***СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:***

***И.о. директора Директор МКУ г. Ковров Заместитель главы***

***МБУК ДКиТ «Родина» Владимирской области администрации г. Ковров***

***«Управление культуры и по социальным вопросам***

***молодежной политики»***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П.А. Жуков \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А. Калигина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А. Ульянова***

**Положение**

О III РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«В ДВУХ ШАГАХ ОТ МЕЧТЫ»

В рамках Года педагога и наставника в России

МБУК ДКиТ "Родина" г. Ковров, 2023 год

III Региональный фестиваль-конкурс театрального искусства «В двух шагах от мечты» (далее – Конкурс) состоится в очном (офлайн) и заочном (онлайн) формате с 9 по 15 октября 2023 г.

Учредители фестиваля-конкурса:

- Муниципальное казенное учреждение города Ковров Владимирской области "Управление культуры и молодежной политики"

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец культуры и техники "Родина" при участии членов Гильдии драматургов России.

I. Цели и задачи Конкурса.

Цель: формирование у детей духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своего народа средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Способствовать приобщению детей и молодежи к богатейшим традициям русской театральной культуры, литературы и пропаганде театрального искусства.

2. Выявлять и всесторонне поддерживать наиболее талантливых детей и молодежь Владимирской области и других регионов России.

3. Способствовать обмену творческими достижениями и профессиональному совершенствованию руководителей любительских театров и творческих коллективов.

4. Способствовать развитию внутреннего событийного туризма в г. Ковров и Владимирской области.

II. Место проведения Конкурса.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец культуры и техники "Родина"

601903, Владимирская область, г. Ковров, ул. Волго-Донская, д. 1 а.

тел. (49232) 3– 65–45, 6 – 75 – 54

Fax (49232) 3 – 65 – 45

E-mail: dkrodina\_kult@mail.ru

Сайт ДК: kovrov-dk-rodina.ru

III. Участники Конкурса.

В фестивале-конкурсе могут принимать участие педагоги и учащиеся ДШИ, ДМШ, колледжей культуры и искусства, детско - юношеские, молодежные, студенческие театральные коллективы и студии, хореографические коллективы, театры танца, этно-театры, фольклорные театры, фольклорные объединения, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей, школ, лицеев, коллеждей в независимости от ведомственной принадлежности.

IV. Общие условия и порядок проведения Конкурса.

Конкурс проводится 1 раз в два года. III Региональный фестиваль-конкурс театрального искусства «В двух шагах от мечты» состоится в очном (офлайн) и заочном (онлайн) формате с 9 по 15 октября 2023 г.

Конкурс проводится в очном формате в следующих номинациях и возрастных категориях:

**Номинация «Театральное искусство. Драматический спектакль»**

1 возрастная категория (младшая) – с 7 до 11 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

**Номинация «Театральное искусство. Музыкальный спектакль»**

1 возрастная категория (младшая)– с 7 до 11 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

**Номинация «Театральное искусство. Кукольный спектакль»**

1 возрастная категория -(младшая)– с 7 до 11 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

**Номинация «Театральное искусство. Фольклорный спектакль» (театрализованные представления, обрядово-игровые программы)**

1 возрастная категория (младшая) – с 7 до 11 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

**Номинация «Художественное слово» (индивидуальное исполнение литературных произведений, заявки от дуэтов, трио не принимаются)**

1 возрастная категория (дошкольники) – до 7 лет;

2 возрастная категория (младшая)– с 7 до 11 лет;

3 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

4 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

**Номинация «Литературно-музыкальная композиция»**

1 возрастная категория ( младшая) – до 11 лет;

2 возрастная категория ( средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория ( старшая)– с 17 старше.

**Номинация «Читка пьесы современных авторов»**

1 возрастная категория (младшая) – с 10 до 13 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 14 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая)– с 17 и старше.

**Возраст участников определяется на 15 октября 2023 года.**

Допускается участие в составе коллектива (от 5 человек) не более 20% лиц старше или младше указанного возраста.

Очный формат фестиваля-конкурса проводится в 2 этапа:

1 этап – приём заявок, просмотр видеозаписей спектаклей и отбор работ для участия в Конкурсе. Отбор проводит организационный комитет фестиваля-конкурса. К просмотру принимаются видеоматериалы или ссылки на видео материалы только хорошего качества.

2 этап - сценическое воплощение конкурсных работ, прошедших отбор.

Регламент: 1 (один) номер от коллектива (исполнителя) в каждой номинации: драматический спектакль, музыкальный спектакль, кукольный спектакль, фольклорный спектакль - от 30 до 50 минут, литературно-музыкальная композиция – до 15 минут, художественное слово - до 3 минут.

Коллектив (исполнитель), нарушивший регламент, получает диплом участника.

При наличии звукового оформления номера участники обязаны до 13 октября 2023 г. прислать звуковой файл по электронной почте, предоставить диск или флешкарту, формат MP3. Названия номеров и участников конкурса должны быть написаны разборчиво, печатными буквами.

Сроки подачи заявок: для участия в конкурсе необходимо подать заявку по форме до 1 октября 2023 г. на электронную почту DKRodina\_kult@mail.ru. На каждый номер высылается отдельная заявка! Изменения заявленного репертуара не допускаются.

Заявки, поступившие после 1 октября, не принимаются и не рассматриваются.

Программа очного этапа конкурса формируется по завершению обработки заявок и публикуется на сайте ДКиТ «Родина» http://kovrov-dk-rodina.

Регистрация заявки на участие в конкурсе является согласием на обработку персональных данных и подтверждением полного и безусловного принятия настоящего Положения. Данное положение является официальным приглашением.

Конкурс проводится в заочном формате в следующих номинациях и возрастных категориях:

**Номинация «Читка пьесы современных авторов»**

Авторы пьес - члены Гильдии драматургов России. Пьесу можно взять на сайте <http://gprussian.ru/>

Читается коллективом с листа. Регламент до 40 минут или отрывок из пьесы.

1 возрастная категория (младшая) – с 10 до 13 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 14 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая)– с 17 и старше.

**Номинация «Театральное искусство» (драматический спектакль, музыкальный спектакль, кукольный спектакль, пластический спектакль, хореографический спектакль (балет), фольклорный обрядовый театр, сценическая реконструкция, отрывок из спектакля, законченный по смыслу (допускается сценарная, текстовая и режиссерская обработка оригинального произведения)**

1 возрастная категория (младшая) – с 7 до 11 лет;

2 возрастная категория (средняя) – с 12 до 16 лет;

3 возрастная категория (старшая) – с 17 и старше.

Регламент: 1 (один) спектакль (драматический, музыкальный, кукольный, пластический, хореографический, фольклорный) от коллектива - от 30 до 50 минут, 1 (одна) сценическая реконструкция, отрывок из спектакля, законченный по смыслу – до 15 минут.

Коллектив, исполнитель нарушивший регламент, получает диплом участника.

Сроки подачи заявок: для участия в конкурсе необходимо подать заявку по форме до 1 октября 2023 г. на электронную почту DKRodina\_kult@mail.ru. На каждый номер высылается отдельная заявка! Изменения заявленного репертуара не допускаются.

Заявки, поступившие после 1 октября, не принимаются и не рассматриваются.

С 9 по 11 октября жюри просматривает спектакли в онлайн-режиме! Подведение итогов и подготовка наградных документов – с 12 по 13 октября 2023 года. Дипломы отправляются в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в заявке, с 16 октября.

ВНИМАНИЕ: к участию в онлайн-конкурсе допускаются исполнители, предоставившие в оргкомитет конкурса заявку на участие (форма прилагается), видеозапись номера и оплатившие организационный взнос. Участникам в обязательном порядке необходимо до 9 октября выслать на электронную почту DKRodina\_kult@mail.ru фото или сканированную квитанцию об оплате.

V. Требования к творческим работам - спектаклям, отрывкам, музыкально-литературным композициям.

К участию в конкурсе принимаются постановки только на русском языке.

Во время спектакля, композиции не допускается использование ранее записанных фонограмм текста для озвучивания героев.

Технические требования к конкурсным видеозаписям:

Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудиосигнала).

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения спектакля на видео должны быть отчетливо видны лицо, руки и все действия исполнителей. Отчетливо должны быть видны все участники спектакля.

Допускается любительский формат видеозаписи при соблюдении всех остальных условий Конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса заявка рассматриваться не будет.

Видеозапись спектакля можно прислать по электронной почте, либо в заявке указывается ссылка на видео, размещенное в Youtube или Rutube, облачных хранилищах, в социальных сетях «ВКонтаке», «Одноклассники».

Выступления оцениваются по следующим критериям:

Критерии оценки в номинации «Театральное искусство»:

- художественная ценность репертуара, соответствие репертуара возрасту участников

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения

- точность соответствия формы и содержания, художественная целостность спектакля

- творческая идея, оригинальность режиссерского решения

- сценическая культура показа, исполнительское мастерство (образность, выразительность, артистизм, техника речи, использование художественно-выразительных средств)

- мастерство и качество исполнения костюмов, художественное оформление спектакля

- педагогическая работа

Критерии оценки в номинации «Художественное слово»:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя

- полнота раскрытия темы произведения

- сценическая культура исполнения

- взаимодействие с залом

- техника речи

- артистизм и выразительность.

Критерии оценки в номинации «Литературно-музыкальная композиция»:

- соответствие сценария, композиционного построения и оформления выступления видовым особенностям литературно-музыкальной композиции как театрализованного представления;

- сценическая культура (внешний вид выступающих, поведение участников на сцене и за кулисами);

- музыкальное оформление;

- оригинальность идеи;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;

- выразительность актерских работ;

- художественная целостность.

Критерии оценки в номинации «Читка пьесы современных авторов»:

- художественная ценность репертуара, соответствие репертуара возрасту участников

- грамотность речи чтецов

- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное, эмоциональное воздействие на слушателей.

VI. Награждение.

Награждение победителей Конкурса состоится 15 октября по окончании конкурсной программы. Дипломы победителям онлайн-конкурса высылаются в электронном виде по электронной почте 16-20 октября.

По решению жюри лучшим коллективам и исполнителям присваиваются следующие звания:

➢ Обладатель Гран-при (присуждается по решению жюри за создание произведений, которые являются наиболее гармоничными и художественно целостными, отличающиеся яркой индивидуальностью и оригинальностью).

➢ Лауреаты I, II, III степеней – в каждой номинации и в каждой возрастной категории.

➢ Дипломанты I, II, III степеней – в каждой номинации и в каждой возрастной категории;

➢ Все остальные получают Диплом участника фестиваля-конкурса;

➢ Жюри имеет право присуждать специальные дипломы:

- «За лучшую главную женскую роль»

- «За лучшую главную мужскую роль»

- «За лучшую женскую роль второго плана»

- «За лучшую мужскую роль второго плана»

- «За лучшее режиссерское решение» и другие.

Руководители коллективов награждаются благодарственными письмами.

VII. Оргкомитет и жюри Конкурса.

Оргкомитет Регионального фестиваля-конкурса театрального искусства «В двух шагах от мечты»:

- главный специалист МКУ г. Ковров Владимирской области «Управление культуры и молодежной политики» – Васильева Дарья Дмитриевна, телефон 8(49232)2-52-23

- и.о. директора ДКиТ «Родина»- Жуков Павел Александрович, контактный телефон 8(49232)3-67-66

- художественный руководитель ДКиТ «Родина» – Кузнецова Надежда Евгеньевна, телефон 8(49232)6-75-54

- главный режиссер массовых представлений и праздников ДКиТ «Родина» - Шанина Лилия Викторовна, телефон 8(49232)6-75-54

- член Гильдии драматургов России, режиссер Васильева Вера Борисовна.

Оргкомитет конкурса формирует жюри, в состав которого войдут ведущие специалисты учреждений культуры и искусства Владимирской области и РФ. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри по своему усмотрению.

В состав жюри III Регионального фестиваля-конкурса театрального искусства «В двух шагах от мечты» входят:

- Радченко Елена Юрьевна, г. Санкт-Петербург. Сценарист, драматург. Окончила Литературный институт им. Горького, семинар Инны Вишневской (2001), Высшие курсы сценаристов и режиссеров (мастерская Людмилы Голубкиной и Олега Дормана (2010). Работала собкором газеты «Россия» на Урале. Участвовала в спасении Аркаима, уникального археологического памятника эпохи бронзы на территории Челябинской области. Работала завлитом в Камерном театре Челябинска, совместно с Николаем Колядой - организатор драматургических марафонов. Пьесы публиковались в журналах: «Театральная жизнь», «Уральская новь», « Аврора»; ставились в театрах России и зарубежом. Режиссер спектакля по своей пьесе «Птица счастья» (город Озерск, Театр Наш дом). Автор сценария 4-серийного телевизионного фильма «Дублёрша» (совместно с Людмилой Пивоваровой), «ВайТ Медиа», 2011. Лауреат премий на конкурсе пьес, посвященных 300-летию Санкт-Петербурга (2001), «Евразия» (Екатеринбург, 2005), «Мы дети твои, Россия!» (Москва, 2005). Премии имени А.П. Свободина (2005). Член Международного Союза журналистов, Союза писателей РФ.

- Шор Наталья Яковлевна (г. Москва), драматург, режиссер, актриса театра и кино, руководитель Театральной студии "Четвертая стена" ДК Литвиново го Щёлково, первый секретарь Гильдии драматургов России, лауреат Международных и Всероссийских фестивалей и конкурсов.

Конкурные выступления оцениваются закрытым голосованием.

Общая оценка за выступление складывается из суммы баллов. Высший балл – 10, низший – 3.

Решение жюри является окончательным. Результаты Конкурса не пересматриваются.

Организаторы Конкурса не несут ответственность перед авторами произведений, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!

VIII. Финансовые условия.

Региональный фестиваль-конкурс театрального искусства «В двух шагах от мечты» финансируется:

• за счет собственных средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности

• за счет вступительных взносов на участие в фестивале-конкурсе

• за счет спонсорских средств.

Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

Номинация «Театральное искусство»:

- до 5 чел. - 2000 (две тысячи) рублей с коллектива в одной номинации и возрастной категории (1 номер);

- до 10 чел. - 4000 (четыре тысячи) рублей с коллектива в одной номинации и возрастной категории (1 номер);

- от 10 человек и свыше - 6000 (шесть тысяч) рублей со студии, коллектива (1 номер).

Номинация «Художественное слово»:

- 600 (шестьсот) рублей индивидуальное участие (1 номер).

Номинация «Литературно-музыкальная композиция»:

- 400 (четыреста) рублей с человека (1 номер).

Номинация «Читка пьесы современных авторов»:

- 400 (четыреста) рублей с человека (1 номер).

Оплата за участие в онлайн-конкурсе – до 9 октября, за участие в офлайн-конкурсе строго до 15 октября 2023 г. или обязательное гарантийное письмо от организации при оплате 15 октября 2023 г. наличными средствами. При отказе от участия за 14 и более дней до Конкурса оргвзнос возвращается в размере 100% оплаты.

Оплата регистрационного взноса производится через кассу ДКиТ «Родина» наличными средствами или посредством перечисления на расчетный счет.

Реквизиты:

ИНН 3305050636

КПП 330501001

ОГРН 1043302200908

финансовое управление администрации г. Коврова (муниципальное бюджетное учреждение культуры Дворец культуры и техники «Родина» л/с 20286У94970)

р/сч 032 346 431 772 500 028 00

Банк ОТДЕЛЕНИЕ ВЛАДИМИР БАНКА РОССИИ//УФК по Владимирской области г. Владимир

БИК ТОФК 011708377

ОКТМО 17725000

КБК 00000000000000000130

Если конкурсанты не оплатили регистрационный взнос, то до участия в конкурсе они не допускаются. В случае неявки участника на конкурс регистрационный взнос не возвращается. Все расходы, связанные с питанием, проживанием участников, транспортные расходы несет направляющая сторона.

С Уважением, организаторы фестиваля-конкурса.

Заявка на участие

в III Региональном фестивале-конкурсе театрального искусства

«В двух шагах от мечты»

Название коллектива (ФИО исполнителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные о коллективе, исполнителе (характеристика, регалии, награды) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель коллектива (должность, ФИО, адрес, телефоны, e-mail) или контактное лицо (ФИО, адрес, телефоны, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные о направляющей организации (полное название, адрес, телефоны, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация, жанровая принадлежность (вид представления) театральной постановки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Формат конкурса (онлайн или офлайн) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ссылка на видеозапись для онлайн-конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список участников (ФИО, дата рождения): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Название номера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- авторы пьесы, музыки и текста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- описание действующих лиц и исполнители (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- автор сценария (ФИО полностью), режиссер-постановщик (ФИО полностью), преподаватели (ФОИ полностью), художественное оформление, декораторы (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Длительность выступления (хронометраж) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер (микрофоны, реквизит, декорации, время их монтировки, музыкальное и световое сопровождение, столы, стулья, кубы, ширмы и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма и сроки оплаты (предварительно через онлайн-банк или наличными в кассу ДК, в день приезда и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВЛЕНИЕ

на согласие родителя/законного представителя на обработку

персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , даю своё согласие на сбор,

(ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(число)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных совершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(число)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных руководителя

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальных сайтах организаторов конкурса.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(число)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)