

Октябрьский район п. Каменоломни
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 20 имени С. С. Станчева

«Утверждаю»
Директор МБОУ гимназии № 20
имени С. С. Станчева
Приказ от 30.08.2021 № 278
_____ Л. А. Бутова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень среднего общего образования: 5 класс

Количество часов в неделю: 5 часов, всего: 5 «А» 173 часов, 5 «Б» 171 час, 5 «В» 171 час

Рабочая программа разработана и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта среднего общего образования по химии и авторской программы среднего общего образования по курсу русского языка.

Учебник Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М.Шанский «Русский язык» 5 класс для общеобразовательных учреждений. В 2ч. – М.: Просвещение 2017

Учитель: Жеребцова Дарья Александровна / _____/

2021- 2022 учебный год

Раздел № 1

Пояснительная записка.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 175 часов для обязательного изучения учебного предмета русский язык в 5 классе из расчёта 5 часов в неделю. Согласно расписанию учебных занятий на 2021-2022 учебный год и производственному календарю на 2021 и 2022 года учебные часы попадают на праздничные дни (**23.02.2021, 08.03.2021, 09.05.2021**). Скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 3 часа, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету русскому языку в 5 классе.

В связи с изменениями, которые носят в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся, в рабочей программе прослеживаются основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание.
3. Духовно-нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6. Трудовое воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания.

Раздел № 2

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

-овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия),

распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметны результаты

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной

деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ

текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- — -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке

тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

Раздел № 3
Содержание учебного предмета.

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Язык и общение	3	Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.	Инструктаж по технике безопасности при работе в учебном кабинете. Правила пожарной безопасности. Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.
2	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	23	Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала,	Характеризовать основные разделы лингвистики. Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).

		<p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица.</p> <p>Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов.</p> <p>Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление).</p> <p>Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Текст. Тема текста, его основная мысль.</p> <p>Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.</p>	<p>контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	
--	--	--	--	--

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	31	<p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.</p> <p>Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).</p> <p>Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).</p> <p>Определять функции знаков препинания.</p> <p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике,</p>
---	--	----	---	--	---

		<p>союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога. Пунктуационный разбор простого предложения. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить</p>		<p>корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме имени-тельного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p>
--	--	---	--	--

			повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.		Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Понимать смысловозначительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со

		<p>языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.</p>		<p>строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении</p>
--	--	---	--	--

					орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ы). Находить и использовать необходимую информацию.
5	Лексика. Культура речи	11	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических

					словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	24	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p> <p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.</p> <p>Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.</p> <p>Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.</p> <p>Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи</p>

			орфографическими и морфемными словарями. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.		
7	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное Имя прилагательное Глагол	58	Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Склонение существительных на	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико- грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена

		<p>-ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p>Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор слов.</p> <p>Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование.</p> <p>Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p>		<p>существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода.</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p>
		<p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль. Применение знаний</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Характеризовать его роль в</p>

		<p>прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>Описание животного.</p> <p>Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>Сочинение с описанием животного в рассказе.</p>	<p>и умений в новой ситуации.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>речи. Правильно склонять имена прилагательные.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными</p>
		<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Не с глаголом.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять</p>

		<p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-.</p> <p>Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи</p>	<p>Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации.</p> <p>Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах про-</p>
--	--	---	--	--

			<p>глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.</p>		<p>шедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p>
8	<p>Повторение и стематизация пройденного в 5 классе</p>		<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Лексика. Морфемика. Орфография. Морфология. Орфография. Имя существительное Имя прилагательное Глагол.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Наглядный, словесный контроль. Применение знаний и умений в новой ситуации. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>Характеризовать основные разделы лингвистики. Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи.</p>

Раздел № 4

Календарно-тематическое планирование для 5-а класса.

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Язык и общение	3	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	01.09	оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.
			Читаем и слушаем на уроке.	1	01.09	
			РР. Стили речи.	1	02.09	
2	Повторение изученного в начальных классах	23	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	03.09	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки
			Орфограмма.	1	07.09	
			Контрольная работа № 1. Входной контроль.	1	08.08	
			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	08.09	
			Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	09.09	
			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	10.09	
			Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	14.09	
			РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..	1	15.09	

			Части речи.	1	15.09	
			Глагол. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	16.09	
			РР. Тема текста.	1	17.09	
			РР Изложение	1	21.09	
			Анализ изложения. Работа над ошибками	1	22.09	
			Личные окончания глаголов.	1	22.09	
			Имя существительное.	2	23.09 24.09	
			Имя прилагательное.	2	28.09 29.09	
			РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	1	29.09	
			Местоимение.	1	30.09	
			РР. Основная мысль текста.	1	01.10	
			Контрольная работа №2 по теме «Орфография»	1	05.10	
			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	06.10	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культураречи.	31	Синтаксис. Пунктуация	1	06.10	развитие ценностного отношения к миру посредством работы с текстами гуманистической направленности; использование форм игры, кейса и мозгового штурма, с интегрированием элементов коллективного творчества с целью развития ценностных ориентиров личностного и социального развития учащихся; умение давать характеристику предмета,
			Словосочетание. Разбор словосочетания.	2	07.10 08.10	
			Предложение.	1	12.10	
			РР. Обучающее сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	1	13.10	
			Виды предложений по цели высказывания.	1	13.10	
			Восклицательные предложения.	1	14.10	
			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	15.10	
			Сказуемое.	1	19.10	
			Тире между подлежащим и сказуемым.	1	20.10	
			Нераспространенные и распространенные предложения.	1	20.10	
			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	2	21.10 22.10	

			Определение.	2	26.10 27.10	безоценочно описывать его, умение выделять красивое в общем, развитие эстетических и этических навыков
			Обстоятельство.	2	27.10 09.11	
			Предложения с однородными членами.	1	10.11	
			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	10.11	
			Предложения с обращениями.	1	11.11	
			РР. Письмо.	1	12.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	16.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	17.11	
			РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф.П. Решетникова "Мальчишки".	1	17.11	
			Простые и сложные предложения.	1	18.11	
			Синтаксический разбор сложного предложения.	2	19.11 23.11	
			Прямая речь. Диалог.	1	24.11	
			Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	24.11	
			Контрольная работа №3 Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	1	25.11	
Анализ контрольной работы.	1	26.11				
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	Фонетика. Гласные звуки.	1	30.11	привить уважительное отношение к окружающим, раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль
			Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	01.12	
			Согласные твердые и мягкие.	1	01.12	
			Согласные звонкие и глухие..	1	02.12	
			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	03.12	
			РР Повествование. Обучающее изложение потексту К. Г. Паустовского.	1	07.12	

			Графика. Алфавит	1	08.12	метонимических кличек как неэтичных жаргонных
			РР Описание предмета	1	08.12	
			Двойная роль букв е, е, ю, я . Орфоэпия.	1	09.12	
			Полугодовая контрольная работа №4	1	10.12	
			Анализ контрольной работы. Фонетика	1	14.12	
			Фонетический разбор слова.	2	15.12 15.12	
			Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1	16.12	
			Контрольная работа № 5. Контрольное тестирование по теме «Фонетика»	1	17.12	
5	Лексика. Культура речи.	11	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	2	21.12 22.12	воспитание уважительного отношения к чужому высказыванию и мнению, уважение права любого человека на собственное аргументированное мнение, аккуратное отношение к слову как к отражению человеческой личности, развитие честности, человеческого достоинства, навыков эффективной и экологичной коммуникации.
			Прямое и переносное значение слов.	1	22.12	
			Омонимы	1	23.12	
			Синонимы	1	24.12	
			РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	28.12	
			Антонимы	1	11.01	
			Повторение изученного по теме «Лексика»	1	12.01	
			РР Обучающее подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».	1	12.01	
			Контрольная работа № 6. Контрольное тестирование по теме «Лексика»	1	13.01	
Анализ контрольного тестирования изложения.	1	14.01				
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	24	Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	2	18.01 19.01	восприятие текста как мысли и идеи его создателя, осознание роли говорящего при его отсутствии, внедрение навыков самоанализа и саморефлексии.
			Окончание. Основа слова.	2	19.01 20.01	
			Корень слова.	1	21.01	
			РР Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	1	25.01	
			Суффикс	2	26.01	

			Приставка		26.01	
			РР Выборочное изложение текста с изменением лица.	1	27.01	
			Чередование звуков.	1	28.01	
			Беглые гласные. Варианты морфем.	1	01.02	
			Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках.	2	02.02	
			Буквы з и с на конце приставок.		02.02	
			Буквы а-о в корне лаг-лож .	2	03.02 04.02	
			Буквы а-о в корне раст-рос .	2	08.02 09.02	
			Буквы е-о после шипящих в корне слова. Буквы ы-и после ц .	2	09.02 10.02	
			Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	1	11.02	
			Контрольная работа №7 по теме «Морфемика» Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	15.02	
			Анализ контрольной работы.	1	16.02	
			РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1	16.02	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	58	Имя существительное как часть речи.	1	17.02	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки; привить уважительное отношение к окружающим,
			РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1	18.02	
			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	22.02	
			Имена существительные собственные и нарицательные.	1	24.02	
			Род имен существительных.	1	25.02	
			Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	1		
			РР Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	1	01.03	
			Имена существительные, имеющие форму	1	02.03	

		только единственного числа.			<p>раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль метонимических кличек как неэтичных жаргонных элементов;</p> <p>развитие ценностного отношения к миру посредством работы с текстами гуманистической направленности;</p> <p>оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.</p>
		Три склонения имен существительных.	2	02.03 03.03	
		Падеж имен существительных.	2	04.03 09.03	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	2	09.03 10.03	
		Множественное число имен существительных.		11.03	
		Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имен существительных.	2	15.03 16.03	
		Морфологический разбор имени существительного.	1	16.03	
		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	17.03	
		Контрольная работа № 6 по теме «Имя существительное». Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	18.03	
		Анализ контрольной работы.	1	22.03	
		Имя прилагательное как часть речи.	2	23.03 23.03	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	24.03	
		РР Описание животного. Изложение.	1	25.03	
		Прилагательные полные и краткие.	1	05.04	
		РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1	06.04	
		Морфологический разбор имени прилагательного.	2	06.04 07.04	
		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	08.04	
		Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное»	1	12.04	
		Анализ контрольной работы.	1	13.04	
		РР Сочинение-описание «Мой четвероногий	1	13.04	

		друг».		
		Глагол как часть речи.	2	14.04 15.04
		Не с глаголами.	1	19.04
		РР Рассказ	1	20.04
		Неопределенная форма глагола.	1	20.04
		Правописание тся и ться .	1	21.04
		Виды глагола.	2	22.04 26.04
		Буквы е-и в корнях с чередованием.	1	27.04
		РР Невыдуманный рассказ о себе	1	27.04
		Правописание личных безударных окончаний глаголов.	2	28.04 29.04
		Время глагола	1	23.05
		Прошедшее время глагола.	1	04.05
		Настоящее время глагола.	1	04.05
		Будущее время глагола.	1	05.05
		Спряжение глагола.	2	06.05
		Морфологический разбор глагола.		10.05
		Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	11.05
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	2	11.05 12.05
		РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торг».	1	13.05
		Годовая контрольная работа .	1	17.05
		Анализ контрольной работы Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	18.05
		Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	1	18.05
		РР Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	1	19.05

8	Повторение и систематизация изученного	7	Разделы науки о языке.	1	20.05	развитие навыка саморефлексии, выполнения стандартизированных диагностических работ, , развитие творческого подхода к самоконтролю, выработать собственный алгоритм в подготовке к контрольным работам
			РР Сочинение на одну из тем по выбору.	1	24.05	
			Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях Употребление букв ъ и ь .	2	25.05 25.05	
			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2	26.05 27.05	
			Анализ результатов итогового тестирования. Итоги года.		31.05	
Итого			172 часа			

Раздел № 4

Календарно-тематическое планирование для 5-б класса.

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Язык и общение	3	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	01.09	оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.
			Читаем и слушаем на уроке.	1	02.09	
			РР. Стили речи.	1	03.09	
2	Повторение изученного в начальных классах	23	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	06.09	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки
			Орфограмма.	1	06.09	
			Контрольная работа № 1. Входной контроль.	1	08.09	
			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	09.09	
			Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	10.09	
			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	13.09	
			Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	13.09	
			РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..	1	15.09	

			Части речи.	1	16.09	
			Глагол. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	17.09	
			РР. Тема текста.	1	20.09	
			РР Изложение	1	20.09	
			Анализ изложения. Работа над ошибками	1	22.09	
			Личные окончания глаголов.	1	23.09	
			Имя существительное.	2	24.09 27.09	
			Имя прилагательное.	2	27.09 29.09	
			РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	1	30.09	
			Местоимение.	1	01.10	
			РР. Основная мысль текста.	1	04.10	
			Контрольная работа №2 по теме «Орфография»	1	04.10	
			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	06.10	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культураречи.	31	Синтаксис. Пунктуация	1	07.10	
			Словосочетание. Разбор словосочетания.	2	08.10 11.10	
			Предложение.	1	11.10	
			РР. Обучающее сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	1	13.10	
			Виды предложений по цели высказывания.	1	14.10	
			Восклицательные предложения.	1	15.10	
			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	18.10	
			Сказуемое.	1	18.10	
			Тире между подлежащим и сказуемым.	1	20.10	
			Нераспространенные и распространенные предложения.	1	21.10	
			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	2	22.10 25.10	

			Определение.	2	25.10 27.10	безоценочно описывать его, умение выделять красивое в общем, развитие эстетических и этических навыков
			Обстоятельство.	2	08.11 08.11	
			Предложения с однородными членами.	1	10.11	
			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	11.11	
			Предложения с обращениями.	1	12.11	
			РР. Письмо.	1	15.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	15.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	17.11	
			РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф.П. Решетникова "Мальчишки".	1	18.11	
			Простые и сложные предложения.	1	19.11	
			Синтаксический разбор сложного предложения.	2	22.11 22.11	
			Прямая речь. Диалог.	1	24.11	
			Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	25.11	
			Контрольная работа №3 Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	1	26.11	
Анализ контрольной работы.	1	29.11				
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	Фонетика. Гласные звуки.	1	29.11	привить уважительное отношение к окружающим, раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль
			Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	01.12	
			Согласные твердые и мягкие.	1	02.12	
			Согласные звонкие и глухие..	1	03.12	
			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	06.12	
			РР Повествование. Обучающее изложение потексту К. Г. Паустовского.	1	06.12	

			Графика. Алфавит	1	08.12	метонимических кличек как неэтичных жаргонных
			РР Описание предмета	1	09.12	
			Двойная роль букв е, е, ю, я . Орфоэпия.	1	10.12	
			Полугодовая контрольная работа №4	1	13.12	
			Анализ контрольной работы. Фонетика	1	13.12	
			Фонетический разбор слова.	2	15.12 16.12	
			Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1	17.12	
			Контрольная работа № 5. Контрольное тестирование по теме «Фонетика»	1	20.12	
5	Лексика. Культура речи.	11	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	2	20.12 22.12	воспитание уважительного отношения к чужому высказыванию и мнению, уважение права любого человека на собственное аргументированное мнение, аккуратное отношение к слову как к отражению человеческой личности, развитие честности, человеческого достоинства, навыков эффективной и экологичной коммуникации.
			Прямое и переносное значение слов.	1	23.12	
			Омонимы	1	24.12	
			Синонимы	1	27.12	
			РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	27.12	
			Антонимы	1	10.01	
			Повторение изученного по теме «Лексика»	1	10.01	
			РР Обучающее подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».	1	12.01	
			Контрольная работа № 6. Контрольное тестирование по теме «Лексика»	1	13.01	
Анализ контрольного тестирования изложения.	1	14.01				
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	24	Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	2	17.01 17.01	восприятие текста как мысли и идеи его создателя, осознание роли говорящего при его отсутствии, внедрение навыков самоанализа и саморефлексии.
			Окончание. Основа слова.	2	19.01 20.01	
			Корень слова.	1	21.01	
			РР Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	1	24.01	
			Суффикс	2	24.01	

			Приставка		26.01	
			РР Выборочное изложение текста с изменением лица.	1	27.01	
			Чередование звуков.	1	28.01	
			Беглые гласные. Варианты морфем.	1	31.01	
			Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках.	2	31.01 02.02	
			Буквы з и с на конце приставок.	1	03.02	
			Буквы а-о в корне лаг-лож .	2	04.02 07.02	
			Буквы а-о в корне раст-рос .	2	07.02 09.02	
			Буквы е-о после шипящих в корне слова.	2	10.02	
			Буквы ы-и после ц .		11.02	
			Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	1	14.02	
			Контрольная работа №7 по теме «Морфемика» Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	14.02	
			Анализ контрольной работы.	1	16.02	
			РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1	17.02	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	58	Имя существительное как часть речи.	1	18.02	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки; привить уважительное отношение к окружающим,
			РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1	21.02	
			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	21.02	
			Имена существительные собственные и нарицательные.	1	24.02	
			Род имен существительных.	1	25.02	
			Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	1	28.02	
			РР Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	1	28.02	
			Имена существительные, имеющие форму	1	02.03	

		только единственного числа.			<p>раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль метонимических кличек как неэтичных жаргонных элементов;</p> <p>развитие ценностного отношения к миру посредством работы с текстами гуманистической направленности;</p> <p>оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.</p>
		Три склонения имен существительных.	2	03.03 04.03	
		Падеж имен существительных.	2	07.03 07.03	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	2	09.03 10.03	
		Множественное число имен существительных.		11.03	
		Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имен существительных.	2	14.03 14.03	
		Морфологический разбор имени существительного.	1	16.03	
		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	17.03	
		Контрольная работа № 6 по теме «Имя существительное». Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	18.03	
		Анализ контрольной работы.	1	21.03	
		Имя прилагательное как часть речи.	2	21.03 23.03	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	24.03	
		РР Описание животного. Изложение.	1	25.03	
		Прилагательные полные и краткие.	1	04.04	
		РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1	04.04	
		Морфологический разбор имени прилагательного.	2	06.04 07.04	
		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	08.04	
		Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное»	1	11.04	
		Анализ контрольной работы.	1	11.04	
		РР Сочинение-описание «Мой четвероногий	1	13.04	

		друг».		
		Глагол как часть речи.	2	14.04 15.04
		Не с глаголами.	1	18.04
		РР Рассказ	1	18.04
		Неопределенная форма глагола.	1	20.04
		Правописание тся и ться .	1	21.04
		Виды глагола.	2	22.04 25.04
		Буквы е-и в корнях с чередованием.	1	25.04
		РР Невыдуманный рассказ о себе	1	27.04
		Правописание личных безударных окончаний глаголов.	2	28.04 29.04
		Время глагола	1	02.05
		Прошедшее время глагола.	1	02.05
		Настоящее время глагола.	1	04.05
		Будущее время глагола.	1	05.05
		Спряжение глагола.	2	06.05
		Морфологический разбор глагола.		11.05
		Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	12.05
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1	13.05
		РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торг».	1	16.05
		Годовая контрольная работа .	1	18.05
		Анализ контрольной работы Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	19.05
		Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	1	20.05
		РР Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	1	23.05

8	Повторение и систематизация изученного	7	Разделы науки о языке.	1	23.05	развитие навыка саморефлексии, выполнения стандартизированных диагностических работ, , развитие творческого подхода к самоконтролю, выработать собственный алгоритм в подготовке к контрольным работам
			РР Сочинение на одну из тем по выбору.	1	25.05	
			Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях Употребление букв ъ и ь .	1	26.05	
			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2	27.05 30.05	
			Анализ результатов итогового тестирования. Итоги года.	1	30.05	
Итого			171 час			

Раздел № 4

Календарно-тематическое планирование для 5-в класса.

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Язык и общение	3	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	01.09	оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.
			Читаем и слушаем на уроке.	1	02.09	
			РР. Стили речи.	1	03.09	
2	Повторение изученного в начальных классах	23	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	07.09	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки
			Орфограмма.	1	07.09	
			Контрольная работа № 1. Входной контроль.	1	08.09	
			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	09.09	
			Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	10.09	
			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	14.09	
			Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	14.09	
			РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..	1	15.09	

			Части речи.	1	16.09	
			Глагол. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1	17.09	
			РР. Тема текста.	1	21.09	
			РР Изложение	1	21.09	
			Анализ изложения. Работа над ошибками	1	22.09	
			Личные окончания глаголов.	1	23.09	
			Имя существительное.	2	24.09 28.09	
			Имя прилагательное.	2	28.09 29.09	
			РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	1	30.09	
			Местоимение.	1	01.10	
			РР. Основная мысль текста.	1	05.10	
			Контрольная работа №2 по теме «Орфография»	1	05.10	
			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	06.10	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культураречи.	31	Синтаксис. Пунктуация		07.10	
			Словосочетание. Разбор словосочетания.	2	08.10 12.10	
			Предложение.	1	12.10	
			РР. Обучающее сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	1	13.10	
			Виды предложений по цели высказывания.	1	14.10	
			Восклицательные предложения.	1	15.10	
			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	19.10	
			Сказуемое.	1	19.10	
			Тире между подлежащим и сказуемым.	1	20.10	
			Нераспространенные и распространенные предложения.	1	21.10	
			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	2	22.10 26.10	

			Определение.	2	27.10 09.11	безоценочно описывать его, умение выделять красивое в общем, развитие эстетических и этических навыков
			Обстоятельство.	2	09.11 10.11	
			Предложения с однородными членами.	1	11.11	
			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	12.11	
			Предложения с обращениями.	1	16.11	
			РР. Письмо.	1	16.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	17.11	
			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	18.11	
			РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф.П. Решетникова "Мальчишки".	1	19.11	
			Простые и сложные предложения.	1	23.11	
			Синтаксический разбор сложного предложения.	2	23.11 24.11	
			Прямая речь. Диалог.	1	25.11	
			Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	26.11	
			Контрольная работа №3 Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	1	30.11	
Анализ контрольной работы.	1	30.11				
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	Фонетика. Гласные звуки.	1	01.12	привить уважительное отношение к окружающим, раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль
			Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	02.12	
			Согласные твердые и мягкие.	1	03.12	
			Согласные звонкие и глухие..	1	07.12	
			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	07.12	
			РР Повествование. Обучающее изложение потексту К. Г. Паустовского.	1	08.12	

			Графика. Алфавит	1	09.12	метонимических кличек как неэтичных жаргонных
			РР Описание предмета	1	10.12	
			Двойная роль букв е, е, ю, я . Орфоэпия.	1	14.12	
			Полугодовая контрольная работа №4	1	14.12	
			Анализ контрольной работы. Фонетика	1	15.12	
			Фонетический разбор слова.	2	16.12 17.12	
			Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1	21.12	
			Контрольная работа № 5. Контрольное тестирование по теме «Фонетика»	1	21.12	
5	Лексика. Культура речи.	11	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	2	22.12 23.12	воспитание уважительного отношения к чужому высказыванию и мнению, уважение права любого человека на собственное аргументированное мнение, аккуратное отношение к слову как к отражению человеческой личности, развитие честности, человеческого достоинства, навыков эффективной и экологичной коммуникации.
			Прямое и переносное значение слов.	1	24.12	
			Омонимы	1	28.12	
			Синонимы	1	28.12	
			РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	11.01	
			Антонимы	1	11.01	
			Повторение изученного по теме «Лексика»	1	12.01	
			РР Обучающее подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».	1	13.01	
			Контрольная работа № 6. Контрольное тестирование по теме «Лексика»	1	14.01	
Анализ контрольного тестирования изложения.	1	18.01				
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	24	Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	2	18.01 19.01	восприятие текста как мысли и идеи его создателя, осознание роли говорящего при его отсутствии, внедрение навыков самоанализа и саморефлексии.
			Окончание. Основа слова.	2	20.01 21.01	
			Корень слова.	1	25.01	
			РР Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	1	25.01	
			Суффикс	2	26.01	

			Приставка		27.01	
			РР Выборочное изложение текста с изменением лица.	1	28.01	
			Чередование звуков.	1	01.02	
			Беглые гласные. Варианты морфем.	1	01.02	
			Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках.	2	02.02 03.02	
			Буквы з и с на конце приставок.		04.02	
			Буквы а-о в корне лаг-лож .	2	08.02 08.02	
			Буквы а-о в корне раст-рос .	2	09.02 10.02	
			Буквы е-о после шипящих в корне слова.	2	11.02	
			Буквы ы-и после ц .		15.02	
			Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	1	15.02	
			Контрольная работа №7 по теме «Морфемика» Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	16.02	
			Анализ контрольной работы.	1	17.02	
			РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1	18.02	
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	58	Имя существительное как часть речи.	1	22.02	воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки; привить уважительное отношение к окружающим,
			РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1	22.02	
			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	24.02	
			Имена существительные собственные и нарицательные.	1	25.02	
			Род имен существительных.	1	01.03	
			Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	1	01.03	
			РР Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	1	02.03	
			Имена существительные, имеющие форму	1	03.03	

		только единственного числа.			<p>раскрыть правила тактичного общения, обращения, уместность тех или иных стилистических окрасок слов в различных коммуникативных ситуациях, раскрыть роль метонимических кличек как неэтичных жаргонных элементов;</p> <p>развитие ценностного отношения к миру посредством работы с текстами гуманистической направленности;</p> <p>оказание психолого-педагогической поддержки учащихся (работа в малых группах, адресная помощь, разноуровневый подход, использование различных форм поддерживающего общения (ученик-ученик, ученик-учитель), интегрирование гражданско-патриотического сознания посредством чтения и слушания текстов соответствующей направленности.</p>
		Три склонения имен существительных.	2	04.03 09.03	
		Падеж имен существительных.	2	10.03 11.03	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	2	15.03 15.03	
		Множественное число имен существительных.	1	16.03	
		Правописание о-е после шипящих и ц в в окончаниях имен существительных.	2	17.03 18.03	
		Морфологический разбор имени существительного.	1	22.03	
		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	22.03	
		Контрольная работа № 6 по теме «Имя существительное». Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	23.03	
		Анализ контрольной работы.	1	24.03	
		Имя прилагательное как часть речи.	2	25.03 05.04	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	05.04	
		РР Описание животного. Изложение.	1	06.04	
		Прилагательные полные и краткие.	1	07.04	
		РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1	08.04	
		Морфологический разбор имени прилагательного.	2	12.04 12.04	
		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	13.04	
		Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное»	1	14.04	
		Анализ контрольной работы.	1	15.04	
		РР Сочинение-описание «Мой четвероногий	1	19.04	

		друг».		
		Глагол как часть речи.	2	19.04 20.04
		Не с глаголами.	1	21.04
		РР Рассказ	1	22.04
		Неопределенная форма глагола.	1	26.04
		Правописание тся и ться .	1	26.04
		Виды глагола.	2	27.04 28.04
		Буквы е-и в корнях с чередованием.	1	29.04
		РР Невыдуманный рассказ о себе	1	03.05
		Правописание личных безударных окончаний глаголов.	2	03.05 04.05
		Время глагола	1	05.05
		Прошедшее время глагола.	1	06.05
		Настоящее время глагола.	1	10.05
		Будущее время глагола.	1	10.05
		Спряжение глагола.	2	11.05
		Морфологический разбор глагола.		12.05
		Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	13.05
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1	17.05
		РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торг».	1	17.05
		Годовая контрольная работа .	1	18.05
		Анализ контрольной работы Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	19.05
		Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	1	20.05
		РР Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	1	24.05

8	Повторение и систематизация изученного	7	Разделы науки о языке.	1	24.05	развитие навыка саморефлексии, выполнения стандартизированных диагностических работ, , развитие творческого подхода к самоконтролю, выработать собственный алгоритм в подготовке к контрольным работам
			РР Сочинение на одну из тем по выбору.	1	25.05	
			Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях Употребление букв ъ и ь .	2	26.05 27.05	
			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1	31.05	
			Анализ результатов итогового тестирования. Итоги года.	1	31.05	
Итого			171 час			

Раздел № 5

Лист корректировки.

Предмет русский язык

Класс 5-а

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	по факту		

Лист корректировки.

Предмет русский язык

Класс 5-б

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	по факту		

Лист корректировки.

Предмет русский язык

Класс 5-в

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	по факту		

Раздел №6
Аннотация.

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа по русскому языку	5	Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М.Шанский «Русский язык» 5 класс для общеобразовательных учреждений. В 2ч. – М.: Просвещение 2017	5-а 172 5-б 171 5-в 171	Жеребцова Дарья Александровна
		Черных М.В. Самостоятельные работы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс», ФГОС (К новому учебнику). – М.: Издательство «Экзамен», 2020. – 96. (Серия «Учебно-методический комплекс»)		
		Русский язык. Электронное приложение к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5 класс. (1 CD) (В комплекте с учебником)		

Согласовано

протокол заседания МО

МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева

№ 1 от 26.08.2021г.

Руководитель МО _____ / Сухарева Н. А./

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Г. А. Левченко

от 26.08.2021г.