

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 308 «ЗВЕЗДОЧКА» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
454084, г. Челябинск, ул. Калинина, 24 – а, тел. – (351)791 – 26 - 81  
\*454021, г. Челябинск, ул. Худ. Русакова, 5 – а, тел. – (351)740 – 34 – 44  
\*454021, г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 62 – б, тел.– (351)741– 37– 78  
Е – mail: [mdou308kalin@mail.ru](mailto:mdou308kalin@mail.ru)

---

Утверждена решением  
педагогического совета  
МДОУ «ДС №308 г.  
Челябинска  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №308 г.Челябинска»  
\_\_\_\_\_ Семеняк О.А.  
«\_» \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. Пр.№ \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
группа раннего возраста (1,5 – 3лет)  
«Солнышко»**

**Срок реализации программы 1 год**

**Разработчики:  
Зыкова С.Л.**

**Челябинск, 2021г**

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цель и задачи рабочей программы	3
1.3	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4	Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	6
1.5	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	6
1.6	Промежуточные планируемые результаты	7
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИИ (ПЕРЕИМЕНОВАТЬ)	12
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы	16
2.3	Особенности планирования образовательного процесса	22
2.4	Перечень учебно-методической литературы	24
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26
3.1	Режим дня	26
3.2	Регламент непосредственно образовательной деятельности	27
3.3	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	28
4	ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	31

### 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;

- б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа реализуется сроком 1 год  
Обучение на русском языке.

В составе группы 27 воспитанников из ни 14 мальчиков, 13 девочек.

## **1.2 Цель и задачи рабочей программы**

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечения преемственности целей, задач и

содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа реализуется 1 год.

Образовательная деятельность ведётся на русском языке.

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований,

методов возрасту и особенностям развития); учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития; соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»; принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы». 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей первой группы раннего возраста

#### Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

#### Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. В групповом помещении и на участке должны быть игрушки, как для девочек, так и для мальчиков. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

#### Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками

(пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям - умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий, разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

#### Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

#### Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

### **1.4 Планируемые результаты освоения Программы**

(в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды

движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.

## 1.5 Промежуточные планируемые результаты

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: хорошо спит, активен во время бодрствования имеет хороший аппетит, регулярный стул. Воспитание культурно-гигиенических навыков: умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать; умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой; употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:  
имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.); при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

прыгает на месте и с продвижением вперед; может бежать непрерывно в течение 30–40 с; влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом); берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями): легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см); бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками; может пробежать к указанной цели; воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности: эмоционально, активно откликается на предложение игры;

принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.); объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова); может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе); замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей

(радость, печаль, гнев); доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает

игрушку); способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

осознает свою гендерную принадлежность;  
проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии); ориентируется в величине предметов;

ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал. Формирование элементарных математических представлений

может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов; различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет

их размер; ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей; имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы

домашнего обихода, игрушки, орудия труда; имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние

животные и их детёныши, животные – обитатели леса, птицы; имеет представления о неживой природе;

имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных



изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей; имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; способен выразить свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов; владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных

(кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

сопровождает речью игровые и бытовые действия; способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи: активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей,

сопереживает знакомым персонажам; появляются любимые сказки, стихи.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу; наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества: называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них; проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности: узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:  
с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого; слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

называет музыкальные инструменты: погремуска, бубен.

Мониторинг

Мониторинг развития ребенка осуществляется с помощью электронной версии программы. С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая деятельность современного детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО:

-индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизация работы с группой детей.

-Разработчики:

Научный руководитель проекта - кандидат педагогических наук, Едакова Ирина Борисовна.

Программист – разработчик Соколов Евгений Геннадьевич.

Разработчики содержания – Шилкова Ирина Александровна, Соколова Юлия Геннадьевна. (Приложение 1)

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности

включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т.п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать

формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

## 2.1 Направления образовательных областей

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия.

Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий {спи, иди, упал и т.п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые {есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению

{открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.); • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.

Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам

(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

Чтение художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.

Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т.д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.

Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.

Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Первой группы раннего возраста по разделу: Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		



<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения      двигательная активность;</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения</p>	<p>Совместная игровая деятельность детей</p>	<p>Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
---	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:

Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, и пр.), общение с	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая

<p>взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сценарии активизирующего общения двигательная активность;</p>			<p>деятельность детей</p>
--	--	--	---------------------------

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров. (пальчиковый театр, настольный)</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p>

<p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование образцу взрослого</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>проблемных ситуаций Показ настольного театра, Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>детей</p>	<p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
--	---	--------------	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Прогулка</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа по развитию</p>	<p>Образовательные ситуации</p> <p>Обучающие занятия</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседы</p> <p>Обсуждение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций,</p>	<p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>С.-р. игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для детского дизайна,</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Обследование предметов</p> <p>Прогулки</p> <p>Совместное</p>

зрительного восприятия Моделирование Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры	репродукций, коллекций	декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Анкетирование Информационные листы
--	------------------------	---	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу  
Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на праздниках и развлечениях		Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в	Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание

		<p>группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении. Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Создание системы театров для театрализованной деятельности: театр масок, театр ложек, пальчиковый театр, настольный театр.</p>	<p>аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, портретов.</p>
--	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурные досуги</p>

Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	-сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		
---	--	--	--

### 2.3 Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 19-ти темам (соответственно 38-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

#### Календарь тематических недель на 2021-2022 учебный год

Сроки	Тема недели	Тема недели (региональный компонент)
1-я неделя сентября 2.09.2021 – 10.09.2021	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	
2-я неделя сентября 13.09.2021 - 17.09.2021	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	«Мы – уральцы»
3-я неделя сентября 20.09.2021– 24.09.2021	«Краски осени» (27 сентября – «День воспитателя»)	«Человек и природа Южного Урала»
3-я неделя сентября 27.09.2021 – 30.09.2021	«Урожай»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: утренник «Праздник осени»</b>		
1-я неделя октября 01.10.2021– 03.10.2021	«Животный мир»	«Животный мир Южного Урала»
2-я неделя октября 05.10.2021 – 09.10.2021	«Я - человек»	«Здоровье – успех и богатство семьи»

3-я неделя октября 11.10.2021 – 15.10.2021	«Народная культура и традиции»	«Человек и календарные традиции народов Южного Урала»
4-я неделя октября 18.10.2021 – 22.10.2021	«Наш быт»	«Предметы народного домашнего быта»
5-я неделя октября 25.10.2021 – 29.10.2021	«Транспорт»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: «Выставка детского творчества»</b>		
1-я неделя ноября 01.11.2021 – 05.11.2021	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	
2-я неделя ноября 08.11.2021 – 12.11.2021	«Здоровей-ка»	
3-я неделя ноября 15.11.2021 – 19.11.2021	«Кто как готовится к зиме»	«Животный мир Южного Урала»
4-я неделя ноября 22.11.2021 – 27.11.2021	«Кто как готовится к зиме»	«Птицы Южного Урала»
<b>Кульминационное проектное событие месяца: утренник «День Матери»</b>		
1-я неделя декабря 29.11.2020 – 03.12.2020	«Здравствуй, зимушка – зима!»	
2-я неделя декабря 06.12.2020 – 10.12.2020	«Город мастеров»	«Промыслы Южного Урала»
3-я неделя декабря 13.12.2021 – 17.12.2021	«Новогодний калейдоскоп»	
4-я неделя декабря 27.12.2021 – 31.12.2021	«Новогодний калейдоскоп»	«Народные увеселения, игры, забавы народов Южного Урала»
<b>Кульминационное проектное событие месяца: утренник «Новогодний праздник»</b>		
2-я неделя января 10.01.2022 – 14.01.2022	«Зимние забавы»	«Народные увеселения, игры, забавы народов Южного Урала»
3-я неделя января 17.01.2022 – 21.01.2022	«В гостях у сказки»	«Фольклор народов Южного Урала»
4-я неделя января 24.01.2022 – 28.01.2022	«Этикет»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: «Выставка детского творчества»</b>		
1-я неделя февраля 01.02.2022 – 04.02.2022	«Моя семья»	«Сила семьи в ее родне»
2-я неделя февраля 07.02.2022 – 11.02.2022	«Азбука безопасности»	
3-я неделя февраля 14.02.2022 – 18.02.2022	«Маленькие исследователи»	«Полезные ископаемые Южного Урала»
4-я неделя февраля 21.02.2022 – 25.02.2022	«Наши защитники»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: спортивный праздник к 23 февраля</b>		
1-я неделя марта 28.02.2022 – 04.03.2022	«Женский день»	

2-я неделя марта 09.03.2022 – 11.03.2022	«Миром правит доброта»	
3-я неделя марта 14.03.2022 – 18.03.2022	«Быть здоровыми хотим»	
4-я неделя марта 21.03.2022 – 25.03.2022	«Весна шагает по планете»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: утренник «8 марта!»</b>		
1-я неделя апреля 28.03.2022 – 01.04.2022	«День смеха», «Цирк», «Театр» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>	«Народные увеселения, игры, забавы народов Южного Урала»
2-я неделя апреля 04.04.2022 – 08.04.2022	«Космос», «Приведем в порядок планету»	
3-я неделя апреля 11.04.2022 – 15.04.2022	«Встречаем птиц»	«Птицы Южного Урала»
4-я неделя апреля 18.04.2022 – 22.04.2022	«Волшебница вода»	
5-я неделя апреля 25.04.2022 – 29.04.2022	«Праздник весны и труда»	
<b>Кульминационное проектное событие месяца: «Выставка детского творчества»</b>		
1-я неделя мая 02.05.2022 – 09.05.2022	«День победы»	
2-я неделя мая 10.05.2022 – 13.05.2022	«Мир природы»(насекомые)	«Природа Южного Урала»
3-я неделя мая 16.05.2022 – 20.05.2022	«До свидания, детский сад», «Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>	
4-я неделя мая 23.05.2022 – 31.05.2022	«Здравствуй лето!»	

Содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога. Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей. Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 369 г. Челябинска»

## 2.4 Перечень учебно-методической литературы

1. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.
2. Н. А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008 – 272 с.
3. З. И. Самойлова Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе «Детство» / авт.-сост. З. И. Самойлова. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л. Е., 2014. – 178 с.
4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников.



(Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л. А. Венгера. М., «Просвещение», 1973.

Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования: Наш дом – Южный Урал: программно – методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Цель программы: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Возрастная группа	Задачи воспитания и развития
Первая группа раннего возраста (с 1 до 2 года)	Приобщать детей к устному народному творчеству. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен,
	потешек, пестушек. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращать внимание на их художественные способности. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», одной из основных задач, стоящим перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Родители обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

Для успешной реализации образовательной деятельности должна быть обеспечена поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основной целью взаимодействия с родителями является обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу совместной деятельности заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; - уважение и доброжелательность друг к другу; -дифференцированный подход к каждой семье.

Работа по вовлечению родителей ведётся по четырем направлениям:

- информационно-аналитическое;
- наглядно- информационное;
- практическое;
- досуговое.

Важной формой во взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Систему работы по взаимодействию с родителями представлена в плане (Приложение 2)

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Режим дня, структура ОД

Режим дня  
первой младшей группы «Солнышко»  
*Холодный период года*

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	08.30-08.50
Образовательная деятельность (ОД)	08.50 - 09.00/09.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.10 – 09.30
Игры, самостоятельная деятельность	09.30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая деятельность)	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00-11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00- 15.00
Подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.30
Образовательная деятельность (ОД)	15.30-15.40

Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.10
Игровая совместная/ самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00

### 3.2 Расписание образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

День недели	Образовательная деятельность
<b>Понедельник</b>	<p><b>9.00-9.10</b>  <b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>15.45-15.55-1 подгр.  16.05-16.15-2 подгр.  <b>Физическое развитие</b></p>
<b>Вторник</b>	<p><b>9.25-9.35</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие(музыка)</b></p> <p><b>15.20-15.30</b>  <b>Познавательное развитие(ФЭМП)</b></p>
<b>Среда</b>	<p>8.50-9.00-1 подгр.  9.10-9.20-2 подгр.  <b>Физическое развитие</b></p> <p><b>15.20-15.30-</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие(Рисование)</b></p>
<b>Четверг</b>	<p><b>9.25-9.35</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие(музыка)</b></p> <p><b>15.20-15.30</b>  <b>Речевое развитие</b></p>
<b>Пятница</b>	<p><b>9.00-9.10</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  (Лепка)</p> <p>16.05-16.15 -1 подгр.  16.25-16.35-2 подгр.  <b>Физическое развитие</b></p>

### 3.3 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется

образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3. Рисунки простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 4. Игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», кораблики. 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных и т.п.)
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5.Небольшие игрушки.
Музыкальный уголок	1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, трещотка. 2.Магнитофон.
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, простые и цветные карандаши, гуашь, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, поролон, трафареты, доски, банки.
Уголок дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, 3.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 4.Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 2.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно

	<p>(назначение, цвет, величина).</p> <p>3.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>4.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>5.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p>
Театральная зона	<p>1.Различные виды театра: кукольный, пальчиковый, би-ба-бо, театр ложек, театр на фланелеграфе.</p> <p>2.Тематический набор сказочных персонажей</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3. скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Кольцеброс.</p> <p>7.Ленточки, платочки.</p> <p>8.Кегли.</p> <p>9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик.</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>4.Куклы крупные и средние</p> <p>5.Кукольная коляска (3 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска.</p>
Экологический центр	<p>1.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит,</p> <p>4.Приборы: микроскоп, песочные часы, <u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона,.</p>
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

## **4 Воспитательная работа**

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение; - экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

### **4.1.2 Цели и задачи воспитания**

Цель воспитания в – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

### **4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

#### **4.1.4 Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8). Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)



В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 1

Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы)	Планируемые результаты
1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; проявляет эмоциональное отношение к семье; проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.
2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.
3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».	проявляет позицию «Я сам!»; способен осознавать себя представителем определенного пола; доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.
4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.	эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.
5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; стремится помогать взрослому в доступных действиях; стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.	способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2. Обладающий элементарными	выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); проявляет интерес к физической активности; способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и

<p>представлениями к здоровому образу жизни.</p> <p>7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</p> <p>соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>
--	---

## 4.2 Содержательный раздел Программы

### 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Перечень учебно-методической литературы

1. Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. «От рождения до школы» (Ясли). Мозайка-Синтез Москва, 2020-79 с.
2. Н. А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008 – 272 с.
3. Е. Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. ДетствоПресс Санкт-Петербург 2013

#### Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
2-3 года. - формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.	
Подраздел	Нравственное воспитание.

Интеграция в образовательные области	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;</li> <li>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>	
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>- развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>- поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>	

#### Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

□ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

□ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

□ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по Познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	Познавательное направление воспитания	Формирование ценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,	самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика		
2-3 года. - вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).		
Подраздел	Формирование основ экологического сознания.	
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.	
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд,	изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика		
2-3 года. - воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); - одеваться по погоде.		

## Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей,

обучение двигательным навыкам и умениям; формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по Физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей



Раздел	Формирование основ безопасности.
Подраздел	Безопасное поведение в природе.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>-знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p>	
Подраздел	Безопасное поведение на дорогах.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>-формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; -знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>	
Подраздел	Безопасность собственной жизнедеятельности.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>-знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;</p> <p>-знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;</p> <p>-формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>	

## Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким направлениям воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по Трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция образовательные области	в Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>-способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</p> <p>-учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;</p> <p>-учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; -приучать к опрятности.</p>	
Подраздел	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <p>-создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;</p> <p>-привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;</p> <p>-поощрять интерес детей к деятельности взрослых;</p> <p>-обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; -воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	

#### Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

□ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

□ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

□ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

□ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным

направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной деятельности по этико- эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года. - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать.	
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
2-3 года. - формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; - приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. - воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».	

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы описаны в разделе 2.3

#### 4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

В МБДОУ «ДС №308 г.Челябинска» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры- драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, после дневного сна и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ «ДС №308 г.Челябинска» организуется в предметно-развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Ключевыми моментами уклада МБДОУ «ДС №308 г.Челябинска» являются:

- ежедневное образовательное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их семьями в различных формах: беседы, консультирование, ОД, совместная игровая деятельность;
- проведение 1 раз в 1-2 месяца общих мероприятий, в которых принимают участие все педагоги и воспитанники детского сада вместе с родителями (утренники, досуги, конкурсы, соревнования) в целях формирования партнерских взаимоотношений взрослых и детей и активного вовлечения ребенка в социум;

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

-важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

-в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

-ежегодно, на основе мониторинга эффективности педагогического процесса определяются годовые задачи, являющиеся приоритетным направлением деятельности педагогов МБДОУ «ДС №308 г.Челябинска» в течение всего учебного года. Это позволяет скорректировать и тем самым повысить эффективность воспитательной работы в целях формирования у ребенка системы ценностей и взглядов на окружающий мир и своем месте в нём.

Основной «точкой роста» в организации воспитательной работы является:

- использование технологии деятельностного метода «Ситуация» в целях развития детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации и формирования умения учиться и добывать информацию самостоятельно;

-использование технологии совместной деятельности ребенка и взрослого «Событие» с целью приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Обсуждение и работа над «Событием» может организовываться в специальном элементе режима дня «Утренний или вечерний круг».

Основная задача воспитателей: наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов обогащая, таким образом, свой педагогический опыт.

#### **4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Данный раздел описан в содержательном разделе ООП ДО. Конкретные мероприятия по взаимодействию с семьями воспитанников по воспитательной работе включен в общей перспективный план ДОО.

## 4.3 Организационный раздел

### 4.3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

□ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

□ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

□ использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

□ обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

□ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### 4.3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
-------------------------	--



Познавательное развитие	<input type="checkbox"/> дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки <input type="checkbox"/> материалы и оборудование для экспериментирования <input type="checkbox"/> детская научная литература
	<input type="checkbox"/> картотеки опытов <input type="checkbox"/> календари погоды <input type="checkbox"/> строительные материалы и конструкторы <input type="checkbox"/> алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> дидактические игры <input type="checkbox"/> детская библиотека <input type="checkbox"/> картотеки пальчиковых, словесных игр <input type="checkbox"/> алгоритмы составления рассказа <input type="checkbox"/> различные виды театра <input type="checkbox"/> игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<input type="checkbox"/> стенд «Наши достижения» <input type="checkbox"/> алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности <input type="checkbox"/> различные виды театра <input type="checkbox"/> музыкально-дидактические игры <input type="checkbox"/> детские музыкальные инструменты <input type="checkbox"/> иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы <input type="checkbox"/> выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<input type="checkbox"/> алгоритм одевания на прогулку по временам года <input type="checkbox"/> алгоритм умывания <input type="checkbox"/> игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр <input type="checkbox"/> игрушки и оборудование для театрализованной деятельности <input type="checkbox"/> выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	<input type="checkbox"/> различный спортивный инвентарь <input type="checkbox"/> иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом <input type="checkbox"/> схемы упражнений <input type="checkbox"/> атрибуты для подвижных игр

#### 4.3.3 Режим дня

Представлен в разделе 3.3.

#### 4.3.4 Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДОО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; – событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется МБДОУ. в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей. План традиционных событий, праздников, мероприятий (Приложение ....)

#### 4.3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

#### Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
		Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
		Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции
		Мини-музей Уголок природы Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
		Музыкальный зал

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Первая группа раннего возраста, учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1, 2-я неделя «До свидания лето! Здравствуй, детский сад»			

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Речевое развитие</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Развивать понимание речи взрослых.</p> <p>Формировать навыки договаривания слов и сопровождения игровыми действиями поэтических произведений</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Формировать умения сооружать постройки по</p>	<p>Целевая прогулка по группе.</p> <p>Беседа «Наши игрушки»</p> <p>Чтения стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»</p> <p>Ситуативный разговор «Моя любимая игрушка».</p> <p>Лепка «Игра с пластилиновым комочком»</p> <p>Конструирование «Домик для мячика».</p> <p>Для слушания - «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто);</p> <p>Для пения - «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибидкой).</p> <p>Рисование «Деревянные мальчишки - разноцветные мальчишки» (цветные карандаши)</p>	<p>Платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации о лете, книжки картинки предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p> <p>Внести стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д.,</p>
---	---	---

<p>образцу. Знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Знакомство детей с цветными карандашами, формирование интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш. Обращается внимание на разноцветные следы от карандаша на листе бумаги.</p> <p>Развитие у детей эмоционального отношения, интереса к пластическому материалу (глина, соленое тесто), к процессу лепки. Обучение детей игре с «живым» комочком глины (соленого теста)</p> <p>Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями</p>		использовать насадки на карандаши и т.д.)
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;</li> <li>- почитать с ребенком дома народные потешки, книги К. Чуковского, А. Барто;</li> </ul> <p>Консультация «Организация уголка творчества дома»</p> <p>Посмотреть мультфильм или прочитать произведение Сутеева «Мышонок и карандаш»</p>		

3-я неделя «Осень»
--------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев. Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Познакомить с понятием «листопад»</p>	<p>Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат», «Как одеваются дети осенью»</p> <p>Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Рассматривание картины «Осень»</p> <p>Рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...». Аппликация «Падают листья» Музыкальная деятельность для слушания - «Осенью» муз. С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере.</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Осень»;</p> <p>- атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;</p> <p>- модель последовательности одевания (осенняя одежда);</p> <p>- шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;</p> <p>- осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз. А. Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</p>
--	--	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой. Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);</li> <li>- поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»;</li> <li>- чтение и рассматривание книг об осени;</li> <li>- закреплять с детьми порядок одевания;</li> <li>- просмотр мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»</li> <li>- совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегаящие по стеклу).</li> </ul>		
<p>4-я неделя «Овощи»</p>			



<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Познавательное развитие Учить узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах . Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете -</p>	<p>Ситуативный разговор «Овощи» Целевая прогулка на огород. Дидактическая игра «Угадай на вкус». Рассказывание русской народной сказки «Репка» Конструирование «Домики для овощей» «Низкий забор вокруг огорода». Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи»; - иллюстрации, книги с изображением овощей, сбор</p>
<p>знакомство с формами овощей. Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). Художественно-эстетическое развитие Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей овощей. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно, держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Речевое развитие Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p>Физическое развитие Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня.</p>	<p>урожая.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье - изготовить поделки из овощей и фруктов, принять участие в выставке «Наш урожай». -предложить посетить выставку «Цветов и плодов». - при консервировании продумать варианты участия детей (мыть овощи, складывание в банку...)</p>		

Октябрь 1-я неделя «Фрукты»		
<p>Социально-коммуникативное развитие Способствовать эмоциональному развитию, формированию социальных навыков у детей. Познавательное развитие Обогащать представления детей о фруктах, закрепить знания о том, что фрукты растут в саду; обучать соотношению предметов по цвету, размеру (красный, желтый, зелёный, синий; большой, маленький), формирование умения различать объёмные формы (шарик - кубик) и геометрические фигуры (круг - квадрат);</p>	<p>Беседа «Фрукты – полезные продукты», «Работа людей осенью (сбор урожая)», «Почему нельзя употреблять в еду немытые фрукты?» Свободное общение: «Где растут фрукты?», «Какие фрукты я знаю», «О витаминах и пользе их для детского организма», «О пользе фруктовых соков». Пальчиковые игры: «Лимон», «Компот».</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Фрукты» Книга для чтения и рассматривания: Сутеев В. «Мешок яблок», Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды:</p>
<p>Речевое развитие Закрепить у детей знания об обобщающих понятиях «фрукты». Обогащать словарь словами: «кислый», «сладкий», «твердая», «хрустящая», «круглое» и т. д. Физическое развитие Учить детей действовать по команде, развивать двигательную активность. Художественно эстетическое развитие Упражнять в технике рисования гуашевыми красками предметы круглой формы разной величины, проводя штрихи и линии в одном направлении, не выходя за пределы контура; Учить лепить предметы шарообразной формы;</p>	<p>Д/игры и упражнения: «Собери картинку», «Угадай на вкус», «Съедобное - несъедобное», «Чудесный мешочек», «Что где растёт?», «Чего не стало?», «Назови ласково» и другие. Чтение художественной литературы. Сутеев В. «Мешок яблок» Сюжетно – ролевые игры: «Магазин» - «Овощи - Фрукты», «Варим компот для кукол», «Транспорт» - «Везём урожай», «Доставка фруктов в магазин». Совместное изготовление поделок из овощей и фруктов. Подвижные игры «Апельсин» Рисование «Яблоки» Лепка: «Яблоки» Аппликация: «Овощи и фрукты на блюде» Конструирование: «Высокий забор вокруг сада», «Низкий забор вокруг огорода». Музыкальная игра «Апельсин», Песенки: «Урожай»</p>	<p>«Магазин»: спец. одежда, весы, муляжи фруктов, касса, чеки, «деньги», сумки, гири... «Семья»: игровой уголок «кухня», посуда, муляжи фруктов, спец. одежда. Центр конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики). Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>

<p>Образовательная деятельность в семье          Совместное приготовление фруктовых салатов с детьми.          Совместное осеннее развлечение «Осень в гости к нам пришла».</p>
---

<p>2-я неделя «Перелетные птицы»</p>
--------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие:          Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения.          Познавательное развитие          Расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать. Речевое развитие          Развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц. Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением, обогащать и активизировать</p>	<p>Беседа «Вот какие птички, птичкиневелички», «Перелётные птицы» Рассмотрение альбома «Птицы»          Д/ игра «Кормушка», «Кто как поет?» на звукоподражание пению птиц: «чик-чирик», «гуль-гуль», «кар-кар», «тью - тью (синица)», «Парные картинки», «Кто к нам прилетел?»          Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Птички летают.», «Совушка»</p>	<p>Книжный уголок:          Предметные картинки по теме «Перелетные птицы»          Книга для чтения и рассматривания:          К. И. Чуковского «Цыплёнок»          Центр конструктивных игр:</p>
--	--	--

<p>словарь по теме «Птицы». формировать интерес и потребность в чтении, умение использовать слова и выражения из текста.          Художественно эстетическое развитие          Развивать мелкую моторику пальцев рук, интерес к лепке.          Учить детей различать звуки по высоте в пределах октавы.          Физическое развитие          Учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место</p>	<p>Малоподвижная игр. «Поймай птичку»          Чтение сказки К. И. Чуковского «Цыплёнок»          Рисование «Нарисуем веточки для птиц»-          Лепка «слепить семечки для игрушки-птички»          Музыка «Осенние подарки»</p>	<p>природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).          Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>
--	--	---

<p>Образовательная деятельность в семье          Заучите с детьми слова: перелетные птицы. Цель: объяснить, почему они называются перелетными, рассказать, куда и когда они улетают. Сделать Кормушку для птиц - «Птичью столовую»</p>
--

<p>3-я неделя «Части тела»</p>
--------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширение и обогащение знаний детей о человеке. Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте. Развивать речь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Беседа «Это я»</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки»</p> <p>-Совместное рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Аппликация «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигуру человека.</p> <p>Музыка</p> <p>Для слушания: «Наша Таня» М.О.Девочкиной, сл. А. Барто; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p>Для пения «Вот как мы умеем», муз, Е. Тиличеевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Вот какие мы большие», муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.Некрасовой</p> <p>Для выполнения музыкально ритмических движений: муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p>	<p>Картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»; настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела; дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»; игрушки: кукла - девочка и кукла - мальчик; атрибуты и игрушки для с/р. игры «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д.</p>
<p>Формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно, пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера кисти, развивать чувство ритма, навыки и умения работы кистью и краской.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).</p>	<p>«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н, Френкель; (ритмическое чувство) использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные</p> <p>Рисование «Маленькие ножки бежали по дорожке»</p> <p>Аппликация «Неваляшка танцует»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Создание коллективного плаката с фотографиями детей.</p>		

4-я неделя «Моя семья»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>-Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя);</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш</p>	<p>Конструирование «Кроватка для куклы», «Машина для папы».</p> <p>Дидактическая игра «Выбери игрушку для девочки и для мальчика».</p> <p>Чтение «Моя мама», Н. Саконская.</p> <p>Лепка «Мы для милой мамочки испечём два пряничка». –</p> <p>Музыка</p> <p>- для пения: «Колыбельная» (муз. М. Красева).</p> <p>Рисование «Клубочки и спицы для бабушки»</p> <p>Аппликация «Машина для папы (дедушки)»</p>	<p>- семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;</p> <p>- иллюстрации на тему семейного быта;</p> <p>- оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»;</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день» и др.;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий,</p>
<p>(фломастер) от бумаги. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять знание цветов. Формировать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p>Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку</p>		<p>массажные дорожки;</p>

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед, стирает, папа ремонтирует, ведет машину и т.д.);</li> <li>- чтение и разучивание стихов о семье;</li> <li>- почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день»;</li> </ul>
--

Ноябрь 1-я неделя «Дом»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного поведения дома (не кричать, не толкаться, не бегать, не залазить на стол, на подоконники, не включать краны с водой, не включать электроприборы, не тянуть за шнуры (утюг, телевизор, компьютер и т.д.). Формировать уважительное отношение к результату чужого труда (уборщика подъезда, дворника).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать (закреплять) обобщающее понятие дом. Формировать (закреплять) знание детьми своего домашнего адреса. Расширять знания детей о разнообразии жилых домов. Формировать знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира). Формировать знания о назначении комнат и других помещений в квартире □ спальня, столовая, прихожая, кухня, детская комната, гостиная, туалет, ванная</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Поговорить с ребенком о своём городе, о своём доме.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить быстро, действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве</p> <p>Художественно эстетическое развитие</p> <p>Развивать эстетическое восприятие. Развивать восприятие дошкольников,</p>	<p>Беседа: «Дом, в котором мы живем».</p> <p>Рассматривание открыток, книг на тему: «Мой дом»</p> <p>Дидактическая игра: «Дом, в котором мы живем», «Найди домик», «Парные картинки», «Можно - нельзя»</p> <p>Игра «Кто в домике живет», "Кто живёт с тобой в квартире"</p> <p>Настольно-печатная игра: «Сложи картинку домик».</p> <p>Лепка «Витамины в баночке»</p> <p>Конструктивная игра «Построим дом из кубиков».</p> <p>Подвижная игра «Спрячься в домик»</p> <p>Чтение: «Маша и медведь», Е. Чарушина Теремок», «Заюшкина избушка»</p>	<p>Книжный уголок:</p> <p>Предметные картинки по теме «Дом»</p> <p>Книги для чтения и рассматривания:</p> <p>Центр строительноконструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>
<p>обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p>		

Образовательная деятельность в семье Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
--

2-я неделя «Мебель»		
<p>Социально-коммуникативное развитие Создание социальной ситуации развития в процессе организации коммуникативной деятельности детей.</p> <p>Познавательное развитие Формировать знания детей о мебели. Дать знания о ее назначении в жизни человека. Упражнять строить постройку по готовому образцу, называя детали строительного материала, их цвет.</p> <p>Речевое развитие Обогащать представления детей о мебели, побуждать к речевой активности, умением высказываться полным предложением побуждать определять и называть назначение предметов мебели</p> <p>Художественно эстетическое развитие Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.</p> <p>Физическое развитие Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве</p>	<p>Беседа с рассматриванием альбома «Мебель», «Какие предметы нам помогают дома?», «Наша раздевалка» (мебель) Д.и «Для чего?», «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол»; «Найди свой шкафчик», «Большая и маленькая мебель»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мебель», «Много мебели в квартире», «Бабушкины очки» Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя», «Сказка про кроватку» Т. Холкина, С. Маршака «Кошкин дом». С. Маршак «У стола четыре ножки».</p> <p>Подвижная игра "Воробышки в гнездышках", «Кошка и мышки», «Кто быстрее добежит до стульчика», «Беги к тому, что назову»</p> <p>Конструирование «Шкаф для посуды»: Игра – опыт «Катись шарики по желобку»: Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло» Рисование. «Коврик для зайчат» Музыкальная Д/и «Что делают в домике». - слушание: «Ладушки-ладошки» Показать кукольный спектакль «Теремок игра с конструктором «Построим зайке стульчик, стол»; Строительная игра «Стол и стул для</p>	<p>Книжный уголок: Альбом «мебель» Обогащение уголка творчества: карандаши, пластилин, фломастеры, бумага для рисования. Дидактические игрушки. Внесение иллюстраций мебели, внесение кукол в кукольный уголок, организовать свободный доступ к кукольной мебели, внести полотенца, скатерть, постельное белье. Создать условия для игры на музыкальных инструментах. Пополнить РППС бубнами, ритмическими кубиками, колокольчиками.</p>

		матрешек» Итоговое мероприятие: строительная игра «Дом медведей»	
	Образовательная деятельность в семье: фотовыставка «Мой дом».		

	3-я неделя «Посуда»		
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Учить детей оказывать посильную помощь в сервировке стола, привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.</p> <p>Развивать у детей навыки общения со взрослыми и друг другом Создание подсказывающей ситуации.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Дать детям знания о разнообразии посуды. Познакомить с чайной и столовой посудой. Развивать познавательный интерес; внимание, память. Речевое развитие</p> <p>Активизация словаря. Ввести в словарь детей названия предметов посуды, учить находить названные предметы среди прочих. Учить называть предметы посуды, знакомить с назначением посуды Физическое развитие</p> <p>Учить выполнять правила игры. Совершенствовать навыки бега. Художественно эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение детей самостоятельно выбирать понравившийся рисунок для раскрашивания, раскрашивать предмет, не выходя за контур.</p> <p>Развивать моторику рук</p>	<p>Беседа с детьми «Такая разная посуда».</p> <p>Организация праздничного чаепития «Приходите в гости к нам!»</p> <p>Чтение: Чтение русской народной сказки «Три медведя». Чтение сказки Братья Grimm «Сладкая каша». С. Капутикян «Маша обедает», К. Чуковский «Федорино горе».</p> <p>Игры на развитие сенсорики: «Подбери чашки к блюдам» Складывание чайника из геометрических фигур.</p> <p>Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли»</p> <p>Упражнения на звукоподражания. «Посуда».</p> <p>Д/И «Накроем стол к чаю». Ситуации «Если ты разбил посуду».</p> <p>П/и «У медведя во бору». Русская народная сказка: «Лиса и журавль», «Пузырь», «Догоните меня».</p> <p>«Игра «Три медведя»</p> <p>Итоговое мероприятие: Коллективная композиция «Украшение посуды». Игра «Чудесный мешочек. Посуда»..</p> <p>Конструирование «Ждем гостей» (строим стулья и стол для матрешек). Сюжетно-ролевая игра «Семья» «Готовим праздничный обед».</p>	<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания: внесение иллюстраций «Семья обедает», «Обед (завтрак) в детском саду, репродукций, фотографий с изображением различных видов посуды. Тематический альбом по теме.</p> <p>Пополнение центра - игры «кухня», посудой (из разных материалов).</p> <p>Скатерть, салфетки</p>



Образовательная деятельность в семье Коллективная композиция «Украшение посуды».
---

4-я неделя «Продукты питания»
-------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие: Учить детей быть гостеприимными; знакомить детей с основными правилами этикета, обучение их культурно вести себя за столом. Познавательное развитие: Дать представление о продуктах питания. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания. Речевое развитие Обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом Художественно эстетическое развитие Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; воспитывать гостеприимство. Знакомить детей со свойствами бумаги, техникой работы с аппликацией из рваной бумаги. Физическое развитие Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в подлезании, в беге и приседанию.</p>	<p>Беседы: «Что мы едим», «Я люблю кушать...», «Полезная еда», «Какие продукты вы знаете?», «За столом» Дидактические игры: «Съедобное - несъедобное»; «Узнай на вкус», «Маша обедает» Сюж/рол. игры: «Готовим обед», «В гостях у куклы Маши» ЧХЛ: Сладкая каша» Н. Жбанковой; «Пряничный домик», «Маша обедает» Пальчиковая игра «Пирог», «Продукты питания» Игра «Узнай на вкус» Лепка «Угостим гостя оладьями» Аппликация «Колобок» Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», «Бублик» Подвижные игры: «Угадай предмет»; «Мыши в кладовой»; «Огуречик»</p>	<p>Книжный уголок: Сладкая каша» Н. Жбанковой; «Пряничный домик», «Маша обедает» Обогащение уголка творчества: карандаши, пластилин, фломастеры, бумага для рисования. Дидактические игрушки. Внесение иллюстраций продуктов питания, Создать условия для игры на музыкальных инструментах.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Вместе с ребёнком сделать красочный коллаж из макаронных изделий</p>		

5-я неделя «Профессии в детском саду»
---------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие Понимать значимость труда. Воспитывать любовь к труду взрослых. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Познавательное развитие Знакомить с миром профессий (врач, продавец, полицейский), их особенностями, орудиями труда. Речевое развитие Учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать</p>	<p>Беседа «Кто нам помогает? (О няне.) Игра «Кто что делает?» Тематические экскурсии по детскому саду Рассматривание иллюстраций о профессиях Чтение художественной литературы «Бегемот, который боялся прививок», «Детям о профессиях»; стихи Б. Заходера «Портниха», «Строители», «Шофер»,</p>	<p>В книжный уголок поместить подбор сюжетных картинок по теме «Профессии» В уголок изобразительности поместить раскраски на тему «Инструменты» - Закрепить знания об инструментах.</p>
<p>на вопросы, называть предметы-помощники и их назначение, обогащать словарный запас Художественно эстетическое развитие Развивать интерес к рисованию. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами, учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; любоваться готовым изделием Физическое развитие Продолжать учить детей подпрыгивать на двух ногах.</p>	<p>«Сапожник». Дидактические игры: «Профессии». «Кому, что нужно для работы», «Хорошо – плохо», разрезное лото «Профессии», «Кукла Катя заболела»; Сюжетно-развивающие игры: «Готовим вкусный обед», «Больница», «Семья»; Лепка «Палочки для крыши», «Бараночки для пекаря» Аппликация «Строим детскую больницу» П.И. «С кочки на кочку». Физминутка «Водитель»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Выставка рисунков «Профессии моих родителей»</p>		

<p>Декабрь 1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»</p>
---

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой</p> <p>Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека</p> <p>Речевое развитие Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить, правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комочек круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.</p>	<p>Беседы «Как правильно одеваться на прогулку зимой», «Что бывает зимой?» Конструирование «Снежная горка».</p> <p>Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку», «Кто что делает?» «У каждой ветки свои детки».</p> <p>Рисование «Морозные узоры» (гуашь).</p> <p>Лепка «Мы скатаем снежный ком».</p> <p>Аппликация «Веселый снеговик».</p> <p>- для пения «Русские плясовые мелодии» «Ладушки»</p> <p>- для музыкально-ритмических движений: «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера</p> <p>- для танцевального творчества: «Ледяное царство» И. Галянт</p>	<p>- иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев.</p> <p>- дидактические игры: «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).</p> <p>- картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Зимнее дерево».</p>
<p>Учить наклеивать круги в убывающем порядке; композиционно располагать снеговика на листе бумаги, пользоваться клейстером, салфеткой.</p> <p>Физическое развитие Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;</li> <li>- прочитать «Падает снежок» (М. Картушина) повторить стихотворение с движениями;</li> </ul>		

2-я неделя «Зимующие птицы»

<p>Социально-коммуникативное развитие          Воспитывать дружеские отношения, желание делиться игрушками, умение бережно обращаться с куклами.          Познавательное развитие          Расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать зимой.          Речевое развитие          Развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц.          Художественно эстетическое развитие          Учить лепить фигурки птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать интерес к сюжетно – игровому замыслу. Развивать музыкальный слух у детей.          Физическое развитие          Развивать умение играть по правилам, развивать интерес к коллективным играм</p>	<p>Беседа «Покормим птичек», «Зимующие птицы»          Пальч./г.: «Сорока-белобока»- Дид./и. «Парные картинки», « Что делают птички?» Дид./и. «Большая птичка – маленькая птичка», «Найди птичку», «Мамы и детки»          Чтение «Птичка» В.Жуковский, А. Барто «Кто как кричит?», «Воробушек качаться захотел» В. Познанская          Спеть песенку «Маленькая птичка прилетела к нам...»          Лепка «Зёрнышки для зимующих птиц», «Прилетели птички, птички - невелички».          Рисование «Рябинка для снегирей» Подв./и. «Совушка», «Пройди по следам птички», «Птичка в гнездышке», Птички и кот»          Мало-подв./и. «Поймай птичку»</p>	<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания.          Внесение иллюстраций, репродукций, фотографий, с изображением зимующих птиц.          Тематический альбом по теме.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Кормушка для птиц - «Птичью столовую»</p>		

3-я неделя «Домашние птицы»

<p>Социально-коммуникативное развитие: Формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям.</p> <p>Познавательное развитие: Познакомить детей с птицами, живущих с человеком, с понятием «домашние» птицы, учить различать их, называть правильно. Рассказать о жизнедеятельности птиц.</p> <p>Речевое развитие Обогащать словарный запас детей, учить рассматривать сюжетные картинки с целью поиска ответов на вопросы о строении и действиях птиц. Развивать словарный запас детей, внимание, память через иллюстративный материал, художественную литературу, дидактические игры.</p> <p>Художественно эстетическое развитие Продолжать учить пользоваться художественными материалами (краски, кисточки, пластилин, карандаши, фломастер и др.), изображая птиц. Продолжать учить детей рисовать точки пальцами рук. Приобщать детей к разным видам деятельности, формировать восприятие музыки и простейшие навыки в области пения, ритмики. Учить детей действовать в соответствии со словами воспитателя (на тихую музыку – выполнять упражнение – птички в гнёздышках, на громкую музыку – птички летают).</p> <p>Физическое развитие Поддерживать физическое развитие детей через игровые упражнения и подвижные игры. Продолжать учить детей подлезать под дугой, не задевая ее.</p>	<p>Беседа «Домашние птицы». «Петушок с семьей» Рассматривание иллюстрации «Птичий двор». Чтение стихотворения «Зёрна курочка клюёт», Е. Зих «Курочка – наседка помогает деткам» «Курица – красавица» К. Чуковского. рассказа «Курочка» Е. Чарушин, «Гуси» К. Ушинский. Чтение потешки «Наши уточки с утра» Словесная игра «Кто как кричит» Имитация движений по сказке Чуковского «Цыпленок» Аппликация «Хвост у петушка». Рисование «Горох для петуха» Коллективная работа – рисование «Цыплята» Конструирование «Большой и маленький дом». Музыка «Петушок и курочка» Кукольный театр по сказке В. Сутеева «Цыпленок и утенок». Сюжетно-ролевая игра «Накорми утят» Д/И: «Найди курочку». Подвижная игра «Курочка и цыплята», «Куд - куда», «Гуси-гуси» Утренняя гимнастика. «Петя - петушок» Оздоровительная гимнастика после сна в постели « Птицы»</p>	<p>Иллюстрации «Птичий двор» Настольные игры: «Кубики собери картинку» Разрезные картинки - на тему «Домашние птицы»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Рассмотреть изображения домашних птиц и их семей, уточнить, где живут и чем питаются. Домашний совместный просмотр мультфильма «Серая шейка». Принести к выставке картинку с изображением перелетной птицы или рисунок.</p>		

4- неделя «Зимние забавы. Новогодний праздник. Елка»

<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать и поддерживать потребность ребенка в общении. Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях. Побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях. Речевое развитие» Содействовать активизации словаря как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. Художественно-эстетическое развитие Вызывать у детей интерес к лепке. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета. Учить детей лепить из соленого теста прянички, украшать их штампом. Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу. Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства предметов окружающей действительности. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Какую одежду носят зимой» Целевая прогулка по участку «Зима в гости к нам пришла» Дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»; Чтение и проговаривание потешки «Заинька, попляши» Лепка «Елочные шары». Рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка», «Испекли мы прянички», «Шарфик, шапку потеплей надевай, малыш, скорей» Для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня; Для пения «Вот как мы умеем», Е. Тиличевой, «Ладушки» р.н.п. для музыкально-ритмических движений: танцевальные движения. любая русская плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е. Тиличевой Физминутка «В гости к елочке» Подвижная игра «По ровненькой дорожке», «Снег, снег кружиться», «Зайка беленький сидит».</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Зимние забавы. Новогодний праздник» Книга для чтения и рассматривания по теме Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды. Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики). Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Почитать с ребенком художественную литературу по теме недели Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках</p>		

Январь		
2-я неделя «Домашние животные и их детеныши»		
<p>Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с некоторыми особенностями их поведения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Упражнять детей в употреблении в речи существительных с предлогами «на», «под», «в», «за», «около». Учить детей замечать ошибки в действиях персонажа, пояснить их суть.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелазании, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость.</p> <p>Художественно эстетическое развитие</p> <p>Учить лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой. Учить детей правильно держать в руке карандаш.</p>	<p>Беседа «Животные на улице», «Домашние животные и их детеныши»</p> <p>Д/и по развитию речи: «Где спрятался котенок», «Где спрятался щенок»</p> <p>С/р. игра «Кошка»</p> <p>Чтение В. Сутеев "Кто сказал "мяу", Потешка «Пошел котик на торжок...»</p> <p>Д/и «Чей малыш?», «Что нам привез щенок», Д/и «Угадай, чей голос».</p> <p>Игровая ситуация «Котенок и полотенце»</p> <p>Рассматривание книжек с иллюстрациями домашних животных</p> <p>Игра-упражнение «Скажи Котику добрые слова»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Угощение». Аппликация. «Чашка для парного молока, чтобы покормить детёнышей». Рисование «Солнышко»</p> <p>«Больница для зверят», «Доярка» Театр - игровая деятельность:</p> <p>«Каждому хочется котеночку помочь» П.и. «Лохматый пес», «Мы — веселые ребята», "Гуси», «Коза - дереза», «Кот Васька».</p>	<p>Внесение иллюстраций отражающих тему недели с изображением домашних животных.</p> <p>Сюжетные картины: «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросёнком», «Корова и телёнок».</p> <p>Внесение книг по теме недели.</p> <p>Внесение настольной игры «Лото – домашние животные»</p> <p>Компьютерная презентация «Домашние животные, кто как говорит»</p> <p>Обогащение сюжетно-ролевых игр материалами и атрибутами.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Выучить с ребёнком стихотворение по теме недели.</p>		
3-я неделя «Дикие животные»		

<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам. Познавательное развитие Расширять представлений о диких животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят. Воспитание заботливого</p>	<p>Беседа «Дикие животные» «Чем отличаются дикие и домашние животные», «Детеныши диких животных», «Что едят дикие животные» Строительная игра: «Теремок» Психогимнастика «Заяц-Трусишка»</p>	<p>Внесение иллюстраций отражающих тему недели. Компьютерная презентация «Дикие животные» Обогащение сюжетно-ролевых игр материалами и</p>
<p>отношения к животным. Речевое развитие Развивать умение внимательно слушать сказку, находить иллюстрации, соответствующие данному отрывку. Способствовать развитию интереса к чтению. Физическое развитие Формировать умение бегать в определённом направлении, не наталкиваясь друг на друга. Художественно эстетическое развитие Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться клеем, салфеткой.</p>	<p>Чтение худ. литературы: «Два жадных медвежонка» «Козлята и волк» «Жил был зайка», Белочка с орешками» Игра-упражнение «Путешествие Лисы» Д/и по развитию речи: «Сравни разных медвежат», «Кому что дадим» «Морковки для зайчат» С/р. игра «Медвежата» «Кто из леса прибежал?», «Зайчата в лесу» Аппликация: «Бедный зайчик заболел ничего с утра ни ел...» Рисование: «Ежик в травке», «Мышка в норке», «Орешки для белки» Лепка: «Морковка для зайки», «Ежик» Этюд «Мы медведя испугались» Пение «Воробей», «Гули», «Машенька бай, бай» Музыкально-ритмические движения «Воробушки и кошка» «Скачет зайка», Развлечение «В гостях у Лесовичка» Подвижная игра «Догони меня» Полоса препятствий «Лесная тропа»</p>	<p>атрибутами Фланелеграф, модели зайца, волка, лисы, белки, ежа, лося Иллюстрации к сказке «Два жадных медвежонка»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Предложить родителям поговорить с ребенком о том, какие дикие животные живут в наших лесах.</p>		

4-я неделя «Дикие и домашние животные»



<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам. Познавательное развитие Расширять представлений о диких животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят. Воспитание заботливого отношения к животным. Речевое развитие</p>	<p>Беседы: «Домашние животные», «У меня есть...», «Кто как говорит» Сюжетно ролевая игра «Поликлиника» (мишка заболел), «Больница для животных». Д/И: «Послушай и назови», «Кто, как поет», «Один - много», «Перечисли хорошие слова», «Кто живет в лесу дремучем» (дикие</p>	<p>Внесение иллюстраций отражающих тему недели с изображением диких и домашних животных. Внесение книг по теме недели. Внесение настольной игры «Лото – домашние</p>
<p>Способствовать развитию речи, как средству общения, давать различные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Учить детей самостоятельно рассматривать картинки, книжки, игрушки. Физическое развитие Формировать умение бегать в определённом направлении, не наталкиваясь друг на друга. Художественно эстетическое развитие Учим детей видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером понимать, что это образ реального предмета.</p>	<p>животные нашего леса), «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.); «Найди животное по описанию» Проект: «Дикие животные и их детёныши» Чтение З.Александрова «Мой мишка», рассказывание сказки «три медведя», В.Бианки «Лис и мышонок», Л.Толстой «Спала кошка на крыше», В. Берестов «Котенок», А. Барто «Зайка»: чтение р.н. с «Колобок», К. Чуковский «Котауси и Мауси»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», А. Барто «Кто как кричит»; В. Берестов «Коза», «Бычок», «Котенок», «Петушки Настольный театр: «Волк и семеро козлят» П/и: «Догони меня», «Ладушки оладушки»</p>	<p>животные» Компьютерная презентация «Домашние и дикие животные» Обогащение сюжетно-ролевых игр материалами и атрибутами</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Предложить поиграть в игру «Назови семью» Папа – медведь, Мама – медведица, Сын – медвежонок и т.д. Посоветовать родителям прочитать Е. Чарушин «Что за зверь»</p>		

Февраль 1-я неделя  
«Транспорт»

<p>«Социально-коммуникативное развитие» Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. «Познавательное развитие» Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус. «Речевое развитие» Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p>	<p>Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей» Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины. Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тилечевой Пение: «Лошадка» муз. И. Арсеевой, Лепка «Самолеты летят» Рисование. «Машины нашего города» Конструирование «Дорога для машин». Развлечение: инсценирование песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца Сюжетные игры: «Шофер», «Поезд» «Автомобиль», «Светофорик» Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно-неправильно», «Разрешено - запрещено».</p>	<p>Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), «Светофор» из конструктора; наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком;</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги. Продолжать учить рисовать, не выходя за пределы листа бумаги. Воспитывать бережное отношение к материалам. Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед- назад пластилиновые столбики и соединять их. Физическое развитие Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>		<p>картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинки с изображением частей машины; атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета); для самостоятельного закрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами и колесами, дорогой.</p>

Образовательная деятельность в семье  
 Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)  
 Закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убежать от родителей  
 Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто «Самолет построим сами», рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.

2-я неделя «Светофор»		
<p>Социально-коммуникативное развитие          Учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.          Познавательное развитие          Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди.          Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения, о правилах поведения в автобусе.          Речевое развитие          -Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).          Физическое развитие          Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.          Художественно-эстетическое развитие          Закрепление основных цветов. Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы. Побуждать к отщипыванию пальчиками маленьких кусочков от основного куска и вдавливание, прижимание их на основу с наклеенными на нее фигурками.          Закреплять навыки составления и наклеивания предмета из несколько частей, знания о цвете, сигналов светофора, учить выбирать из 5-7 предложенных цветов.</p>	<p>Беседа «На чём люди ездят».          Рассматривание игрушек «Транспорт»          Конструирование «Гараж для машины».          Чтение стихотворения «Светофор» Д. Понаморев          Приложение «Светофор»          Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи».          Лепка «Выложим дорожки, чтоб сухими были ножки»          Музыка»          - для слушания «Лошадка» (муз. Е. Теличевой);          - для пения «Лошадка» (муз. И. Арсеевой)          Физкультминутка «Светофор»          Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>бумага, карандаш, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; книжки-картинки А. Барто «Грузовик»;          - дидактические игры          «Пошли-поехали»,          «Разрешено - запрещено»          игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски;          - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;          -сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье          Посоветовать родителям пройти с детьми через дорогу по пешеходному переходу и светофору с объяснениями правил дорожного движения.          Рассмотреть светофор и зебру.          Организовать детям просмотр мультфильма «Азбука безопасности: Мигающие человечки и Пешеходная зебра».</p>		

3-я неделя «Писатели Южного Урала»		
<p>Социально-коммуникативное развитие            Воспитывать патриотические чувства, приобщать к культурному наследию родного края; формировать чувство гордости за свой родной край            Познавательное развитие            Познакомит детей с творчеством писателей и поэтов Челябинска; приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры.            Речевое развитие</p>	<p>Словесная игра «Ладушки ладошки»            Знакомство с колыбельной «Баю-баю-бай-бай! К нам приехал Мамай..»            Разучивание потешки «Кисонька-мурлысенька», «Идет коза рогатая...»            Петушок-петушок»            Разучивание пальчиковой игры «Пальчик-пальчик, где ты был..».</p>	<p>Иллюстрации произведениям            Презентация «Произведения Уральских детских поэтов и писателей»</p>
<p>Развивать речь, как средство общения в повседневной жизни в играх.            Воспитывать любовь к художественному слову.            Физическое развитие            Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения            Художественно эстетическое развитие            Учить детей рисовать линии, дорисовывать детали. Воспитывать умение заканчивать свою работу самостоятельно.</p>	<p>Чтение Я. Аким «Друг», «Облака»; С.Б. Школьникова «Где ты, солнышко», Н.П. Шилов «Два домика для петушка», «Собака и кошка»; А.Г. Алферова «Хомячок»; Н.В. Пикулева «Песенка про дождик», Н. Юркова «Радуга»            Лепка «Ладушки-ладушки испекли ».            Рисование «Лучики для солнышка»            Р.н. песенка «Пошел котик на торжок»            Итоговое мероприятие-развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»            Подвижная игра «Маленькие ножки – большие ножки» «У медведя во бору»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье            Совместное чтение произведений писателей и поэтов Челябинска            Рисование по прочитанному, оформление выставки «Наш сказочный Урал»</p>		
4-я неделя «Наши папы»		

<p>Социально-коммуникативное развитие          Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.          Познавательное развитие          Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры). Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)          Речевое развитие          Помогать детям отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия; способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.          Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть</p>	<p>Беседа: «Беседа о папе». «Мы идем на праздник».          Игровое упражнение «Бравые солдаты». рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта.          Рассмотреть иллюстрации, фотографии с изображением моряков.          Чтение А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик», Пилипенко Л.В. «Буду моряком».          Пальчиковая игра «Водичка, водичка».          Дидактическая игра «Какого цвета море» (эксперименты с водой и синей краской).          Аппликация «Веселый морячок»          Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете"</p>	<p>флажки, ленточки, бубны, кегли;          набор солдатиков;          иллюстрации с изображением военных машин,          -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей.          образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.</p>
<p>стихи          Художественно-эстетическое развитие          Продолжать создавать образ веселого морячка (рисование тычком глаз, дорисовка волос и тельняшки). Формировать умения ориентироваться на силуэте. Воспитывать аккуратность.          Развивать интерес к аппликации, совершенствовать технические приемы. Воспитывать интерес к профессии военного.          Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.          Физическое развитие          Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Рисование «Веселый морячок».          Музыка          - для слушания «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)          - для пения: «На парад мы идем» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой)          - для музыкально-ритмических движений «Бубен» (муз. Г. Фрида), «Флажки» (муз. М. Раухтвергера), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухтвергера)</p>	

Образовательная деятельность в семье рассматривание иллюстраций по военной тематике; прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города. предложить изготовить бумажные кораблики и игры с ними. просмотр мультипликационного фильма «Кораблик», по В. Сутееву.
---

Март 1-я неделя «Проводы зимы»		
<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитание уважительного отношение к традициям русского народа, умения и желания применять их в жизни; любви к родному краю.</p> <p>Познавательное развитие Знакомство с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями. Знакомство детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней, разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен, развитие непосредственного эмоционального восприятия.</p> <p>Речевое развитие Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.</p>	<p>Беседа: «Проводы Зимы», «Масленица блинное пица» Чтение стихотворений А.Барто «Игрушки» »Д.и. «Кто что ест?», Ловкие ручки», «Постучим, погремим!» Чего не хватает?» Пальчиковая игра «Стала Маша гостей созывать..» Создать условия для игра «Поликлиника». Конструирование «Сделай гостям стульчики». Пальчиковая гимнастика: Жаворонки, прилетайте. П./и «Снежки», «По ровненькой дорожке»</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Проводы зимы» Книга для чтения и рассматривания по теме Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметноразвивающей среды. Центр строительноконструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).</p>
<p>Физическое развитие Продолжать учить ходить друг за другом, не толкаясь и не отставая, выполнять движения в соответствии с текстом. Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Детки маленькие, ходят тихонько». «Бегите ко мне». «Птички и птенчики». «Карусель</p>	<p>Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Устроить для ребенка дома «Ярмарку». Разрешить «продажу» игрушек, поделок</p>		

2-я неделя «Весна. Мамин праздник»
------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.)</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p> <p>Речевое развитие Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. Формировать умение рисовать цветы. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать</p>	<p>Беседа о мамах и бабушках, Ситуативный разговор «Моя семья» Рассматривание картинки «Мамин праздник» Чтение: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», В. Шуграевой «Маме»; Л.В. Пилипенко «Мимозы» Рисование «Украсим платочек для мамы» «Цветок для мамочки» Аппликация «Букет для мамы» - для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой; - для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой Музыкальное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской. Совместно с детьми провести пальчиковую гимнастику «Цветы». Дидактическая игра «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?»</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Весна. Мамин праздник» Книга для чтения и рассматривания по теме Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды. Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики). Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации.</p>
<p>готовые формы для создания аппликативного образа. Учить правильно, держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p>Физическое развитие Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p>		

<p>Образовательная деятельность в семье создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; предложить родителям принести открытки с изображением цветов для составления коллекции поздравительных открыток. Побывать с детьми в магазине цветов, рассмотреть разные цветы, отметить их красоту, что все цветы разные, но красивы каждый по-своему. чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».</p>
---

3-я неделя «Волшебница вода. Игры с водой»		
<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Познавательное развитие -Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Речевое развитие Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми</p>	<p>Беседы о свойствах воды, о значении воды. Общеразвивающие упражнения «Весёлые капельки»; Разучивание потешек, прибауток, закличек - обращений о воде: «Дожди, дождик, пуще...». Рисование «Дождик», «Водичка в кувшине для Кузи» Аппликацию «Лужи, тучи для весёлых поросят» музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва; - музыкально - ритмические игры («Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Танец уток» муз. М. Картушиной);</p>	<p>- иллюстрации к сказкам, стихам; - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.) - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»; - колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разног</p>



<p>движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение делать что-то для других.</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>	<p>- игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо)).</p> <p>Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведро водой»;</p> <p>Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику».</p>	<p>объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеек»;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др. - дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом); привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.); выучить любую потешку о воде;</p>		

<p>4-я неделя «Одежда»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Учить классифицировать одежду, различать по сезону, развивать внимание.</p> <p>Память, речь; обогащать словарный запас.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать словарный запас детей. Учить различать и называть детали одежды; комментировать свои действия. Упражнять детей в умении употреблять в речи названия предметов верхней одежды. В установлении сходства и различия между предметами</p> <p>Художественно эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать кисточкой, закрашивая образец, не выходя за линии.</p> <p>Познакомить с потешкой; закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями.</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Беседа «Одежда», «Для чего нужны одежда и обувь», «Сравнение одежды и обуви» (размер)</p> <p>Рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»</p> <p>Русская народная песенка «Наша Маша маленькая...»</p> <p>Дидактическая игра «Что за чем?», «Угадай по описанию», «Чье платье лучше», «Длинный – короткий», «Какой наряд у Кати?», «Кто к нам пришёл?»</p> <p>Игра «Разноцветная одежда», «Пуговки для платья», «Сравнение одежды и обуви» Чтение Н. Саксонской «Где мой пальчик?», З.Александровой «Мой мишка»</p>	<p>Картинки с изображением одежды и т.д. Алгоритмы одевания и раздевания.</p> <p>Куклы, набор одежды и обуви для них.</p> <p>Атрибуты к сюжетным играм</p>

	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.	Игровая ситуация «Научим куклу раздеваться	
		после прогулки». Игра с прищепками «Платье» Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку». Рисование. «Шарфик» Лепка «Красивая шубка у Маши»	
	Образовательная деятельность в семье Совместное мероприятие «Вечерний показ мод».		

	5-я неделя «Обувь»
--	--------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие:          Формировать у детей навыки одевания и раздевания          Познавательное развитие          Дать понятие «обувь». Учить классифицировать обувь, различать по сезону.          Речевое развитие          Обогащать словарный запас детей. Учить различать и называть детали обуви.          Обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр, рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.          Художественно эстетическое развитие          Развивать творческие и конструктивные способности детей          Физическое развитие          Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Беседа «Обувь», «Для чего нужна обувь». Ситуативный разговор о том, из чего делают обувь.          Дидактическая игра «Что за чем?», Угадай по описанию», «Отгадай по описанию» (обувь), «Подбери обувь». «Подбери обувную пару», «Чья обувь» «Подбери обувь герою сказки» «Расскажи про свои сапожки». Игра «Подбери кукле обувь»          Игра «Сравнение одежды и обуви»          С/упражнение «Подбери туфли куклам          Игровое упражнение: «Туфельки поссорились - подружились», «Сделаем из носочка - гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись»          Чтение Прокофьев «Сказка про башмачки», А. Барто «Башмачки». С/р игра «Семья»: покупает обувь. Как правильно подобрать обувь»          Рисование цв. карандашами «Сапогискоророды». П/и «Башмачок, беги ко мне!». «Каждой обуви - пара», «Дождик и солнышко», Малоподвижная игра «Оладушки», «Догони мячик»</p>	<p>Куклы, набор одежды и обуви для них.          Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм          Обогащение материалами игры «Семья: обувь». Иллюстрации по теме. Трафареты, наборы материала для творчества</p>
<p>Образовательная деятельность в семье          Рассматривание обуви: взрослая, детская, кукольная. Сходства и отличия. Из каких материалов делают обувь.</p>		

Апрель  
1-я неделя «Птицы прилетели»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие. Формировать элементарные представления о птицах их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами. Способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности. Формировать у детей интерес к лепке, развивать умения отламывать кусочки пластилина от основного куска, раскатывать комочки пальцами. Обучать способам работы с бумагой (делают травку путём разрывания зелёной бумаги и туда помещают одуванчики (комочки)).</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>	<p>Игровые упражнения: «Птички»; «Весёлый воробей» (по стихотворению М. Клоковой «Зима прошла») и др.</p> <p>Дидактическая игра: «Такие разные птицы».</p> <p>Разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Воробей» А. Руббах</p> <p>пение: «Белые гуси» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Птичка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Птичка» муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найдёновой; р.н. песня в обр. М. Красева «Петушок»; «Кря-кря» муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида;</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей образов птиц, способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Рисование + аппликация «Птички зернышки клюют»</p> <p>Лепка «Угостим птичек зернышками»</p> <p>Подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др.</p>	<p>- иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;</p> <p>- книги для рассматривания и детского чтения фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.;</p> <p>поэзия: В. Жуковский «Птичка», И. Токмакова «Голуби», Д. Хармс «Весёлые чижки»; проза: «Курочка Ряба» (рус. сказка в обр. К. Ушинского), К. Чуковский «Цыплёнок», Е. Чарушин «Курочка» и др.).</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей - иллюстративный материал; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц;</li> <li>- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; - почитать рассказы и стихи о птицах;</li> </ul>		

2-я неделя «Игры с песком»

<p>Социально - коммуникативное          Воспитывать чувство симпатии к сверстникам; учить играть совместно, не ссориться. Формировать коммуникативные навыки детей, способствовать успешной адаптации в коллективе.          Познавательное развитие          Знакомить детей со свойствами песка, обогащать сенсорный опыт детей; развить конструктивные умения; закрепить знание свойств песка.          Речевое развитие          Совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства.          Художественно - эстетическое развитие          Учить украшать постройки; развить воображение.          Физическое развитие          Укрепить физическое и психическое здоровье малышей</p>	<p>Опыты: «Какой он, песок?» «Правила игры с песком»,          Игры – конкурсы «Постройки из песка»          Смотр-конкурс «Строим из песка»          Заучивание стихотворения по методике «Расскажи стихи руками»- «Мы ребята - мастера»          Упражнение «Песочный дождик»          Игра-упражнение «Песочные прятки», «Делай наоборот», «Делай так, делай этак», «Меткий стрелок»          Пальчиковая гимнастика: «Кто быстрее добежит?» «Весёлые ладошки» и др.          Игры с песком: «Секретики»; «Что спрятано в песке?»; «Песчаная черепаха». Муз-дид игры. «Солнышко и туча», «Собери кружок», «Волшебные цветы»          Танец – игра «Бабочка и мотылек»          Разучивание песен: «Пирожок», «Я пеку, пеку, пеку... »          Чтение стихотворений: «Нас сегодня ждет песочек», «Ярко солнышко сияет», «Идут звери по дорожке».          Подвижные игры: « По кочкам», «Найди свой дом», «Попади в цель» - метание мешочков с песком.          Рисование «Узоры на мокром песке».          Развлечение «В гостях у Песочной Феи»</p>	<p>Книжный уголок:          Предметные картинки по теме «Игры с песком»          Книга для чтения и рассматривания по теме          Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды.          Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).          Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации</p>
--	--	---

Образовательная деятельность в семье  
 Оформление альбома «Песочные фантазии»

3-я неделя «Комнатные растения»

<p>Социально - коммуникативное развитие Продолжать развивать игровые навыки в коллективе.</p> <p>Познавательное развитие Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить детей 2 – 3 с комнатными растениями в группе (бегония, фиалка, герань). Учить детей сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках. Развивать желание ухаживать за ними, относиться к ним с любовью и нежностью.</p> <p>Речевое развитие Учить отвечать на вопросы; закрепить произношение звука «у»; активизировать произношение глаголов. Художественно - эстетическое развитие Рисовать, не выходя за линии; работать аккуратно, доводить начатое дело до конца, закрепить умение доводить начатое дело до конца; отщипывать небольшие кусочки от большого.</p> <p>Физическое развитие Разучить бросание мяча о пол ловли его двумя руками; упражнять в ползании по гимнастической скамейке; упражнять детей в ходьбе и беге между обручами.</p>	<p>Беседа «Кто у нас на подоконнике живет».</p> <p>Дидактическая игра «Составь цветок» «Что забыл нарисовать художник», «Опиши, что я загадаю», «Разрезные картинки»</p> <p>Математические игры «Составь цветок», «Запомни узор»</p> <p>Рассматривание картин «Уход за комнатными растениями»</p> <p>Игровое упражнение «Через ручеек»</p> <p>Просмотр презентации о комнатных цветах.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Садовник», «Мама сажает цветы»</p> <p>Чтение: «Мои зеленые друзья», Е. Серова «Лужайка», «Ах вы цветики, цветочки»</p> <p>Рисование «Расцвели у нас фиалки» Лепка «Красивый цветок».</p> <p>Коллективная работа из различных материалов «Цветы»</p> <p>Прослушивание музыки Моцарт «Цветы», Чайковского «Вальс цветов»</p> <p>Подвижные игры «Догони мяч», «Птички клюют зернышки»</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Комнатные цветы»</p> <p>Книга для чтения и рассматривания по теме</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды.</p> <p>Центр конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Организация выставки «Комнатные цветы»</p>		

4-я неделя «Игрушки»

<p>Социально - коммуникативное развитие Развитие интереса детей к различным видам игр и поддержка их свободной творческой самореализации в игре; улучшение взаимопонимания между детьми в группе; оптимальное использование игрового оборудования, пособий и иных средств и материалов, способствующих активизации игровой деятельности детей.</p> <p>Познавательное развитие Поддержка самостоятельной игры с целью социализации детей и развития познавательной мотивации</p> <p>Речевое развитие Обогащать словарный запас детей. Учить различать и называть игрушки. Обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр, рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы</p> <p>Художественно - эстетическое развитие Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями. Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно, держать карандаш при рисовании, различать предметы круглой формы. Физическое развитие Проведение подвижных игр с учетом сезонного периода и возрастных особенностей детей дошкольного возраста;</p>	<p>Беседа «Моя любимая игрушка в группе детского сада». «Какими игрушками играли бабушки и дедушки» «Подарки от куклы Маши».</p> <p>Чтение стихотворений об игрушках А. Барто «Игрушки», «Мишка», «Мяч», «Лошадка»;</p> <p>Создание игровых ситуаций: «Построим дом для наших игрушек», «Мишка заболел», «Уложим куклу спать» «Больница для зверей»; «Построим дом для зверят»; «Ряженье».</p> <p>Лепка (аппликация). «Колобок».</p> <p>Рисование «Разноцветные обручи».</p> <p>Рассказ сказки «Теремок» с помощью игрушек (резиновых), обыгрывание.</p> <p>Подвижные игры с сюжетным содержанием: «Воробушки и автомобиль», «Дождик солнце», «Самолеты», «Зайка серенький сидит» «Куда иголка туда и нитка», «Ушки на макушке»</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Игрушки» Книга для чтения и рассматривания по теме Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды. Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики). Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации</p>
<p>Образовательная деятельность в семье выучить стихотворение о любимой игрушке.</p>		

<p>Май 1-я неделя «Праздник Победы»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Учить детей рассматривать игрушки (солдатики), их внешний вид, части тела, форму, строение фигуры. Учить детей выстраивать солдатиков друг за другом. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>Ситуативный разговор «Праздничный салют».</p> <p>Беседа «Мы идем на праздник».</p> <p>Чтение Пилипенко Л.В. «Самолет», В. Шипуновой «Мой флажок»</p> <p>Дидактические игры «Собери из частей », «Найди все</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - флажки, ленточки, шары; - набор солдатиков; - иллюстрации с изображением военных машин;</p>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздничного салюта. Побуждать детей отвечать на вопросы. Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей. Физическое развитие</p> <p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки раскатывания колбасок и соединение деталей.</li> <li>- Развивать интерес к технике.</li> <li>- Создавать у детей интерес к процессу и результату рисования пальчиком.</li> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют.</li> <li>- Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками.</li> <li>- Развивать инициативу, самостоятельность.</li> <li>- Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками.</li> <li>- Продолжать развивать умение рисовать пальчиком в технике «принт».</li> <li>- Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют.</li> <li>- Развивать восприятие формы и цвета.</li> <li>- Воспитывать интерес к аппликации.</li> <li>- Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа из шаров одного</li> </ul>	<p>красное», «Подбери по размеру»;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты».</p> <p>«Поедем на автобусе», «Мы летим на самолете»</p> <p>Лепка «Веселые самолеты»</p> <p>Рисование «Салют» (нетрадиционные техники работы)</p> <p>Аппликация «Вот какие у нас шарики».</p> <p>Музыкальная деятельность слушание песен: «Мы идем с флажками» и «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «Песенка о весне» Г.</p> <p>Фрида</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера</li> <li>- музыкально-ритмические движения</li> </ul> <p>«Ленточки» муз. Г. Вихаревой</p> <p>«Мы идём» муз. Р. Рустамова</p> <p>«Самолёт летит» муз. Е. Тиличевой</p> <p>«Пляска с флажками» муз. Г. Вихаревой</p> <p>Упражнять в рисовании самолетика, флажка, шариков, салюта пальчиком на подносах с крупой.</p> <p>Подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили».</p> <p>Физкультминутка «Салют»</p> <p>Итоговое мероприятие - дидактическая игра «Картинки – половинки» (военная тематика)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей; - бубен, колокольчик, погремушка, барабан.</li> </ul>
---	--	--



размера, но разного цвета. - Развивать умение называть основные цвета.		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье - Предложить родителям прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик. - Посетить выставку военной техники, «Музей Военной славы»
--

2- неделя «Насекомые»
-----------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие          Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым, желание узнавать и них что - то новое.          Познавательное развитие          Формировать у детей первоначальное представление о насекомых.          Знакомить с внешним видом насекомых некоторыми особенностями из образа жизни. Учить различать бабочку, жучка по определенным признакам; узнавать их по рассказу взрослого, находить по картинкам.          «Речевое развитие»          Способствовать развитию речевой активности детей. Обогащать пассивный и активный словарь          Побуждать к проговариванию звуков, издаваемыми насекомыми.          Художественно-эстетическое развитие          Продолжать вызывать интерес к рисованию. Развивать чувство прекрасного, творчество и фантазию, память и воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.          Физическое развитие          Закреплять навыки правильного дыхания.          Развивать основные движения (бег, ходьба, ползання пластику, умение соотносить движение со словами).</p>	<p>Беседа: «Забавные букашки»          Свободное общение: «Кого мы встретили на лужайке?», «Знаешь ли ты, где живут насекомые?», «Куда спешит муравей?».          Опыты и эксперименты: «Закрашивание бабочки» - рисуем по мокрому. Опыт: «Намочить песок и понаблюдать, как он сохнет», «Какие следы оставляют на песке жук и муравей»          Дидактические игры: «Знаешь ли ты» - названия насекомых. «Картинки-половинки» «Найди такую же бабочку» «Найди по описанию», «Где живут насекомые» «Что изменилось» «Посади бабочек на красный цветок»          Конструирование. «Дорожка для жучка» Лепка «Гусеница из шариков».          Аппликация из бумаги «Нарядные бабочки».          Речевые игры «Подскажи словечко» - бабочка летает, а мураве (ползает), «Повторяй друг за другом», «Прятки на лужайке» - «Отгадай загадку».          Пальчиковые игры: «Тычет рожками улитка» «На лугу среди цветов бабочки порхают», «Паучок ходил по ветке», «Ставит лапки наш жучок на нарядный лепесток»          Чтение рассказов, сказок С.Маршак «Под высокой сосной – необыкновенный дом», Г. Серебрицкий «Счастливый жучок» В. Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка» «Кузнечик» «Майский жук») Стихи Е.Серовой.</p>	<p>Шапочки-маски для подвижных игр:          Разноцветные платочки для игры с бабочками.          Шнуровки – «Бусы для бабочки» пособия для развития мелкой моторики (пуговицы, молнии, кнопки, липучки),          Книги для чтения и рассматривания          Серия книг «Насекомые» Подбор иллюстраций и репродукций по обобщающим понятиям «Насекомые»          Детские книги (к ним по содержанию сюжета поместить модели-насекомых для обыгрывания          Различные виды театров для обыгрывания.          Конструктор.          Раскраски насекомых.</p>
--	---	---

	<p>Формировать правильную осанку.</p>	<p>Инсценирование рассказов, сказок, стихов: В.Мохова «Улитка, улитка», «Маленькая гусеничка любит погулять».</p> <p>Разучивание и чтение стихов, потешек, загадок: «Улитка, улитка, высунь рожки» «Божья коровка улети на небо» Н. Мигунова «Пчёлка», Э. Мошковская «Муравей», В. Бирюков «Жук проснулся», «Божья коровка», «Бабочка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведению с комментариями К. И. Чуковский «Муха-Цокотуха» В. Бианки «Путешествие муравьишки»</p> <p>Утренняя гимнастика: «Зарядка для жуков», «Пойдём на лужок»</p> <p>Двигательные, игровые упражнения «Муравьишка, прячется в домик» - прятки. «Побегаем по лужку» «Беги в дом, который назову» - муравейник, улей, цветок. «Кто быстрее найдёт бабочку» «Жуки и птица».</p> <p>Подвижные игры: «Найди бабочку», «Прилетает воробей, убегает муравей», «Жук проснулся», «Медведь и пчёлы», «Пчёлки и ласточки», «Бабочки и цветы», «Улиточка», «Медведь и пчёлы», «Берегись- ка, мотылёк, улетай на свой цветок!»</p> <p>Физкультурный досуг «Прилетели пчелки на цветы»</p> <p>Комплексы упражнений для глаз: «Кузнечик прыгает» - дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве. «Какой жучок больше (меньше)?» «Какая бабочка близко, какая далеко»</p> <p>- сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я – шофер»</p> <p>Итоговое мероприятие: Композиция на ковролине «насекомые»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Создание альбома «Полезные насекомые» Изготовление фотогазеты: «На лугу весеннем, теплом мы друзей себе найдем»</p>			

3-я неделя «Цветы»		
<p>Познавательное развитие  Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме</p> <p>Речевое развитие  Приобщать детей к рассматриванию картин, учить отвечать на вопросы по картине, воспитывать любознательность</p> <p>Художественно - эстетическое развитие  Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Закреплять умение мять бумагу в ком, наклеивать ее, развивать чувство цвета, координацию движений рук, мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Продолжать развивать у детей пальчиковую моторику руки, продолжать учить детей работать на листе бумаги с печатной основой, продолжать учить видеть ориентир и аккуратно выполнять задание</p> <p>Физическое развитие  Учить детей внимательно слушать и слышать звук колокольчика, упражнять в спокойном беге в одном направлении</p>	<p>Беседа на тему: «Такие разные цветы», «Пчелка мед нам принесет».</p> <p>Ситуативный разговор «Опасные растения».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, открыток с цветами</p> <p>Рассматривание картины «В саду».</p> <p>Дидактическая игра «Одуванчик».</p> <p>Чтение стихотворений о цветах</p> <p>Заучивание потешки «Одуванчик».</p> <p>Целевая прогулка к цветочной клумбе</p> <p>Лепка «Цветок».</p> <p>Аппликация. «Корзина цветов» Цель:</p> <p>Рисование «Ромашки». Цель:</p> <p>П.и. «Веселый колокольчик», «По ровненькой дорожке». «Солнышко и дождик». «Зайки на полянке».</p> <p>Предложить детям раскраски с цветами.</p>	<p>Книжный уголок:  Предметные картинки по теме «Цветы»</p> <p>Книга для чтения и рассматривания по теме</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды. Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики).</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации</p>
<p>Образовательная деятельность в семье  Оформление фотоальбома «Весенние цветы»</p>		
4-я неделя «Лето»		

<p>Социально-коммуникативное развитие Способствовать формированию представлений о безопасном поведении на природе летом. Познавательное развитие Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета (сезонные изменения в природе, одежде людей, на</p>	<p>Целевые прогулки по территории ДОУ. Игры - экспериментирование с водой, песком, камешками Упражнения на дыхание: «Одуванчики», «Песенка колокольчика» (наклоны головы вправо, влево «ля-ля-ля»).</p>	<p>Книжный уголок: Предметные картинки по теме «Лето» Книга для чтения и рассматривания по теме Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды.</p>
<p>участке детского сада) Знакомство с явлениями неживой природы Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Речевое развитие» Способствовать развитию речевой активности детей. Обогащать пассивный и активный словарь Художественно-эстетическое развитие Продолжать вызывать интерес к рисованию. Развивать чувство прекрасного, творчество и фантазию, память и воображение. Физическое развитие Рассказать детям о том, как можно укрепить свое здоровье в летний оздоровительный</p>	<p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Большой и маленький» «Игра «Ласковая цепочка», «Выбери меня» Чтение потешки «Дождик, дождик, веселей» Лепка: «Солнечный зайчик» (лепка из теста) Рисование «Одуванчики» Слушание А. Стрельникова «Кошка», В. Шаинский «Антошка», В. Шаинский «Вместе весело шагать» Рассказывание сказки «Волк и семеро козлята». Подвижные игры. «Наседка и цыплята», «Гуси-гуси», «Прокати мяч», «Лохматый пес», «Зайчик беленький сидит» Музыкально - спортивный праздник «Лето красное»</p>	<p>Центр строительно-конструктивных игр: природный материал, строительный материал (кубики, кирпичики). Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации</p>
<p>Образовательная деятельность в семье Выставка работ детского творчества. Праздник «Лето»</p>		



