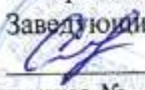


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 308 «ЗВЕЗДОЧКА» Г.ЧЕЛЯБИНСКА»

454084, г. Челябинск, ул. Калинина, 24 - а, тел. - (351) 791 - 26 - 81
*454021, г. Челябинск, ул. Худ. Русакова, 5 - а, тел. - (351) 740 - 34 - 44
E - mail: mdou308kalin@mail.ru

Рассмотрено и принято:
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30» августа 2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
 / Семеняк О.А.
приказ № 96
от «30» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Старшей группы
компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
на 2021- 2022 учебный год

Составители:
Ахметова Э.М., воспитатель
высшей квалификационной
категории
Коробейникова А.Ш., воспитатель
высшей квалификационной
категории

Содержание

I. Целевой раздел программы	
1.1 Пояснительная записка	
1.2 Цели и задачи реализации программы	
1.2.1. Обязательной части программы	
1.2.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	
1.3.1. Обязательной части программы	
1.3.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	
1.5 Планируемые результаты освоения программы	
1.5.1. Обязательной части программы	
1.5.2. Части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел программы	
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы	
2.2 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений	
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
III. Организационный раздел программы	
3.1 Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
3.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
3.3 Распорядок и режим дня	
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной	

I. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее-Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №1 «Детский сад Будущего» с учетом психофизических особенностей детей старшего дошкольного возраста, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста. Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155) и образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет в различных видах детской деятельности, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей предметно – пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2 Цели и задачи реализации программы

1.2.1 Обязательной части программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеет **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- обеспечение вариативности образовательного материала, позволяющее развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

1.2.1 Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: обеспечение вариативности образования, создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы, творчества, активности, для участия детей старшего дошкольного возраста в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках, не входящих в обязательную часть программы.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России;

- воспитание интереса к объектам русской традиционной культуры; осознанное отношения к эстетической и нравственной ценности русской природы;

- ознакомление детей с разными областями математической действительности;

- формирование правильного отношения ребёнка к природе, его окружающей; к себе и людям как к части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется;

- становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- формирование представления у детей о социальном мире как системе систем, в которой все объекты, процессы, явления находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, восприятие музыкальных произведений, художественной литературы, фольклора с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию, произведений музыкальной классики, литературных произведений не входящих в обязательную часть программы;

- развитие речевого творчества, овладение речью как средством общения и культуры;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- воспитание эстетических чувств радости от ознакомления с литературным творчеством;

- развитие художественно-творческой деятельности старших дошкольников в процессе работы нетрадиционной техникой рисования;
- развитие самостоятельности и творчества через организацию конкурсов, выставок различной направленности;
- приобщение к традициям большого спорта.
- обогащение представлений детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке.

- развитие двигательных, музыкально-ритмических, творческих способностей, профилактика нарушений осанки и плоскостопия, повышение физической подготовленности;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

1.3.1 Обязательная часть программа

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;

С использованием следующих нормативных правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Принципы к формированию программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;

- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Подходы:

программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению детей в МБДОУ №1 «Детский сад Будущего» определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- *деятельностный подход* направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями;

видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- *культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ №1 «Детский сад Будущего», интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.3.2 Части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы:

- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;

- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип доступности - предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родная станица, родная страна;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

- принцип системности, предполагает формирование у детей обобщённого представления о изучаемом материале;

- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;

- принцип развивающего обучения.

Подходы:

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом;

- *лично – ориентированный подход*, предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично – ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении в МБДОУ №1 «Детский сад Будущего» предусматривает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребёнка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, пониманием и преобразованием окружающего мира;

- *системный подход*, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

МБДОУ функционирует в режиме 10,5 – часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30 при 5- дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть программы в содержательном отношении разработана с учётом основной общеобразовательной программы МБДОУ. Объём обязательной части программы составляет не менее 60% от её общего объёма. Объём части программы формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно – эстетическое развитие воспитанников, поддержку инициативы и свободной спонтанной игры.

Природно-климатические, географические и экологические особенности города обусловлены тем, что город расположен на востоке области. Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: холодный и тёплый периоды. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население города многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, культура народов региона (национальные обычаи и

традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде детского сада, предусмотрено создание тематического мини-музея «Изба читальня». Особое внимание уделяется к формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время созданы условия для обеспечения возможности почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности.

По существующим критериям город можно назвать монопромышленным. На территории городского округа функционируют организации и предприятия, благотворно влияющие на развитие города:

- «Комбикормовый завод» производство комбикормовых изделий, продажа комбикормов;
- «Комбинат строительных материалов», производство и продажа строительных материалов;
- Музей имени Степана Щипачёва уральского поэта;
- Городская детская библиотека;
- Городской Краеведческий музей экспонатов русской старины;
- Музей, где собраны исторические факты с истоков возникновения завода градообразующего предприятия.

При разработке образовательной программы, в формируемой части введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с социальными партнёрами: Городской детской библиотекой, Городским Краеведческим музеем, музеем имени Степана Щипачёва, Центром детского творчества, МАУ СОШ №2, МАУ СОШ №3, МДОУ ДОД ДЮСШ по х/м., 81 ПЧ и «Всероссийское добровольное пожарное общество».

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

В игровой деятельности у воспитанников группы появились ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Рисунки воспитанников отличаются предметностью и детализированностью. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Дети умеют рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Восприятие детей стало более развитым. Практически все дети называют форму, на которую похож тот или иной предмет, вычленивают в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздают сложные объекты. Дети упорядочивают группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделяют такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется и ориентация в пространстве.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

У воспитанников улучшилось произношение звуков и дикция. Однако, необходимо отметить, что уровень развития речи требует углубленной дальнейшей работы с детьми.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в

котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. В дошкольном возрасте у детей отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов учитывают два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Распределение детей по группам здоровья

Таблица 1

Группа здоровья	%
Д I	%

Д II	%
Д III	%
Д IV	-

Анализ показателей состояния здоровья детей

Таблица 2

Число часто болеющих детей (ЧБД) %	Число детей с хроническими заболеваниями %	Число детей с ОВЗ %
%	%	%

Интересы и потребности детей

Таблица 3

Направленность активности	Потребности детей	
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	

Характеристики особенностей семей

Таблица 4

Сведения о семье	
Образование родителей	
Высшее	%
Не законченное высшее	-
Среднее профессиональное	%
Среднее	%
Не законченное среднее	
Семьи	
Полные	%
Неполные	%
Многодетные	%
Семьи с 1 ребёнком	%
Семьи с 2 детьми	%
Беженцы и переселенцы	-
Родители - инвалиды	-

Жильё	
Собственное жильё	%
Съемное жильё	-
Проживают с родителями	%
Малообеспеченные семьи	%
Семьи, воспитывающие опекаемого ребёнка	-
Социальное положение родителей	
Рабочие	%
Предприниматели	%
Безработные	%
Пенсионеры	-
Служащие	%
Участие родителей в деятельности группы и детского сада	
Проектная деятельность	%
Участие в выставках	%
Участие в спортивных мероприятиях	%
Изготовление материалов и пособий для развивающей предметно-пространственной среды	%
Участие родителей в субботниках	%
Участие родителей в оформлении прогулочных участков	%

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1 Обязательной части программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5.2 Части программы, формируемой участниками образовательных

- знает о родном городе (название своего города, домашний адрес, называет достопримечательности города, памятники, улицы, парки.);

- проявляет патриотические чувства по отношению к своему родному краю, своей малой родине;

- имеет представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России, о малой родине;

- имеет представления о различных областях математической действительности: величине и форме предметов, пространственных и временных ориентирах, количестве;

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;

- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;

- интересуется причинно-следственными связями;

- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения;

- умеет сравнивать, выделять сходное и отличное, рассуждать, находить причины явлений, делать выводы;

- умеет попросить о помощи и оказать её другому;

- уважает желания других людей, проявляет внимание, заботу;

- осознанно воспринимают свои эмоции, чувства, переживания, понимают эмоциональное состояние других людей;

- имеет представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности;

- проявляет эмпатию по отношению к сверстникам и старшим людям разного пола, литературным персонажам, близким людям;
- проявляет интерес к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола, семейным делам, праздникам;
- применяет полученную информацию в разных видах организованной и самостоятельной деятельности;
- проявляет интерес к объектам русской традиционной культуре;
- воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- проявляет интерес к экспериментированию с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;
- проявляет эмоционально-действенного характера отношение к окружающему миру, выражающееся в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами;
- проявляет любовь и интерес к художественному слову, радость от ознакомления с литературным творчеством;
- владеет грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- проявляет интерес к спортивным играм, соревнованиям;
- имеет представления о влиянии физической культуры на организм, понятии здорового образа жизни, профилактике травматизма;
- проявляет инициативу в участии в конкурсах и творческих выставках различного уровня, акциях и праздниках.

II Содержательный раздел программы

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в обязательной части программы

Содержательный раздел разработан и сформирован с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Таблица 5

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Воспитывать дружеские отношения между детьми; привычку совместно заниматься; стремление поступать правильно; умение самостоятельно находить интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, кто слабее. Формировать эмпатию, сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, уважение к окружающим, с благодарностью принимать знаки внимания. Формировать умение оказывать помощь сверстникам. Побуждать выражать свое отношение к окружающим. Самостоятельно находить способы решения проблем. Расширять представления об общественных местах; детского сада, дома. Обогащать словарь детей (здравствуйте, до свидания)

	творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.		спасибо и т. д.). Побуждать к творчеству, фольклора (пословицы, поговорки). Показывать значение родных занятий, основ нравственности.
		Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Образ Я. Расширять представления об изменении позиции личности в обществе (ответственность за младших, старшим, в том числе по отношению к символическим и образным представлениям ребенка о своем будущем). Расширять традиционные представления о семье. Воспитывать уважительное отношение к своему и противоположному полу. Семья. Углублять представления о семье, истории; о том, где работают родители, о труде общества их труд. Поощрять участие в подготовке различных семейных мероприятий к выполнению постоянных обязанностей. Детский сад. Продолжать знакомство с ближайшей окружающей средой, где живут дети, участку детского сада, внимание на своеобразии помещений. Развивать умение замечать изменения в помещениях, учить описывать изменения; высказывать замечания о замеченных переменах, вносить предложения о возможных вариантах оформления помещений, оценке окружающей среды. Вызывать стремление подвигаться, участвовать в группе, украшать ее рисунками. Привлекать к оформлению комнаты, зала к праздничному оформлению созданные детьми изобразительные работы (птички, бабочки, снежинки). Расширять представления о коллективе, формировать позицию через участие в деятельности, взаимодействии с другими возрастными группами, посещения дошкольного учреждения. Проводить мероприятия, которые проводятся в детском саду совместно с родителями (праздники и развлечения, конкурсы, работы). Родная страна. Расширять представления о Родине. Рассказывать детям о культуре, традициях родной страны, о людях, прославивших свою Родину. Расширять представления о государственных праздниках (День Победы, День Отечества, День Победы).

			Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о Российской Федерации (Россия) — о стране, ее столице, главном городе, столице и центре, о флаге и гербе России, о ее истории. Расширять представления о родной стране. Воспитывать уважение к труду. Рассказывать о трудной и героической истории нашей Родины, о ее безопасности; о том, как в трудные времена защищали нашу страну отцы. Приглашать в детский сад родителей, близких, друзей, знакомых, чтобы вместе с детьми картины, репродукции, фотографии на патристическую тематику.
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Культурно-гигиенические навыки. Прививать детям привычку следить за собой: за одеждой, прической; самостоятельно умываться, по мере необходимости чистить ногти; при кашле и чихе пользоваться платком. Закреплять умение заботиться о чистоте, устранять беспорядок в своем помещении. Совершенствовать культуру питания: пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, не разговаривать за столом; обращаться с посудой бережно. Самообслуживание. Закреплять умение аккуратно одеваться и раздеваться, вешать одежду в своем шкафу (раскладывать вещи по местам), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно готовить материалы и инструменты, самостоятельно раскладывать материалы для занятий с воспитателем: материалы для лепки, кисточки, розетки для рисования, материалы для работы со столами. Общественно-полезный труд. Воспитывать положительное отношение к труду, к общественно-полезным поручениям, к посильным трудовым поручениям. Разъяснять детям значение труда. Воспитывать желание заниматься трудовой деятельностью. Воспитывать умения и навыки в различных видах самостоятельности и ответственности: начинать дело до конца, выполнять инициативу при выполнении поручения. Знакомить детей с наиболее интересными работами. Воспитывать культуру бережного отношения к материалам. Учить оценивать результаты своего труда (взрослого).

			Воспитывать дружеские детьми; привычку игра сообща. Развивать желани Формировать у детей пред деятельности. Продолжат понимать поставленную способы ее достижения усидчивость; учить целеустремленность в результата. Продолжать учить д поддерживать порядок в строительный материал и Формировать умение на детского сада (подметать и зимой — от снега, поливат Приучать добросовестно дежурных по столовой: се в порядок после еды. Труд в природе. Пос различные поручения, животными и растени обязанности дежурного и комнатные растения, рыхл Привлекать детей к помо труду в природе: осень огороде, сбору семян, растений из грунта в у сгребанию снега к ствол выращиванию зеленого м (обитателей уголка прир созданию фигур и построе семян овощей, цветов, в рыхлению почвы, поливке Уважение к труду представления детей о труда, его общественно бережное отношение к человека. Прививать дет людям за их труд.
		Формирование безопасности	основ Безопасное поведение основы экологической поведения в природе. Формировать понятия о взаимосвязано, что чело взаимосвязь, чтобы не растительному миру. Знакомить с явлениями не молния, радуга), с правила Знакомить детей с правил при ушибах и укусах насе Безопасность на дорогах элементах дороги (про

			переход, тротуар), о движении транспорта, светофора. Знакомить с названиями улиц и площадей, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения по городу. Продолжать знакомить с дорожными знаками «Остановка трамвая», «Пешеходный переход», «Дорожные знаки», «Пункт питания», «Пункт оказания помощи», «Пункт питания», «Пункт оказания помощи», «Пункт питания». «Остановка трамвая», «Пешеходный переход», «Дорожные знаки», «Пункт питания», «Пункт оказания помощи», «Пункт питания». Безопасность собственности Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игр в воде, катание на велосипедах, лыжах и др.). Расширять знания об опасных предметах (электроприборы, газовая плита). Формировать навыки безопасного обращения с предметами. Уточнять знания детей о правилах пожарной безопасности, пожарах, об элементарных мерах профилактики возникновения пожара. Знакомить с правилами поведения при пожаре. МЧС. Закреплять знания о необходимости взрослых для решения проблем. «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью взрослых. Учить называть свое имя, фамилию, адрес, телефон.
«Познавательное развитие»	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и customs, о труде и профессиях.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развивать интерес к самостоятельному исследованию объектов окружающего мира, проявлению и простейшим формам творчества. Развивать аналитическое мышление, использовать разные способы исследования объектов, установление связей между объектами, обследование и познание объектов, сравнение по разным основаниям, выявление скрытых существенных признаков, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать свои мысли в речи, рассуждать, пояснять, делать выводы, находить аналогии. Воспитывать эмоциональную отзывчивость к окружающему миру (природным явлениям, произведениям искусства). Поддерживать творческое отношение к познанию в продуктах детского творчества. Обогащать представления о различных качествах, гендерных отличиях, профессиональных ролях, профессиях.

	социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.		взрослых и детей. Развивать себя, своих умениях, некоторых человеческого организма. Развивать представления о гражданско-патриотическом Поддерживать стремление народов мир Первичные представления окружающего мира. Знать предметы и явления окружающего Развивать умение сравнивать, выделять признаки предметов и явлений Продолжать развивать умения устанавливать их сходства предметы такой же формы предметы похожи и чем отличаются Формировать умение определять предметы, совпадающие (длинный — короткий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять изготовлены предметы. Учить назначению, цвету, классифицировать их стеклянная, керамическая, Сенсорное развитие. Развивать выделять разнообразные предметы (цвет, форма, пространстве и т. п.), включать слух, осязание, обоняние, Продолжать знакомить с оранжевый, желтый, фиолетовый (хроматические) (ахроматические). Учить различать насыщенности, правильно особенности расположения Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, учить использовать плоскостные и объемные формы Формировать умение обобщать формы; при обследовании предметов. Расширять представление о предметах (гладкий, пушистый) Совершенствовать глазомер Развивать познавательные способности, показывая занимательные опыты простейшим экспериментами Проектная деятельность реализации детьми исследовательских, творческих Развивать проектную деятельность. Организовывать
--	---	--	--

			Формировать у детей проект. Создавать условия деятельности творческого этом возрасте носят индив Способствовать развитию нормативного типа. деятельность — это направленная на выработку поведения в детском коллективе. Дидактические игры. Объединять детей в игры, объединяя детей в учить выполнять правила. Развивать в играх память, мышление, речь, сенсорные сравнивать предметы, различия в их признаках (материал), объединять предметы, составлять из части целое (пазлы), определять из предметов (впереди, сзади, посередине, сбоку). Формировать желание детей дидактическими играми электронными, компьютерными. Побуждать детей к самостоятельным эмоционально-положительным действиям. Учить подчиняться правилам. Воспитывать творческие способности. Формировать такие качества как дисциплинированность, честного соперничества в
		Приобщение к социокультурным ценностям	Обогащать представления. Рассказывать о предметах в быту (кофемолка, м создающих комфорт (брен). Рассказывать о том, что многих людей («Откуда получилась книжка?») и т. Расширять представления. Расширять представления (детский сад, школа, человеческой деятельности производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить (цирк, библиотека, музеи). значением в жизни общи профессиями, правилами знакомить с деньгами, и оплаты труда, расчетов возможностями семьи.

			Формировать элементарные представления о труде и творчестве человечества (Древний мир, Средневековье, Новое время, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, архитектура народов мира), реконструкция быта разных времен (одежда, предметы быта). Рассказывать детям о профессиях (врача, строителя, работника транспорта, торговли, сельского хозяйства) и значимости их труда; о том, как используется разнообразный труд. Знакомить с трудом людей разных профессий: художников, писателей, народных мастеров, декоративно-прикладных ремесленников, результатами их труда (предметами декоративно-прикладного искусства).
		Формирование элементарных математических представлений	Количество и счет. Учить различать предметы (группы предметов) из разных групп (предметов разного цвета, формы, размера, звуков, движений); разбивать предметы на две группы, воссоединять их; устанавливать соответствие между целым множеством и каждой его частью, множество больше части, часть меньше множества; сравнивать предметы по количеству на основе счета и соотношения с конкретным объектом к одному; определять равенство и неравенство множеств или их равенство по количеству. Учить считать до 10; понимать значение каждого числа в образовании каждого числа (наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие предметы по количеству на основе сравнения конкретных предметов. Преобразовывать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству предметов, убавляя из большего количества предметов. Например: «7 больше 8, если к 7 добавим 1 предмет, то станет по 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать 1 предмет, то станет по 7, поровну». Формировать умение понимать равенство и неравенство стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы по образцу и заданному числу. Совершенствовать умение считать предметы в порядке (в пределах 10). Учить считать и воспроизводить предметы по образцу и заданному числу. Познакомить с цифрами 1-10, порядковым счетом в пределах 10, вопросами «Сколько?», правильно отвечать на них. Продолжать формировать

			определять равное количество разных предметов; практическое значение на основе счета (справ, петушков, 5 матрешек, поровну — по 5). Упражнять детей в понятии, что зависит от величины предметов, формы, и направления счета (справ, любого предмета). Познакомить с количеством единиц в пределах 5 на конкретном примере: один, еще один, еще один, еще один. Величина. Учить устанавливать равенство между 5–10 предметами (длины, ширины) или толщины: сопоставляя их в возрастающей по величине; отражать в рисунке предметов и соотношении их размеров. «Розовая лента — самая длинная, немного уже, красная — еще короче, а зеленая уже желтой и все меньше». Сравнивать два предмета по высоте) опосредованно (условной меры), равное количество предметов. Развивать глазомер, умение сравнивать (короче), выше (ниже), больше (меньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что такое лента, круг, квадрат и т.д. делить на несколько равных частей (по 5). Учить называть части, сравнивать целое и части, находить больше каждой своей частью. Форма. Познакомить с формами, сравнения его с кругом и квадратом. Дать представление о чем-то, что является разновидностями. Развивать у детей геометрические навыки анализировать и сравнивать, находить в ближайшем окружении одинаковой и разной формы: крышки столов — прямоугольные, овальные, тарелки — круглые. Развивать представления о том, что можно сделать другую. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться по сторонам, понимать смысл пространственных предлогов: — внизу, впереди (спереди), — справа, между, рядом с, сзади.
--	--	--	---

			направлении, меняя его соответствии со знаками движения (вперед, назад) определять свое местонахождение людей и предметов: «Я с Мишей, позади (сзади) Юры»; обозначать в ре предметов: «Справа от к куклы стоит лошадка, сз машина». Учить ориентироваться слева, вверху — внизу, в Ориентировка во времени о том, что утро, вечер, ден Учить на конкретных последовательность разл раньше (сначала), что позз день сегодня, какой был вч
		Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять пр Учить наблюдать, развива Закреплять представлени окружения: деревьях, к растениях. Познакомить «сад». Продолжать знакомить с к Учить ухаживать за расте вегетативного размножени Расширять представления повадках, зависимости от Учить детей ухаживать за Расширять представления живут, как добывают пищ (еж зарывается в осенни берлоге). Расширять пр примере ласточки, скворца Познакомить детей с пресмыкающихся (ящер насекомых (пчела, комар, Формировать представле года, частей суток и их не Знакомить детей с много растениями и животным зон. Показать, как человек в с песок, глину, камни. Использовать в процессо произведения художеств народные приметы. Формировать представлен природы и что он должен ее. Учить укреплять свое зд

		Ознакомление с миром природы Расширять и уточнять представления о природе. Учить наблюдать, развивать умение замечать изменения в природе. Закреплять представления о разнообразии окружающего мира: деревьях, кустарниках, растениях. Познакомить с названиями растений «сад». Продолжать знакомить с названиями животных. Учить ухаживать за растениями, наблюдать за вегетативного размножения растений. Расширять представления о жизни животных: повадках, зависимости от окружающей среды. Учить детей ухаживать за растениями. Расширять представления о жизни животных: живут, как добывают пищу (еж зарывается в осенние листья, делает берлогу). Расширять представления о жизни животных: примере ласточки, скворца. Познакомить детей с названиями насекомых: пресмыкающихся (ящерица), насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о жизни животных: года, частей суток и их названий. Знакомить детей с названиями растений и животными в природе. Показать, как человек в природе: песок, глину, камни. Использовать в процессе обучения произведения художественной литературы, народные приметы. Формировать представления о жизни животных: природы и что он должен делать. Учить укреплять свое здоровье.
--	--	--

Расширять и уточнять представления
Учить наблюдать, развивать
Закреплять представления
окружения: деревьях, к
растениях. Познакомить
«сад».

Продолжать знакомить с к
Учить ухаживать за расте
вегетативного размножени
Расширять представления
повадках, зависимости от
Учить детей ухаживать за
Расширять представления
живут, как добывают пищу
(еж зарывается в осенни
берлоге). Расширять пр
примере ласточки, скворца
Познакомить детей с
пресмыкающихся (ящер
насекомых (пчела, комар,
Формировать представле
года, частей суток и их не
Знакомить детей с много
растениями и животным
зон.

Показать, как человек в с
песок, глину, камни.

Использовать в процессе
произведения художеств
народные приметы.

Формировать представлен
природы и что он должен
ее.

Учить укреплять свое здо

			природой. Учить устанавливать пр между природными растительность — труд лю Показать взаимодействие Рассказывать о значении человека, животных и раст Сезонные наблюдения Осень. Закреплять пр похолодание и сокраще изменяют жизнь растений. Знакомить детей с тем готовятся к зиме (лягуш медведи впадают в спячку птицы (гуси, утки, журавл Зима. Расширять и об особенностях зимней пр снегопады, сильные ветры людей в городе, на с природным явлением, как Весна. Расширять и обога изменениях в природе: т прилетают птицы, травка на солнечной стороне, гнездование птиц (ворон и Лето. Расширять и обога тепла, солнечного света н растений (природа «расцв овощей; много корма для з Дать представления о съе (съедобные — маслята, несъедобные — мухомор,
«Речевое развитие»	Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развитие речи	Развивающая речевая с речь как средство общен детей о многообразии окр для рассматривания изд мини-коллекции (открыт игрушек, выполненных и иллюстрированные книги с рисунками разных фотографии с достоприме Москвы, репродукции кар дореволюционной России) Поощрять попытки ребен другими детьми разно уточнять источник (телепередача, рассказ бл выставки, детского спекта В повседневной жизни, формы выражения вежли извиниться, поблагодарит Учить детей решать спо конфликты с помощью

			объяснять. Формирование словаря существительными, о бытового окружен характеризующими свой наречиями, обозначающи их отношение к труду. Упражнять детей в прилагательному (белый сходным значением (шалу противоположным значе пасмурно — солнечно). Помогать детям употр соответствии со смыслом. Звуковая культура ре отчетливое произнесение слух и отчетливо произно и звучанию согласные зву ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать ф определять место звука конец). Отрабатывать интонацион Грамматический строй умение согласовывать существительные с числ ребят) и прилагательные с — зеленое брюшко). неправильную постановку чередовании согласных, самостоятельно ее исправ Знакомить с разными с (сахарница, хлебница; ма учитель, строитель). Упражнять в образовании — медведица — медвежо глаголов с приставками перебежал). Помогать детям существительные мно именительном и вините повелительном наклонени в сравнительной существительные. Учить составлять по об предложения. Совершенствовать умени косвенной речью. Связная речь. Развивать у Совершенствовать диал Поощрять попытки выск согласие или несогласие с Развивать монологическую
--	--	--	---

			Учить связно, последовательно пересказывать небольшие рассказы. Учить (по плану и образцу) пересказывать содержание сюжетной картины, иллюстраций, картинок с последовательным действием. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта, придумывать продолжение. Формировать умение составлять рассказ творческого характера по рисунку воспитателем. Продолжать развивать интерес к литературе. Учить внимательно слушать сказки, рассказы, считалки, скороговорки, загадки. Чтение больших произведений по частям. Способствовать формированию положительных отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о поступке героя произведения. Помогать детям понять героев произведения. Продолжать знакомить на прочитанное произведение с жанровыми особенностями стихотворений. Воспитывать чуткость к поэзии, зачитывать отрывки из произведений, запоминающимися описаниями, эпитетами. Учить вслушиваться в поэтический текст. Помогать выразительно, с интонацией читать стихи, участвовать в инсценировках. Продолжать знакомить с творчеством детей на оформление. Сравнивать иллюстрации к произведениям и тому же произведению, высказывать предпочтения детей.
		Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес к литературе. Учить внимательно слушать сказки, рассказы, считалки, скороговорки, загадки. Чтение больших произведений по частям. Способствовать формированию положительных отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о поступке героя произведения. Помогать детям понять героев произведения. Продолжать объяснять (по возможности доступные) произведения сказок, рассказов, стихотворений.

			Воспитывать чуткость зачитывать отрывки запоминающимися описаниями эпитетами. Учить вслух поэтического текста. Помогать выразительно, читать стихи, участвовать в инсценировках. Продолжать знакомить с творчеством детей на оформление. Сравнивать иллюстрации и тому же произведению предпочтения детей.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, вкус, эстетическое восприятие. Формировать умение видеть красоту в окружающем мире, в искусстве. Учить соотносить художественную выразительности, характерные черты искусства, подбирать произведения самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение видеть красоту в произведениях по видам искусства. Продолжать знакомить с произведениями музыкального искусства. Формировать умение видеть красоту в изобразительной, музыкальной деятельности средства выразительности искусства, называть материалы художественной деятельности. Познакомить с произведениями И. Левитан, В. Серов, И. Шишкин (и др.) и изображением реальных художников. Расширять представление о выразительных средствах живописи художников-иллюстраторов (Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин). Продолжать знакомить с произведениями живописи. Закреплять знания о том, что такое назначение здания: жилые, общественные, театральные, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на архитектурных сооружений (форма, пропорции (высоты, ширина и т. д.)). Подводить к пониманию конструкции здания от простого к сложному (театр, храм и т. д.). Развивать наблюдательность, рассматривать здания, выявлять особенности, разнообразие

			украшающих деталей. При чтении литературы обращать внимание детей на домики (теремки, рукавички, ножки), дворцы. Познакомить с понятиями и жанры народного искусства, представления детей о народной музыке и художественных произведениях искусства.
		Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать представления об объектах и объектах природы. Развивать эстетическое восприятие красоты окружающего мира, наблюдать, всматриваться в объекты природы, замечать их форму, величину, высоту, расположение. Учить передавать в изобразительной форме, величину, высоту, расположение. Развивать способность замечать их динамику, форму, величину, высоту, расположение. Совершенствовать изобразительные навыки, формировать художественные навыки. Развивать чувство формы, цвета, композиции. Продолжать знакомить с народным искусством. Знакомить детей с народным искусством. Развивать декоративное творчество. Формировать умение организовать рабочее место, готовить все необходимое для работы, аккуратно, экономно расходовать материалы, приводить его в порядок. Предметное рисование. Познакомить с предметным рисованием, умение передавать в рисунке объекты, персонажей, предметы, произведения. Учить передавать в пространстве на листе бумаги. Способствовать овладению навыками. Вырабатывать навыки рисования простым карандашом. Учить рисовать кистью, фломастером, маркером, линией — всем ворсом,

			наносить мазки, приклад бумаге, рисовать концом к Закреплять знания об уже с новыми цветами (фиоле розовый, темно-зеленый, с цвета. Сюжетное рисование. сюжетные композиции на на темы литературных про Развивать композиционны изображения на полосе вн Декоративное рисовани детей с изделиями народни Учить составлять узоры полхов-майданской, гжел характерными элемента травка, усики, завитки, ож Учить создавать узоры н изделия (поднос, солонка, Учить ритмично расп расписывать бумажные си Лепка. Продолжать знако лепки из глины, пластилин Развивать умение лепить с знакомые предметы. Прод из целого куска глины способом. Закреплять умение лепи конструктивным и комбин Продолжать формироват детали; Закреплять навыки аккурат Закреплять навык тщател лепки. Декоративная лепка. Пр особенностями декорати интерес и эстетическое народного декоративно-пр Учить лепить птиц, живот игрушек. Формировать умение у декоративного искусства. Аппликация. Закрепл изображения, создавать разных предметов или дек Учить вырезать одинаков бумаги, предметные дополнять их деталями, об Формировать аккуратное материалам. Художественный труд. работать с бумагой. Закреплять умение созд
--	--	--	---

			фигуры. Закреплять умение делать поделки из природного материала. Привлекать детей к изготовлению и самостоятельной деятельности (например, ремонту книг, ремонту игрушек). Закреплять умение детей экономно расходовать материалы.
		Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемым объектом и тем, что видят в окружающей жизни (например, постройки и конструкции, оборудование и т. п.). Учить выделять основные элементы конструкций. Поощрять самостоятельную инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать и описывать поделки и постройки. Знакомить с новыми способами и формами и величине. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать и конструкции постройки и модели. Учить строить по рисунку и схеме необходимый строительный объект. Продолжать развивать умение объединять свои поделки в единый замысел, договариваться о том, кто будет выполнять.
		Музыкальная деятельность	Продолжать развивать и совершенствовать музыкальную отзывчивость. Формировать музыкальные навыки и знакомства с классической музыкой. Продолжать развивать музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию движений под музыку, игра на детских музыкальных инструментах, активности детей. Слушание. Учить различать произведения (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальные навыки: узнавание мелодий по звучанию произведения (вступлению, фразе). Совершенствовать навыки игры на инструментах в пределах квинты, октавы (клавишные инструменты).

			фортепиано, скрипка, виолончель, контрабас. Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне «до» второй октавы, брать дыхание, петь песни, между музыкальными фразами отчетливо слова, своевременно вступать в песню, эмоционально петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию музыкального слуха, музыкальным сопровождением, содействовать проявлению творческого исполнения. Развивать песенный музыкальный слух. Песенное творчество. Учить петь мелодию на заданный текст, сочинять мелодии, ласковую колыбельную, плавный вальс, веселую плясочку. Музыкально-ритмическое творчество. Чувство ритма, умение чувствовать ритм, характер музыки, содержание. Учить свободно ориентироваться, выполнять простейшие движения, переходить от умеренного темпа, менять движения музыкальными фразами. Способствовать формированию танцевальных движений ног вперед в прыжке; при продвижении вперед, выставлением ноги вперед. Познакомить с русским хороводом, танцами других народов. Продолжать развивать навыки, учить изображать сказочных животных (лошадка, коза, лиса, медведь и др.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое творчество. Развивать танцевальное творчество, движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность. Учить самостоятельно выполнять движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценировке хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Детей исполнять простейшие музыкальные инструменты индивидуально и небольшими группами, в этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, самостоятельным действием.
--	--	--	--

«Физическое развитие»	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления о функционировании и строении организма. Акцентировать внимание на особенностях их организма. Расширять представления о компонентах) здорового образа жизни, разрушающих здоровье. Расширять представления о факторах, влияющих на здоровье человека. Воспитывать сочувствие и умение характеризовать свои действия. Знакомить детей с возможностями здорового образа жизни. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Знакомить с основами правил поведения на спортивной площадке.
		Физическая культура	Продолжать формировать представление о сознательно осознанно выполнять двигательные действия. Совершенствовать двигательные действия детей. Развивать быстроту, силу, выносливость. Закреплять умение легко отталкиваться от опоры. Учить бегать наперегонки, преодолевая препятствия. Учить лазать по гимнастическим снарядам. Учить прыгать в длину, в высоту, разбегаться, отталкиваться. Учить ориентироваться в зависимости от вида покрытия. Учить сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с прыжком, подбрасывать и ловить мяч. Учить правой и левой рукой на мяч. Учить элементам спортивных соревнований, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым.

			инвентарь к занятиям убирать его на место. Поддерживать интерес спорта, сообщать им нек спортивной жизни страны
		Подвижные игры	Продолжать учить организовывать знакомые инициативу и творчество. Воспитывать у детей стре элементами соревнования, Учить спортивным играм

2.2 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части программы формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 6

Образовательная область	Цели	Направления	Задачи
«Социально-коммуникативное развитие»	Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, к разным видам социальной культуры традициям семьи, общества и государства. Создание условий для гендерного воспитания, психического и личностного развития детей.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание детей, трудовое воспитание.	Формировать первоначальное представление о биопсихосоциальном поведении людей в зависимости от различных доминирующих видов деятельности и возраста. Формировать представления о близких представителях различного пола и их особенностях их поведения «мужских» и «женских» ролей, поздравления друг друга; уважение к членам семьи. Уточнять, дифференцировать развитие человеческой личности, сущности норм и правил поведения каждого человека в жизни. Систематизировать знания о традициях и рукоделии в традиционном труде рукоделием, народным творчеством. Воспитывать интерес к культуре.
	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, патриотов своего Отечества. Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о	Гражданско-патриотическое воспитание	Формировать чувство принадлежности к детскому саду, друзьям, семье, воспитывать у детей чувства любви к Родине. Формировать представления о своей стране, о Москве как о столице России. Воспитывать патриотизм, уважение к культуре.

	социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.		средствами эстетического, гражданско-патриотического, государственной символики представление о Москве как о городе России, городе правительства РФ. Познакомить с Москвой в годы Великой Отечественной войны, формировать понимание подвига граждан всей страны от врагов. Сформировать представление о малой родине; познакомить с историей города. Познакомить с народным творчеством: песнями, традициями. Познакомить с соотечественниками А. С. Пушкиным, интерес к его произведениям.
«Познавательное развитие»	Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, к себе и людям, как к части природы представлений о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, их приспособленности к ней.	Экологическое воспитание	Уточнять представления о качествах овощей распространённых в нашей местности. Предоставлять представления о необходимости заботы о природе. Знакомить с растительным и животным миром местности. Дать представления о том, что является важным строением для жизни растений и животных. Дать представления о влажной среде обитания, о взаимосвязи растений и животных. Расширять представления о жизни животных и уходе за ними. Дать представления о приспособленности строения животных к среде обитания, значении взаимодействия с внешней средой. Познакомить с тем, что люди заботятся о природе, поэтому создают заповедники, заказники. Рассказать, что есть охраняемые территории. Воспитывать интерес к природе, к красоте, желание сохранять природу. Формировать представления о природных богатствах, об охране природы.
	Создание благоприятных условий для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей.	Формирование элементарных математических представлений	Вводить ребенка в мир проблемно-поисковых ситуаций окружающим миром, художественное слово, математической культуры, целенаправленный процесс математической культуры, успешной социальной адаптации, предпосылки к учебной деятельности. Успешно освоить математические знания. Способствовать умственному развитию психические процессы (мышление), потребность в логических формах мышления, деятельности (анализ, синтез).

			классификацию, моделирование. Измерять длину с помощью условной мерки. Упражнять в сравнении объектов по длине. Упражнять в измерениях. Упражнять в назывании соседей чисел. Упражнять в назывании предметов. Упражнять в помощи условной мерки. Упражнять в ограниченной плоскости. Упражнять в «слева», «вверху», «вниз». Упражнять в умении сравнивать предметы. Упражнять в умении увеличивать и уменьшать. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине. Учить называть дни недели. Познакомить с календарем. Вызвать интерес к видам календарей. Вызвать желание планировать свою жизнь.
«Речевое развитие»	Воспитание звуковой культуры речи, обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, формирование разных сторон речи. Развитие словесного творчества детей.	Развитие речи	Работа над звуковыми характеристиками речи. Формирование линейных звуковых единиц. Предложение – текст. Фонетический анализ звуков по их качественным признакам. Согласные (звонкие и глухие). Обучать звуковому анализу в начале, середине и конце слова. Шипящих и свистящих. Нахождение одинаковых звуков. Развивать умение анализировать слоговую структуру. Учить различать по звучанию тематическими группами. Представления об обобщении. Представления о смысловых группах. Умение согласовывать прилагательные в роде, числе и падеже. Правильному образованию слов в единственном и множественном числе. Умению соотносить название предмета с действием предмета. Формировать элементарные представления о структуре текста. Обучать соединению предложений способами связи. Развивать основную мысль высказывания. Обучать построению выводов, описаний, повествований.
		Ознакомление с литературой	Воспитывать любовь и интерес к слову, нравственно-эстетическим персонажам литературного произведения. «чувство языка». Сформировать эстетических чувств, развить литературным творчеством. Самому создавать сочинения (загадки). Развивать умение выражениями в разговоре.

			доступным произведением восприятие произведений фольклора в единстве со культуру речевого общен жанрами литературны специфическими особенн языком.
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественно - эстетическое развитие личности, формирование ее эстетической культуры. Формирование творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве.	Изобразительная деятельность	Знакомить детей с про искусства (живопись, граф прикладное искусство, а зрительных впечатлений, чувств и оценок. Обр образную выразительно искусстве, природном и б одежда, игрушки, книги и очертания и отдельные д показывать, из каких многофигурные компози с разных сторон один и то воплощать в худож представления, пережи поддерживать личност Обогащать содержание из соответствии с зада социального развития д возраста. Инициировать в в детском саду, а также природных явлениях (воск сад на прогулке, про любимые праздники, сред воплощении, ферма, зооп и эпизоды из любимых ск детей грамотно отбирать аппликации (лес, вод соответствующими обита ромашки, васильки, коло астры, тюльпаны). Подде характерные признаки об представлений, получен результате рассматривани иллюстраций в детских золотого петушка разно гребень и борода). С обобщённые представлени природе (пейзажи в ра условия для экспериме художественными мат изобразительными тех изобразительные умения в деятельности: продолжат изображаемых объектов, пропорции и взаимное ра несложные движения (п

			кошка подкрадывается к мышке, спортсмен отбивает ногой), изменяя его частей (приподнятые расставленные в стороны ноги); при создании смысловые связи между пространственными взаим (рядом, сбоку, вверху, вни линию горизонта.
		Музыкальная деятельность	Обогащать представления существующих в жизни различать оттенки настро. Расширять представления. Учит различать форму слышать кульминации. Уч перекликающиеся по содержанию. Учит ср произведения с одним настроений. Учит разл инструментов, передающ узнавать звучание оркестр музыки в двигательных им
«Физическое развитие»	Оздоровление организма детей, повышение их функциональных возможностей, развитие двигательных способностей и интереса к занятиям физической культурой.	Развитие потребности в двигательной активности, физическое развитие.	Содействовать оптимизац двигательного аппарата мышечную силу, гибкость. Содействовать разви способностей. Формиро правильной осанки. С плоскостопия. Способст пальцев, кисти и развиват. Вооружить занимающихся физической культурой на образа жизни, правилах занятиях, профилактике знания, умения и разнообразных услови двигательный опыт. Сод ритма, музыкального слу согласовывать движения личной и общественн двигательные навыки способности. Воспитыва самовыражения, раскреп движениях. Формироват пластичности танцеваль лидерство, инициативу взаимопомощи. Расшир физической культуры, интереса к занятиям ф формировать потребность

Принципы с учётом пяти образовательных областей

Таблица 7

Образовательная область	Принципы
«Физическое развитие»	Общепедагогические: Принцип-осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание отношения к физическим упражнениям и подвижным играм; Принцип-активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности творчества; Принцип- систематичности и последовательности означает построение оздоровительной работы и последовательное ее воплощение; Принцип- повторения предусматривает формирование двигательных навыков и основ многократного повторения упражнений; Принцип- постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок; Принцип -наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсомоторной системы в движении; Принцип- доступности и индивидуализации означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок. Специальные: Принцип- непрерывности выражает закономерности построения физического развития; Принцип- системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на создание оптимального чередования отдыха в разных формах двигательной активности; Принцип- постепенного наращивания развивающее-тренирующих воздействий определяет характер и обуславливает усиление и обновление воздействия в процессе физического развития; Принцип- адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость от индивидуальных закономерностей адаптации к ним ребенка; Принцип- всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка; Принцип -оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья; Принцип- оптимального сочетания фронтальных групповых и индивидуальных занятий
«Речевое развитие»	Принципы развития речи: Принцип- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; Принцип -развития языкового чутья; Принцип -формирования элементарного осознания явлений языка; Принцип -взаимосвязи работы над различными сторонами речи; Принцип -обогащения мотивации речевой деятельности; Принцип -обеспечения активной языковой практики. Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному чтению: Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция; - в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания; - создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с использованием детской деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской; - создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного искусства, карт и схем, сценариев, детско-родительских праздников; - отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу непринудительного чтения. Принципы словарной работы: - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; - решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием фонетической стороны речи, с развитием связной речи; - семантизация лексики (раскрытие и расширение значений новых слов); - опора на активное и действенное познание окружающего мира; - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой деятельности; - связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями ребенка.

	мира, мыслительной деятельностью детей.
«Социально-коммуникативное развитие»	Принципы работы по формированию у детей основ безопасности: - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а безопасного поведения в окружающей их обстановке; - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок, а показывать различные жизненные ситуации в реальной обстановке; - занятия проводить не только про графику или плану, а использовать каждую прогулку и т. д. - развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т. д. Принципы социально - нравственного воспитания детей: Принцип -целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы должны быть направлены на достижение определенных целей. Принцип- комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение; Принцип воспитания в деятельности; Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка с требованиями к его поведению; Принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и решения проблем ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности детей в их решении; Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребенка с партнерами, обеспечивает возможность саморазвития каждого, диалогичность взаимодействия, эмпатии в межличностных отношениях; Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка; Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок учится делиться своими интересами с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективного взаимодействия. Принципы патриотического воспитания детей: Принцип личностно-ориентированного общения предусматривает индивидуальное развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – это основа взаимодействия педагога с детьми; Принцип культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современной России, удовлетворение разнообразных познавательных интересов; Принцип свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно ориентироваться в культурном пространстве: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; способствует определению в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результатов деятельности (деятельности) и самооценке; Принцип гуманно-творческой направленности. Данный принцип обеспечивает, способствует получению ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна, условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, сотрудничества, сотворчества и др.); Принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс детей Свердловской области; Принцип интеграции различных видов детской деятельности. Принципы трудового воспитания детей (В.А. Сухомлинский): - единство трудового воспитания и общего развития - нравственного, интеллектуального, физического; - развитие индивидуальности в труде; - высокая нравственность труда, ее полезная направленность; - творческий характер труда, объединение усилий ума и рук; - посильность трудовой деятельности.

«Познавательное развитие»	Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений: - формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) чувственного опыта и его осмыслении; - использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего формировать представления о «числе», «множестве», «форма»; - стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивной деятельности; - возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного математического материала. Принципы ознакомления детей с миром природы: Принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через системное строение среды обитания живых существ и человека, с разнообразием организмов, организмов и средой обитания в природе; Принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей детей, определить содержание экологического образования по объёму сложности, с учётом возможности строить «вектор развития» от ребенка к определению индивидуальных способностей его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта. Принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента содержания из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, содержания, форм и методов экологического воспитания детей; Принцип регионализации, в связи с возрастными особенностями детей и особенностями ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания. Содержание и планирование работы по экологическому воспитанию. Характерные особенности времени года, внебазового состава животных и растений и социоприродного окружения лежат в основе отбора содержания.
«Художественно-эстетическое развитие»	Принципы художественно-эстетического развития детей: Принцип культуросообразности: построение воспитательного процесса с учётом традиций; Принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учётом особенностей данной местности в данный момент времени; Принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к новому, незнакомому»; Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; Принцип развивающего характера художественного образования; Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого воспитания «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей; Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы детского сообщества (группы детей) в целом. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом; Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественного творчества; Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание чувствующего, созидającego, рефлектирующего); Принцип организации тематического пространства (информационного поля) - с учётом представлений; Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов деятельности - создание выразительного художественного образа; Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувства непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Таблица 8

Образовательные	Содержание	Деятельностный модуль
-----------------	------------	-----------------------

направления развития	образовательных областей	Виды детской деятельности	Формы и приемы организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая , включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игры. Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Восприятие художественной литературы и фольклора	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.
Физическое развитие	«Физическая культура». «Здоровье».	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Вариативность форм образовательной деятельности

Таблица 9

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсии. Разрешение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры. Музыкально-дидактическая игра
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Культурные практики в МБДОУ основанные на текущих и перспективных интересах, привычные для детей виды его самостоятельной творческой деятельности. В связи с этим основной целью воспитательной работы в детском саду в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

В МБДОУ, в качестве ведущей культурной практики в выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В культурных практиках в МБДОУ воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Таблица 10

Обязательная часть программы	
Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в

социально-эмоционального опыта	разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Для развития эмоциональной сферы и навыков общения педагогами создается атмосфера тепла, добра, внимания в группе. Для сближения со сверстниками и воспитателем подобраны и проводятся соответствующие игры («Лови-лови!», «Подарки», «Кто к нам пришел?», «Спектакль игрушек»). Большое внимание уделяется восприятию дошкольниками художественных произведений, так как работа, направленная на осознание детьми морального смысла действий литературных героев, снимает налет морализирования при сообщении моральных норм, побуждает детей делать собственные выводы, включаться в поиск доказательств, характеризующих образ литературного героя. Для детей подобран список литературы по формированию у детей представлений о нормах морали соответственно возрасту. Так же детям предлагаются игры-беседы с куклами персонажами, игры-драматизации, позволяющие встать на позицию персонажа, проникнуться его эмоциями, проявить сочувствие. С этой же целью организуется проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»).
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Для детей подобраны различные песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, которые используются в во времени режимных моментов для танцевально-игрового и песенного творчества детей. В доступности для детей находятся музыкальные инструменты: гармошка, гитара, дудочка, барабан и т.д. Театрализованная деятельность детей усложняется в связи с их возросшими возможностями. С дошкольниками организуются игровые ситуации, представляющие собой совокупность художественно-творческих обстоятельств, в которые попадает ребенок. Игры ситуации включают в себя различные виды театрализованной игры: разминки, этюды, игры с движениями, импровизации, игры-инсценировки, сказки, спектакли. Для

	работы над ролью активно используются творческие задания («Покажи, как курочка просит у хозяйшки маслица»), вовлечение в диалог, в импровизацию (И тут птицы испугались и полетели, гневно крича...»), включаясь в которые ребенок призывает на помощь воображение, дает свой взгляд на ситуацию, размышляет. В доступности для детей находятся различные виды театра, что дает возможность для самостоятельной деятельности. Детям предоставляется возможность самостоятельно обустраивать место для своей игры: строить простейшие конструкции, изготавливать атрибуты, элементы костюмов.
Детский досуг	Культурно- досуговая деятельность с детьми организуется в следующих видах: отдых (прогулки, игровая деятельность, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций в центре речевого развития, прослушивание сказок, песен, мелодий. Развлечения (народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.; спортивные игры: соревнования, эстафеты, аттракционы и др.; театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок; забав: шарады, пословицы, шутки, фокусы и др.). Праздники: «День знаний»; Праздник «Осень»; тематическое развлечение «Зима»; «День защитника Отечества»; «8 марта»; «День Победы»; Праздник посвященный «Дню защиты Детей».
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Во всех возрастных группах МБДОУ в приобщении детей к труду учитывается принцип интеграции: - взаимосвязи разных видов деятельности,- так как трудовое воспитание должно пронизывать всю жизнь ребенка, например, чтобы познакомить детей с трудом взрослых, организуются экскурсии, беседы, проводятся сюжетно- ролевые и дидактические игры, читается художественная литература. В группах работа ведется по следующим направлениям: -самообслуживание в процессе одевания и раздевания; - самообслуживание в процессе умывания; - поручения, связанные с трудом в природе; - поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом; - ознакомление с трудом взрослых; - совместный труд детей и взрослых, ручной труд. Для того, чтобы каждый мог организовать труд детей и руководить их трудовой деятельностью так, чтобы каждый ребенок ощущал радость, проявлял активность, инициативу, самостоятельность трудовая деятельность группе взаимодействует с игрой. С детьми планируются различные игровые мероприятия, например: «Умывание», «Одевание», «Дежурство», «Стирка», «Знакомство с трудом медицинских работников» и т.д.
Коммуникативная практика	Осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его создания и предъявления другим в совместной игре и исследовании и задает социальные критерии результативности в совместной продуктивной деятельности.
Мини – музей «Изба- читальня»	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская «Изба читальня» предоставляет возможность для занятий по рукоделию, по приобщению к

	народным промыслам, для оформления художественной галереи, книжного уголка и библиотеки. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспитания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
Акция	Форма организации совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого (ребёнок + родитель, законный представитель + педагог). Акции, проводимые в МБДОУ несут социальный, экологический, патриотический характер. Традиционно в детском саду проводятся следующие Акции с привлечением социальных партнёров и родительской общественности: акция «Зелёная волна», направленная на озеленение территории детского сада (высадка саженцев, многолетних цветов); акция «Подари добро», направленная на социальную помощь детям, оставшимся без попечения родителей, детям – отказникам; акция «Синичкин дом», направленная на охрану окружающей среды; акция «Цветы памяти», направленная на патриотическое воспитание детей, воспитание уважительного отношения к ветерану ВОВ.
Конкурс	Форма организации результатов самостоятельной деятельности детей, а также совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого. Подобные конкурсы направлены на развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности, активной жизненной позиции. В МБДОУ организуются и проводятся следующие конкурсы: конкурсы декоративно – прикладного творчества «Чудеса огородные», «Военная техника своими руками», «Самая лучшая открытка для мамы», «Новогодняя ёлочка», «Самое лучшая новогодняя игрушка» и т.д. Конкурсы художественного творчества: «Дорожная безопасность в картинках», «Огонь – друг, Огонь -враг», «Портрет мамы», «Салют ВОВ» и т.д. Литературные конкурсы: «Знаем, помним...», «Доброта и дружба» и т.д. Смотры конкурсы: «Самый лучший зимний участок», «Синичкин день», «Огород на окне» и т. д.
Творческое объединение	Творческое объединение предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Творческие объединения разнообразны по своей тематике, содержанию, например, творческое объединение «Весёлые ладошки», направлено на приобщение детей к рукоделию, развитие мелкой моторики. Творческое объединение «Весёлая математика», направлено на развитие у детей интеллектуальных способностей, развитие инициативности и самостоятельности. Творческое объединение «Я живу в России», направлено на патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к Малой Родине, приобщение к истокам Урала. Творческое объединение «Музыкальные шедевры», направлено на развитие творческих,

	музыкальных способностей детей, воспитание музыкальной культуры, приобщение к миру музыки и искусства. Результатом работы в творческих объединениях является создание поделок бросового материала, рисунков, творческих и музыкальных номеров.
Экскурсия	Форма организации деятельности ребёнка и взрослого направленная на расширение кругозора, экологическое, патриотическое воспитание в зависимости от поставленной цели.
Совместный досуг ребёнка и взрослого	Вид деятельности ребёнка и взрослого, направленный на создание партнёрских взаимоотношений, где ребёнок является субъектом образовательных отношений. Совместный досуг включает в себя праздники, развлечения не входящие в обязательную часть программы: «День матери», «Праздник смеха», «Радуга желаний» и т.д.
Мастер - класс	Форма работы, взаимодействия с детьми и родителями, эффективный способ обобщения полученных знаний детей и распространения педагогического опыта педагогов для родителей. МБДОУ проводятся мастер-классы на родительских собраниях, на праздниках, днях открытых дверей, днях рождения детского сада. Мастер-классы в детском саду проводят все участники образовательного процесса (родители-дети-педагоги), дети являются непосредственными участниками в связи с возрастными и индивидуальными особенностями (ранний возраст). Тематика мастер-классов определяется в связи с запросами детей и родителей, законных представителей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы педагоги создают необходимые условия для организации самостоятельной и совместной деятельности детей.

Способы поддержки детской инициативы

Таблица 11

В старшем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:	
В обязательной части программы	В части программы, формируемой участниками образовательных отношений
- Помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждают брать на себя игровые роли, организовывать сюжетные игры с несколькими детьми; - предоставление возможности детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками; - уважение индивидуальных вкусов и привычек детей; - предоставление возможности для творческого самовыражения; - поощрение желаний, создавать что-либо по	- Предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.); - предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности; - поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей); - предоставление возможности выражать свое отношение к миру дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в

собственному замыслу; -поощрение творческой инициативы детей; -создание в группе положительного микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям, использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку; - создание возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности; - предоставление возможности детям получать информацию из разнообразных источников; - поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности. - поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения; - поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях; - поддержка стремления высказать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным; - поощрение готовности ребенка научит других тому, что умеет сам; - поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия; - поощрение использования в игре предметов – заместителей - предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом; - поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости; - предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и самостоятельной деятельности.	миролюбивых акциях; - поддержка активного характера поиска и использования детьми информации; - поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.); - поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей; - предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений; - поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью; - поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных; - поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт; - поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера; - поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник; - поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки; - поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новых оригинальных сюжетах; - поощрение исполнительного и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в песне, игре на музыкальных инструментах и пр.; - поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала; - поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности; - поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада,
--	--

	города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников; - предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослым и другим детям.
--	---

2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей осуществляется и решается через следующие аспекты:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые позволяют родителям ближе познакомиться родителям со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;
- разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
- объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка: эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции;
- уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Основные формы взаимодействия:

Родительские собрания проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). На них обсуждают задачи и актуальные вопросы на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др.

Групповые собрания проводятся раз в квартал и по запросу родителей.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию.

Консультации. Обычно организуются по запросам родителей. Целями консультации являются усвоение родителями определенных знаний, умений; помощь им в разрешении проблемных вопросов. Формы проведения консультаций различны (квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; практическое занятие, например, на тему «По дороге домой»).

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает метод проектов. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов является особым механизмом взаимодействия семьи и ДООУ. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но так же непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения.

Планирование работы с родителями

Таблица 12

<i>В обязательной части программы</i>	<i>В части программы, формирующей образовательные результаты</i>
<i>Сентябрь</i>	

- оформление материала в родительском центре на тему «Золотая осень»; - оформление папки – передвижки «Безопасность»; - организация и проведение консультации «Здоровый образ жизни»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей).	- организация и подготовка творческого именинников; - оформление фотовыставки «Осенняя с...»; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе прикладного искусства «Чудеса огорода».
Октябрь	
- организация и проведение консультации «Как правильно одеть ребёнка осенью»; - оформление стенда «Советы Доктора»; - организация и проведение родительского собрания «Вот и стали мы на год взрослее»; - организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике «Осень».	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе всероссийского и международного уровня; - организация проектной деятельности.
Ноябрь	
- организация и проведение консультаций по запросу родителей; - оформление стенда «Полезные советы для мамы и папы»; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей).	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей в празднике, посвящённом месяцу рождения; - участие родителей в выставке декоративных изделий «Моя мама рукодельница»;
Декабрь	
- организация и проведение родительского собрания «Дети и агрессия...»; - организация и проведение консультации «Осторожно грипп!»; - участие родителей в утреннике: «Новогодняя сказка»; - оформление папки-передвижки «Огонь – друг! огонь-враг!». - организация и проведение концертной программы посвящённой Дню рождения ДОУ.	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей в смотре-конкурсе на лучший участок; - участие родителей в конкурсе на самую красивую игрушку.
Январь	
- организация и проведение консультации «Осторожно гололёд!» - организация и проведение по запросам родителей на актуальные темы воспитания детей старшего дошкольного возраста; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями трудновоспитуемых детей.	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе всероссийского и международного уровня; - участие родителей в неделе творчества.
Февраль	
- организация проектной деятельности (реализация проекта); - участие родителей в празднике, посвящённом Дню защитника Отечества; - организация и проведение консультации «Патриотическое воспитание детей старшей группы».	- организация и подготовка творческого именинников; - организация проектной деятельности; - участие родителей в конкурсе «Военная слава».
Март	
- организация и проведение консультаций по запросу родителей; - участие родителей в празднике, посвящённом Международному женскому дню.	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей в выставке – конкурсе (изготовление открыток)
Апрель	
- организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение консультаций по правилам дорожного движения; - организация и проведение праздника посвящённого «Дню смеха».	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей совместно с детьми в конкурсе «Весенняя неделя».
Май	
- организация и проведение консультации «Скоро лето»; - организация и проведение родительского собрания «Результаты освоения образовательной программы»; - организация и проведение творческого вечера «Детский сад наш общий»	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей в весеннем субботнике; - участие родителей в акции «Зелёная весна».

дом, хорошо живется в нем».	- участие родителей с детьми в конкурсе Пушкина».
Июнь	
- организация и проведение консультации «Закаливание детей в летний период времени»; «Организация здорового питания детей в летний период времени»; - привлечение родительской общественности к организации и проведению спортивно – оздоровительного праздника.	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей совместно с детьми на асфальте «Лето, ах лето»; - организация и проведение праздника «детей».
Июль	
- организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей).	- организация и подготовка творческого именинников; - участие родителей в празднике, п
Август	
- организация и проведение консультаций по запросу родителей; - организация и проведение индивидуальных бесед с родителями (по запросу родителей); - ознакомление родителей с основной общеобразовательной программой, рабочей программой МБДОУ - организация родителей к подготовке праздника «День знаний».	- организация и подготовка творческого именинников. - участие родителей совместно с детьми в гостиной».

III Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями, а именно социально – коммуникативного, речевого, познавательного, художественно – эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Материально – техническое оснащение образовательного процесса

Таблица 13

Помещение	Оборудование и инвентарь
Групповая комната	Столы для занятий (по росту детей)
	Стулья детские по (росту детей)
	Магнитно-маркерная доска
	Ковёр средний
	Полка книжная
	Термометр комнатный
	Гардина пластиковая
	Штора органза
	Лампа бактерицидная
	Стенка-шкаф для центров
	Детские кресла
	Детский встроенный диван
	Детский стол для игр малый, большой
Приемная комната	Стол для игр с песком и водой
	Шкафы для верхней одежды
	Скамья для раздевания (большая, малая)

	Стол письменный
	Дорожка ковровая (длинная, короткая)
	Штора органза
	Гардина
	Стул
	Настенный уголок для родителей
	Демонстрационная система для родителей
	Термометр комнатный
Спальная комната	Стол письменный
	Стул
	Шкафы
	Коврики
	Термометр комнатный
	Гардина пластиковая
	Штора органза
	Лампа бактерицидная
	Ионизатор воздуха
	Кровати детские
	Кровати детские 3-х ярусные
	Матрацы
	Подушки
	Постельное бельё
	Покрывало
Буфетно-моечная комната	Раковины
	Шкаф настенный кухонный
	Сушилка настенная большая
	Поднос
	Чайник
	Кружки (большие, малые)
	Тарелки (мелкая, глубокая)
	Тарелки под хлеб
	Ложки (чайные, столовые)
	Вилки
	Стойка под ложки
	Кастрюли (большая, средняя, малая)
	Крючок для спецодежды
	Стол
	Хлебница
	Водонагреватель
	Поварешка

Умывальная комната	Раковины
	Мыльницы
	Шкаф для полотенец
	Шкаф для инвентаря
	Пылесос
	Унитаз
	Ведро для мусора
	Таз для мытья игрушек
	Швабра
	Раковина большая
	Перегородки между унитазами
	Ведро для уборки
	Ведро для растворов
	Квачи
Игровое и дидактическое оборудование представлено в параграфе 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений	

Детский сад располагает следующими техническими средствами:

- магнитофон;
- музыкальный центр;
- телевизор
- фотоаппарат
- проектор;
- проекционный экран;
- ноутбук;
- экран;
- принтер.

Материально – техническое оснащение образовательного процесса соответствует санитарным нормам и правилам, пожарной безопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

3.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Таблица 14

Образовательная область	Перечень методических пособий, технологий	
	В обязательной части программы	В части прог участниками обр

«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском садк: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 128с. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Москва. «Мозаика – Синтез» 2009. – 96с. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 96с. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2012. - 144с	Подвижные тем дошкольников/ Сост М: «ТЦ Сфера»,2015 Сайкина Е.Г., Кузьм для дошкольников Парциальная про ««ИЗДАТЕЛЬСТВО – 160 с. Шорыгина Т.А. Сп детьми о спорте и 2014. – 64 с. Аверина И.Е. Физку саду. Практическое п Айрис-пресс, 2011. –
«Речевое развитие»	Гербова.В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. М: «Мозайка- Синтез» 2011. - 144с; Методическое пособие.2-е издание.допол.-М: «ТЦ Сфера»,2016-288с. Юдеева М.В. Хрестоматия для старшей группы- М: «Самовар» ,2014г.	Развитие речи и твор упражнения, консп О.С.Ушакова. - 4 Сфера»,2015-176с. Ушакова О.С. Озн литературой и развити 2-е изд., дополн. – М (Развиваем речь) Полная хрестомати методическими под родителей. В 2 кн.КП –М: «Астрель» АСТ,
«Социально-коммуникативное развитие»	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа.ТЦ ПЕРСПЕКТИВА Москва-2009. -212с. Загумённая Л.А. Социально – личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностический материал. Старшая группа. - Волгоград: учитель,2013. -231 с. Акинина Т.М. Духовно- нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2012 -335с. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ и родителей. - М: «Мозайка – Синтез»,2014- 64 с. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. Москва. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2012. 80с. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2010. – 112с.	Шорыгина Т.А. Бе детьми о безопасном -М: «ТЦ Сфера»,2014 Парциальная про Осиповой Л.Е. Мы ж патриотическое восп Коломейчинко Л.В., Занятия для детей коммуникативному воспитанию/ Под р «ТЦСфера»,2016. -19
«Познавательное развитие»	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М: «Мозаика- Синтез».2014. - 80с. Соломейникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.	Новикова В.П. Ма Сценарии занятий «Мозайка- Синтез».2 Николаева С.Н. Юн

	Старшая группа. М: «Мозаика –Синтез»,2014г. Веракса Н.Е. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.	детьми в старшей Синтез».2016. -187с. Дыбина О. В. Неи эксперименты для до Дыбиной. – 2-е изд., – 192 с. Дыбина О. В. Что б в прошлое предмето 160 с.
«Художественно-эстетическое развитие»	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М: «Мозайка – Синтез».2010.-48с. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М: «Мозайка- Синтез» 2010. - 128с. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 348с.	Колдина Д.Н. Апп. Сценарий занятий. – - 64с. Мамаева О.А. Маст «Мозайка –Синтез».2 И.А.Лыкова. «Изоб д/с» старшая группа мир» Москва 2016. -20 Радынова О.П. настроения, чувства – М.: ТЦ Сфера, 2014

3.3 Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни

Режим дня МБДОУ составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Режим работы МБДОУ - 10, 5 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим дня построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение пребывания детей в учреждении.

Таблица 15

Режимные моменты
Утренний приём, игровая, изобразительная, познавательно – исследовательская, двигательная конструирование, общение со сверстниками и взрослыми. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика
Утренняя гимнастика
Санитарно – гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак.
Двигательная активность. Игровая деятельность
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
Двигательная, игровая активность. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, самообслуживание, бытовой труд). Второй завтрак
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
Подготовка к прогулке. Прогулка

Возвращение с прогулки, самообслуживание. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность
Подготовка к обеду. Обед
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы. Дневной сон.
Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.
Подготовка к полднику. Полдник.
Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, самообслуживающий труд). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (1 раз в неделю)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.

Формы образовательной деятельности

Таблица 16

Виды детской деятельности	Формы работы
Самостоятельная деятельность детей	
Совместная деятельность взрослого и детей	
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры Игровые упражнения, соревнования.
Игровая Коммуникативная	Сюжетные игры. Игры с правилами. Игровые обучающие ситуации.
Художественно-продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Восприятие художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок.
Музыкально-творческая	Музыкально-дидактические игры, упражнения Исполнение Слушание Импровизация Разучивание танцев Театрализованная деятельность Развлечения, праздники.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

Таблица 17

Блок	Дата	Тема	НОД	Тема	Л
------	------	------	-----	------	---

		недели		занятия	
Осень	Сентябрь 1 неделя	«До свиданья лето. Осенняя пора»	Формирование целостной картины мира	«В мире людей» стр. 35 (1)	Формировать представления о людях, живущих рядом с вами; воспитывать уважение к близким, вызвать чувство любви к родной семье; активизировать словарь на основе своей семьи.
			Формирование элементарных математических представлений	Счет овощей и фруктов. Ориентировка в пространстве.	Формировать понимание отношений в группе при совместной работе с картинкой; счет предметов.
			Коммуникация	«Моя семья» стр.36 (1) «Наши игрушки» стр.36 (1)	Формировать представления о семье, где живут вместе; воспитывать любовь к близким, вызвать чувство любви к родной семье; активизировать словарь на основе своей семьи. Формировать умение рассматривать игрушки, признаки, качества и детали, совместно с педагогом рассматривать предложения; закрепить названия игрушками
			Ознакомление с миром природы	Деревья и кустарники осенью. стр.38 (3)	Закреплять знания о деревьях, кустарниках, представителях флоры. Учить сравнивать разные виды деревьев, находить признаки сходства и различия, пополнять речевой словарь; развивать умение делать сравнения, группировки и классификации; любовь к живой природе; умение обращаться к деревьям.
			Рисование	«Картинка про лето» стр.38(1) Веселое лето (коллективная работа) стр.20 (2)	Учить находить признаки сходства и различия, сравнивать; уметь отражать в рисунке при помощи кисти и краски впечатления от рисования кистью, умение работать самостоятельно, учиться выполнять работу аккуратно. Создавать сюжеты о лете, схематично рисовать человека, животных, растения (точек); вовлекать детей в творчество.
			Лепка	«Грибы» стр. 41 (1)	Закреплять умение лепить из пластилина (круглой, овальной, дисковой формы), движением всей кисти и пальцев, лепить некоторые характерные детали грибов, загнутые края (шляпок грибов).

Осень	2 неделя	Овощи, фрукты	Ознакомление с миром природы	Улетает осень стр.53 (1)	Продолжить формирование устной речи; прослушивание стихотворений
			Формирование элементарных математических представлений	Форма предметов. Счет осенних листьев до 5. стр.56 (1)	Закреплять количественные представления; повторить форму геометрических фигур
			Формирование целостной картины мира	Про осень. стр.48 (1)	Развивать устную речь; формировать навыки анализа признаков осени; характеризовать сезон
			Коммуникация	Классификация овощей и фруктов. стр.48 (1) Огород. стр.58 (1)	Учить детей различать, классифицировать, группировать овощи и фрукты для еды; закреплять понятия «овощ», «фрукт»; различать; характеризовать пользу для человека; воспитывать любовь к живой природе, уважать труд
			Рисование	Овощи. стр. 60 (1) Рисование по содержанию загадок и стихов. Загадки с грядки. стр.44-45	Учить передавать в рисунке форму овощей; умение рисовать по описанию; Учить передавать форму овощей по их описанию; выразительные образы.
			Аппликация	Фрукты в вазе стр.58 (1)	Закреплять умение передавать форму фруктов; уметь сопоставлять с геометрическими фигурами; развивать мелкую моторику
Осень	3 неделя	Труд людей осенью.	Формирование целостной картины мира	Деревья и кустарники в нашем городе. Уборка листьев. (Методическая разработка)	Закрепить знания детей о флоре Земли; их красоте; различать разные виды деревьев; признаки сходства
			Формирование элементарных математических представлений	Группы предметов. Счет листьев. стр.63 (1)	Научить выделять часть предметов на части по заданию; развивать устную речь, логическое мышление; сравнивать фигуры по цвету; признаки сходства и различия
			Коммуникация	Пересказ рассказа Г.Браилоской «Наши папы, наши мамы» Стр. 41 (2) Описание березы стр.69 (1)	Развивать умение детей пересказывать вопросы и ответы; литературный текст. Расширять представления о природе в поэзии, музыке, других видах искусства

					творчестве; воспитывать л природе; расширять и по
			Рисование	«Осенняя берёзка» стр. 42 (2) «Яблоня с золотыми яблочками в нашем сада» Методическая разработка	Закрепить знания детей о изображать ствол, ветви дерева единым цветом листочков. Закрепить знания детей о закреплять навык смешив разных оттенков.
			Лепка	Листья танцуют и превращаются в деревья. стр.46 (3)	Вызвать у детей желани Познакомить с техникой р приёмы лепного образа -на
Осень	4 неделя	Сезонные изменения в природе	Ознакомление с миром природы	Путешествие в «Грибное царство» стр. 105 (4)	Познакомить детей с гр растут, каковы их свойства от съедобных, уточнить роста грибов. .
			Формирование целостной картины мира	«Русская народная культура» стр.70	Расширить знания о кул народа. Познакомить с зимних посиделок. Расши развитие устной речи. З народных играх.
			Формирование элементарных математических представлений	Счет предметов до 6. стр. 75 (1)	Учить считать предметы; н представления о составе с предметы из геометрическ
			Коммуникация	Картина И. Левитана «Золотая осень» стр.73 (1)	Воспитывать эстетическое действительности и произ устную речь; обогащать сл
			Рисование	«Натюрморт с овощами и фруктами» стр.51 (2) «Густой дремучий лес» стр.138 (4)	Познакомить детей с нат натуры различные овощи фон, учить создавать соче на желтом яблоке. Учить передавать разные кусты используя различны
			Аппликация	«Дары осени» стр.52 (2)	Учить нетрадиционным аппликации, аппликация-п развивать навыки выпол обрывания.
			Формирование целостной картины мира	Моя родословная – мама, папа и я стр.71(1)	Обогатить представления о последовательность, родст строить генеалогическое д осознанию ребенком себя

					истории и жизни семьи.
			Ознакомление с миром природы	Этот удивительный мир стр. 81 (1)	Обобщить, систематизировать знания о видах жилья человека; развить словарь, уметь сравнивать
			Формирование элементарных математических представлений	Счет спортивных предметов до 7. стр. 83 (1)	Закреплять навык счета и умение сравнивать числа
			Коммуникация	Беседа «Чистота – залог здоровья». (Методическая разработка) Беседа по плакату «Правильная осанка» (методическая разработка)	Познакомить детей с понятием "Здоровье", Воспитывать привычку к чистоте тела, опрятности Познакомить детей с понятием "Осанка". Воспитывать привычку правильно поднимать тяжелые предметы двумя руками.
			Рисование	Идет дождь стр.76 (1) «На зарядку становись» (методическая разработка)	Учить рисовать действия, связанные с погодными явлениями, ухаживать за здоровьем во время дождя, изображать дождливую погоду. Учить изображать результаты формирования знаний о погоде в упражнениях.
			Лепка	Мы лепим спортсмена. (методическая разработка)	Учить лепить спортсмена, туловища, ног, головы. Одежду и спортивные принадлежности.
Я расту здоровым	Октябрь 2 неделя	Мои родители и я.	Ознакомление с миром природы	Животные в природе и дома.стр.101 (1)	Познакомить с особенностями животных, научить называть и различать животных, воспитывать любовь к детёнышам, формировать представление о животных в природе и для человека.
			Формирование целостной картины мира	«Дом, в котором я живу» стр. 86	Воспитывать бережное отношение к предметам, закреплять навыки пользования мебелью, бытовыми приборами, формировать представление о помещении.
			Формирование элементарных математических представлений	Счет спортивного инвентаря до 8.стр.91 (1)	Учить считать спортивные предметы, решать элементарные задачи в стихах.
			Коммуникация	Что я знаю о себе? стр. 7 (5) Я и моя семья стр.10 (5)	Учить детей осознавать свою неповторимую личность, свое тело, оценивать свои качества. Познакомить с частями тела, сходства с другими детьми, различия. Формировать представление о природе, что для роста и здоровья нужен свет, воздух, питание, любовь окружающих. Воспитывать уважение к родителям.

					развивать самопознание; себя, свои достоинства и рассказать о взаимоотношениях с взрослыми в семье; выразить своими мыслями, чувствами
			Рисование	«Здравствуй- это я» стр. 105 (1) Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье» стр. 101 (1)	Формировать умение воспитывать коллективизм. Учить детей рисовать форму частей тела, рисовать
			Аппликация	«Осенний ковёр» стр. 125 (5)	Учить детей составлять засушенных листьев, разви

«День народного единства»	Октябрь 3 недели	Родная страна, праздник.	Ознакомление с миром природы	Откуда хлеб пришёл. стр 64 (2)	Закрепить знания детей величайших богатств на наших столах появляются профессий людей, растящи
			Формирование целостной картины мира	«Наша одежда» стр.95	Расширить кругозор детей возникновения одежды, по людей, которые изготавливают умение устанавливать при обогащать словарный запас речи слова: художник-модель, закройщик, швея, ателье.
			Формирование элементарных математических представлений	Счет предметов до 9.стр.100 (1)	Учить выполнять счет до 9
			Коммуникация	История и достопримечательности моего города. Стр.106 (1) Беседа о родном городе. Разучивание стихотворения «Мой край» И.Векшегоновой стр.107 (1)	Формировать любовь к родному прошлому и настоящему родного города, воспитывать своих земляков. Обогащать и активизировать словесному описанию фо
			Рисование	Рисование по памяти стр.110 (1) Рисование на тему «Моя любимая сказка» стр.112 (1)	Объяснить детям, что в природе нет «лишних» или вредных. Развивать интерес к чтению сказками, учить детей пересказывать сказки.
			Лепка	«Маленький Мишутка» стр.45 (5)	Учить создавать в лепке лепить фигуру медвежонка и их относительно величине в отношении друг к другу. Лепить изображение. Персонажа с

«День народного единства»	Октябрь 4 неделя	«Мой край родной»	Ознакомление с миром природы	«Животные в природе и дома» стр.107 (1)	Обогащать представление характерные признаки каждому животному необ- определенная среда обит- детей к живой природе, э- Уметь различать разных особенностям.
			Формирование целостной картины мира	«Беседа о хлебе» стр.103	Развивать индивидуальные речевой деятельности чере- детей бережное отношени- людям, вырастившим его; картинкам, передавая свои активизировать словарь де- комбайн, сеялка, элеватор)
			Формирование элементарных математических представлений	Счет предметов до 10 стр. 108 (1)	Упражнять в счете до 10, э- геометрических фигурах, у- одному признаку, упражня- предметов,
			Коммуникация	«Игра: для чего зайцам нужны лисы и волки?» стр.116 (1) Литературный калейдоскоп стр.44 (7)	Закрепить и пополнить зна- нашей полосы; учить нахо- книгах; развивать и поощр- активность, интерес к позн- в природе все взаимосвяза- «лишних» животных, птиц Формировать эмоцион- литературным произвед- радость; развивать внимание, участвовать способствовать развитию, взаимодействии с взрослыми Расширять кругозор знани- этих сказок.
			Рисование	«Как мы играли в п/и. «Медведь и пчелы» стр.50 (5)	Учить создавать сюжеты веселой подвижной игры «
			Аппликация	«Наш любимый Мишка и его друзья» стр.45 (5)	Учить создавать изображ- частей, правильно по- относительную величин изображение, красиво р- бумаги.
«День	Нояб		Формирование целостной	Достопримечательности моего города стр. 106 (1)	Обогатить представлени- несколько улиц, улицу на

			картины мира		ознакомить с историей Богданович, с достопримечательностями
			Ознакомление с миром природы	Как звери готовятся к зиме? стр.103 (1)	Систематизировать знания о животных, работать над рисунком, воспитывать бережное отношение к природе
			Формирование элементарных математических представлений	Счет предметов до 10	Учить считать предметы; представления о составе чисел, предметы из геометрических фигур
			Коммуникация	История и достопримечательности моего города стр.106 (1) Волки и лисы	Формировать любовь к родному прошлому и настоящему, названию города, воспитывать любовь к своим землякам; обогащать словарный запас, обучать к словесному общению, прививать любовь к родному языку. Ознакомить детей с дикими животными, охарактеризовать диких животных по образам жизни.
			Рисование	Мой город стр.50 (3)	Учить детей рисовать дома, город, с высоты, сверху; правильно располагать предметы на листе
			Лепка	Олешек стр. 112 (1)	Учить детей создавать из пластилина, глины, народных дымковских игрушек, способом лепки из целого куска

«День народного единства»	Ноябрь 2 неделя	Мебель в нашем доме	Формирование целостной картины мира	Коза стр. 121 (1)	Закреплять знания детей о козе, называть их характерные особенности: рога, борода, копыта
			Ознакомление с миром природы	Вот моя деревня стр. 123 (1)	Ознакомление с творчеством поэтов, память, выразительному чтению, умению слушать и слышать произведения (стихи); учить детей пересказывать стихотворения.
			Формирование элементарных математических представлений	Отсчитывание предметов в пр. 10 стр. 119 (1)	Закреплять порядковый номер, знания о геометрических фигурах, обратном порядке).
			Коммуникация	В гостях у Федоры стр. 116 (1)	Закреплять знания о мебели, из которых изготовлена мебель, придумывать новые предметы, навыки работы со скотчем, развивать воображение, на

				Растения огорода стр. 124 (1)	Закрепить «овощи» и «фрукты» каждой группе; уметь называть овощи, которые можно использовать; обогащать словарный запас, используя новые термины
			Рисование	Автобус стр.123 (1) Грузовая машина стр. 125 (1)	Учить детей изображать объекты (автобус), передавать форму, пропорции, их величину, расположение деталей, закреплять умение рисовать, закрашивать детали методом раскрашивания разнообразие цветов. Учить детей передавать форму, расположение частей машины, изображая красками кабину
			Аппликация	Машины едут по улице стр. 124 (1)	Учить детей выстригать фигуры, закреплять разнообразие приемов: прямой, по кругу, прием вырезания, развивать образное мышление

Новый год	Ноябрь 3 неделя	Виды транспорта	Ознакомление с миром природы	Как лиса за зайцем охотилась стр. 132 (1)	Формировать умение составлять предложения, воспитателя, придерживаясь полными предложениями; признаков животных, а также характерные черты животных к персонажу выдуманной истории, грамотную речь.
			Формирование целостной картины мира	Куда улетают птицы стр.129 (1)	Дать детям представление о среде обитания, строении, поведении, познакомить с перелетными птицами, проанализировать; активизировать речь словами
			Формирование элементарных математических представлений	Сравнение группы предметов стр. 128 (1)	Закреплять умения сравнивать по контрастному и одиночному, высоте, толщине и другим признакам, приемами приложения и глазом
			Коммуникация	Виды транспорта стр. 145 (1) Наземный транспорт стр. 103 (2)	Развивать устную речь; обучать детей о видах транспорта; отвечать на вопросы полностью. Закреплять названия различных видов транспорта, уметь выделять части транспорта; обогащать словарный запас
			Рисование	Городские дома стр. 130 (1)	Учить передавать разнообразие форм: высоких и узких, более длинных и коротких, умение передавать форму, пропорции, работу восковыми мелками

			Лепка	Наши любимые игрушки стр.104 (3)	Учить детей лепить из 5-8 величины конструктивных характерных особенностей последовательности; разви
--	--	--	-------	-------------------------------------	---

	Ноябрь 4 неделя	Профессии людей	Ознакомление с миром природы	Что нам осень принесла? стр.142 (1)	Закрепить знания о дарах характерные осени; закреп словарь детей.
			Формирование целостной картины мира	Как звери готовятся к земле? стр.137 (1)	Систематизировать знания уточнить грамматическое предметы, группировка сл развивать словарный запас отношение к природе.
			Формирование элементарных математических представлений	Деление предметов на несколько частей стр.135 (1)	Учить выполнять деление равных частей; закреплять предметы.
			Коммуникация	Профессии людей стр.133 (1) Все профессии хороши (методическая разработка)	Закреплять знания детей о кругозор и познавательный формировать уважение к т профессий, определить зна Расширять представления необходимости и обществе различать и называть проф закрепить умение образов падеже, единственного чис труду взрослых; закрепить предложения с заданным с расширять словарный запас
			Рисование	Городецкий цветок стр. 133 (1) По замыслу стр. 143 (1)	Учить детей расписывать с мотивам народных декора основные элементы узора, эстетическое выслушав де интересного, Подсказать к возможность ребенку само следить за техникой рисо окончании все рисунки рас восприятие; закреплять ум
			Аппликация	Дома на нашей улице стр.141 (1)	Передавать в аппликации закреплять знания геоме представления о величине на листе бумаги по отноше
Новый год	Декабрь 1 неделя	Почему наступает зима.	Ознакомление с миром природы	«Зима» стр.129 (2)	Закреплять у детей призна изменения в природе, связ развивать навыки логичес словаря (зимушка-зима, тр январь и февраль, снегопа

			Формирование целостной картины мира	«История вещей» стр.159 (1)	Вызвать у детей ж возникновения предметов до наших дней.
			Формирование элементарных математических представлений	«Зимний лес. Уроки Лесовика» стр.131 (2)	Закрепить навыки счета чисел, формировать зн развивать внимание и пам
			Коммуникация	«Зимняя сказка» стр.133 (2) Рассказывание по картине «Ежи» стр.161 (1)	Упражнять в подборе опре учить образовывать прила на слоги, формировать нав мнения. Формировать умение вним картину (с помощью вопро воспитателя),рассуждать о умение составлять коллект
			Рисование	«Белая берёза под моим окном» (зимний пейзаж) стр. 88 (3) Рисование узора из снежинок стр.158 (1)	Вызвать интерес к создани мотивам стихотворения. У изобразительные техники. технические умения (умел Учить рисовать узор в узор в соответствии с да детали узора по своему же
			Лепка	«Снежный кролик» Лепка из пластилина или солёного теста. Стр.88 (3)	Учить создавать выразите планировать задуманный последовательная лепка).
Новый год	Декабрь 2 неделя	«Зимние забавы»	Ознакомление с миром природы	Животный мир нашего края. стр.155 (1)	Обобщить знания детей п природе осенью и зимой», вопросы воспитателя.
			Формирование целостной картины мира	«История создания стекла» стр.151 (1)	Познакомить детей со стек изделиями, расширять и с детей о производстве стек. стеклянной посуды.
			Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счет до 7. стр.153 (1)	Учить выполнять порядко памяти условия. Уметь ра Активно и доброжелатель детьми и педагогом.

			Коммуникация	Рассказывание на тему «Игры зимой». Стр. 151 (1) «Чтение сказок Г.Скребицкого «Четыре художника», «Зима». Стр. 104 (2)	Развивать устную речь, уч. содержание. Учить детей подбирать выражения, обогатить формировать навыки творч
			Рисование	Волшебные снежинки (краски зимы) стр.94 (3) «Большие и маленькие ели» стр.156 (1)	Учить строить круговой уз располагая элементы на лу узоре различные прямые, с растительные элементы. У Учить располагать изобра передавать различия по вы деревьев, их окраску и хар создавать в рисунке поэти
			Аппликация	Снеговики в шапочках и шарфах стр.90 (3)	Вызвать интерес к зимней Учить создавать выразите. передавая форму и пропор частей. Применять способ путём сложения его попол углов.
Декабрь 3 неделя	«Зимние забавы»	Ознакомление с миром природы	Вода в жизни человека, стр163 (1)	Совершенствовать знания жизни человека, о свойств фонематический слух, вос навыки.	
		Формирование целостной картины мира	«Новый год у ворот» стр.167 (1)	Формировать понятие празднования Нового го возникновения, формирова в круглогодичном народ представление о культуре	
		Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счет до 8. стр.161 (1)	Учить выполнять порядко два множества предметов, Отвечать на вопросы «Ско по счету?», развивать игро	
		Коммуникация	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» стр. 165 (1) «Рассказывание на тему «Ежик» стр166 (1)	Формировать у детей побуждать к размышлени чаяний всех народов, з сказке, как о народной муд Учить передавать впечатл праздника. Развивать обра эстетические чувства.	

			Рисование	«Рисование по представлению – Птицы синие и красные.» стр.164 (1) Еловые веточки (Зимний венок) стр. 100 (3)	Учить детей передавать в... Подбирать соответствующ... располагать птиц на лист... рисовать гуашью. Учить детей рисовать с на... Передавая особенности её... размещения в пространств... обследования натуры.
			Лепка	Звонкие колокольчики (тестопластика) стр 104 (3)	Учить детей создавать... совершенствовать изобра... лепить колокольчики из... моделирование формы.
Новый год	Декабрь 4 недели	Новогодние подарки и открытки.	Ознакомление с миром природы	Сравнение волка и собаки стр. 170 (1)	Способствовать обогащ... развивать речевую ст... мышления, учить строит... простой рассказ-описание.
			Формирование целостной картины мира	Новый год у ворот. <u>Народные праздники на Руси.</u> (http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-formirovaniyu-celostno-kartiny-mira.html) стр. 167, 176 (1)	Познакомить детей с ново... и других стран. Формир... празднования Нового года... Подвести к выводу о том... радость другим людям. Познакомить с народными... Христово), закрепить уме... стихотворение, четко прог...
			Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счет до 9. стр. 169 (1)	Имеет элементарное предо... до 9, и понимает отноше... отвечает на вопросы «... больше?», «Какое число м... ... больше числа ...», уд... условие задачи.
			Коммуникация	«Рассказывание на тему «Лисята» стр.174 (1) Сравнение волка и собаки стр. 170 (1)	Развивать устную речь, уч... животных, обогащать слов... образное восприятие, эсте... Способствовать обогащ... развивать речевую ст... мышления, учить строит... простой рассказ-описание.
			Рисование	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» стр.180 (3) «Рисование животных –	Учить передавать в р... пропорции предметов, из... Развивать воображение тв... Систематизировать знания

				усатый-полосатый» стр. 170(1)	портрет, натюрморт, пейзаж умении использовать технику
			Аппликация	Моделирование новогодних игрушек «Снегири и яблочки» стр. 98 (3)	Показать возможность лепки представление детей о снежных образов. Учить самостоятельную изобразительные техники

Зима	Январь 1 неделя	Зимушка-зима	Ознакомление с миром природы	Что мы знаем о рыбах стр. 180 (1)	Познакомить с признаками зимы определять класс рыб, по их живому.
			Формирование целостной картины мира	«Народные праздники на Руси» (методическая разработка) https://cloud.mail.ru	Познакомить детей с народными праздниками названий. Учить делиться впечатлениями окужающими, использовать выразительности.
			Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счет до 10. стр.178 (1)	Учить выполнять порядковый вопросы воспитателя, за обратного счета в пределах
			Коммуникация	С.Гордецкий «Котёнок» (Чтение в лицах. стр.182 (1) Составление рассказа по набору игрушек стр. 183 (1)	Познакомить с творчеством память и внимание. Учить составлять рассказ предложений, расширять с
			Рисование	Начинается январь, открываем календарь стр. 106 (3) «Дети делают зарядку» стр. 183(1)	Учить детей составлять композиции, передавая впечатления года. Создавать выразительные Упражнять в технике рисования Определять и передавать форму тела. Общее строение фигуры положения рук во время движения
			Лепка	Лепка сказочного образа Снегурочки стр. 183 (1)	Закреплять умение изобразить (форму, расположение и направление в приёмах лепки, раскаты
Зима	Январь 2 неделя	О крайнем севере.	Ознакомление с миром природы	Животный мир крайнего севера земли стр.188(1)	Познакомить детей с особенностями севера земли, воспитывать любовь к природе.
			Формирование целостной картины мира	«Мой детский сад» стр.191 (1)	Воспитывать уважение к старшим желание им помогать, доставлять радость знания о профессиях: воспитатель, медсестра, повар, врач руководитель, инструктор вызвать интерес к разным профессиям способность работать руками

					движениям пальцев, созда
			Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счет до 10. Дни недели. стр. 185 (1)	Упражнять в счете в пред порядке, закреплять знани 10и из двух меньших чисе.
			Коммуникация	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» стр.185 (1)	Учить целенаправленно рассказа, излагать содерж употреблять местоимения
			Рисование	Рисование сюжетное «Весело качусь я под горку в сугроб» стр. 116 (3) «Дети гуляют зимой на участке» стр. 190 (1)	Учить передавать сюжет средствами, учить выделя изменение формы и связи Учить детей изображать н умение рисовать фигуру пропорции и расположени рук и ног.
			Аппликация	Аппликация сюжетная «Где-то на белом свете...» стр. 110 (3)	Учить создавать несложн бумаги. Расширять спе обрывания бумаги. Раз композиции.
Зима	Январь 3 неделя	Зимние чудеса	Ознакомление с миром природы	Повторение стихотворений о зиме стр. 192 (1)	Формировать первонача природой. Учить соср наблюдаемом объекте (сне свойства.
			Формирование целостной картины мира	Старинный русские обычаи- взаимопомощь и гостеприимство стр. 140 (2)	Знакомить детей со ст Объяснить откуда про гостеприимство, сострадан
			Формирование элементарных математических представлений	Сравнение предметов по величине и цвету. стр. 196 (1)	Закрепить умение сравнив ширине, цвету, повторить пространственное мышлен
			Коммуникация	Заучивание стихотворения М.Яснова «Мирная Считалка» стр. 190 (1) Заочная экскурсия «Приметы зимы» стр.190(1)	Познакомить с творчест память и внимание. Отметить характерные при видеть красоту зимней описанную в стихах.
			Рисование	«Весело качусь я под гору в сугроб» стр. 114 (3) Заснеженный дом стр. 112 (3)	Учить передавать сюжет средствами. Выделение п передача взаимодействия. характером движения. Создавать выразительный

					Творчески применяя разные материалы
			Лепка	«Мы поедem, мы помчимся» (упряжка оленей) стр. 108 (3)	Учить детей создавать из пластилина лепную композицию. Раскрывать приемы лепки. Показывать работы разными материалами

День защитника отечества	Февраль 1 неделя	Наша армия	Ознакомление с миром природы	Кто живёт на подоконнике. Характерные признаки комнатных растений. стр. 210 (1)	Познакомить с комнатными растениями, которые растут на подоконнике. Обсудить значение комнатных растений для человека. Познакомить с комнатными растениями.
			Формирование целостной картины мира	Мой город-моя малая Родина стр. 206 (1)	Раскрыть историческое прошлое своего города с разными городами, описать их черты.
			Формирование элементарных математических представлений	Сравнение предметов по величине и цвету. стр. 208 (1)	Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте.
			Коммуникация	Мои друзья. Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри» стр. 193 (1) Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка» стр.203 (1)	Формировать представление о русском народе Древней Руси. Рассказывать о богатырях- защитниках. Представление о былине, о сказке. Закреплять умение слушать и отвечать на вопросы.
			Рисование	«Наша армия» (методическая разработка) «Военная техника» (Методическая разработка)	Закреплять умение создавать рисунки литературных произведений о войне: летчиков, моряков; изображать технику. Упражнять в рисовании и раскрашивании цветными карандашами. Развивать творчество. Дать детям представления о различных видах техники, первоначальные навыки рисования линиями, способствовать развитию самостоятельности и активности.
			Аппликация	«Дружные ребята» стр. 124 (3)	Учить детей оформлять альбом аппликативными работами. Создавать декоративные и смысловые аппликации.

День защитника отечества	Февраль 2 неделя	Наша армия	Ознакомление с миром природы	Изменение в природе стр. 242 (1)	Обобщить знания детей о фонематический слух внимание, мышление.
			Формирование целостной картины мира	Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина стр. 217 (1)	Содействовать сплочению благоприятного микроклимата познавательные интересы ребёнка раскрыться.
			Формирование элементарных математических представлений	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника стр. 241 (1)	Учить выполнять измерение прямоугольника.
			Коммуникация	Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж» стр.213 (1) Военные профессии. Беседа по вопросам стр. 238 (1)	Познакомить с рассказом критическое мышление задавать разные типы вопросов. Расширять знания детей о представлениях детей о ролевой контекстной речи
			Рисование	Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет» стр. 136 (3) Солдат на посту стр.243 (1)	Учить рисовать мужской особенности внешнего вида данного человека. Учить детей рисовать человека особенности костюма, располагать изображение
			Лепка	Кружка для папы стр. 140 (3)	Вызвать у детей интерес папам своими руками конструктивным способом величину и пропорции.
День защитника отечества	Февраль 3 неделя	Будущие защитники Родины	Ознакомление с миром природы	Изменения в природе стр. 242 (1)	Обобщить знания детей развивать познавательную
			Формирование целостной картины мира	Чтение стихотворения А. Фета «Кот поёт, глаза прищурил» стр. 236 (1)	Учить выражать полноту прочтении стихотворения. взаимодействовать со сверстниками
			Формирование элементарных математических представлений	Уравнивание групп предметов разными способами стр. 248 (1)	Учить уравнивать группы способом: прибавление и вычитание
			Коммуникация	Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» стр. 244 (1) Составление рассказа по набору игрушек военной тематики стр. 228 (1)	Расширять знания детей о военно-воздушные, военные профессии, расширять словарный запас, воспитывать интерес к профессиям.

			Рисование	«Пограничник с собакой» стр. 237 (1)	Упражнять в изображении передаче характера относительной величины
			Аппликация	Банка варенья для Карлсона стр.134 (3)	Учить детей составлять ко элементов на основе объед рациональный способ выр организации и планирован
Международный женский день	Февраль 4 неделя		Ознакомление с миром природы	Рассказ о ежах. стр. 250 (1)	Сформировать у дете растительнаядное животв внешнем строении приэ способы питания.
			Формирование целостной картины мира	Рассказывание народной сказки «Сивка-бурка» стр. 243 (1)	Расширять знания о св сказку, сделать вывод, чем
			Формирование элементарных математических представлений	Уравнение групп предметов разными способами. стр.248 (1)	Учить уравнивать пред прибавление, убавление пр
			Коммуникация	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка» стр. 252 (1) Составление рассказа на тему «Как можно пожалеть» стр. 253 (1)	Познакомить с творчеств словарный запас детей, эмоции при прочтении лит Развивать устную речь и детей.
			Рисование	«Удивительный день в детском саду» ст. 254 (1) «Военная техника-танк» (методическая разработка)	Учить детей задумывать с основе своих впечатлени соответствии с содержанием Продолжать знакомить де Отечества. Учить рисовать военный умение вписывать компо рисунок восковыми мелка самостоятельность; закре изображение на листе использовать навыки р изображения мелками.
			Лепка	«Матрос» стр.82 (5)	Формирование навыков л пластилина; развитие к памяти, внимания; развити
Международны й женский день	Март 1 неделя	Подготовка к празднику мам.	Ознакомление с миром природы	Наши друзья – пернатые. стр. 233 (1)	Дать детям представлени среда обитания); учить зимующих; активизироват
			Формирование целостной картины	Свойства древесины.стр.246 (1).	Расширять представлени свойствах; развивать умени признаки по свойствам ма

			мира		
			Формирование элементарных математических представлений	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат. стр. 256. (1)	Учить различать геометрические фигуры; полученные умения и навыки применять в практической деятельности.
			Коммуникация	Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме. стр. 255 (1)	Дать представление о значении мамы; воспитывать любовь к маме; доброжелательное отношение к маме; читать стихи разными способами.
			Рисование	Милой мамочки портрет стр. 142 (3)	Учить рисовать женские портреты; особенности внешнего вида человека (мамы, сестры); знакомство с видами жанра.
			Аппликация	Весенний букет Аппликация коллективная стр. 146 (3)	Учить детей вырезать цветы, листья из бумажных квадратов; Показывать разные приемы работы с бумагой.
Народная культура и традиции	Март 2 неделя	Декоративно-прикладное искусство.	Ознакомление с миром природы	Признаки весны. стр.258 (1)	Уточнить признаки весны; называть признаки весны; выражать свои впечатления при прочтении стихотворения.
			Формирование целостной картины мира	Стихотворения о маме. Стр. 263 (1)	Повторить стихотворения о маме; активно и доброжелательно участвовать в беседах с педагогом и сверстниками.
			Формирование элементарных математических представлений	Геометрические фигуры. Стр. 267 (1)	Закреплять знания о признаках геометрических фигур; учить называть различные геометрические фигуры; оперировать ими при составлении рисунков.
			Коммуникация	Чтение отрывков произведения С.Житкова «Как я ловил человечков» стр. 261 (1) «Москва- столица России» стр. 264 (1)	Развивать умение пересказывать содержание художественного текста; убеждения. Развивать устную речь; столицы- Москвы- как в Москве; познакомить с достопримечательностями Москвы.
			Рисование	Приемы дымковской росписи стр. 198 (1) Декоративное рисование «Золотая хохлома» стр. 226 (1)	Познакомить с дымковской росписью; приемами росписи. Познакомить с новым видом декоративного прикладного искусства – хохломой; истоками, с этапами изготовления изделий, элементами росписи.
			Лепка	Лепка угощений из теста «Крямнямчики» стр. 144 (3)	Вызвать интерес к лепке; лепить угощения из теста; кулинарных изделий из теста.
Народная культура и традиции	Март 3	Декоративно-прикладное искусство.	Ознакомление с миром природы	Рассказ о лягушке. стр.269 (1)	Повторить и расширить знания о земноводных; обогатить знания о жизни лягушек, жаб, тритонов.

					сравнивать основные п групп.
			Формирование целостной картины мира	Народные праздники на Руси: Масленица стр.276 (1)	Познакомить с историей Масленицы; способствовать развитию выразительной речи. Исследовать литературу.
			Формирование элементарных математических представлений	Геометрические фигуры: круг и овал. стр.278 (1)	Закреплять знания о признаках круга, овал, круг; уметь сравнивать
			Коммуникация	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» стр. 272 (1) Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» стр.274 (1)	Выучить стихотворение, вести беседу о содержании стихотворения. Учить слушать стихи, отвечать на вопросы, в них говорится, расширять
			Рисование	Рисование декоративное «Водоноски-франтихи» стр. 164 (3) Рисование в технике «по мокрому» - «Весеннее небо» стр. 168 (3)	Декоративное оформление игрушек. Совершенствовать навыки рисования гуашевыми красками- учить создавать условия для свободного творчества с акварельными красками, использовать способ цветовой растяжки для изображения.
			Аппликация	Аппликация симметричная (силуэтная) «Башмак в луже» стр. 158 (3)	Учить вырезать двойные силуэты (сапожки, туфли и т.д.) и использовать аппликативную технику. Закреплять форму и черты выразительности
Народная культура и традиции	Март 4 неделя	Народная игрушка	Ознакомление с миром природы	Лесные и садовые ягоды. стр. 280 (1)	Уточнить знания детей о природе, учить поддерживать беседу, развивать зрение.
			Формирование целостной картины мира	Знакомство с искусством Гжельской росписи. стр. 284 (1)	Выявить особенности гжельской росписи (посуде, игрушках), воспитывать вежливость, аккуратность, уважение к народному промыслу.
			Формирование элементарных математических представлений	Составление узора из геометрических фигур. стр. 289 (1)	Учить составлять узор из геометрических фигур, определять из каких фигур составлен узор, развивать внимание, логику
			Коммуникация	Русская народная сказка «Лиса и заяц» стр. 282 (1) Курытник во дворе. Узор в стиле народной росписи. стр. 297 (1)	Учить выражать эмоции, правильно разгадывать загадки, закреплять полученные знания о петухе, курице, учить отгадывать

			Рисование	Нежные подснежники стр. 170 (3) «Я рисую море» стр. 172 (3)	Учить детей воплощать в представление о пер Формировать композици чувство формы и цвета. Вызвать интерес к создани технологиями. Развивать в композиции.
			Лепка	Лепка декоративная. «Весенний ковер» стр. 166 (3)	Продолжать знакомить прикладного искусства. жгутиков, имитируя тех мелкую моторику.
Весна	Апрель 1 неделя	«К нам весна шагает»	Ознакомление с миром природы	Домашние птицы и их детёныши. стр. 291 (1)	Систематизировать предст местах их обитания, пита семей, пользе для чело отношение к птицам.
			Формирование целостной картины мира	Опасности вокруг нас. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» стр. 286 (1)	Познакомить с причинами последствиями; повто автомобиля», «Домашние
			Формирование элементарных математических представлений	Ориентировка в пространстве. стр.301 (1)	Дать представление об пространстве; учить удер математических условий;
			Коммуникация	Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики» стр. 295 (1) В гостях у художника. Рассказ по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	Вспомнить известные выяснить, есть ли у дете именно. Помочь поня положительно оценить её. Развивать творческое воо умение и навыки в материалами. Воспитыв дружеские взаимоотношен
			Рисование	Рисование по замыслу «Морская азбука» стр. 178 (3) Рисование декоративное «Солнышко нарядись» стр. 152 (3)	Продолжать учить детей отражать свои предста средствами. Вызвать инт растений и животных. «Азбука». Воспитывать желание со мотивам декоративно-п книжной графики, обратит элементы.
			Аппликация	Бумажная пластика «По морям, по волнам» стр. 174 (3)	Учить создавать из б самостоятельно комбин силуэтной и рельефной ап
Весна	Апрель 2 неделя	Живая и неживая природа.	Ознакомление с миром природы	Эти удивительные насекомые. стр. 303 (1)	Познакомить детей с насекомых; развивать вни воспитывать интерес к мира.

			Формирование целостной картины мира	Государственная символика России. стр. 312 (1)	Закрепить знания о названии родной страны; России- флагом и гербом; о происхождении герба.
			Формирование элементарных математических представлений	Расположение предметов на плоскости (слева, справа) стр. 315 (1)	Формировать представление о расположении предметов на плоскости; р
			Коммуникация	Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор» стр.306 (1) Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают» стр.307 (1)	Учить отвечать на вопросы с интересом разгадывать литературные источники. Закреплять представления о весне в неживой природе, изменений в неживой и жи
			Рисование	Рисование на камешках по замыслу. «Превращение камешков» стр. 190 (3)	Создавать художественные образы природных форм. Познакомить с рисованием. Развивать воображение
			Лепка	Лепка с натуры «Чудесные раковины» стр. 192 (3)	Совершенствовать приём лепки и уметь видоизменять выразительных образов. Познакомить с лепкой двойной, закрывающейся р
День победы	Апрель 3 неделя	Герои Великой Отечественной войны.	Ознакомление с миром природы	Человек-часть природы стр. 328 (1)	Обобщить знания детей об окружающем мире
			Формирование целостной картины мира	Покорение космоса стр. 317 (1)	Познакомить с историей освоения космоса космонавтами, расширить представления о достижениях в области космонавтики
			Формирование элементарных математических представлений	Создание ритмических узоров стр. 325 (1)	Учить создавать ритмические композиции геометрический материал представление о времени.
			Коммуникация	Произношение звуков (Л- Р) стр. 321 (1) «Вспомним те дни». http://planetadetstva.net/vospitatelam/prazdniki/vspomni-m-te-dni-nod-po-patrioticheskomu-vospitaniyu-v-starshej-gruppe-ko-dnyu-pobedy.html	Учить правильно произносить звуки, любознательность, развивать речь, вести беседу. Воспитание уважения к героям войны, ярких впечатлений, конкретных достижений доступным детям и воспитывать патриотические эмоции, гордость за свой н

			Рисование	«Самолет» http://www.liveinternet.ru/users/litera ry/post248947682И.А. Книга «Дедушкина медаль».	Учить лепить военную лепить детали после конструкцию. Рассказы о ветеранах альбомов и раскрашивани
			Аппликация	Праздничная открытка «9 мая» http://searchmasterclass.net/detskie-podelki/816763-detskie-podelki-podelki-detej-posvjashhennye-9.html	Научить детей изготовлять из различных видов бума воспитывать чувство гор наших солдат во время Ве формировать творческий развивать мелкую мотор память.
День победы	Апрель 4 неделя	Памятники героям Великой Отечественной войны.	Ознакомление с миром природы	Лес – это богатство. Правило поведения в лесу. Стр. 374 (1)	Раскрыть эстетиче оздоровительное, практич жизни людей и желание бо
			Формирование целостной картины мира	«Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья» стр 339 (1)	Познакомить с правилами сохранение и укрепление з
			Формирование элементарных математических представлений	Части суток: утро, день, вечер, ночь. стр. 337 (1)	Учить определять части су
			Коммуникация	День Победы». Рассматривание тематического альбома (методическая разработка) Памятники героям Великой Отечественной войны (методическая разработка)	День Победы». Формир армии, о празднике 9 М прабабушках, прошедш кругозора детей. Расширять знания о подвиг годы Великой Отечестве чувство гордости за родну
			Рисование	Пригласительный билет родителям на празднование дня победы. Стр. 342 (1) «Салют» стр.106 (5)	Закреплять умение задум учить красиво подбирать отношения по величине. Познакомить детей с новы граттажем, вызвать у детей работе, развивать мелкую развивать композиционны представления: выделять в второстепенное. Закрепит мая – День Победы.

			Лепка	«Собаки на страже Родины» (по схеме) (Методическая разработка)	Формировать умение передавая характерные о умение располагать изобрисовать крупно. Вызвать воину, восхищение его сил
День победы	Май 1 неделя	Памятники героям Великой Отечественной войны.	Ознакомление с миром природы	Цветущая весна стр.352 (1)	Помочь установить св праздником весны.
			Формирование целостной картины мира	Этот день победы стр. 346 (1)	Познакомить с героичес нашей родины, воспитыва
			Формирование элементарных математических представлений	Использование понятий «сначала, потом, раньше». стр. 349 (1)	Учить использовать понят
			Коммуникация	Пересказ украинской народной сказки «Колосок» стр. 348 (1) Составление рассказа на тему «Что я умею делать» стр. 356 (1)	Развивать речь и обогащ осуществлять нравственно Развивать устную речь; учить составлять рассказ, с
			Рисование	Салют над городом в честь праздника победы стр. 354 «Лесные ягоды» стр. 374 (1)	Учить отражать впечатле композицию рисунка, рас салют. Познакомить с названиями ягоды по цвету, размеру, р учить описывать ягоды. У лесные ягоды по представ
			Аппликация	«Весенняя открытка» (Методическая разработка)	Овладение техникой гофрированной бумаги, пр владеть ножницами, закр из бумаги, сложенной не располагать изображением вариант. Развивать фанта радостное настроение.
Лето	Май 2 неделя	Лето красное.	Ознакомление с миром природы	Растения нашего детского сада (Методическая разработка)	Развивать познавательны растущим на территории желание беречь и охра формировать у детей норм
			Формирование целостной картины мира	Профессия — артист О.В.Дыбина, с.37	Ознакомить детей с тво театра. Дать представле становятся талантливые л любую роль в театре, ки деловых и личностных ка творческой профессии, людей. Воспитывать ч уважения к труду людей т

			Формирование элементарных математических представлений	Порядковые числительные и названия дня недели. стр. 360 (1)	Учить называть порядков каждого дня недели.
			Коммуникация	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» стр. 358 (1)	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта; учить строить предложения, упражнять в образовании слов (учить - учитель, варить - варить)
			Рисование	Рисование предметное «Радуга-дуга» стр.202 (3) Цветущий луг стр. 363 (1)	Продолжать учить детей рисовать, отражать свои представления о явлениях разными изобразительными средствами. Воспитывать любовь к природе. Активизировать техническую деятельность детей, используя нетрадиционные материалы, закреплять нетрадиционные виды деятельности детей; формировать представление о красоте окружающего мира
			Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» стр. 200 (3)	Учить детей лепить по образцу (ромашку, василёк, одуванчик, жуков, пчёл, стрекоз), передавать особенности их строения и устойчивость. Формировать умение развивать наблюдательность
Лето	Май 3 неделя	Природа расцветает.	Ознакомление с миром природы	«Цветы на лугу» стр. 390 (1)	Уметь поддерживать беседу, давать необходимые пояснения, эстетическое восприятие.
			Формирование целостной картины мира	В гостях у парикмахера. стр. 371 (1)	Уточнить сведения детей о профессии, развивать устную речь; во
			Формирование элементарных математических представлений	Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка» стр. 388 (1)	Учить характеризовать поступкам, расширять представление о культуре; расширять лексику, выражений.
			Коммуникация	Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый» стр. 366 (1) Любимые сказки А.С. Пушкина. Стр. 368 (1)	Познакомить с биографией Пушкина; расширить словарный запас Расширять знания детей о сказках, расширить словарный запас
			Рисование	Рисование – фантазирование «Чем пахнет лето?» стр. 206 (3) «Цветные страницы» стр. 370 (1)	Вызвать интерес к созданию пейзажа природы. Обогащать межсезонье (запах). Готовить руку к волнистым линиям. Учить задумывать содержание и в определенной цветовой гамме

			Аппликация	Аппликация силуэтная «Нарядные бабочки» стр. 204 (3)	Учить детей вырезать си квадратов или прямоугол и украшать по своему ж формы и декора крыльев, ритма.
--	--	--	------------	--	---

Лето	Май 4 неделя	Природа расцветает.	Ознакомление с миром природы	Лето красное пришло стр. 386 (1)	Обогатить знания детей познавательной игрово отгадывать загадки.
			Формирование целостной картины мира	О дружбе и друзьях стр.381 (1)	Уметь поддерживать б высказывать свою точку зр
			Формирование элементарных математических представлений	Порядковые числительные. стр. 383 (1)	Уметь называть порядков каждого дня недели, закре
			Коммуникация	Чтение сказки Р. Киплинга «Слонёнок» стр. 378 (1) Составление по картине «Шар улетает» стр. 379 (1)	Учить активно обсуждать уметь поддерживать бесед Учить самостоятельно со на заданную тему.
			Рисование	«Цветут сады» стр. 380 (1) «Бабочки летают над лугом» стр. 386 (1)	Закреплять умение изоб передавая её характер располагать изображение м Учить изображать бабочек живописи; учить приему р пальцем, выразительно пу на крыльях бабочек; разви пальцев рук.
			Лепка	Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы» стр. 379 (1)	Учить создавать в лепке давать образную оценку детей.

Список литературы

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа/авт.-сост. Н.В. Лободина. Волгоград: Учитель, 2012. -399 с.
2. О.А Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО
3. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.
4. Т.М Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада .
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2010. – 128 с.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

7. Литература. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Таблица 18

В обязательной части программы	
Наименование события, праздника, мероприятия, возрастная группа	Задачи
День знаний	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.
«Осень»	Расширение знаний детей об осени. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представления о неживой природе.
«Тематическое развлечение» «День народного единства»	Расширение представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.
Новогодний праздник	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развитие эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.
«День Защитника Отечества»	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом Российской Федерации. Воспитывать любовь к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формирование у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.
Праздник «Международный женский день»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерного представления. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.
Праздник «9 мая»	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.
В части формируемой участниками образовательных отношений	

Конкурс «Чудеса огородные»	Формирование представлений детей об овощах и фруктах, выращиваемых на огородах своей малой Родины.
Праздник день матери	Воспитание уважительного отношения к старшим, развитие творческих способностей детей.
Акция «Синичкин день»	Формирование первичного представления о птицах, о жизни птиц в зимнее время. Воспитание положительного отношения к птицам и живой природе в целом.
Смотр – конкурс на лучший зимний участок	Формирование первичного представления об особенностях зимнего времени. Создание условий для сплочения детско – родительского коллектива. Развитие творческих способностей и инициативности у детей раннего возраста.
Конкурс «Военная техника своими руками»	Развитие творческих способностей у детей раннего возраста. Формирование представлений о военной технике. Воспитание патриотизма. Формирование первичного представления о праздновании праздника, посвящённого дню защитника Отечества.
Смотр-Конкурс «Огород на окне»	Развитие представлений детей об огородных культурах и саженцах. Развитие представлений о том как необходимо ухаживать за рассадой на подоконнике. Сплочение детско- родительского коллектива.
Малые олимпийские игры	Сплочение детско-родительского коллектива. Развитие двигательной активности. Приобщение детей к традициям большого спорта. Формирование представления о зимних видах спорта.
Конкурс на самую лучшую открытку	Развитие творческих способностей детей. Приобщение детей к празднованию праздника, посвящённого Международному женскому дню.
Социальная акция «Подари добро»	Воспитание уважения к детям, оставшимся без попечения родителей. Воспитание чувства сострадания и уважения к старшим и младшим.
Праздник масленица	Формирование первичного представления о праздновании фольклорного праздника «Масленица». Формирование первичного представления о русских-народных играх и забавах.
Праздник смеха	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.
Конкурс чтецов «Знаем, помним...»	Привлечение детей к чтению военно-патриотической литературы. Воспитание гордости, патриотизма, сострадания, любви к людям прошедшим войну.
Акция «Зелёная волна»	Создание условий для экологического воспитания детей. Воспитание бережного отношения детей к природе родного края.
Акция «Цветы памяти»	Воспитание уважительного отношения к старшим.
Праздник «День защиты детей»	Создание условий для организации различных видов детской деятельности.
Праздник «День семьи»	Сплочение детско-родительского коллектива. Воспитание уважительного отношения к членам своей семьи. Создание условий для совместной деятельности ребёнка и взрослого.
Спортивный праздник «Здоровый тот – кто здоровье бережёт!»	Приобщение детей к здоровому образу жизни. Формирование представлений о различных видах спорта. Организация различных подвижных игр с правилами. Закрепление умения детей выполнять условия игры с помощью взрослого.

3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство старшей группы МБДОУ организуется в виде центров развития, оснащенных

развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- принцип насыщенности. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой программы «От рождения до школы». Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую активность, познавательную, исследовательскую активность («Центр познания») и творческую («Центр художественно-эстетического развития») активность всех воспитанников;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (Центр физического развития);

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

- Принцип трансформируемости. Среда группы оборудована различными предметами – двигателями, которые с лёгкостью ребёнок может передвигать, ребёнок может изменять пространство развивающей предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей.

- Принцип полифункциональности. С целью пробуждения воображения, фантазии, инициативы детей группа детского сада оборудована мягкими модулями, ширмами, крупным конструктором, подвижной детской мебелью. Сформированы наборы неоформленных материалов, таких как палочки, коробочки, крышечки, геометрические фигуры, образцы бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п., для изготовления атрибутов для игр, театрализованной, творческой деятельности. Возможность изменить внешний вид обеспечивает детям уголок ряженья, содержащий различные парики, детали одежды, такие как шляпа, галстук, очки, шаль, а так же спец одежду (фартуки, медицинский халат, каска, капитанская фуражка и т.д.).

- Принцип вариативности. В группах имеются различные пространства в виде центров развития для игр, конструирования, уединения. Центры наполнены разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающий свободный выбор детей.

- Принцип доступности. Все игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие основные виды детской активности находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Принцип безопасности. Весь игровой, дидактический и наглядный материал, а также мебель и другое оборудования соответствует требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

- Принцип обеспечения половых различий. В группе предусматриваются материалы, стимулирующие деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Для развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В группе детского сада для мальчиков создаются условия для игр «Пожарные», «Моряки» и др., для девочек – «Салон красоты», «Кукольный уголок».

- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности. В оформлении групповых помещений соблюдается единый стиль, и используются светлые тона окраски стен, белые потолки, яркое освещение, что оптически расширяет пространство. Оформление группы отличается оригинальностью, красочностью; подобрано современное, привлекательное игровое оборудование,

пробуждающее в детях любопытство. Развивающая среда максимально приближена к домашней. В группе предусматривается зона для отдыха, которая даёт возможность ребёнку уединиться.

- Принцип открытости к изменению, активному достраиванию среды (незавершенность), что позволяло активизировать познавательную активность детей с целью получения конечного результата.

Развивающая предметно – пространственная среда каждого вида деятельности по своему содержанию соответствует «зоне актуального» развития самого слабого (именно в этом виде деятельности) и «зоне ближайшего» развития самого сильного (в этом же виде деятельности) в группе.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ №1 «Детский сад Будущего» и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части программы

Таблица 19

Образовательная область/ Центр развития	Воспитательно-образовательные задачи	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие		
Центр социально – коммуникативного развития	- Развитие игровой деятельности детей; - развитие трудовой деятельности; - развитие патриотических чувств к природным явлениям и объектам, достопримечательностям родного города.	<u>Кукольный дом.</u> -Мягкая мебель (2 кресла, стол, встроенный диван для кукол). -Для кукол: шкаф, кровати с постельными принадлежностями, посуда, сервиз столовый, набор ложек, набор вилок, набор ножей, кастрюля, чайник, сковорода. -Кукла большая (новорожденный), кукла младенец, среднего размера, пупсики, куклы для игр среднего размера, куклы для игр большие. (10) -Коляска с коробом, коляски летние. <u>Парикмахерская</u> -Набор расчесок, резинок, заколок. -Фен детский, плойка, станок для бритья, ножницы. <u>Доктор</u> -Спец. одежда врача. -Набор «Доктор» (1шт.). <u>Магазин</u> - Касса -Весы -Наборы продуктов, фруктов, сумочки, корзиночки. <u>Гараж</u> -Различные машины (12). <u>Ряженье</u> -Одежда: юбочки(3), штаны (1), шапочки: милиционер (2), продавец

		(1). -Стойка, плечики для - Набор: каска и инструменты «Мастер». -Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия, отношения между ними. -Альбом «Транспорт», дидактическая игра «Транспорт». -Картинки, фотографии, изображения. -Различные конструкторы (3). Шапочки: матросы(6), шапочки с цветком(6).
Центр безопасности	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	-Макет светофора. -Макет «Осторожно с огнем», машины пожарные(2). -Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. -Игрушки: средние машины, деревья, знаки, ограждения, фигурки людей.
Центр уединения	Создание условий для психологической стабильности ребёнка.	- Семейные фотографии. - Мешочки эмоций. -Отгороженный уголок комнаты. - Магнитный конструктор.
Познавательное развитие		
Центр познавательного развития	- Знакомство с социальным миром; - развитие элементарных математических представлений.	-Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). -Наглядно-дидактические пособия, серии «Мир в картинках»: -Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. -Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез 2005. -Посуда. М.: Мозаика-Синтез 2005. -Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. - Книги, иллюстрации. -Геометрические плоские фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). -Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (обувь, одежда, транспорт, животные и т.д.)

		-Крупная мозаика, средняя мозаика, крупные пазлы. -Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки.) -Магнитная доска, магниты. -Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде -Пособия на липучках. -Заводные игрушки-забавы. -Загадочные предметы (калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, компас (3), микроскоп с принадлежностями).
Центр экспериментирования	Развитие познавательного интереса дошкольников через детское экспериментирование.	-Камни, земля, глина, снег (зимой). -Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки). -Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. -Формочки для изготовления цветных льдинок. -Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны). -Игрушка «Мыльные пузыри». -Набор для экспериментирования с водой: стол поддон; емкости 2-3 размеров и разной формы; предметы-орудия для переливания и вылавливания- черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). -Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница; формочки разных форм; емкости разного размера; предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, игрушки. -Маленькие зеркала, магниты, электрические фонарики.
Центр природы	- Формирование экологического сознания;	-Коллекция камней, ракушек, семян. -Игротека экологических

	- углубление и обобщение знаний о растениях (особенностях внешнего вида, размножении и т. п.); - воспитание ответственного отношения к природе; - формирование умения самостоятельно ухаживать за растениями.	развивающих игр. - Картинки-пейзажи по временам года. - Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов. - Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек). - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. - Макеты: «У Бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». - Материал для развития трудовых навыков (лейки, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). - Серия тематических картин «Животные и их детеныши». - Серия тематических картин «Обитатели леса». - Комнатные растения. - Наборы резиновых домашних, диких животных и насекомых.
Речевое развитие		
Центр речевого развития	- Развитие словаря; - развитие связной речи; - формирование элементарного осознания явлений языка и речи; - воспитание любви и интереса к художественному слову.	- Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения - Стеллажная полка для книг, стол. - Ассортимент книг по программе, книжки разной формы, размера, формата.
Художественно-эстетическое развитие		
Центр художественно – эстетического развития	- Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы; - формирование и развитие эстетического восприятия социального мира; - формирование художественного восприятия произведений искусства; - художественная и изобразительная деятельность.	- Магнитная наглядная доска, магниты, наборное полотно. - Печатки, ватные тампоны для нанесения узоров. - Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (6 цветов), фломастеры, гуашь, акварель, пластилин. - Цветная и белая бумага, альбомы для рисования, картон, ватман, шаблоны. - Кисти, клей, трафареты, перчатки, салфетки для работ. - Стаканы «Непроливашки», доски для лепки.
Центр музыкально –	- Приобщение детей к	- Звуковые инструменты: барабан, 2

театральной деятельности	театральному искусству; способствование формированию творческой личности; - развитие артистических способностей через театрализованную деятельность; - формирование основ музыкальной культуры дошкольников.	бубна, погремушки, с дудка (большая и маленькая), гитара, маракасы, металлофон, ложки деревянные. -Магнитофон. -Ширма- театр. -Набор кукольного театра на руку («Курочка ряба», «Теремок», «Лиса и заяц» и т.д.). -Набор пальчикового театра. -Набор деревянного театра «Колобок», «Теремок». -Набор масок сказочных животных. -Картинки с изображениями музыкальных инструментов. -Музыкальные игрушки: свистульки, шумелки, стучалки.
Центр конструирования	- Развитие активного интереса к конструированию; - поддержка стремления проявлять изобретательность; - закрепление представлений о строительных деталях, их свойствах.	-Нетрадиционный материал: картонные коробки, деревянные коробки, коробки из пластика. -Крупный конструктор. -Средний конструктор. -Фигурки для обыгрывания построек. -Большие кубики, кирпичи и другие геометрические фигуры. -Пластмассовый конструктор (большой, средний, мелкий). -Конструктор «Лего».
Центр физического развития	- Приобретение опыта двигательной активности; - становление ценностей здорового образа жизни; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	-Мягкие модули. -Султанчики -Ветрячки -Мячи (большие, средние, маленькие). -Обручи разного размера. -Набор : кегли и шары. -Скакалки.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 20

Образовательная область	Пособия, материалы, оборудование
Социально-коммуникативное развитие	-Альбом «Мой родной город». - Альбом «Моя родная страна». - Альбом «Природа родного края» - Картинки или фотографии зданий различного назначения. - Глобус. - Иллюстрации с изображением древних славян. - Мини-музей «Изба читальня», наполненная предметами русского народного быта. - Книга о городе Богданович. - Герб г. Богданович. - Альбом с фотографиями и значимыми датами в истории г.

	Богданович. - Мини-музей «Изба читальня», наполненная предметами русского народного быта.
<i>Познавательное развитие</i>	- Глобус. - Набор игрушек «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи». - Альбом «Природа родного края». - Иллюстрации домашних животных, диких животных, деревьев, цветов, птиц, насекомых. - Картотека игр по экологическому воспитанию. - Геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры. - Счетный материал. - Числовой ряд. - Календарь природы.
<i>Речевое развитие</i>	- Книги уральских писателей. - Репродукции картин - Произведения детской художественной литературы. - Картотека игр по развитию речи. - Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	- Акварель. - Цветные карандаши. - Кисти. - Гуашь. - Стаканчики-непроливайки. - Пластилин, стеки. - Бумага, картон. - Ножницы. - Клей. - Ватные палочки и диски, зубные щетки, губки. - Мелки. - Шерстяные нитки, ткань, пуговицы. - Дырокол. - Скотч.
<i>Физическое развитие</i>	- Мячи (большие, средние, маленькие). - Обручи разного размера. - Набор: кегли и шары. - Скакалки. - Шапочки для подвижных игр. - Бубен.

