретические разделы и практическая работа:

- Работа с деревом, металлом и бумагой.
- Остров ненужных вещей
- Роспись по дереву
- Макетирование
- Выпиливание лобзиком
- Работа с природным материалом.
- Творческий проект
- Выставки, экскурсии, праздники.

4.Тематический план проведения занятий

№ п\п	Перечень разделов, тем	Вид занятия	Кол-во часов
1.	Введение. Вводный инструктаж. ТБ.	Теория	1
2.	«Сказочная страна»	Практическое занятие Природный материал	7
3.	Изготовление поделок из картона и бумаги	Практическое занятие Картон, цв. бумага	2

	(аппликация)		
4.	Изготовление игрушек, коробочек для карандашей	Практическое занятие (коробочки из под чая, спичек, техника папье-маше)	2
5.	Роспись –выжигание по дереву «Краски осени»	Практическое занятие Разделочная доска, кисти, краски	4
6.	Выпиливание лобзиком	Практическое занятие: «Выпиливание лобзиком частей к отдельным игрушкам, поделкам»	8
7.	«Новогодняя сказка»	Изготовление ёлочных игрушек из искусственных материалов	6
8.	«Бумажный город»	Практическое занятие -Плоскостные композиции из бумаги - Узоры из бумажных лент (квиллинг)	6
9.	«Остров ненужных вещей»	Практическое занятие - Изготовление подставок под горячее из бросового материала - Изготовление макетов тракторов , автомобилей и т.п.	8
10.	Творческий проект	Этапы проекта, требования к проекту	24
	Итого:		68ч

5. Содержание программы

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: Исторический аспект. Связь с современностью. Освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных). Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия. С первых же занятий дети приучаются работать по плану:

Эскиз. Выявление формы с помощью декоративных фактур. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок. Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства.

6. Методическое обеспечение

Литература:

1. Декоративно-прикладное искусство в школе. А.С. Хворостов», «Просвещение», Москва, 1996 г.
2. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. «Изд. Акад.развития», Ярославль, 2001
3. Чудесные поделки из бумаги, «Просвещение», Москва 1992

4. Аппликационные работы в начальных классах, «Просвещение», Москва, 1990
5. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. «Просвещение», Москва, 2005
6. Рукоделие. Умелые руки. «Фолио», Харьков
7. Учим детей мастерить, Э.К. Гульянс, «Просвещение», Москва
8. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004
9. Необычные Игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов «ЭКСМО» Москва, 2005
10. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. «ЭКСМО» Москва, 2005
11. Пластилиновые картины. «Феникс» Ростов-на-Дону, 2006
12. Журнал «Школа и производство»
13. Газета «Делаем сами»
14. Газета «Мастак»
15. Узоры из бумажных лент./ Пер.санг. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007. – 112 с.: ил.
16. Роспись по дереву. – М.: Издательский Дом мсп, 2007. – 96 С.
17. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. – М.6 Изд-во ЭКСМО, 2005. – 64 С., ил.

7. Техническое обеспечение

1. Слесарные верстаки.
2. Инструменты по деревообработке и металлообработке (ножовки, ножницы, стамески, напильники, разметочные инструменты)
3. Бумага, картон (простая, гофрированная, цветная)
4. Пластилин, коробочки из под спичек, чая....
5. Клей-ПВА, краски, лаки, кисточки...
6. Материалы (дерево- доски, фанера, ДВП, ДСП, пластик, тонко-листовой металл)
7. Станок токарно – винторезный СТД- 120 по дереву. 8. Выжигательный прибор.
8. Электродрель
9. Электроробзик
10. Сверлильный станок СН-1М
11. Лобзики