

**Октябрьский район п. Каменоломни**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**гимназия № 20 имени С. С. Станчева**

«Утверждаю»  
Директор МБОУ гимназии № 20  
имени С. С. Станчева  
Приказ от 30.08.2021 № 278  
\_\_\_\_\_ Л. А. Бутова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень среднего общего образования: 9а, 9б классы

Количество часов в неделю: 3 часа, всего: в 9а - 100 часов, в 9б – 100 часов

Рабочая программа разработана и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта среднего общего образования по русскому языку и авторской программы среднего общего образования по курсу русского языка.

Учебник М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 207 с.

Учитель: Фошкина Юлия Сергеевна / \_\_\_\_\_/

2021- 2022 учебный год

## Раздел № 1

### Пояснительная записка.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета русский язык в 9 классе из расчёта 3 часа в неделю. Согласно расписанию учебных занятий на 2021-2022 учебный год и производственному календарю на 2021 и 2022 года учебные часы в 9а классе попадают на праздничные дни (23.02.22, 07.03.22, 02.05.22, 09.05.22), в 9б классе попадают на праздничные дни (23.02.22, 07.03.22, 02.05.22, 09.05.22). Скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения в обоих 9 классах на 4 часа, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету русский язык в 9 классах.

В связи с изменениями, которые вносятся в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся, в рабочей программе прослеживаются основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание.
3. Духовно-нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6. Трудовое воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания.

## Раздел № 2

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

#### *Личностные результаты*

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

-ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

-уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

-готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

-активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

-восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

-понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

-стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-осознание ценности жизни;

-ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

-осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

-соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

-способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

-умение принимать себя и других, не осуждая;

-умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

-интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

-осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

-готовность адаптироваться в профессиональной среде;

-уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

-осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

-ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

-активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

-осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

-готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

. Ценности научного познания:

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

-овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### ***Метапредметные результаты***

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

-выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

-устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

-с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

-предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

-выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

-выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

-делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

-проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

-оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

-выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

-понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

-в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

-публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

-самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

-выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

-оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

-выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

-ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

-самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

-составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

-делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

-владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

-давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

-учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

-объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

-вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

-оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

-различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

-выявлять и анализировать причины эмоций;

-ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

-регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

-осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

-признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

-принимать себя и других, не осуждая;

-открытость себе и другим;

-осознавать невозможность контролировать все вокруг.

### ***Предметные результаты***

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

-создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

-участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

-овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

-понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

-овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

-представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

-передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);

-устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов;

-извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

-создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

-оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);

-составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата;

-осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

-анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка;

3) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

-вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;

-вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;

-определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ;

-определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

-распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;

-распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова;

-распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий;

-определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);

-распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

-распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями;

-распознавание косвенной и прямой речи;

-распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных;

-распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные);

-определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства);

-распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);

-распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями;

-распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

-различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях;



4) формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;
- проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;
- проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;
- проведение синтаксического анализа словосочетания, предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);
- проведение смыслового анализа текста;
- проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;
- проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;
- проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- выявление отличительных признаков текстов разных жанров (расписка, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, автобиография, характеристика);
- проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);

5) обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:

- осознанное расширение своей речевой практики;
- использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме), для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания;

б) овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике, в том числе: соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов из - с; в - на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов; соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей;

-соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи;

-редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте.

**Раздел № 3**  
**Содержание учебного предмета.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	<b>Раздел №1</b> <b>Введение.</b> Международное значение русского языка.	1	Международное значение русского языка.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Изучение нового материала.	-отвечать на вопросы по содержанию текста; - читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.
2	<b>Раздел №2</b> <b>Повторение из</b> <b>ученного в 5-</b> <b>8 классах</b>	8	Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний	- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки; - правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; - строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; - Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов

					<p>произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.</p> <p>- Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов;</p> <p>- Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.</p>
3	<b>Раздел №3</b> <b>Сложное предложение</b>	7	<p>Текст. Основные стили текста. Сложное предложение и его признаки.</p> <p>Сложные предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний</p>	<p>- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.</p> <p>- Пересказывать фрагмент прослушанного текста; пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста</p> <p>Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные</p>

					предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций. -определять сложное предложение.
4	<b>Раздел №4 СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	9	Основные группы ССП. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения. Рецензия. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний	- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами. - Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

			Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.		
5	<b>Раздел № 5. СЛОЖНОПОД ЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИ Е</b>	29	<p>Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия).</p> <p>Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.</p> <p>Синонимика союзных предложений.</p> <p>Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.</p> <p>Деловые документы (автобиография, заявление).</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.</li> <li>- Дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;</li> <li>фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа;</li> <li>- Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.</li> </ul>

6	<b>Раздел 6 БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	12	<p>Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Интонация бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Выразительные особенности бессоюзных предложений.</p> <p>Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</p> <p>Реферат.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний</p>	<p>- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.</p> <p>- Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.</p>
7	<b>Раздел 7 СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ</b>	10	<p>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Знаки препинания в нем.</p> <p>Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).</p> <p>Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний</p>	<p>- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.</p> <p>- Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные</p>

			Авторские знаки препинания.		графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.
8	<b>Раздел 8 Повторение и систематизация изученного в 9 классе.</b>	24	<p>Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.</p> <p>Стили языка.</p> <p>Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, орфография.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний</p>	<p>- знать определения основных изучаемых в 9 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;</p> <p>- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор всех частей речи, синтаксический разбор предложений;</p> <p>- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;</p> <p>- Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов;</p> <p>- Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.</p>

					<p>- Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Раздел № 4

#### Календарно-тематическое планирование, 9а класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Введение.	1	Международное значение русского языка.	1	01.09	Оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных; приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
2	Повторение	8	Устная и письменная речь	1	02.09	Оказание психолого-педагогической



	<b>изученного в 5-8 классах.</b>		Монолог и диалог	1	06.09	поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель).
			Стили речи	1	08.09	
			Простое предложение и его грамматическая основа.	1	09.09	
			Предложения с обособленными членами	1	13.09	
			<b>Контрольная работа № 1 (входной контроль)</b>	1	15.09	
			Р/Р Сочинение по данному началу(по упр.37)	1	16.09	
			Анализ письменных работ. Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	20.09	
<b>3</b>	<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>	<b>7</b>	Понятие о сложном предложении	1	22.09	Интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности, формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения;
			Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	23.09 27.09	
			<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной»	1	29.09	
			<b>Р/Р.</b> Написание сочинения по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной».	1	30.09	
			Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	04.10	

			Интонация сложного предложения.	1	06.10	
4	Сложносочинённые предложения	9	Понятие о сложносочинённом предложении.	1	07.10	Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества; содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).
			Смысловые отношения в ССП	1	11.10	
			ССП с соединительными союзами	1	13.10	
			ССП с разделительными союзами	1	14.10	
			ССП с противительными союзами	1	18.10	
			Разделительные знаки препинания между частями ССП	1	20.10	
			Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение изученного материала.	1	21.10	
			<b>Контрольная работа № 2 по теме «Сложносочинённые предложения»</b>	1	25.10	
			Анализ контрольной работы. Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста.	1	27.10	
5	Сложноподчинённые предложения	29	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	08.11	Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
			Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	2	10.11 11.11	
			Союзы и союзные слова в СПП	2	15.11 17.11	
			<b>Р/Р</b> Сжатое изложение «Почему	2	18.11	

		этимология вызывает интерес?» (упр.95)		22.11
		Роль указательных слов в СПП.	2	24.11 25.11
		СПП с придаточными определительными.	2	29.11 01.12
		СПП с придаточными изъяснительными	1	02.12
		СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	2	06.12 08.12
		СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.	3	09.12 13.12 15.12
		СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	2	16.12 20.12
		<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению по картине В.Фельдмана «Родина» (упр. 166)	1	22.12
		<b>Р/Р.</b> Написание сочинения по картине В.Фельдмана «Родина».	1	23.12
		Анализ письменной работы. СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	3	27.12 10.01 12.01
		Синтаксический разбор СПП.	1	13.01
		Пунктуационный разбор СПП	1	17.01
		Повторение изученного о СПП.	1	19.01

			<b>Контрольная работа № 3 по теме «Виды придаточных предложений»</b>	1	20.01	
			Анализ контрольной работы.	1	24.01	
<b>6</b>	<b>Бессюзные сложные предложения</b>	<b>12</b>	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	26.01	Воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
			Интонация в БСП.	1	27.01	
			БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	31.01	
			БСП со значение причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2	02.02 03.02	
			БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	2	07.02 09.02	
			<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению-отзыву по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка» (упр.202)	1	10.02	
			<b>Р/Р</b> Написание сочинения-отзыва по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка».	1	14.02	
			Анализ письменных работ. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение изученного.	1	16.02	
			<b>Контрольная работа № 4 по теме «Бессюзные сложные предложения»</b>	1	17.02	
			Анализ контрольной работы. Подготовка к ОГЭ.	1	21.02	

7	Сложные предложения с различными видами связи	10	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	2	24.02 28.02	Формирование российской гражданской идентичности; формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.
			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2	02.03 03.03	
			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	05.03	
			Р/Р Публичная речь. Домашнее сочинение в виде публичного выступления (по упр.222)	1	09.03	
			Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	2	10.03 14.03	
			<b>Контрольная работа № 5 по теме «Сложные предложения с различными видами связи»</b>	1	16.03	
			Анализ контрольной работы	1	17.03	
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Подготовка к ОГЭ	24	Повторение и систематизация изученного. Фонетика и графика.	1	21.03	Развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к
			Р/Р Изложение «Легенда о Ларре» (по упр.219)	1	23.03	
			Анализ письменных работ. Повторение изученного. Лексикология и фразеология.	2	24.03 04.04	
			Подготовка к ОГЭ.	2	06.04 07.04	

		<b>Контрольная работа № 6 (тест в формате ОГЭ)</b>	2	11.04 13.04	сознательному выбору добра;развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.
		Анализ контрольной работы.	1	14.04	
		<b>Р/Р</b> Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением.	1	18.04	
		Повторение. Морфемика.	2	20.04 21.04	
		Повторение. Словообразование.	2	25.04 27.04	
		Повторение. Морфология.	2	28.04 04.05	
		Повторение. Синтаксис .	2	05.05 11.05	
		Повторение. Орфография. Пунктуация.	2	12.05 16.05	
		Подготовка к ОГЭ. Подбираем аргументы для сочинения.	2	18.05 19.05	
		Подготовка к ОГЭ.	1	23.05	
		Итоговый урок	1	25.05	

**Раздел № 5**  
**Календарно-тематическое планирование, 9б класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
1	Введение.	1	Международное значение русского языка.	1	01.09	Оказание помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных; приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	8	Устная и письменная речь	1	03.09	Оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель).
			Монолог и диалог	1	06.09	
			Стили речи	1	08.09	
			Простое предложение и его грамматическая основа.	1	10.09	
			Предложения с обособленными членами	1	13.09	
			<b>Контрольная работа № 1 (входной контроль)</b>	1	15.09	
			Р/Р Сочинение по данному началу(по упр.37)	1	17.09	
			Анализ письменных работ. Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	20.09	

<b>3</b>	<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>	<b>7</b>	Понятие о сложном предложении	1	22.09	Интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности, формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения;
			Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	24.09 27.09	
			<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной»	1	29.09	
			<b>Р/Р.</b> Написание сочинения по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Набережной».	1	01.10	
			Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	04.10	
			Интонация сложного предложения.	1	06.10	
<b>4</b>	<b>Сложносочинённые предложения</b>	<b>9</b>	Понятие о сложносочинённом предложении.	1	08.10	Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества; содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).
			Смысловые отношения в ССП	1	11.10	
			ССП с соединительными союзами	1	13.10	
			ССП с разделительными союзами	1	15.10	
			ССП с противительными союзами	1	18.10	
			Разделительные знаки препинания между частями ССП	1	20.10	
			Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение изученного материала.	1	22.10	



			<b>Контрольная работа № 2 по теме «Сложносочиненные предложения»</b>	1	25.10	
			Анализ контрольной работы. Подготовка к ОГЭ. Приемы сжатия текста.	1	27.10	
<b>5</b>	<b>Сложноподчинённые предложения</b>	<b>29</b>	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	08.11	Приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
			Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	2	10.11 12.11	
			Союзы и союзные слова в СПП	2	15.11 17.11	
			<b>Р/Р</b> Сжатое изложение «Почему этимология вызывает интерес?» (упр.95)	2	19.11 22.11	
			Роль указательных слов в СПП.	2	24.11 26.11	
			СПП с придаточными определительными.	2	29.11 01.12	
			СПП с придаточными изъяснительными	1	03.12	
			СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	2	06.12 08.12	
			СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.	3	10.12 13.12 15.12	
			СПП с придаточными образа действия,	2	17.12	

			меры и степени и сравнительными.		20.12	
			<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению по картине В.Фельдмана «Родина» (упр. 166)	1	22.12	
			<b>Р/Р.</b> Написание сочинения по картине В.Фельдмана «Родина».	1	24.12	
			Анализ письменной работы. СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	3	27.12 10.01 12.01	
			Синтаксический разбор СПП.	1	14.01	
			Пунктуационный разбор СПП	1	17.01	
			Повторение изученного о СПП.	1	19.01	
			<b>Контрольная работа № 3 по теме «Виды придаточных предложений»</b>	1	21.01	
			Анализ контрольной работы.	1	24.01	
<b>6</b>	<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>12</b>	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	26.01	Воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным,
			Интонация в БСП.	1	28.01	
			БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	31.01	
			БСП со значение причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2	02.02 04.02	
			БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	2	07.02 09.02	

			<b>Р/Р</b> Подготовка к сочинению-отзыву по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка» (упр.202)	1	11.02	религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
			<b>Р/Р</b> Написание сочинения-отзыва по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка».	1	14.02	
			Анализ письменных работ. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение изученного.	1	16.02	
			<b>Контрольная работа № 4 по теме «Бессоюзные сложные предложения»</b>	1	18.02	
			Анализ контрольной работы. Подготовка к ОГЭ.	1	21.02	
<b>7</b>	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>10</b>	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	2	25.02 28.02	Формирование российской гражданской идентичности; формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.
			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2	02.03 04.03	
			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	05.03	
			<b>Р/Р</b> Публичная речь. Домашнее сочинение в виде публичного выступления (по упр.222)	1	09.03	
			Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	2	11.03 14.03	
			<b>Контрольная работа № 5 по теме</b>	1	16.03	

			«Сложные предложения с различными видами связи»			
			Анализ контрольной работы	1	18.03	
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Подготовка к ОГЭ	24	Повторение и систематизация изученного. Фонетика и графика.	1	21.03	Развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.
			Р/Р Изложение «Легенда о Ларре» (по упр.219)	1	23.03	
			Анализ письменных работ. Повторение изученного. Лексикология и фразеология.	2	25.03 04.04	
			Подготовка к ОГЭ.	2	06.04 08.04	
			Контрольная работа № 6 (тест в формате ОГЭ)	2	11.04 13.04	
			Анализ контрольной работы.	1	15.04	
			Р/Р Подготовка к ОГЭ. Как работать над сочинением-рассуждением.	1	18.04	
			Повторение. Морфемика.	2	20.04 22.04	
			Повторение. Словообразование.	2	25.04 27.04	
			Повторение. Морфология.	2	29.04 04.05	
			Повторение. Синтаксис .	2	06.05 11.05	
			Повторение. Орфография. Пунктуация.	2	13.05 16.05	
Подготовка к ОГЭ. Подбираем	2	18.05				

			аргументы для сочинения.		20.05	
			Подготовка к ОГЭ.	1	23.05	
			Итоговый урок	1	25.05	





**Раздел №8**  
**Аннотация.**

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа по русскому языку	9	К учебнику Русский язык. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 207 с.	100	Фошкина Юлия Сергеевна
		Автор: <u>Егораева Галина</u> <u>Тимофеевна</u> , <u>Луканина Ольга</u> <u>Геннадьевна</u> , <u>Фокина Ольга</u> <u>Анатольевна</u> Издательство: <u>Экзамен</u> , 2022 г.		



Согласовано

протокол заседания МО

МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева

№ 1 от 30.08.2021г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_ / Фошкина Ю.С./

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Г. А. Левченко

от 30.08.2021г.