

**Рабочие программы  
по учебным предметам,  
индивидуальным  
и групповым занятиям**

## Содержание

№ п/п	Название	Страницы
<b>Рабочие программы по учебным предметам</b>		
1	Русский язык	3
2	Литература	16
3	Иностранный язык (английский)	35
4	Алгебра	55
5	Геометрия	61
6	Информатика и ИКТ	66
7	История России	72
8	Всеобщая история	82
9	Обществознание	93
10	Историческое краеведение	103
11	География	109
12	Экономика	129
13	Биология	138
14	Физика	148
15	Химия	150
16	Музыка	158
17	Изобразительное искусство	171
18	Физическая культура	175
19	Основы безопасности жизнедеятельности	182
20	Технология	190
21	Мировая художественная культура	204
22	Религии России	210
<b>Рабочие программы индивидуальных и групповых занятий</b>		
23	Русский язык - 7	213
24	Русский язык - 8	217
25	Математика - 8	222
26	Русский язык - 9	227

## Рабочие программы по учебным предметам

### Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7-9 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. №1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609)

За основу рабочей программы взята **программа** по русскому языку для основных школ и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 7 – 9 классов (авторы программы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский)

Рабочая программа ориентирована на **учебники**: «Русский язык. 7 класс»: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2007 и послед.; «Русский язык. 8 класс»: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2010»; «Русский язык. 9 класс». Учеб. для общеобразоват. учреждений. /Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский (2011 г.).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

#### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Межпредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:**

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры обучающихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка в общеобразовательной школе. Учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка

в 7 классе – 136 часов (из расчёта 4 раза в неделю),

в 8 классе – 103 часов (из расчёта 3 раза в неделю),

в 9 классе - 68 часов (из расчета 2 раза в неделю).

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **7 класс**

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа,
- государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог;
- сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, орфографические, пунктуационные);
- нормы речевого этикета;

**уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения;

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;

- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, дневниковые записи);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (обмен мнениями);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты,

- исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- увеличения словарного запаса; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

**8 класс**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Обучающиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;

- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;

- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации

Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях

- с однородными членами,

- при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения,

- в предложениях с прямой и косвенной речью,

- при цитировании, обращении,

- при междометиях, вводных словах и предложениях.

Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

По орфографии

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи

Определять тип и стиль текста.

Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников.

Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.

Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

### **9 класс**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, классификации:
  - а) сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
  - б) группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ориентировка в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- формулирование ответов на вопросы учителя;
- нахождение нужной информации в учебнике;
- подробное пересказывание прочитанного или прослушанного.
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации:
  - а) участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
  - б) отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; в) соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- участвовать в работе пары.
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, к коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; говорение и письмо:
  - умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
  - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
  - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;
  - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## **Содержание учебного предмета**

### **7 класс**

Русский язык – национальный язык русского народа.

Повторение изученного в V-VI классах.

Система стилей в русском языке.

Сочинение по картине в художественном стиле.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология.

- Причастие.

I. Причастия. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий .

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, правильно употреблять причастия с суффиксом –СЯ-, согласовывать причастие с определяемым существительным, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям.

Виды публичных общественно – политических выступлений. Их структура.

-Деепричастие.

I. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Textoобразующая роль деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастие совершенного и несовершенного вида и их образования.

НЕ с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

-Наречие.

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречия в предложении. Степени сравнения наречий и их образования. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на –о –е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на –о –е.

Буквы –о и –е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия – синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. Сочинение – описание действий.

-Категория состояния.

I. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

-Служебные части речи. Культура речи.

-Предлог.

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлога в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах.

II. Умение правильно употреблять предлоги В и НА, С и ИЗ. Умение правильно употреблять существительные с предлогами ПО, БЛАГОДАРЯ, СОГЛАСНО, ВОПРОКИ.

Умение пользоваться в речи предлогами - синонимами.

Ш. Доклад на лингвистическую тему.

-Союз.

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТАК и частицы ЖЕ.

II. Умение пользоваться в речи союзами – синонимами.

Ш. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. Сочинение – рассуждение на публицистическую тему с привлечением научных сведений.

-Частица.

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложение с модальными частицами.

-Междометие. Звукоподражательные слова.

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометия в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличия от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложение с междометиями.

- Повторение и систематизация пройденного в VII классе.

Текст. Стилистический анализ текста (практикум). Комплексный анализ языковой структуры текста.

### 8 класс

- Функции русского языка в современном мире.

- Повторение изученного в 5-7 классах.

Фонетика и графика. Орфография.

Морфемика и словообразование.

Лексика и фразеология.

Морфология.

Знать:

-определение разделов наук о языке;

-общие признаки частей речи;

- характеристику гласных и согласных звуков.

Уметь:

-составлять фонетическую транскрипцию указанных слов;

-определять лексическое и грамматическое значение слов;

-различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

-определять принадлежность слова к части речи.

- Словосочетание.

Повторение изученного о словосочетаниях. Строение и грамматическое значение. Связь слов в словосочетании.

Знать:

-типы подчинительной связи;

-грамматическое значение.

Уметь:

- правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;
- определять тип связи и грамматическое значение.
- Простое предложение.

Строение и грамматическое значение предложения. Интонация. Порядок слов. Логическое ударение.

Знать:

- особенности связи подлежащего и сказуемого;
- порядок слов.

Уметь:

-выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;

-выразительно читать предложения.

- Двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение сведений о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Знать:

- способы выражения подлежащего и сказуемого;
- типы сказуемых;
- условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Уметь:

- правильно согласовывать подлежащее со сказуемым;
- определять форму сказуемого;
- ставить знаки препинания между главными членами предложения.
- Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот, знаки препинания при нём.

Знать:

- разновидности дополнений;
- о приложении как разновидности определения, условия постановки знаков препинания при приложении,
- виды обстоятельств по значению.

Уметь:

- определять способы выражения второстепенных членов предложения;
- использовать в речи определения для характеристики предмета, явления, определения-эпитеты как средства выразительности;
- правильно ставить знаки препинания при приложении.
- Односоставные предложения.

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Знать:

- группы односоставных предложений;
- общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений.

Уметь:

- различать односоставные и двусоставные предложения;

- определять вид односоставных предложений;
- использовать односоставные предложения в разных стилях речи;
- правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят односоставные предложения.

- Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Знать:

- о неполных предложениях, сфере их употребления.

Уметь:

- различать назывные и неполные двусоставные предложения;
- определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения;
- пользоваться неполными предложениями в разговорной речи.
- Однородные члены предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения.

Однородные члены, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Знать:

- определение однородных членов предложения;
- правила постановки знаков препинания;
- определение однородных и неоднородных определений.

Уметь:

- опознавать однородные члены предложения;
- правильно ставить знаки препинания;
- составлять схемы предложений;
- различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми.
- Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Знать:

- правила обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений;
- правила обособления обстоятельств;
- правила обособления уточняющих членов предложения.

Уметь:

- находить грамматические условия обособления определений, обстоятельств;
- графически объяснять условия обособления второстепенных членов предложения;
- находить уточняющие члены предложения;
- выразительно читать предложения с уточняющими членами предложения;
- правильно расставлять знаки препинания.
- Обращения, вводные слова и междометия.

Повторение изученного об обращении. Распространённое обращение. Знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Междометия в предложении. Знаки препинания при междометиях.

Знать:

- о вводных словах как средстве субъективной оценки высказывания;
- группы вводных слов;

-правила постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах и предложениях, междометиях.

Уметь:

-находить в предложении обращение, употреблять его с учётом речевой ситуации;

-выражать определённые отношения к высказываемому с помощью вводных слов;

-употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста;

- правильно ставить знаки препинания при обращениях, вводных словах, предложениях, междометиях.

- Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Слова автора внутри прямой речи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Знать:

-понятия «чужая речь», «косвенная речь»;

-понятие цитаты как разновидности прямой речи;

-правила постановки знаков препинания при прямой речи, косвенной речи, цитировании.

Уметь:

-различать прямую и косвенную речь;

-заменять прямую речь косвенной и наоборот;

-вводить в речь цитаты;

-составлять схемы предложений с прямой речью;

-правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, с косвенной речью, при цитировании.

-Повторение изученного в 8 классе.

- Развитие связной речи.

Повторение изученного в 5-7 классах о тексте, стилях и типах речи. Расширение сведений о публицистическом и художественном стилях речи.

Подробное, выборочное, сжатое изложение текстов публицистического характера с элементами описания местности, памятника истории, культуры.

Сочинение публицистического характера с описанием местности.

Сочинение-рассуждение на морально-этические темы и на темы, связанные с анализом изучаемых литературных произведений.

Изложения с элементами сочинения – рассуждения.

### 9 класс

- Международное значение русского языка.

- Повторение изученного в 5 - 8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

- Сложное предложение. Культура речи.

- Сложносочинённые предложения.

I. Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

- Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные

предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

- Основные группы сложноподчинённых предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

I. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление)

- Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации раз личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

- Сложные предложения с различными видами связи.

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

- Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### Тематическое планирование.

#### 7 класс

Содержание	Количество часов
Введение	1
Повторение изученного в 5-6 классах	8
Морфология. Причастие	26
Морфология. Деепричастие	11
Морфология. Наречие.	27
Морфология. Категория состояния	5
Морфология. Предлог.	9
Морфология. Союз.	14

Морфология. Частица.	18
Морфология. Междометие.	3
Повторение, систематизация изученного в 5-7 кл.	11
<b>Всего уроков</b>	<b>136</b>

#### 8 класс

Содержание	Количество часов
Функции русского языка в современном мире.	1
Повторение пройденного в V-VII классах.	8
Словосочетание.	2
Простое предложение	4
Главные члены предложения.	8
Второстепенные члены предложения.	8
Односоставные предложения.	11
Однородные члены предложения.	14
Обособленные члены предложения.	20
Неполные предложения	2
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.(обращения, вводные слова, междометия)	10
Синтаксические конструкции с чужой речью.(прямая и косвенная речь)	8
Повторение и систематизация пройденного в VIII классе	6
<b>Всего уроков</b>	<b>102</b>

#### 9 класс

Содержание	Количество часов
Международное значение русского языка	1
Повторение изученного в 5-8 классах	7
Сложное предложение. Культура речи.	4
Сложносочинённое предложение	5
Сложноподчинённые предложения	4
Основные группы сложноподчинённых предложений	15
Бессоюзное сложное предложение	8
Сложные предложения с различными видами связи	5
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (8 +2 р/р)	4
<b>Всего часов</b>	<b>68</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Литература»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для обучающихся 5-9 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. №1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609), программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Министерством образования Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение», 2008) и учебников литературы авторов – В.Я.Коровина, В.И.Коровин и др.

### Общая характеристика учебного предмета

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи обучающихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить обучающихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;

- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Литература – одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности обучающегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- изложение с элементами сочинения;
- устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- развитие художественной фантазии у детей;
- прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;
- придумывание финала, опираясь на логику развития образа и событий.

Курс литературы включает в себя знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной литературой.

#### **Программа призвана обеспечить:**

- приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;
- развитие у обучающихся способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощенных в ней явлений жизни;
- воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции у обучающихся;
- формирование представлений обучающихся о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
- воспитание речевой культуры обучающихся.

#### **Задача курса литературы:**

- развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе;
- совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры обучающихся;
- расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике.

### **Место предмета в учебном плане**

Рабочая программа предназначена для изучения литературы в общеобразовательной школе. На изучение курса отводится: 7 класс - 68 часов из расчета 2 часа в неделю, 8 класс - 68 часов из расчета 2 часа в неделю, 9 класс – 102 часа из расчета 3 часа в неделю.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **7 класс**

##### **Обучающиеся должны знать:**

- Текст художественного произведения.
- Событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений.
- Особенности композиции изученного произведения.
- Основные признаки понятий: юмор, сатира, метафора, роды литературы.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- Выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.
- Определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета.
- Определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка.
- Сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним.
- Различать эпические и лирические произведения.
- Пересказывать устно или письменно эпическое произведение или отрывок из него.
- Создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.
- Составлять план собственного устного или письменного высказывания.
- Составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения.
- Давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.
- Пользоваться справочным аппаратом хрестоматии и прочитанных книг.

#### **8 класс**

В результате изучения литературы ученик должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- историко-культурный контекст изучаемых произведений;
- основные теоретико-литературные понятия;
- уметь:
  - работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части);
  - определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выражать свое отношение к прочитанному;
  - сопоставлять литературные произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения

### 9 класс

В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- общую характеристику развития русской литературы (этапы развития, основные литературные направления);
- авторов и содержание изученных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, слово как жанр древнерусской литературы, ода как жанр лирической поэзии, жанр путешествия, сентиментализм (начальное представление), романтизм (развитие понятия), баллада (развитие представления), роман в стихах (начальное представление), понятие о герое и антигерое, реализм (развитие понятия), Реализм в художественной литературе, реалистическая типизация (развитие понятия), трагедия как жанр драмы (развитие понятия), психологизм художественной литературы (начальное представление), понятие о литературном типе, понятие о комическом и его видах: сатире, иронии, юморе, сарказме; комедия как жанр драматургии: (развитие представлений), повесть (развитие понятия), развитие представлений о жанровых особенностях рассказа, художественная условность, фантастика (развитие понятий), притча (углубление понятия), системы стихосложений, виды рифм, способы рифмовки (углубление представлений), философско-драматическая поэма.

уметь:

- проследить темы русской литературы в их историческом изменении;
- определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
- определять идейную и эстетическую позицию писателя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- оценивать проблематику современной литературы;
- анализировать произведения современной литературы с учетом преемственности литературных жанров и стилей;
- различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
- осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
- сопоставлять и критически оценивать идейные искания поэтов и писателей, сравнивая проблемы произведений, пути и способы их разрешения, общее и различное в них;
- находить информацию в словарях, справочниках, периодике, сети Интернет;
- выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

### Содержание учебного предмета

#### 7 класс

##### Введение

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу

## УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

### Былины. «Вольга и Микула Селянинович».

**Киевский цикл былин.** Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

**Новгородский цикл былин.** «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собираемые былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

**Пословицы и поговорки.** Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Гипербола (развитие представлений). Былина. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений)

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

#### Михаил Васильевич Ломоносов.

Краткий рассказ об ученом и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

#### Гавриил Романович Державин.

Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

#### Александр Сергеевич Пушкин.

Краткий рассказ о писателе.

#### «Полтава» («Полтавский бой»),

«Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»),

«Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

### **Михаил Юрьевич Лермонтов.**

Краткий рассказ о поэте.

**«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».** Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

**«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».** Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

### **Николай Васильевич Гоголь.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Тарас Бульба».** Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патристический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

### **Иван Сергеевич Тургенев.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Бирюк».** Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

**Стихотворения в прозе. «Русский язык».** Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. **«Близнецы», «Два богача».**

Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

### **Николай Алексеевич Некрасов.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Русские женщины»** («Княгиня Трубецкая»), Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

**«Размышления у парадного подъезда».** Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

### **Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».** Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

**«Дикий помещик».** Для внеклассного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

### **Лев Николаевич Толстой.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Детство».** Главы из повести: «Классы», «Наталья Саввишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Иван Алексеевич Бунин.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Цифры».** Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. **«Лапти».** Душевное богатство простого крестьянина.

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

**«Хамелеон».** Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

**«Злоумышленник», «Размазня».** Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

**«Край ты мой, родимый край!»** Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

**В. Жуковский.** «Приход весны»; **И. Бунин.** «Родина»; **А. К. Толстой.** «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

**Максим Горький.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Детство».** Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каши-рин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

**«Старуха Изергиль»** («Легенда о Данко»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления).

Портрет как средство характеристики героя.

**Владимир Владимирович Маяковский.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».** Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

**«Хорошее отношение к лошадям».** Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления)

**Леонид Николаевич Андреев.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Кусака».** Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

**«Юшка».** Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

**«В прекрасном и яростном мире».** Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для внеклассного чтения).

**На дорогах войны.** Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: **А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова** и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

**Федор Александрович Абрамов.**

Краткий рассказ о писателе.

**«О чем плачут лошади».** Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

**Евгений Иванович Носов.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя».** Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

**Юрий Павлович Казаков.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Тихое утро».** Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

**«Тихая моя Родина».** Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (**В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов**). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о поэте.

**«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...».** Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

**Дмитрий Сергеевич Лихачев.** **«Земля родная»** (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Роберт Бернс.** Особенности творчества. **«Честная бедность».** Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

**Джордж Гордон Байрон.** **«Ты кончил жизни путь, герой!».** Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

**Японские хокку** (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

**О. Генри.** **«Дары волхвов».** Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

**Рей Дуглас Брэдбери.** **«Каникулы».**

Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

## 8 класс

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «*В темном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька темная...*», «*Вдоль по улице метелица метет...*», «*Пугачев в темнице*», «*Пугачев казнен*».

**Частушки** как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

**Предания** как исторический жанр русской народной прозы. «*О Пугачеве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из «*Жития Александра Невского*». Защита русский земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования.

«*Шемякин суд*». Изображение действительных и вымышленных событий – главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои – крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами.

«Шемякин суд» - «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

#### Денис Иванович Фонвизин.

Слово о писателе.

«*Недоросль*» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

#### Иван Андреевич Крылов.

Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«*Лягушки, просящие царя*». Критика «общественного договора» Ж.-Ж. Руссо. Мораль басни. «*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

#### Кондратий Федорович Рылеев.

Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«*Смерть Ермака*». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич – главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К.Ф.Рылеева – основа песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

#### Александр Сергеевич Пушкин.

Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

**«Туча».** Разноплановость содержания стихотворения – зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

**К\*\*\* («Я помню чудное мгновенье...»).** Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

**«19 октября».** Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

**«История Пугачева»** (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая I («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А.Пушкин).

Роман **«Капитанская дочка».** Гринев – жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова – нравственная красота героини. Швабрин – антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**«Пиковая дама».** Место повести в творчестве Пушкина. Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Соотношение случайного и закономерного. Смысл названия повести и эпиграфа к ней. Композиция повести: система предсказаний, намеков и символических соответствий. Функции эпиграфов. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, значение образа Петербурга. Идеино-композиционная функция фантастики. Мотив карт и карточной игры, символика чисел. Эпизод, его место в философской концепции повести.

#### **Михаил Юрьевич Лермонтов.**

Краткий рассказ о писателе, отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

**«Мцыри».** Поэма о вольнолюбивом юноше, вырванном из родной среды и воспитанном в чуждом ему обществе. Свободный, мятежный, сильный дух героя. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Романтически-условный историзм поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

#### **Николай Васильевич Гоголь.**

Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

**«Ревизор».** Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора – высмеять «все дурное в России» (Н.В.Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразии действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В.И.Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю.Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).

**«Шинель».** Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незло-

бивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.**

Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«*История одного города*» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народ. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семенович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

«*Старый гений*». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.**

Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«*После бала*». Идея разделенности двух Россий. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

**Антон Павлович Чехов.**

Краткий рассказ о писателе.

«*О любви*» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (развитие представлений).

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

**Иван Алексеевич Бунин.**

Краткий рассказ о писателе.

«*Кавказ*». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

**Александр Иванович Куприн.**

Краткий рассказ о писателе.

«*Куст сирени*». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.**

Краткий рассказ о поэте.

«*Россия*». Историческая тема в стихотворении, его современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин.**

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«*Пугачев*». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А.С.Пушкина, С.А.Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелев.**

Краткий рассказ о писателе.

«*Как я стал писателем*». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

### **Писатели улыбаются**

Журнал «Сатирикон». Тэффи, О.Дымов, А.Аверченко. *«Всеобщая история, обработанная «Сатириконом»* (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Ироническое повествование о прошлом, характеризующее отношение к современности.

**М.Зошенко.** *«История болезни»*; Тэффи. *«Жизнь и воротник»*. Для самостоятельного чтения.

#### **Михаил Андреевич Осоргин.**

Краткий рассказ о писателе.

*«Пенсне»*. Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. Для самостоятельного чтения.

#### **Александр Трифонович Твардовский.**

Краткий рассказ о писателе.

*«Василий Теркин»*. Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Теркина – сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

#### **Андрей Платонович Платонов.**

Краткий рассказ о жизни писателя.

*«Возвращение»*. Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика рассказа.

### **Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою родину (Е.Винокуров. *«Москвичи»*; М.Исаковский. *«Катюша»*, *«Враги сожгли родную хату»*; Б.Окуджава. *«Песенка о пехоте»*, *«Здесь птицы не поют...»*; А.Фатьянов. *«Соловьи»*; Л.Ошанин. *«Дороги»*; В.Высоцкий. *«Песня о Земле»* и др.). Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

#### **Виктор Петрович Астафьев.**

Краткий рассказ о писателе.

*«Фотография, на которой меня нет»*. Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

#### **Русские поэты о Родине, родной природе**

И.Анненский. *«Снег»*; Д.Мережковский. *«Родное»*, *«Не надо звуков»*; Н.Заболоцкий. *«Вечер на Оке»*, *«Уступи мне, скворец, уголок...»*; Н.Рубцов. *«По вечерам»*, *«Встреча»*, *«Привет, Россия...»*.

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Н.Оцуп. *«Мне трудно без России...»* (отрывок); З.Гиппиус. *«Знайте!»*, *«так и есть»*; Дон Аминадо. *«Бабье лето»*; И.Бунин. *«У птицы есть гнездо...»*. Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Уильям Шекспир.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Ромео и Джульетта».** Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта – символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

**Сонеты** – «Кто хвалится родством своим со знатью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».

В строгой форме сонетов – живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание по этому любви и дружбы. Сюжеты Шекспира – «богатеишая сокровищница лирической поэзии» (В.Г.Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.**

Слово о Мольере.

**«Мещанин во дворянстве»** (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век – эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер – великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» - сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Сатира (развитие понятий).

**Джонатан Свифт.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Путешествия Гулливера».** Сатира на государственное устройство и общество. Гротесковый характер изображения.

**Вальтер Скотт.**

Краткий рассказ о писателе.

**«Айвенго».** Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

## 9 класс

### Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы.

Литература как искусство слова (углубление представлений).

Из древнерусской литературы

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

Из литературы XVIII века

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

**Михаил Васильевич Ломоносов**

Жизнь и творчество.(Обзор.) Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

*«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы»*

*Елисаветы Петровны 1747 года*». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

**Гавриил Романович Державин**

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Властителям и судиям*». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«*Памятник*». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

**Александр Николаевич Радищев**

Слово о писателе. «*Путешествие из Петербурга в Москву*». (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении.

Теория литературы. Жанр путешествия.

**Николай Михайлович Карамзин**

Слово о писателе.

Повесть «*Бедная Лиза*», стихотворение «*Осень*». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные героини повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

**Василий Андреевич Жуковский**

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Море*». Романтический образ моря.

«*Невыразимое*». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«*Светлана*». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Грибоедов**

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Горе от ума*». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (И. А. Гончаров. «*Милльон терзаний*»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

**Александр Сергеевич Пушкин**

Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «*Деревня*», «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я вас любил: любовь еще, быть может...*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма *«Цыганы»*. Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

*«Евгений Онегин»*. Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

*«Моцарт и Сальери»*. Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

### **Михаил Юрьевич Лермонтов**

Жизнь и творчество. (Обзор)

*«Герой нашего времени»*. Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть *«Фаталист»* и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. *«Смерть Поэта»*, *«Парус»*, *«И скучно и грустно»*, *«Дума»*, *«Поэт»*, *«Родина»*, *«Пророк»*, *«Нет, не тебя так пылко я люблю...»*, *«Нет, я не Байрон, я другой...»*, *«Расстались мы, но твой портрет...»*, *«Есть речи — значенье...» (1824)*, *«предсказание»*, *«Молитва»*, *«Нищий»*, *«Я жить хочу! Хочу печали...»*. Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

### **Николай Васильевич Гоголь**

Жизнь и творчество. (Обзор)

*«Мертвые души»* — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастиче-

ский смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

#### **Александр Николаевич Островский**

Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

#### **Федор Михайлович Достоевский**

Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

#### **Лев Николаевич Толстой**

Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

(Автобиографическая трилогия Л. Толстого предлагается для самостоятельного прочтения обучающимися по индивидуальным заданиям учителя.)

#### **Антон Павлович Чехов**

Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

#### **Из поэзии XIX века**

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и обучающихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

#### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

#### **Иван Алексеевич Бунин**

Слово о писателе.

Рассказ «Темные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

#### **Михаил Афанасьевич Булгаков**

Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа жи-

вучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

### **Михаил Александрович Шолохов**

Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

### **Александр Исаевич Солженицын**

Слово о писателе.

Рассказ «Матренин двор». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

### **Из русской поэзии XX века**

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

### **Александр Александрович Блок**

Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», «О, весна без конца и краю...», «О, я хочу безумно жить...». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

### **Сергей Александрович Есенин**

Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роца золотая...». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

### **Владимир Владимирович Маяковский**

Слово о поэте

«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и обучающихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

### **Марина Ивановна Цветаева**

Слово о поэте.

«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина», «Стихи о Москве». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

### **Николай Алексеевич Заболоцкий**

Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельниковый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

### **Анна Андреевна Ахматова**

Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг «Четки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

### **Борис Леонидович Пастернак**

Слово о поэте.

«Красавица моя, вся статъ...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всем мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

### **Александр Трифонович Твардовский**

Слово о поэте.

«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит под Ржевом». Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

### **Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков**

А.С.Пушкин. «Певец»; М.Ю.Лермонтов. «Отчего»; В.Соллогуб. «Серенада» («Закинув плащ, с гитарою под рукою...»); Н.Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); Е.А.Баратынский. «Разуверение»; Ф.Тютчев. «К.Б.» («Я встретил вас- и все былое...»); А.Толстой. «Средь шумного бала, случайно...»; А.Фет. «Я тебе ничего не скажу...»; А.Сурков. «бьется в тесной печурке огонь...»; К.Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Н.Заболоцкий. «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Античная лирика

#### **Гай Валерий Катулл**

Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик

Катулла {«Мальчику»}.

#### **Гораций.**

Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

#### **Данте Алигьери**

Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы Универсально-философский характер поэмы.

#### **Уильям Шекспир**

Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой (4-й акт).

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

## Иоганн Вольфганг Гете

Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

### Содержание учебного предмета

#### 7 класс

№ п/п	Содержание раздела	Количество часов
1	Введение. Книга в жизни человека.	1
2	Устное народное творчество	4
3	Из древнерусской литературы.	3
4	Из литературы XVIII века.	2
5	Из литературы XIX века.	30
6	Из литературы XX века.	22
7	Из зарубежной литературы.	4
8	Итоговый урок	2
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>

#### 8 класс

№ п/п	Содержание раздела	Количество часов
1	Введение. Книга в жизни человека.	1
2	Устное народное творчество	2
3	Из древнерусской литературы.	2
4	Из литературы XVIII века.	6
5	Из литературы XIX века.	33
6	Из литературы XX века.	17
7	Из зарубежной литературы.	6
8	Итоговый урок	1
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>

#### 9 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Введение.	1
2	Литература Древней Руси	2
3	Русская литература XVIII века	10
4	Из русской литературы I половины XIX века	3
5	А.С.Грибоедов «Горе от ума» (5+2р.р.)	8
6	Творчество А.С.Пушкина	14
7	Творчество М.Ю.Лермонтова	12
8	Творчество Н.В.Гоголя	7
9	Русская литература второй половины XIX века	10
10	Русская литература XX века. Проза	10
11	Русская литература XX века. Поэзия	17
12	Из зарубежной литературы	6
13	Итоговые занятия по курсу 9 класса. Выявление уровня литературного развития обучающихся.	2
<b>Итого</b>		<b>102</b>

## **Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

### **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе авторской программы: Биболетова М.З., Трубанёва Н.Н. Программа курса английского языка к УМК Английский с удовольствием/Enjoy English для 2-11 классов общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2010.

Рабочая программа по английскому языку для 5-9 классов разработана на основе примерной программы основного общего образования по иностранным языкам (английский язык), федерального компонента государственного образовательного стандарта и авторской программы для общеобразовательных учреждений М. З. Биболетовой, Н. Н. Трубаневой (Программа курса английского языка для обучающихся 2-11 классов общеобразовательных учреждений. - Обнинск: Титул, 2010).

Рабочая программа рассчитана на 510 часов:

5 класс - 102 часа (3 часа в неделю);

6 класс - 102 часа (3 часа в неделю);

7 класс - 102 часа (3 часа в неделю);

8 класс - 102 часа (3 часа в неделю);

9 класс - 102 часа (3 часа в неделю).

Английский язык - средство коммуникации между людьми, представляющими разные страны и народы. Язык – это мощное средство безопасности и адаптации в конкретных социокультурных условиях.

Программа курса способствует осознанию идеи единства и многообразия в окружающем мире, пониманию роли и места своей культуры в контексте общемировой, позволяет получить умения и навыки пользования языком в различных речевых ситуациях, овладеть основными грамматическими структурами, навыками, связанными с социальными функциями языка.

Данная программа ставит на первое место коммуникативную функцию слова, умение владеть языком как средством коммуникации, развитие миротворческой лексики, связанной с правами человека, предотвращением конфликтов.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает предметное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;

- организационно-планирующую;

- контролирующую.

Информационно-методические функции позволяют всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представления о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитание и развитие школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требование к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

### **Цели и задачи**

Изучение английского языка в 5-9 классах в средних общеобразовательных учреждениях (базовый уровень) направлено на достижение цели:

**развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **социокультурная компетенция** – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям страны/ стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 9 класса; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Настоящая программа направлена на решение следующих **задач**:

#### **1. развитие коммуникативной компетенции:**

- **речевая компетенция** – сформировать умения вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями), делать подготовленные устные сообщения и презентацию по результатам выполнения проектной работы, кратко высказываться, передавать содержание и рассуждать о проблемах; научить заполнять таблицы и анкеты, делать выписки из текста в проектной деятельности, писать личное письмо зарубежному другу и краткое сообщение, составлять небольшие эссе; научить воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов, воспринимать на слух и выделять необходимую информацию; научить читать аутентичные тексты разных жанров с различной глубиной понимания их содержания;

- **языковая компетенция** - сформировать умения применять правила чтения и орфографии на основе изучаемого лексико-грамматического материала; научить адекватно произносить и различать на слух все звуки изучаемого иностранного языка, соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; научить распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной школы; научить распознавать и употреблять в речи части речи и разные типы предложений;

- **социокультурная компетенция** – познакомить с наиболее употребительной фоновой лексикой, современным социокультурным портретом и культурным наследием англоговорящих стран; научить представлять родную культуру на иностранном языке, находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/ стран изучаемого языка;

- **компенсаторная компетенция** – сформировать умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания;

- **учебно-познавательная компетенция** – сформировать умения осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, пользоваться словарями и справочниками (в том числе электронными), участвовать в проектной деятельности;

**2. развитие и воспитание:** научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; научить осознавать место и роль родного и изучаемого иностранного языка в полиязычном мире.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класса**

В результате изучения английского языка ученик должен

#### **Знать/понимать:**

1. основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
2. особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
3. признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);
4. основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
5. роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
6. правила поведения в опасных жизненных ситуациях;
7. правила безопасности при использовании как традиционных, так и новых технологий познавательной, коммуникативной и созидательной деятельности в условиях информационного общества;
8. схемы, планы и другие символы.

#### **Уметь:**

##### говорение

1. начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
2. расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
3. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
4. делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
5. использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

##### аудирование

6. понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
7. использовать переспрос, просьбу повторить;

##### чтение

8. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
9. читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием

основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные);

10. читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

11. читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### письменная речь

12. заполнять анкеты и формуляры; писать личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах; сообщать то же о себе, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

А также

- вести диалог;

- отбирать и использовать языковой материал для безопасного поведения в обществе;

Научится использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1. социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

2. создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

3. приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

4. ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира;

5. организации и ведения диалога в паре, группе, учитывая сходство и разницу позиций;

6. взаимодействия с партнерами для получения общего продукта или результата;

7. корректировки своих действий и поведения;

8. понимания, создания, сохранения, изменения уклада жизни малой группы, класса;

9. умения занимать различные позиции и роли, понимать позиции и роли других людей;

Получит возможность научиться использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса**

В результате изучения английского языка ученик должен

#### **Знать/понимать:**

1. основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

2. особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

3. признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);

4. основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

5. роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности,

выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

6. правила поведения в опасных жизненных ситуациях;

7. правила безопасности при использовании как традиционных, так и новых технологий познавательной, коммуникативной и созидательной деятельности в условиях информационного общества;

8. схемы, планы и другие символы.

#### **Уметь:**

##### говорение

1. начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;

2. расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

3. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

4. делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

5. использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

##### аудирование

6. понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

7. использовать переспрос, просьбу повторить;

##### чтение

8. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

9. читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные.);

10. читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

11. читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

##### письменная речь

12. заполнять анкеты и формуляры; писать личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах; сообщать то же о себе, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

А также

- вести диалог;

- отбирать и использовать языковой материал для безопасного поведения в обществе;

- действовать, предотвращая опасные жизненные ситуации;

- найти, отобрать нужную информацию, усвоить ее, интерпретировать, использовать для личностного развития, для решения социальных задач;

- сделать позитивный выбор в политической, экономической, профессиональной, культурной жизни.

Научится использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1. социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
2. создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
3. приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
4. ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира;
5. организации и ведения диалога в паре, группе, учитывая сходство и разницу позиций;
6. взаимодействия с партнерами для получения общего продукта или результата;
7. корректировки своих действий и поведения;
8. понимания, создания, сохранения, изменения уклада жизни малой группы, класса;
9. умения занимать различные позиции и роли, понимать позиции и роли других людей.

Получит возможность научиться использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся 9 класса**

В результате изучения английского языка ученик должен

##### **Знать/понимать:**

1. основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
2. особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
3. признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений, числительных, предлогов);
4. основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
5. роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
6. правила поведения в опасных жизненных ситуациях;
7. правила безопасности при использовании как традиционных, так и новых технологий познавательной, коммуникативной и созидательной деятельности в условиях информационного общества;
8. схемы, планы и другие символы.

##### **Уметь:**

###### говорение

1. начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
2. расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

3. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

4. делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

5. использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### аудирование

6. понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

7. использовать переспрос, просьбу повторить;

#### чтение

8. ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

9. читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные,);

10. читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

11. читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### письменная речь

12. заполнять анкеты и формуляры; писать личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах; сообщать то же о себе, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

А также

- вести диалог;

- отбирать и использовать языковой материал для безопасного поведения в обществе;

Научится использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1. социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

2. создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

3. приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

4. ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира;

5. организации и ведения диалога в паре, группе, учитывая сходство и разницу позиций;

6. взаимодействия с партнерами для получения общего продукта или результата;

7. корректировки своих действий и поведения;

8. понимания, создания, сохранения, изменения уклада жизни малой группы, класса;

9. умения занимать различные позиции и роли, понимать позиции и роли других людей.

Получит возможность научиться использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

### Содержание учебного курса в 7 классах

#### 1. Речевая компетенция

##### 1.1. Предметное содержание устной и письменной речи

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в программе, полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Обучающиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

*Я, моя семья, мои друзья.* Члены моей семьи (внешность, черты характера, профессии, хобби). Взаимоотношения в семье. Семейные праздники. Дом. Помощь по дому. Покупки. Еда. Моя одежда. Молодежная мода. Здоровый образ жизни: посещение врача, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Характер и увлечения друзей. Взаимоотношения с друзьями.

*Мир моих увлечений.* Любимые занятия и развлечения (спортивные занятия, чтение, телевидение, участие в викторинах и конкурсах, компьютер, интернет). Животные на воле и в неволе. Путешествия.

*Школьное образование.* Школьная жизнь: взаимоотношения между учителями и учениками, между обучающимися, правила поведения в школе, наказания, школьная форма. Учебные предметы и отношение к ним. Школьная жизнь зарубежных сверстников: типы школ, учебные предметы. Каникулы. Международные школьные обмены. Выбор профессии. Роль английского и русского языков в современном мире.

*Мир вокруг меня.* В городе и за городом. Ориентация в городе. Транспорт. Достопримечательности родного города. Средства коммуникации (телефон, компьютер). Будущее нашей планеты: техногенные катастрофы, научно-технический прогресс.

*Страна / страны изучаемого языка и родная страна.* Географические и природные условия, погода, население, столицы, денежные единицы, официальные языки в Великобритании, США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии и России. Достопримечательности Лондона и Москвы. Некоторые праздники и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Мои зарубежные сверстники (их увлечения, любимые писатели и книги / сказки).

##### 1.2. Продуктивные речевые умения

Умения диалогической речи	При овладении диалогической речью в рамках обозначенной тематики, а также в связи с прочитанным или прослушанным школьники учатся вести следующие виды диалогов, используя необходимые речевые клише: — диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, используя соответствующие обращения, принятые в англоговорящих странах; начинать, вести и заканчивать разговор по телефону; высказывать вежливую просьбу и реагировать на просьбу партнера; поддерживать диалог за столом (до, во время и после угощения); делать комплименты и реагировать на них; вежливо соглашаться или не соглашаться, используя краткий ответ; предупреждать об опасности; переспрашивать; — диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, и самостоятельно запрашивать информацию, выражая при этом свое мнение и переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать / давать интервью; — диалог побудительного характера: обратиться с просьбой, согласиться / отказаться выполнить просьбу; реагировать на предложение партнера сделать что-либо вместе согласием / несогласием, желани-
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	ем / нежеланием); попросить о помощи и предложить свою помощь; дать совет и принять / не принять совет партнера; — диалог-обмен мнениями: выслушать сообщение / мнение партнера, согласиться / не согласиться с ним, выразить свою точку зрения и обосновать ее; выразить сомнение, одобрение / неодобрение.
Умения монологической речи	При овладении монологической речью школьники учатся: — описывать иллюстрацию; — высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, вопросы, план; — высказываться в связи с ситуацией общения, используя уточнение, аргументацию и выражая свое отношение к предмету речи; — делать краткое сообщение на заданную тему на основе прочитанного / прослушанного, выражая свое мнение и отношение; — передавать содержание прочитанного / прослушанного текста с опорой на ключевые слова / план и без опоры; — давать характеристику героям прочитанного / прослушанного текста.
Умения письменной речи	— составлять вопросы к тексту и отвечать на них; — заполнять формуляр, анкету, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, пол, гражданство, адрес); — писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения и другими праздниками, выражая пожелания; — писать личное письмо зарубежному другу / отвечать на письмо зарубежного друга, описывая события и свои впечатления, соблюдая нормы письменного этикета, принятого в англо говорящих странах; — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

### 1.3. Рецептивные речевые умения

Умения аудирования	При овладении аудированием школьники учатся: - воспринимать на слух и понимать живую речь собеседника, а также тексты в видео- и аудиозаписи с различной глубиной: пониманием основного содержания и извлечением необходимой информации. При этом обучающиеся опираются на догадку и контекст, стараются игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания; - воспринимать на слух и выделять необходимую / интересующую информацию в аутентичных прагматических текстах, например, объявлениях на вокзале / в аэропорту, в прогнозе погоды.
Умения чтения	При овладении чтением школьники учатся читать аутентичные тексты, содержание которых соответствует коммуникативно-познавательным потребностям и интересам обучающихся 5-7 классов, и понимать их с различной глубиной: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с извлечением нужной / требуемой информации (просмотровое или поисковое чтение). Словарь используется по мере необходимости, независимо от вида чтения. При овладении чтением школьники: - совершенствуют технику чтения вслух и про себя: соотносят графический образ слова с его звуковым образом на основе знания новых

	<p>правил чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учатся читать выразительно вслух небольшие тексты (объявления, сообщения, инсценируемые диалоги), содержащие только изученный языковой материал;</li> <li>- учатся читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов: личные письма, странички из дневника, письма-приглашения, стихи, отрывки из художественной прозы, короткие рассказы, сказки, газетные статьи, информационно-рекламные тексты (объявления, вывески, меню, программы радио- и телепередач, файлы на дисплее компьютера, факсы, странички из путеводителя, странички из календаря, рецепты, инструкции и т. д.).</li> </ul> <p>В ходе <i>ознакомительного чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему / основную мысль;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>• устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</li> <li>• догадываться о значении отдельных слов (на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);</li> <li>• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником, словарем;</li> </ul> <p>В ходе <i>изучающего чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные аутентичные и адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.);</li> <li>• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста;</li> <li>• оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение.</li> </ul> <p>В ходе <i>просмотрового / поискового чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать необходимую / интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких</li> </ul>

## 2. Социокультурная компетенция

К концу обучения в 7 классе школьники смогут:

— составить представление о роли английского языка в современном мире как средстве международного общения;

— познакомиться с социокультурным портретом англоговорящих стран (Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии) и родной страны: географические и природные условия, погода, население, столицы, денежные единицы (Великобритании, США, России), некоторые праздники (Christmas, New Year, Easter, St Valentine's Day, Mother's Day, Halloween), особенности школьного образования;

— познакомиться с культурным наследием англоговорящих стран и России: всемирно известными достопримечательностями (Westminster Abbey, Big Ben, the Houses of Parliament, the Tower of London, Trafalgar Square, Buckingham Palace, Tower Bridge, St Paul's Cathedral, MOMI (Museum of the Moving Image), Madame Tussaud's, London's Parks and Gardens, London Zoo, Whipsnade Wild Animal's Park; the Kremlin, Red Square); с фактами из жизни и с биографиями известных людей в области литературы, живописи, кино (Daniel Defoe, Mark Twain, John R. R. Tolkien, Joseph Turner, Charlie Chaplin и др.); с фактами из жизни знаменитых ученых, изобретателей, политиков (Charles Darwin, Alexander Bell; Pavel Shilling; Abraham Lincoln, Sir Win-

ston Churchill; Andrei Sakharov и др.);

— познакомиться с некоторыми образцами национального английского фольклора (стихами, сказками, детскими рассказами);

— научиться представлять свою страну на английском языке, сообщая сведения о ее национальных традициях, географических и природных условиях, известных ученых, писателях, спортсменах; оказать помощь зарубежным гостям, приехавшим в Россию (представиться, познакомиться с родным городом / селом / районом и т. д.).

### **3. Учебно-познавательная и компенсаторная компетенции**

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

— пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как группировка, сравнение, анализ, синтез;

— передавать количественные, пространственные и временные представления изученными средствами английского языка;

— разыгрывать воображаемые ситуации / роли, пользуясь приемами образного мышления;

— работать в различных режимах: в индивидуальном, парном, групповом;

— осуществлять самоконтроль с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check);

— работать самостоятельно, в том числе с аудио-, видеоматериалами и другими компонентами УМК;

— ориентироваться в учебнике с помощью атласа содержания учебника (расширенное оглавление) и специальных условных обозначений;

— пользоваться справочным материалом УМК (правилами, англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником).

## **4. Языковая компетенция**

### **4.1. Графика и орфография, произносительная сторона речи**

Школьники учатся:

• применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного на первой ступени и нового лексического материала, изучаемого в 5-7 классах.

• адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать ударение в слове и фразе; соблюдать правильную интонацию в повелительных, утвердительных, вопросительных (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы) и восклицательных предложениях.

### **4.2. Лексическая сторона речи**

К концу обучения в 7 классе продуктивный лексический минимум составляет 900 лексических единиц, характеризующих отобранные предметы речи.

Данный минимум включает лексику, усвоенную на первой ступени, а также новые слова и речевые клише, новые значения известных обучающимся многозначных слов (например, kind — добрый; разновидность).

Рецептивный лексический словарь обучающихся, оканчивающих 7 класс, несколько превышает продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся должны овладеть следующими словообразовательными средствами для создания и расширения потенциального словаря:

а) аффиксацией:

• суффиксами имен существительных: -ist, -ian, -ect, -er (-or), -tion / -sion, -merit, -ity, -ance / -ence, -ing;

• префиксами и суффиксами имен прилагательных: un-, in-, im-, -non-, ir-, -al / -il, -able / -ible, -ous, -ful, -ly, -y, -ic, -(i)an, -ing;

• префиксами и суффиксами глаголов: un-, re-, mis-, dis-, -ize (-ise), -en;

- префиксом и суффиксом наречий: un-, -ly;
- б) конверсией:
  - прилагательными, образованными от глаголов: to clean ~ a clean room;
  - прилагательными, образованными от существительных: cold — cold weather
- в) словосложением типа:
  - прилагательное + существительное: blackboard;
  - прилагательное + прилагательное: well-known, good-looking.

### 4.3. Грамматическая сторона речи

Школьники учатся употреблять в речи:

— артикли: определенный и нулевой артикли с названиями планет, сторон света, океанов, морей, рек, каналов, горных цепей и вершин, государств, городов, улиц и площадей; с названиями национальностей и языков; исторических достопримечательностей; с именами собственными;

— существительные в функции прилагательного (например, teenage fashion, art gallery);

— глаголы в действительном залоге в Present Continuous, Present Perfect; глаголы в пассивном залоге в Present, Past, Future Simple; эквиваленты модальных глаголов (have to, should); некоторые фразовые глаголы (например, take care of, look for); конструкцию to be going to для выражения будущего действия; конструкцию there is / there are в Past Simple;

— причастия I и II для образования Present Continuous Active и Present Perfect Active, Present / Past / Future Simple Passive;

— местоимения: притяжательные местоимения в абсолютной форме (mine, yours, hers, etc), возвратные местоимения (myself, yourself, etc), местоимения one / ones для замены ранее упомянутого существительного;

— наречия, образованные с помощью суффикса -ly; наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, long, high); наречия hard / hardly, late / lately, high / highly, near / nearly; степени сравнения наречий, включая исключения; место наречия в предложении;

— числительные: большие количественные числительные (100-100,000,000), даты;

— союзы: or, if, that, because, since, unless, than, so; союзные слова: who, which, that, whose, what, where, how, why;

— междометия: Oh! Well!

— предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в Passive Voice (by, with);

простые распространенные предложения с несколькими обстоятельствами, следу определенном порядке: She met the boys in London last year.

— специальные вопросы с How (How long / far / high / many / much / old / ...?): How safe is travelling by boat this time of the year?

— альтернативные вопросы: Do you go to school by bus or by underground?

— разделительные вопросы с глаголами в Present, Past, Future Simple; Present Perfect; Present Continuous: She was nervous at the lesson, wasn't she?

They have never been to the USA, have they?

— восклицательные предложения для выражения эмоций: What a nice girl! How wonderful!

— некоторые формы безличных предложений: It usually takes me half an hour to get to school. The film is worth seeing.

— сложноподчиненные предложения с придаточными:

• определительными с союзными словами who / that / which: Have you seen the boy *who I that* won the competition? This is the computer *which / that* I'd like to have.

• дополнительными с союзом that: I believe *that* we'll find the way out.

• реального условия с союзом if (Conditional I): *If the* weather is fine, we'll go for a walk without pets.

- причины с союзом *because*: I learn English *because* I want to study abroad.

— глагольные конструкции типа:

*verb + doing smth* (enjoy, like, love, hate, mind, stop, finish, give up + *doing smth*): Her little daughters enjoy dancing. Stop talking!

*Be / look / feel + adverb / adjective* Why do you look so tired? I think Oliver is upset because he can't get along with his mum.

Обучающиеся должны распознавать по формальным признакам и понимать значение:

— слов, словосочетаний с формами на *-ing* без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное) — эквивалента модального глагола *can* — *to be able to*;

— конструкции типа *verb + object + infinitive* (*want, wish, expect + smb + to do smth*): They expect Alice to answer five questions. Do you want us to take part in the competition?

— предложений типа:

The little girl seems to be a wonderful dancer.

— условных предложений нереального характера (Conditional II): If I were a teacher, I wouldn't allow my students to call each other names.

## Содержание учебного курса в 8-9 классах

### 1. Речевая компетенция

#### 1.1. Предметное содержание устной и письменной речи

Школьники учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

*Мои друзья и я.* Взаимоотношения в семье, с друзьями, со сверстниками. Любовь и дружба. Национальные и семейные праздники. Взаимоотношения между людьми (в том числе на при-Шрах из художественной литературы на английском языке). Конфликты и их решения. Личная переписка, письмо в молодежный журнал.

*Мир моих увлечений.* Путешествия как способ познания мира. Хобби. Спорт. Посещение дискотеки, кафе. Искусство (музыка, театр, кино, живопись, мода) в жизни молодежи. Средства массовой информации (радио, телевидение, пресса, интернет). Чтение / книга в жизни нынешнего поколения, школьная и домашняя библиотека.

*Школьное образование и выбор профессии.* Познавательные интересы: любимые предметы, занятия. Возможности продолжения образования. Проблемы выбора профессии. Независимость в принятии решений. Роль английского языка в профессии. Популярные профессии. Успешные люди. Карманные деньги.

*Люди, Земля, Вселенная.* Космос и человек. Технический прогресс. Будущее нашей планеты. Природа и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Здоровый образ жизни.

— *Страна / страны изучаемого языка и родная страна.* Природа, погода, климат в англоговорящих странах (Великобритании, США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии) и России. Государственные символы (флаг, герб) Великобритании, США и России. Города и села, родной край / регион / город / село. Достопримечательности. Некоторые праздники, традиции. Вклад России и ее народов в мировую культуру. Выдающиеся люди, их влияние на мировую цивилизацию

#### 1.2. Продуктивные речевые умения

Умения диалогической речи	<p>При овладении диалогической речью в рамках обозначенной тематики, а также в связи с прочитанным или прослушанным школьники продолжают учиться вести следующие виды диалога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— диалог этикетного характера;</li> <li>— диалог-расспрос;</li> <li>— диалог-побуждение к действию;</li> <li>— диалог-обмен мнениями.</li> </ul>
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Для ведения названных видов диалога предусматривается (помимо ранее сформированных) развитие следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— для ведения диалога этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор (в том числе по телефону); вежливо переспросить о непонятном; выразить благодарность в процессе совместной деятельности в парах, группах; вежливо отказать / согласиться на предложение собеседника;</li> <li>— для ведения диалога-расспроса: запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; брать / давать интервью;</li> <li>— для ведения диалога побудительного характера, в том числе в процессе проектной работы и сотрудничества в малых группах: дать вежливый совет, принять или не принять совет; попросить партнера о чем-то; пригласить партнера к совместной деятельности, выразить готовность / отказаться принять участие в ней, объяснить причину отказа;</li> <li>— для ведения диалога-обмена мнениями: выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; высказать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное отношение к предмету обсуждения; выражать свою эмоциональную оценку — восхищение, удивление, радость, огорчение и др., участвовать в дискуссии по предложенной или интересующей проблеме (в пределах тем, отобранных в программе), используя аргументацию, убеждение</li> </ul>
Умения монологической речи	<p>При овладении монологической речью (наряду с умениями, сформированными ранее) школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— делать подготовленные устные сообщения о фактах, событиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе), используя при этом основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику), сопровождая высказывание эмоциональными и оценочными суждениями и используя для этого наиболее распространенные речевые клише;</li> <li>— делать презентацию по результатам выполнения проектной работы;</li> <li>— кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему / в соответствии с предложенной ситуацией;</li> <li>— передавать содержание / основную мысль прочитанного или прослушанного с опорой и без опоры на текст / на заданные вопросы, комментировать факты из текста;</li> <li>— делать подготовленное сообщение в связи с прочитанным / прослушанным (аудио- или видеотекстом), выражая свое отношение к событиям, фактам, персонажам текста;</li> <li>— рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира, например толерантности, безопасности и др.</li> </ul>
Умения письменной речи	<p>При овладении письменной речью (наряду с умениями, сформированными ранее), школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— заполнять таблицы, кратко фиксировать содержание</li> </ul>

	<p>прочитанного или прослушанного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности;</li> <li>— заполнять анкету, формуляр (например, Landing Card), автобиографию в Дорме СУ указывая требуемые данные о себе;</li> <li>— составлять краткую аннотацию к прочитанному тексту;</li> <li>— писать поздравление, личное письмо зарубежному другу, адекватно употребляя формулы речевого этикета, принятые в данном жанре в странах, говорящих на английском языке, излагая различные события, впечатления, высказывая свое мнение;</li> <li>— писать краткое сообщение, комментарий, описание событий, людей с использованием оценочных суждений и уместных лингвистических средств связи (linking words);</li> <li>— составлять небольшие эссе, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме.</li> </ul>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 1.3. Рецепттивные речевые умения

<p>Умения аудирования</p>	<p>В процессе овладения аудированием (наряду с умениями, сформированными ранее) школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— воспринимать на слух и понимать с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимику) и контекстуальную и языковую догадку речь собеседника в процессе непосредственного общения, добиваться полного понимания путем переспроса; а также понимать основное содержание разговора между носителями языка в пределах тем, обозначенных в программе;</li> <li>— воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов в аудио- и видеозаписи: описаний, сообщений, рассказов, интервью, рекламно-информационных текстов с опорой на языковую догадку и контекст;</li> <li>— воспринимать на слух и выделять необходимую / интересующую информацию в аутентичных рекламно-информационных текстах (объявлениях на вокзале, в аэропорту, прогнозе погоды, инструкциях), оценивая эту информацию с точки зрения ее полезности / достоверности.</li> </ul>
<p>Умения чтения</p>	<p>При овладении чтением школьники учатся читать аутентичные тексты разных жанров с различной глубиной понимания их содержания: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение) и с извлечением нужной или интересующей информации (просмотровое или поисковое чтение). Словарь используется по мере необходимости независимо от вида чтения.</p> <p>Школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты разных типов, жанров и стилей: личные и формальные письма, стихи, отрывки из художественной литературы: короткие рассказы, газетные и журнальные статьи, интервью, объявления, вывески, меню, программы радио и телевидения,</li> </ul>

	<p>карты, планы городов, расписания движения транспорта и др. Тексты могут содержать отдельные новые слова.</p> <p>В ходе <i>ознакомительного чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему (о чем идет речь в тексте);</li> <li>• выделять основную мысль;</li> <li>• выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>• устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</li> </ul> <p>фактов текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста;</li> <li>• разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;</li> <li>• восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;</li> <li>• озаглавливать текст, его отдельные части;</li> <li>• догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>• игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста;</li> <li>• пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем.</li> </ul> <p>— читать с полным пониманием несложные аутентичные и адаптированные тексты разных типов, жанров и стилей (см. выше).</p> <p>В ходе <i>изучающего чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.);</li> <li>• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;</li> <li>• обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;</li> <li>• комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение;</li> </ul> <p>— читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации.</p> <p>В ходе <i>поискового / просмотрового чтения</i> школьники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации;</li> <li>• оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **2. Социокультурная компетенция**

К концу 9 класса школьники должны:

- иметь представление о значимости владения английским языком в современном мире как средстве межличностного и межкультурного общения, как средстве приобщения к знаниям в различных областях, в том числе в области выбранной профессии;
- знать наиболее употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка:

названия наиболее известных культурных памятников стран изучаемого языка, популярных газет (*The Sunday Times, The Sunday Telegraph, The Guardian*), телеканалов (CNN, BBC), молодежных журналов (*Just Seventeen, Smash Hits, Shout*) и т.д.;

— иметь представление о социокультурном портрете стран, говорящих на английском языке (на примере Великобритании и США): территория, население, географические и природные условия, административное деление (на государства, штаты и др.), государственный флаг, государственный герб, столица, крупные города, средства массовой информации;

— иметь представление о культурном наследии англоговорящих стран и России: всемирно известных национальных центрах и памятниках (*The Bolshoi Theatre, The Maly Theatre, The Yury Nikulin Old Circus, The Moscow Dolphinarium, Tolstoy Museum in Yasnaya Poljana, Stonehenge, The Tower Bridge, Cleopatra's Needle*); известных представителей литературы (*Agatha Christie, Mark Twain, Jack London, Charles Dickens, Bernard Show, Lewis Carrol, Robert L. Stevenson, W Shakespeare, Charlote Bronte, Arthur Conan Doyle, James H. Chase, Stephen King, Alexander Pushkin, Nikolai Gogol, Anna Ahmatova, Anton Chekhov, Alexander Belyaev, Vassily Shukshin, Artem Borovik*), кино (*Walt Disney*), театра (*Charlie Chaplin, Galina Ulanova, Slava Polunin*), музыки (*the Beatles, Freddy Mercury, Alia Pugacheva*); выдающихся ученых и космонавтах (*Isaac Newton, Leonardo da Vinci, K. Tsiolkovsky, S. Korolev, Y. Gagarin, V Tereshkova, N. Armstrong*), путешественниках (*V J. Bering*), знаменитых гуманистах (*Mother Teresa*), политиках (*Abraham Lincoln, M. Gorbachev, Martin Luther King*), спортсменах (*Irina Rodnina, Garri Kasparov, David Backham*), произведениях классической литературы ("*Gulliver's Travels*" by Jonathan Swifth, "*Jane Eire*" by C Bronte, "*Who's There?*", "*The Headless Ghost*" by Pete Johnson, "*The Last Inch*" by James Albridge, "*Romeo and Juliet*" by W Shakespeare, "*Charlotte's Web*" by E. B White and G. Williams);

— уметь представлять свою страну на английском языке, сообщая сведения о вкладе России в мировую культуру, о национальных традициях и современной жизни, отмечая сходство и различие в традициях России и некоторых англоговорящих стран (на примере Великобритании и США), рассказывая о крае, своем городе, селе;

— уметь оказать помощь англоговорящим зарубежным гостям, приехавшим в Россию (встретить, познакомить с родным краем / городом / селом, пригласить в гости в свою школу, семью), обсудить с ними актуальные проблемы (выбора профессии, образования, экологии и др.) в пределах изученной тематики.

### **3. Учебно-познавательная и компенсаторная компетенции**

Наряду с умениями, сформированными в предыдущие годы в процессе обучения в 8-9 классах, школьники овладевают следующими умениями и навыками:

— пользоваться такими приемами мыслительной деятельности, как обобщение и систематизация;

— выделять и фиксировать основное содержание прочитанных или прослушанных сообщений;

— критически оценивать воспринимаемую информацию;

— использовать вербальные (перифраз, синонимы, антонимы) и невербальные (жесты и мимику) средства в процессе создания собственных высказываний;

— использовать также языковую и контекстуальную догадку, умение прогнозирования в процессе восприятия речи на слух и при Чтении;

— осуществлять самоконтроль с помощью специального блока проверочных заданий учебника (*Progress Check*), снабженных шкалой оценивания;

— участвовать в проектной деятельности (в том числе межпредметного характера), планируя и осуществляя ее индивидуально и в группе; самостоятельно поддерживать уровень владения английским языком, а при желании и углублять его, пользуясь различными техническими средствами (аудио, видео, компьютер), а также печатными и электронными источниками, в том числе справочниками и словарями.

## 4. Языковая компетенция

### 4.1. Произносительная сторона речи. Орфография.

Школьники учатся:

- применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала, изучаемого в 8-9 класса;
- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;
- соблюдать словесное и фразовое ударение;
- соблюдать интонацию различных типов предложений;
- выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

### 4.2. Лексическая сторона речи

К завершению основной школы (9 класс) продуктивный лексический минимум составляет около 1200 лексических единиц, включая лексику, изученную в предыдущие годы, новые слова и речевые клише, а также новые значения известных обучающимся многозначных слов.

Объем рецептивного словаря увеличивается за счет текстов для чтения и составляет примерно 1700 ЛЕ, включая продуктивный лексический минимум.

Расширение потенциального словаря происходит за счет интернациональной лексики, знания словообразовательных средств и овладения новыми аффиксами:

- существительных: -sion / -tion, -ness,
- прилагательных: -al, -less.

### 4.3. Грамматическая сторона речи

Школьники учатся употреблять в речи:

— определенный артикль с уникальными объектами, с новыми географическими названиями; нулевой, неопределенный и определенный артикли во всех изученных ранее случаях употребления с опорой на их систематизацию;

— неисчисляемые существительные; а также обобщают и систематизируют знания о суффиксах существительных;

— неопределенные местоимения и их производные: somebody (anybody, nobody, everybody), something (anything, nothing, everything), а также систематизируют изученные случаи употребления возвратных местоимений (myself, yourself, herself, himself, ourselves, yourselves, themselves);

— устойчивые словоформы в функции наречия (at last, at least, at first, sometimes, outside);

— числительные для обозначения дат и больших чисел;

— конструкции типа have / has always dreamed of doing something; make somebody do something, ask / want / tell somebody to do something; устойчивые словосочетания с глаголами do и make; be / get used to something; *некоторые новые фразовые шпголы; конструкции типа I saw Ann buy the flowers;*

— слова, словосочетания с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное);

— глагольные формы в Past Continuous Tense; Present Perfect and Present Perfect Continuous с for и since: I have always read books about space travels since I was a kid. It has been raining for two hours; *глагольные формы в Future Continuous, Past Perfect Passive;*

— косвенную речь в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в на

стоящем и прошедшем времени: She told me that she would phone me. My neighbour asked me not to turn the page over. She wondered if I would come to the party. He asked me why I was sad that day;

— сложноподчиненные предложения с союзом that's why: That's why I asked you to come;

— сложноподчиненные предложения с Conditional I (If + Present Simple + Future Simple), Conditional II (If + Past Simple + would + infinitive): If you come in time, you will meet our English

friends. If I were rich, I would help endangered animals;

— сложноподчиненные предложения с *Conditional HI* (*If + Past Perfect + would have + infinitive*): *If people hadn't polluted the planet, many species of animals wouldn't have disappeared;*

— *Conditional II* и *Conditional III* в сложных комбинированных предложениях: *If we thought about our future, we wouldn't have cut down forests. If he had phoned her yesterday, she would be able to continue the research now;*

— сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever;*

Систематизируется изученный материал: — видовременные формы действительного (*Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past*) и страдательного (*Present, Past, Future Simple in Passive Voice*) залогов и сравнение употребления:

- Present, Past, Future Simple;
- Present Simple, Present Continuous;
- Present Continuous, Future Simple
- Present Perfect, Past Simple;
- Past Simple, Past Perfect, Past Continuous;
- Past Simple Active, Past Simple Passive;

— модальные глаголы (*can, could, may, must, might, shall, should, would*) и их эквиваленты (*be able to, have to, need to / not need to*);

— безличные предложения с *It's...: It's cold. It's time to go home. It's interesting. It takes me ten minutes to get to school;*

— типы вопросительных предложений и вопросительные слова;

— придаточные определительные с союзами *that / which / who*: *The flowers that you gave to Ann were beautiful. The book which I bought yesterday isn't very interesting. Do you know the people who live next door?*

— Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>7 класс</b>		
1	Информация о себе	6
2	Будущее нашей планеты	7
3	Выдающиеся люди	5
4	Праздники и народные традиции англоговорящих стран	2
5	Истории изобретений средств коммуникации	7
6	Страны мира и их столицы	5
7	Роль английского языка в современном мире	7
8	Географические и природные условия, население, официальные языки англоговорящих стран и России	5
9	Путешествия	4
10	Взаимоотношения в семье, с друзьями и сверстниками	4
11	Карта города, ориентация в городе, транспорт	4
12	Школьная жизнь	7
13	Школьная жизнь зарубежных сверстников	10
14	Круг чтения	3
15	Некоторые проблемы современного подростка	4
16	Спорт	4
17	Здоровый образ жизни	6
18	Здоровый образ жизни, здоровое питание	5

19	Из истории олимпийских игр, выдающиеся спортсмены России	6
20	<i>Резерв на индивидуальное распределение учителем в КТП</i>	1
	<b>Итого</b>	<b>102</b>
	<b>8 класс</b>	
1	Климат и погода в Великобритании, Австралии, Канаде и России	4
2	Земля, Вселенная	6
3	Космос и человек	4
4	Природные стихийные бедствия	7
5	Удивительные природные места в России и англоговорящих странах	6
6	Природа и проблемы экологии	6
7	Экология Земли и экология человека	5
8	Как можно защитить нашу планету	10
9	Средства массовой информации	5
10	Телевидение – способ увидеть весь мир	4
11	Пресса как источник информации	7
12	Чтение в жизни современного подростка	9
13	Любимые писатели мои и моих зарубежных сверстников	6
14	Известные люди, добившиеся в жизни успеха и собственным трудом	7
15	Взаимоотношения в семье	7
16	Некоторые традиции и праздники англоговорящих стран	4
17	Независимость в принятии решений	5
	<b>Итого</b>	<b>102</b>
	<b>9 класс</b>	
1	Каникулы – время приключений и открытий	4
2	Трудный выбор подростка	9
3	Самостоятельность и независимость в принятии решений	5
4	Организация досуга	2
5	Родная страна	3
6	Молодежь и искусство	3
7	Путешествие как способ познать мир	7
8	Организованный и самостоятельный туризм	9
9	Мы в глобальной деревне	4
10	проблемы глобализации	7
11	конфликты между родителями и детьми	8
12	письмо в молодежный журнал	7
13	Декларация прав человека	10
14	пути получения образования	7
15	Стереотипы, которые мешают жить	5
16	Мир моих увлечений	4
17	Быть непохожим и жить в гармонии	5
18	<i>Резерв на индивидуальное распределение учителем в КТП</i>	3
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Алгебра»

### Пояснительная записка

Авторская программа изучения курса алгебры в основной школе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и примерной программы основного общего образования по математике с учетом реализации обязательной части основной образовательной программы.

Программа конкретизирует содержание предметных тем курса алгебры, основные виды учебной деятельности школьника и дает примерное распределение учебных часов на каждую тему курса алгебры, элементов комбинаторики, статистики и теории вероятностей в 7 классе с учетом самостоятельных работ, представленных в сборнике Л. А. Александровой, и характеристикой деятельности обучающихся.

#### Цели:

1. Овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.
2. Формирование представлений о методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов.
3. Развитие интуиции, интеллекта, логического мышления, ясности и точности мысли, элементов алгоритмической культуры, способности к преодолению трудностей.
4. Воспитание культуры личности, отношения к математике как части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

#### Основные содержательно-методические линии курса алгебры 7-9

##### Числовая линия

Натуральные, рациональные, иррациональные и действительные числа. Изображение чисел на числовой прямой. Числовые промежутки: аналитическая и геометрическая модели промежутков, обозначение, название. Принадлежность числа числовому промежутку. Числовые выражения, значения числовых выражений. Оценка иррациональных чисел. Запись рационального числа в виде конечной и бесконечной периодической дроби. Запись конечной и бесконечной периодической дроби в виде обыкновенной. Сравнение чисел, свойства числовых неравенств. Множества и подмножества. Пересечение и объединение множеств.

Арифметические действия на множестве действительных чисел. Понятие квадратного и кубического корня и корня  $n$ -ой степени из неотрицательного числа. Возведение действительных чисел в степень, извлечение квадратного и кубического корня из неотрицательного числа. Освобождение от иррациональности в знаменателе дроби. Модуль действительного числа. Приближенные вычисления. Приближение с избытком, с недостатком. Оценка приближения. Абсолютная и относительная погрешность приближения. Стандартный вид числа, его порядок, арифметические действия с числами стандартного вида.

##### Функционально-графическая линия

Координатная прямая. Координатная плоскость. Расположение точек на координатной плоскости. Абсцисса точки, ордината точки. Ось абсцисс, ось ординат. Симметрия точек, расположенных на координатной плоскости, относительно осей координат и начала координат. Уравнения прямых, параллельных осям координат.

Линейная функция, функция  $y = x^2, y = -x^2, y = kx^2, y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x}, y = |x|, y = ax^2 + bx + c$ , их свойства и графики. Степенные функции с целым показателем. Функция  $y = \sqrt[3]{x}$ . Параллельный перенос графиков элементарных функций на координатной плоскости. Область определения и область значений функции, наименьшее и наибольшее значения функции, монотонность, непрерывность, ограничен-

ность, четность, нечетность, выпуклость. Графическое решение уравнений, неравенств, систем уравнений и неравенств. Кусочные функции, чтение графиков кусочных функций. Функциональная символика. Взаимное расположение графиков функций, в том числе кусочных, и прямой  $y = a$ , исследование числа общих точек при различных значениях параметра.

Графики уравнений: график линейного уравнения с двумя переменными, график квадратного уравнения, график уравнения  $xy - k = 0$  и др.

Числовые последовательности, способы задания числовой последовательности, график числовой последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии.

### **Алгебраическая линия**

Математический язык. Математическая модель. Буквенные выражения, значения буквенных выражений при различных значениях входящих в него букв. Допустимые и недопустимые значения выражений. Степень числа с натуральным показателем, степень числа с нулевым и отрицательным показателем. Свойства степени. Одночлены, стандартный вид одночлена, подобные одночлены, арифметические действия с одночленами, возведение одночлена в степень. Многочлены, стандартный вид многочлена, приведение подобных членов многочлена, арифметические операции с многочленами. Разложение многочленов на множители. Формулы сокращенного умножения. Тождества. Тождественные преобразования многочленов. Алгебраические дроби. Допустимые и недопустимые значения алгебраических дробей. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Арифметические действия с алгебраическими дробями. Степень дроби. Преобразования алгебраических дробей. Степень с целым показателем. Понятие квадратного корня из неотрицательного выражения, его свойства. Вынесение множителя за знак радикала. Внесение множителя под знак радикала. Преобразование выражений, содержащих квадратный корень. Линейные, квадратные, рациональные и иррациональные уравнения, алгебраические уравнения, сводимые к квадратным. Линейные, квадратные и рациональные неравенства. Системы уравнений и неравенств. Уравнения и неравенства как математические модели реальных ситуаций. Системы уравнений и неравенств как математические модели реальных ситуаций.

### **Элементы статистики и комбинаторики**

Данные и ряды данных. Упорядоченные ряды данных, таблицы распределения. Частота результата, таблица распределения частот, процентные частоты. Группировка данных. Простейшие комбинаторные задачи. Организованный перебор вариантов, дерево вариантов. Комбинаторное правило умножения. Комбинаторные задачи. Основные понятия математической статистики. Простейшие вероятностные задачи. Экспериментальные данные и вероятности событий.

### **Планируемые результаты обучения**

К концу изучения курса алгебры в основной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их математического развития:

- осознание возможностей и роли математики в познании и описании реальных ситуаций окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры;
- осознание того, как математически определенные функции описывают реальные процессы и зависимости, умение приводить примеры;
- умение моделировать реальные ситуации;
- понимание того, как потребности практической деятельности человека привели к расширению понятия числа;
- понимание того, как используются математические формулы, уравнения и неравенства; умение приводить примеры их применения для решения математических и практических задач;

- способность понимать существо понятия математического доказательства, алгоритма действия, приводить их примеры;
- способность проводить математическое исследование, анализировать, обобщать, делать выводы;
- применение универсальных учебных действий (анализ, сравнение, обобщение, классификация) для упорядочивания, установления закономерностей на основе математических фактов;
- осознание вероятностного характера многих закономерностей окружающего мира; понимание статистических закономерностей и выводов;
- осуществление поиска необходимой информации в учебной и справочной литературе и в Интернете;
- осуществление проверки хода решения и оценки результата выполнения математического задания, обнаружение и исправление ошибок.

### **Содержание учебного предмета**

#### **7 класс**

#### **Математический язык. Математическая модель.(13)**

Числовые и алгебраические выражения. Переменная. Допустимые значения переменной. Недопустимые значения переменной. Первые представления о математическом языке и математической модели. Линейные уравнения с одной переменной. Линейные уравнения как математические модели реальных ситуаций. Координатная прямая, виды промежутков на ней.

#### **Линейная функция.(10)**

Координатная плоскость. Алгоритм отыскания координат точки. Алгоритм построения точки  $M(a; b)$  в прямоугольной системе координат.

Линейное уравнение с двумя переменными. Решение уравнения  $ax + by + c = 0$ . График уравнения. Алгоритм построения графика уравнения  $ax + by + c = 0$ . Линейная функция. Независимая переменная (аргумент). Зависимая переменная. График линейной функции. Наибольшее и наименьшее значения линейной функции на заданном промежутке. Возрастание и убывание линейной функции.

Линейная функция  $y = kx$  и ее график.

Взаимное расположение графиков линейных функций.

#### **Системы двух линейных уравнений с двумя переменными.(13)**

Системы уравнений. Решение системы уравнений. Графический метод решения системы уравнений. Метод подстановки. Метод алгебраического сложения.

Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций (текстовые задачи).

#### **Степень с натуральным показателем и ее свойства.(6)**

Степень. Основание степени. Показатель степени. Свойства степени с натуральным показателем. Умножение и деление степеней с одинаковыми показателями. Степень с нулевым показателем.

#### **Одночлены. Операции над одночленами.(8)**

Одночлен. Коэффициент одночлена. Стандартный вид одночлена. Подобные одночлены.

Сложение одночленов. Умножение одночленов. Возведение одночлена в натуральную степень. Деление одночлена на одночлен.

#### **Многочлены. Арифметические операции над многочленами.(15)**

Многочлен. Члены многочлена. Двучлен. Трехчлен. Приведение подобных членов многочлена. Стандартный вид многочлена. Сложение и вычитание многочленов. Умножение многочлена на одночлен. Умножение многочлена на многочлен. Квадрат суммы и квадрат разности. Разность квадратов. Разность кубов и сумма кубов. Деление многочлена на одночлен.

#### **Разложение многочленов на множители.(18)**

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения, комбинации различных приемов. Метод выделения полного квадрата.

Понятие алгебраической дроби. Сокращение алгебраических дробей.

Тождества. Тождественно равные выражения. Тождественные преобразования.

**Функция  $y = x^2$  (9)**

Функция  $y = x^2$ , ее свойства и график. Функция  $y = -x^2$ , ее свойства и график.

Графическое решение уравнений.

Кусочная функция. Чтение графика функции. Область определения функции. Первое представление о непрерывных функциях. Точка разрыва. Разъяснение смысла записи  $y = f(x)$ . Функциональная символика.

**Обобщающее повторение (9)**

## 8 класс

**Содержание программы.**

**Алгебраические дроби.(21)**

Понятие алгебраической дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение алгебраических дробей.

Сложение и вычитание алгебраических дробей.

Умножение и деление алгебраических дробей. Возведение алгебраической дроби в степень.

Рациональное выражение. Рациональное уравнение. Решение рациональных уравнений (первые представления).

Степень с отрицательным целым показателем.

Осевая и центральная симметрии вводятся не как преобразование плоскости, а как свойства геометрических фигур, в частности четырехугольников. Рассмотрение этих понятий как движений плоскости состоится в 9 классе.

**Функция  $y = \sqrt{x}$ . Свойства квадратного корня.(18)**

Рациональные числа. Понятие квадратного корня из неотрицательного числа. Иррациональные числа. Множество действительных чисел.

Функция  $y = \sqrt{x}$ , ее свойства и график. Выпуклость функции. Область значения функции.

Свойства квадратных корней. Преобразование выражений, содержащих операцию извлечения квадратного корня. Освобождение от иррациональности в знаменателе дроби. Модуль действительного числа. График функции  $y = |x|$ . Формула  $\sqrt{a^2} = |a|$ .

**Квадратичная функция. Функция  $y = \frac{k}{x}$ .(18)**

Функция  $y = ax^2$ , ее график, свойства. Функция  $y = \frac{k}{x}$ , ее график, свойства. Гипербала. Асимптота.

Построение графиков функций  $y = f(x+l)$ ,  $y = f(x) + t$ ,

$y = f(x + l) + t$ ,  $y = -f(x)$ , если известен график функции  $y = f(x)$ .

Квадратичная функция, ее график и свойства. Понятие ограниченной функции. Построение и чтение графиков кусочных функций, составленных из функций  $y = C$ ,  $y = kx + m$ ,

$y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ .

Графическое решение квадратных уравнений.

**Квадратные уравнения.(21)**

Квадратные уравнения. Приведенное (неприведенное) квадратное уравнение. Полное (неполное) квадратное уравнение. Корень квадратного уравнения. Решение квадратного уравнения методом разложения на множители, методом выделения полного квадрата. Дискри-

минант. Формулы корней квадратных уравнений. Параметр. Уравнение с параметром (начальные представления).

Алгоритм решения рациональных уравнений Биквадратное уравнение. Метод введения новой переменной.

Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций.

Частные случаи формулы корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Иррациональные уравнения. Метод возведения в квадрат.

### **Неравенства.(15)**

Свойства числовых неравенств. Неравенство с переменной. Решение неравенств с переменной. Линейное неравенство. Равносильные неравенства. Равносильное преобразование неравенства.

Квадратное неравенство. Алгоритм решения квадратного неравенства. Возрастающая функция. Убывающая функция. Исследование функций на монотонность (с использованием свойств числовых неравенств). Приближенные значения действительных чисел, погрешность приближения, приближения по недостатку и избытку. Стандартный вид числа.

### **Итоговое повторение.(9)**

## **9 класс**

### **Содержание программы.**

#### **Неравенства и системы неравенств.(16)**

Линейные и квадратные неравенства (повторение).

Рациональное неравенство. Метод интервалов.

Множества и операции над ними.

Системы неравенств. Решение систем неравенств.

#### **Системы уравнений.(15)**

Рациональные уравнения с двумя переменными. Решения уравнения  $p(x; y) = 0$ . Равносильные уравнения с двумя переменными. Формула расстояния между двумя точками координатной плоскости. График уравнения  $(x - a) + (y - b) = r$ . Система уравнений с двумя переменными. Решение системы уравнений. Неравенства и системы неравенств с двумя переменными.

Методы решения систем уравнений (метод подстановки, алгебраического сложения, введения новых переменных). Равносильность систем уравнений.

Системы уравнений как математические модели реальных ситуаций.

#### **Числовые функции. (25)**

Функция. Независимая переменная. Зависимая переменная. Область определения функции. Естественная область определения функции. Область значений функции.

Способы задания функции (аналитический, графический, табличный, словесный).

Свойства функций (монотонность, ограниченность, выпуклость, наибольшее и наименьшее значение, непрерывность). Исследование функций:  $y = C$ ,  $y = kx + m$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = kx^2$ ,  $y = |x|$

$$\sqrt{y} = \frac{k}{y}.$$

Четные и нечетные функции. Алгоритм исследования функции на четность. Графики четной и нечетной функций.

Степенная функция с отрицательным целым показателем, ее свойства и график.

Функция  $y = \sqrt[3]{x}$ , ее свойства и график.

#### **Прогрессии. (16)**

Числовые последовательности. Способы задания числовых последовательностей (аналитический, словесный, рекуррентный). Свойства числовых последовательностей.

Арифметическая прогрессия. Формула  $n$  – го члена. Формула суммы членов конечной арифметической прогрессии. Характеристическое свойство.

Геометрическая прогрессия. Формула  $n$  – го члена. Формула суммы членов конечной геометрической прогрессии. Характеристическое свойство. Прогрессии и банковские расчеты.

### **Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.(12)**

Комбинаторные задачи. Правило умножения. Факториал. Перестановки.

Группировка информации. Общий ряд данных. Кратность варианты измерения. Табличное представление информации. Частота варианты. Графическое представление информации. Полигон распределения данных. Гистограмма. Числовые характеристики данных измерения (размах, мода, среднее значение).

Вероятность. События (случайное, достоверное, невозможное). Классическая вероятностная схема. Противоположные события. Несовместные события. Вероятность суммы двух событий. Вероятность противоположного события. Статистическая устойчивость. Статистическая вероятность.

### **Повторение (18)**

#### **Тематическое планирование 7 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Математический язык. Математическая модель	13
Линейная функция	10
Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	13
Степень с натуральным показателем и ее свойства	6
Одночлены. Операции над одночленами	8
Многочлены. Операции над многочленами	15
Разложение многочленов на множители	18
Функция $y = x^2$	9
Обобщающее повторение	10

#### **8 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Алгебраические дроби	21
Функция $y = \sqrt{x}$ . Свойства квадратного корня	18
Квадратичная функция. Функция $y = k/x$	18
Квадратные уравнения	21
Неравенства	15
Повторение материала.	9

#### **9 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Рациональные неравенства и их системы	16
Системы уравнений	15
Числовые функции	25
Прогрессии	16
Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей	12
Обобщающее повторение	18

## Рабочая программа по учебному курсу «Геометрия»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по геометрии составлена в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального/основного общего образования на основе рабочей программы по геометрии для 7-9 классов: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений / Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.Б.Кадомцев и др. М.: Просвещение.

### Планируемые результаты обучения

**В результате изучения геометрии 7 класса обучающиеся должны уметь/знать:**

- Знать, какая фигура называется отрезком; уметь обозначать точки и прямые на рисунке, изображать возможные случаи взаимного расположения точек и прямых, двух прямых, объяснить, что такое отрезок, изображать и обозначать отрезки на рисунке.
- Объяснить, что такое луч, изображать и обозначать лучи, знать какая геометрическая фигура называется углом, что такое стороны и вершины угла, обозначать неразвёрнутые и развёрнутые углы, показывать на рисунке внутреннюю область неразвёрнутого угла, проводить луч, разделяющий его на два угла;
- Какие геометрические фигуры называются равными, какая точка называется серединой отрезка, какой луч называется биссектрисой угла; сравнивать отрезки и углы, записывать результаты сравнения, отмечать с помощью масштабной линейки середину отрезка, с помощью транспортира проводить биссектрису угла;
- Измерить данный отрезок с помощью масштабной линейки и выразить его длину в сантиметрах, миллиметрах, метрах, находить длину отрезка в тех случаях, когда точка делит данный отрезок на два отрезка, длины которых известны;
- Что такое градусная мера угла, находить градусные меры углов, используя транспортир, изображать прямой, острый, тупой и развёрнутый углы;
- Какие углы называются смежными и чему равна сумма смежных углов, какие углы называются вертикальными и каким свойством обладают вертикальные углы, какие прямые называются перпендикулярными; уметь строить угол, смежный с данным углом, изображать вертикальные углы, находить на рисунке смежные и вертикальные углы;
- Объяснить, какая фигура называется треугольником, и назвать его элементы; что такое периметр треугольника, какие треугольники называются равными, формулировку и доказательство первого признака равенства треугольников;
- Определения перпендикуляра, проведённого из точки к данной прямой, медианы, биссектрисы, высоты треугольника, равнобедренного и равностороннего треугольников; знать формулировку теорем о перпендикуляре к прямой, о свойствах равнобедренного треугольника;
- Формулировки и доказательства второго и третьего признаков равенства треугольников;
- Определение окружности, уметь объяснить, что такое центр, радиус, хорда, диаметр, дуга окружности, выполнять с помощью циркуля и линейки простейшие построения: отрезка, равного данному; угла, равного данному; биссектрисы данного угла; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярную к данной прямой; середины данного отрезка;
- Определение параллельных прямых, названия углов, образующихся при пересечении двух прямых секущей, формулировки признаков параллельности прямых; понимать, какие отрезки и лучи являются параллельными; уметь показать на рисунке пары накрест лежащих, соответственных, односторонних углов, доказывать признаки параллельности двух прямых;
- Аксиому параллельных прямых и следствия из неё; доказывать свойства параллельных прямых и применять их при решении задач;
- Доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствия; знать какой угол на-

зывается внешним углом треугольника, какой треугольник называется остроугольным, прямоугольным, тупоугольным;

- Доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника, применять их при решении задач;

- Доказывать свойства прямоугольных треугольников, знать формулировки признаков равенства прямоугольных треугольников и доказывать их, применять свойства и признаки при решении задач;

- Какой отрезок называется наклонной, проведённой из данной точки к данной прямой, что называется расстоянием от точки до прямой и расстоянием между двумя параллельными прямыми; уметь строить треугольник по двум сторонам и углу между ними, по стороне и двум прилежащим к ней углам, по трём сторонам.

**В результате изучения геометрии 8 класса обучающиеся должны уметь/знать:**

- Объяснить, какая фигура называется многоугольником, назвать его элементы. Знать, что такое периметр многоугольника, какой многоугольник называется выпуклым; уметь вывести формулу суммы углов выпуклого многоугольника.

- Знать определения параллелограмм и трапеции, формулировки свойств и признаков параллелограмма и равнобедренной трапеции; уметь их доказывать и применять при решении задач; делить отрезок на  $n$  равных частей с помощью циркуля и линейки и решать задачи на построение.

- Знать определения прямоугольника, ромба, квадрата, формулировки их свойств и признаков; уметь доказывать изученные теоремы и применять их при решении задач; знать определения симметричных точек и фигур относительно прямой и точки; уметь строить симметричные точки и распознавать фигуры, обладающие осевой и центральной симметрией.

- Знать основные свойства площадей и формулу для вычисления площади прямоугольника, уметь вывести эту формулу и использовать её и свойства площадей при решении задач.

- Знать формулы для вычисления площадей параллелограмма, треугольника и трапеции; уметь их доказывать, а также знать теорему об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу, и уметь применять изученные формулы при решении задач.

- Знать теорему Пифагора и обратную её теорему; уметь их доказывать и применять при решении задач.

- Знать определения пропорциональных отрезков и подобных треугольников, теорему об отношении площадей подобных треугольников и свойство биссектрисы треугольника; уметь применять их при решении задач.

- Знать признаки подобия треугольников, уметь их доказывать и применять при решении задач.

- Знать теоремы о средней линии треугольника, точке пересечения медиан треугольника и пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике; уметь их доказывать и применять при решении задач, а также уметь с помощью циркуля и линейки делить отрезок в данном отношении и решать задачи на построение.

- Знать определения синуса, косинуса, тангенса острого угла прямоугольного треугольника; уметь доказывать основное тригонометрическое тождество; знать значения синуса, косинуса, тангенса для углов  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ .

- Знать возможные случаи взаимного расположения прямой и окружности, определение касательной, свойство и признак касательной; уметь их доказывать и применять при решении задач.

- Знать, какой угол называется центральным и какой вписанным, как определяется градусная мера дуги окружности, теорему о вписанном угле, следствия из неё и теорему о произведении отрезков пересекающихся хорд; уметь доказывать эти теоремы и применять их при решении задач.

- Знать теоремы о биссектрисе угла и о серединном перпендикуляре к отрезку, их следствия, теорему о пересечении высот треугольника; уметь их доказывать и применять при решении задач.

- Знать, какая окружность называется вписанной в многоугольник и какая описанной около многоугольника, теоремы об окружности, вписанной в треугольник, и об окружности, описанной около треугольника, свойства вписанного и описанного четырёхугольников; уметь их доказывать и применять при решении задач.

**В результате изучения геометрии 9 класса обучающиеся должны уметь/знать:**

- Знать определения вектора и равных векторов; изображать и обозначать векторы, откладывать от данной точки вектор, равный данному; уметь решать задачи.

- Уметь объяснить, как определяется сумма двух и более векторов; знать законы сложения векторов, определение разности двух векторов; знать, какой вектор называется противоположным данному; уметь строить сумму двух и более данных векторов, пользуясь правилами треугольника, параллелограмма, многоугольника, строить разность двух данных векторов; уметь решать задачи.

- Знать, какой вектор называется произведением вектора на число; уметь формулировать свойства умножения вектора на число; знать, какой отрезок называется средней линией трапеции; уметь формулировать и доказывать теорему о средней линии трапеции; уметь решать задачи.

- Знать формулировки и доказательства леммы о коллинеарных векторах и теоремы о разложении вектора по двум неколлинеарным векторам, правила действий над векторами с заданными координатами; уметь решать задачи.

- Знать и уметь выводить формулы координат вектора через координаты его конца и начала, координат середины отрезка, длины вектора и расстояния между двумя точками; уметь решать задачи.

- Знать и уметь выводить уравнения окружности и прямой; уметь строить окружности и прямые, заданные уравнениями; уметь решать задачи.

- Знать, как вводятся синус, косинус и тангенс углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ ; уметь доказывать основное тригонометрическое тождество; знать формулы для вычисления координат точки; уметь решать задачи.

- Знать и уметь доказывать теорему о площади треугольника, теоремы синусов и косинусов; уметь решать задачи.

- Уметь объяснить, что такое угол между векторами; знать определение скалярного произведения векторов, условие перпендикулярности ненулевых векторов, выражение скалярного произведения в координатах и его свойства; уметь решать задачи.

- Знать определение правильного многоугольника; знать и уметь доказывать теоремы об окружности, описанной около правильного многоугольника, и окружности, вписанной в правильный многоугольник; знать формулы для вычисления угла, площади и стороны правильного многоугольника и радиуса вписанной в него окружности; уметь их вывести и применять при решении задач.

- Знать формулы длины окружности и дуги окружности, площади круга и кругового сектора; уметь применять их при решении задач.

- Уметь объяснить, что такое отображение плоскости на себя; знать определение движения плоскости; уметь доказывать, что осевая и центральная симметрии являются движениями и что при движении отрезок отображается на отрезок, а треугольник – на равный ему треугольник; уметь решать задачи.

- Уметь объяснить, что такое параллельный перенос и поворот; доказывать, что параллельный перенос и поворот являются движениями плоскости; уметь решать задачи.

- Иметь представления о простейших многогранниках, телах и поверхностях в пространстве; знать формулы для вычисления площадей поверхностей и объёмов тел.
- Простейшие геометрические фигуры

### Содержание учебного предмета

#### 7 класс

##### **Тема 1. Начальные геометрические сведения (10ч)**

*Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, и их свойства. Перпендикулярные углы.*

##### **Тема 2. Треугольники (17ч)**

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

##### **Тема 3. Параллельные прямые (13 ч)**

Признаки параллельных прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых

##### **Тема 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника (18ч)**

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

##### **Тема 5. Повторение (10ч)**

#### 8 класс

##### **Тема 1. Четырёхугольники (14 ч)**

Многоугольник. Выпуклый многоугольник. Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Трапеция. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства. Осевая и центральная симметрия.

##### **Тема 2. Площадь (14ч)**

Понятие площади многоугольника. Площади прямоугольника, квадрата, параллелограмма, треугольника и трапеции.

##### **Тема 3. Подобные треугольники (19 ч)**

Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Синус косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

##### **Тема 4. Окружность (17 ч)**

Взаимное расположение прямой и окружности. Касательная к окружности, ее свойства и признак. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника. Вписанная и описанная окружности.

##### **Тема 5. Итоговое повторение (4ч)**

#### 9 класс

##### **Тема 1. Векторы (8ч)**

Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.

##### **Тема 2. Метод координат (10ч)**

Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач

**Тема 3. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.(11ч)**

Синус, косинус и тангенс угла. Теоремы синусов и косинусов векторов и его применение в геометрических задачах.

**Тема 4. Длина окружности и площадь круга (12ч)**

Правильные многоугольники. Окружности, описанная и вписанная в правильный многоугольник. Длина окружности и площадь круга.

**Тема 5. Движения (8ч)**

Отражение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения.

**Тема 6. Начальные сведения из тригонометрии (8ч)**

Предмет стереометрии. Геометрические тела и поверхности. Многогранники: призма, параллелепипед, пирамида, формулы для вычисления их объемов. Тела и поверхности вращения: цилиндр, конус, сфера, шар, формулы для вычисления их площадей поверхностей и объемов.

**Тема 7. Итоговое повторение (12ч)**

**Тематическое планирование**

**7 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Начальные геометрические сведения	10
2	Треугольники	17
3	Параллельные прямые	13
4	Соотношения между сторонами и углами треугольника	18
5	Повторение	10
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

**8 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Четырехугольники	14
2	Площадь	14
3	Подобные треугольники	19
4	Окружность	17
5	Итоговое повторение	4
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

**9 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Векторы	10
2	Метод координат	10
3	Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов	13
4	Длина окружности и площадь круга	12
5	Движения	7
6	Начальные сведения из стереометрии	4
7	Итоговое повторение	12
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

## Рабочая программа по предмету «Информатика и ИКТ»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по информатике и ИКТ для 8 – 9 классов составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012,
2. Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования(2004г.)
3. Авторской программы Н.Д. Угринович«Информатика и ИКТ» для 8 -9 классов средней общеобразовательной школы, опубликованной в методическом пособии «Информатика. Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы», составитель М.Н.Бородин. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010;

Приоритетными объектами изучения в курсе информатики основной школы выступают информационные процессы и информационные технологии. Теоретическая часть курса строится на основе раскрытия содержания информационной технологии решения задачи, через такие обобщающие понятия как: информационный процесс, информационная модель и информационные основы управления.

Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. В связи с этим, а также для повышения мотивации, эффективности всего учебного процесса, последовательность изучения и структуризация материала построены таким образом, чтобы как можно раньше начать применение возможно более широкого спектра информационных технологий для решения значимых для школьников задач.

*Изучение информатики и информационных технологий в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
- воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда

*Задачи программы:*

- систематизировать подходы к изучению предмета;
- сформировать у обучающихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации;
- научить пользоваться распространенными прикладными пакетами;
- показать основные приемы эффективного использования информационных технологий;
- сформировать логические связи с другими предметами, входящими в курс среднего образования.

Изучение основного курса информатики рекомендуется проводить на второй ступени общего образования.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часов для обязательного изучения информатики и информационных тех-

нологий на ступени основного общего образования. В том числе в 8 классе – 34 учебных часов из расчета 1 учебный час в неделю и 9 классе – 68 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся, обучающихся по данной программе**

*В результате изучения информатики и информационных технологий ученик должен **знать/понимать:***

- 1) виды информационных процессов; примеры источников и приемников информации;
- 2) единицы измерения количества и скорости передачи информации; принцип дискретного (цифрового) представления информации;
- 3) основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;
- 4) программный принцип работы компьютера;
- 5) пользоваться персональным компьютером
- 6) следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения
- 7) назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий;

#### **уметь:**

- 1) выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
- 2) оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;
- 3) оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
- 4) создавать информационные объекты, в том числе:
  - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
  - создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, в частности, в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
  - создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования;
  - осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;
  - создавать записи в базе данных;
  - создавать презентации на основе шаблонов;
- 5) объяснять структуру основных алгоритмических конструкций и уметь использовать их для построения алгоритмов; знать основные типы данных и операторы (процедуры) для одного из языков программирования; уметь разрабатывать и записывать на языке программирования типовые алгоритмы; уметь создавать проекты с использованием визуального объектно-ориентированного программирования;
- 6) искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;
- 7) пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым дат-

чиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе, в форме блок-схем);

- проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;

- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;

- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;

передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

## **Содержание учебного предмета**

### **8 класс**

#### **1.Информация и информационные процессы —8 часов**

Информация в природе, обществе и технике. Информация и информационные процессы в неживой природе. Информация и информационные процессы в живой природе. Человек: информация и информационные процессы. Кодирование информации с помощью знаковых систем. Знаки: форма и значение. Знаковые системы. Кодирование информации. Количество информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знания.

Определение количества информации. Алфавитный подход к определению количества информации.

#### **Практические работы:**

Практическая работа 1.1. Перевод единиц измерения количества информации с помощью калькулятора

Практическая работа 1.2. Тренировка ввода текстовой и числовой информации с помощью клавиатурного тренажера

#### **2. Аппаратные и программные средства ПК — 10 часов**

Программная обработка данных на компьютере. Устройство компьютера. Процессор и системная плата. Устройства ввода информации. Устройства вывода информации. Оперативная память. Долговременная память. Типы персональных компьютеров.Файлы и файловая система. Файл. Файловая система. Работа с файлами и дисками.Программное обеспечение компьютера. Операционная система. Прикладное программное обеспечение. Графический интерфейс операционных систем и приложений. Представление информационного пространства с помощью графического интерфейса. Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Правовая охрана программ и данных. Защита информа-

ции. Правовая охрана информации. Лицензионные, условно бесплатные и свободно распространяемые программы. Защита информации.

#### **Практические работы:**

Практическая работа 2.1. Работа с файлами с использованием файлового менеджера

Практическая работа 2.2. Форматирование дискеты

Практическая работа 2.3. Определение разрешающей способности мыши

Практическая работа 2.4. Установка даты и времени с использованием графического интерфейса операционной системы

Практическая работа 2.5. Защита от вирусов: обнаружение и лечение

#### **3.Коммуникационные технологии — 16 часов**

Передача информации. Локальные компьютерные сети. Глобальная компьютерная сеть Интернет. Состав Интернета. Адресация в Интернете. Маршрутизация и транспортировка данных по компьютерным сетям Информационные ресурсы Интернета. Всемирная паутина. Электронная почта. Файловые архивы. Общение в Интернете. Мобильный Интернет. Звук и видео в Интернете. Поиск информации в Интернете. Электронная коммерция в Интернете. Разработка web-сайтов с использованием языка разметки гипертекста HTML. Web-страницы и web-сайты. Структура web-страницы. Форматирование текста на web-странице. Вставка изображений в web-страницы. Гиперссылки на web-страницах. Списки на web-страницах. Интерактивные формы на web-страницах.

**Практические работы:**

Практическая работа 3.1. Предоставление доступа к диску на компьютере, подключенному к локальной сети

Практическая работа 3.2. Подключение к Интернету

Практическая работа 3.3. «География» Интернета

Практическая работа 3.4. Путешествие по Всемирной паутине

Практическая работа 3.5. Работа с электронной Web-почтой

Практическая работа 3.6. Загрузка файлов из Интернета

Практическая работа 3.7. Поиск информации в Интернете

Практическая работа 3.8. Разработка сайта с использованием языка разметки текста HTML

**9 класс**

**1. Кодирование и обработка графической и мультимедийной информации — 16 часа**

Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация. Растровые изображения на экране монитора. Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB. Растровая и векторная графика. Интерфейс и основные возможности графических редакторов. Растровая и векторная анимация. Кодирование и обработка звуковой информации. Цифровое фото и видео.

**Практические работы:**

Практическая работа 1.1. Кодирование графической информации

Практическая работа 1.2. Редактирование изображений в растровом графическом редакторе

Практическая работа 1.3. Создание рисунков в векторном графическом редакторе

Практическая работа 1.4. Анимация

Практическая работа 1.5. Кодирование и обработка звуковой информации

Практическая работа 1.6. Захват цифрового фото и создание слайд-шоу

Практическая работа 1.7. Захват и редактирование цифрового видео с использованием системы нелинейного видеомонтажа

**2. Кодирование и обработка текстовой и графической информации — 9 часа**

Кодирование текстовой информации. Создание документов в текстовых редакторах. Ввод и редактирование документа. Сохранение и печать документов. Форматирование документа. Форматирование символов и абзацев. Нумерованные и маркированные списки. Таблицы в текстовых редакторах. Компьютерные словари и системы машинного перевода текстов. Системы оптического распознавания документов.

**Практические работы:**

Практическая работа 2.1. Кодирование текстовой информации

Практическая работа 2.2. Вставка в документ формул

Практическая работа 2.3. Форматирование символов и абзацев

Практическая работа 2.4. Создание и форматирование списков

Практическая работа 2.5. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными

Практическая работа 2.6. Перевод текста с помощью компьютерного словаря

Практическая работа 2.7. Сканирование и распознавание «бумажного» текстового документа

### **3. Кодирование и обработка числовой информации — 10 часов**

Кодирование числовой информации. Представление числовой информации с помощью систем счисления. Арифметические операции в позиционных системах счисления.

Двоичное кодирование чисел в компьютере. Электронные таблицы. Основные параметры электронных таблиц. Основные типы и форматы данных. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Встроенные функции. Построение диаграмм и графиков. Базы данных в электронных таблицах. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.

#### **Практические работы:**

Практическая работа 3.1. Перевод чисел из одной системы счисления в другую с помощью калькулятора

Практическая работа 3.2. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки в электронных таблицах

Практическая работа 3.3. Создание таблиц значений функций в электронных таблицах

Практическая работа 3.4. Построение диаграмм различных типов

Практическая работа 3.5. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах

### **4. Алгоритмизация и основы объектно - ориентированного программирования - 22 часов.**

Алгоритм и его формальное исполнение. Свойства алгоритма и его исполнители. Выполнение алгоритмов человеком. Выполнение алгоритмов компьютером. Основы объектно-ориентированного визуального программирования. Кодирование основных типов алгоритмических структур на алгоритмическом языке и на объектно-ориентированных языках. Линейный алгоритм. Алгоритмическая структура «ветвление». Алгоритмическая структура «выбор». Алгоритмическая структура «цикл». Переменные: тип, имя, значение. Арифметические, строковые и логические выражения. Функции в языках алгоритмического и объектно-ориентированного программирования. Графические возможности объектно-ориентированного языка программирования VisualBasic.

#### **Практические работы:**

Практическая работа 4.1. Знакомство с системами объектно-ориентированного и алгоритмического программирования

Практическая работа 4.2. Проект «Переменные»

Практическая работа 4.3. Проект «Калькулятор»

Практическая работа 4.4. Проект «Строковый калькулятор»

Практическая работа 4.5. Проект «Даты и время»

Практическая работа 4.6. Проект «Сравнение кодов символов»

Практическая работа 4.7. Проект «Отметка»

Практическая работа 4.8. Проект «Коды символов»

Практическая работа 4.9. Проект «Слово-перевертыш»

\*Практическая работа 4.10. Проект «Графический редактор»

\*Практическая работа 4.11. Проект «Системы координат»

\*Практическая работа 4.12. Проект «Анимация»

### **5. Моделирование и формализация – 7 часов**

Окружающий мир как иерархическая система. Моделирование, формализация, визуализация. Моделирование как метод познания. Материальные и информационные модели. Формализация и визуализация моделей. Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере. Построение и исследование физических моделей. Приближенное решение урав-

нений. Экспертные системы распознавания химических веществ. Информационные модели управления объектами.

**Практические работы:**

Практическая работа 5.2. Проект «Графическое решение уравнения»

Практическая работа 5.3. Проект «Распознавание удобрений»

Практическая работа 5.4. Проект «Модели систем управления»

**6. Информатизация общества – 3 часа.**

Информационное общество. Информационная культура. Перспективы развития информационных и коммуникационных технологий.

**Тематическое планирование**

**8 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Информация и информационные процессы	8
2.	Компьютер как универсальное устройство обработки информации	10
3.	Коммуникационные технологии	15
4.	Повторение	1
	<b>Всего</b>	<b>34</b>

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Кодирование и обработка графической и мультимедийной информации	16
2.	Кодирование и обработка текстовой информации	9
3.	Кодирование и обработка числовой информации	10
4.	Алгоритмизация и основы объектно-ориентированного программирования	22
5.	Моделирование и формализация	7
6.	Информатизация общества	3
7.	Повторение.	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «История России»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «История России» составлена на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);
- учебного плана МБОУ «Школа № 21».

За основу рабочей программы взята программа: по истории России для 6-9 классов Данилова А.А. Косулиной Л.Г. История России с древнейших времен до начала 21 века.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

- История России конец XVI – XVIII век . 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. – М: Просвещение, 2015;
- История России XIX. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/А.А. Данилов, Л.Г. Косулина., 2015;
- История России XX начало XXI века. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. – М.: Просвещение, 2015.

### Цели обучения

1. Воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
2. Освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности
3. Овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
4. Формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
5. Применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

### Задачи обучения:

1. Приобретение знаний об историческом пути России с древности до наших дней в единстве общего, особенного и единичного, конкретных фактов и целостной картины исторического процесса; знаний о важных событиях, процессах отечественной истории в их взаимосвязи с хронологической последовательности.
2. Овладение элементарными методами исторического познания, умения работать с различными историческими источниками и исторической информацией.
3. Овладение способами деятельности: учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной.

### Общая характеристика учебного предмета «История России»

Курс истории на уровне основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Изучая историю на уровне основного общего образования обучающиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем.

Изучение курса истории в 7-9 классах основывается на проблемно-хронологическом подходе с акцентом на социализацию обучающихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач.

Данная программа обеспечивает возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с эпохой, когда общество начало осознавать своё многообразие.

Содержание программы построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание наиболее важным сквозным проблемам развития человеческого общества, и особенностям развития отдельных регионов, а так же проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы. Там, где возможны исторические параллели и аналогии, акцентируется связь истории зарубежных стран с историей России.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «История России» входит в состав образовательной области «История России» и изучается в 7-9 классах в объеме 1 часа в неделю в каждом классе, что составляет по 34 часа в год при 34 учебных неделях.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения истории ученик должен

#### **знать/понимать**

- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

#### **уметь**

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;
- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

• использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## **Содержание учебного предмета**

### **7-9 классы**

#### **ИСТОРИЯ РОССИИ В КОНЦЕ XVI – XVIII вв. 7 класс**

##### **Раздел 1. Россия на рубеже XVI–XVII вв.**

Смутное время. Царь Федор Иванович. Пресечение династии Рюриковичей. Б. Годунов. Установление крепостного права. Династические, социальные и международные причины Смуты. Самозванство. В. Шуйский. Восстание И. Болотникова. Агрессия Речи Посполитой и Швеции. Семибоярщина. Борьба против внешней экспансии. К. Минин, Д. Пожарский.

##### **Раздел 2. Россия в XVII в.**

Ликвидация последствий Смуты. Земский Собор 1613 г.: воцарение Романовых.

Царь Михаил Федорович. Патриарх Филарет. Восстановление органов власти и экономики страны. Соглашения с Речью Посполитой и Турцией. Смоленская война.

Территория и хозяйство России в первой половине XVII в. Освоение Сибири, Дальнего Востока, Дикого Поля. Окончательное оформление крепостного права.

Прикрепление городского населения к посадам. Развитие торговых связей. Новоторговый устав. Начало складывания всероссийского рынка. Ярмарки. Развитие мелкотоварного производства. Мануфактуры.

Царь Алексей Михайлович. Шаги к абсолютизму. «Соборное Уложение» 1649 г.

Центральное и местное управление. Приказная система. Раскол в русской православной церкви. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Медный бунт. Восстание С. Разина. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Основные направления внешней политики России во второй половине XVII в. Запорожская сечь. Освободительная война 1648–1654 гг. под руководством Б. Хмельницкого. Переяславская Рада. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Русско-польская война. Русско-шведские и русско-турецкие отношения во второй половине XVII в. Завершение присоединения Сибири.

Обмирщение культуры в XVII в. Быт и нравы допетровской Руси. Расширение культурных связей с Западной Европой. Славяно-греко-латинская академия. Русские землепроходцы. Последние летописи. Новые жанры в литературе. «Дивное узорочье» в зодчестве XVII в. Московское барокко. Симон Ушаков. Парсуна.

##### **Раздел 3. Россия в первой четверти XVIII века.**

Предпосылки реформ первой четверти XVIII в. Стрелецкие восстания. Регентство Софьи.

Воцарение Петра I. Азовские походы. Создание флота и регулярной армии. Строительство мануфактур и заводов. Великое посольство. Северная война. Основание Петербурга. Полтавская битва. Прутский поход. Восстание К. Булавина. Провозглашение России империей. Установление абсолютизма. Подчинение церкви государству. Табель о рангах. Подушная подать. Превращение дворянства в господствующее, привилегированное сословие. Указ о престолонаследии.

Светский характер культуры. Школа математических и навигационных наук. Академия наук. Гражданский шрифт. Регулярная планировка городов. Барокко в архитектуре и изобразительном искусстве. В. Растрелли. Европеизация быта и нравов. Роль петровских преобразований в истории страны.

##### **Раздел 4. Россия в 1725-1762 гг..**

Причины дворцовых переворотов. Российские монархи эпохи дворцовых переворотов. Роль гвардии и аристократии в государственной жизни. Фаворитизм.

Бироновщина. Расширение прав и привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Усиление крепостного права.

Войны с Персией и Турцией. Участие России в Семилетней войне. Вхождение в состав России казахских земель.

#### **Раздел 5. Россия в 1762-1800 гг .**

Екатерина II. Просвещенный абсолютизм. «Золотой век» русского дворянства. Уложенная комиссия. Губернская реформа. Оформление сословного строя. Жалованные грамоты дворянству и городам. Расцвет крепостничества. Развитие капиталистического уклада. Социальные движения второй половины XVIII в. Е. Пугачев. Критика самодержавия и крепостничества. А. Радищев.

Павел I. Попытки укрепления режима. Указ о наследовании престола. Манифест о трехдневной барщине. Русско-турецкие войны конца XVIII в. И присоединение Крыма, Причерноморья, Приазовья, Прикубанья и Новороссии. Разделы Польши и вхождение в состав России Правобережной

Украины, части Литвы, Курляндии. Россия и Великая французская революция. Русское военное искусство. П. Румянцев. А. Суворов. Ф. Ушаков.

Век Просвещения. Сословный характер образования. Народные училища. Шляхетские корпуса. М. В. Ломоносов. Основание Московского университета.

Географические экспедиции. Литература и журналистика. Крепостной театр. Возникновение профессионального театра. Ф. Волков. Классицизм в архитектуре, изобразительном и музыкальном искусстве. Взаимодействие русской и западноевропейской культуры. Быт и нравы. Дворянская усадьба. Жизнь крестьян и горожан.

#### **ИСТОРИЯ РОССИИ В XIX в. 8 класс**

##### **Раздел 1. Россия в первой четверти XIX века.**

Территория и население. Кризис крепостного хозяйства. Отходничество. Внутренняя и внешняя торговля. Развитие транспорта. Первые железные дороги. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.

Александр I. Негласный комитет. Указ о вольных хлебопашцах. Учреждение Министерств. Создание Государственного совета. М. М. Сперанский.

Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир и русско-французский союз. Континентальная блокада. Вхождение Грузии в состав России.

Присоединение Финляндии. Бухарестский мир с Турцией. Отечественная война 1812 г.: причины, планы сторон, ход военных действий. М. Барклай-де-Толли. М. Кутузов. Д. Давыдов. Бородинская битва. Народный характер войны. Изгнание наполеоновских войск из России. Заграничные походы русской армии. Российская дипломатия на Венском конгрессе. Россия и Священный союз.

Усиление консервативных тенденций во внутренней политике после Отечественной войны 1812 г. А. А. Аракчеев. Военные поселения. Цензурные ограничения.

##### **Раздел 2. Россия в второй четверти XIX века.**

Движение декабристов. Первые тайные организации. Северное и Южное общества, их программы. Восстание на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 г.

Восстание Черниговского полка.

Николай I. Усиление самодержавной власти. Ужесточение контроля над обществом. III Отделение. А. Х. Бенкендорф. Кодификация законов. «Манифест о почетном гражданстве». «Указ об обязанных крестьянах». Политика в области просвещения. Польское восстание 1830–1831 гг.

Общественная мысль и общественные движения второй четверти XIX в. Н. М. Карамзин. Теория официальной народности. Кружки конца 1820–1830 гг. Славянофилы и западники. П. Я. Чаадаев. Русский утопический социализм. Петрашевцы.

Внешняя политика второй четверти XIX в. Восточный вопрос. Россия и освобождение Греции. Россия и революции в Европе. Вхождение Кавказа в состав России. Шамиль. Кавказ-

ская война. Крымская война: причины, участники. Оборона Севастополя, ее герои. Парижский мир. Причины и последствия поражения России в Крымской войне.

Создание системы общеобразовательных учреждений. Успехи русской науки. Н. И. Лобачевский. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Становление литературного русского языка. Золотой век русской поэзии. Основные стили в художественной культуре (сентиментализм, романтизм, реализм, ампир).

### **Раздел 3. Россия во второй половине XIX века.**

Александр II. Предпосылки и подготовка крестьянской реформы. Положение 19 февраля 1861 г. Отмена крепостного права. Наделы. Выкуп и выкупная операция. Повинности временнообязанных крестьян. Крестьянское самоуправление. Земская, городская, судебная реформы. Реформы в области образования. Военные реформы.

Значение реформ 60–70-х гг. XIX в. В истории России.

Общественные движения 50–60-х гг. XIX в. Подъем общественного движения после поражения в Крымской войне. А. И. Герцен и Н. И. Огарев. Вольная русская типография в Лондоне. «Полярная звезда», «Колокол». Н. Г. Чернышевский. Н. А. Добролюбов. Журнал «Современник». Революционные организации и кружки середины 60 – начала 70-х гг. XIX в.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Завершение промышленного переворота. Формирование классов индустриального общества. Фабрично- заводское строительство. Новые промышленные районы и отрасли хозяйства. Железнодорожное строительство. Развитие капитализма в сельском хозяйстве. Остатки крепостничества и общинного быта. Аграрный кризис 80–90-х гг. XIX в. Кризис самодержавия на рубеже 70–80-х гг. XIX в. Политика лавирования. М. Т. Лорис-Меликов. Убийство Александра II. Александр III. Манифест о незыблемости самодержавия. К. П. Победоносцев. Контрреформы. Реакционная политика в области просвещения. Национальная политика самодержавия в конце XIX в.

Общественные движения 70–90-х гг. XIX в. Земское движение. Идеология народничества. М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев, Н. К. Михайловский.

Политические организации народников. «Хождение в народ». Первые рабочие организации. Распространение идей марксизма. Г. В. Плеханов. «Освобождение труда». П. Б. Струве и «легальный марксизм». В. И. Ленин. «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

Внешняя политика во второй половине XIX в. Борьба за ликвидацию последствий Крымской войны. А. М. Горчаков. Присоединение Средней Азии. Народы Российской империи. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. «Союз трех императоров». Сближение России и Франции в 1890-х гг.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ XX - НАЧАЛЕ XXI в.в. 9 класс**

### **Раздел 1 . Россия в начале XX в. 1900-1916 гг.**

Особенности промышленного и аграрного развития России на рубеже XIX–XX вв. Политика модернизации «сверху». Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С. Ю. Витте.

Обострение социальных и политических противоречий в условиях форсированной модернизации. Аграрный вопрос. Рабочее движение. «Полицейский социализм».

Активизация нелегальной политической деятельности. Революционные партии, их программы. Русско-японская война 1904–1905 гг., ее влияние на российское общество.

Революция 1905–1907 гг.: причины и характер. «Кровавое воскресенье». Возникновение Советов. Восстания в армии и на флоте. Всероссийская политическая стачка. Вооруженное восстание в Москве. Манифест 17 октября 1905 г. Создание Государственной Думы. Избирательный закон 1907 г. Новые политические течения и партии. Оформление либеральных партий.

Монархическое и черносотенное движения.

Тактика революционных партий в условиях формирования парламентской системы.

Политическая программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа. Переселенческая политика. Промышленный подъем 1910-х гг.

Россия в системе военно-политических союзов начала XX в. Международный кризис 1914 г. и вступление России в Первую мировую войну. Основные этапы и итоги военных действий на восточном фронте в 1914–1917 гг. Нарастание социально-экономических и политических противоречий. Угроза национальной катастрофы.

Демократизация культуры. Создание бессловной народной школы. Открытие новых университетов. Женское образование. Литература и периодическая печать. Библиотечное дело. Музеи. Научные открытия российских ученых. Д. И. Менделеев. И. М. Сеченов. И. И. Мечников. И. П. Павлов. С. М. Соловьев. «Серебряный век» русской поэзии. Модерн в архитектуре и художественной культуре. Критический реализм – ведущее направление в литературе. Зарождение русского авангарда. Театр и драматургия. К. С. Станиславский. Усиление взаимосвязи российской и мировой культуры на рубеже XIX–XX вв.

## **Раздел 2. Россия в 1917-1927 гг.**

Назревание революционного кризиса в Российской империи. Революция 1917 г. Падение монархии. Временное правительство и Советы.

Внешняя и внутренняя политика Временного правительства. А. Ф. Керенский. Кризис власти. Разложение армии. Выступление генерала Л. Г. Корнилова. Положение на национальных окраинах. Начало распада российской государственности.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. II Всероссийский съезд Советов и его декреты. Становление советской системы управления. Учредительное собрание и его роспуск. Отделение церкви от государства. Восстановление патриаршества. Выход России из Первой мировой войны. Брестский мир и его последствия.

Установление однопартийной диктатуры. Конституция 1918 г. Образование РСФСР. Социально-экономическая политика советского государства. Гражданская война и военная интервенция: причины, основные этапы.

«Военный коммунизм». Создание Красной Армии. С. С. Каменев. М. В. Фрунзе. С. М. Буденный. Белое движение. А. В. Колчак. А. И. Деникин. П. Н. Врангель. «Белый» и «красный» террор. Крестьянство в годы гражданской войны. Н. И. Махно. Война с Польшей. Итоги Гражданской войны.

Социально-экономический и политический кризис 1920–1921 гг. Крестьянские выступления. Восстание в Кронштадте. Голод 1921 г. X съезд РКП(б). Переход к политике НЭПа. План ГОЭЛРО и начало восстановления экономики. Политика большевиков в области национально-государственного строительства. Образование СССР. Конституция СССР 1924 г. Итоги и противоречия НЭПа. Борьба за власть в партии большевиков.

Дискуссии о путях построения социализма. И. В. Сталин. Л. Д. Троцкий.

Г. Е. Зиновьев. Н. И. Бухарин. Свертывание НЭПа.

Внешняя политика Советского государства в 1920-е гг. Конференция в Генуе. Рапальский договор с Германией. Полоса признания СССР. Поддержка СССР революционных и национально-освободительных движений. Деятельность Коминтерна.

Многообразие культурной жизни в 1920-х гг.

## **Раздел 3. СССР в 1928-1938 гг.**

Советская модель модернизации. Индустриализация. Интенсивный рост промышленного потенциала страны. Создание оборонной промышленности.

Социалистическое соревнование. Коллективизация сельского хозяйства: цели, методы, результаты. Формирование централизованной (командной) системы управления экономикой. Власть партийно-государственного аппарата. Формирование культа личности И. В. Сталина. Массовые репрессии. Итоги экономического, социального и политического развития страны к концу 1930-х – началу 1940-х гг. Конституция 1936 г. СССР в системе международных отношений в 1930-х гг. Вступление СССР в Лигу наций. Попытки создания системы коллективной

безопасности в Европе. Мюнхенский договор и позиция СССР. Советско-германский пакт о ненападении. Внешняя политика СССР в 1939–1941 гг. Расширение территории СССР.

Коренные изменения в духовной жизни общества. Ликвидация неграмотности в СССР. Развитие системы образования. Достижения науки и техники в годы первых пятилеток. Метод социалистического реализма в литературе и искусстве. Утверждение марксистско-ленинской идеологии в обществе.

#### **Раздел 4. Великая Отечественная война.**

СССР накануне Великой Отечественной войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны.

Нападение Германии и ее союзников на СССР. Оборонительные сражения. Провал плана «молниеносной» войны. Московское сражение. Начало коренного перелома в ходе войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Завершение коренного перелома в ходе войны. Освобождение советской территории от захватчиков. Вклад Советского Союза в освобождение Европы. Берлинская операция. Участие СССР в военных действиях против Японии. Советские полководцы. Г. К. Жуков. А. М. Василевский. И. С. Конев. К. К. Рокоссовский.

Советский тыл в годы войны. Эвакуация промышленности. Создание промышленной базы на Востоке. Политика оккупантов на захваченной территории. Геноцид. Партизанское движение. Советское искусство в годы войны: вклад в победу. Церковь в годы войны. Великий подвиг народа в Отечественной войне.

СССР в антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Проблема второго фронта. Конференции в Тегеране, Ялте, Потсдаме и их решения. Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. Роль СССР во Второй мировой войне.

#### **Раздел 5. СССР в 1945–1952 гг.**

Послевоенное восстановление хозяйства. СССР. Образование «социалистического лагеря». Создание СЭВ. Холодная война. Начало гонки

вооружений. Создание ядерного оружия. Советский Союз в конфликтах начального периода холодной войны.

Духовная атмосфера в советском обществе после победы в Великой Отечественной войне. Идеологические кампании конца 40-х – начала 50-х гг. Новая волна массовых репрессий.

#### **Раздел 6. СССР в 1953- середине 60-х гг.**

Борьба за власть после смерти И. В. Сталина. Г. М. Маленков. Л. П. Берия. Н. С. Хрущев. Курс на десталинизацию и попытки реформирования политической системы.

Начало реабилитации жертв репрессий 1930-х – 1950-х гг. «Оттепель». XX съезд КПСС. Разоблачение «культы личности» И. В. Сталина. Принятие новой программы КПСС и «курс на построение коммунизма в СССР». Курс на ускорение научно-технического развития. Реорганизация системы управления экономикой. Трудности в снабжении населения продовольствием. Освоение целины.

Создание Организации Варшавского договора. Венгерский кризис 1956 г. Советский Союз и страны, освободившиеся от колониальной зависимости. Карибский кризис 1962 г. и его международные последствия.

Достижения советского образования, развитие науки и техники. Атомная энергетика. Отечественная космонавтика. И. В. Курчатов. С. П. Королев. Ю. А. Гагарин. Духовная жизнь периода «оттепели». Художественные журналы, театр, киноискусство и их роль в общественной жизни.

#### **Тема 7. СССР в середине 60-е – середине 1980-х гг.**

Замедление темпов экономического развития и эффективности общественного производства. Отстранение Н. С. Хрущева от власти. Л. И. Брежнев. Экономические реформы середины 1960-х гг. Ориентация на развитие топливно-энергетического комплекса. «Застой» в экономическом развитии. Снижение темпов научно-технического прогресса. Ухудшение положения в сельском хозяйстве. «Теневая экономика» и коррупция.

Обострение демографической ситуации.

Усиление консервативных тенденций в политической системе. Концепция «развитого социализма». Конституция 1977 г. Кризис советской системы и попытки повышения ее эффективности. Ю. В. Андропов. Оппозиционные настроения в обществе.

Развитие диссидентского и правозащитного движения. А. Д. Сахаров. А. И. Солженицын.

Советское руководство и «пражская весна» 1968 г. Обострение советско-китайских отношений. Достижение военно-стратегического паритета с США. Разрядка и причины ее срыва. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Афганская война. Развитие советского образования, науки и техники, культуры и спорта.

#### **Раздел 8. Перестройка в СССР в 1985–1991 гг.**

Переход к политике перестройки. М. С. Горбачев. Курс на «ускорение». Поиск путей реформирования экономики. Зарождение фермерства. Кооперативное движение. Провал антиалкогольной кампании, жилищной и продовольственной программ.

Демократизация политической жизни. Гласность. Реформа политической системы страны. Съезды народных депутатов СССР, РСФСР. Введение поста Президента СССР.

Начало формирования новых политических партий и общественно-политических движений. Потеря КПСС руководящей роли в развитии общества. Обострение межнациональных противоречий.

«Новое политическое мышление» и смена курса советской дипломатии. Вывод войск из Афганистана. Политика разоружения. Роспуск СЭВ и ОВД. Завершение «холодной войны».

#### **Раздел 9. Новая Россия 1991-2006 гг.**

Августовские события 1991 г. Распад СССР. Провозглашение суверенитета Российской Федерации. Б. Н. Ельцин. Переход к рыночной экономике. Экономические реформы 1992–1993 гг. Приватизация. Дефолт 1998 г. Российское общество в условиях реформ.

События октября 1993 г. Ликвидация системы Советов. Принятие Конституции Российской Федерации. Изменения в системе государственного управления и местного самоуправления. Политические партии и движения. Современные межнациональные отношения. Чеченский конфликт и его влияние на общественно-политическую жизнь страны.

В. В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Россия в мировом сообществе. Приоритеты внешней политики Российской Федерации на рубеже XX–XXI веков. Россия в СНГ. Российско-американские отношения. Россия и Европейский Союз. Культурная жизнь современной России. Интеграция России в мировое культурно-информационное пространство.

### **Тематическое планирование 7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Раздел 1. Россия на рубеже XVI- XVII вв.</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	<b>Вводный урок</b>	<b>1</b>
2	Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова	1
3	Смута	1
4	Окончание Смуты	1
	<b>Раздел 2. Россия в XVII веке.</b>	<b>8</b>
5	Новые явления в экономике	1
6	Основные сословия росс. общества	1
7	Политическое развитие страны	1
8	Церковный раскол	1

9	Народные движения	1
10	Внешняя политика	1
11	Культура XVII в.	1
<b>12</b>	<b>Повторение темы «Россия в 17 веке»</b>	<b>1</b>
	<b>Раздел 3. Россия в первой четверти XVIII в.</b>	<b>8</b>
13	Предпосылки петровских преобразований	1
14	Начало царствования Петра	1
15	Северная война	1
16	Реформы Петра	1
17	Экономика в первой четверти века	1
18	Народные движения первой четверти века	1
19	Изменения в культуре и быте	1
<b>20</b>	<b>Повторение темы «Россия при Петре I»</b>	<b>1</b>
	<b>Раздел 4. Россия в 1725 -1762 гг.</b>	<b>3</b>
21	Дворцовые перевороты	1
22	Внутренняя политика	1
23	Внешняя политика	1
	<b>Раздел 5. Россия в 1762 - 1800 гг.</b>	<b>7</b>
24	Внутренняя политика Екатерины II	1
25	Крестьянская война под предводительством. Е.И.Пугачёва	1
26	Экономическое развитие во второй половине 18 века	1
27	Внешняя политика Екатерины II	1
28	Россия при Павле I	1
29	Наука и образование	1
30	Художественная культура	1
<b>31</b>	<b>Повторение темы «Россия в 1725-1801 гг»</b>	<b>1</b>
<b>32</b>	<b>Повторение</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### 8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<b>Россия в первой половине XIX в.</b>	<b>17</b>
1.	Внутренняя политика Александра I.	1
2.	Внешняя политика Александра I в 1801-1812 гг.	1
3.	Реформаторская деятельность М.М. Сперанского.	1
4.	Отечественная война 1812 года.	1
5.	Заграничные походы русской армии. Внешняя политика России в 1813-1825 гг.	1
6.	Внутренняя политика Александра I в 1815-1825 гг.	1
7.	Социально-экономическое развитие после Отечественной войны 1812г.	1
8.	Общественное движение при Александре I	1
9.	Династический кризис. Выступление декабристов	1
10.	Внутренняя политика Николая I	1
11.	Социально-экономическое развитие России в 1820-1850-х	1
12.	Внешняя политика Николая I в 1826-1849 гг.	1
13.	Крымская война (1853 – 1856). Оборона Севастополя.	1
14.	Общественное движение 1830-1850-х гг.	1

15.	Образование и наука в первой половине XIX века Русские первооткрыватели и путешественники.	1
16.	«Золотой век» русской культуры первой половины XIX века. Перемены в быту основных сословий населения	1
17.	<b>Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в первой половине XIX века»</b>	<b>1</b>
	<b><i>Россия во второй половине XIX века.</i></b>	<b>17</b>
18.	Кризис империи Николая I	1
19.	Отмена крепостного права. Крестьянская реформа 1961 г.	1
20.	Либеральные реформы 60-70-х гг XIX в.	1
21.		1
22.	Социально-экономическое развитие пореформенной России	1
23.	Либеральное и консервативное общественное движение в 60-70-е гг.	1
24.	Зарождение революционного народничества и его идеология.	1
25.	Революционное народничество во второй половине 60-х – начала 80-х гг. XIX в.	1
26.	Внешняя политика Александра II	1
27.	Русско-турецкая война 1877 – 1878 гг.	1
28.	Внутренняя политика Александра III	1
29.	Экономическое развитие России в 1880-1890-е гг.	1
30.	Положение основных слоев населения. Народы России во второй половине XIX в.	1
31.	Появление новых течений в общественно-политической жизни в 1880-1890-х гг.	1
32.	Внешняя политика Александра III	1
33.	Достижения российской культуры во второй половине XIX в.	1
34.	<b>Повторительно-обобщающий урок по теме: «Россия во второй половине XIX века»</b>	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### 9 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов
	<b>Глава 1. Россия на рубеже XIX- XX вв. Вводный урок</b>	<b>8</b>
1	Экономическое развитие	1
2	Общественно-политическое развитие	1
3	Внешняя политика	1
4	1-я российская .революция.. Реформы политической системы	1
5	Экономические реформы П.А.Столыпина	1
6	Политическая жизнь в 1907-14гг.	1
7	Россия в 1-й Мировой войне	1
<b>8</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава 2. Великая российская революция</b>	<b>8</b>
9	Свержение монархии	<b>1</b>
10	Россия весной-летом 1917 г.	1
11	Октябрьская революция	1
12	Формирование советской государственности	1

13	Гражданская война	1
14	Гражданская война	1
15	«Военный коммунизм» и его кризис	1
<b>16</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава 3. СССР на путях строительства нового общества</b>	<b>8</b>
17	НЭП	1
18	Образование СССР	1
19	Внешняя политика в 20-30-е гг.	1
20	Политическое развитие в 20-30-е гг.	1
21	Индустриализация	1
22	Коллективизация сельского хозяйства	1
23	Духовная жизнь в 20-30-е гг.	1
<b>24</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава 4. Великая Отечественная война</b>	<b>5</b>
25	Канун и начало войны	1
26	1942 год	1
27	Советский тыл	1
28	Коренной перелом в ходе войны	1
29	Завершение войны	1
30	СССР в 1945-1953 гг.	1
31	СССР в 1953-середине 60-х гг.	1
32	СССР в середине 60-х—середине 80-х гг.	1
33	Перестройка в СССР	1
<b>34</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Рабочая программа учебного предмета «Всеобщая история»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Всеобщая история» составлена на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);

- Базисного плана МБОУ «Школа №21».

За основу рабочей программы взяты программы:

- Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А.Вигасина – О.С.Сороко-Цюпы. 5-9 классы. / А.А.Вигасин, Г.И.Годер, Н.И.Шевченко и др. – Москва: Просвещение, 2014.

- Программа курса и тематическое планирование к учебнику Н.В.Загладина «Всеобщая история. Новейшая история» для 9 класса общеобразовательных учреждений. / Н.В.Загладин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2012.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

- Юдовская А.Я., Баранов П.А. История нового времени. 7 класс. - М.: Просвещение, 2009, 2010

- Юдовская А.Я., Баранов П.А. Новая история. 8 класс. - М.: Просвещение, 2009, 2010.

➤ Загладин Н.В. Новейшая история зарубежных стран XX века. 9 класс. - М.: Русское слово, 2009, 2010.

### **Цели обучения**

Изучение истории на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;
- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

### **Задачи обучения:**

#### **7 класс**

- выстроить адекватное представление о периодизации Нового времени, о встречи миров, положивших начало формированию будущей мировой цивилизации; об особенностях ментальности человека Нового времени; о зарождении и развитии капитализма; о преимуществе эволюционного пути развития общества перед революционным; о причинах революции и о реформах как альтернативном пути развития общества; о новой социальной структуре общества и его движении к реформам как средству разрешения противоречий.

- должны научиться общим принципам и решениям познавательных проблем, методам исторического анализа; приобрести устойчивый интерес и уважение к истории человечества и культуре;

- анализировать конкретные научные ситуации, уметь видеть и решать проблемы, поставленные перед ними жизнью;

- научиться самостоятельно истолковывать факты и события, выстраивать свою авторскую версию событий, отвечающую данным исторической науки;

- уметь анализировать и описывать события с разных, часто с противоположных точек зрения;

- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;

- освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;

- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;

- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;

- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

#### **8 класс:**

В результате изучения курса новой истории обучающиеся 8 класса должны получить следующие знания об основных чертах развития индустриального и традиционного обществ и изменениях, произошедших в мире за период XIX - начала XX вв.: периодизация Нового

времени; особенности ментальности человека Нового времени; преимущество эволюционного пути развития общества перед революционным; причины революций и реформы как альтернативный путь развития общества; дальнейшее развитие индустриальной революции, "оставившей народы различных континентов и стран перед необходимостью модернизации; бурное экономическое развитие Европы и США, приведшее к зарождению и развитию империализма; новая социальная структура общества и его движение к социальным реформам как к средству разрешения социальных противоречий; дальнейшее развитие правовых государств, где признавалось верховенство закона, и формирование гражданских обществ, где личность может реализовать свои природные права на «жизнь, свободу и собственность»; использование индустриально развитыми странами технического прогресса для создания колониальных империй; международные конфликты, приводившие к войнам; особенности духовной жизни европейцев, их движение к секуляризации сознания, к религиозной терпимости; важнейшие достижения мировой науки и художественной культуры и их влияние на развитие личности человека; изменения в повседневной жизни человека.

#### **9 класс:**

Новейшей истории состоит в овладении обучающимися основами знаний и конкретными представлениями об историческом пути, как нашей страны, так и мира в целом, социальном, духовном опыте и создании на этой основе условий для формирования целостного духовного мира личности, освоения ею выработанных в ходе исторического развития ценностей, социализации и социальной адаптации.

- усвоение наиболее актуальных, общественно и лично значимых знаний и обобщенных представлений об основных этапах, явлениях, процессах, тенденциях новейшей истории, позволяющих школьнику успешно ориентироваться в социальной реальности, взаимодействовать с социальной средой, приобрести опыт самоопределения по отношению к ней;

- усвоение основных понятий и терминов исторической науки, совершенствование умений и навыков работы с разнообразными источниками информации;

- формирование на основе лично-эмоционального осмысления новейшей истории уважительного отношения к предшествующим поколениям, готовности к конструктивному восприятию иных, отличного от собственного, мнений, к диалогу, позитивному разрешению возникающих конфликтов;

- обогащение опыта применения исторических знаний для анализа современного положения, формирования способов адаптации к социальной среде, включения обучающихся в жизнь общества

#### **Общая характеристика учебного предмета «Всеобщая история»**

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации обучающихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у обучающихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути русского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Курс истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Государственный стандарт (основного) общего образования не предполагает преподавание в начальной школе какого-либо отдельного курса или учебного модуля по истории.

Соотношение содержания исторического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности исторического

образования и специфики каждой из них этих ступеней. Изучая историю на ступени основного общего образования обучающиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем. Изучение истории на ступени полного общего образования позволяет систематизировать знания обучающихся об историческом пути и опыте человечества, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом как на ступени основного общего образования, так и в старших классах изучение истории должно быть ориентировано прежде всего на личностное развитие обучающихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций.

Основные содержательные линии примерной программы в VII-IX классах реализуются в рамках курса «Всеобщей истории». Внутренняя периодизация в рамках этих курсов учитывает сложившиеся традиции преподавания истории и необходимость сбалансированного распределения учебного материала. С учетом психолого-возрастных особенностей обучающихся и требований межпредметной интеграции примерная программа устанавливает примерное распределение учебного времени в рамках двух этапов ( VII-VIII и IX классы) и крупных тематических блоков.

Реализация программы исторического образования на ступени основного общего образования предполагает широкое использование межпредметных связей. Интегративное взаимодействие курсов истории и обществоведения позволяет обучающимся сформировать целостное представление о динамике развития и исторической обусловленности современных форм общественной жизни, критически воспринимать получаемую социальную информацию, осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном обществе. Использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширяет знания обучающихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепляет умение оперировать статистическим и картографическим материалом. Формирование системы интегративных связей истории и предметов образовательной области «Филология» значительно повышает коммуникативный потенциал процесса обучения, позволяет обучающимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно-выразительные особенности родного и иностранных языков. Знание обучающимися исторического контекста процесса духовного творчества расширяет их возможности при изучении курса литературы, а также предметов образовательной области «Искусство».

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Всеобщая история» входит в состав образовательной области «История России» и изучается в 7-9 классах в объеме 1 часа в неделю в каждом классе, что составляет по 34 часа в год при 34 учебных неделях.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения истории ученик должен **знать/понимать:**

- основные этапы и ключевые события стран мира с древности до наших дней;
- выдающихся деятелей всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

**уметь:**

- соотносить даты событий всеобщей истории с веком;
  - определять последовательность и длительность важнейших событий всеобщей истории;
  - использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач;
  - сравнивать свидетельства разных источников;
  - показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
  - рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;
  - давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
  - соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
  - группировать исторические явления и события по заданному признаку;
  - объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
  - определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
  - объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
  - высказывания собственных суждений об историческом наследии народов мира;
  - объяснения исторически сложившихся норм социального поведения; общения с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.
- С целью повышения качества проверки и оценки уровня усвоения обучающимися изученного материала, предусмотрена систематическая проверка тетрадей, которая является одним из возможных способов контроля знаний обучающихся.

**Содержание учебного предмета****7 КЛАСС**

Понятие «Новая история», хронологические рамки Новой истории. Великие географические открытия и их последствия. Путешествия В. Да Гамы, Х. Колумба, Ф. Магеллана. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию. Захват и освоение европейцами Нового Света.

Порабощение населения завоеванных территорий. Э. Кортес. Ф. Писарро. Начало создания колониальных империй. Пиратство. Ф. Дрейк.

Эпоха Возрождения.

Духовные искания эпохи Возрождения. Гуманизм. Данте Алигьери. Э. Роттердамский. Ф. Рабле. Т. Мор. В. Шекспир. Искусство Ренессанса.

Переворот во взглядах на природу. Н. Коперник. Дж. Бруно. Г. Галилей. Р. Декарт.

Начало процесса модернизации в Европе в XVI–XVII вв. Зарождение капиталистических отношений. Буржуазия и наемные рабочие.

Совершенствование техники. Возникновение мануфактур, развитие товарного производства. Торговые компании.

Реформация. Утверждение абсолютизма. Причины Реформации. Протестантизм. М. Лютер. Ж. Кальвин. Распространение идей Реформации в Европе. Контрреформация. И. Лойола. Религиозные войны.

Европейские государства в XVI–XVII вв. Утверждение абсолютизма. Укрепление королевской власти в Англии и Франции. Генрих VIII. Елизавета I. Кардинал Ришелье.

Людовик XIV. Испанская империя при Карле V.

Тридцатилетняя война и Вестфальская система. Первые буржуазные революции.

Нидерланды под властью Испании. Революционно-освободительная борьба в провинциях Нидерландов. Создание Голландской республики.

Английская революция середины XVII в. Король и парламент. Гражданская война.

Провозглашение республики. О. Кромвель. Реставрация монархии. «Славная революция». Страны Европы и Азии в эпоху Просвещения.

Эпоха Просвещения. Развитие естественных наук. И. Ньютон. Английское Просвещение. Д. Локк. Французское Просвещение. Вольтер. Ш.

Монтескье. Ж.-Ж. Руссо. Д. Дидро. Художественная культура XVII–XVIII вв.: барокко, классицизм, сентиментализм.

Просвещенный абсолютизм в Центральной Европе. Австрия и Пруссия в XVIII в.

Фридрих II. Семилетняя война.

Английские колонии в Америке. Война за независимость и образование США. Т. Джефферсон. Б. Франклин. Дж. Вашингтон. Конституция 1787 г.

Кризис абсолютизма во Франции. Великая французская революция. Начало революции. Революционные политические группировки. «Гора» и «жиронда». Ж. Дантон. М. Робеспьер. Ж.-П. Марат. Свержение монархии. Революционный террор. Якобинская диктатура. Термидорианский переворот. Директория. Революционные войны. Наполеон Бонапарт. Итоги и значение Великой французской революции, ее влияние на страны Европы.

Ослабление Османской империи. Держава Великих Моголов в Индии и ее распад.

Начало европейского завоевания Индии. Покорение Китая маньчжурами. Империя Цин. Образование централизованного государства в Японии. И. Токугава.

## 8 КЛАСС

### **Европа и Северная Америка в XIX – начале XX в.**

Империя Наполеона I во Франции. «Гражданский кодекс». Наполеоновские войны.

Венский конгресс. Священный союз. «Восточный вопрос» в политике европейских государств в XIX в.

Переход от традиционного (аграрного) к индустриальному обществу в Европе.

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества, демографическом развитии.

Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Возникновение рабочего движения. Чартистское движение в Англии. Европейские революции XIX в.

Вторая империя во Франции.

Национальные идеи в странах Европы. Объединение Италии. К. Кавур. Дж. Гарибальди. Создание единого германского государства. О. Бисмарк. Франко-прусская война 1870–1871 гг. Образование Германской империи. Австро-Венгерская империя. Народы Юго-Восточной Европы в XIX в.

Север и Юг Соединенных Штатов Америки: экономическое и политическое развитие, взаимоотношения. Движение за отмену рабства. Гражданская война 1861–1865 гг. А. Линкольн. Реконструкция Юга. Демократы и республиканцы.

Возникновение профсоюзного движения в странах Европы. Тред-юнионы. Марксизм. К.

Маркс. Ф. Энгельс. Анархизм. Образование I и II Интернационалов.

Возникновение социалистических партий. Социальный реформизм во второй половине XIX – начале XX вв. Д. Ллойд Джордж. Т. Рузвельт. В. Вильсон. Ж. Клемансо. Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Технический прогресс во второй половине XIX – начале XX веков. Монополистический капитализм, его особенности в ведущих странах Запада. Обострение противоречий индустриального общества.

#### **Страны Латинской Америки, Азии и Африки в XIX – начале XX в.**

Провозглашение независимых государств в Латинской Америке. С. Боливар. Х. Сан-Мартин. США и страны Латинской Америки. Доктрина Монро. Мексиканская революция 1910-1917 гг.

Создание колониальных империй. Установление британского колониального господства в Индии. Восстание сипаев 1857–1859 гг. «Опиумные войны». Движение тайпинов. Колониальные захваты в Африке. Империализм – идеология и политика.

Кризис традиционного общества в странах Азии на рубеже XIX–XX вв. Реставрация Мэйдзи. Начало модернизации в Японии. Революции в Иране, Османской империи, Китае.

#### **Европа и мир накануне и в годы Первой мировой войны.**

Начало борьбы за передел мира. Возникновение военно-политических блоков.

Антанта и Центральные державы. Балканские войны. Первая мировая война, причины, участники. Кампании 1914–1918 гг., важнейшие сражения. Вступление в войну США. Нарастание социально-экономических и политических противоречий в воюющих странах. Итоги Первой мировой войны.

#### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Развитие научной картины мира в XIX в. Изменение взглядов на природу и общество на рубеже XIX–XX вв. Демократизация образования. Изменения в быту.

Градостроительство. Развитие транспорта и средств связи.

Основные течения в художественной культуре XIX – начала XX вв. (романтизм, реализм, модерн, символизм, авангардизм). Рождение и развитие кинематографа.

Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX–XX вв. Декаданс.

### **9 КЛАСС**

#### **Человечество после Первой мировой войны**

Мир после Первой мировой войны. Версальско-Вашингтонская система. Лига наций.

Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. Международные последствия революции в России. Революция 1918–1919 гг. в Германии. Раскол международного рабочего движения: Коммунистический интернационал и Социалистический Рабочий Интернационал.

#### **Ведущие страны запада: от процветания к кризису**

«Стабилизация» 1920-х гг. в ведущих странах Запада. Мировой экономический кризис 1930-х гг. «Новый курс» в США. Ф.-Д. Рузвельт. Кейнсианство. Социальный либерализм. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер. Формирование авторитарных и тоталитарных режимов в странах Европы в 1920–1930-х гг.

Страны Азии после Первой мировой войны. Особенности экономического развития, социальные изменения в обществе. Революция 1920-х гг. в Китае. Сунь Ятсен. Движение народов Индии против колониализма. М. Ганди. Милитаризация общества в Японии. Пацифизм и милитаризм в 1920–1930-е гг. Панъевропейское движение. А. Бриан. Агрессивная политика Японии, Германии, Италии в 1930-х гг. Гражданская война в Испании. Мюнхенское соглашение. Военно-политический кризис в Европе в 1939 г.

#### **Человечество после Второй мировой войны**

Причины, участники, основные этапы Второй мировой войны. Польская кампания и «странная война». Поражение Франции. «Битва за Англию». Военные действия на Балканах, в Северной Африке. Нападение Германии на СССР. Вступление в войну США. Война на Тихом

океане. Антигитлеровская коалиция. Ф. Рузвельт, И. В. Сталин, У. Черчилль. Ленд-лиз. «Новый порядок» на оккупированных территориях. Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления.

Коренной перелом во Второй мировой войне. Открытие второго фронта в Европе.

Капитуляция Италии. Разгром Германии и Японии. Вклад СССР в победу над нацизмом. Итоги и уроки войны. Ялтинско-Потсдамская система. Создание ООН.

### **Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны»**

Холодная война. Создание военно-политических блоков. Корейская война. Карибский кризис. Ближневосточные кризисы. Война в Юго-Восточной Азии. Движение неприсоединения. Гонка вооружений. Разрядка и причины ее срыва.

«План Маршалла» и послевоенное восстановление экономики в Западной Европе.

Научно-техническая революция. Переход к смешанной экономике. Социальное государство. «Общество потребления».

Эволюция политической идеологии. Христианская демократия. Социал-демократия.

«Новые левые». Изменение конституционного строя во Франции, Германии, Италии. К. Аденауэр. Ш. де Голль. Системный кризис индустриального общества в конце 1960 – начале 1970-х гг. Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Становление информационного общества

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI в.**

Коммунистические режимы в странах Центральной и Восточной Европы: поиск путей и моделей развития. Демократические революции в Восточной и Центральной Европе конца 1980-х – начала 1990-х гг. Распад Югославии.

### **Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке.**

Особенности модернизационных процессов в латиноамериканских странах.

Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в. Революция на Кубе. Ф. Кастро. Э. Че Гевара. Чилийская модель развития.

Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке. Выбор освободившимися странами путей и моделей развития. Китай во второй половине XX в. Мао Цзедун. Дэн Сяопин.

### **Наука и культура в XX- XXI вв.**

Развитие естественнонаучных и гуманитарных знаний в XX в. А. Эйнштейн. Н. Бор.

Формирование современной научной картины мира. Изменение взглядов на развитие человека и общества. Религия и церковь в современном обществе. Иоанн Павел II.

Экуменизм. Основные течения в художественной культуре XX в. (реализм, модернизм, постмодернизм). Массовая культура. Становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества.

### **Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия.**

Завершение холодной войны и эпохи «двухполюсного мира». Становление современного международного порядка. Борьба с международным терроризмом.

Интеграционные процессы. Европейский Союз.

Глобализация и ее противоречия. Глобальное информационное и экономическое пространство. Антиглобалистское движение.

## **Тематическое планирование**

### **7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Раздел I. Европа и мир начале Нового времени. Великие Географические открытия. Возрождение. Реформация</b>	<b>21</b>
1	От Средневековья к Новому времени	1
2	Технические открытия	1

3	Великие географические открытия	1
4	Абсолютизм в Европе	1
5	Предпринимательство меняет экономику	1
6	Общество в раннее Новое время	1
7	Повседневная жизнь	1
8	Великие гуманисты Европы	1
9- 10	Мир художественной культуры.	2
11	Рождение новой европейской науки	1
12	Начало Реформации. Обновление христианства	1
13	Реформация и Контрреформация	1
14	Королевская власть и Реформация в Англии	1
15	Религиозные войны во Франции	1
<b>16</b>	<b>Повторение по теме: «Мир в начале Нового времени».</b>	1
17	Революция в Нидерландах	1
18	Революция в Англии	1
19	Путь к парламентской монархии	1
20	Международные отношения в XVI - XVIII вв.	1
<b>21</b>	<b>Повторение по теме: «Первые революции Нового времени».</b>	1
	<b>Раздел II. Эпоха Просвещения. Время преобразований.</b>	<b>9</b>
22	Великие просветители Европы	1
23	Художественная культура Просвещения	1
24	На пути к индустриальной эре	1
25	Английские колонии в Северной Америке	1
26	Создание США	1
27	Причины и начало Великой франц. революции	1
28	От монархии к республике	1
29	Окончание революции	1
<b>30</b>	<b>Повторение по теме «Эпоха просвещения.»</b>	1
	<b>Раздел III. Традиционные общества в раннее новое время</b>	<b>4</b>
31	Государства Востока в раннее Новое время	1
32	Начало европейской колонизации	1
33	Начало европейской колонизации	1
<b>34</b>	<b>Повторение.</b>	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### 8 класс

№ п/п	Темы уроков	Количество уроков
	<b>Глава 1. Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху.</b>	<b>9</b>
1	Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному	1
2-3	От традиционного общества к обществу индустриальному. Индустриальная революция.	2
4	Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.	1
5	Человек в изменившемся мире.	1
6	Наука: создание научной картины мира XIX в.	1

7	Искусство в поисках новой картины мира.	1
8	Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и гос-во.	1
9	<b>Повторение по теме: «Становление индустриального общества»</b>	1
	<b>Глава 2.Строительство новой Европы</b>	<b>9</b>
10	Консульство и образование наполеоновской империи.	1
11	Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.	1
12	Англия: сложный путь к величию и процветанию	1
13	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису.	1
14	Франция: революция 1848г. и Вторая империя.	1
15	Германия: на пути к единству.	1
16	«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»	1
17	Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.	1
18	<b>Повторение по теме: «Строительство новой Европы».</b>	1
	<b>Глава 3.Страны Западной Европы на рубеже XIX - XX вв.</b>	<b>5</b>
19	Германская империя в конце XIX – начале XX в.	1
20	Великобритания: конец Викторианской эпохи.	1
21	Франция: Третья республика.	1
22	Италия: время реформ и колониальных захватов.	1
23	От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса.	1
	<b>Глава 4.Две Америки.</b>	<b>3</b>
24	США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики.	1
25	США: империализм и вступление в мировую политику.	1
26	Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен.	1
	<b>Глава 5.Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости</b>	<b>5</b>
27	Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника».	1
28	Китай: сопротивление реформам.	1
29	Индия: насильственное разрушение традиционного общества.	1
30	Африка: континент в эпоху перемен.	1
31	<b>Повторение по теме: «КонецXIX – начало XX вв: на пути к большой войне»</b>	1
	<b>Глава 6. Международные отношения в конце XIX – начале XX вв.</b>	<b>3</b>
32	Международные отношения: дипломатия или войны?	1
33	Итоговое повторение.	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Глава I. Человечество после первой мировой войны</b>	<b>7</b>
1	Мир в начале XX века	1
2	1-я Мировая война	1
3	1-я Мировая война	1
4	Версальско-Вашингтонская система	1
5	Революции после Мировой войны	1
6	Левые и правые в 20-е гг.	1
<b>7</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава II. Ведущие страны запада: от процветания к кризису.</b>	<b>5</b>
8	Мировой экономический кризис и США	1
9	Тоталитаризм в Италии и Германии, Японии	1
10	Альтернатива фашизму	1
11	Милитаризм и пацифизм	1
<b>12</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава III. Человечество после Второй мировой войны</b>	<b>5</b>
13	Начальный период войны	1
14	Антигитлеровская коалиция	1
15	Трудный путь к победе	1
16	Итоги и уроки войны. Создание ООН	1
<b>17</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
	<b>Глава IV. Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны»</b>	<b>2</b>
18	Истоки «холодной войны»	1
19	Партнёрство и соперничество сверхдержав	1
	<b>Глава V. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI в.</b>	<b>5</b>
20	Становление социально ориентированной экономики в Западной Европе и США	1
21	Кризисы в странах Запада в 1950-1970-е гг.	1
22	Возникновение информационного общества на рубеже XX-XXI вв.	1
23	Интеграционные процессы в Западной Европе и Северной Америке	1
24	Восточная Европа: долгий путь к демократии	1
	<b>Глава VI. Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке.</b>	<b>5</b>
25	Япония и новые индустриальные страны	1
26	Китай на пути модернизации	1
27	Индия	1
28	Исламский мир	1
29	Латинская Америка и Африка	1
	<b>Глава VII. Наука и культура в XX-XXI вв.</b>	<b>2</b>
30	Наука и культура в XX в.	1
31	Наука и культура в XX в.	1
	<b>Глава VIII. Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия.</b>	<b>3</b>

32	Проблемы мирового развития в начале 3-го тысячелетия	1
33	Повторение	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Обществознание»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Обществознание» составлена на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);

- Базисного плана МБОУ «Школа №21».

За основу рабочей программы взята программа: Обществознание. Программы общеобразовательных учреждений. 6-11 классы. – Москва: Просвещение, 2010.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. Обществознание. 7 класс. - М.: Просвещение, 2010.

Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. и др. Обществознание. 8 класс. - М.: Просвещение, 2012.

Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. и др. Обществознание. 9 класс. - М.: Просвещение, 2013, 2016.

#### **Цели обучения**

- создание условий для социализации личности;
- формирование знаний и интеллектуальных умений, минимально необходимых и достаточных для выполнения типичных видов деятельности каждого гражданина, осознания личных и социальных возможностей их осуществления, дальнейшего образования и самообразования;
- формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;
- содействие воспитанию гражданственности, патриотизма, уважения к социальным нормам, регулирующим взаимодействие людей, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, непреходящим ценностям национальной культуры.

Курс интегрирует современные социологические, экономические, политические, правовые, этические, социально-психологические знания в целостную, педагогически обоснованную систему, рассчитанную на обучающихся подросткового возраста. Он содержит обусловленный рамками учебного времени минимум знаний о человеке и обществе, необходимых для понимания самого себя, других людей, процессов, происходящих в окружающем природном и социальном мире, для реализации гражданских прав и обязанностей.

#### **Задачи обучения:**

- содействие самоопределению личности, созданию условий для её реализации;
- формирование человека-гражданина, интегрированного в современную действительность и нацеленного на её совершенствование, ориентированного на развитие гражданского общества и утверждение правового государства;
- воспитание гражданственности и любви к Родине;

- создание у обучающихся целостных представлений о жизни общества и человека в нём, адекватных современному уровню научных знаний;
- выработка основ нравственной, правовой, политической, экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими и социальными группами;
- помощь в реализации права обучающихся на свободный выбор взглядов и убеждений;
- ориентация обучающихся на гуманистические и демократические ценности.

### **Общая характеристика учебного предмета «Обществознание»**

Учебный предмет «Обществознание» призван ввести школьника в сложный мир общественных отношений, дать возможность поразмышлять о самом себе и своем месте в окружающем мире, познакомить подростка с накопленным мировым и отечественным опытом в области различных общественных наук, а также помочь применить полученные на занятиях знания и умения в дискуссионной полемике, при создании школьных правил и конституций, в организации школьных советов и других молодежных объединений. Курс вносит существенный вклад в реализацию целей социально-гуманитарного образования на современном этапе развития общества и школы.

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета обществознания является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Рабочая программа предусматривает выделение двух самостоятельных, связанных между собой этапов.

Первый этап (7 классы) носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков.

Второй этап (8-9 классы) ориентирован на более сложный круг вопросов и не только сопровождает процесс социализации, но и способствует предпрофильной подготовке обучающихся. На втором этапе последовательность изучения учебного материала определяется с учетом возрастных рубежей изменения социального статуса (расширение дееспособности), социального опыта, познавательных возможностей обучающихся.

На каждом из этапов реализуются межпредметные связи с другими учебными дисциплинами. Курс «Обществознание» в 6-9 классах опирается на обществоведческие знания, межпредметные связи, в основе которых обращение к таким учебным предметам как «История», «Литература», «География», «Мировая художественная культура». Особое значение в данном перечислении отдаётся предмету «История».

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Обществознание» входит в состав образовательной области «Обществознание» и изучается в 7-9 классах в объеме 1 часа в неделю в каждом классе, что составляет по 34 часа в год при 34 учебных неделях.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **Знать/понимать**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

## **Уметь**

- **описывать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- **сравнивать** социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- **объяснять** взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
- **приводить примеры** социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
- **оценивать** поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- **решать** познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека
- **осуществлять поиск** социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
- **самостоятельно составлять** простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т.п.).

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей
- первичного анализа и использования социальной информации;

Программа призвана помочь осуществлению выпускниками основной школы осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

знания и представления о нормах российского законодательства;

знания достаточные для защиты прав, свобод и законных интересов личности;

знания об экономических и иных видах деятельности людей;

знания, необходимые для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях СПО;

способность к творческому мышлению и деятельности в ситуациях с незадачным результатом;

умение получать и критически осмысливать социальную информацию, анализировать и систематизировать полученные данные;

сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

владение такими видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога;

выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности и на уроках и в доступной социальной практике.

## **Содержание учебного предмета**

### **7 класс**

#### **Тема 1. Человек и другие люди.**

Межличностные отношения. Чувства - основа межличностных отношений. Симпатия. Стереотип. Антипатия. Виды межличностных отношений. Знакомство. Приятельские отношения. Товарищество. Дружба. Стили межличностных отношений. Официальные отношения. Личные отношения.

Ты и твои товарищи. Понятие группа. Виды групп. Группы, которые мы выбираем. Кто может быть лидером. Групповые нормы. Поощрения и наказания. Санкция. С какой группой тебе по пути.

Понятие общение. Цели общения. Средства общения. Речевое общение. Неречевое общение. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. Роль слова в общении

Почему нужно быть терпимым. Понятие межличностный конфликт. Этапы развития конфликта. Варианты поведения в конфликте. Сотрудничество. Компромисс. Приспособление. Избегание. Инцидент. Разрешение конфликта.

## **Тема 2. Человек и закон.**

Что значит жить по правилам. Социальные нормы, привычки, обычаи, ритуалы, традиции, этикет, манеры. Оценка поведения людей с точки зрения социальных норм. Значение социальных норм в процессе общественных отношений. Социальная ответственность. Соблюдение и нарушение установленных правил. Правила этикета и хорошие манеры

Права и обязанности граждан. Роль права в жизни общества и государства. Гражданские и политические права. Права ребёнка и их защита.

Почему важно соблюдать законы. Свобода и ответственность. Конституция РФ. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Защита Отечества. Патриотизм и гражданственность. Государство. Отечество.

Что такое дисциплина? Дисциплина общеобязательная и специальная. Правомерное поведение.

Виды нормативно-правовых актов. Система законодательства. Признаки и виды правонарушений.

Юридическая ответственность. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Презумпция невиновности.

Кто стоит на страже закона. Правоохранительные органы РФ. Суд. Прокуратура. Нотариус. Милиция. Взаимодействие правоохранительных органов и граждан.

## **Тема 3 .Человек и экономика.**

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Заработная плата. Факторы, влияющие на производительность труда.

Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основное организационно-правовые формы предпринимательства.

Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама.

Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют.

Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве.

## **Раздел 4. Человек и природа.**

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество. Исчерпываемые богатства. Неисчерпываемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера.

Охранять природу – значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер. Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой. Сотрудничество с природой.

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы.

**Резерв:**

## 8 класс

### **Тема 1. Личность и общество.**

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

Общество, как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни и их взаимосвязь. Общественные отношения.

Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в 21 веке, тенденция развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

### **Тема 2. Сфера духовной культуры.**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденция развития духовной культуры в современной России.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло-главные понятия этики. Критерии морального поведения.

Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность.

Долг общественный и долг моральный. Совесть - внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Критический анализ собственных помыслов и поступков.

Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Возрастающее значение научных исследований в современном мире.

Религия, как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

### **Тема 3. Экономика.**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора).

Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем.

Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности

Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие.

Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.

Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами.

Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения.

Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителей.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит

Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Обмен. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

#### **Тема 4. Социальная сфера.**

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения.

Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями.

Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношения к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества.

Социальная значимость здорового образа жизни.

**Резерв:** 8 часов

### **9 класс**

#### **Повторение пройденного**

#### **Раздел I. ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА.**

##### **Тема 1. Власть**

Формы проявления влияния: сила, власть и авторитет. Становление власти в качестве политического института общества. Разделение властей. Властные отношения и социальная иерархия. Борьба за власть.

##### **Тема 2. Государство**

Определение политической системы общества. Общие признаки государства. Понятие и значение суверенитета. Внешние и внутренние функции государства. Причины и условия появления государства. Виды монополии государства: общие и частные.

##### **Тема 3. Какие бывают государства**

Формы государства: формы правления, территориальное устройство. Политический режим. Демократия, авторитаризм и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире. Гражданское общество и правовое государство. Условия и пути становления гражданского общества и правового государства в Российской Федерации. Объединение и отделение наций. Формирование единой Европы. Распад СССР и проблема сепаратизма. Национально-освободительные войны и межнациональные конфликты. Централизованное и национальное государство, их сходство и различие. Одно-и многонациональные государства.

##### **Тема 4. Участие граждан в политической жизни**

Участие граждан в политической жизни. Выборы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в Российской Федерации. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их контроль в общественной жизни. Политические партии и движения в Российской Федерации. Участие партий в выборах.

##### **Обобщающий контроль.**

## **Раздел II. ЧЕЛОВЕК И ЕГО ПРАВА.**

### **Тема 5. Право**

Право и его роль в жизни общества и государства. Функции права. Правовая культура личности. Понятие нормы права. Понятие юридической ответственности. Отрасли права. Иерархия норм права.

### **Тема 6. Закон и власть**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Народовластие. Федеративное устройство России. Президент Российской Федерации. Органы законодательной и исполнительной власти в Российской Федерации. Конституционные основы судебной системы Российской Федерации. Правоохранительные органы. Судебная система России. Конституционный суд Российской Федерации. Система судов общей юрисдикции. Прокуратура. Адвокатура. Полиция. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Гражданство. Понятие гражданства Российской Федерации. Права, свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Международно-правовая защита прав человека. Декларация прав человека как гарантия свободы личности в современном обществе. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

### **Тема 7. Право и имущественные отношения**

Правовые основы гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность участников гражданских правоотношений. Дееспособность несовершеннолетних. Право собственности. Право собственности на землю. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей.

### **Тема 8. Труд и право**

Право на труд, Трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Правовой статус несовершеннолетнего работника.

### **Тема 9. Право, семья, ребенок**

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

### **Тема 10. Преступление**

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний. Уголовное право. Преступление (понятие, состав). Основания привлечения и освобождения от уголовной ответственности. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Понятие и цели уголовного наказания. Виды наказаний.

### **Обобщающий контроль.**

## **Раздел III Духовная сфера**

### **Тема 11. Что такое культура**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Культурный комплекс. Культурное наследие. Культурные универсалии

### **Тема 12. Нормы и формы культуры**

Социальные ценности и нормы. Мораль. Основные принципы и нормы морали. Формы культуры.

### **Тема 13. Религия.**

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества.

### **Тема 14. Искусство.**

Искусство. Художественная культура. Функции искусства. Признаки произведения искусства

### **Тема 15. Образование.**

Образование как способ передачи и усвоения знаний и человеческого опыта. Его значимость в условиях информационного общества.

**Тема 16. Наука.**

Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Ответственность ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Повторение. Итоговый контроль.

Резерв учебного времени 3 часа

**Тематическое планирование****7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Глава 1. Человек среди людей</b>	<b>6</b>
1	Отношения между людьми	1
2	Практикум. Отношения между людьми	1
3	Ты и твои товарищи	1
4	Практикум. Ты и твои товарищи	1
5	Зачем люди общаются	1
6	Почему нужно быть терпимым	1
	<b>Глава 2. Человек и закон</b>	<b>13</b>
7	Что значит жить по правилам	1
8	Практикум. Что значит жить по правилам	1
9	Права и обязанности граждан	1
10	Практикум. Права и обязанности граждан	1
11	Почему важно соблюдать законы	1
12	Практикум. Почему важно соблюдать законы	1
13	Защита Отечества	1
14	Практикум. Защита Отечества	1
15	Что такое дисциплина	1
16	Виновен - отвечай	1
17	Практикум. Виновен - отвечай	1
18	Кто стоит на страже закона	1
19	<i>Повторение темы «Человек и закон»</i>	1
	<b>Глава 3. Человек и экономика</b>	<b>8</b>
20	Экономика и её основные участники	1
21	Золотые руки работника	1
22	Производство	1
23	Виды и формы бизнеса	1
24	Обмен, торговля, реклама	1
25	Деньги, их функции	1
26	Экономика семьи	1
27	<b>Повторение темы «Человек и экономика»</b>	1
	<b>Глава 4. Человек и природа</b>	<b>4</b>
28	Воздействие человека на природу	1
29	Практикум. Воздействие человека на природу	1
30	Сохранять природу – сохранять жизнь	1
31	Закон на страже природы	1
32-34	<b>Повторение</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**8 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<b>Глава 1. Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху.</b>	<b>9</b>
1	Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному	1
2	От традиционного общества к обществу индустриальному. Индустриальная революция.	2
3	Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.	1
4	Человек в изменившемся мире.	1
5	Наука: создание научной картины мира XIX в.	1
6	Искусство в поисках новой картины мира.	1
7	Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и гос-во.	1
8	<b>Повторение по теме: «Становление индустриального общества»</b>	<b>1</b>
<b>9</b>	<b>Глава 2. Строительство новой Европы</b>	<b>9</b>
	Консульство и образование наполеоновской империи.	1
10	Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.	1
11	Англия: сложный путь к величию и процветанию	1
12	Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису.	1
13	Франция: революция 1848г. и Вторая империя.	1
14	Германия: на пути к единству.	1
15	«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»	1
16	Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.	1
17	<b>Повторение по теме: «Строительство новой Европы».</b>	<b>1</b>
<b>18</b>	<b>Глава 3. Страны Западной Европы на рубеже XIX - XX вв.</b>	<b>4</b>
	Германская империя в конце XIX – начале XX в.	1
19	Великобритания: конец Викторианской эпохи.	1
20	Франция: Третья республика.	1
21	Италия: время реформ и колониальных захватов.	1
22	От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса.	1
23	<b>Глава 4. Две Америки.</b>	<b>3</b>
	США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики.	1
24	США: империализм и вступление в мировую политику.	1
25	Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен.	1
26	<b>Глава 5. Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости</b>	<b>5</b>
	Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника».	1

27	Китай: сопротивление реформам.	1
28	Индия: насильственное разрушение традиционного общества.	1
29	Африка: континент в эпоху перемен.	1
30	<b>Повторение по теме: «Конец XIX– начало XX в: на пути к большой войне»</b>	<b>1</b>
<b>31</b>	<b>Глава 6. Международные отношения в конце XIX – начале XX вв.</b>	<b>3</b>
	Международные отношения: дипломатия или войны?	1
32	Итоговое повторение.	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 9 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов
	<b>Политика Вводный урок</b>	<b>10</b>
1	Политика и власть	1
2	Государство	1
3	Практикум	1
4	Политические режимы	1
5	Правовое государство	1
6	Гражданское общество и государство	1
7	Практикум	1
8	Участие граждан в политической жизни	1
9	Политические партии и движения	1
10	Повторение темы «Политика»	1
	<b>Право</b>	<b>18</b>
11	Право и его роль в жизни общества и государства	1
12	Правоотношения и субъекты права	1
13	Правонарушения и юридическая ответственность	1
14	Практикум	1
15	Правоохранительные органы	1
16-17	Конституция РФ	2
18	Практикум	1
19	Права свободы человека и гражданина	1
20	Практикум	1
21	Гражданские правоотношения	1
22	Трудовые правоотношения	1
23	Семейные правоотношения	1
24	Практикум	1
25	Административные правоотношения	1
26	Уголовные правоотношения	1
27	Практикум	1
28	Повторение темы «Право»	1
29	Социальные права	1
30	Международное право	1
31	Правовое регулирование в сфере образования	1
<b>32</b>	<b>Повторение итоговое</b>	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## **Рабочая программа учебного курса «Историческое краеведение»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Историческое краеведение» составлена на основе:

• федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);

За основу рабочей программы взята программа: Авторская программа Гречухина Г.Б. Историческое краеведение. Н.Новгород, Сборник методических материалов по историческому краеведению в основной школе, 7 класс. НГЦ, Н.Новгород, 2002г.

Знания обучающихся о прошлом родного края – важная составляющая школьного исторического образования. Конкретные знания о родном крае должны войти в состав обязательных базисных знаний школьного курса истории, это будет отвечать требованиям государственного стандарта школьного исторического образования.

В 7 классе историческое краеведение изучается как самостоятельный курс в объеме 34 часа в год

#### **Цели:**

Расширение и систематизация знаний обучающихся по истории Нижегородского края, формирование в их сознании социально значимых, духовно-нравственных и патриотических ценностей.

#### **Задачи:**

1. Дать знания по истории родного края в контексте общероссийского федерального курса истории, отразить своеобразие местной истории на фоне отечественной
2. Научить обучающихся самостоятельно анализировать, оценивать факты и события родного края, определять общее и особенное в историческом процессе, углублять свои исторические знания
3. Способствовать воспитанию чувства гордости за дела и подвиги своих земляков-нижегородцев, за их вклад в культурное наследие Родины, за любовь к Отечеству

#### **Общая характеристика учебного предмета «Историческое краеведение»**

Историческое краеведение – вспомогательная историческая дисциплина, призванная помочь глубже понять общеисторическое, углубляя конкретно-исторические и краеведческие знания. Оно отражает общеисторические тенденции, «вписывает» историю Нижегородчины в контекст истории России. В нижегородской истории проявляются основные тенденции, противоречия и направления развития исторического процесса России. История Нижегородского края – неразрывная часть истории страны на всех этапах, поворотах, изломах отечественной истории.

Особое внимание учитель-краевед должен обратить на историю, культуру своей «малой» Родины – деревни, села, района.

Программа, тематическое планирование предоставляют возможность для организации деятельности обучающихся в этом направлении. Программа курса предполагает разнообразные формы проведения занятий: школьные лекции, семинары, практикумы, работу в музеях, библиотеках, уроки-экскурсии и т.д.

Программа, тематическое планирование курса дают возможность учителю осуществлять системный контроль за знаниями обучающихся в форме контрольных заданий, тестов, творческих работ, эссе, докладов и других видов текущего и итогового контроля.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «История России» входит в состав образовательной области «Историческое краеведение» и изучается в 7 классах в объеме 1 часа в неделю в каждом

классе, что составляет по 34 часа в год при 34 учебных неделях.

### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения истории ученик должен

#### **знать/понимать**

- основные этапы и ключевые события истории Нижегородского края с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

#### **уметь**

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- высказывания собственных суждений об историческом наследии Нижегородского края;
- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;
- использования знаний об историческом пути и традициях нижегородцев, национальной и религиозной принадлежности.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Введение.**

Нижегородское Поволжье в истории России. Место и роль Нижегородского края в истории России. Периодизация, основные этапы и особенности истории Нижегородского региона. Источники изучения истории Нижегородчины: вещественные (археологические), письменные, фольклорные (устные). Историография истории Нижегородского края.

#### **Раздел 1. Наш край в древности. Первые сведения из истории края.**

##### **1.1. Археологическое прошлое Нижегородского края**

Природно-климатические условия Русской равнины и их влияние на хозяйство и культуру людей в первобытную эпоху. Археологическая периодизация. Понятия "археологический памятник", "археологическая культура". Археологические памятники палеолита и мезолита Волго-Окского междуречья. Балахнинская и волосовская культуры эпохи неолита. Освоение металла, меди и бронзы. Фатьяновская археологическая культура на территории края. Фатьяновцы-скотоводы. Религиозные представления древнейших скотоводов. Пле-

мена сейминско-турбинской культуры. Сейминский и Решнинский (Выксунский район) могильники, их мировая известность.

I тысячелетие до нашей эры Волго-Окского региона. Ранний железный век - первые земледельцы. Автохтонные насельники Волго-Окского ареала - праугро-финские племена. Их быт, культура, религиозные верования. "Повесть временных лет" о древнейших жителях края. Начало славянской колонизации. Археологические памятники Нижнего Новгорода.

**1.2. Городец на Волге - древнейший русский город Нижегородского края** Владимиро-Суздальская Русь и Волжская Булгария. Основание древнего Городца (1152-1172 гг.). К вопросу о городцеком изначалии. Русские летописи (Супрасльская и Никифоровская) об основании города. Городец-Радилов в системе древнерусских городов. Городец - образец древнерусского домонгольского инженерно-фортификационного искусства XII-XIII веков. Татаро-монгольское нашествие. Разорение Городца (1238 г.). "Сказание о невидимом граде Китеже" - исторические реалии и легендарные, фольклорные представления о XIII веке. Александр Невский и Городец Волжский. Городец - крупный культурный центр Поволжья XIV века. Городецкое княжество. Прохор с Городца - изограф XIV века. Нашествие Полчищ Эдигея в 1408 году. Городец-Радилов - "пустое городище".

### **1.3. Основание Нижнего Новгорода**

Походы русских князей против Волжской Булгарии (XII - начало XIII в.). Князь Юрий Всеволодович у истоков Нижнего Новгорода. Топоним "Нижний Новгород" в современной краеведческой литературе. Белокаменные храмы - Михайло-Архангельский и Спасо-Преображенский - на территории Нижегородского детинца. Нижний Новгород - щит Владимиро-Суздальской Руси на востоке и в Среднем Поволжье от кочевых племен. Нижний Новгород - форпост аграрной и торгово-ремесленной православно-христианской колонизации славян на Средней и Нижней Волге. Трагедия на реке Сити 1238 года. Гибель основателя Нижнего Новгорода - великого князя Юрия Всеволодовича. Установление временной вечевой республики в 1305 году. Старинные крепости Нижегородского Поволжья.

## **Раздел 2. Великое Нижегородско-Суздальское княжество (1341-1392 гг.)**

**2.1. Соперничество Москвы и Твери за Владимирский великий стол** Выделение особого Великого Нижегородско-Суздальского княжества из владимирских земель. 1341 год - утверждение (ханом Узбеком) первым великим нижегородско-суздальским князем Константина Васильевича. Ослабление позиций Москвы (1341 - 1355 гг.).

**2.2. Основные периоды истории Великого княжества Нижегородского** Возвышение Нижегородской земли (1341-1365 гг.). Приток русских поселенцев в Нижегородское Поволжье. Перенос в Нижний Новгород великокняжеского престола (1350 г.). Строительство нового белокаменного Спасо-Преображенского собора. Феофан Грек. Укрепление международных связей Нижегородского княжества через родственные династические связи. Княжение Андрея Константиновича (1355-1365 гг.). Расцвет и расширение территорий Нижегородского княжества. Укрепление южных границ княжества.

Период единения с Москвой и активного участия в борьбе за свержение монголо-татарского ига (1365-1377 гг.). "Дмитрий да Борис за город подрались" - усобица нижегородских князей Константиновичей за великокняжеский стол. Захват власти Борисом Константиновичем у старшего брата. Сергей Радонежский и "затворение" церковей в Нижнем Новгороде. Военный конфликт. Утверждение Дмитрия Константиновича на нижегородском престоле. Династические связи Нижегородского княжества с Москвой. Дмитрий Московский (Донской) и Дмитрий Нижегородский. Военные походы нижегородского князя Дмитрия. Укрепление южного порубежья Нижегородского княжества. Крепости Кишь и Сара, заволжские укрепления. Город-крепость Курмыш на Суре. Пребывание Алексея Митрополита в Нижнем Новгороде. Время упадка военного и экономического могущества (1377 -1392 гг.). Пьянское побоище (1377 г.). Поражение русских войск на реке Пьяне. Разорение Нижнего Новгорода Арапшой (Арап-шахом), царевичем Синей Орды. Очередной захват города ордынцами. Нижего-

родцы на Куликовом поле (1380 г.) - гибель "100 бояринов Нова города Нижнева". Тохтамышево нашествие на Москву (1382 г.). Семен и Василий Дмитриевичи. Борис Константинович - последний великий князь нижегородский. Упразднение самостоятельности Великого княжества (1392 г.). Развитие нижегородской культуры. Епископы Даниил, Алексей, Дионисий. Составление Лаврентьевской летописи (1377 г.). Значение Нижегородско-Суздальского княжества, его место и роль в составе русских земель XIV века.

### **Раздел 3. Наш край в составе Московского государства.**

#### **3.1. Нижегородский край в XV веке: пора утрат и начало возрождения**

Разорение Нижегородского Поволжья полчищами Эдигея (1408 г.). Битва под Лысковом (1411 г.). Нижний Новгород и феодальные войны первой половины XV века. Основание Макарьев-Желтоводского монастыря (1435 г.). Основание Казанского ханства Улу-Мухаммсом. Нижегородское Поволжье в годы княжения Ивана Васильевича III (1462-1505 гг.). Нижний Новгород - форпост борьбы с Казанским ханством. Засечные оборонительные линии.

#### **3.2. XVI век : под стягами Москвы**

Обострение взаимоотношений Казанского ханства и Москвы. Угрозы со стороны Казани. Разгром торгового Арского поля. Военный поход казанцев и ногаев на Нижний Новгород. Снятиетатаро-ногайской осады города.

#### **3.3. Нижний Новгород в системе обороны Русского**

централизованного государства Начало строительства Нижегородского каменного кремля. Нижегородский кремль - военный щит Русского централизованного государства на порубежье с ханствами Поволжья. Фортификационные особенности нижегородской твердыни - кремля. Вооружение Нижегородского кремля. Система обороны города: кремль, Малый острог, Большой острог. Осады города (1521, 1534, 1536, 1537, 1541 гг.). Нижегородский край на юго-восточном пограничье Московской Руси в первой трети XVI века. Крепости Стародубаи Темникова, Балахны и Васильсурска.

#### **3.4. Нижегородский край в эпоху Ивана IV Васильевича Грозного**

Нижний Новгород и Нижегородский край в период Казанских походов Ивана IV. Нижегородские станы во время третьего Казанского похода от речки Велетьмы до Теплого Стана. Нижегородские легенды и предания о походах Ивана Грозного. Падение Казани. Присоединение Астрахани. Черемисские войны. Арзамас и Балахна -центры самостоятельных уездов Нижегородского края. Балахна и Зауольская волость в составе опричнины Ивана Грозного.

### **Раздел 4. Нижегородский край в XVII веке.**

#### **4.1. Смутай Нижегородский край**

Династический кризис конца XVI века. Природные катаклизмы начала XVII века. Неурожай. Голод. Феномен самозванства в России. Начало гражданской войны. Крестьянские волнения на территории Нижегородского края. "Тушинский вор" - Лжедмитрий II. Нижегородцы и "тушинские воры". "Воровская прелесть" и шатание. Формирование отрядов самообороны 1608 - 1609 годов в Нижегородском Поволжье. Участие нижегородцев в первом ополчении Прокопия Ляпунова. Падение Смоленска (1611 г.). Смоленяне, вязмичи и дорогобужане на нижегородской земле (Арзамас, Курмыш).

#### **4.2. Великое дело К. Минина и Д. Пожарского**

Патриарх Гермоген и Русская православная церковь в эпоху Смуты. Кузьма Минин - нижегородский земский староста. Земская изба в Нижнем Новгороде. Патриотический призыв К.Минина. Савва Ефимьев - сподвижник Минина в Нижнем. Князь Дм. Пожарский. Источники формирования Нижегородского ополчения: таможенные и кабацкие деньги, вклады купцов и предпринимателей, нижегородское самообложение по "нижегородскому приговору". Обустройство и жалование ратных людей. Маршрут второго Нижегородского ополчения. Ярославское стояние. Походна Москву. Сражение у стен Москвы. "Московскоеочищение".22 и 26 ок-

тября 1612 года. Освобождение России от польско-литовских захватчиков. Минин и Пожарский - страницы биографий.

#### **4.3. Социально-экономическое и культурное развитие Нижегородского Поволжья**

Поволжья в "бунташном" XVII веке Возрождение Нижегородского Поволжья после Смуты. Нижний Новгород, Балахна, Арзамас - крупнейшие промышленные центры России. "Начала" Макарьевской ярмарки. Нижегородское зодчество. Антип Константинов, Павел Потехин. Зарождение старообрядчества. Административное деление Нижегородского края. Нижегородский регион в восстании Степана Разина. Разинские атаманы М.Осипов, Алена Арзамасская-Темниковская. Арзамас в Крестьянской войне.

#### **4.4. Города и посады Нижегородского Поволжья**

Нижний Новгород в XVII веке Управление Нижним Новгородом: воевода,государь, дьяк, служилые люди-стрельцы. Гарнизон и арсенал города. Гражданское управление - "сто-лы" - канцелярии: денежный, ссудный, поместный, ямской, губной. Земская изба. Земские вы-борные. Нижегородское самоуправление. Нижний Новгород по писцовым книгам XVII века. Таможня и кабацкие сборы. Ремесленное производство в Нижнем. Кузнечное дело. Кожевен-ное дело. Каменное строительство. Архитектура. Зарождение новых черт хозяйственной жиз-ни. Промышленная Балахна. Соль на Городце (1401 г.). Древо-земляная крепость Балахны (1536 г.). Балахнинский уезд. Балахна и уезд в составе опричных земель. Районы и улицы Ба-лахны в Смуту XVII века. Соляной промысел в Балахне. Кирпичное производство. Балахнин-ское зодчество. Гражданское и церковное строительство в Балахне XVI- XVII веков. Балахна-пописовымкнигам XVII века. Арзамас. Арзамасская крепость. Арзамас - торгово-промышленный, торгово-ремесленный центр. Арзамас в Крестьянской войне Степана Разина. Арзамас на рубеже XVI-XVII веков. Макарьевская ярмарка. Возобновление Макарьевского монастыря на Волге (1620 г.). Инок Авраамий. Географическое положение монастыря в устье Керженца. Государственная поддержка монастыря. Макарий Желтоводский и Унженский - патрональный покровитель рода Романовых. 1627 год – открытие Макарьевскойярмарки. 1641 год - становление ярмарки как всероссийского торжища. Ярмарочный торг. Макарьевская яр-марка - ведущее звено в ярмарочной цепи всероссийского рынка. Архитектурный ансамбль Макарьев-Желтоводского монастыря XVII - начала XIX века.

#### **4.5. Раскол в Русской церкви**

Кириково (приселок Лыскова) - сообщество церковнослужителей-нижегородцев, его борьба за нравственное очищение духовной жизни (1630-е гг.). Анания, Иван Неронов, Павел Коломенский. Никита Минин - Никон. Московский кружок "благолюбцев" (ревнителее древ-него благочестия). Иван Вонифатьев. Необходимость церковных перемен. 1652 год - начало патриаршества Никона. Начало реформ патриарха Никона. Древнерусские и византийские об-разцы унификации церковных книг. Раскол. Старообрядцы. Аввакум Петров - духовный лидер "ревнителее древнего благочестия". Первые заволжские скиты старообрядцев. Репрессии ста-роверов. Дело патриарха Никона. Аввакум.

### **Раздел 5. Нижний Новгород и Нижегородская губерния в эпоху реформ Петра I и преобразований Екатерины II (XVIII в.)**

#### **5.1. Рождение губернии Нижегородской**

Государственное переустройство при Петре I. Ратуши и магистраты. Создание особой Нижегородской губернии (1708, 1714, 1719 гг.). Первые нижегородские губернаторы, бурго-мистры и их функции. Капитан-поручик вице-губернатор Ржевский Юрий Алексеевич (1674-1729 гг.). Становление системы губернских учреждений. Переход Макарьевской ярмарки в ведение казны (1700 г.). Восстание Кондрата Булавина (1707-1708 гг.). Атаман Гаврила Стар-ченко. Учреждение Главной соляной конторы Берг-коллегии в

Нижнем Новгороде (1718 г.). Становление губернии во второй половине XVIII века. Нижний Новгород - один из центров российского кораблестроения. Азовский поход (1695 г.). Посещение Нижнего Новгорода Петром I. Корабельное дело в России. Сборное строительство

морских судов конца XVIII века. Пильные мельницы на р. Пьяне. Пильна. Крестьянская война под предводительством Пугачева в Нижегородской губернии (1773-1774 гг.). Новая губернская реформа (1775 г.). Указ Екатерины II "Об открытии Нижегородского наместничества и о составлении очага из 13 уездов" (1779г.). Административно-территориальное деление Нижегородской губернии. Наместническое чиновничество. Социально-экономическое развитие Нижегородского наместничества. Секуляризация церковных земель. Генеральное межевание в Нижегородской губернии. Городские реформы правительства Екатерины II. Значение Нижегородского наместничества в истории края. Города, промышленность, ремесла, торговля. Расширение сети городов в Нижегородском Поволжье. Промысловые и торговые села Нижегородского наместничества. Формирование Приокского горного округа - "Малого Урала". Промышленники Баташевы. Нижегородская наука, образование и культура в эпоху "просвещенного абсолютизма". Светское образование. Нижегородский театр. Градостроительство. Архитектурные преобразования Нижнего Новгорода. Нижегородские просветители. Нижегородская типография. Д.С.Дамаскин-Руднев, Ананьев, Кулибин, Орлов, Лобачевский.

## 5.2. Пителирм и нижегородское старообрядчество.

Нижегородский край - центр старообрядчества. Керженские и ветлужские скиты. Основные течения старообрядцев. Борьба официальных властей с раскольниками. Деятельность Пителирмы по обращению раскольников "ко святой церкви". Епископ Пителирм во главе Нижегородской епархии 1719 года. Идеиный спор Пителирмы и заволжских старцев по вопросам веры и церкви. "Дискуссия" в селе Пафнутове (1719 г.). Признание правоты Пителирмы и официальной церкви старообрядцами. Резкое сокращение числа верующих старообрядцев при Пителирме. Падение авторитета Керженца после "Пителирмовозорения". Просветительская деятельность Пителирмы, открытие эллино-греческой и славяно-русской школ в Нижнем Новгороде (1721г.)

### Тематическое планирование

#### 7 класс

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
	Раздел I. Наш край в древности. Первые сведения из истории края.	4
1	Археологическое прошлое Нижегородского края.	1
2	Городец на Волге – древнейший русский город Нижегородского края.	1
3	Основание Нижнего Новгорода.	1
4	У истоков Нижегородского Поволжья.	1
	Раздел II. Великое Нижегородско – Суздальское княжество (1341-1392 гг.).	2
5	Соперничество Москвы и Твери за Владимирский великий стол.	1
6	Основные периоды истории Великого княжества Нижегородского.	1
	Раздел III. Наш край в составе Московского государства.	4
7	Нижегородский край в XV веке: пора утрат и начало возрождения.	1
8	XVI век: под стягами Москвы.	1
9	Нижний Новгород в системе обороны Русского централизованного государства.	1
10	Нижегородский край в эпоху Ивана IV Васильевича Грозного.	1
	Раздел IV. Нижегородский край в XVII веке.	10
11	Смута и Нижегородский край.	1
12	Великое дело К.Минина и Д.Пожарского.	1
13	Социально – экономическое и культурное развитие Нижегородского Поволжья в «бунташном» XVII веке.	1
14	Города и посады Нижегородского Поволжья, Нижний Новгород в XVII веке.	1

15	Промышленная Балахна.	<b>1</b>
16	Арзамас в XVII веке.	<b>1</b>
17	Макарьевская Ярмарка.	<b>1</b>
18	Раскол в Русской православной церкви.	<b>1</b>
19-20	Повторительно – обобщающие уроки.	<b>2</b>
	Раздел V. Нижний Новгород и Нижегородская губерния в эпоху реформ Петра I и преобразований Екатерины II (XVIII в.).	<b>14</b>
21	Рождение губернии Нижегородской.	<b>1</b>
22	Петр I в Нижнем Новгороде.	<b>1</b>
23	Питирим и нижегородское старообрядчество.	<b>1</b>
24	Крестьянская война под предводительством Е.И.Пугачева в Нижегородской губернии (1773-1774 гг.).	<b>1</b>
25	Нижегородское наместничество 1779-1796 гг.	<b>1</b>
26	Социально – экономическое развитие Нижегородского наместничества.	<b>1</b>
27	Города, промышленность, ремесла, торговля.	<b>1</b>
28	Расширение сети городов в Нижегородском Поволжье.	<b>1</b>
29	Формирование Приокского горного округа – «Малого Урала».	<b>1</b>
30-31	Промышленники Баташевы.	<b>2</b>
32-33	Нижегородская наука, образование и культура в эпоху «Просвещенного Абсолютизма».	<b>2</b>
34	<b>Итоговое повторение « Нижний Новгород в XVIII веке»</b>	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## Рабочая программа учебного курса «География»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «География» составлена на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);

- ОП МБОУ «Школа №21».

За основу рабочей программы взята **программа**: География. Программы общеобразовательных учреждений. 6-9 классы. 10-11 классы /авт. А.И.Алексеев, Е.К. Липкина, В.В. Николаева.– М.: Просвещение, 2008.

Рабочая программа ориентирована на **учебники**:

- География. Страны и континенты. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ под ред. А.И. Алексеева. – М.: Просвещение, 2008;

- География. Россия. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ под ред. А.И. Алексеева. – М.: Просвещение, 2011;

- География. Россия. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ под ред. А.И. Алексеева. – М.: Просвещение, 2011.

**Цель курса:** заложить основы географического образования у обучающихся.

**Задачи:**

- показать школьникам географию как предмет изучения и убедить обучающихся в необходимости и полезности ее изучения;

- приобщить к терминологическому языку географии и сформировать первые пространственные представления об объектах и явлениях, происходящих в окружающем ребенка мире;
- познакомить с географической картой как уникальным и наглядным источником знаний и средством обучения;
- научить работать с разными средствами обучения как в природе, на местности, так и в классе, лаборатории;
- показать школьникам, что каждый человек является частью общепланетарного природного комплекса «Земля» и каждый живущий на ней в ответе за все, что он сам делает в окружающем его мире;
- создать у обучающихся целостное представление о Земле как планете людей, раскрыть разнообразие ее природы и населения, ознакомить их со странами и народами, сформировать необходимый минимум базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку нашей эпохи;
- раскрыть закономерности землеведческого характера;
- воспитывать убеждения бережного отношения к природе, международного сотрудничества в решении проблем окружающей среды на базе знаний о роли природных условий в жизни человека;
- сформировать географический образ своей страны в ее многообразии и целостности на основе комплексного подхода и показа взаимодействия основных компонентов: природы, населения, хозяйства;
- сформировать представление о России как целостном географическом регионе и одновременно как о субъекте мирового (глобального) географического пространства, в котором динамически развиваются как общепланетарные, так и специфические региональные процессы и явления;
- показать большое практическое значение географического изучения взаимосвязей природных, экономических, социальных, демократических, этнокультурных, геоэкологических явлений и процессов в нашей стране, а также географических аспектов важнейших современных социально-экономических проблем России и ее регионов;
- вооружить школьников необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками географической информации как классическими (картами, статистическими материалами), так и современными (компьютерными), а также умениями прогностическими, природоохранными и поведенческими;
- развивать представления о своем географическом регионе, в котором локализуются и развиваются как общепланетарные, так и специфические процессы и явления;
- создать образ своего родного края, научить сравнивать его с другими регионами России и с различными регионами мира;
- формирование целостного представления об особенностях природы, населения, хозяйства нашей Родины, о месте России в современном мире, воспитание гражданственности и патриотизма обучающихся, уважения к истории и культуре своей страны и населяющих ее народов, выработка умений и навыков адаптации и социально – ответственного поведения в российском пространстве; развитие географического мышления.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс географии материков и океанов (*7 класс*) – это второй по счету школьный курс географии. В содержании курса увеличен объем страноведческих и общеземледческих знаний. Содержание программы сконструировано таким образом, что в курсе географии 7 класса пространственные представления формируются комплексно и на всех трех уровнях: планетарном, региональном и локальном.

География материков и океанов в 7 классе формирует в основном региональные представления обучающихся о целостности дифференцированности географической оболочки и связях между ее отдельными компонентами на материках, в регионах и странах мира.

Курс «География России» (*8-9 класс*) занимает центральное место в системе школьной географии. Особая его роль определяется тем, что помимо научно-ознакомительных функций он сильнейшим образом влияет на становление мировоззрения и личностных качеств обучающихся. Курс «География России» изучается после страноведческого курса «География материков и океанов» и завершает блок основного общего образования в средней школе.

Образ России, формируемый у школьников, должен быть, с одной стороны, целостным, а с другой – территориально-дифференцированным, разнообразным. Представление о целостности вырабатывается в процессе усвоения знаний и всеобщей связи явлений, при изучении природы, населения и хозяйства России, рассматриваемых в их историческом развитии. Представление о разнообразии России формируется как путем изучения территориальных различий в состоянии и развитии отдельных компонентов геосферы, так и через усвоение образов мест разного масштаба (крупных районов, городов, отдельных замечательных мест России). Обучающиеся должны осознать, почувствовать крайнюю условность средних по России характеристик, уяснить, что понять Россию можно только через разнообразие ее регионов. А чем разнообразнее регионы, тем больше они нужны друг другу, тем более они взаимосвязаны. Таким образом, целостность и разнообразие взаимно обуславливают друг друга, и Россия может быть понята как единство о разнообразии.

Осознание своей включенности в жизнь своей страны формируется у обучающихся путем привязки содержания курса к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь, казалось бы, абстрактных сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района или города.

Данный курс готовит обучающихся к ориентации в российском пространстве, к умению ориентироваться в окружающей среде (не только природной, но еще в большей степени – экономической, социальной и культурной). В то же время сама среда жизнеобитания быстро меняется, и современный человек должен быть готов быстро переориентироваться в ней, получать другие трудовые навыки или вообще менять профессию, по-другому организовывать свою жизнь и т.д. Поэтому, с одной стороны, курс показывает стабильные черты географии России, а с другой – подводит обучающихся к пониманию необходимости перемен. Последнее достигается за счет подачи материала в историко-географическом ключе (как население России реагировало на изменение условий жизни) и характеристики современной ситуации в различных отраслях хозяйства и регионах России.

Особенностью курса является гуманизация его содержания. В центре курса находится человек. На нем замыкаются и природа, и хозяйство; они показаны глазами человека, во взаимосвязи с ним. Это позволяет обучающимся по-другому взглянуть на свою страну и на свое ближайшее окружение, почувствовать себя участником многовекового процесса освоения территории России, преобразования ее природы и хозяйства.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно действующему Базисному учебному плану и авторской программе география предусматривает обучение:

- в *7 классе* в объеме **2 часа в неделю** (68 часов),
- в *8 классе* в объеме **2 часа в неделю** (68 часов),
- в *9 классе* в объеме **2 часа в неделю** (68 часов)

#### **Результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения предмета обучающиеся должны:

**знать/понимать**

- основные географические понятия и термины; различия плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения; результаты выдающихся географических открытий и путешествий;

- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека;

- основные источники информации, необходимые для изучения курса;

- различие географических карт по содержанию, масштабу;

- способы картографического изображения;

- основные языковые семьи;

- основные религии мира;

- причины неравномерности размещения населения;

- основные типы стран, столицы и крупные города;

- происхождение материков, строение земной коры;

- основные типы воздушных масс и их свойства;

- закономерности распределения температур воздуха, поясов атмосферного давления и осадков на поверхности Земли;

- причины образования океанических течений;

- зависимость характера течения рек от рельефа;

- зависимость режима и водоносности рек от климата;

- происхождение озерных котловин;

- влияние хозяйственной деятельности людей на реки и озера;

- особенности размещения растительного и животного мира, почв на Земле;

- что такое природная зона, причины и закономерности смены природных зон на Земле;

- материки и океаны как крупные природные комплексы Земли;

- особенности природы Тихого, Атлантического, Индийского, Северного Ледовитого океанов;

- виды хозяйственной деятельности в океане, меры по охране океанов от загрязнений;

- главные черты природы Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии: основные формы рельефа, особенности климата, крупнейшие реки и озера, растительный и животный мир; природные зоны материков;

- население материка, его занятия и образ жизни; основные проблемы населения материка;

- географическое положение России на карте мира, границы, пограничные государства, моря, омывающие страну, крайние точки России;

- положение России на карте часовых поясов;

- административно-территориальное деление России;

- историю формирования и заселения территории России;

- вклад исследователей, путешественников, землепроходцев в освоение территории России;

- численность, плотность и воспроизводство населения России;

- особенности естественного движения населения;

- основные направления миграций;

- состав трудовых ресурсов;

- национальный и религиозный состав населения России;

- особенности размещения населения;

- типы поселений;

- связь рельефа с тектоническим строением;

- закономерности размещения полезных ископаемых на территории России и их главные месторождения;

- факторы, определяющие особенности климата России;
- основные климатические пояса и типы климата России;
- влияние климатических условий на жизнь и хозяйственную деятельность населения

России;

- меры по борьбе с загрязнением атмосферы;
- особенности морей, омывающих берега России;
- ресурсы морей и их использование человеком;
- крупнейшие речные системы и озера страны;
- границу распространения многолетней мерзлоты;
- меры по охране и восстановлению водных ресурсов;
- основные типы почв, их размещение по территории страны;
- особенности земельных ресурсов и их рациональное использование;
- состав и структуру хозяйства России;
- основные факторы размещения отраслей хозяйства;
- важнейшие отрасли промышленности, межотраслевые комплексы и их географию;
- главные промышленные и сельскохозяйственные районы России;
- главные отрасли хозяйства своей области (республики, края);
- изменения в экономике России и своей области;
- природные зоны России;
- особенности природно-хозяйственных зон;
- влияние природных условий на жизнь, быт и хозяйственную деятельность населения;
- пути рационального природопользования в природно-хозяйственных зонах;
- что такое территориальная организация общества;
- что такое Всемирное наследие;
- объекты Всемирного природного и культурного наследия России;
- что такое устойчивое развитие общества, идеи устойчивого развития общества.

#### **уметь**

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их экологических проблем;

- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды,

- составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

- определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

- использовать различные источники географической информации для объяснения изучаемых явлений и процессов;

- анализировать общегеографические и тематические карты;

- анализировать климатические диаграммы, таблицы;

- описывать природные зоны;

- обозначать на контурных картах изучаемые географические объекты;
- выбирать карты нужного содержания и устанавливать по ним особенности природы, населения, занятий и хозяйственной деятельности населения материков, отдельных стран;
- выявлять и описывать на основе карт и других источников информации характерные черты природы, населения, хозяйства отдельных территорий;
- показывать по карте географические объекты, названные в учебнике;
- создавать продукты самостоятельной деятельности (доклады, рефераты);
- характеризовать географическое положение страны и своей области (республики, края);
- определять поясное время;
- определять плотность населения, объяснять различия в размещении населения, естественном и механическом движении населения, современную демографическую ситуацию;
- использовать карты, статистические таблицы, диаграммы для получения необходимой информации по населению России;
- устанавливать зависимость между рельефом, тектоническим строением территории, размещением полезных ископаемых по физической и тектонической картам;
- пользоваться климатической картой, климатической диаграммой для определения типов климата и формирования представлений об условиях жизни населения на отдельных территориях;
- анализировать почвенную карту и карту растительности с целью формирования представления о взаимосвязях компонентов природы;
- устанавливать по картам связи между размещением населения, хозяйства и природными условиями территории России;
- анализировать статистические показатели развития хозяйства России;
- анализировать таблицы, тематические карты, схемы с целью формирования представления о связях между отраслями промышленности;
- составлять географическую характеристику отрасли хозяйства по плану;
- объяснять структуру экспорта и импорта в России;
- устанавливать причины, сущность и пути решения экологических проблем в России;
- отстаивать свою позицию при решении экологических проблем.

#### **оценивать**

- географическое положение материков и отдельных стран;
- изменения природы материков под воздействием хозяйственной деятельности человека;
- жизнь, быт, традиции населения материков и отдельных стран;
- географические путешествия по материкам;
- современные проблемы отдельных стран и материков:
- географическое положение России, своей области (республики, края);
- природно-ресурсный потенциал страны;
- климатические ресурсы России;
- водные ресурсы России и своей местности;
- влияние природных условий и ресурсов на быт, образ жизни, культуру населения;
- тенденции развития отдельных отраслей хозяйства России;
- современные проблемы России.

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**

- ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; чтения карт различного содержания;

- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;

- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности;

- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

**знать географическую номенклатуру:**

- материки: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка;

- океаны: Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый, Тихий;

- равнины: Амазонская низменность, Аравийское плоскогорье, Бразильское плоскогорье, Восточно-Европейская (Русская), Великая Китайская, Великие равнины, Декан, Западно-Сибирская, Среднерусская возвышенность, Среднесибирское плоскогорье, Прикаспийская низменность;

- горы: Анды, Алтай, Альпы, Гималаи, Кавказ, Кордильеры, Скандинавские горы, Тянь-Шань, Уральские горы, Хибины, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян, Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет, Верхоянский хребет, хребет Черского, Чукотское нагорье, Джугджур, Сихотэ-Алинь, Ключевская Сопка, Авачинская Сопка, Шивелуч;

- вершины и вулканы: Аконкагуа, Везувий, Гекла, Джомолунгма (Эверест), Килиманджаро, Ключевская Сопка, Косцюшко, Котопахи, Кракатау, Мак-Кинли, Мауна-Лоа, Орисаба, Эльбрус, Этна;

- острова: Большие Антильские, Великобритания, Гавайские, Гренландия, Исландия, Калимантан, Мадагаскар, Новая Гвинея, Новая Зеландия, Огненная Земля, Сахалин, Тасмания, Японские, Земля Франца Иосифа, Новосибирские, Северная Земля, Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кизи, Валаам, Командорские;

- полуострова: Аравийский, Индокитай, Индостан, Калифорния, Камчатка, Лабрадор, Скандинавский, Сомали, Таймыр, Флорида, Камчатка, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Чукотский;

- моря: Азовское, Аравийское, Балтийское, Баренцево, Восточно-Сибирское, Карибское, Красное, Мраморное, Охотское, Средиземное, Филиппинское, Чёрное, Японское, Белое, Лаптевых, Карское, Чукотское, Берингово, Каспийское море-озеро;

- заливы: Бенгальский, Гвинейский, Гудзонов, Мексиканский, Персидский, Финский, Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого;

- проливы: Берингов, Гибралтарский, Дрейка, Магелланов, Малаккский, Мозамбикский, Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский;

- рифы: Большой Барьерный риф;

- течения: Гольфстрим, Западных Ветров, Куроисио, Лабрадорское, Перуанское, Северо-Тихоокеанское;

- реки: Амазонка, Амур, Волга, Ганг, Евфрат, Енисей, Инд, Конго, Лена, Миссисипи, Миссури, Нил, Тигр, Хуанхэ, Янцзы, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зея, Буряя, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора, Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленек, Уссури, Камчатка;

- озёра: Аральское море, Верхнее, Виктория, Ладожское, Танганьика, Чад, Эйр, Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка;
- водопады: Анхель, Виктория, Ниагарский;
- области современного оледенения: Антарктида, Гренландия, Новая Земля, ледники Аляски, Гималаев и Кордильер.
- города: Дели, Мехико, Москва, Каир, Нью-Йорк, Пекин, Рио-де-Жанейро, Санкт-Петербург, Токио;
- страны: Австралия, Бразилия, Германия, Египет, Индия, Казахстан, Канада, Китай, Нигерия, Россия, США, Франция, Япония;
- месторождения: Печорский угольный бассейн, КМА, Подмосковский буроголовый бассейн, Баскунчак (соли), Западно-Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбас, Горная Шория (железные руды), Донбас, Хибинь (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

## **Содержание учебного курса**

### **7 класс**

#### **Введение (3 часа)**

Как мы будем изучать географию в 7 классе. Что необходимо помнить при изучении географии. Взаимодействие человека с окружающей средой. Природные ресурсы и их виды. Рациональное использование природных ресурсов. Охрана природы. Особо охраняемые территории. Новое в учебнике.

Географические карты. Как Земля выглядит на картах разных проекций. Способы изображения явлений и процессов на картах. Общегеографические и тематические карты.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 1). Анализ фотографий, рисунков, картин.

Практикум. 1. Описание одного из видов особо охраняемых территорий (по выбору) по плану: а) название; б) географическое положение; в) год создания; г) объект охраны (кто или что находится под охраной); д) уникальность объекта или вида; е) меры, принимаемые заповедником (заказником) для сохранения объекта или вида. 2. Анализ карт географического атласа.

#### **Население Земли (6 часов + 1 час резервного времени)**

Народы, языки и религии. Народы и языки мира. Отличительные признаки народов мира. Языковые семьи. Международные языки. Основные религии мира.

Города и сельские поселения. Различия городов и сельских поселений. Крупнейшие города мира и городские агломерации. Типы городов и сельских поселений.

Страны мира. Многообразие стран мира. Республика. Монархия. Экономически развитые страны мира. Зависимость стран друг от друга.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 2). Изучение населения по картам и диаграммам: численность, размещение и средняя плотность.

Практикум. 1. Анализ карты «Народы и плотность населения мира». 2. Определение на карте крупнейших городов мира. 3. Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира».

#### **Обобщение «Географическая карта. Население».**

#### **Природа Земли (14 часов)**

Развитие земной коры. Формирование облика Земли. Цикличность тектонических процессов в развитии земной коры. Геологические эры. Литосферные плиты. Суть гипотезы А. Вегенера.

Земная кора на карте. Платформа и ее строение. Карта строения земной коры. Складчатые области. Складчато-глыбовые и возрожденные горы. Размещение на Земле гор и равнин.

Природные ресурсы земной коры. Природные ресурсы и их использование человеком. Формирование магматических, метаморфических и осадочных горных пород. Размещение полезных ископаемых.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте крупнейших платформ и горных систем. 2. Определение по карте строения земной коры закономерностей размещения топливных и рудных полезных ископаемых.

Температура воздуха на разных широтах. Распределение температур на Земле. Тепловые пояса. Изотермы.

Давление воздуха и осадки на разных широтах. Распределение атмосферного давления и осадков на земном шаре.

Общая циркуляция атмосферы. Типы воздушных масс и их свойства. Пассаты. Западные ветры умеренных широт. Восточные (стоковые) ветры полярных областей. Муссоны.

Климатические пояса и области Земли. Роль климатических факторов в формировании климата. Зональность климата. Основные и переходные климатические пояса. Климат западных и восточных побережий материков.

Практикум. 1. Анализ карты «Среднегодовое количество осадков». 2. Анализ карты «Климатические пояса и области Земли». 3. Описание одного из климатических поясов по плану: а) название; б) положение относительно экватора и полюсов; в) господствующие воздушные массы; г) средние температуры января и июля; д) годовое количество осадков; е) климатические различия и их причины; ж) приспособленность населения к климатическим условиям данного пояса. 4. Изучение климатической диаграммы. 5. Анализ погоды в различных частях земного шара на основе прогнозов Интернета, телевидения, газет.

Океанические течения. Причины образования океанических течений. Виды океанических течений. Основные поверхностные течения Мирового океана. Океан и атмосфера.

Реки и озера Земли. Зависимость рек от рельефа и климата. Крупнейшие реки Земли. Распространение озер на Земле. Крупнейшие озера мира.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 3). Поиск информации в Интернете.

Практикум. 1. Характеристика течения Западных Ветров с использованием карты по плану: а) географическое положение; б) вид течения по физическим свойствам воды (холодное, теплое); в) вид течения по происхождению; г) вид течения по устойчивости (постоянное, сезонное); д) вид течения по расположению в толще вод (поверхностное, глубинное, придонное). 2. Нанесение на контурную карту крупнейших рек и озер Земли.

Растительный и животный мир Земли. Биоразнообразие. Значение биоразнообразия. Биомасса. Закономерности распространения животных и растений. Приспособление растений и животных к природным условиям. Основные причины различий флоры и фауны материков.

Почвы. Почвенное разнообразие. Закономерности распространения почв на Земле. В.В. Докучаев и закон мировой почвенной зональности. Типы почв и их особенности. Охрана почв.

### **Природные комплексы и регионы (5 часов + 1 час резервного времени)**

Природные зоны Земли. Понятие «природная зона». Причины смены природных зон. Изменение природных зон под воздействием человека.

Практикум. 1. Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли». 2. Описание природных зон по плану.

Океаны. Мировой океан как природный комплекс Земли. Океаны Земли – Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый. Особенности природы океанов. Освоение Океана человеком. Экологические проблемы Мирового океана. Использование и охрана Мирового океана.

Практикум. 1. Описание океана по плану. 2. Сравнение океанов (по выбору).

Материки. Материки как природные комплексы Земли. Материки – Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида, Австралия. Последовательность изучения материков и стран. Описание материка. Описание страны.

Практикум. Установление сходства и различия материков на основе карт и рисунков учебника.

Как мир делится на части и как объединяется. Материки и части света. Географический регион. Понятие «граница». Естественные и условные границы. Объединение стран в организации и союзы. Организация Объединенных Наций (ООН). Сотрудничество стран. Диалог культур.

### **Обобщение «Природа Земли».**

#### **Материки и страны (34 часа + 4 часа резервного времени)**

**Африка:** образ материка. Географическое положение, размеры и очертания Африки. Крайние точки. Береговая линия. Особенности земной коры и рельефа материка. Полезные ископаемые. Особенности климата. Особенности внутренних вод, их зависимость от рельефа и климата.

Африка в мире. История освоения Африки. Население Африки и его численность. Расовый и этнический состав. Мозаика культур. Крупные города. Занятия африканцев. Африка – беднейший материк мира.

Путешествие по Африке. Путешествие с учебником и картой – способ освоения географического пространства. Географические маршруты (траверзы) по Африке.

Маршрут Касабланка – Триполи. Узкая полоса африканских субтропиков, страны Магриба, Атласские горы: особенности природы. Занятия населения. Культура. Карфаген – памятник Всемирного культурного наследия. Сахара – «желтое море» песка. Особенности природы Сахары. Занятия населения. Кочевое животноводство. Проблемы опустынивания, голода. Маршрут Томбукту–Лагос. Саванна: особенности природы.

Маршрут Лагос – озеро Виктория. Лагос – крупнейший город Нигерии. Население. Нигер – одна из крупнейших рек континента. Особенности влажных экваториальных лесов. Река Конго. Пигмеи. Массив Рувензори. Маршрут озеро Виктория – Индийский океан. Как образовалось озеро Виктория. Исток Нила. Килиманджаро. Национальные парки Танзании. Занятия населения. Маршрут Дар-эс-Салам – мыс Доброй Надежды. Особенности природных зон. Полезные ископаемые. ЮАР.

Египет. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Древнейшая цивилизация. Население. Происхождение египтян, занятия, образ жизни. Река Нил. Египет – мировой туристический центр. Столица Каир. Памятники Всемирного культурного наследия.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 4). Разработка проекта «Создание национального парка в Танзании».

Практикум. 1. Определение: а) географических координат крайних точек Африки; б) протяженности Африки в градусах и километрах (по градусной сетке) по 20° в.д. 2. Обозначение на контурной карте Африки изучаемых географических объектов. 3. Описание по климатической карте климата отдельных пунктов (температура января и июля, продолжительность зимы и лета, господствующие ветры, годовое количество осадков и распределение их по временам года). 4. Описание Египта по типовому плану. 5. Работа с картами путешествий.

**Австралия:** образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Крайние точки. Береговая линия. Остров Тасмания. Особенности рельефа Австралии. Большой Водораздельный хребет. Полезные ископаемые. Климат. Распределение температур и осадков. Воздействие пассатов на восточные районы Австралии. Речная сеть. Подземные воды. Природные зоны. Своеобразие органического мира Австралии и прилегающих островов. История освоения материка. Австралийский Союз. Столица Канберра. Население. Занятия населения.

Путешествие по Австралии. Маршрут Перт – озеро Эйр-Норт. Особенности природы. Занятия населения. Маршрут озеро Эйр-Норт – Сидней. Особенности растительного и животного мира. Река Дарлинг. Сидней. Маршрут Сидней – Большой Водораздельный хребет. Большой Барьерный риф – памятник Всемирного природного наследия. Океания. Меланезия. Микронезия. Полинезия. Особенности природы островов Океании. Папуасы. Н.Н.Миклухо-Маклай.

Практикум. 1. Определение по карте географического положения Австралии. 2. Обозначение на карте географических объектов маршрута путешествия.

**Антарктида:** образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Ледовый материк. Строение Антарктиды. Особенности климата. Открытие материка Ф.Ф. Беллинсгаузеном и М.П. Лазаревым. Растительный и животный мир. Условия жизни и работы на полярных станциях. Проблемы охраны природы Антарктиды.

Географическая исследовательская практика. Разработка проекта «Как использовать человеку Антарктиду?».

Практикум. Определение по карте крайних точек Антарктиды.

**Южная Америка:** образ материка. Географическое положение Южной Америки в сравнении с географическим положением Африки. Крайние точки Южной Америки. Строение земной коры и рельеф Южной Америки в сравнении со строением земной коры и рельефом Африки. Высотная поясность Анд. Особенности климата Южной Америки. Внутренние воды. Амазонка – самая длинная река мира. Ориноко. Водопад Анхель. Растительный и животный мир. Южная Америка – родина многих культурных растений.

Латинская Америка в мире. Влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения. Латиноамериканцы. Метисы. Мулаты. Самбо. Крупнейшие государства. Природные ресурсы и их использование. Хозяйственная деятельность.

Путешествие по Южной Америке. Маршрут Огненная Земля – Буэнос-Айрес. Аргентина – второе по площади государство на материке. Особенности природы. Река Парана. Маршрут Буэнос-Айрес – Рио-де-Жанейро. Рельеф. Водопад Игуасу. Растительный и животный мир. Население и его занятия. Бразильское плоскогорье. Полезные ископаемые. Город Бразилиа.

Амазония. Амазонская сельва. Особенности растительного и животного мира. Проблема сокращения площади влажных экваториальных лесов. Маршрут Манаус – Анды. Амазонка – самая длинная и самая полноводная река мира. Уникальность фауны Амазонки. Перу: особенности природы. Население и его хозяйственная деятельность. Памятники Всемирного культурного наследия. Маршрут Лима – Каракас. Особенности природы Эквадора, Колумбии, Венесуэлы.

Бразилиа. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Бразильцы: происхождение, занятия, образ жизни. Особенности хозяйства.

Географическая исследовательская практика. Разработка проекта «Хозяйственное освоение Амазонии с учетом сохранения ее животного и растительного мира».

Практикум. 1. Описание Амазонки по плану. 2. Описание страны (по выбору) по плану.

### **Обобщение «Южные материки».**

**Северная Америка:** образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и его влияние на рельеф. Климатические особенности Северной Америки. Внутренние воды. Крупнейшие реки. Великие озера. Водопады (Йосемит, Ниагарский). Природные зоны. Почвы. Растительный и животный мир. Памятники Всемирного природного наследия.

Англо-Саксонская Америка. Освоение Северной Америки. США и Канада: сходство и различия. США и Канада – центры мировой экономики и культуры.

Путешествие по Северной Америке. Вест-Индия. Природа островов Карибского моря. Маршрут Вест-Индия – Мехико. Полуостров Юкатан. Древние индейские цивилизации. Мек-

сиканский залив. Мехико. Маршрут Мехико – Лос-Анджелес. Мексиканское нагорье. Река Рио-Гранде. Плато Колорадо. Большой каньон реки Колорадо.

Маршрут Лос-Анджелес – Сан-Франциско. Особенности природы Южной Калифорнии. Большая Калифорнийская долина. Маршрут Сан-Франциско – Чикаго. Сьерра-Невада. Большое Солёное озеро. Великие равнины. Североамериканские степи. «Пшеничный» и «кукурузный» пояса. Маршрут Чикаго – Нью-Йорк. Аппалачи. Вашингтон – столица США. Нью-Йорк – финансовый и торговый центр. Маршрут Ниагарский водопад – река Св. Лаврентия.

Соединенные Штаты Америки. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Американцы: происхождение, занятия, образ жизни.

Практикум. Сравнительная характеристика природных богатств горного пояса и равнин Северной Америки (по выбору).

**Евразия:** образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и рельеф Евразии. Влияние древнего оледенения на рельеф Евразии. Стихийные природные явления на территории Евразии. Особенности климата. Влияние рельефа на климат материка. Различия климата западных и восточных побережий материка. Крупнейшие реки и озера материка. Природные зоны.

Европа в мире. Географическое положение. Исторические особенности освоения и заселения. Европейцы. Городское и сельское население. Образ жизни европейцев. Северная, Западная, Восточная, Южная Европа. Особенности хозяйства стран Европы. Европейский союз (ЕС). Политическая карта Европы.

Путешествие по Европе. Маршрут Исландия – Пиренейский полуостров. Остров Исландия: особенности природы, населения и хозяйства. Остров Великобритания. Маршрут Лиссабон – Мадрид. Природа. Население. Хозяйство. Португалия, Испания – средиземноморские страны. Атлантическое побережье Европы: особенности природы. Занятия населения. Культурные ценности. Города. Уникальные культурные ландшафты. Маршрут Амстердам – Стокгольм. Северное море. Живописная природа фьордов. Нидерланды, Норвегия. Швеция: особая культура.

Маршрут Стокгольм – Севастополь. Польша, Белоруссия, Украина: особенности природы, население. Занятия жителей. Долина Дуная. Придунайские страны. Маршрут Шварцвальд – Сицилия. Альпы: особенности природы. Рим – мировая сокровищница. Маршрут Мессина – Стамбул. Полуостров Пелопоннес. Греция: особенности природы, истории, культуры.

Германия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Германии: происхождение, занятия, образ жизни.

Франция. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Франции: происхождение, занятия, образ жизни.

Великобритания. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Великобритании: происхождение, занятия, образ жизни.

Азия в мире. Географическое положение и особенности природы региона. Население. Крупнейшие по численности населения государства Азии. Крупнейшие городские агломерации Азии. Культура, традиции и верования народов Азии. Многообразие природных ресурсов. Высокоразвитые страны Азии. Политическая карта Азии.

Путешествие по Азии. Маршрут пролив Босфор – Мертвое море. Средиземноморье: особенности природы. Население и хозяйство. Турция. Иерусалим – центр трех религий. Маршрут Мертвое море – Персидский залив. Саудовская Аравия: природные ландшафты, жизнь населения. Крупнейшие нефтяные месторождения Персидского залива. Маршрут Персидский залив – Ташкент. Особенности природы Иранского нагорья. Полезные ископаемые. Туркменистан, Узбекистан: особенности природы. Древнейшие города – Самарканд, Хива, Бухара.

Маршрут Ташкент – Катманду. Тянь-Шань, Памир. Озеро Иссык-Куль. Пустыня Такла-Макан. Тибетское нагорье. Лхаса – религиозный центр ламаизма. Гималаи.

Маршрут Катманду – Бангкок. Непал. Культура выращивания риса. Ганг и Брахмапутра. Бангкок – «Венеция Востока». Маршрут Бангкок – Шанхай. Сиамский залив. Шельф Южно-Китайского моря: месторождения нефти. Дельта Меконга: особенности природы. Занятия населения. Шанхай – многомиллионный город, торговый и финансовый центр. Маршрут Шанхай – Владивосток. Япония – крупнейшая промышленная держава мира. Природа и хозяйство Японских островов. Население, культура Японии.

Китай. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Китайцы: происхождение, занятия, образ жизни. Рост численности населения Китая и меры по его ограничению.

Индия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Индии: происхождение, занятия, образ жизни.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 5). Участие в проекте «Традиции и обычаи народов мира».

Практикум. 1. Составление по картам сравнительного географического описания стран (по выбору). 2. Знакомство с туристической схемой столицы одного из государств Евразии (по выбору). 3. Установление различий в численности и плотности населения различных регионов Азии.

Россия в мире. Россия – крупнейшая по площади страна мира. Природные ресурсы. Россия – многонациональное государство. Вклад русских писателей, композиторов, художников в мировую культуру.

#### **Обобщение «Северные материки».**

#### **8 класс**

#### **Россия в мире (4 часа + 1 час резервного времени)**

Россия на карте мира. Уникальность географического положения России. Площадь территории России. Крайние точки. Место России среди других государств мира. Государственная граница России.

Россия на карте часовых поясов. Часовые пояса. Местное время. Поясное время. Декретное время. Летнее время. Линия перемены дат.

Ориентирование по карте России. Районирование. Географический район. Природные и экономические районы. Административно-территориальное деление России.

Формирование территории России. Заселение территории России. Вклад исследователей, путешественников в освоение территории России. Русские первопроходцы – Ермак, И. Москвитин, С. Дежнев, В. Беринг, В. Поярков, Е. Хабаров, С. Крашенинников.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте государственной границы России. 2. Определение разницы во времени на карте часовых поясов. 3. Ориентирование по физической карте России. 4. Сравнение способов районирования (природного и экономического). 5. Подготовка доклада о русском первопроходце (по выбору).

#### **Россияне (10 часов + 2 часа резервного времени)**

Население России. Воспроизводство населения. Естественный прирост. Отрицательный естественный прирост – проблема для России. Традиционный и современный типы воспроизводства.

Численность населения. Темпы роста численности населения. Демографический кризис. Демографические потери. Демографические проблемы и их решение.

Миграции населения. Мигранты. Этические нормы в отношении мигрантов.

«Демографический портрет» населения России. Демографическая ситуация. Половозрастная структура населения России.

Рынок труда. Трудоспособный возраст. Трудовые ресурсы. Экономически активное население. Безработные. Трудовые ресурсы родного края. Рынок труда родного края.

Этнос. Этническая территория. Этническая структура регионов России. Россия – многонациональное государство. Национальный состав. Языковая семья. Языковая группа. Значение русского языка для народов России. Религии России.

Размещение населения. Зона очагового заселения. Зона сплошного заселения. Главная полоса расселения. Плотность населения России. Роль крупных городов в размещении населения.

Расселение и урбанизация. Типы поселений. Городской и сельский образ жизни. Влияние урбанизации на окружающую среду.

Города и сельские поселения. Типы городов. Сельская местность. Функции сельской местности.

Практикум. 1. Анализ графиков рождаемости и смертности в России. 2. Построение графика численности населения своего района (области). 3. Анализ половозрастных пирамид России и отдельных ее регионов. 4. Анализ карты народов России. 5. Выявление на основе опроса рейтинга профессий и их соотношения на рынке труда в своем регионе.

### **Обобщение «Россия на карте мира. Россияне».**

### **Природа (17 часов + 4 часа резервного времени)**

История развития земной коры. Геологическое летоисчисление. Геохронологическая шкала. Эра. Эпоха складчатости. Геологическая карта.

Особенности рельефа России. Тектонические структуры. Платформы и геосинклинали. Связь рельефа с тектоническим строением территории.

Скульптура поверхности. Влияние внешних сил на рельеф России. Выветривание. Эрозия. Оледенение. Многолетняя мерзлота. Влияние человеческой деятельности на рельеф и ее последствия.

Полезные ископаемые России. Рудные и нерудные полезные ископаемые. Основные месторождения полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Стихийные явления на территории России: землетрясения, извержения вулканов, снежные лавины, сели, оползни, просадки грунта.

Практикум. 1. Описание рельефа России по плану. 2. Определение по картам закономерностей размещения основных месторождений полезных ископаемых. 3. Изучение по различным источникам (газеты, журналы, научно-популярная литература) стихийных природных явлений, имевших место на территории России в различные исторические периоды.

Климат России. Понятие «солнечная радиация». Прямая и рассеянная радиация. Суммарная радиация. Радиационный баланс. Поступление солнечной радиации на поверхность Земли. Изменение солнечной радиации по сезонам года.

Атмосферная циркуляция. Воздушные массы над территорией России. Западный перенос воздушных масс. Влияние соседних территорий на климат России. Атмосферный фронт. Теплый и холодный атмосферные фронты. Циклон и антициклон.

Влияние на климат России ее географического положения. Климатические особенности зимнего и летнего сезонов года. Синоптическая карта.

Климатические пояса и типы климата России. Климатические особенности России. Климат своего региона. Комфортность климата. Влияние климатических условий на здоровье и жизнь человека. Климат и хозяйственная деятельность людей. Влияние климата на сельское хозяйство. Агроклиматические ресурсы. Коэффициент увлажнения. Учет климатических условий в жилищном строительстве. Неблагоприятные климатические явления.

Практикум. 1. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков по территории России. 2. Анализ прогноза погоды за определенный период (неделю, месяц) по материалам средств массовой информации. 3. Оценка климатических условий отдельных регионов страны с точки зрения их комфортности для жизни и хозяйственной деятельности населения. 4. Анализ агроклиматических ресурсов своей местности для развития сельского хозяйства.

Россия – морская держава. Особенности российских морей. Принадлежность морей к бассейнам океанов – Атлантического, Тихого и Северного Ледовитого. Ресурсы морей и их использование человеком. Рекреационное значение морей. Экологические проблемы морей.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте морей, омывающих берега России. 2. Описание одного из российских морей по типовому плану.

Реки России. Режим рек России. Типы питания рек. Водоносность реки. Расход воды. Годовой сток. Падение реки. Уклон реки. Особенности российских рек. Крупнейшие реки России. Использование рек в хозяйственной деятельности. Охрана речных вод.

Озера России. Распространение озер. Крупнейшие озера. Типы озер России. Болота. Распространение болот. Верховые и низинные болота. Значение болот. Подземные воды. Артезианский бассейн. Водные ресурсы родного края. Ледники. Значение ледников. Охрана водных ресурсов России.

Причины, по которым люди издревле селились на берегах рек и морей. Значение рек в жизни общества. Единая глубоководная система европейской части России. Морские пути России. Морские порты.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 1). Решаем проблему: преобразование рек.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте крупных рек России. 2. Определение падения и уклона одной из российских рек (по выбору). 3. Описание одной из российских рек с использованием тематических карт; выявление возможностей ее хозяйственного использования. 4. Разработка маршрута речной «кругосветки» по водным путям России.

Почва – особое природное тело. Отличие почвы от горной породы. Строение почвы. Механический состав и структура почвы.

Почвообразующие факторы. Типы почв. Зональность почв. Земельные и почвенные ресурсы. Рациональное использование почв. Защита почвы от эрозии. Почвы своего края.

Практикум. 1. Анализ земельных и почвенных ресурсов по картам атласа. 2. Ознакомление с образцами почв своей местности

### **Обобщение «Природа России».**

#### **Хозяйство (15 часов + 6 часов резервного времени)**

Понятия «экономика» и «хозяйство». Этапы развития хозяйства России. Секторы хозяйства. Территориальное разделение труда. Тенденции развития хозяйства в рыночных условиях.

Цикличность развития хозяйства. «Циклы Кондратьева». Особенности хозяйства России. Структура хозяйства своей области, края. Типы предприятий. Понятия «отрасль хозяйства» и «межотраслевой комплекс».

Практикум. 1. Выделение циклов в развитии экономики своего региона. 2. Составление схемы «Виды предприятий по формам собственности».

Топливо-энергетический комплекс. Состав. Особенности топливной промышленности. Топливо-энергетический баланс. Главные угольные бассейны страны. Значение комплекса в хозяйстве страны.

Нефтяная и газовая промышленность. Особенности размещения нефтяной и газовой промышленности. Основные месторождения. Перспективы газовой промышленности. Экологические проблемы отрасли и пути их решения.

Электроэнергетика. Роль электроэнергетики в хозяйстве страны. Типы электростанций, энергосистема. Размещение электростанций по территории страны. Проблемы и перспективы электроэнергетики. Основные источники загрязнения окружающей среды.

Географическая исследовательская практика. Выбор места для строительства электростанции с учетом факторов, влияющих на размещение (на примере ГЭС).

Практикум. Составление схемы «Структура ТЭК».

Металлургия. История развития металлургического комплекса. Состав и его значение в хозяйстве страны. Особенности размещения предприятий черной и цветной металлургии. Типы предприятий. Основные центры черной и цветной металлургии. Влияние металлургического производства на состояние окружающей среды и здоровье человека.

Практикум. Установление основных факторов размещения предприятий черной и цветной металлургии.

Машиностроение – ключевая отрасль экономики. Состав и значение машиностроения. Факторы размещения. Специализация. Кооперирование. Размещение отдельных отраслей машиностроения. Проблемы и перспективы развития машиностроения. Повышение качества продукции машиностроения.

Практикум. Составление характеристики машиностроительного предприятия своей местности.

Химическая промышленность. Состав химической промышленности. Роль химической промышленности в хозяйстве страны. Особенности размещения предприятий химической промышленности. Связь химической промышленности с другими отраслями. Воздействие химической промышленности на окружающую среду. Пути решения экологических проблем.

Лесопромышленный комплекс. Состав лесопромышленного комплекса. Лесной фонд России. Главные районы лесозаготовок. Механическая обработка древесины. Целлюлозно-бумажная промышленность. Проблемы лесопромышленного комплекса.

Сельское хозяйство – важнейшая отрасль экономики. Растениеводство. Сельскохозяйственные угодья: состав и назначение. Главные сельскохозяйственные районы России. Особенности зернового хозяйства. Главные районы возделывания. Технические культуры. Районы возделывания технических культур.

Животноводство. Особенности животноводства России.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 2). Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Взаимосвязь отраслей АПК. Проблемы АПК. АПК своего района.

Пищевая промышленность. Состав пищевой промышленности. Связь пищевой промышленности с другими отраслями. Легкая промышленность. История развития легкой промышленности. Проблемы легкой промышленности.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте главных сельскохозяйственных районов страны. 2. Установление по материалам периодической печати проблем сельского хозяйства.

Транспорт – «кровеносная» система страны. Значение транспорта в хозяйстве и жизни населения. Россия – страна дорог. Виды транспорта, их особенности. Уровень развития транспорта. Грузооборот и пассажирооборот. Транспортные узлы. Транспортная магистраль. Главные железнодорожные и речные пути. Судходные каналы. Главные морские порты. Внутригородской транспорт. Смена транспортной парадигмы в России. Взаимосвязь различных видов транспорта. Транспорт и экологические проблемы. Особенности транспорта своей местности.

Практикум. Составление характеристики одного из видов транспорта (по выбору).

Сфера услуг. Состав и значение сферы услуг. Виды услуг. Территориальная организация сферы обслуживания. Особенности организации обслуживания в городах и сельской местности. Территориальная система обслуживания.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 3). Особенности развития сферы услуг своей местности.

Практикум. Оценка степени доступности сферы услуг и удовлетворения потребностей различных слоев населения на примере своей местности

### **Обобщение «Хозяйство России».**

#### **Природно-хозяйственные зоны (5 часов + 1 час резервного времени)**

Зональность в природе и жизни людей. Понятия «природная зона» и «природно-хозяйственная зона». Занятия людей в различных природных зонах. Зональная специализация сельского хозяйства.

Практикум. 1. Анализ карт «Природные зоны России» и «Природно-хозяйственные зоны России». 2. Сопоставление карты природных зон, графика «Смена природных зон с севера на

юг» и таблицы «Природно-хозяйственные зоны России» Приложения. 3. Описание особенностей жизни и хозяйственной деятельности людей в разных природных зонах.

Северные безлесные зоны. Зоны арктических пустынь, тундры и лесотундры. Особенности географического положения. Климат. Растительный и животный мир. Занятия населения.

Лесные зоны. Зоны тайги, смешанных и широколиственных лесов. Россия – лесная держава. Особенности таежной зоны. Занятия населения. Особенности зоны смешанных и широколиственных лесов. Охрана лесных ресурсов России.

Степи и лесостепи. Особенности лесостепной и степной зон. Степи и лесостепи – главный сельскохозяйственный район страны.

Южные безлесные зоны. Зона полупустынь и пустынь. Особенности зоны полупустынь и пустынь. Занятия жителей полупустынь. Оазис.

Субтропики. Особенности климата. Растительный и животный мир. Степень освоённости зоны. Высотная поясность. Особенности жизни и хозяйства в горах.

Практикум. 1. Составление характеристики природно-хозяйственной зоны по плану. 2. Описание зависимости жизни и быта населения от природных условий зоны (природная зона по выбору). 3. Описание природно-хозяйственной зоны своей местности.

### **Наше наследие (3 часа)**

Территориальная организация общества. Этапы развития территориальной организации общества.

Влияние мировых процессов на жизнь россиян. Территориальный комплекс. Природно-территориальные и социально-экономические комплексы. Взаимосвязи в комплексе.

Понятие «наследие». Всемирное наследие. Природное и культурное наследие России. Экологическая ситуация. Виды экологических ситуаций. Понятие «качество жизни». Идеи устойчивого развития общества. Стратегия развития России и своего региона в XXI в.

Географическая исследовательская практика. Разработка проекта «Сохранение природного и культурного наследия России – наш нравственный долг»

## **9 класс**

### **Регионы России (12 часов + 2 часа резервного времени)**

Понятия «район» и «районирование». Подходы к районированию. Вклад П. П. Семенова-Тянь-Шанского, Н. Н. Баранского в районирование России. Соотношение районов по населению, площади территории, условиям и степени хозяйственного освоения. Районирование и административно-территориальное деление. Крупные регионы России. Европейская Россия. Азиатская Россия. План характеристики географического района.

Особенности природных регионов России. Восточно-Европейская и Западно-Сибирская равнины. Урал и горы Южной Сибири. Восточная и Северо-Восточная Сибирь. Северный Кавказ и Дальний Восток.

Влияние особенностей природы на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Экологическая безопасность России.

Практикум. 1. Выявление особенностей изображения Земли с помощью космических снимков и компьютерных программ. 2. Оценка экологической ситуации в различных регионах России на основе экологической карты, материалов периодической печати.

### **Обобщение «Регионы России».**

#### **Центральная Россия (10 часов)**

Пространство Центральной России. Состав территории. Своеобразие географического положения. Особенности природы. Природные ресурсы. Крупнейшие реки.

Центральная Россия – историческое ядро Русского государства. Освоение территории и степень заселенности. Специфика населения. Условия жизни и занятия населения. Города Центральной России. Золотое кольцо России. Памятники Всемирного природного и культурного наследия. Современные проблемы и перспективы Центральной России.

Центральный район. Географическое положение. Особенности развития хозяйства. Отрасли специализации. Крупные промышленные и культурные центры. Города науки. Проблемы сельской местности.

Москва – столица России. Московская агломерация. Функции Москвы. Подмосковье.

Волго-Вятский район. Своеобразие района.

Центрально-Черноземный район. Особенности и проблемы. Специализация хозяйства.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 1) и 2). Работа с текстом; подготовка к дискуссии.

Практикум. Создание образа региона на основе текста и карт учебника, других источников информации.

#### **Обобщение «Центральная Россия».**

##### **Северо-Запад (5 часов + 1 час резервного времени)**

Географическое положение. Состав и соседи района. Природа района. Оценка природно-ресурсного потенциала. Этапы освоения территории. Отрасли специализации.

Население. Традиции и быт населения. Древние города Северо-Запада. Новгород, Псков.

Санкт-Петербург. Особенности планировки. Промышленность, наука, культура. Туризм. Крупнейшие порты. Экологические проблемы города.

Особенности географического положения Калининградской области. Анклав. Влияние природных условий и ресурсов на развитие хозяйства области. Главные отрасли специализации. Проблемы и перспективы развития.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 3). Создание электронной презентации «Санкт-Петербург – вторая столица России».

Практикум. Подготовка сообщения «Санкт-Петербург в системе мировых культурных ценностей».

#### **Обобщение «Северо-Запад».**

##### **Европейский Север (4 часа + 2 часа резервного времени)**

Географическое положение. Состав и соседи района. Оценка природно-ресурсного потенциала. Специализация района.

Этапы освоения территории. Роль моря на разных этапах развития района. Деревянная архитектура, художественные промыслы.

Население. Традиции и быт населения. Коренные жители. Крупные города. Мурманск, Архангельск, Вологда. Проблемы и перспективы развития Европейского Севера.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 4). Составление карты.

Практикум. 1. Оценка природно-ресурсного потенциала района на основе тематических карт. 2. Составление туристического маршрута по природным и историческим местам района.

#### **Обобщение «Европейский Север».**

##### **Северный Кавказ (4 часа + 1 час резервного времени)**

Географическое положение. Состав и соседи района. Особенности природных условий и ресурсов, их влияние на жизнь населения и развитие хозяйства. Высотная поясность. Выход к морям.

Этапы освоения территории. Густая населенность района. Этническая и религиозная пестрота Северного Кавказа. Быт, традиции, занятия населения.

Особенности современного хозяйства. АПК – главное направление специализации района. Рекреационная зона. Крупные города: Ростов-на-Дону, Новороссийск. Города-курорты: Сочи, Анапа, Минеральные Воды. Проблемы и перспективы развития Северного Кавказа.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 5). Разрабатываем проект.

Практикум. 1. Оценка природных условий и ресурсов Северного Кавказа на основе тематических карт. 2. Составление прогноза перспектив развития рекреационного хозяйства.

### **Обобщение «Северный Кавказ».**

#### **Поволжье (4 часа + 1 час резервного времени)**

Географическое положение. Состав и соседи района. Природные условия и ресурсы. Волга – главная хозяйственная ось района.

Население. Этническое разнообразие и взаимодействие народов Поволжья. Крупные города. Волжские города-миллионеры.

Этапы хозяйственного развития района. Отрасли специализации. Экологические проблемы и перспективы развития Поволжья.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 6). Изучение проблем Поволжья.

### **Обобщение «Поволжье».**

#### **Урал (5 часов + 1 час резервного времени)**

Своеобразие географического положения. Состав и соседи района. Роль Урала в обеспечении связей европейской и азиатской частей России. Природные условия и ресурсы, их особенности. Высотная поясность. Полезные ископаемые. Ильменский заповедник.

Население. Национальный состав. Быт и традиции народов Урала. Уровень урбанизации. Крупные города Урала: Екатеринбург, Челябинск, Соликамск.

Этапы развития хозяйства Урала. Старейший горнопромышленный район России. Специализация района. Современное хозяйство Урала.

Урал – экологически неблагополучный район. Источники загрязнения окружающей среды. Проблемы и перспективы развития Урала.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 7). Оценка ресурсов региона.

Практикум. Сравнение природных условий, ресурсов и особенностей хозяйственного развития западной и восточной частей Урала.

### **Обобщение «Урал».**

#### **Сибирь (8 часов)**

Пространство Сибири. Состав территории. Географическое положение. Природные условия и ресурсы. Особенности речной сети. Многолетняя мерзлота.

Заселение и освоение территории. Население. Жизнь, быт и занятия населения. Коренные народы Севера. Роль транспорта в освоении территории. Транссибирская магистраль. Хозяйство. Отрасли специализации.

Западная Сибирь – главная топливная база России. Заболоченность территории – одна из проблем района. Особенности АПК. Золотые горы Алтая – объект Всемирного природного наследия. Крупные города: Новосибирск, Омск, Томск. Проблемы и перспективы развития.

Практикум. Сравнение отраслей специализации Урала и Западной Сибири.

Восточная Сибирь. Оценка природных условий и ресурсов для жизни населения. Крупнейшие реки. Заповедник «Столбы». Байкал – объект Всемирного природного наследия.

Норильский промышленный район. Постиндустриальная Восточная Сибирь. Крупные города: Иркутск, Красноярск, Норильск. Проблемы и перспективы развития района.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 8). Разработка туристического маршрута.

Практикум. 1. Сравнение природных условий и ресурсов Западной и Восточной Сибири с целью выявления перспектив развития хозяйства (с использованием географических карт). 2. Создание (описание) образа Восточной Сибири на основе материала параграфа и дополнительной литературы.

### **Обобщение «Сибирь».**

#### **Дальний Восток (5 часов + 1 час резервного времени)**

Уникальность географического положения. Состав и соседи района. Геологическая «молодость» района. Сейсмичность. Вулканизм. Полезные ископаемые. Природные контрасты.

Река Амур и ее притоки. Своеобразие растительного и животного мира. Уссурийская тайга – уникальный природный комплекс. Охрана природы.

Этапы развития территории. Исследователи Дальнего Востока. Население. Коренные народы. Основные отрасли специализации. Значение морского транспорта. Портовое хозяйство. Крупные города Дальнего Востока.

Проблемы и перспективы развития Дальнего Востока. Дальний Восток – далекая периферия или «тихоокеанский фасад» России? Внешние связи региона.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой»: 9). Пишем реферат.

Практикум. 1. Оценка географического положения Дальнего Востока и его влияния на хозяйство региона (с использованием географических карт). 2. Разработка и обоснование варианта прокладки новых железных дорог по Сибири и Дальнему Востоку.

### **Обобщение «Дальний Восток».**

#### **Заключение (2 часа)**

Соседи России. Место России в мире. Экономические, культурные, информационные, торговые, политические связи России со странами ближнего и дальнего зарубежья. Соотношение экспорта и импорта. Расширение внешних экономических связей с другими государствами.

### **Тематическое планирование**

#### **7 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Введение	3
Население Земли	7
Природа Земли	14
Природные комплексы и регионы	6
Материки и страны	38
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

#### **8 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Россия в мире	5
Россияне	12
Природа	21
Хозяйство	21
Природно-хозяйственные зоны	6
Наше наследие	3
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

#### **9 класс**

<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
Регионы России	14
Центральная Россия	10
Северо-Запад	6
Европейский Север	6
Северный Кавказ	5
Поволжье	5
Урал	6
Сибирь	8
Дальний Восток	6
Заключение	2
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Экономика»

### Пояснительная записка

Единственным возможным способом достижения основных целей долгосрочного социально-экономического развития России - обеспечение высокого уровня благосостояния населения и закрепление геополитической роли страны как одного из глобальных лидеров - является переход экономики на инновационную социально-ориентированную модель развития<sup>1</sup>.

В этих условиях каждый гражданин должен стать адаптивным к постоянным изменениям: в собственной жизни, в экономическом развитии, в развитии науки и технологий, – активным инициатором и производителем этих изменений, «инновационным человеком».

Несмотря на то, что ядро экономического образования образует формирование знаний и компетенций, которые позволяют понимать экономические взаимосвязи, экономическое образование также ставит перед собой цель развивать личность и, прежде всего, способствовать достижению тех компетенций обучающихся, которые соответствуют требованиям инновационной экономики, а именно:

- способность и готовность к разумному риску, креативность и предприимчивость, умение работать самостоятельно и готовность к работе в команде;
- способность к критическому мышлению;
- способность и готовность к непрерывному образованию, постоянному совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности, стремление к новому.

Кроме того, вопросы, связанные с введением в школьную программу экономических знаний еще очень важны и тем, что позволяют школьникам подготовиться к жизнедеятельности в высококонкурентной экономической среде. Лежащее в основе данной учебной программы «Экономика» понимание экономики делает акцент на близких к реальности, проблемно-ориентированных и дидактически хорошо проработанных знаниях, которые соответствуют трем принципам: устойчивое развитие, системность и ориентированность на предпринимательство. Занятие, построенное в соответствии с этими тремя принципами, делает акцент на ответственность экономических субъектов / граждан за благосостояние общества, а также на значение основных гуманистических и демократических ценностей.

Программа разработана в соответствии Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования.

Изучение курса ведётся по учебно-методическому пособию: Экономика 7 кл.: Рабочая тетрадь. – Н. Новгород: НГЦ, 2015.

Изучение курса ведётся по учебно-методическому пособию: Экономика 8 кл.: Рабочая тетрадь. – Н. Новгород: НГЦ, 2015.

Изучение курса ведётся по учебно-методическому пособию: Экономика 9 кл.: Рабочая тетрадь. – Н. Новгород: НГЦ, 2015.

Цель программы – формирование экономического мышления, научных представлений о типах и видах экономических отношений, умений, специфических для данной предметной области, а также межпредметных умений, обеспечивающих успешное изучение данного и других учебных предметов на уровне основного общего образования.

Задачами обучения по программе являются:

1) создание условий для овладения системой начальных экономических знаний, научной экономической терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами, а также для их применения в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;

2) создание условий для знакомства обучающихся с методами научного познания и методами исследования экономических институтов и процессов, экономических интересов людей и факторов экономического развития государства; а также понимания обучающимися от-

личий научных данных от непроверенной информации, ценности экономической науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека;

3) создание в процессе изучения предмета условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности; реализации учебных прикладных и исследовательских проектов; овладения обучающимися такими общенаучными понятиями как эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, исследование, теоретический вывод;

4) создание в процессе изучения предмета условий для формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

5) создание в процессе изучения предмета условий для формирования у обучающихся понимания необходимости сохранения окружающей среды в процессе жизнедеятельности и производства.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание данного предмета группируется в два концентрира, базирующихся в 5-7 классах на ключевых экономических понятиях и проблемах, а в 8-9 классах на научных представлениях об экономических институтах и процессах, экономических интересах людей и факторов экономического развития государства, о типах и видах экономических отношений. При этом данная программа основана на системно-деятельностном подходе, что определяет необходимость организации совместной (или индивидуальной) учебно-познавательной и/или учебно-практической деятельности обучающихся, направленной на достижение определенного результата.

Использование принципов уровневой дифференциации в формулировке ожидаемых результатов определяет наличие как базового обязательного уровня знаний и сформированности проектных действий у каждого обучающегося, так и повышенного уровня знаний и проектной компетентности у мотивированных к обучению учеников.

Содержание программы предмета «Экономика» направлено на формирование у школьников следующих компетенций:

1. Знание ключевых понятий и научной терминологии микро- и макроэкономики и теории государственного регулирования экономики; соответствующих типов и видов экономических отношений;

2. Умения, специфические для данной предметной области:

- расчет различных экономических показателей;
- анализ ситуации с экономическим содержанием;
- оценка экономических событий (аргументированное мнение);
- формирование модели поведения экономического субъекта;

3. Основы информационно-познавательной, коммуникативной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

4. Социальная активность, т.е. способность к осуществлению преобразовательной деятельности на основе соблюдения законов и осознания ответственности перед семьей, обществом, государством, человечеством; основ гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций.

Построение образовательного процесса и выбора условий и методик обучения обусловлены учётом особенностей подросткового возраста.

Программа учебного предмета «Экономика» для 5-9 классов формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:

— с переходом от способности младших школьников только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью в форме учебного исследования или проекта на ступени основной школы,

— с переходом младших школьников к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освое-

ние и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

— с формированием у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

— с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

В основу построения программы положен модульный принцип. Каждый год обучения предполагает не только освоение модулей, имеющих целостный характер содержания экономических знаний, но и проектных модулей. Проектные модули - проектная форма учебной деятельности на нескольких занятиях. Цель проектных модулей - освоить систему проектных действий в процессе реализации проектной деятельности, к окончанию курса сформировать проектную компетентность выпускников основной школы. Проектная компетентность ученика может быть сформирована на уровне умения, осуществляемого при помощи учителя, навыка (умения доведенного до автоматизма) и опыта применения приобретенных навыков при осуществлении проектной деятельности. Проектный модуль в 5-7 классе предполагает решение учениками в совместно-распределенной форме деятельности определенной системы заданий, распределенной согласно этапам проектной деятельности; в 8 классе выполнение индивидуальных проектов. В 9 классе проектная деятельность не выделена в отдельный проектный модуль, так как предполагается выполнение обучающимися индивидуальных проектов в течение всего учебного года.

В ходе решения системы проектных задач у школьников формируются способности рефлексии (видеть проблему; анализировать сделанное; видеть трудности, ошибки); целеполагания; планирования; моделирования; проявления инициативы при поиске способа (способов) решения задач; коммуникативные способности (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других). Для реализации проектного модуля необходимо определить проблему, цели и ожидаемые результаты; необходимо распределить часы, отведенные на изучение данного раздела /темы таким образом, чтобы школьники освоили полный цикл проектной деятельности, включающий следующие этапы:

1. Актуализация имеющейся системы: предметных знаний и способов деятельности, проектных способов деятельности, ценностей и смыслов, связанных с содержанием модуля и самим процессом познания;

2. Проблематизация - определение проблемы проекта и причин, приводящих к появлению проблемы;

3. Целеполагание - определение цели и задач проекта (цели освоения содержания модуля и последовательности шагов ее достижения (для учителя данная последовательность есть план изучения блока предметного содержания));

4. Концептуализация – создание образа объекта проектирования (прогностического модельного представления проектного продукта);

5. Решение конкретно-практических задач и создание образовательных продуктов (создание проектного продукта);

6. Презентация полученного проектного продукта - демонстрация индивидуального продвижения в содержании;

7. Оценка качества проектного продукта и рефлексия проектных действий его создателей<sup>2</sup>.

Тематику уроков в проектном модуле может определять сам учитель, ориентируясь на этапы проектной деятельности.

### **Особенности образовательного процесса в проектном модуле:**

1. Учебная деятельность обучающихся при реализации проектного модуля соответствует логике проектной деятельности и включает следующие действия:

- оценка имеющихся предметных знаний и способов деятельности, ценностей и смыслов;
- определение личностно-значимой учебной проблемы в данной теме;
- определение учебно-познавательной задачи модуля в целом (урока в отдельности) на основании выделенной учебной проблемы;
- перевод учебно-познавательной задачи в учебно-практическую - создание представления об ожидаемом учебном (проектном) продукте как результате решения учебной проблемы;
- решение конкретно-практической задачи и создание учебного (проектного) продукта;
- презентация полученного учебного продукта – демонстрация индивидуального продвижения в содержании;
- оценка качества полученного продукта и рефлексия освоенного действия.

2. Содержание обучения представляется как в информационных, так и в деятельностных блоках, усвоение которых осуществляется в соответствии с целями. Дидактическая цель формулируется для обучающегося и содержит в себе не только указание на объем изучаемого содержания, но и на уровень его усвоения.

3. Меняется роль учителя в образовательном процессе - он выступает в роли тьютора, консультанта, эксперта.

4. Обучающиеся работают максимум времени самостоятельно, учатся самопланированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. Это дает возможность каждому осознать себя в деятельности, самому определять уровень усвоения знаний, видеть пробелы в своих знаниях и умениях.

5. Каждый ученик получает от учителя советы в письменной и/или устной форме, как рациональнее действовать, где найти нужный учебный материал и т.д. Наличие раздаточных материалов с печатной основой позволяет учителю индивидуализировать работу с отдельными учениками.

Для определения проблем в содержании курса, в рамках, решения которых будет реализован проектный модуль, можно использовать следующие критерии:

- целесообразность использования проектной деятельности для решения этой проблемы;
- возможность использования данного содержания для формирования основ проектной и исследовательской деятельности, а именно наличие в содержании противоречивых фактов, явлений и т.п., позволяющих сформулировать проблему проекта; наличие временного ресурса для реализации проекта и т.п.;
- наличие связей данной проблемной темы с другими предметными областями, общее в предметном содержании смежных дисциплин.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Экономика» вводится в учебный план в случае, так как обеспечивает реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательной организации, и изучается в рамках части базисного учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса в объеме 1 час в неделю (34 часа в год).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Экономика» представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу данной программы.

Фактически предметные планируемые результаты устанавливают и описывают учебно-познавательные задачи, направленные на освоение систематических знаний экономической теории, а также на самостоятельное приобретение, перенос и интеграцию знаний. Формулировка «Обучающиеся научатся» представляет базовый обязательный уровень предметных ре-

зультатов, «Обучающиеся получают возможность научиться» представляет повышенный уровень предметных результатов.

В блоке «Обучающиеся научатся» отражены цели (представленные как ожидаемые результаты), характеризующие систему учебных действий, необходимых для последующего освоения содержания учебной программы по предмету и релевантных опорной системе знаний, умений и компетенций. Именно этот блок определяет те индивидуальные достижения, которые необходимы для дальнейшего успешного овладения экономическими знаниями и умениями, и потому служит основой при определении содержания и предмета итоговой оценки обучающихся. Поэтому при разработке инструментария итоговой оценки необходимо ориентироваться на планируемые результаты, представленные в этом блоке.

Блок планируемых результатов «Обучающиеся получают возможность научиться» отражает ожидаемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Достижение планируемых результатов, отнесенных к этому блоку, не является предметом обязательной итоговой оценки, но может быть предметом промежуточной аттестации.

### Содержание учебного предмета 7 КЛАСС

Понятия	Умения
<b>Тема 1. Банки и их роль в экономике</b>	
Банки, их функции. Центральный банк и его функции. Коммерческие банки: виды, операции. Механизм получения банковской прибыли коммерческими банками. Вклады: текущие, срочные. Кредиты: краткосрочные, долгосрочные. Простые проценты по вкладам и кредитам	Приводить примеры различных видов банков. Перечислять основные функции банков. Приводить примеры различных видов вкладов и кредитов. Решать типовые задачи по расчету простых процентов по вкладам. Различать текущие и срочные вклады. Рассчитывать стоимость кредита. Различать краткосрочные и долгосрочные кредиты. Заполнять приходные и расходные ордера
<b>Тема 2. Инфляция</b>	
Понятие инфляции. Инфляция и изменение покупательной способности денег. Экономические и социальные последствия инфляции: перераспределение богатства, неопределенность, изменение экономической активности. Измерение инфляции: индекс потребительских цен	Понимать и использовать информацию о росте цен. Объяснять, кто и почему проигрывает или выигрывает от инфляции в плане перераспределения богатства. Решать типовые задачи по расчету индекса потребительских цен
<b>Тема 3. Безработица</b>	
Структура населения: рабочая сила, выбывшие из состава рабочей силы, занятые, безработные. Безработица и ее виды: фрикционная, структурная, циклическая. Меры социальной защиты безработных: служба занятости, пособие по безработице, переподготовка безработных	Классифицировать население по отношению к той или иной группе, приводить примеры. Различать виды безработицы, приводить примеры. Перечислять меры социальной защиты безработных
<b>Тема 4. Производство товаров и услуг. Производительность труда</b>	
Понятие фирмы, отрасли. Организационно-правовые формы организации бизнеса. Производительность труда; факторы, влияющие	Приводить примеры предприятий, отраслей. Перечислять факторы роста производительности труда. Вычислять показатель произво-

на рост производительности труда; расчет производительности труда. Роль повышения производительности труда в экономике страны	дительности труда. Объяснять последствия роста производительности труда для предприятия, его работников, отрасли, страны. Решать типовые задачи на расчет производительности труда
<b>Тема 5. Издержки производства и прибыль</b>	
Постоянные, переменные, общие; средние постоянные, средние переменные, средние общие издержки. Графическое изображение постоянных, переменных, общих издержек. Доходы и прибыль от продажи произведенной продукции. Расчет доходов через цену и количество проданной продукции. Расчет доходов через затраты и прибыль. Расчет прибыли от продажи продукции. Расчет средней прибыли	Различать постоянные, переменные затраты, приводить примеры. Знать формулы; уметь рассчитать и изобразить графически общие, средние общие, средние постоянные, средние переменные затраты. Объяснять, из чего складывается цена. Решать типовые задачи на расчет затрат, доходов и прибыли от продажи продукции
<b>Тема 6. Спрос и предложение. Рынок</b>	
Спрос. Величина спроса. Закон спроса. Шкала спроса. Графическое изображение спроса. Предложение. Величина предложений. Закон предложения. Шкала предложения. Графическое изображение предложения. Взаимодействие спроса и предложения как основа рыночного механизма. Равновесная цена и равновесное количество. Уравнение равновесия. Конкуренция, или как спрос «договаривается» с предложением	Различать спрос и величину спроса, предложение и величину предложения. Различать изменение спроса и изменение величины спроса, изменение предложения и изменение величины предложения. Изображать графически спрос и предложение по заданной шкале и по уравнению функции. Формулировать законы спроса и предложения. Видеть различное влияние изменения цены на поведение покупателей и продавцов на рынке. Решать типовые задачи с использованием уравнения равновесия

### 8 КЛАСС

Понятия	Умения
<b>Тема 1. Что изучает экономика?</b>	
Экономика: наука и хозяйство. Микро- и макроэкономика. Отраслевая и региональная экономика. Потребности и их относительная безграничность. Классификация потребностей по Маслоу. Ресурсы и их ограниченность. Экономические и неэкономические блага. Проблема выбора. Альтернативная стоимость	Понимать взаимосвязь экономической теории и практики. Различать микро- и макроэкономические проблемы. Приводить примеры потребностей, экономических и неэкономических благ. Приводить примеры рационального и нерационального хозяйствования. Использовать знание альтернативной стоимости при принятии эффективных решений
<b>Тема 2. Типы экономических систем</b>	
Главные вопросы экономики. Понятие экономической системы. Традиционная экономика. Командная экономика. Рыночная экономика. Сравнительная харак-	Выделять преимущества и недостатки различных типов экономических систем. Аргументировать необходимость перехода к смешанной экономике.

<p>теристика экономических систем. Смешанная экономика как способ объединения преимуществ командной и рыночной экономики. Российская экономика на современном этапе</p>	<p>Выделять особенности современной российской экономики, понимать трудности перехода от командной экономики к рыночной</p>
<b>Тема 3. Факторы производства</b>	
<p>Классификация факторов производства. Доходы на факторы производства: зарплата, рента, процент, прибыль. Понятие предпринимательского дохода</p>	<p>Классифицировать факторы производства и соотносить с доходами на факторы производства. Объяснять особенности и взаимосвязь различных факторов производства</p>
<b>Тема 4. Производительность факторов производства</b>	
<p>Понятие производительности. Показатели производительности факторов производства: производительность труда, капиталотдача, урожайность. Роль производительности. Факторы, влияющие на производительность: НТП, разделение труда, специализация, качество трудовых ресурсов, технологии, организация труда и управления</p>	<p>Объяснять роль роста производительности в увеличении богатства общества и благосостояния людей. Решать типовые задачи на расчет производительности труда</p>
<b>Тема 5. Спрос</b>	
<p>Спрос. Величина спроса. Факторы спроса. Закон спроса. Неценовые факторы спроса. Шкала, функция, график спроса. Изменение спроса и величины спроса</p>	<p>Различать спрос и величину спроса. Выделять факторы изменения спроса и величины спроса. Строить график спроса по шкале и по уравнению функции. Различать изменение спроса и величины спроса. Анализировать влияние неценовых факторов</p>
<b>Тема 6. Предложение</b>	
<p>Предложение. Величина предложения. Факторы предложения. Закон предложения. Неценовые факторы предложения. Шкала, функция, график предложения. Изменение предложения и величины предложения</p>	<p>Различать предложение и величину предложения. Выделять факторы изменения предложения и величины предложения. Строить график предложения по шкале и по уравнению функции. Различать изменение предложения и величины предложения. Анализировать влияние неценовых факторов</p>
<b>Тема 7. Взаимодействие спроса и предложения</b>	
<p>Рыночное равновесие и условия его существования. Равновесное количество и равновесная цена. Отклонения от цены равновесия и их последствия: избыточный спрос и избыточное предложение. Рынок покупателя и рынок продавца. Изменение условий равновесия под воздействием неценовых факторов спроса и предложения. Рыночный механизм</p>	<p>Знать уравнение равновесия. Анализировать последствия отклонения от равновесия. Аналитически определять равновесную цену, равновесное количество, избыточный спрос, избыточное предложение и показывать на графике. Определять характер изменения условий равновесия под воздействием неценовых факторов. Решать типовые задачи на расчёт условий равновесия, определения избыточного спроса и избыточного предложения.</p>

<b>Тема 8. Производитель</b>	
<p>Собственность, ее сущность и место в экономической системе. Экономические формы собственности: частная и общественная. Суверенитет производителя и частная собственность. Отрасль, фирма, предприятие. Производственный цикл. Основной и оборотный капитал. Понятие и роль амортизации</p>	<p>Приводить примеры различных форм собственности. Видеть взаимосвязь суверенитета производителя и частной собственности. Приводить примеры отраслей. Определять длительность производственного цикла и его этапы. Приводить примеры основного и оборотного капитала. Решать типовые задачи по использованию основного и оборотного капитала, на расчет амортизационных отчислений</p>
<b>Тема 9. Фирма и конкуренция</b>	
<p>Конкуренция и структура рынка. Совершенная и несовершенная, конкуренция (монополистическая, олигополия, монополия). Влияние конкуренции на деятельность фирмы. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные, явные, - неявные, экономические и бухгалтерские издержки. Экономическая и бухгалтерская прибыль. Ценообразование</p>	<p>Различать рынки по степени конкуренции, приводить примеры. Определять переменные, общие, средние, предельные издержки. Строить графики издержек производства. Различать явные, неявные, экономические, бухгалтерские издержки; экономическую и бухгалтерскую прибыль. Решать типовые задачи на расчет издержек и прибыли</p>

## 9 КЛАСС

Понятия	Умения
<b>Тема 1. Деньги</b>	
<p>Происхождение и сущность денег. Наличные и безналичные: бартерные, товарные, символические, кредитные деньги. Преимущества и недостатки различных видов денег. Функции денег: мера стоимости, средство обращения, средство накопления, средство платежа. Свойства денег. Эмиссия денег</p>	<p>Различать преимущества и недостатки различных видов денег. Различать функции и свойства денег. Определять количество денег, необходимое для обращения</p>
<b>Тема 2. Законы денежного обращения</b>	
<p>Уравнение обмена. Инфляция и дефляция: понятие, причины, последствия. Изменение покупательной способности денег. Измерение инфляции: ИПЦ, темп инфляции</p>	<p>Объяснять причины и последствия инфляции. Видеть взаимосвязь между инфляцией, дефляцией, покупательной способностью денег. Решать типовые задачи с использованием уравнения обмена, формул ИПЦ и темпа инфляции</p>
<b>Тема 3. Банки и банковская система</b>	
<p>Понятие банковской системы. Двухуровневая банковская система. ЦБ РФ и его функции. Коммерческие банки: виды, функции.</p>	<p>Различать функции ЦБ и коммерческого банка. Приводить примеры активных и пассивных операций. Различать виды вкладов, рассчитывать про-</p>

<p>Основные банковские операции. Вклады: виды, проценты. Кредиты: виды, проценты. Механизм получения банковской прибыли. Критерии выбора банка: надежность, ликвидность, процент</p>	<p>стые проценты по вкладам. Различать виды кредитов, рассчитывать простой процент, в том числе и по кредитам на срок до года. Выбирать банк исходя из критериев выбора</p>
<b>Тема 4. Экономическая роль государства</b>	
<p>Экономические свободы и роль государства в их защите. Несостоятельность рынка. Роль и функции государства в экономике</p>	<p>Приводить примеры экономических свобод граждан и предприятий. Приводить примеры общественных благ. Приводить примеры положительных и отрицательных побочных эффектов и методов их регулирования. Приводить примеры функций государства</p>
<b>Тема 5. Финансы государства</b>	
<p>Государственный бюджет. Бюджетная система РФ. Доходы и расходы бюджета. Виды бюджета: дефицитный, профицитный, сбалансированный. Налоги как основной источник доходов государства. Функции налогов. Принципы и методы налогообложения. Налогооблагаемая база. Ставка налогообложения. Налоги на физических и юридических лиц. Прямые и косвенные налоги</p>	<p>Понимать сущность бюджета, знать его виды. Различать уровни бюджета. Знать основные виды налогов, различать принципы и методы налогообложения. Решать типовые задачи на расчет основных налогов. Понимать роль налогов для государства и каждого отдельного гражданина</p>
<b>Тема 6. Рынок труда</b>	
<p>Экономическая: природа рынка труда. Спрос и предложение на рынке труда. Факторы, формирующие спрос и предложение на рынке труда. Формирование заработной платы. Социальные проблемы рынка труда: трудовые конфликты, профсоюзное движение, договоры, контракты, минимальная заработная плата</p>	<p>Объяснять экономическую природу рынка труда. Строить кривые спроса и предложения на рынке труда. Перечислять факторы, формирующие спрос и предложение на рынке труда. Объяснять, как формируется заработная плата на рынке труда. Знать основные положения трудового договора, контракта, правил приема на работу, основные положения Трудового кодекса РФ</p>
<b>Тема 7. Экономические проблемы безработицы</b>	
<p>Структура населения: экономически активное (рабочая сила) и экономически пассивное (выбывшие из состава рабочей силы) население. Статус занятости и безработицы. Виды безработицы. Уровень безработицы. Уровень занятости. Естественный уровень безработицы и естественный уровень занятости. Права и обязанности безработных. Экономические и социальные издержки безработицы. Государственное регулирование занятости</p>	<p>Классифицировать население по отношению к той или иной группе по статусу. Приводить примеры экономических и социальных издержек безработицы. Различать уровень безработицы и естественный уровень безработицы, уровень занятости и естественный уровень занятости. Решать типовые задачи на расчет уровня безработицы и уровня занятости. Оформлять резюме для приема на работу</p>

<b>Тема 8. Экономический рост</b>	
Понятие экономического роста. Факторы, влияющие на ускорение экономического роста. Понятие экономического цикла. Регулирование цикличности экономического развития	Анализировать факторы экономического роста. Анализировать внутренние и внешние факторы, влияющие на цикличность экономического развития
<b>Тема 9. Экономика семьи</b>	
Понятие семейной экономики. Источники семейных доходов. Семейные расходы. Семейный бюджет и его роль. Оценка доходов и сбережений. Влияние инфляции на семейную экономику. Суверенитет потребителя. Потребительский выбор. Права и защита прав потребителя	Анализировать источники семейного дохода и семейные расходы. Планировать личный и семейный бюджет на неделю, месяц. Анализировать, причины потребительского выбора. Знать основные права потребителя, ориентироваться в информации для потребителя о товарах, услугах, их качестве

## **Рабочая программа по учебному предмету «Биология»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.02.2012, федерального компонента государственного образовательного стандарта, с учетом примерной программы основного общего образования по биологии; Биология 5 -11 классы: программы для общеобразовательных учреждений к комплекту учебников, созданных под руководством В. В. Пасечника/авт. Сост. Г. М. Пальдяева. – М.: Дрофа, 2010.

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения биологии на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по биологии. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В VII классе обучающиеся получают общие представления о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, нравственных нормах и принципах отношения к природе.

Обучающиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека, научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Обучающиеся получают представление о многообразии живых организмов и принципах их классификации. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Рабочая программа для 7-ого класса включает в себя сведения о строении и жизнедеятельности животных, их многообразии, индивидуальном и историческом развитии, структуре и функционировании биогеоценозов, их изменении под влиянием деятельности человека.

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний в рабочую программу включены лабораторные работы, предусмотренные Примерной программой.

Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей доста-

точными навыками психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения биологии ученик должен

#### **знать / понимать**

- Признаки биологических объектов: живых организмов; животных; популяций; экосистем и агроэкосистем; животных своего региона;

- сущность биологических процессов: обмен веществ, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма животных, раздражимость, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах;

- особенности строения организмов животных разных систематических групп.

**Уметь объяснять:** роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей и самого ученика; родство, общность происхождения и эволюцию животных; роль различных организмов в жизни человека и собственной деятельности; взаимосвязи организмов и окружающей среды; необходимость защиты окружающей среды;

- **изучать** биологические объекты и процессы: ставить биологические эксперименты, описывать и объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием животных, поведением животных, сезонными изменениями в природе; рассматривать на готовых и приготовленных микропрепаратах и описывать биологические объекты;

- **распознавать** и описывать: на таблицах основные части и органоиды животной клетки; на живых объектах и таблицах органы и системы органов животных, животных отдельных типов и классов; наиболее распространённых животных своей местности, домашних животных, опасные для человека животные;

- **выявлять** изменчивость организмов, приспособления животных к среде обитания, типы взаимодействия разных видов животных между собой и с другими компонентами экосистем;

- **сравнивать** биологические объекты (клетки, ткани, органы и системы органов, животных, представителей отдельных систематических групп) и делать выводы на основе сравнения;

- **определять** принадлежность животных определенной систематической группе (классификация);

- **проводить** самостоятельный поиск биологической информации: находить в тексте учебника отличительные признаки животных основных систематических групп; в биологических словарях и справочниках значение зоологических терминов; в различных источниках необходимую информацию о животных (в том числе с использованием информационных технологий);

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых животными; оказания первой помощи при укусах животных; соблюдения правил поведения в окружающей среде; выращивания и размножения домашних животных, ухода за ними.

### **Содержание учебного предмета**

#### **7 класс.**

#### **Введение. Общие сведения о животном мире (2 часа)**

История изучения животных. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

#### **РАЗДЕЛ 1 Многообразие животных (34 часа)**

Простейшие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Колониальные организмы.

Демонстрация живых инфузорий, микропрепаратов простейших.

Многочелюстные животные.

Тип Губки. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные. Многообразие, среда обитания, образ жизни. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация микропрепаратов гидры, образцов кораллов, влажных препаратов медуз, видеофильма.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

*Лабораторная работа №1. Знакомство с многообразием кольчатых червей.*

Тип Моллюски. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Демонстрация разнообразных моллюсков и их раковин.

*Лабораторная работа №2. Особенности строения и образа жизни моллюсков*

Тип Иглокожие. Многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Демонстрация морских звезд и других иглокожих, видеофильма.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

*Лабораторная работа №3. Знакомство с многообразием ракообразных.*

Класс Паукообразные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.

*Лабораторная работа №4. Изучение представителей отрядов насекомых.*

Тип Хордовые. Подтип Бесчерепные. Класс Ланцетники. Надкласс Рыбы. Многообразие: хрящевые, костные. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

*Лабораторная работа №5 Наблюдение за внешним строением и передвижением рыб.*

Класс Земноводные. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Пресмыкающиеся. Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

*Лабораторная работа №6. Изучение внешнего строения птиц в связи с образом жизни*

Класс Млекопитающие. Важнейшие представители отрядов млекопитающих. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация видеофильма.

**РАЗДЕЛ 2 Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных (14 часов)**

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания, пищеварения, выделения, кровообращения.

Кровь. Обмен веществ и энергии. Органы размножения, продления рода. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма.

Демонстрация влажных препаратов, скелетов, моделей и муляжей.

*Лабораторная работ №7. Изучение особенностей различных покровов тела.*

### **РАЗДЕЛ 3 Индивидуальное развитие животных (3 часа)**

Способы размножения. Оплодотворение. Развитие с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни.

*Лабораторная работа №8. Изучение стадий развития животных и определение их возраста.*

### **РАЗДЕЛ 4 Развитие животного мира на Земле (3 часа)**

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические.

Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

Демонстрация палеонтологических доказательств эволюции.

### **РАЗДЕЛ 5 Биоценозы (4 часа).**

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценоз. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

### **РАЗДЕЛ 6 Животный мир и хозяйственная деятельность человека (5 часов)**

Воздействие человека и его деятельности на животных. Промыслы.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Законы об охране животного мира. Система мониторинга. Охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

## **8 класс**

### **Введение (2 часа)**

Биосоциальная природа человека и науки, изучающие его организм: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.

### **РАЗДЕЛ 1 Происхождение человека (3 часа)**

Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на нее. Человеческие расы. Человек как вид.

Демонстрация модели «Происхождение человека» моделей остатков древней культуры человека.

### **РАЗДЕЛ 2 Строение и функции организма (55 часов)**

#### **Общий обзор организма**

Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов.

Клеточное строение организма. Ткани

Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление. Их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения.

Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс.

Демонстрация разложения пероксида водорода ферментом каталазой.

*Лабораторная работа №1. Рассматривание тканей в оптический микроскоп. Микропрепараты клетки, эпителиальной, соединительной, мышечной и нервной тканей.*

## **Рефлекторная регуляция органов и систем организма**

Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

## **Опорно-двигательная система**

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы).

Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке, последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа.

Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Их выявление, предупреждение и исправление.

"Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

Демонстрация скелета и муляжей торса человека, черепа, костей конечностей, позвонков, распилов костей, приемов первой помощи при травмах.

*Лабораторная работа №2. Микроскопическое строение кости.*

*Лабораторная работа №3. Утомление при статической и динамической работе.*

*Лабораторная работа №4. Выявление нарушений осанки. Выявление плоскостопия (выполняется дома). Самонаблюдения работы основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки.*

## **Внутренняя среда организма**

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Их функции. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение.

Борьба организма с инфекцией. Иммуитет. Защитные барьеры организма. Луи Пастер и И. И. Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Иммунитет клеточный и гуморальный. Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

*Лабораторная работа №5. Рассмотрение крови человека и лягушки под микроскопом.*

## **Кровеносная и лимфатическая системы организма**

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

Демонстрация моделей сердца и торса человека, приемов измерения артериального давления по методу Короткова, приемов остановки кровотечений.

*Лабораторная работа №6. Положение венозных клапанов.*

*Лабораторная работа №7 Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровообращение.*

*Лабораторная работа №8. Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа.*

*Лабораторная работа №9. Функциональная проба: реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку.*

#### **Дыхательная система**

Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. голосообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья: жизненная емкость легких. Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь утопающему, при удушении и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм.

Демонстрация модели гортани; модели, поясняющей механизм вдоха и выдоха; приемов определения проходимости носовых ходов у маленьких детей; роли резонаторов, усиливающих звук; опыта по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе; измерения жизненной емкости легких; приемов искусственного дыхания.

*Лабораторная работа №10. Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе.*

*Лабораторная работа №11. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.*

#### **Пищеварительная система**

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

Демонстрация торса человека.

*Лабораторная работа №12. Действие ферментов слюны на крахмал.*

Самонаблюдения: определение положения слюнных желез; движение гортани при глотании.

#### **Обмен веществ и энергии**

Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменимые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энерготраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи.

*Лабораторная работа №13. Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки. Составление пищевых рационов в зависимости от энерготрат.*

#### **Покровные органы. Терморегуляция**

Наружные покровы тела человека. Строение и функция кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах, рецепторы кожи, участие в терморегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви.

Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

### Демонстрация рельефной таблицы «Строение кожи».

Самонаблюдения: рассмотрение под лупой тыльной и ладонной поверхности кисти; определение типа кожи с помощью бумажной салфетки; определение совместимости шампуня с особенностями местной воды.

### **Выделительная система**

Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.

### Демонстрация модели почки, рельефной таблицы «Органы выделения».

### **Нервная система человека**

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головного мозг — центральная нервная система; нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры.

Соматический и автономный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы автономной нервной системы. Их взаимодействие.

### Демонстрация модели головного мозга человека.

*Лабораторная работа №14. Пальцевосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга.*

### **Анализаторы**

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Кортикальная часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Кортикальная часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение.

Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса. Их анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

Демонстрация моделей глаза и уха; опытов, выявляющих функции радужной оболочки, хрусталика, палочек и колбочек; обнаружение слепого пятна; определение остроты слуха; зрительные, слуховые, тактильные иллюзии.

*Лабораторная работа №15. Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением.*

### **Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика**

Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов и И. П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте.

Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип.

Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения.

Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция.

Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление.

Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, виды внимания, его основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

Демонстрация безусловных и условных рефлексов человека по методу речевого подкрепления;

двойственных изображений, иллюзий установки; выполнение тестов на наблюдательность и внимание, логическую и механическую память, консерватизм мышления и пр.

*Лабораторная работа №16. Выработка навыка зеркального письма, как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа.*

### **Железы внутренней секреции (эндокринная система)**

Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

Демонстрация модели черепа с откидной крышкой для показа местоположения гипофиза; модели гортани с щитовидной железой, почек с надпочечниками.

### **РАЗДЕЛ 3 Индивидуальное развитие организма (5 часов)**

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля — Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркотических веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на

развитие и здоровье человека. Наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др. Их профилактика.

Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

Демонстрация тестов, определяющих типы темпераментов.

Наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др. Их профилактика.

Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и аборт.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

## 9 класс

### ВВЕДЕНИЕ (2 ч)

Биология как наука и методы ее исследования. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Значение биологической науки в деятельности человека.

### РАЗДЕЛ I. УРОВНИ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ (54 ч)

#### ТЕМА 1.1. Молекулярный уровень (10 ч)

Качественный скачок от неживой к живой природе. Многомолекулярные комплексные системы (белки, нуклеиновые кислоты, полисахариды). Катализаторы. Вирусы.

#### ТЕМА 1.2. Клеточный уровень (15 ч)

Основные положения клеточной теории. Клетка – структурная и функциональная единица жизни. Прокариоты, эукариоты. Автотрофы, гетеротрофы.

Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов.

Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетические возможности клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз).

Демонстрация модели клетки; микропрепаратов митоза в клетках корешков лука, хромосом, интерактивных таблиц и презентаций, иллюстрирующих деление клеток.

Лабораторная работа №1. Рассмотрение клеток растений и животных под микроскопом.

#### ТЕМА 1.3. Организменный уровень (14 ч)

Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости. Демонстрация микропрепарата яйцеклетки и сперматозоида животных.

Лабораторная работа №2. Выявление изменчивости организмов

#### ТЕМА 1.4. Популяционно-видовой уровень (3 ч)

Вид, его критерии. Структура вида. Популяция – форма существования вида. Экология как наука. Экологические факторы.

Демонстрация гербариев, коллекций, моделей, муляжей, живых растений и животных.

Лабораторная работа №3. Изучение морфологического критерия вида.

#### ТЕМА 1.5. Экосистемный уровень (8 ч)

Биоценоз и экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

Демонстрация коллекций, иллюстрирующих экологические взаимосвязи в биогеоценозах, моделей экосистем.

#### ТЕМА 1.6. Биосферный уровень (4 ч)

Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы.

Демонстрация моделей или таблиц «Биосфера и человек».

### РАЗДЕЛ II. ЭВОЛЮЦИЯ (7 ч)

Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов – микроэволюция. Макроэволюция.

Демонстрация живых растений и животных, гербариев и коллекций, иллюстрирующих изменчивость, наследственность, приспособленность, результаты искусственного отбора.

### РАЗДЕЛ III. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЖИЗНИ (7 ч)

Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.

Демонстрация окаменелостей, отпечатков, скелетов позвоночных животных.

**Тематическое планирование  
7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Всего часов</b>
1	Введение. Общие сведения о животном мире.	2
2	Многообразие животных.	33
3	Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных.	13
4	Индивидуальное развитие животных	3
5	Развитие животного мира на Земле	3
7	Биоценозы	4
8	Животный мир и хозяйственная деятельность человека	5
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>68</b>

**8 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Всего часов</b>
1	Введение	1
2	Происхождение человека	3
3	Общий обзор организма	1
4	Клеточное строение организма. Ткани	5
5	Рефлекторная регуляция органов и систем организма	1
6	Опорно-двигательная система	7
7	Внутренняя среда организма	3
8	Кровеносная и лимфатическая системы	6
9	Дыхательная система	4
10	Пищеварительная система	6
11	Обмен веществ и энергии	3
12	Покровные органы. Терморегуляция	3
13	Выделительная система	1
14	Нервная система	5
15	Анализаторы. Органы чувств.	5
16	Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика	5
17	Эндокринная система	2
18	Индивидуальное развитие организма	6
	<b>Всего часов</b>	<b>68</b>

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Всего часов</b>
1	<b>Введение</b>	2
2	<b>Уровни организации живой природы</b>	<b>53</b>
	Тема 1.1 Молекулярный уровень	10
	Тема 1.2 Клеточный уровень	15
	Тема 1.3 Организменный уровень	13
	Тема 1.4 Популяционно-видовой уровень	3
	Тема 1.5 Экосистемный уровень	7
	Тема 1.6 Биосферный уровень	4
3	<b>Основы учения об эволюции</b>	7
4	<b>Возникновение и развитие жизни</b>	5
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## **Рабочая программа по учебному предмету «Физика»**

### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основании Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 21.12.2012, в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (2004 год), программы для общеобразовательных учреждений. Физика 7-11 классы. М: Дрофа, 2010 год.

Содержание программы имеет особенности, обусловленные, во-первых, сформированными умениями системного и логического мышления, аналитического склада ума и интереса к миру физических явлений; во-вторых, особенности личностно-развивающего обучения как фактора формирования у обучающихся ключевых компетенций.

Курс физики в программе основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явлений природы, знакомства с основными законами физики и применением этих законов в технике и повседневной жизни.

Цели изучения физики:

- развитие интересов и способностей обучающихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности;
- понимание обучающимися смысла основных научных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование у обучающихся представлений о физической картине мира.

**Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:**

- знакомство обучающихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
- приобретение обучающимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;
- формирование у обучающихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;
- овладение обучающимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;
- развитие мышления обучающихся, формирование у них самостоятельно приобретать и применять знания;
- понимание обучающимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Данная программа используется для УМК Перышкина А.В. и Гутник Е.М., утвержденного Федеральным перечнем учебников. Для изучения курса рекомендуется классно-урочная система с использованием различных технологий, форм, методов обучения.

Для организации коллективных и индивидуальных наблюдений физических явлений и процессов, измерения физических величин и установления законов, подтверждения теоретических выводов необходимы систематическая постановка демонстрационных опытов учителем, выполнение лабораторных работ обучающимися.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения разделов физики с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет минимальный набор демонстрационных опытов, лабораторных работ, календарно тематическое планирование курса.

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному плану на изучение физики в объеме обязательного минимума содержания основных образовательных программ отводится 2 часа в неделю (68 часов в год.)

### Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

На основе требований Государственного образовательного стандарта в содержании поурочного планирования предусмотрено формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Приоритетами на этапе основного общего образования являются

#### Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов наблюдения, измерения, эксперимента, моделирования;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

#### Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование различных источников информации.

#### Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умение предвидеть возможные результаты своей деятельности;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение.

### Тематическое планирование

#### 7 класс

Тема	Количество часов
Введение	(5 часов)
Первоначальные сведения о строении вещества	(4 часа)
Взаимодействие тел	(21 час)
Давление твердых тел, жидкостей и газов	(23 часа)
Работа и мощность. Энергия	(15 часов)
<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>

#### 8 класс

Тема	Количество часов
Тепловые явления	(24 часа)
Электрические явления	(25 часов)
Магнитные явления	(4 часа)
Световые явления	(12 часов)
<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>

#### 9 класс

Тема	Количество часов
Законы движения и взаимодействия тел	(27 часов)
Механические колебания и волны. Звук	(11 часов)
Электромагнитное поле	(17 часов)
Строение атома и атомного ядра	(13 часов)
<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Химия»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по химии разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, на основе примерной программы по химии для основной школы и на основе программы авторского курса химии для 8-11 классов О.С. Gabrielyana (в основе УМК лежат принципы развивающего, воспитывающего обучения и освобождения ее от избытка конкретного материала. Последовательность изучения материала: строение атома → состав вещества → свойства).

Рабочая программа составлена для реализации курса "Неорганической химии" 8 класса (который является частью курса "Неорганической химии" 8-9 класса) средней общеобразовательной школы по учебнику О.С. Gabrielyana «Химия. 8 класс». Дрофа, 2010 г. Учебник соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта основного общего образования по химии и реализует авторскую программу О.С. Gabrielyana. Входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2015/2016 учебный год.

### Содержание предмета учебного предмета 8 класс

#### Введение (4 ч)

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки — работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

**Расчетные задачи.** 1. Нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле. 2. Вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.

#### ТЕМА 1 Атомы химических элементов (10 ч)

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома — образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома — образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов № 1—20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершённом и незавершённом электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента — образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой — образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

**Демонстрации.** Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева

#### ТЕМА 2 Простые вещества (7 ч)

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества — металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества — неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ — аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества — миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

**Расчетные задачи.** 1. Вычисление молярной массы веществ по химическим формулам. 2. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

**Демонстрации.** Получение озона. Образцы белого и серого олова, белого и красного фосфора. Некоторые металлы и неметаллы количеством вещества 1 моль. Модель молярного объема газообразных веществ.

#### ТЕМА 3 Соединения химических элементов (12 ч)

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их названия. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция.

Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

**Расчетные задачи.** 1. Расчет массовой и объемной долей компонентов смеси веществ. 2. Вычисление массовой доли вещества в растворе по известной массе растворенного вещества и массе растворителя. 3. Вычисление массы растворяемого вещества и растворителя, необходимых для приготовления определенной массы раствора с известной массовой долей растворенного вещества.

**Демонстрации.** Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Взрыв смеси водорода с воздухом. Способы разделения смесей. Дистилляция воды.

**Лабораторные опыты.** 1. Знакомство с образцами веществ разных классов. 2. Разделение смесей.

#### ТЕМА 4 Изменения, происходящие с веществами (10 ч)

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, — химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы. Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения — электролиз воды. Реакции соединения — взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения — взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

**Расчетные задачи.** 1. Вычисление по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию веществ или продуктов реакции. 2. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей. 3. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса раствора и массовая доля растворенного вещества.

**Демонстрации.** Примеры физических явлений: а) плавление парафина; б) возгонка иода или бензойной кислоты; в) растворение перманганата калия; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами; з) разложение пероксида водорода; и) электролиз воды.

**Лабораторные опыты.** 3. Сравнение скорости испарения воды и спирта по исчезновению их капель на фильтровальной бумаге. 4. Окисление меди в пламени спиртовки или горелки. 5. Помутнение известковой воды от выдыхаемого углекислого газа. 6. Получение углекислого газа взаимодействием соды и кислоты. 7. Замещение меди в растворе хлорида меди (II) железом.

## **Тема 5. Практикум № 1**

### **Простейшие операции с веществом (2 ч)**

1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами. 2. Наблюдения за изменениями, происходящими с горящей свечой, и их описание. 3. Анализ почвы и воды. 4. Признаки химических реакций. 5. Приготовление раствора сахара и определение массовой доли его в растворе.

### **ТЕМА 6 Растворение. Растворы.**

#### **Свойства растворов электролитов (18 ч)**

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями — реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах.

Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ — металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

**Демонстрации.** Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния. Взаимодействие хлорной и сероводородной воды.

**Лабораторные опыты.** 8. Реакции, характерные для растворов кислот (соляной или серной). 9. Реакции, характерные для растворов щелочей (гидроксидов натрия или калия). 10. Получение и свойства нерастворимого основания, например гидроксида меди (II). 11. Реакции, характерные для растворов солей (например, для хлорида меди (II)). 12. Реакции, характерные для основных оксидов (например, для оксида кальция). 13. Реакции, характерные для кислотных оксидов (например, для углекислого газа).

**Тема 7 Практикум № 2 Свойства растворов электролитов (2 ч)** 8. Свойства кислот, оснований, оксидов и солей. 9. Решение экспериментальных задач.

### 9 класс

Повторение основных вопросов курса 8 класса и введение в курс 9 класса (6 часов)

Характеристика элемента по его положению в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и процессов окисления-восстановления. Генетические ряды металла и неметалла.

Понятие о переходных элементах. Амфотерность. Генетический ряд переходного элемента.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева в свете учения о строении атома. Их значение.

Лабораторный опыт. 1. Получение гидроксида цинка и исследование его свойств.

Тема 1. Металлы (15ч. + 3ч. практические работы)

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей. Электрохимический ряд напряжений металлов и его использование для характеристики химических свойств конкретных металлов. Способы получения металлов: пирро-, гидро- и электрометаллургия. Коррозия металлов и способы борьбы с ней.

Общая характеристика щелочных металлов. Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы — простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочных металлов — оксиды, гидроксиды и соли

(хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения.

Общая характеристика элементов главной подгруппы II группы. Строение атомов. Щелочноземельные металлы — простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты и фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве.

Алюминий. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Соединения алюминия — оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений.

Железо. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Генетические ряды  $Fe^{2+}$  и  $Fe^{3+}$ . Качественные реакции на  $Fe^{2+}$  и  $Fe^{3+}$ . Важнейшие соли железа. Значение железа, его соединений и сплавов в природе и народном хозяйстве.

Демонстрации. Образцы щелочных и щелочноземельных металлов. Образцы сплавов. Взаимодействие натрия, лития и кальция с водой. Взаимодействие натрия и магния с кислородом. Взаимодействие металлов с неметаллами. Получение гидроксидов железа (II) и (III).

Лабораторные опыты. 2. Ознакомление с образцами металлов. 3. Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей. 4. Ознакомление с образцами природных соединений: а) натрия; б) кальция; в) алюминия; г) железа. 5. Получение гидроксида алюминия и его взаимодействие с растворами кислот и щелочей. 6. Качественные реакции на ионы  $Fe^{2+}$  и  $Fe^{3+}$ .

*Практическая работа №1.* Осуществление цепочки химических превращений металлов.

*Практическая работа №2.* Получение и свойства соединений металлов.

*Практическая работа №3.* Решение экспериментальных задач на распознавание и получение веществ.

Тема 2. Неметаллы (23ч + 3 практические работы)

Общая характеристика неметаллов: положение в периодической системе Д. И. Менделеева, особенности строения атомов, электроотрицательность как мера «неметалличности», ряд электроотрицательности. Кристаллическое строение неметаллов — простых веществ. Аллотропия. Физические свойства неметаллов. Относительность понятий «металл», «неметалл».

Водород. Положение в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома и молекулы. Физические и химические свойства водорода, его получение и применение.

Общая характеристика галогенов. Строение атомов. Простые вещества, их физические и химические свойства. Основные соединения галогенов (галогеноводороды и галогениды), их свойства. Качественная реакция на хлорид-ион. Краткие сведения о хлоре, бrome, фторе и йоде. Применение галогенов и их соединений в народном хозяйстве.

Сера. Строение атома, аллотропия, свойства и применение ромбической серы. Оксиды серы (IV) и (VI), их получение, свойства и применение. Сероводородная и сернистая кислоты. Серная кислота и ее соли, их применение в народном хозяйстве. Качественная реакция на сульфат-ион.

Азот. Строение атома и молекулы, свойства простого вещества. Аммиак, строение, свойства, получение и применение. Соли аммония, их свойства и применение. Оксиды азота (II) и (IV). Азотная кислота, ее свойства и применение. Нитраты и нитриты, проблема их содержания в сельскохозяйственной продукции. Азотные удобрения.

Фосфор. Строение атома, аллотропия, свойства белого и красного фосфора, их применение. Основные соединения: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и фосфаты. Фосфорные удобрения.

Углерод. Строение атома, аллотропия, свойства аллотропных модификаций, применение. Оксиды углерода (II) и (IV), их свойства и применение. Качественная реакция на углекислый газ. Карбонаты: кальцит, сода, поташ, их значение в природе и жизни человека. Качественная реакция на карбонат-ион.

Кремний. Строение атома, кристаллический кремний, его свойства и применение. Оксид кремния (IV), его природные разновидности. Силикаты. Значение соединений кремния в живой и неживой природе. Понятие о силикатной промышленности.

Демонстрации. Образцы галогенов — простых веществ. Взаимодействие галогенов с натрием, алюминием. Вытеснение хлором брома или иода из растворов их солей. Взаимодействие серы с металлами, водородом и кислородом. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.

Поглощение углем растворенных веществ или газов. Восстановление меди из ее оксида углем. Образцы природных соединений хлора, серы, фосфора, углерода, кремния. Образцы важнейших для народного хозяйства сульфатов, нитратов, карбонатов, фосфатов. Образцы стекла, керамики, цемента.

Лабораторные опыты. 7. Качественная реакция на хлорид-ион. 8. Качественная реакция на сульфат-ион. 9. Распознавание солей аммония. 10. Получение углекислого газа и его распознавание. 11. Качественная реакция на карбонат-ион. 12. Ознакомление с природными силикатами. 13. Ознакомление с продукцией силикатной промышленности.

*Практическая работа № 4.* Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода».

*Практическая работа № 5.* Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппы азота и углерода».

*Практическая работа № 6.* Получение, соби́рание и распознавание газов.

Тема 3. Органические соединения (10 часов)

Вещества органические и неорганические, относительность понятия «органические вещества». Причины многообразия органических соединений. Химическое строение органических соединений. Молекулярные и структурные формулы органических веществ.

Метан и этан: строение молекул. Горение метана и этана. Дегидрирование этана. Применение метана.

Химическое строение молекулы этилена. Двойная связь. Взаимодействие этилена с водой. Реакции полимеризации этилена. Полиэтилен и его значение.

Понятие о предельных одноатомных спиртах на примерах метанола и этанола. Трехатомный спирт — глицерин.

Понятие об альдегидах на примере уксусного альдегида. Окисление альдегида в кислоту.

Одноосновные предельные карбоновые кислоты на примере уксусной кислоты. Ее свойства и применение. Стеариновая кислота как представитель жирных карбоновых кислот.

Реакции этерификации и понятие о сложных эфирах. Жиры как сложные эфиры глицерина и жирных кислот.

Понятие об аминокислотах. Реакции поликонденсации. Белки, их строение и биологическая роль.

Понятие об углеводах. Глюкоза, ее свойства и значение. Крахмал и целлюлоза (в сравнении), их биологическая роль.

Демонстрации. Модели молекул метана и других углеводородов. Взаимодействие этилена с бромной водой и раствором перманганата калия. Образцы этанола и глицерина. Качественная реакция на многоатомные спирты. Получение уксусно-этилового эфира. Омыление жира. Взаимодействие глюкозы с аммиачным раствором оксида серебра. Качественная реакция на крахмал. Доказательство наличия функциональных групп в растворах аминокислот. Горение белков (шерсти или птичьих перьев). Цветные реакции белков.

Лабораторные опыты. 14. Изготовление моделей молекул углеводородов. 15. Свойства глицерина. 16. Взаимодействие глюкозы с гидроксидом меди (II) без нагревания и при нагревании. 17. Взаимодействие крахмала с иодом.

Тема 5. Обобщение знаний по химии за курс основной школы (8 часов)

Физический смысл порядкового номера элемента в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, номеров периода и группы. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение периодического закона.

Типы химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (число и состав реагирующих и образующихся веществ; тепловой эффект; использование катализатора; направление; изменение степеней окисления атомов).

Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла. Оксиды (основные, амфотерные и кислотные), гидроксиды (основания, амфотерные гидроксиды и кислоты) и соли: состав, классификация и общие химические свойства в свете теории электролитической диссоциации и представлений о процессах окисления-восстановления.

### Тематическое планирование

#### 8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Атомы химических элементов	9
2	Простые вещества	6
3	Соединения химических элементов	14
4	Изменения, происходящие с веществами	12
5	Практикум № 1 «Изменения происходящие с веществами»	5
6	Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов	18
7	Практикум 2. Свойства растворов электролитов	4
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

#### 9 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	10
2	Металлы	15
3	Практикум 1. Свойства металлов и их соединений	3
4	Неметаллы	25
5	Практикум 2. Свойства соединений неметаллов	5
6	Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА)	10
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Музыка» для 5—9 классов предназначена для общеобразовательных учреждений различного типа. Она разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ «Музыка», «Искусство» основного общего образования.

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1—4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

Как и программа для начальной школы, настоящая программа опирается на позитивные традиции в области музыкально-эстетического развития школьников, сложившиеся в отечественной педагогике. Учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д. Б. Кабалевского, в частности тот ее важнейший объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Кроме того, задействуются некоторые идеи и выводы, содержащиеся в учебно-методических материалах и научных трудах виднейших отечественных педагогов-музыкантов — Ю. Б. Алиева, О. А. Апраксиной, Б. В. Асафьева, Н. Л. Гродзенской, В. В. Медушевского, Е. В. Назайкинского, Г. П. Стуловой, Г. М. Цыпина, В. Н. Шацкой, Б. Л. Яворского.

Одновременно с этим концепция настоящей программы, ее содержание, структура и принципы отбора музыкального материала, выстраивание литературного и изобразительного рядов во многом представляют предмет самостоятельной авторской разработки. При сохранении подхода к музыке, как части общей духовной культуры школьника, программа нацелена на **углубление идеи многообразных взаимодействий** музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности — литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением. В связи с этим авторы в различной мере ориентировались на учебные программы по указанным предметам для 5—9 классов.

Другие отличительные особенности программы отразились:

— во взгляде на музыку не только с точки зрения ее эстетической ценности, но и с позиции ее **универсального значения в мире**, когда музыка раскрывается во всем богатстве своих граней, растающих в различные сферы бытия, — природу, обычаи, верования, человеческие отношения, фантазии, чувства;

— в системном погружении в проблематику музыкального содержания;

— в рассмотрении музыкального искусства с точки зрения стилевого подхода, применяемого с учетом научных достижений в области эстетики, литературоведения, музыкознания;

— в углублении идеи музыкального образования при помощи учебника («Книга открывает мир»);

— в обновленном музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

**ЦЕЛЬ** предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**ЗАДАЧИ** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

— научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого

человека («Без музыки земля пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»).

Отметим, что принципы универсализации и интеграции знаний, ставшие характерной приметой Стандартов второго поколения, являются безусловной приметой настоящей программы с момента начала ее функционирования (2003 г.)

— содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;

— воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

— развивать интеллектуальный потенциал;

— всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

— способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

— научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;

— сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

Усиление интегративного характера курса в 8—9 классах потребовало реализации в программе следующих задач:

— овладеть культурой восприятия традиционных и современных искусств;

Обогатить знания и расширить опыт художественно-творческой деятельности в области различных видов искусства.

Кроме того, настоящая программа предусматривает решение еще одной важной задачи. Она заключается в постепенном воспитании культуры мышления и речи. Новизна данной задачи, бывшей до настоящего времени прерогативой курсов по русскому языку и литературе, для предмета «Музыка» несомненна. Однако, по нашему убеждению, постановка такой задачи не только правомерна, но естественно вытекает из характера и широкой гуманитарной направленности предмета.

Столь серьезный подход к музыкальному образованию потребовал адекватного методологического обоснования. Основной методологической характеристикой программы является комплексность, вбирающая в себя ряд общенаучных и педагогических методов и подходов. Среди них метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Важнейшим методом программы, во многом определяющим ее содержание, является **метод междисциплинарных взаимодействий**. Границы его распространения на область учебных дисциплин, равно как и его смысловое развитие по сравнению с программой для начальной школы, значительно расширяются и углубляются.

Расширение «междисциплинарного поля» позволяет включить в его пределы значительный круг учебных дисциплин — таких, как литература, изобразительное искусство, история, мировая художественная культура, русский язык, природоведение.

Особо следует отметить, что область взаимодействий охватывает все содержание программы с точки зрения «музыка и жизнь». Эта наиважнейшая особенность получает последовательное и аргументированное воплощение на протяжении всех лет обучения — с 1

по 9 класс. Приданию содержательной многомерности при освещении данной проблемы способствует постоянная опора на родственные музыке виды искусства — литературу и живопись. «Несмотря на коренные различия, искусства, по-видимому, произрастают из одного корня, и стоит начать вглядываться в них, как единство выступает все более и более убедительно», — отмечал П. Флоренский. Вот почему в программе так много обращений не только к образам музыкальных произведений, но и к образам литературы и изобразительного искусства: ведь каждое искусство на своем языке рассказывает об одном и том же — о жизни человека.

Углубление содержания в программе для основной школы повлекло и более дифференцированный подход в применении метода междисциплинарных взаимодействий. Если в программе для начальной школы преимущественно затрагивался аспект, связанный с воплощением единой темы в различных видах искусства (например, 2 класс. Тема «Осень: поэт — художник — композитор»), то сейчас, помимо него, углубляются аспекты образных соответствий (например, 7 класс. Тема «Драматические образы в музыке», в которой освещаются различные стороны взаимодействий музыкального и поэтического образов на примере вокальной баллады Ф. Шуберта «Лесной царь» и ее литературного первоисточника И. В. Гёте — В. Жуковского), а также соответствий на уровне средств художественной выразительности (5 класс. Тема «Музыка — сестра живописи» — общие для музыки и живописи понятия: пространство, контраст, нюанс, музыкальная краска и т. д.).

Кроме того, подробное освещение в программе получают и другие проявления взаимодействий, связанные:

— с созданием произведений в одном виде искусства, вдохновленных произведениями других искусств;

— с очевидным влиянием искусств друг на друга (явления музыкальности поэзии и живописи; изобразительности музыки и поэзии).

Если применение междисциплинарного метода направлено на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, а также с другими предметами художественной и познавательной деятельности, то освещение собственно музыкальных процессов и явлений выражается с помощью **стилевого подхода**.

Несмотря на то что авторы специально не вводят стиливых тем (как, например, это делается в ряде программ по музыке и мировой художественной культуре), присутствие данного подхода со всей очевидностью заметно во многих разделах программы.

Обоснуем авторскую позицию в связи с интерпретацией стилевого подхода.

С одной стороны, мы опираемся на общепринятую концепцию стиля как исторической категории, выработанную в отечественном музыкознании и господствовавшую на протяжении многих десятилетий XX века, согласно которой стиль предстает как «музыкально-интонационный почерк эпохи» (Б. Асафьев).

С другой стороны, нами учитываются научные достижения гуманитарной и музыковедческой науки последних десятилетий, значительно расширяющие возможность применения стилевого подхода. В литературоведении и эстетике были предложены различные уровни стиливой системы — такие, как «стиль времени», «стиль направления», «стиль течения», «индивидуальный стиль» (стиль отдельного автора), «стиль периода творчества», «стиль художественного произведения» и даже «стиль элемента произведения» (например, «гармонический стиль», «ритмический стиль и т. д.). На сегодняшний день подобная иерархия в понимании стиля в искусстве стала общепринятой.

Данная стилевая типология находит применение в нашей программе. Она, как указывалось ранее, реализуется не на уровне специальных тем, а органично вплетается в тематическое содержание курса. Например, «стиль времени» наглядно проявляет себя при интерпретации сложных и противоречивых процессов, характеризующих музыкальное искусство XX века (8 класс. Раздел «О современности в музыке»; 9 класс. Разделы «Что такое

«музыка сегодня?») и «Новые музыкальные взаимодействия»); «стиль направления» присутствует при рассмотрении музыкальной изобразительности в творчестве композиторов-импрессионистов (5 класс.

Тема «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов»); «индивидуальный стиль» окрашивает темы, посвященные творчеству В. А. Моцарта и П. Чайковского (6 класс. Темы «Мелодией одной звучат печаль и радость», «Мелодия «угадывает» нас самих»); «стиль художественного произведения» воссоздает художественные особенности Этюда соч. 8 № 12 А. Скрябина (7 класс. Тема «Когда музыка не нуждается в словах»); наконец, «стиль элемента произведения» выявляет художественную специфику важнейших средств музыкальной выразительности — ритма, мелодии, гармонии, фактуры, тембров, динамики. Ярким примером «ритмического стиля» может служить фрагмент «Танец с саблями» из балета А. Хачатуряна «Гаянэ» (6 класс. Тема «Диалог метра и ритма»).

Обозначив составляющие уровни стилевой системы, применяемой в нашей программе, обращаем внимание на то, что все эти уровни объединяет одно важнейшее свойство стиля.

Оно заключается в выявлении характерно-типологических особенностей, присущих произведениям искусства, — независимо от того, задействуется ли «стиль времени» или «стиль элемента произведения».

В чем же заключаются характерно-типологические особенности отдельного произведения, творчества композитора, наконец, произведений искусства целых направлений? Настало время определить главное: что же составляет сущность понятия «стиль в музыке», широко применяемого в нашей программе.

Вслед за академиком Д. С. Лихачевым мы трактуем стиль как «...объединяющий эстетический принцип... всего содержания и всей формы произведения»<sup>1</sup>. Именно художественное содержание и художественная форма в их нерасторжимом единстве и составляют то неповторимое, сугубо своеобразное, что отличает любое произведение искусства.

Этой важнейшей стилевой проблеме посвящена тема года в 7 классе, которая так и называется «Содержание и форма в музыке». Обе категории — содержание и форма — получают последовательное и системное воплощение, вбирая в себя все множество составляющих их компонентов. Содержание выражается не только через музыкальный образ, но и посредством таких его носителей, как жанр, род (лирический, драматический, эпический), программность.

Во многом по-новому трактуется и понятие музыкальной формы. Что считать формой — только ли «скелет» произведения, его структуру — период, двухчастность, трехчастность?.. Такой подход крайне упростил бы представление о назначении художественной формы, ее поистине огромных художественно-выразительных возможностях.

Крылатое изречение И. Гофмиллера о том, что «художественная форма — это ставшее зримым содержание», по нашему убеждению, является ключом к пониманию истинного предназначения формы в искусстве. Задумаемся: как обычно мы постигаем содержание музыки? Ведь многие произведения лишены программного выражения. В такой ситуации мы непроизвольно начинаем искать содержание в самой музыке. «Мы ждем ответы на многие свои вопросы и получаем их, но получаем на том языке, на каком музыка общается со своими слушателями»<sup>2</sup>. А ведь язык музыки заключен прежде всего в средствах музыкальной выразительности — ритме, мелодии, гармонии, фактуре, тембрах, динамике.

Такое понимание художественной формы находится в русле новых достижений отечественной музыкальной науки. «Стиль «осуществляется» в музыкальном тексте произведения. Образующие этот текст составляющие, обозначаемые понятиями мелодия, гармония, полифония, фактура, оркестровка, форма или «параметрами» высотность, ритм, тембр, динамика, артикуляция, — это не только формальноязыковые средства (средства музыкальной выразительности. — Авт.), но и звончающее содержание, воплощение

результатов музыкального мышления композитора».

В подтверждение этой мысли приведем лишь один пример.

Всем нам хорошо известна музыка Этюда соч. 8 № 12 А. Скрябина (7 класс. Тема «Когда музыка не нуждается в словах»). Что мы знаем из предварительных сведений об этом произведении? Мы знаем, что Этюд (наряду с другими одиннадцатью пьесами) является составляющей частью цикла, равно, как знаем и то, что в содержательно-драматургическом отношении он самостоятелен и лишь условно связан с общим циклическим развитием. Таким образом, приступая к прослушиванию Этюда, мы опираемся на одну лишь «подсказку», данную композитором, — изначальную ремарку

«Patetico». В этой ситуации слушатель вынужден искать содержание музыкального произведения только в нем самом.

При этом звучание музыки Скрябина столь сильно и выразительно, столь потрясает своей открытой эмоциональностью, что слушатель находится у нее в плену буквально с первых же тактов. В чем же секрет такого непостижимого воздействия музыки, которое, по словам Г. Гессе, «помимо чисто художественной силы обретает власть над душами...»?

Ответ мы находим в самой музыке, в том, что ее составляет — «в пульсирующем триольном ритме, мелодических взлетах, в порывистости ритмического рисунка мелодии...». Именно средства музыкальной выразительности, эти «действующие лица» музыкального произведения и передают содержание пьесы, воплощающее волю, мужественность, порывистость, страстность.

Именно потому, что «звобучающее содержание» находит свое прямое выражение в музыкальном языке произведения, мы придаем столь серьезное значение важнейшим средствам музыкального языка — выразителям музыкальной формы, музыкального стиля, наконец, носителям огромной силы эмоционального воздействия (см. содержание учебников 6 и 7 классов).

Описанные методы, во многом определяющие содержание программы, реализуются в учебной деятельности с применением системного подхода и метода проблемного обучения.

Культурологический подход, имеющий существенное значение в концепции курса, дает возможность рассмотреть музыкальные феномены в широком пространстве инохудожественных, социокультурных предпосылок. Его применение позволяет дать оценку таким явлениям, какими стали в XX веке авторская песня, рок-музыка, многие иные формы музицирования. Данный подход позволил объективно охарактеризовать природу многих видов музыкального творчества, возникших не в ходе музыкальной эволюции, а обусловленных сложным сочетанием исторических, политических, социальных и жизненных обстоятельств.

**Системный подход**, как и в программе для 1—4 классов, выполняет роль главного «координатора» в целостном методологическом пространстве. Его использование помогает организовать важнейшие компоненты программы — ее тематизм, музыкальный и фоновый (литературно-изобразительный) материал, виды практической деятельности.

Широкая познавательная панорама, отличающая системный подход и наглядно воплощенная в содержательной концепции курса «Музыка», позволяет выявить внутри настоящей программы (макросистемы) ее этапные уровни (подсистемы).

Пять подсистем, соответствующих годам обучения в основной школе, получают отражение в содержании каждой из тем года:

5 класс — «Музыка и другие виды искусства»;

6 класс — «В чем сила музыки»;

7 класс — «Содержание и форма в музыке»;

8 класс — «Традиция и современность в музыке»;

9 класс — «Музыка как часть духовной культуры».

Каждая из вышеназванных тем обладает самостоятельностью и внутренней законченностью; одновременно с этим все темы выступают как звенья единой содержательной

концепции.

Содержание 5 класса (тема года «Музыка и другие виды искусства») раскрывается в двух крупных разделах — «Музыка и литература», «Музыка и изобразительное искусство».

Тематическое построение этого года соответственно предполагает знакомство школьников с жанрами музыки, испытавшими наибольшее воздействие со стороны литературы и живописи. Это такие музыкальные жанры, как песня, романс, хоровая музыка, опера, балет (раздел «Музыка и литература»), а также специфические жанровые разновидности — музыкальный портрет, пейзаж в музыке и другие (раздел «Музыка и изобразительное искусство»).

Междисциплинарные взаимодействия, заявленные в теме года, выходят далеко за пределы обозначенных видов искусства. Данная тема, как следует из учебника для 5 класса, предусматривает изучение музыки «в единстве с тем, что ее рождает и окружает: с жизнью, природой, обычаями, верованиями, стихами, сказками, дворцами, храмами, картинами и многим-многом другим». Кроме того, она «призвана научить наблюдать, сравнивать, сопоставлять, видеть большое в малом, находить приметы одного явления в другом и тем самым подтверждать их глубинную взаимосвязь».

Столь обширные задачи предполагают постоянную координацию курса с другими предметами, изучаемыми в 5 классе: литературой («общепрограммные» литературные произведения и жанры — например, сказки Х. К. Андерсена, поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила», стихотворения

А. С. Пушкина «Зимний вечер», «Вот север, тучи нагоняя...», «музыкальная» басня — Г. Малер. «Похвала знатока», общие для литературы и музыки понятия — интонация, предложение, фраза); изобразительным искусством (жанровые разновидности — портрет, пейзаж; общие для живописи и музыки понятия — пространство, контраст, нюанс, музыкальная краска и т.д.); историей (изучение древнегреческой мифологии — К. В. Глюк. «Орфей»); мировой художественной культурой (особенности художественного направления «импрессионизм»); русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приема «описание» — описание романса К. Дебюсси «Оград бесконечный ряд»); природоведением (многократное акцентирование связи музыки с окружающим миром, природой).

Междисциплинарные взаимодействия осуществляются либо при параллельном освоении материала в рамках указанных предметов, либо «методом подхвата» (один за другим), что способствует более объемному его восприятию и усвоению.

Содержание 6 класса отражает проблему художественного воздействия музыки (тема года «В чем сила музыки»).

Содержание, художественный материал, разбор музыкальных произведений нацелены на общую задачу: раскрыть значение музыки как феномена, обладающего огромной силой воздействия на человека, способного оказывать облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности.

В отличие от предыдущего класса, представляющего попытку построения стройной картины содружества искусств, программа 6 класса обращена главным образом к музыке, ее специфике, воплощенной в средствах музыкальной выразительности. Ритм, мелодия, гармония, полифонические жанры и приемы, фактура, тембры, динамика предстают не просто как средства музыкального языка, но и как выразители многообразного мира чувств, настроений и характеров.

В какой музыке господствует мелодия? В чем смысл музыкальной гармонии? Мир какой образности заключает в себе полифоническая музыка? Какие выразительные возможности таятся в музыкальной динамике? Все эти и другие вопросы, отраженные в программе и УМК для 6 класса, нацелены на выявление природы музыкальной выразительности, ее смысла, тайны воздействия на человека.

В 7 классе актуализируется проблема, связанная с взаимодействием содержания и формы в музыке (тема года «Содержание и форма в музыке»).

Подробно разбирается и доказывается, что и содержание и форма в музыке (как и в искусстве в целом) неразрывно связаны между собой, образуя некую «магическую единственность» художественного замысла и его воплощения.

Что такое музыкальное содержание? Из чего оно складывается? Что представляет собой музыкальный образ? Как музыкальные жанры влияют на содержание музыкального произведения? Эти вопросы раскрываются в первой части программы и учебника для 7 класса.

Вторая часть посвящена выявлению сущности определения «форма в музыке». Что называть музыкальной формой — только ли разновидности музыкальной композиции — период, двух- и трехчастную формы, рондо, вариации? Что такое музыкальная драматургия и чем она отличается от музыкальной композиции? Как проявляет себя музыкальная драматургия в миниатюре и крупных музыкальных жанрах — опере, симфонии? Все это составляет тему второй части.

Главная тема 8 класса «Традиция и современность в музыке» обращена к воплощению в музыке проблемы вечной связи времен. Музыкальное искусство рассматривается сквозь призму вековых традиций, продолжающих свою жизнь и поныне. За основу берутся «вечные темы» искусства — мир сказки и мифа, мир человеческих чувств, мир духовных поисков, предстающие в нерасторжимом единстве прошлого и настоящего и утверждающие тем самым их непреходящее значение для музыкального искусства.

Современность трактуется в программе двояко: это и вечная актуальность высоких традиций, и новое, пришедшее вместе с XX веком. Таким образом, представляется возможность путем сравнения установить, какие музыкальные произведения продолжают идеи высокого и вечного, а какие являют собой проявление моды или злободневных течений.

Содержание 9 класса (тема года «Музыка как часть духовной культуры») продолжает тематическую линию 8 класса, заостряя и углубляя проблемы современной, ныне звонучающей музыки. Одновременно оно является итогом содержательной концепции всего курса, так как позволяет рассмотреть нынешний этап развития многообразных форм музицирования, берущих начало в предшествующие эпохи. С позиции вновь введенного культурологического подхода получают рассмотрение вопросы современной звуковой среды, множественность видов музыки, характеризующих нашу эпоху, социальные корни ряда музыкальных явлений — авторской песни, рок-музыки и т. д.

Таким образом, в учебнике многогранно раскрывается именно актуальная музыкальная современность с ее особыми видами зрелищности, сочетанием модернистских и ретротенденций, новыми формами концертной практики. При этом неизменной остается главная идея всего курса: особая роль музыки в духовной жизни людей. Она формулируется как основной вывод не только для учебника 9 класса, но для всего курса, тематическая линия которого получает свое логическое завершение.

Организация тематизма в программе для 5—9 классов принципиально отличается от организации тематизма в программе для начальной школы. Это обусловлено тем, что восприятие школьников в возрасте десяти—пятнадцати лет становится во многом другим, способным удерживать и развивать одну тему (проблему) на протяжении нескольких уроков. С учетом этого в программе предпринято укрупнение внутренних тематических блоков.

Применение системного подхода имеет важное значение в практике преподавания уроков музыки. Именно системное погружение в содержание программы, отраженное в каждом из компонентов учебно-методического комплекса, обеспечивает ее полноценную реализацию в различных видах практической деятельности.

Особо отметим, что слушание музыки, выполнение проблемно-творческих заданий и хоровое пение строго подчинены единой содержательной идее урока. Содержание желательно проблематизировать вокруг представленных в программе и подробно освещенных в учебнике

тем. (Учитель вправе использовать свои производные варианты тематического планирования.) Ориентиром в выстраивании содержательного хода урока может служить раздел «Содержание», изложенный в Тематическом планировании настоящей программы, а также вопросы, данные в заключении каждого параграфа учебников и песенных разделов дневников.

Слушание музыки предваряется вступительным комментарием учителя, в котором ставится главная проблема урока, освещаются ее основные аспекты. В качестве художественного материала могут привлекаться литературнопоэтические фрагменты, а также произведения изобразительного искусства, приводимые в учебнике. Их цель — придать большую многомерность в освещении изучаемой темы.

Прослушивание музыкальных произведений по фонохрестоматии (в исполнении учителя) органично переходит в беседу о музыке в опоре на методы размышления и обобщения, подробно разработанные в программе под научным руководством Д. Б. Кабалевского.

Содержательный вектор размышлений о музыке с последующим закрепляющим обобщением во многом определяется содержанием проблемных вопросов, приведенных в параграфах учебников. Очень важно, чтобы размышления о музыке не превращались в субъективно-интерпретаторскую деятельность обучающихся, а носили целенаправленный характер, обусловленный содержанием темы.

Выполнение проблемно-творческих заданий осуществляется обучающимися в дневниках музыкальных впечатлений (размышлений). Этот вид практической деятельности предназначается для работы как на уроке, так и дома.

В классе ребятам предлагаются задания, не требующие сколько-нибудь продолжительных затрат во времени. Например:

— выбрать из двух стихотворений наиболее подходящее для сочинения песни (5 класс. Раздел «Слово и музыка»);

— определить по рисунку (репродукции) главные и второстепенные его элементы (5 класс. Раздел «Образы живописи в музыке»);

— выделить в стихотворении различные содержательные пласты (6 класс. Раздел «Полифония»);

— определить контраст «динамического звучания» двух стихотворений (6 класс. Раздел «Динамика») и т. д.

Кроме подобных заданий, выполняемых школьниками на уроке, в дневнике приводятся также проверочные задания-тесты, направленные на диагностику усвоенного материала.

В качестве домашней работы могут быть предложены творческие задания по созданию рисунков к пройденным музыкальным произведениям, а также по подбору стихотворений о музыке.

Хоровое пение продолжает развитие общего содержания урока. Песенный репертуар составлен с учетом максимального тематического соответствия содержанию программы. Этому способствуют скоординированные проблемные вопросы, представленные в учебниках и песенных разделах дневников.

Овладение школьниками необходимыми певческими умениями и навыками, отраженными в требованиях программы, происходит в процессе работы над песенным репертуаром.

Естественные процессы возрастания познавательной активности обучающихся 5—9 классов обусловили новый уровень проблематизации программного содержания. Понятие проблема рассматривается как задача, а порой даже трудность, возникающая в ходе изучения того или иного музыкального явления.

Многие творчески работающие учителя нередко применяют в педагогической практике проблемные ситуации, целью которых является активизация развития познавательных и творческих способностей школьников.

В нашей программе широко используется метод проблемного обучения, позволяющий сочетать традиционное изложение материала с включением проблемных ситуаций. Важно отметить, что авторы подразумевают реализацию проблемного обучения не только посредством взаимодействия «учитель — ученик», но и при помощи целенаправленного проблемного выстраивания содержания, представленного в учебно-методических материалах.

Среди наиболее часто используемых авторами методических приемов создания проблемных ситуаций укажем следующие.

В учебниках:

— изложение неоднозначных (порой противоречивых) точек зрения при рассмотрении каких-либо явлений с целью предложить обучающимся самим найти верные ответы (заключительные параграфы в 5, 6, 7, 8 классах; трактовка понятия современность в теме 8 класса «Как мы понимаем современность»);

— изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос (5 класс. Тема «Музыка рассказывает обо всем»: приведение различных точек зрения по поводу различных способов изучения музыки; 7 класс. Тема «Драматические образы в музыке»: различная трактовка образа Лесного царя у И. В. Гёте и В. Жуковского и ее преломление в музыке Ф. Шуберта);

— постановка конкретных вопросов: на обобщение (5 класс. Тема «Искусства различны, тема едина». Вопрос: «Что объединяет музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства, приведенные в параграфе?»); на конкретизацию (6 класс. Тема «Тонкая палитра оттенков». Вопрос: «Как динамические оттенки проявляют себя в «Пробуждении птиц» О. Мессиана?»); на логику рассуждения (5 класс. Тема «Искусство открывает мир». Вопрос: «Почему возможно говорить о реальности духа?» — соотнесение понятий *материальная реальность* и *духовная реальность*; 9 класс. Тема «Музыка — целый мир» (вместо заключения). Вопрос: «Можно ли считать увертюру «Нюрнбергские мейстерзингеры» Р. Вагнера убедительным завершением изучения предмета «Музыка»?

Прежде чем ответить, обрати внимание на концентрацию главнейших музыкальных особенностей, о которых мы подробно говорили на протяжении предыдущих лет. Это и различные жанровые сферы, и стили письма (гомофонно-гармонический и полифонический), и ярчайшие выразительные возможности гармонии, оркестровки, формы» — взаимодействие методов анализа и синтеза в их логической последовательности);

— побуждение школьников использовать метод сравнения (6 класс. Тема «Музыка объединяет людей». Вопрос: «В чем ты видишь силу музыки в двух разных произведениях — Симфонии № 9 Л. Бетховена и ноктюрне «Сирены» К. Дебюсси?»).

В дневниках: постановка проблемных заданий с недостаточными или избыточными исходными данными, а также с заведомо допущенными ошибками (проверочные тестовые задания в 5, 6, 7 классах).

Указанные методические приемы отражают лишь некоторые аспекты создания проблемных ситуаций на уроке. Личностный подход и мастерство учителя, способные активизировать познавательно-творческую деятельность обучающихся, послужат залогом успеха в реализации проблемного обучения на уроках музыки.

Своеобразную часть программы представляет значительно обновленный музыкальный материал. Это наблюдается в каждом классе, однако наиболее очевидно — в восьмом, в рамках темы «Традиция и современность в музыке».

Введены ранее не звучавшие на уроках произведения П. Чайковского, И. Стравинского, Д. Шостаковича, А. Хачатуряна, Г. Свиридова, А. Шнитке, А. Эшпая, Р. Щедрина; В. А. Моцарта, Ф. Мендельсона, Г. Малера, К. Дебюсси, А. Онегера, О. Мессиана. В 8 классе предлагаются духовные музыкальные сочинения русских композиторов — М. Глинки, А. Лядова, П. Чайковского.

С учетом слушательского восприятия обучающихся основной школы продолжительность музыкальных фрагментов в фонохрестоматии составляет от двух до пяти минут в 5 и 6

классах; до десяти-пятнадцати минут — в 7, 8 и 9 классах.

В целом музыкальный материал программы составляют: произведения академических жанров — инструментальные пьесы, романсы, хоровая музыка, фрагменты из опер, балетов, кантат, симфоний, инструментальные сонаты и концерты, а также многочисленный песенный репертуар, состоящий из народных песен, вокальных обработок классических вокальных и инструментальных произведений, произведений хоровой музыки, популярных детских, эстрадных, бардовских песен.

Весь музыкальный материал максимально отражает содержание курса программы и учебников.

Критериями отбора академических произведений стали яркая образность музыкальных фрагментов, их интонационная выразительность, наличие контраста (конфликта) в развитии образных сфер.

Песенный репертуар составлялся с учетом его эстетической, нравственно-воспитательной, социальноценностной направленности. Объем песенного материала представлен в расширенном варианте, что позволит учителю применять вариативный подход к его использованию.

Большинство песен представлено в одноголосии, доступном для исполнения всем обучающимся независимо от возраста. Двухголосие, а также некоторые примеры канонов возможно применять в практической деятельности при условии планомерной и регулярной вокально-хоровой работы, начатой в 1—4 классах. Единичные песенные произведения с использованием элементов трехголосия не являются **обязательными для изучения**. Право выбора в отношении изучения трехголосных произведений полностью остается за учителем.

Сведения из области теории музыки органично включены в общее содержание программы и учебников. Приобретенные теоретические знания следует рассматривать не как самоцель, а как средство для формирования слушательской культуры обучающихся.

В 5—9 классах школьники изучают:

— наиболее значительные музыкальные жанры и формы (жанры песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета; музыкально-изобразительные жанры; формы музыкального периода, двухчастную, трехчастную, рондо, вариации, сонатную);

- средства музыкальной выразительности (ритм, мелодия, гармония, полифония, фактура, тембр, динамика)

Так же как и в программе для начальной школы, в помощь учителю авторы излагают содержание программы с учетом поурочно-тематического планирования. Допускаются вариативные изменения при составлении учителями собственных поурочных планов; вариативность возможна и в использовании музыкального материала. Однако при этом необходимо соблюдать условие: любое изменение должно быть органичным, не нарушающим содержательной концепции курса программы.

Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5— 9 классы» составлена в полном соответствии с Базисным учебным планом образовательных учреждений общего образования. Она предусматривает следующее количество, отведенное на изучение предмета: «Музыка» в 7 классе - 34 часа, «Искусство» в 8—9 классах из расчета не менее 34 часов (по 17 часов в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

Ценностные ориентиры содержания курса заключаются:

— в формировании и воспитании у обучающихся веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

— в формировании чувства патриотизма и гражданской солидарности;

— в формировании разностороннего, интеллектуальнотворческого и духовного развития;

— в формировании основ художественного мышления;

— в ориентации на успешную социализацию растущего человека, становление его

активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **7 КЛАСС**

##### **Умения:**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.
- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов; — проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

##### **Знания:**

- понимать главные особенности содержания и формы в музыке, осознание их органического взаимодействия;
- определить характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражение этого умения в размышлениях о музыке;
- находить взаимодействия между жизненными явлениями и их художественными воплощениями в образах музыкальных произведений;
- находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства (с учетом критериев, представленных в учебнике);
- осмысление характера развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии;
- понимание художественно-выразительных особенностей музыкальных форм (период, двухчастная форма, трехчастная форма, рондо, вариации, сонатная форма);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности — исполнение двухголосных произведений с использованием различных консонирующих интервалов, умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее отдельные голоса.

## 8 КЛАСС

### **Знания:**

- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества; — обобщенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;
- соответствующий возрасту уровень культуры восприятия искусства;
- наличие определенного уровня развития общих художественных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.
- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека; культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем;
- расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;
- эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения).

### **Умения:**

- постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- освоение содержания, претворяющего проблемы «вечных тем» в искусстве;
- умение аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека;
- осмысление важнейших категорий в музыкальном искусстве
- традиции и современности, понимании их неразрывной связи;
- установление взаимодействий между образами музыки, литературы и изобразительного искусства на уровне содержания и формы;
- понимание концептуально-содержательных особенностей сонатной формы;
- сформированность навыков вокально-хоровой деятельности
- умение исполнять произведения различных жанров и стилей, представленных в программе; умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом (фортепиано, гитара, электромузыкальные инструменты), умение владеть своим голосом и дыханием в период мутации.

## 9 КЛАСС

### **Умения:**

- формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества;
- обобщенное представление о художественных ценностях произведений разных видов

искусства;

— инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;

— наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;

— умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных явлениях социума;

— соответствующий возрасту уровень восприятия искусства;

— навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности;

— контроль собственных учебных действий и самостоятельность в постановке творческих задач;

— участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

— понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума; — общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);

— развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;

— самостоятельность при организации содержательного культурного досуга;

— соответствующий возрасту уровень духовной культуры;

— творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем;

— расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;

— усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;

— эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.).

#### **Знания:**

— постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;

— понимание художественных явлений действительности в их многообразии;

— общее представление о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;

— освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;

— овладение умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;

— эмоциональное восприятие существующих традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;

— осознанное применение специальной терминологии для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства;

— опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;

- участие в разработке и реализации художественно-творческих проектов.

## Тематическое планирование

### 7 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Часть первая. СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ	16
2	Часть вторая. ФОРМА В МУЗЫКЕ	18
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### 8 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Сказочно- мифологические темы в искусстве	4
2	Мир человеческих чувств	7
3	В поисках истины и красоты	2
4	Современность в музыке	4
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### 9 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Что такое «музыка сегодня»	4
2	Человек в музыке	6
3	Новые музыкальные взаимодействия.	7
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

## Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по ИЗО для 7-9 классов составлена в соответствии с рабочей программой: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 129 с.

Программа является целостным интегрированным курсом, который включает в себя все основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусства, зрелищные и экранные искусства. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: конструктивного, изобразительного и декоративного.

#### **Цель изучения курса:**

Развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Основные формы учебной деятельности – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способность к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой среды.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет объединяет единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. ИЗО как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, архитектуры и дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение ИЗО в основной школе – продолжение художественно-эстетического образования, воспитания обучающихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности, диагностичность и творчество учителя и ученика.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **По окончании 7 класса**

*Обучающиеся должны знать:*

- о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира и способов его отображения;
- о роли и истории тематической картины в искусстве и ее жанровых видах (бытовом и историческом жанрах, мифологической и библейской темах в искусстве);
- о процессе работы художника над картиной, о роли эскизов и этюдов;
- о композиции как целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, о роли формата, о соотношении целого и детали, о значении каждого фрагмента;

- о поэтической красоте повседневности, раскрываемой в творчестве художников; о роли искусства в утверждении значимости каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;

- о роли искусства в создании памятников в честь больших исторических событий; о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

- о роли художественных образов искусства в понимании вечных тем жизни, в создании культурного контекста между поколениями, между людьми;

- о роли художественной иллюстрации;

- наиболее значимый ряд великих произведений искусства на исторические и библейские темы; понимать особую культуuroстроительную роль русской тематической картины IX-X столетий.

*Обучающиеся должны иметь представление:*

- об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;

- о сложном, противоречивом и насыщенном художественными событиями пути русского и мирового искусства в XX веке.

*В процессе практической работы обучающиеся должны:*

- получить первичные навыки изображения пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;

- научиться владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном возрасту уровне;

- развивать навыки наблюдательности, способность образного видения окружающей жизни;

- получить творческий опыт в построении тематических композиций;

- получить навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры.

## Содержание учебного предмета

### 7 класс

#### **Изображение фигуры человека и образ человека**

Изображение фигуры человека в истории искусства.

Пропорции и строение фигуры человека.

Лепка фигуры человека.

Набросок фигуры человека с натуры.

Понимание красоты человека в искусстве.

#### **Поэзия повседневности**

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов.

Тематическая картина. Бытовой и исторический жанр.

Сюжет и содержание в картине.

Жизнь каждого дня - большая тема в искусстве.

Жизнь в моем городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре).

Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема праздника в бытовом жанре).

#### **Великие темы жизни**

Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох.

Тематическая картина в русском искусстве XIX века.

Процесс работы над тематической картиной.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Монументальная скульптура и образ народа.

Место и роль картины в искусстве XX века.

### **Реальность жизни и художественный образ**

Искусство иллюстрации. Слово и изображение.

Конструктивное и декоративное начало в изобразительном искусстве.

Зрительские умения и их значение для современного человека.

История искусства и человечества. Стилль и направление в изобразительном искусстве.

Личность художника и мир его времени в произведениях искусства.

Крупнейшие музеи и их роль в культуре.

Темы посвящены основам изобразительного искусства. Сохраняется принцип содержательного единства восприятия произведений искусства и практической творческой работы обучающихся, а также принцип постепенного нарастания сложности задач и поступенчатого, последовательного приобретения навыков и умений.

Основное внимание уделяется развитию жанров тематической картины в истории искусства. За период обучения обучающиеся знакомятся с классическими картинами, составляющими золотой фонд мирового и отечественного искусства.

### **9 класс**

#### **Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах**

Образная сила искусства. Синтетические искусства. Театр и экран.

Сценография или театрально – декорационное искусство. Правда и магия театра.

Средства актерского перевоплощения: костюм, грим и маска.

Театр кукол. Художник в театре.

Спектакль – от замысла к воплощению.

#### **Эволюция изобразительных искусств и технологий**

Фотография – взгляд, сохраненный навсегда; новое изображение реальности.

Грамота фотокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства.

Фотография – искусство «светописи». Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.

Человек на фотографии. Операторское мастерство фотопортрета.

Искусство фоторепортажа. Фотография и компьютер.

#### **Фильм – творец и зритель**

Многоголосый язык экрана. Пространство и время в кино.

Художник и художественное творчество в кино.

Азбука киноязыка. Мир кинематографа.

#### **Экран - искусство – зритель**

Мир на экране.

Информационная и художественная природа телевизионного изображения.

Телевидение и документальное кино.

Современные формы экранного языка.

Вечные истины искусства.

Этот тематический блок представляет собой расширение курса визуально-пластических искусств и осознание их прочной связи с синтетическими искусствами (кино, телевидение и др.).

### **Тематическое планирование**

#### **7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Изображение фигуры человека и образ человека	9
2.	Поэзия повседневности	7
3.	Великие темы жизни	9
4.	Реальность жизни и художественный образ	9
<b>ВСЕГО</b>		<b>34</b>

## Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального закона «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. №329-ФЗ, основана на программе по предметной линии учебников В.И. Ляха и обеспечена учебником для общеобразовательных учреждений «Физическая культура 5-7 классы», «Физическая культура 8 - 9 классы» (М.; Просвещение).

### Общая характеристика предмета

Физическая культура – обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» в основной школе входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения – физкультурно - оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и группах продленного дня), внеклассной работой по физической культуре (группы ОФП, спортивные секции), физкультурно - массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слеты и походы) – достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Данная программа создавалась с учетом, что система физического воспитания, объединяющая урочные внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребенка, его самоопределение.

**Цель обучения** – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

#### **Задачи обучения:**

- содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно - силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);
- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии физических упражнений на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приеме самоконтроля;
- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правила техники безопасности во время занятий, оказание первой медицинской помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
- формирование активной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

### **Общая характеристика учебного курса**

Предметом обучения физической культуре в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенности развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно – правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в федеральном компоненте государственного образовательного стандарта;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- примерной программы основного общего образования;

На курс «Физическая культура» в 7-9 классах отводится по 102 ч.(3 ч./нед.). Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введен приказом Минобрнауки России от 30 августа 2010г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

### **Планируемые результаты изучения учебного курса**

- знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек;
- способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное, уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
- способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;
- умение организовать занятия разной функциональной направленности, обеспечить безопасность мест занятий, спортивного инвентаря, спортивной одежды;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владея необходимыми информационными жестами;
- умения проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке двигательных действий и развитию основных физических способностей (кондици-

онных и координационных) способностей, контролировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения;

- способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки улучшения физической подготовленности.

### Содержание учебного предмета

#### 7 класс

**Естественные основы.** Опорно-двигательный аппарат и мышечная система.

**Социально-психологические основы.** Общие представления о работоспособности человека, гигиенические мероприятия для восстановления и повышения работоспособности в режиме дня. Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

**Культурно-исторические основы.** Общие представления об истории возникновения Современных Олимпийских игр. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх, характеристика видов спорта.

**Приемы закаливания.** Самомассаж. Правила и дозировка.

**Способы самоконтроля.** Определение нормальной массы (веса), длины тела, окружности грудной клетки и других антропометрических показателей. Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитие физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка и ее основные показатели, техника движений. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

#### 7 класс

**Спортивные игры.**

**Баскетбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2:2, 3:3, 4:4, 5:5 на одну корзину. Взаимодействие двух игроков в нападении и защите через «заслон».

**Овладение игрой:** игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

#### **Волейбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

**Техника приема и передач мяча:** Передача мяча над собой, во встречных колоннах. Отбивание мяча кулаком через сетку.

**Техника подачи мяча:** верхняя прямая подача мяча. Прием подачи.

**Техника прямого нападающего удара:** Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

**Техники владения мячом:** комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

**Тактика игры:** Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам волейбола.

**Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей.** Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных и. п. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с. Подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

#### **Футбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удар по катящемуся мячу внутренней частью подъема, по неподвижному мячу внешней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

#### **Гимнастика с элементами акробатики.**

**Строевые упражнения.** Выполнение команд «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!»

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных

положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах.

**Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). **Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения: мальчики:** кувырок вперед в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; стойка на голове с согнутыми ногами. **Девочки:** кувырок назад в полушпагат.

**Висы и упоры: Мальчики:** подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижение в вися; махом назад соскок. **Девочки:** махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор.

**Лазанье:** лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах.

**Опорные прыжки: мальчики:** прыжок, согнув ноги (козел в ширину, высота 100-115 см). **Девочки:** прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 105-110 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - **девочки:** равновесие на одной ноге; упор присев и полушпагат. Упражнения с гимнастической скамейкой.

#### *Легкая атлетика.*

**Техника спринтерского бега:** высокий старт от 30 до 60 м. Бег с ускорением до 60 м. Скоростной бег до 50 м. Бег на результат 60 м.

**Техника длительного бега:** бег в равномерном темпе: **девочки** до 15 минут, мальчики до 20 минут. Бег на 1500 м.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 9-11 шагов разбега способом «согнув ноги».

**Техника прыжка в высоту:** прыжки в высоту с 3—5 шагов разбега способом «перешагивание».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) с расстояния 10-12 м. Метание мяча весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

#### *Лыжная подготовка.*

**Техника лыжных ходов:** Одновременный двухшажный и бесшажный ходы. Подъем в гору скользящим шагом. Прохождение дистанции 4 км.

**Повороты:** на месте махом;

**Подъемы:** «елочкой»; торможение «упором»;

**Спуски:** преодоление бугров и впадин при спуске с горы.

**Игры:** «Гонки с выбыванием», «Гонка с преследованием»

#### *Элементы единоборств*

Стойки и передвижения в стойке. Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Приемы борьбы за выгодное положение. Борьба за предмет. Упражнения по овладению приемами страховки. Подвижные игры с элементами борьбы. Силовые упражнения и единоборства в парах.

## 8 класс

### **Знания о физической культуре.**

История физической культуры.

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх, характеристика видов спорта.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристических походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе.

Физическая культура (основные понятия).

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитие физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка и ее основные показатели, техника движений. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг.

Физическая культура человека.

Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Упражнения и комбинации: акробатические, на гимнастическом бревне, перекладине, брусьях, ритмическая гимнастика. Развитие гибкости, координации движения, силы, выносливости.

Легкая атлетика.

Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Беговые упражнения, Прыжки в длину и в высоту. Метание малого мяча. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движения.

Спортивные игры.

Баскетбол. Передвижения, передачи, броски, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Волейбол. Передвижения, передачи, подачи, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движения. Футбол. Передвижения, передачи, удары по воротам, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Развитие быстроты, силы, выносливости.

## 9 класс

### **Знания о физической культуре.**

История физической культуры.

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх, характеристика видов спорта.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристических походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе.

Физическая культура (основные понятия).

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитие физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка и ее основные показатели, техника движений. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг.

Физическая культура человека.

Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Упражнения и комбинации: акробатические, на гимнастическом бревне, перекладине, брусьях, ритмическая гимнастика. Развитие гибкости, координации движения, силы, выносливости.

Легкая атлетика.

Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Беговые упражнения, Прыжки в длину и в высоту. Метание малого мяча. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движения.

Спортивные игры.

Баскетбол. Передвижения, передачи, броски, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Волейбол. Передвижения, передачи, подачи, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движения. Футбол. Передвижения, передачи, удары по воротам, тактические действия в нападении и защите. Игра по правилам. Развитие быстроты, силы, выносливости.

#### Распределение учебных часов по разделам программы

№	Тема	Количество часов		
		7 класс	8 класс	9 класс
	<b>Базовая часть</b>	<b>75</b>	<b>75</b>	<b>75</b>
1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока	В процессе урока	В процессе урока
2	Спортивные игры	18	18	18
3	Гимнастика с элементами акробатики	18	18	18
4	Легкая атлетика	21	21	21
5	Лыжная подготовка	18	18	18
	<b>Вариативная часть</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>
1	Спортивные игры	27	27	27
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>

## Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» составлена на основе:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования, и утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакциях приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2015 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609)

- учебного плана МБОУ «Школа №21».

За основу рабочей программы взята программа: авторская Программа «Основы безопасности жизнедеятельности» для 5 – 9 классов под редакцией А.Т. Смирнова, Москва, Просвещение, 2010 г.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

- 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение, 2009.

- 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение, 2012.

- 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — М.: Просвещение, 2011.

### Общая характеристика учебного предмета

В настоящее время вопросы обеспечения безопасности стали одной из насущных потребностей каждого человека, общества и государства.

Подготовка подрастающего поколения россиян в области безопасности жизнедеятельности должна основываться на комплексном подходе к формированию у подростков современного уровня культуры безопасности, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения.

#### Курс предназначен для:

- формирования у обучающихся основных понятий об опасных и чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья и жизни человека;

- выработки у них сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих;

- приобретения обучающимися способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угрожающих жизни условиях и умения адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учётом своих возможностей;

- формирования у обучающихся антиэкстремистского и антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приёму психоактивных веществ, в том числе наркотиков.

Структура курса «Основы безопасности жизнедеятельности» при модульном построении содержания основного общего образования включает в себя два учебных модуля и четырех разделов.

Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства.

Раздел 1. Основы комплексной безопасности.

Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.

Раздел 3. Основы здорового образа жизни.

Раздел 4. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану и авторской программе курс «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается с 7 по 9 класс из расчёта 1 ч в неделю для каждой параллели (всего 102 ч).

**Тематика данной учебной программы направлена на решение следующих задач:**

- формирование у обучающихся научных представлений о принципах и путях снижения фактора риска в деятельности человека и общества;
- выработку умений предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера и адекватно противодействовать им;
- формирование у обучающихся модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, а также развитие способностей оценивать опасные ситуации, принимать решения и действовать безопасно с учетом своих возможностей.

**Изучение тематики данной учебной программы направлено на достижение следующих целей:**

- усвоение знаний:
  - об опасных и чрезвычайных ситуациях,
  - о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства,
  - о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций,
  - об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций,
  - о здоровом образе жизни,
  - об оказании первой помощи при неотложных состояниях,
  - о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности;
- развитие личных, духовных и физических качеств, обеспечивающих безопасное поведение в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять требования, предъявляемые к гражданину Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, к личному здоровью как индивидуальной и общественной ценности;
- развитие умений:
  - предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников,
  - принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и своих возможностей.

#### **Результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности в 7—9 классах обучающийся должен **знать**:

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального характера, наиболее часто возникающие в повседневной жизни, их возможные последствия и правила личной безопасности;
- основные виды активного отдыха в природных условиях и правила личной безопасности;
- систему взглядов, принятых в Российской Федерации, по обеспечению безопасности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз;
- наиболее часто возникающие чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их последствия и классификацию;
- основные виды террористических актов, их цели и способы осуществления;
- законодательную и нормативно-правовую базу Российской Федерации по организации борьбы с терроризмом;
- правила поведения при угрозе террористического акта;

- государственную политику противодействия наркотизму;
- основные меры по профилактике наркомании.

Обучающийся должен **уметь**:

- предвидеть возникновение наиболее часто встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам;
- принимать решения и грамотно действовать, обеспечивая личную безопасность при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- действовать при угрозе возникновения террористического акта, соблюдая правила личной безопасности;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую помощь при неотложных состояниях.

*Кроме того, обучающийся должен обладать компетенциями по использованию полученных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- обеспечения личной безопасности в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- подготовки и участия в различных видах активного отдыха в природных условиях;
- оказания первой помощи пострадавшим;
- выработки убеждений и потребности в соблюдении норм здорового образа жизни.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства**

##### Раздел I. Основы комплексной безопасности

#### **Тема 1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни**

##### *1.1. Пожарная безопасность*

Пожары в жилых и общественных зданиях, причины их возникновения и возможные последствия. Влияние человеческого фактора на причины возникновения пожаров. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании.

##### *1.2. Безопасность на дорогах*

Причины дорожно-транспортных происшествий и их возможные последствия. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста и водителя мопеда.

##### *1.3. Безопасность в быту*

Особенности города (населенного пункта) как среды обитания человека. Характеристика городского и сельского жилища, особенности его жизнеобеспечения. Возможные опасные и аварийные ситуации в жилище. Соблюдение мер безопасности в быту.

##### *1.4. Безопасность на водоемах*

Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах. Безопасный отдых у воды. Само- и взаимопомощь терпящих бедствие на воде.

##### *1.5. Экология и безопасность*

Загрязнение окружающей природной среды. Понятия о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ. Мероприятия, проводимые по защите здоровья населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.

##### *1.6. Опасные ситуации социального характера*

Криминогенные ситуации в городе, причины их возникновения. Меры личной безопасности на улице, дома, в общественном месте.

#### **Тема 2. Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях**

##### *2.1. Подготовка к активному отдыху на природе*

Ориентирование на местности. Определение своего местонахождения и направления движения на местности. Подготовка к выходу на природу. Определение необходимого снаряжения для похода. Определение места для бивака и организация бивачных работ.

#### 2.2. *Активный отдых на природе и безопасность*

Общие правила безопасности при активном отдыхе на природе. Подготовка и обеспечение безопасности в пеших и горных походах, при проведении лыжных, велосипедных и водных походов.

#### 2.3. *Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности*

Факторы, оказывающие влияние на безопасность человека в дальнем и выездном туризме. Акклиматизация человека в различных природных условиях. Обеспечение личной безопасности при следовании к местам отдыха различными видами транспорта.

#### 2.4. *Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде*

Автономное существование человека в природных условиях. Добровольная и вынужденная автономия. Обеспечение жизнедеятельности человека в природной среде при автономном существовании.

#### 2.5. *Опасные ситуации в природных условиях*

Опасные погодные условия. Дикие животные и обеспечение безопасности при встрече с ними. Укусы насекомых и защита от них. Клещевой энцефалит и его профилактика.

### **Тема 3. Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта**

#### 3.1. *Наиболее опасные террористические акты*

Взрывы в местах массового скопления людей. Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников.

#### 3.2. *Правила поведения при возможной опасности взрыва*

Признаки, по которым можно судить о возникновении опасности взрыва. Правила безопасного поведения, если взрыв произошел, если вас завалило обломками стен.

#### 3.3. *Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения*

Правила поведения в случае захвата в заложники. Правила поведения при нападении с целью похищения. Обеспечение безопасности при захвате самолета. Правила поведения при перестрелке.

### **Тема 4. Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера**

#### 4.1. *Чрезвычайные ситуации природного характера*

Чрезвычайные ситуации геологического происхождения (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины). Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи). Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения (наводнение, сели, цунами).

Чрезвычайные ситуации биологического происхождения (лесные и торфяные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Защита населения от чрезвычайных ситуаций природного характера, рекомендации населению по безопасному поведению во время чрезвычайных ситуаций.

#### 4.2. *Чрезвычайные ситуации техногенного характера*

Общие понятия о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Потенциально опасные объекты. Аварии на радиационно опасных, химически опасных, взрывопожароопасных объектах, на гидротехнических сооружениях, их причины и возможные последствия. Защита населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, рекомендации населению по безопасному поведению во время чрезвычайных ситуаций.

#### 4.3. *Современный комплекс проблем безопасности социального характера*

Военные угрозы национальной безопасности России. Внешние и внутренние угрозы национальной безопасности России. Международный терроризм — угроза национальной безопасности России. Наркотизм и национальная безопасность России. Защита населения от чрезвычайных ситуаций социального характера. Правила личной безопасности в чрезвычайных ситуациях социального характера.

Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

### **Тема 5. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций**

#### 5.1. *Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций*

Положения Конституции Российской Федерации и федеральных законов в области безопасности, определяющие защищенность жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз. Права и обязанности граждан в области безопасности жизнедеятельности.

#### 5.2. *Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени*

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее задачи. Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности страны, ее задачи и предназначение. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России) — федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Роль МЧС России в формировании современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны.

#### 5.3. *Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по защите населения от чрезвычайных ситуаций*

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Эвакуация населения. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

### **Тема 6. Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации**

#### 6.1. *Система борьбы с терроризмом*

Виды террористических актов, их цели и способы осуществления. Законодательная и нормативно-правовая база по организации борьбы с терроризмом. Основные принципы противодействия терроризму. Контртеррористическая операция. Применение Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

#### 6.2. *Государственная политика противодействия наркотизму*

Основные понятия о наркотизме, наркомании, причинах их распространения. Последствия наркомании и ее влияние на национальную безопасность России. Нормативно-правовая база борьбы с наркобизнесом. Профилактика наркомании.

## **Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

### **Раздел III. Основы здорового образа жизни**

#### **Тема 7. Здоровый образ жизни и его составляющие**

##### 7.1. *Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни*

Индивидуальное здоровье человека, его физическая и духовная сущность. Репродуктивное здоровье как общая составляющая здоровья человека и общества. Социально-демографические процессы в России и безопасность государства. Особенности физического и психического развития человека; развитие и укрепление чувства зрелости, развитие волевых качеств. Социальное развитие человека и его взаимоотношения с окружающими людьми. Формирование личности человека, значение и роль его взаимоотношений с взрослыми, роди-

телями, сверстниками. Взаимоотношения человека и общества. Ответственность несовершеннолетних.

### *7.2. Здоровый образ жизни и его составляющие*

Здоровый образ жизни — индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая совершенствование его физических и духовных качеств.

Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня и его значение для здоровья. Профилактика переутомления. Двигательная активность и закаливание организма — необходимые условия сохранения и укрепления здоровья. Рациональное питание. Роль питания в сохранении здоровья человека. Роль ЗОЖ в формировании у обучаемых современного уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности.

## **Тема 8. Факторы, разрушающие здоровье**

### *8.1. Вредные привычки и их влияние на здоровье*

Основные вредные привычки. Курение, влияние табачного дыма на организм курящего и окружающих. Употребление алкоголя и его влияние на умственное и физическое развитие человека. Наркомания и ее отрицательные последствия для здоровья человека. Профилактика вредных привычек.

### *8.2. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека*

Инфекции, передаваемые половым путем. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе. СПИД — угроза здоровью личности и общества. Профилактика инфекций, передаваемых половым путем, и ВИЧ-инфекции.

## **Тема 9. Правовые аспекты взаимоотношения полов**

### *9.1. Семья в современном обществе*

Законодательство и семья. Основы семейного права в Российской Федерации. Брак и семья, основные понятия и определения. Семья и ЗОЖ, основные функции семьи. Личные права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей.

## **Раздел IV. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи**

## **Тема 10. Основы медицинских знаний**

### *10.1. Основы медицинских знаний*

Общая характеристика различных повреждений и их последствия для здоровья человека. Основные правила оказания первой помощи при различных видах повреждений. Средства оказания первой помощи. Медицинская (домашняя) аптечка. Природные лекарственные средства. перевязочные материалы, дезинфицирующие средства. Основные неинфекционные заболевания, их причины, связь с образом жизни. Профилактика неинфекционных заболеваний.

Наиболее часто встречающиеся инфекционные заболевания, их возбудители, пути передачи инфекции, меры профилактики.

## **Тема 11. Первая помощь при неотложных состояниях**

### *11.1. Правила оказания первой помощи*

Первая помощь при отравлении. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата, порядок наложения поддерживающей повязки. Правила и способы транспортировки пострадавшего. Первая помощь при кровотечениях. Способы остановки кровотечения. Оказание первой помощи при утоплении. Способы проведения искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца. Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах, при отморожении.

## **Тема 12. Первая помощь при массовых поражениях**

### *12.1. Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой помощи при массовых поражениях*

Основные причины возникновения массового поражения людей природного, техногенного и социального характера. Основные мероприятия, проводимые в местах массового поражения людей (извлечение пострадавших из-под завала, введение обезболивающих средств, освобождение верхних дыхательных путей и др.).

## Тематическое планирование

### 7 класс

№ модуля, раздела, темы	Наименование модуля, раздела, темы	Количество часов
<b>М-I</b>	<b>Основы безопасности личности, общества и государства</b>	<b>24</b>
<i>P-1</i>	<i>Основы комплексной безопасности.</i>	<i>16</i>
Тема 1	Общие понятия об опасных и ЧС природного характера	3
Тема 2	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения, их причины и последствия	4
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения, их причины и последствия	2
Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения, их причины и последствия	4
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения, их причины и последствия	3
<i>P-2</i>	<i>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</i>	<i>7</i>
Тема 2	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения и защита населения	3
Тема 3	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения и защита населения	1
Тема 4	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения и защита населения	2
Тема 5	Чрезвычайные ситуации биологического происхождения и защита населения	1
<b>М-II</b>	<b>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	<b>11</b>
<i>P-4</i>	<i>Основы здорового образа жизни</i>	<i>7</i>
Тема 6	Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека	7
<i>P-5</i>	<i>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</i>	<i>4</i>
Тема 7	Первая помощь при неотложных состояниях	4
<b>Всего часов</b>		<b>34</b>

### 8 класс

№ модуля, раздела, темы	Наименование модуля, раздела, темы	Количество часов
<b>М-1</b>	<b>Основы безопасности личности, общества и государства</b>	<b>23</b>
<i>P-I</i>	<i>Основы комплексной безопасности</i>	<i>16</i>
Тема 1	Пожарная безопасность	3
Тема 2	Безопасность на дорогах	3
Тема 3	Безопасность на водоемах	3
Тема 4	Экология и безопасность	2
Тема 5	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия	5
<i>P-II</i>	<i>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</i>	<i>7</i>

Тема 5	Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения	4
Тема 6	Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера	3
<b>М-II</b>	<b>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	<b>11</b>
<b>Р-III</b>	<b>Основы здорового образа жизни</b>	<b>7</b>
Тема 7	Здоровый образ жизни и его составляющие	7
<b>Р-IV</b>	<b>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</b>	<b>4</b>
Тема 8	Первая помощь при неотложных состояниях	4
<b>Всего часов</b>		<b>34</b>

#### 9 класс

№ модуля, раздела, темы	Наименование модуля, раздела, темы	Количество часов
<b>М - I</b>	<b>Основы безопасности личности, общества и государства</b>	<b>24</b>
<b>Р-1</b>	<b>Основы комплексной безопасности</b>	<b>12</b>
Тема 1	Национальная безопасность России в современном мире	4
Тема 2	Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России	3
Тема 3	Современный комплекс проблем безопасности социального характера и национальная безопасность России	3
Тема 4	Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта	2
<b>Р-II</b>	<b>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b>	<b>12</b>
Тема 5	Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	3
Тема 6	Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	5
Тема 7	Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации	4
<b>М-II</b>	<b>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	<b>10</b>
<b>Р-III</b>	<b>Основы здорового образа жизни</b>	<b>8</b>
Тема 8	Основы здорового образа жизни	3
Тема 9	Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье	3
Тема 10	Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья	2
<b>Р-IV</b>	<b>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</b>	<b>2</b>
Тема 11	Оказание первой помощи	2
<b>Всего часов</b>		<b>34</b>

## Рабочая программа по учебному предмету «Технология» (девочки)

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования «Технология. Программы начального и основного общего образования» М. «Вентана – Граф», 2010 по направлению «Технология. Обслуживающий труд» в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по технологии, утвержденным приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

Рабочая программа имеет базовый уровень и направлена на достижение следующих **целей**:

- **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения обучающихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

- **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Учебник: Н.В. Сеница, О.В. Табурчак, В.Д.Симоненко «Технология. Обслуживающий труд» 6 класс М.Вентана – Граф, 2012.

#### **Приоритетные виды общеучебной деятельности:**

1.определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.

2.комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

3.творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

##### **Обучающиеся должны знать:**

- возможность использования ЭВМ в информационных технологиях;
- санитарные требования к помещению жилой комнаты;
- общие сведения о значении минеральных солей и микроэлементов в жизнедеятельности организма, о кулинарном значении, питательной ценности и химическом составе молока; способы определения качества молока, способы сохранения свежести молока, технологию приготовления молочных супов и каш;
- общие сведения о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря, о возможности кулинарного использования рыбы разных пород, методы определения качества рыбы;

- способы первичной обработки рыбы, технологию приготовления рыбной котлетной массы и рыбных полуфабрикатов, способы тепловой обработки рыбы;
- технологию приготовлению кулинарных блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря, способы определения готовности и правила подачи рыбных блюд к столу;
- правила варки крупяных каш различной консистенции, особенности приготовления блюд из бобовых и макаронных изделий, соотношений крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш и гарниров;
- способы приготовления теста, виды пищевых разрыхлителей теста, технологию выпечки блинов, оладий, блинчиков;
- виды и кулинарные свойства крахмала, технологию приготовления компотов и киселей; правила сервировки стола к ужину;
- общие сведения о процессах, происходящих при солении и квашении овощей, технологию квашения капусты, засолки огурцов, помидоров, грибов, зелени, моченых яблок;
- значение композиции в интерьере, способы оформления интерьера, роль освещения в интерьере, санитарно-гигиенические требования к уборке жилых помещений;
- правила санитарии, гигиены, безопасной работы с колющим и режущим инструментом, с электрооборудованием, электронагревательными приборами;
- способы получения натуральных волокон животного происхождения, нитей и тканей на их основе, свойства натуральных волокон животного происхождения, саржевые и атласные переплетения;
- принципы действия механизмов преобразования движения, назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью, материалы и отделки, применяемые при отделке сорочек, основные конструкции сорочек, правила снятия мерок и их условные обозначения, основные приемы моделирования сорочек, правила подготовки выкройки к раскрою;
- основные технологические приемы обработки сорочки;
- правила подготовки ткани к раскрою и технологию раскроя ткани, технологическую последовательность обработки сорочки;
- санитарно-гигиенические требования к предметам и средства ухода за волосами, требования к причёске;
- как определять потребности людей;
- правила ведения домашнего хозяйства;
- потребности семьи и планирование бюджета семьи;
- анализировать потребительские качества товара;
- права потребителя;
- какие знания, умения, навыки необходимо иметь для изготовления конкретного изделия, удовлетворяющего определенную потребность;
- как отбирать и использовать информацию для своего проекта;
- как определять перечень критериев, которым должно соответствовать разрабатываемое изделие;
- пути планирования пути изготовления изделий и изготовлять их;
- определять затраты на изготовление изделия, оценивать его качества;
- правила безопасной эксплуатации бытовой техники;
- пути экономии электрической энергии в быту;
- виды профессиональной карьеры;
- сферы современного производства;
- факторы, влияющие на уровень оплаты труда;
- пути получения профессионального образования;
- учреждения профессионального образования.

### **Обучающиеся должны уметь:**

- использовать ЭВМ для хранения и получения необходимой информации;
- работать с бытовыми электроприборами, с моющими и чистящими химическими веществами, мыть посуду, применять моющие дезинфицирующие средства для мытья посуды;
- определять качество молока, проводить его тепловую обработку, готовить молочные супы и каши, оценивать качество готовых блюд;
- определять качество рыбы, оттаивать мороженую и вымачивать соленую рыбу, проводить первичную обработку рыбы, приготавливать рыбную котлетную массу с помощью мясорубки, варить и жарить рыбу и рыбные полуфабрикаты, готовить блюда из рыбной котлетной массы, определять готовность рыбных блюд, подавать их к столу;
- проводить первичную обработку круп, бобовых и макаронных изделий, варить рассыпные, вязкие и жидкие каши, готовить запеканки, крупеники, котлеты, биточки из круп, варить бобовые и макаронные изделия;
- приготавливать тесто и выпекать блины, оладьи, блинчики, варить компоты и кисели;
- готовить ужин, сервировать стол к ужину, принимать гостей;
- определять раппорт саржевого и атласного переплетения, лицевую и изнаночную стороны и дефекты ткани;
- регулировать качество машинной строчки, устанавливая иглу в швейную машину, подбирать иглу и нить в зависимости от вида ткани, определять неполадки швейной машины, вызванные неправильной установкой иглы, чистить и смазывать швейную машину;
- подбирать ткань и отделку для изготовления сорочки, снимать и записывать мерки, читать и строить чертеж сорочки, моделировать, подготавливать выкройки сорочек к раскрою;
- выполнять на швейной машине настрочной шов с открытым срезом, настрочной шов с одним закрытым срезом, шов встык, накладной шов с двумя закрытыми срезами, обрабатывать сорочку;
- готовить ткань к раскрою, выполнять экономную раскладку на ткани, раскраивать сорочку, подготавливать детали кроя к обработке, обрабатывать детали кроя, проводить примерку, определять и исправлять дефекты, выполнять окончательную отделку и определять качество готового изделия.
- оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;
- кратко формулировать задачу своей деятельности;
- отбирать и использовать информацию для своего проекта;
- определять перечень критериев, которым должно соответствовать разрабатываемое изделие;
- планировать изготовление изделий и изготавливать их;
- определять затраты на изготовление изделия, оценивать его качества;
- работать с электроприборами;
- обосновывать функциональные качества готового изделия;
- выполнять декоративные изделия из лоскутов;
- рассчитывать семейный бюджет;
- рассчитывать стоимость продукции с приусадебного участка;
- находить информацию о региональных учреждениях профессионального образования и путях получения профессионального образования;
- сопоставлять свои способности и возможности с требованиями профессии.

### ***Должны владеть:***

ценностно-смысловой, коммуникативной, культурно-эстетической, личностно - саморазвивающей, рефлексивной компетенциями

***Обучающиеся должны быть способны решать следующие жизненно-практические задачи:***

- вести экологически здоровый образ жизни;
- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач, как источник информации;
- планировать и оформлять интерьер кухни;
- проводить уборку квартиры;
- ухаживать за одеждой и обувью;
- соблюдать гигиену;
- выразить уважение и заботу к членам семьи;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов;
- природу творчества и последовательность создания лоскутных изделий;
- соблюдать правила ОТ при выполнении работ;
- составлять сбалансированное меню для рационального питания;
- уметь определять качество товара;
- уметь производить расчет стоимости электроэнергии.

### **Требования по разделам технологической подготовки**

#### **Раздел «Кулинария»**

**Знать:** правила поведения в кабинете, санитарно - гигиенические требования. Понятия «минеральные вещества, микроэлементы», роль минеральных веществ в жизнедеятельности организмов, значение молока и молочных продуктов в питании человека, технологию приготовления блинов и каш, последовательность первичной и способы тепловой обработки рыбы, правила приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

**Уметь:** соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с продуктами. Подбирать инструменты и оборудование для разделки продукта, определять свежесть органолептическим методом, выполнять первичную и тепловую обработку продуктов. Определять готовность блюда, условия и сроки хранения.

#### **Раздел «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов»**

##### **Материаловедение.**

**Знать:** технологию производства тканей, св-ва тканей из натуральных волокон животного происхождения.

**Уметь:** определять сырьевой состав материалов и их свойств.

##### **Машиноведение**

**Знать :** правила безопасного труда при выполнении машинных работ, причины возникновения и способы устранения дефектов машинной строчки, устройство машинной иглы, регуляторы натяжения верхней и нижней ниток, уход за швейной машиной.

**Уметь:** соблюдать ТБ и ОТ, устанавливать машинную иглу, регулировать качество машинной строчки, ухаживать за швейной машиной.

##### **Конструирование и моделирование плечевого изделия.**

**Знать:** характеристики плечевых изделий, правила снятия мерок, формулы, необходимые для расчета изделия, правила подготовки выкройки к раскрою; способы раскладки выкройки изделия на ткани, последовательность раскроя ткани. Последовательность выполнения ручных операций. Последовательность проведения первой примерки.

**Уметь:** снимать мерки, изготавливать выкройку сорочки, моделировать сорочку, готовить выкройку к раскрою.

##### **Технология швейных работ**

**Знать:** правила выполнения машинных операций: притачивание деталей; застрачивание шва, настрачивание шва, обработка низа сорочки; обработка горловины и низа рукава;

технологию выполнения ВТО;

типовую последовательность изготовления сорочки;

правила ОТ при швейных работах и ВТО;

правила контроля и проверки качества изделия.

**Уметь:** изготавливать выкройки сорочки, моделировать их, готовить выкройки к раскрою, изготавливать изделие, проводить примерку, устранять дефекты, проводить окончательную обработку изделия. Проводить анализ проделанной работы. Оценивать проделанную работу и защищать ее.

#### **Декоративно-прикладное творчество**

**Знать:** природу творчества, художественную обработку материалов, технологическую последовательность создания лоскутного изделия, правила создания рисунка и его технологической сборки, способы окончательной обработки лоскутного изделия.

**Уметь:** разрабатывать рисунок лоскутного изделия, изготавливать шаблоны для раскроя, осуществлять раскрой деталей, соединять детали между собой и выполнять окончательную обработку лоскутного изделия.

#### **Раздел «Технология ведения дома»**

**Знать:** понятие композиции в интерьере жилой комнаты, уход за волосами, личная гигиена девушки, распределение домашних обязанностей, понятия «домашняя экономика», «семья», роль семьи в государстве, виды доходов и расходов семьи, потребности семьи; виды торговых знаков, штриховое кодирование и его функции; правила покупки продуктов питания, учет потребления продуктов питания в семье, сбалансированное, рациональное питание; влияние на семейный бюджет приусадебного участка.

**Уметь:** разрабатывать интерьер жилой комнаты, ухаживать за волосами, соблюдать правила личной гигиены, составлять перечень потребностей семьи, рассчитывать доходы и расходы семьи; определять по штрих-коду страну изготовитель и качество товара; рассчитывать стоимость продукции с приусадебного участка.

#### **Раздел «Электротехнические работы»**

**Знать:** устройство штепсельной вилки и штепсельной розетки, правила ОТ при работе с электроприборами, параметры потребителей и источников электроэнергии, электроизоляционные материалы, классы и типы электронагревательных приборов, устройства и требования к нагревательным элементам, принцип работы биметаллического терморегулятора, виды электроосветительных приборов и принцип их действия, устройство современной лампы, мощность ламп и способы их утилизации

**Уметь:** правильно эксплуатировать различные виды штепсельных розеток, уметь пользоваться бытовыми электроприборами, соблюдая правила ОТ, уметь вычислять суточный расход электроэнергии квартиры и расчет ее стоимости, использовать электроизоляционные материалы, заменять лампы в электроосветительных приборах.

#### **Раздел «Проектирование и изготовление изделия»**

##### **Изготовление лоскутного изделия в соответствии с запросом потребителя.**

**Знать:** основные компоненты проекта и этапы проектирования, проектирование образцов будущего изделия, выбор материалов по соответствующим критериям, дизайн-спецификацию, дизайн-анализ проектируемого изделия, разработку чертежа изделия, планирование процесса создания изделия, оценку стоимости готового изделия; ресурсы компьютера при работе над проектом, .

**Уметь:** уметь работать с поисковыми системами Интернета; выдвигать идеи для выполнения учебного проекта, анализировать модели аналогов из банка идей, выбирать модели проектного изделия, выполнять творческий проект.

#### **Раздел «Современное производство и профессиональное образование»**

**Знать:** виды профессиональной карьеры, сферы современного производства, разделение труда на производстве, понятие специальности и квалификации работника, факторы, влияющие на уровень оплаты труда, основы профессионального самоопределения, классификацию профессий, пути получения профессионального образования, необходимость учета требова-

ний к качествам личности при выборе профессии, учреждения профессионального образования.

**Уметь:** строить планы профессиональной карьеры, составлять профессиограмму, определять уровень и характер самооценки, выявлять склонности, типы темперамента, черт характера, анализировать мотивы профессионального выбора, выбирать пути продолжения образования или трудоустройства.

#### Тематическое планирование

Разделы	Количество часов		
	7 класс	8 класс	9 класс
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	1	1
Кулинария	12	-	-
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	34	9	14
Технология ведения дома	6	7	-
Электротехнические работы	-	4	3
Проектирование и изготовление изделий	8	8	6
Декоративно-прикладное творчество	6	-	-
Информационные технологии	-	4	-
Современное производство и профессиональное образование	-	-	10
<b>Всего:</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

#### Рабочая программа по учебному предмету «Технология» (мальчики)

##### Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по Технологии (вариант для мальчиков) 7-9-х классов разработана в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (от 05.03.2004 №1089), и ориентированы на изучение предмета на базовом уровне.

Согласно действующему в общеобразовательном учреждении учебному плану и с учетом направленности классов, рабочая программа предполагает обучение в объеме 68 часов в 7 классах, в 8-9-х классах по 34 часа. В соответствии с этим реализуется модифицированная программа «Технология», разработчик – В.Д. Симоненко.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» содержит:

1. Требования к уровню подготовки обучающихся 7-9-х классов (базовый уровень).
2. Ожидаемые результаты обучения программы
3. Содержание учебного предмета
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела (темы).

Данная рабочая программа ориентирована на использование следующих учебников, учебных и учебно-методических пособий:

На основании примерных программ Министерства образования и науки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по технологии, реализуется программа следующего уровня: в 7-9-х классах – базисный уровень.

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено ниже в табличной форме.

Настоящая рабочая программа учитывает направленность классов, в которых будет осуществляться учебный процесс: это классы экономического, гуманитарный, информационный, химико-биологический и других специализированных направленностей.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков обучающихся, обобщенных способов деятельности.

Особое внимание уделяется познавательной активности обучающихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методик:

- профориентационные игры («Цепочка профессий», «Профессия на букву...», «Подарок», «Спящий город», «Угадай профессию», «Человек- профессия», «Самая-самая», «Ловушки-капканчик», «Три судьбы»);

- межпредметных интегрированных уроков (кулинария, столярное дело, предпринимательство);

- внеклассных интегрированных мероприятий («День матери, «Масленица», «Пасха»);

- проектной деятельности по ключевым темам курса.

Принципиально важная роль отведена в тематическом плане участию школьников в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы, развитии умений выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, владеть элементарными приемами исследовательской деятельности, самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений при сохранении единой содержательной основы курса, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класса (базовый уровень)**

*Обучающиеся должны*

#### **знать:**

- что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;
- основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;
- пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;
- особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения почвы;
- о разновидностях посадок и уходе за растениями; способы размножения растений;
- виды пиломатериалов; учитывать их свойства при обработке;
- общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов;
- возможности и использование ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;
- источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;
- технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;
- общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы;

- виды неисправностей вентиляльных головок и пути их устранения;
- устройство сливного бачка;

**уметь:**

- рационально организовать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;
- производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции;
- читать простейшие технические чертежи и рисунки плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;
- понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;
- графически изображать основные виды механизмов передач;
- находить необходимую техническую информацию;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву;
- выполнять шиповые соединения;
- шлифовать и полировать плоские металлические поверхности;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
- применять политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

**Должны владеть компетенциями:**

- ценностно-смысловой;
- деятельностный;
- социально-трудовой;
- познавательно-смысловой;
- информационно-коммуникативный;
- межкультурный;
- учебно-познавательной.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

- вести экологически здоровый образ жизни;
- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач; как источник информации;
- планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 9 классов (базовый уровень)**

**Обучающиеся должны:**

**Знать:**

- цели и значение семейной экономики;

- общие правила ведения домашнего хозяйства;
- роль членов семьи в формировании семейного бюджета;
- необходимость производства товаров и услуг как условия жизни общества в целом и каждого его члена;
- цели и задачи экономики, принципы и формы предпринимательства;
- сферы трудовой деятельности;
- принципы производства, передачи и использования электрической энергии;
- принципы работы и использование типовых средств защиты;
- о влиянии электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека; способы определения места расположения скрытой электропроводки;
- устройство бытовых электроосветительных и электронагревательных приборов;
- как строится дом;
- профессии строителей;
- как устанавливается врезной замок;
- основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на чертежах;
- особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;
- основные условные обозначения на кинематических и электрических схемах.

**Уметь:**

- анализировать семейный бюджет;
- определять прожиточный минимум семьи, расходы на обучающегося;
- анализировать рекламу потребительских товаров;
- выдвигать деловые идеи;
- осуществлять самоанализ развития личности;
- соотносить требования профессий к человеку и его личным достижениям;
- собирать простейшие электрические цепи;
- читать схему квартирной электропроводки;
- определять место скрытой электропроводки;
- подключать бытовые приемники и счетчики электроэнергии;
- устанавливать врезной замок;
- утеплять двери и окна;
- анализировать графический состав изображения;
- читать несложные архитектурно-строительные чертежи.

**Должны владеть компетенциями:**

- информационно-коммуникативной;
- социально-трудовой;
- познавательной-смысловой;
- учебно-познавательной;
- профессионально-трудовым выбором;
- личностным саморазвитием.

**Способны решать** следующие жизненно-практические задачи:

- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов;
- ориентироваться на рынке товаров и услуг;
- определять расход и стоимость потребляемой энергии;
- собирать модели простых электротехнических устройств.

**Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

• **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения обучающихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

• **овладение** обще трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

• **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

• **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

• **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Рабочая программа предусматривает формирование у обучающихся обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами обще учебной деятельности являются:

• **определение** адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих

стандартное применение одного из них.

• **творческое** решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

• **приведение** примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

• **выбор** и использование средств представления информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

• **использование** для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

• **владение** умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.

• **оценивание** своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

**Ожидаемые результаты обучения по данной программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение:**

• **трудовыми** и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

• **умениями** ориентироваться в мире профессий; навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. «Элементы машиностроения»

7 класс

*Теоретические сведения.*

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с составными частями машин. Ознакомление с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определение передаточного отношения зубчатой передачи.

Ознакомление с современными ручными технологическими машинами и механизмами для выполнения слесарных работ.

### Раздел 2. «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»

7 класс

*Теоретические сведения.*

*Теоретические сведения.*

Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам

### Раздел 3. «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»

7 класс

*Теоретические сведения.*

Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Художественная обработка древесины. История мозаики.

Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань);

подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге;

подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки:

выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

#### **Раздел 4. «Элементы домашней экономики и основы предпринимательства»**

*8 класс*

*Теоретические сведения.*

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки.

Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

*Практические работы.*

Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи.

Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учётом её состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг в целях минимизации расходов в бюджете семьи.

Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Изучение отдельных положений законодательства по правам потребителей.

Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов и услуг, примерная оценка доходности предприятия.

#### **Раздел 4. «Электротехника»**

*8 класс*

*Теоретические сведения.*

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ.

Приёмы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий.

Правила безопасной работы с электроустановками, при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследование работы цепи при различных вариантах её сборки.

Электромонтажные работы: ознакомление с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования;

выполнение упражнений по механическому оконцеванию, соединению и ответвлению проводов.

Изготовление удлинителя. Использование пробника для поиска обрыва в простых электрических цепях.

## **Раздел 5. «Радио электротехника»**

### **9 класс**

*Теоретические сведения.*

Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Подключение бытовых приёмников электрической энергии.

Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономии электрической энергии.

Понятие о преобразовании неэлектрических величин в электрические сигналы. Виды датчиков (механические, контактные, реостат), биметаллические реле. Понятие об автоматическом контроле и о регулировании. Виды и назначение автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Простейшие схемы устройств автоматики.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение схем квартирной электропроводки. Сборка модели квартирной проводки с использованием типовых аппаратов коммутации и защиты.

Сборка и испытание модели автоматической сигнализации (из деталей электроконструктора).

## **Раздел 6. «Отрасли общественного производства и профессиональное самоопределение»**

### *9 класс*

*Теоретические сведения.*

Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там.

Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Здоровье и выбор профессии.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Ознакомление с профессиограммами массовых для региона профессий. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда.

Поиск информации в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда.

## **Раздел 7. «Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности»**

### **7 класс**

*Теоретические сведения.*

Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД).

Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

Практические работы. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия.

Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ручек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, полочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница-бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-прикладного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мозаика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпилочный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных

работ, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тиснением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, во роток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобилей и кораблей, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

### **8-9 класс**

#### *Теоретические сведения.*

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта.

Практические работы. Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации с помощью ПК.

Варианты творческих проектов: «Семейный бюджет», «Бизнес-план семейного предприятия», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор» и др.

### **Тематическое планирование**

Разделы	Количество часов по классам		
	7 класс	8 класс	9 класс
1. Элементы машиностроения	4 ч.	-	-
2. Технологии ручной и машинной обработки металлов.	16 ч.		
3. Технологии художественно-прикладной обработки материалов	20 ч.	-	-
4. Электротехника	-	10 ч.	-
5. Радио техника	-	-	10 ч.
6. Элементы домашней экономики и основы предпринимательства	-	18 ч.	-
7. Отрасли общественного производства и профессионального самоопределения	-	-	18 ч.
8. Технология использования ЭВТ	-	-	4 ч.
9. Технологии исследовательской и опытнической деятельности	16 ч.	-	-

### **Рабочая программа по учебному предмету «Мировая художественная культура» для 8- 9 класса**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями стандарта основного общего образования по Мировой Художественной Культуре, на основе программы. Мировая художественная культура. Программы для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Данилова Г.И. М.: «Дрофа», 2009г. Учебник: Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 8- 9 класс. М.: «Дрофа», 2013;

## Пояснительная записка

Школьный предмет «Мировая художественная культура» призван решать кардинальные задачи развития творческого потенциала личности ребенка, формирования его духовно-нравственных идеалов. Он пробуждает интерес школьников к миру художественной культуры, дает мощный эстетический импульс. В ходе занятий у учащихся формируются потребности в различных способах творческой деятельности, вырабатываются навыки межличностного общения, активного диалога с произведениями искусства. Приобщение учащихся к шедеврам мировой художественной культуры, ставшим ценнейшим достоянием человечества, — это единый и непрерывный процесс, который позволяет устанавливать преемственные связи всех предметов гуманитарно-художественного направления. Интегративный характер курса МХК, выраженный в ключевом и универсальном понятии художественного образа, определяет его особое место и уникальность в общей системе гуманитарно-художественного образования.

### Образовательные цели и задачи курса:

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие представлений о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- осознание единства, многообразия и национальной самобытности культур различных народов мира;
- освоение основных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

### Воспитательные цели и задачи курса:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию индивидуального художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы; развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному активному диалогу с произведением искусства;
- развивать способности к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создать оптимальные условия для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и в краеведческой работе.

### Требования к результатам обучения и воспитания:

#### Личностные:

- формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах бытия искусства;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство;
- накопление разнообразного и неповторимого опыта эстетического переживания;
- формирование творческого отношения к проблемам;
- развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности; —подготовка к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

#### **Метапредметные:**

- формирование ключевых компетенций в процессе диалога с искусством;
- выявление причинно-следственных связей;
- поиск аналогов в бытии и динамике развития искусства;
- развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
- формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;
- применение методов познания через художественный образ;
- использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, систематизации;
- определение целей и задач учебной деятельности;
- выбор средств реализации целей и задач и их применение на практике;
- самостоятельная оценка достигнутых результатов.

#### **По предмету:**

- наблюдение (восприятие) объектов и явлений искусства;
- восприятие смысла (концепции, специфики) художественного образа, произведения искусства;
- осознание места и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;
- усвоение системы общечеловеческих ценностей; ориентация в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;
- усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условности языка искусства;
- различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;
- классификация изученных объектов и явлений культуры, структурирование изученного материала, информации, полученной из разных источников;
- осознание ценности и места отечественного искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
- уважение и осознание ценности культуры другого народа, освоение ее духовного потенциала;
- формирование коммуникативной, информационной компетентности; описание явлений искусства с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и письменной речи;
- развитие индивидуального художественного вкуса; расширение своего эстетического кругозора;
- умение видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности; освоение диалоговых форм общения с произведениями искусства;
- реализация своего творческого потенциала; использование различных художественных материалов и выразительных средств искусства в своем творчестве.

**Развитие творческих способностей школьников** реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе наблюдения (восприятия) произведения искусств-

ва, развития способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. К наиболее приоритетным следует отнести концертно-исполнительскую, сценическую, выставочную, игровую и краеведческую деятельность учащихся. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно-практических конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся, а также подготовить их к осознанному выбору будущей профессии.

В результате изучения мировой художественной культуры на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать**

- основные виды и жанры искусства и их классификацию;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

**уметь**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

**Общее количество часов в год:**

8 кл. 34- часа;

9 кл. – 34 часа;

**Количество часов в неделю:**

8 – 1 час;

9 – 1 час;

**Тематическое планирование  
по мировой художественной культуре**

**8 класс**

Наименование раздела. Тема учебного занятия	Всего часов	Дата	Виды и формы контроля
<b>1. В мире художественной культуры</b>	<b>2</b>		беседа
1. Цивилизация и культура. Понятие о мировой художественной культуре.	1		
2. Художественные символы народов мира.	1		

<p><b>2. Единство и многообразие культуры.</b></p> <p>1. Единство мировой культуры.</p> <p>2. Мировое древо как отражение единства мира.</p> <p>3. Многообразие и национальная самобытность культуры.</p> <p>4. Защита рефератов по теме «Единство и многообразие культур».</p>	<p><b>4</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений.
<p><b>3. Своеобразие художественной культуры древнейших цивилизаций.</b></p> <p>1. Особенности художественной культуры Древнего Египта.</p> <p>2. Художественный канон в искусстве.</p> <p>3. «Дома вечности богов» и фараонов.</p>	<p><b>3</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений.
<p><b>4. Своеобразие художественной культуры Древнего Востока</b></p> <p>1. Символический характер искусства.</p> <p>2. Природа и человек – главная тема восточного искусства.</p> <p>3. Религиозные верования и их отражения в искусстве</p>	<p><b>3</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений.
<p><b>5. Греция – «Колыбель европейской цивилизации»</b></p> <p>1. «Страна героев и богов».</p> <p>2. Прогулка по афинскому Акрополю.</p>	<p><b>2</b></p> <p>1</p> <p>1</p>		
<p><b>6. Художественные достижения доколумбовой Америки.</b></p> <p>1. Цивилизации Центральной и Южной Америки.</p> <p>2. Своеобразие культуры ольмеков.</p> <p>3. Характерные черты искусства ацтеков.</p> <p>4. Особенности художественной культуры майя.</p> <p>5. Памятники художественной культуры инков.</p> <p>6. Защита презентаций по теме.</p>	<p><b>6</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений, презентаций, взаимопрос
<p><b>7. Мир и человек в художественных образах</b></p> <p>1. Понятие об идеале.</p> <p>2. Взаимопрос по теме «Божественный идеал в религиях мира».</p> <p>3. Святые и святость.</p> <p>4. Защита рефератов по теме «Святые и святость»</p>	<p><b>4</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений, рефератов.
<p><b>8. Герой и защитник Отечества</b></p> <p>1. Георгий Победоносец – доблестный защитник Отечества.</p> <p>2. Идеал благородного рыцарства</p> <p>3. Патриоты земли Русской</p>	<p><b>3</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		Защита докладов, сообщений.

<b>9. Образ женщины – матери сквозь века.</b> 1. «Венеры» первых художников Земли. 2. Священный лик Богородицы.	<b>2</b> 1 1		Контрольное тестирование
<b>10. Человек в мире природы.</b> 1. Человек – венец творения Природы 2. «Благословляю вас, леса, долины, нивы, горы, воды...». 3. Человек перед лицом разбушевавшейся стихии. 4. Три возраста жизни.	<b>4</b> 1 1 1		Защита докладов, сообщений, эссе.
<b>11. Итоговое тестирование по курсу</b>	<b>1</b>		тестирование
<b>12. Итого</b>	<b>34</b>		

### 9 класс

Разделы и темы	Кол-во часов	Даты	Виды и формы контроля
<b>I. Виды искусства.</b> 1. Понятие о видах искусства. 2. Классификация видов искусства. Тестирование.	<b>2</b> 1 1		тестирование
<b>II. Человек в мире природы.</b> 3. Отношение Человека к природе в эпоху Возрождения 4. Пейзаж в произведениях русских художников. 5. Защита докладов, сообщений.	<b>3</b> 1 1 1		Защита докладов, сообщений.
<b>III. Человек. Общество. Время.</b> 6. Пространство и время в зеркале мифов. 7. Человек нового времени	<b>2</b> 1 1		
<b>IV. Героический эпос народов мира.</b> 8. Понятие о героическом эпосе. Герои и темы народного эпоса.	<b>1</b> 1		
<b>V. Своеобразие архитектурных традиций.</b> 9. Понятие об архитектурных стилях. 10. Особенности храмовой архитектуры. 11. Дом-жилище человека 12. Контрольная работа.	<b>4</b> 1 1 1 1		Контрольная работа
<b>VI. Изобразительное искусство.</b> 13. Язык изобразительного искусства. 14. Художественные средства и жанры живописи. 15. Искусство графики. 16. Художественная фотография. 17. Язык скульптуры. 18. Декоративно-прикладное искусство. Искусство дизайна. 19. Защита докладов, сообщений.	<b>7</b> 1 1 1 1 1 1 1		Защита докладов, сообщений.
<b>VII. Праздники и обряды народов мира.</b> 20. Всякая душа празднику рада. 21. Религиозные праздники и обряды народов мира. 22. Ах, карнавал! Удивительный мир...	<b>3</b> 1 1 1		

<b>VIII. Своеобразие музыкальной культуры.</b>	<b>2</b>		
23. Музыка как вид искусства.	1		
24. Понятие о музыкальных жанрах.	1		
<b>IX. Театр народов мира.</b>	<b>3</b>		
25. Рождение русской народной драмы.	1		Защита докладов, сообщений.
26. В музыкальных театрах мира.	1		
27. Искусство кукольного театра.	1		
<b>X. Самобытность танцевальной культуры.</b>	<b>4</b>		
28. Страстные ритмы фламенко.	1		
29. Радуга русского танца.	1		
30. Искусство индийского танца.	1		
31. Под звуки тамтамов (танцы народов Африки).			
<b>XI. Обобщающий урок.</b>	<b>1</b>		
32. Урок-игра.	1		Контрольная работа
<b>XII. Резерв учебного времени.</b>	<b>2</b>		
<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

### Рабочая программа по предмету «Религии России»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Религии России» для 8-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089;
- Письмо министерства образования и науки Нижегородской области от 17.08.04 №27-01-04/1623 «О религиозном образовании и воспитании в государственных и муниципальных образовательных учреждениях»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования Нижегородской области от 31.07.2013 №1830 «О базисном учебном плане общеобразовательных организаций Нижегородской области на переходный период до 2021 года»;
- Учебная программа и тематическое планирование курса для 8-9 классов общеобразовательных учреждений. Религии России. НИРО, Нижний Новгород, 2011 г.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю) – 8 класс; 34 часа (1 час в неделю) – 9 класс.

**Цель:** формирование у учащихся устойчивых представлений об основных религиях и религиозных объединениях России и содействие развитию мышления, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.

**Задачи:**

- содействовать развитию мыслительных способностей учащихся, включающих в себя знания, умения и навыки таких гуманитарных дисциплин, как история, литература, культурология;

- формировать у учащихся умение излагать и аргументировать собственные суждения о современных религиозных объединениях России;
  - познакомить с правовыми основами отношений государства и религиозных объединений;
  - способствовать формированию критического восприятия тоталитарных сект и религиозных направлений деструктивного характера;
  - формировать у учащихся позитивные жизненные мотивации, высокий моральный уровень и толерантное мышление;
  - приобщать школьников к ценностям национальных культур народов России;
- воспитывать религиозную терпимость на основе знакомства с основными принципами свободы совести.

**Текущий контроль** осуществляется в виде письменных тестов по темам, фронтального и индивидуального опросов учащихся.

Основной **формой промежуточного контроля** является тестирование.

Для систематизации и контроля качества знаний учащихся в календарно-тематическое планирование включены повторительно-обобщающие уроки.

В 8 классе предусматриваются повторительно-обобщающие уроки по следующим темам:

№ п/п	Тема повторительно-обобщающего урока	Количество часов
1	Религия в жизни человека.	1
2	Ранние формы религии.	1
3	Религия древних славян.	1
4	Иудаизм.	1
5	Буддизм.	1
6	Христианство.	1
7	Католицизм.	1
8	Протестантизм.	1
9	Итоговое повторение и обобщение.	1
ИТОГО		9

В 9 классе предусматриваются повторительно-обобщающие уроки по следующим темам:

№ п/п	Тема повторительно-обобщающего урока	Количество часов
1	Православие.	1
2	Ислам.	1
3	Нетрадиционные культы, секты.	1
4	Государство и религия на современном этапе. Вероисповедная политика.	1
5	Итоговое повторение и обобщение.	1
ИТОГО		5

**УМК:**

1. Учебная программа и тематическое планирование курса для 8-9 классов общеобразовательных учреждений. Религии России. НИРО, Нижний Новгород, 2011 г.
2. Учебное пособие для учащихся 8 классов общеобразовательных школ «Религии России», Нижний Новгород, НИРО – 2013
3. Учебное пособие для учащихся 9 классов общеобразовательных школ «Религии России», Нижний Новгород, НИРО – 2013
4. Пособие для учителя «Религии России», Нижний Новгород, Нижегородский гуманитарный центр – 2007.
5. Контрольно-измерительные материалы по курсу «Религии России». В. К. Романовский, Г.Б. Гречухин. - Нижний Новгород, НИРО, 2010.
6. Поурочные разработки к учебному курсу для 8-9 классов». В.К.Романовский, Е.Г.Калинкина, Г.Б. Гречухин, Нижний Новгород, НИРО, 2010.
7. Религия. Христианство. Православие: материалы к учебному курсу «Религии России». Александр Мякинин, свящ. Василий Спирин и др. - Нижний Новгород, НИРО, 2011.

## Рабочие программы индивидуальных и групповых занятий

### Рабочие программы индивидуальных и групповых занятий по русскому языку 7 класс

#### Пояснительная записка

Индивидуальные и групповые занятия по русскому языку в 7 классе используются для занятий с одаренными детьми и детьми, испытывающими трудности при изучении русского языка, что способствует осуществлению более глубокого индивидуального подхода в обучении этим предметам, а также для более качественной подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Рабочая программа индивидуальных и групповых занятий в 7 «А» и 7 «Б» классах составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, программы общеобразовательных учреждений. Русский язык . 5-9кл. (авторы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская и др.).-М.: Просвещение, 2009.

#### Цели:

- владение нормами **орфографии**, предусмотренными для курса 7 класса;
- повышение уровня грамотности обучающихся.

#### Задачи:

- закрепление орфографических навыков при изучении трудных тем в курсе 7 класса;
- нахождение **орфограмм** в словах и обоснование их выбора.

Предполагаемые формы обучения: практические занятия, зачётные занятия.

На индивидуальные и групповые занятия по русскому языку в 7 классе отводится 34 часа, (1 час в неделю).

#### Тематическое планирование

##### 7 классы

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>I</b>	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>4</b>
1	Синтаксис и пунктуация.	1
2	Фонетика и орфография	1
3	Словообразование	1
4	Морфология	1
<b>II</b>	<b>Морфология</b>	<b>24</b>
5	Трудные случаи выделения причастный оборота.	1
6	Действительные и страдательные причастия.	1
7	Одна две буквы н суффиксах причастий.	1
8	Одна две буквы н суффиксах причастий.	1
9	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий.	1
10	Трудные случаи выделения деепричастного оборота.	1
11	Составление предложений с деепричастным оборотом	1
12	Степени сравнения наречий	1
13	Слитное и раздельное написания не с наречиями на –о, -е.	1
14	Одна и две буквы н в наречиях на -о, -е.	1
15	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
16	Буквы о и а на конце наречий.	1
17	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
18	Отличие слов категории состояния от других частей речи.	1
19	Непроизводные предлоги	1

20	Производные предлоги	1
21	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
22	Составные союзы	1
23	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1
24	Отрицательные частицы не и ни	1
25	Различение частицы не и приставки не-.	1
26	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни	1
27	Дефис в междометиях	1
28	Знаки препинания в междометиях	1
<b>III</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.</b>	<b>6</b>
29	Стили речи	1
30	Фонетика	1
31	Лексика	1
32	Морфемика и орфография.	1
33	Морфология	1
34	Синтаксис и пунктуация	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Цель** индивидуальных занятий с обучающимися, испытывающими трудности в усвоении материала, является повышение орфографической и пунктуационной грамотности.

**Задачи:**

- выполнение разнообразных упражнений на закрепление знаний по орфографии, морфологии и синтаксису;
- анализ текстов;
- повторение ранее изученных правил и их применение на практике;
- выявление и устранение недочетов в знаниях обучающихся.

**Целью** индивидуальных занятий с одаренными детьми является углубленное изучение таких разделов языкознания, как лексика, орфография, подготовка к олимпиадам и творческим конкурсам.

**Задачи:**

- выполнение заданий по текстоведению, прорешивание лингвистических заданий;
- совершенствование навыка работы над сочинением, эссе;
- «проба пера» (понятие о стихосложении)

**Виды деятельности обучающихся:**

- индивидуальная работа,
- работа в парах сменного состава,
- групповая работа.

**Виды и формы контроля:**

- тестирование,
- проверочные работы
- сочинения, эссе

Программа занятий для обучающихся, испытывающих трудности в усвоении материала, изучает орфографию параллельно систематическому курсу русского языка в 7 классе, календарно-тематическое планирование составлено соответственно календарно-тематическому планированию уроков русского языка в 7 классе. Индивидуальные занятия для двух групп отличаются от уроков русского языка по форме, имеют особенности содержания и рассчитаны на творческий подход учителя к изложению материала в доступной для обучающихся форме. В качестве дидактического материала, кроме печатных изданий и разработок учителя, служит электронный тренажер по русскому языку. Обязательна отработка умения анализировать ор-

фограммы. Для анализа используются тексты печатных изданий и электронные задания по анализу текста.

### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **знать/понимать**

- Условия выделения причастного и деепричастного оборотов;
- Правила написания –Н-, -НН- в суффиксах причастий, наречий;
- Правописание не- с разными частями речи;
- Правописание производных предлогов, их отличие от самостоятельных частей речи
- Слитное, раздельное и дефисное написание наречий

#### **уметь**

- опознавать изученные орфограммы;
- проводить анализ предложений;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

### **Содержание занятий**

**для обучающихся, испытывающих трудности в усвоении материала.**

#### **Повторение. Орфография, синтаксис.**

Орфограммы в корне слова. Грамматическая основа предложения.

#### **Причастие.**

Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте. –Н-, -НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями.

#### **Деепричастие.**

Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте.

#### **Наречие.**

Правописание НЕ с наречиями. О,Е после шипящих на конце наречий. О-А на конце наречий.

#### **Служебные части речи.**

##### **Предлог.**

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

##### **Союз.**

Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая в сложном союзном предложении. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.

**Частицы.** Различение частиц НЕ и НИ.

**Повторение.**

Повторение орфографии и пунктуации.

**Содержание программы занятий с одаренными детьми.****Введение.**

**Лексика.** Происхождение языка. Многозначность слова. Переносное значение слова. Этимология слова.

**Текстоведение.** Типы текстов. Жанр сочинения. Композиция сочинения. Жанр рецензии. Эссе.

Понятие о стихосложении.

Разбор олимпиадных заданий.

**Тематическое планирование ИГЗ по русскому языку  
с обучающимися, испытывающими трудности в усвоении материала**

№	Тема	Количество часов
1	Правописание безударных (проверяемых, непроверяемых) гласных в корне	1
2	Правописание корней с чередованием гласных	1
3	Причастие. Причастный оборот	1
4	Обособление причастного оборота на письме	1
5	Практикум: ДПНВ, ДППВ, СПНВ, СППВ	1
6	Н-НН в суффиксах СППВ и в отглагольных прилагательных	1
7	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
8	О-Е после шипящих в суффиксах СППВ	1
9	Деепричастие. Деепричастный оборот. Запятыя при ДО	1
10	Наречие. НЕ с наречиями на –о,-е	1
11	О-Е после шипящих на конце наречий	1
12	О-А на конце наречий	1
13	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
14	Запятая в союзном сложном предложении	1
15	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы	1
16	Различение частицы не и приставки не-	1
17	Частица ни, приставка ни-, союз ни—ни. Повторение	1

**Тематическое планирование ИГЗ по русскому языку с одаренными детьми**

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Объем и задачи курса.	1
2	Происхождение языка. Живые и мертвые языки	1
3	Решение лингвистических заданий	1
4	Значение слова. Многозначность слова	1
5	Многозначность. Виды переносных значений	1
6	Решение олимпиадных заданий	1
7	Метаграмма. Орфографический кроссворд.	1
8	Употребление слова в художественном тексте	1
9	В этимологических дебрях	1
10	По следам междометий	1
11	Разбор олимпиадных заданий	1

12	Стили речи. Типы текстов. О плане сочинения	1
13	О жанре школьного сочинения. Практикум	1
14	Что такое жанр эссе? Эффектная композиция.	1
15	О трудном жанре рецензии	1
16	Понятие о стихосложении	1
17	Итоговая викторина	1

## **Рабочая программы индивидуальных и групповых занятий по русскому языку 8 класс**

### **Пояснительная записка**

Индивидуальные и групповые занятия по русскому языку в 8 классе используются для занятий с одаренными детьми и детьми, испытывающими трудности при изучении русского языка, что способствует осуществлению более глубокого индивидуального подхода в обучении этим предметам, а также для более качественной подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Программа индивидуальных и групповых занятий рассчитана для обучающихся 8 классов.

Именно в 8 классе обучающиеся знакомятся с основным корпусом пунктуационных правил, но, прежде всего, именно в этом классе они впервые знакомятся с русской пунктуацией не как со сводом разрозненных правил, а как с системой. Знаки препинания, ее образующие, — это графические знаки, служащие для членения текста и передачи на письме особенностей строения предложения и его интонации.

Работа по овладению пунктуационными нормами и правилами должна строиться с учетом основных принципов русской пунктуации: интонационного, смыслового, структурного (формального). Принципы эти специально не изучаются в 8 классе, однако последовательно учитываются при формулировке правил и в комментариях к ним. Выполняя те или иные задания, объясняя постановку знаков препинания, обучающиеся должны понимать, что отражает употребление каждого знака (смысловое членение речи, ее структурное членение, наконец, ее ритмико-интонационное строение). Необходимо обратить особое внимание учеников на то, что современная русская пунктуация не ограничивается только одним принципом, а опирается на их взаимодействие: и на структуру предложения (текста), и на его смысл, и на его интонационные особенности.

### **Актуальность**

Программа индивидуальных и групповых занятий актуальна для обучающихся, так как формирование пунктуационной грамотности, навыков конструирования текста, практическое использование лингвистических знаний и умений важно для повышения уровня грамотности обучающихся, для последующей подготовки к экзаменам и для дальнейшей деятельности, успех которой невозможен без хорошего знания русского языка.

Актуальность выбора тем индивидуальных и групповых занятий обусловлена тем, что в программе по русскому языку в основном рассматриваются базовые правила постановки знаков препинания, а употребление факультативных знаков препинания, особых случаев постановки их в простом предложении, к сожалению, часто остаются за рамками урока, потому программа данного курса предусматривает больше внимания уделять семантическому аспекту синтаксиса, единству значения, формы и функции языковых единиц, взаимодействию различных средств языка в речи, сфере их использования, роли в языковом общении.

Данный курс не предполагает полное систематическое повторение программы средней школы по русскому языку, но ряд тем дается шире и глубже, чем в школьной программе.

### **ЦЕЛЬ**

• углубление и систематизация знаний о синтаксисе и пунктуации простого предложения;

- развитие коммуникативно-речевой культуры;
- расширение общелингвистического и культуроведческого кругозора обучающихся.

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:**

- овладение основными нормами русского литературного языка;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование навыков работы с научно-популярной и справочной литературой, навыков самостоятельного сбора, анализа и классификации материала;
- развитие речевой культуры обучающихся.

### **МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ**

С учетом современных требований к умениям и навыкам усилена практическая направленность. Осмысленному, целенаправленному применению знаний способствует прием графического объяснения написанного, то есть графическое выражение хода размышлений обучающихся. Использование таких форм работы, как тестирования, перфокарты, различные виды диктантов, творческого списывания, выборочного списывания. Особое место на занятиях отводится составлению связного рассказа на лингвистическую тему. Учитывать обучающихся давать аргументированную оценку ответа товарища, что воспитывает и уважительное отношение к одноклассникам. Расширять словарный запас обучающихся – тоже задача курса.

### **ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ**

1. групповая;
2. индивидуальная

### **ВИДЫ КОНТРОЛЯ**

Уровень подготовки обучающихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных работ используются нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков обучающихся».

*Дидактические принципы отбора содержания материала:*

- научность;
- доступность;
- последовательность и системность изложения материала;
- преемственность и перспективность;
- связь теории с практикой;
- наглядность;
- целостность;

*Методы обучения:*

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные задания.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Предполагается, что по окончании изучения данного курса обучающиеся должны овладеть следующими умениями:

- находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо отделять / выделять знаками препинания; обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях на основе изученных правил;

- ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращении, междометиях, вводных словах и вставных конструкциях, наконец, ставить тире между подлежащим и сказуемым;

- приобрести опыт проведения первых научных исследований;

- выполнять письменные работы различных жанров, в том числе и собственно творческие;

- создавать развернутые монологические высказывания на филологические темы;

- создавать работы реферативного характера на филологические темы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Тема 1. Основные понятия синтаксиса (3 ч)** Что такое синтаксис? Типы синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Синтаксические средства связи: окончания, служебные слова, порядок слов, интонация. Синтаксические средства – знаки. Знаки в языке. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Синтаксис и пунктуация.

**Тема 2. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение (3 ч)** Знаки препинания в конце предложения (обобщение изученного). Вопросительный и восклицательный знаки внутри предложения. Многоточие в начале и внутри предложения. Многоточие в цитатах. Точка при членении предложения.

**Тема 3. Знаки препинания в простом предложении (3 ч)** Тире между подлежащим и сказуемым (повторение и обобщение материала). Запрет на постановку тире между подлежащим и сказуемым. Тире в эллиптическом и неполном предложениях. Соединительное тире. Выделительное тире.

**Тема 4. Знаки препинания при однородных членах предложения (5 ч)** Однородные члены, соединенные и не соединенные союзами (повторение и обобщение материала). Запрет на запятую между глаголами в одинаковой форме, в устойчивых выражениях. Сочетания слов, которые не являются однородными членами. Парцелляция однородных членов предложения и различных их комбинаций. Двоеточие перед перечислением без обобщающего слова в деловой и научной речи. Общая тенденция вытеснения двоеточия знаком тире.

**Тема 5. Знаки препинания при повторяющихся членах предложения (3 ч)** Запятая при повторяющихся словах. Запрет на запятую между двумя повторяющимися словами, из которых второе употреблено с отрицанием *не*, при повторении слова с частицей *так* для усиления смысла. Дефисное написание повторяющихся слов.

**Тема 6. Знаки препинания при обособленных членах предложения (7 ч)** Обособленные и необособленные согласованные и несогласованные определения (повторение и обобщение материала). Разные функциональные свойства обособленных и необособленных определительных оборотов. Запрет на обособление определений, включенных в состав сказуемого; имеющих двойную синтаксическую связь; стоящих после отрицательных, неопределенных, указательных, определительных местоимений, образующих с ними единую интонационную группу. Влияние в стихотворной речи на обособление-необособление интонации произношения, ритма стиха.

Употребление запятой и тире при обособленных и необособленных приложениях. Одиочное тире при приложениях. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными конструкциями, существительными, наречиями.

**Тема 7. Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах (3 ч)** Знаки препинания при оборотах со значением включения, исключения и замещения. Два значения оборота со словом *кроме*. Оборот с предлогом *вместо*.

**Тема 8. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях (4 ч)** Вводные слова, сочетания слов и предложения и знаки препинания при них (повторение и обобщение материала). Вводное слово в начале и в конце обособленного оборота. Слова и словосочетания, не являющиеся вводными и не выделяющиеся запятыми. Вставные конструкции (слова, сочетания слов, предложения). Универсальный знак препинания – скобки. Постановка скобок в предложении со вставной конструкцией. Выделение вставной конструкции с помощью тире. Вводные слова в начале вставной конструкции.

**Тема 9. Знаки препинания при обращениях, междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах (3 ч)** Знаки препинания при обращениях, междометиях (повторение и обобщение материала). Разграничение междометий и одинаково звучащих частиц. Утвердительные и отрицательные слова, выделяющиеся запятой. Вопросительно-восклицательные слова.

#### **Оценка знаний, умений, навыков**

Основными формами организации учебной деятельности являются семинары, практические занятия, тренинги, зачеты. Возможны различные формы контроля. При традиционном подходе к организации занятий вполне приемлема существующая балльная шкала оценок с проведением итоговой работы в конце курса. Возможна и рейтинговая система, при которой каждому виду работы присваивается определенная сумма баллов и устанавливается соответствие между набираемыми баллами и общепринятыми оценками. Рейтинговая оценка способствует усилению мотивации обучающихся и развитию навыков осознанной самостоятельной деятельности не только на аудиторных занятиях, но и во внеурочное время.

#### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Тема 1. Основные понятия синтаксиса</b>	<b>3</b>
1.	Что такое синтаксис? Типы синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Синтаксические средства связи: окончания, служебные слова, порядок слов, интонация.	1
2.	Синтаксические средства – знаки. Знаки в языке.	1
3.	Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Синтаксис и пунктуация.	1
	<b>Тема 2. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение</b>	<b>3</b>
4.	Знаки препинания в конце предложения (обобщение изученного).	1
5.	Вопросительный и восклицательный знаки внутри предложения. Многоточие в начале и внутри предложения. Многоточие в цитатах.	1
6.	Точка при членении предложения.	1
	<b>Тема 3. Знаки препинания в простом предложении</b>	<b>3</b>
7.	Тире между подлежащим и сказуемым (повторение и обобщение материала). Запрет на постановку тире между подлежащим и сказуемым	1
8.	Тире в эллиптическом и неполном предложениях.	1
9.	Соединительное тире. Выделительное тире.	1
	<b>Тема 4. Знаки препинания при однородных членах предложения</b>	<b>5</b>
10.	Однородные члены, соединенные и несоединенные союзами (повторение и обобщение материала).	1
11.	Запрет на запятую между глаголами в одинаковой форме, в устойчивых выражениях. Сочетания слов, которые не являются однородными членами	2

12.	Парцелляция однородных членов предложения и различных их комбинаций.	1
13.	Двоеточие перед перечислением без обобщающего слова в деловой и научной речи. Общая тенденция вытеснения двоеточия знаком тире.	1
	<b>Тема 5. Знаки препинания при повторяющихся членах предложения</b>	<b>3</b>
14.	Запятая при повторяющихся словах	1
15.	Запрет на запятую между двумя повторяющимися словами, из которых второе употреблено с отрицанием <i>не</i> , при повторении слова с частицей <i>так</i> для усиления смысла. Дефисное написание повторяющихся слов.	2
	<b>Тема 6. Знаки препинания при обособленных членах предложения</b>	<b>7</b>
16.	Обособленные и необособленные согласованные и несогласованные определения (повторение и обобщение материала).	1
17.	Разные функциональные свойства обособленных и необособленных определительных оборотов.	1
18.	Запрет на обособление определений, включенных в состав сказуемого; имеющих двойную синтаксическую связь; стоящих после отрицательных, неопределенных, указательных, определительных местоимений, образующих с ними единую интонационную группу. Влияние в стихотворной речи на обособление-необособление интонации произношения, ритма стиха.	3
19.	Употребление запятой и тире при обособленных и необособленных приложениях. Одиночное тире при приложениях.	1
20.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными конструкциями, существительными, наречиями.	1
	<b>Тема 7. Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах</b>	<b>3</b>
21.	Знаки препинания при оборотах со значением включения, исключения и замещения.	1
22.	Два значения оборота со словом <i>кроме</i> .	1
23.	Оборот с предлогом <i>вместо</i> .	1
	<b>Тема 8. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях</b>	<b>4</b>
24.	Вводные слова, сочетания слов и предложения и знаки препинания при них (повторение и обобщение материала).	1
25.	Вводное слово в начале и в конце обособленного оборота. Слова и словосочетания, не являющиеся вводными и не выделяющиеся запятыми.	1
26.	Вставные конструкции (слова, сочетания слов, предложения). Универсальный знак препинания – скобки. Постановка скобок в предложении со вставной конструкцией	1
27.	Выделение вставной конструкции с помощью тире. Вводные слова в начале вставной конструкции.	1
	<b>Тема 9. Знаки препинания при обращениях, междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах</b>	<b>3</b>

28.	Знаки препинания при обращениях, междометиях (повторение и обобщение материала).	1
29.	Разграничение междометий и одинаково звучащих частиц.	1
30.	Утвердительные и отрицательные слова, выделяющиеся запятой. Вопросительно-восклицательные слова.	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

## Рабочая программа индивидуальных и групповых занятий по математике 8 класс

### Пояснительная записка

Индивидуальные и групповые занятия по математике в 8 классе используются для занятий с одаренными детьми и детьми, испытывающими трудности при изучении математики, что способствует осуществлению более глубокого индивидуального подхода в обучении этим предметам, а также для более качественной подготовки к ОГЭ по математике в 9 классе.

Рабочая программа для индивидуальных групповых занятий составлена на основании Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012, в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (2004 год) и рабочей программы по алгебре и геометрии основного общего образования и учебников «Алгебра», А.Г.Мордковича, М.: «Мнемозина», 2010; «Геометрия», Атанасяна Л.С., М.: Просвещение, 2009г.

#### **Цель ИГЗ:**

- ликвидация пробелов в знаниях обучающихся по математике по пройденным темам;
- оказание индивидуальной и систематической помощи обучающимся при повторении изученного материала, подготовке к сдаче экзаменов

#### **Задачи ИГЗ:**

- помочь обучающимся приобрести необходимый опыт и выработать систему приемов, позволяющих решать математические задачи;
- совершенствовать интеллектуальные возможности обучающихся;
- развивать познавательную активность;
- осознать и усвоить темы, которые наиболее трудно усваиваются;
- развить личностные качества, направленные на «умение учиться».

В соответствии с учебным планом МБОУ «Школа № 66» программа курса ИГЗ предназначена для обучающихся 8 класса, рассчитана на 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Программа обеспечивает обязательный минимум подготовки обучающихся по математике, определяемый образовательным стандартом, соответствует общему уровню развития и подготовки обучающихся данного возраста.

Для получения обучающимися прочных математических знаний и умений на занятиях уделяется большое внимание изучению программного материала, практической самостоятельной работе. На занятиях обучающиеся углубляют знания, получаемые на уроке по основному курсу, приобретают умения решать трудные и разнообразные задачи; создается возможность подготовки обучающихся к итоговой аттестации. Все это позволяет устранить разрыв между уровнем среднего математического образования, предусмотренного программой обязательного курса, и уровнем, необходимым при сдаче экзамена; развивать у обучающихся логическое мышление, пространственное воображение.

#### **Формы организации учебного процесса, технологии обучения, формы контроля**

Формы проведения занятий включают в себя лекции, практические работы, тренинги по использованию методов поиска решений.

Основной тип занятий комбинированный урок. Каждая тема курса начинается с постановки задачи. Теоретический материал излагается в форме мини-лекции. После изучения теоретического материала выполняются практические задания для его закрепления. Занятия строятся с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, их темпа восприятия и уровня усвоения материала.

В ходе обучения периодически проводятся непродолжительные, рассчитанные на 5 - 10 минут, контрольные работы и тестовые испытания для определения глубины знаний и скорости выполнения заданий. Контрольные замеры обеспечивают эффективную обратную связь, позволяющую обучающимся корректировать свою деятельность. Систематическое повторение способствует более целостному осмыслению изученного материала, поскольку целенаправленное обращение к изученным ранее темам позволяет обучающимся встраивать новые понятия в систему уже освоенных знаний.

Основные методические особенности курса:

Подготовка по тематическому принципу, соблюдая «правила спирали» от простых типов заданий первой части до заданий со звездочкой второй части.

Работа с тематическими тестами, выстроенными в виде логически взаимосвязанной системы, где из одного вытекает другое, т.е. правильно решенное предыдущее задание готовит понимание смысла следующего; выполненный сегодня тест готовит к пониманию и правильному выполнению завтрашнего и т. д.

Работа с тренировочными тестами в режиме «теста скорости»

Работа с тренировочными тестами в режиме максимальной нагрузки, как по содержанию, так и по времени для всех школьников в равной мере.

Максимальное использование наличного запаса знаний, применяя различные «хитрости» и «правдоподобные рассуждения», для получения ответа простым и быстрым способом.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения математики ученик должен знать/понимать:

- существо понятия математического доказательства; приводить примеры доказательств;
- существо понятия алгоритма; приводить примеры алгоритмов;
- как используются математические формулы, уравнения и неравенства; примеры их применения для решения математических и практических задач;
- как математически определенные функции могут описывать реальные зависимости; приводить примеры такого описания;
- как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа;
- вероятностный характер многих закономерностей окружающего мира; примеры статистических закономерностей и выводов;
- каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия; примеры геометрических объектов и утверждений о них, важных для практики;
- смысл идеализации, позволяющей решать задачи реальной действительности математическими методами, примеры ошибок, возникающих при идеализации.

### **АЛГЕБРА**

#### **Уметь:**

- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач, осуществлять подстановку одного выражения в другое, осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, выражать из формул одни переменные через остальные;

- выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями; выполнять разложение многочленов на множители; выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;

- применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни;

- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух линейных уравнений и несложные нелинейные системы;

- решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы;

- решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи;

- распознавать арифметические и геометрические прогрессии; решать задачи с применением формулы общего члена и суммы нескольких первых членов;

- находить значения функций, заданной формулой, таблицей, графиком по ее аргументу; находить значение аргумента по значению функции, заданной графиком или таблицей;

- определять свойства функции по ее графику; применять графические представления при решении уравнений, систем, неравенств;

- описывать свойства изученных функций, строить их графики.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами; нахождения нужной формулы в справочных материалах;

- моделировании практических ситуаций и исследовании построенных моделей с использованием аппарата алгебры;

- описания зависимостей между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций;

- интерпретации графиков реальных зависимостей между величинами.

## **ГЕОМЕТРИЯ**

### **Уметь:**

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира;

- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;

- изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач; осуществлять преобразования фигур;

- распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их;

- в простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел;

- проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;

- вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов), в том числе: для углов от  $0$  до  $180^\circ$  определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов; находить значения тригонометрических функций по значению одной из них, находить стороны, углы и площади треугольников, длины ломаных, дуг окружности, площадей основных геометрических фигур и фигур, составленных из них;

- решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, идеи симметрии;

- проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования;

- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- описания реальных ситуаций на языке геометрии;
- расчетов, включающих простейшие тригонометрические формулы;
- решения геометрических задач с использованием тригонометрии
- решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

### Ожидаемые результаты программы

При решении задач обращается внимание обучающихся на отыскание наиболее рациональных, оригинальных способов их решения. Правильно организованная деятельность обучающихся на занятиях, активное участие в процессе занятий, их работоспособность и творческий настрой учителя и обучающихся являются условиями успешности обучающихся по предмету. Результатом деятельности обучающихся на индивидуально – групповых занятиях является успешное участие на олимпиадах различного уровня, повышение качества успеваемости по математике. Ребята получают опыт создания и защиты проектов.

### Содержание программы

**1. Повторение за курс 7 класса(3 часа)** Действия с обыкновенными и десятичными дробями. Решение задач по теме «Треугольники»

**2. Рациональные дроби (3 часа)** Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Тождественное преобразование выражений. Арифметические действия с дробями. Решение рациональных уравнений.

**3. Четырехугольники (2 часа)** Параллелограмм и его свойства. Прямоугольник и его свойства. Ромб. Квадрат. Решение задач по теме «Четырехугольники»

**4. Квадратные корни (3 часа)** Квадратный корень из числа. Нахождение приближенных значений квадратного корня. Свойства квадратного корня. Внесение множителя под знак корня. Вынесение множителя из – под знака корня.

**5. Площадь (2 часа)** Решение задач по теме «Площадь многоугольников». Решение задач по теме «Теорема Пифагора».

**6. Квадратичная функция (4 часа).** Функция  $y=kx^2$ , её свойства и график. Функция  $y=\frac{k}{x}$ , её свойства и график. Как построить график функции  $y = f(x+l)$ , если известен график функции  $y= f(x)$ . Функция  $y= ax^2 +bx+c$ , её свойства и график.

**7. Подобные треугольники (3 часа)** Решение задач по теме «Признаки подобия треугольников». Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Соотношение между сторонами и углами в прямоугольном треугольнике.

**8. Квадратные уравнения (5 часов)** Неполные квадратные уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений. Дробно – рациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью рациональных уравнений.

**9. Окружность (2 часа)** Центральные и вписанные углы и их свойства (решение задач). Вписанная и описанная окружность. Касательная к окружности.

**10. Неравенства (2 часа)** Числовые промежутки. Решение линейных и квадратных неравенств.

**11. Обобщающее повторение (4 часа)** Решение вариантов и заданий КИМ за курс 8 класса

### Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
1	Действия с обыкновенными и десятичными дробями	1
2	Решение задач по теме «Треугольники»	1
3	Решение задач по теме «Треугольники»	1

<b>2. Рациональные дроби</b>		<b>3</b>
1	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	1
2	Умножение и деление алгебраических дробей	1
3	Решение рациональных уравнений	1
4	Совместные действия над алгебраическими дробями	1
<b>3. Четырехугольники</b>		<b>2</b>
1	Решение задач по теме «Четырехугольники»	1
2	Решение задач по теме «Четырехугольники»	1
<b>4. Квадратные корни</b>		<b>3</b>
1	Квадратный корень из числа	1
2	Свойства квадратного корня	1
3	Внесение множителя под знак корня. Вынесение множителя из – под знака корня	1
<b>5. Площадь</b>		<b>2</b>
1	Решение задач по теме «Теорема Пифагора»	1
2	Решение задач по теме «Площадь многоугольников»	1
<b>6. Квадратичная функция</b>		<b>4</b>
1	Функция $y=kx^2$	1
2	Функция $y=\frac{k}{x}$ .	1
3	Как построить график функции $y = f(x+l)$ если известен график функции $y= f(x)$	1
4	Функция $y= ax^2 +bx+c$ , её свойства и график	1
<b>7. Подобные треугольники</b>		<b>3</b>
1	Решение задач по теме «Признаки подобия треугольников»	1
2	Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике.	1
3	Решение задач по теме «Подобие»	1
<b>8. Квадратные уравнения</b>		<b>5</b>
1	Формулы корней квадратных уравнений	1
2	Рациональные уравнения	1
3	Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций	1
4	Теорема Виета	1
5	Иррациональные уравнения	1
<b>9. Окружность</b>		<b>3</b>
1	Касательная к окружности.	1
2	Центральный и вписанный угол	1
3	Решение задач по теме: «Окружность».	1
<b>10. Неравенства</b>		<b>2</b>
1	Решение линейных неравенств	1
2	Решение квадратных неравенств	1
<b>11. Обобщающее повторение</b>		<b>4</b>
1	Решение заданий КИМ за курс 8 класса	1
2	Решение заданий КИМ за курс 8 класса	1
3	Решение заданий КИМ за курс 8 класса	1
4	Решение заданий КИМ за курс 8 класса	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

## **Рабочая программы индивидуальных и групповых занятий по русскому языку 9 класс**

### **Пояснительная записка**

Индивидуальные и групповые занятия по русскому языку (предмет, обязательней на ОГЭ) в 9 классе используются для занятий с одаренными детьми и детьми, испытывающими трудности при изучении русского языка, что способствует осуществлению более глубокого индивидуального подхода в обучении этим предметам, а также для более качественной подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Рабочая программа ИГЗ по русскому языку составлена на основании:

- Учебного плана МБОУ «Школа №21» на 2016 – 2017 учебный год,
- Авторской программы общеобразовательных учреждений Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 5-9 классы. – 11-е изд. – М.: Просвещение, 2010. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

Количество часов по учебному плану- 34 (1 час в неделю).

### **Цели и задачи курса**

#### **Цель:**

- повышение орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, развитие связной речи, обеспечение подготовки обучающихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в новой форме.

#### **Задачи курса:**

- обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность обучающихся;
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся, коммуникативных умений и навыков;
- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

#### **В ходе занятий обучающиеся должны:**

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

### **Содержание программы**

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание курса нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у обучающихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, кото-

рые помогают реализовать указанное направление. Это, прежде всего, работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля). Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;

- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Обучающийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа (2-3) и задания с кратким открытым ответом (4-14). При этом буквенные обозначения связаны не с уровнем сложности самого задания (все задания второй части не выходят за пределы базового уровня), а с технологией его выполнения.

Третья часть работы ОГЭ содержит творческое задание (написание сочинения). Данное задание проверяет коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом неслучайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации, доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена в 9 классе	1
2	Понятие об изложении. Алгоритм написания изложения	1
3	Выделение микротем в тексте. Абзацное членение	1

4	Сжатое изложение. Особенности сжатого изложения. Подготовка к написанию сжатого изложения	1
5	Основные приёмы компрессии текста	1
6	Обучение приемам компрессии текста	1
7	Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения	1
8	Работа над ошибками изложения. Редактирование текста. Сравнение с образцом	1
9	Памятка для анализа изложения. Классификация речевых и грамматических ошибок	1
10	Задание 2. Смысловая целостность текста	1
11	Задание 3. Выразительные средства лексики и фразеологии	1
12	Задание 4. Правописание приставок	1
13	Задание 5. Правописание суффиксов различных частей речи	1
14	Задание 6. Группы слов по происхождению и употреблению	1
15	Задание 7. Словосочетание	1
16	Задание 8. Грамматическая основа предложения	1
17	Задание 9. Осложненное простое предложение	1
18	Задание 10. Пунктуационный анализ	1
19	Задание 11. Синтаксический анализ сложного предложения. Грамматические основы	1
20	Задание 12. Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении	1
21	Задание 13. Синтаксический анализ сложного предложения. Подчинение придаточных	1
22	Задание 14. Сложные предложения с разными видами связи	1
23	Сочинение 15.1. Части сочинения.	1
24	Работа с цитатой. Вычленение ключевых понятий.	1
25	Подбор лексических аргументов.	1
26	Подбор грамматических аргументов.	1
27	Формулировка вывода. Переходы между частями сочинения.	1
28	Сочинение 15.2. Объяснение фрагмента, деление на смысловые отрезки	1
29	Подбор аргументов из прочитанного текста	1
30	Сочинение 15.3. Формулирование определения	1
31	Аргументирование. Подбор аргументов из текста.	1
32	Аргументирование. Подбор аргументов из жизненного опыта	1
33	Контрольная работа в формате ОГЭ (сжатое изложение, тестовые задания, сочинение).	2
34		
<b>Итого</b>		<b>34</b>