



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.
Содержательный раздел



РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете
протокол № 1
От «29» августа 2019



Утверждаю
Директор гимназии
Морозова М.В.
_____ 2019_г.

Согласовано

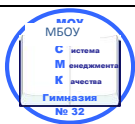
Управляющий совет
Протокол № 3
от « 30» августа 2019 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержательный раздел

Приложение

Новокузнецкий ГО
2019 г.



Содержание

№	Название курса внеурочной деятельности	Стр.
1	«Мои первые открытия»	3
2	«За страницами учебника математики»	16
3	«За страницами учебника русского языка»	23
4	«За страницами учебника окружающего мира»	29
5	«Азбука здоровья»	34
6	«Подвижные игры»	51
7	«Город мастеров»	62
8	«Юный журналист»	70
9	«Я – школьник»	87
10	«Экскурсии»	106
11	Театр песни «Домисолька»	115
12	«Путешествие в Компьютерную долину»	127
13	«Наш край родной»	139
14	Изостудия «Радуга»	151



Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мои первые открытия»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Мои первые открытия»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;



- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием



конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Содержание курса с указанием форм организации
и видов деятельности**

Форма организации – групповые занятия

Виды деятельности:

Игровая деятельность

Игры-упражнения

Игры-соревнования

Игры-поиск

Познавательная деятельность

Проблемно-ценностное общение

Проектная деятельность

Исследовательская деятельность

1 класс

Тема 1. Такой разнообразный окружающий мир. Экскурсия (1ч)

Экскурсия. Правила поведения на экскурсии. Многообразие окружающего мира. Природа родного края. Наблюдение, сравнение, классификация, обобщение, главное и второстепенное. Природные изменения.

Тема 2. Как можно изучать окружающий нас мир. Игра (2ч)

Поиск ответов на поставленные вопросы. Эксперименты. Знакомство с источниками информации.

Тема 3. Мы – исследователи. Игра (2ч)

Игра «Юный исследователь». Этапы исследовательской работы. Знакомство с методами исследования (схемами).

Тема 4. Учимся наблюдать. Экскурсия (3ч)

Наблюдение за природой. Опрос. Обработка информации. Отчёт по собранному материалу. Оформление собранного материала. Пиктография.

Тема 5. Учимся проводить опыты. Игра (3ч)



Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. План эксперимента. Результат эксперимента. Игра «Учимся, пробуя».

Тема 6. Какие бывают книги. Экскурсия в библиотеку (2ч)

Знакомство со школьной библиотекой. Правила поведения, поиск информации. Работа с каталогами, с различными источниками информации. Анкеты, опросники, интервью. Правила оформления библиографического материала.

Тема 7. Путешествие на книжную полку. Обзор периодических журналов (2ч)

Источники информации – на книжной полке. Детские журналы «Миша», «Мурзилка», «Весёлые картинки» и другие источники информации.

Тема 8. Книги – помощники исследователей (2ч)

Метод исследования. Детские энциклопедии, словари – толковый, орфографический, энциклопедический, словарь фразеологизмов.

Тема 9. Когда компьютер становится нам другом (2ч)

Знакомство с компьютером. Работа с компьютером. Интернет – источник информации.

Тема 10. Компьютер и книга – источники информации. Отбор нужной информации (3ч)

Поиск информации. Отбор нужной информации. Классификация. Обобщение.

Тема 11. Компьютер – наш помощник. Презентация (3ч)

Презентация. Правила составления презентации. Отбор материала для презентации. Оформление работы на компьютере. Требования к оформлению работы.

Тема 12. Учимся задавать вопросы. Игра (2ч)

Опрос. Анкетирование. Оформление анкет. Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование.

Тема 13. Пробуем найти ответы (с помощью книг, журналов, Интернета, взрослых) (2ч)

Поиск информации. Проверка знаний этапов исследовательской работы, источников информации. Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме. Отчёт по собранному материалу.

Тема 14. Работа в группе. Мини-исследование (3ч)

Распределение на группы. Экспресс-исследование. Распределение работы.

Тема 15. Какие мы исследователи. Итоговое занятие (1ч)

Урок – праздник.

**2 класс****Тема 1. Что такое исследование (2ч)**

Исследование, исследователь, исследовательская задача (проблема). Знакомство с понятиями. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Тема 2. Как выбрать тему исследования (2ч)

Ответы на вопросы - Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься больше всего? Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? и др. Выбор интересной идеи. Темы исследования - фантастические, экспериментальные, теоретические. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Тема 3. Цель и задачи исследования (2ч)

Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

Тема 4. Гипотеза исследования (2ч)

Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова – помощники – предположим, допустим, возможно, что, если... Проблема, выдвижение гипотез.

Тема 5. Организация исследования (2ч)

Формы и методы организации исследовательской деятельности. Вклад каждого участника группы в работу. Составление рабочего плана исследования.

Тема 6. Поиск информации (книги, журналы, Интернет, кино- и телефильмы по теме исследования, взрослые, друзья) (4ч)

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие. Правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной и методической литературы.

Тема 7. Наблюдение – доступный способ добычи информации (2ч)



Наблюдение, Приспособления для наблюдений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения, приборы и аппараты для наблюдения.

Тема 8. Эксперимент (2ч)

Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. Действия с предметом исследования. План эксперимента. Результат эксперимента.

Тема 9. Индивидуальное исследование (2ч)

Работа индивидуальная и коллективная. Индивидуальные консультации учителя.

Тема 10. Работа в паре (2ч)

Выбор темы. Распределение работы в паре.

Тема 11. Работа в группе (3ч)

Коллективная работа. Вклад каждого участника группы в работу. Распределение работы в группе. Выбор лидера группы.

Тема 12. Презентация (3ч)

Продукт проектной деятельности. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Тема 13. Подготовка к защите исследовательской работы (4ч)

Особенности записи исследования. Понятия. Классификация. Парадоксы. Ранжирование. Сравнения и метафоры. Выводы и умозаключения. Текст доклада. Тезисы. Схемы, чертежи, рисунки, макеты.

Тема 14. Защита работ (2ч)

Урок-конференция.

3 класс

Тема 1. Что такое исследование? Кто такие исследователи? (2ч)

Исследование, исследователь. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Тема 2. Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы (2ч)



Выбор темы. Цель и задачи. Пути решения. Гипотеза исследования. Наблюдение. Эксперимент. Опыт.

Тема 3. Выбор темы, постановка цели и задач (2ч)

Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Тема 4. Выбор путей решения. Составление плана работы (2ч)

План работы. Распределение обязанностей. Выбор путей решения.

Тема 5. Знакомство со школьной библиотекой. Работа с каталогами (2ч)

Поиск информации. Источники информации. Библиотека. Интернет. Опрос. Экскурсия. Каталог. Работа с каталогами.

Тема 6. Работа в школьной библиотеке с различными источниками информации (2ч)

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной и методической литературы. Чтение - просмотр, выборочное, полное (сплошное), с проработкой и изучением материала.

Тема 7. Составления анкет, опросников, интервью (1ч)

Анкеты, анкетирование. Опросные листы. Интервью.

Тема 8. Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование (2ч)

Интервью, интервьюирование. Правила проведения опроса, интервьюирования.

Тема 9. Обобщение анкет и результатов опроса. Составление таблицы (1ч)

Обработка анкет. Оформление результатов анкетирования. Таблицы, схемы, чертежи.

Тема 10. Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме (2ч)

Поиск ответов на поставленные вопросы. Эксперименты. Анкетирование. Диагностика.

Тема 11. Отчёт по собранному материалу (2ч)

Обработка информации. Оформление информации.

Тема 12. Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию (2ч)

Индивидуальные консультации. Корректировка работ. Выводы. Итоги работы.

Тема 13. Обобщение материала. Правила оформления материала (2ч)



Логическое построение текстового материала в работе. Научный язык и стиль. Сокращения, обозначения. Объем исследовательской работы. Эстетическое оформление. Обработка и оформление результатов экспериментальной деятельности.

Тема 14. Оформление работы на компьютере (2ч)

Работа с компьютером. Презентация.

Тема 15. Требования к оформлению работы (2ч)

Оформление титульного листа. Оформление страниц “Введение”, “Содержание”, “Используемая литература”. Выводы и оформление “Заключения”.

Тема 16. Подготовка текста защиты проекта (2ч)

Составление текста защиты проекта. Тезисы. Конспект выступления. Особенности и приемы конспектирования. Продукт проектной деятельности.

Тема 17. Подготовка презентации (2ч)

Подготовка презентации. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Тема 18. Защита проекта. Выступление (2ч)

Порядок публичного выступления. Ораторские приёмы. Свободное владение материалами исследования.

4 класс**Тема 1. Что такое исследование? Кто такие исследователи? (Повторение)(1ч)**

Исследование, исследователь. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Тема 2. Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы (2ч)

Выбор темы. Цель и задачи. Пути решения. Гипотеза исследования. Наблюдение. Эксперимент. Опыт. Обмен мнениями.

Тема 3. Выбор темы, постановка цели и задач (2ч)

Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Тема 4. Выбор путей решения. Составление плана работы (2ч)

План работы. Распределение обязанностей. Выбор путей решения.

Тема 5. Выдвижение гипотез (2ч)



Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова – помощники – предположим, допустим, возможно, что, если... Проблема, выдвижение гипотез.

Тема 6. Сбор материала (2ч)

Выбор путей решения. Работа с различными источниками информации. Составления анкет, опросников, интервью. Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование.

Тема 7. Работа с источниками информации. Индивидуальная, групповая, коллективная работа (3ч)

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной и методической литературы. Чтение - просмотр, выборочное, полное (сплошное), с проработкой и изучением материала. Распределение ролей в группе.

Тема 8. Обработка информации (2ч)

Обработка анкет. Оформление результатов анкетирования. Таблицы, схемы, чертежи.

Тема 9. Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме (3ч)

Поиск ответов на поставленные вопросы. Эксперименты. Анкетирование. Диагностика.

Тема 10. Обобщение материала. Правила оформления материала (2ч)

Логическое построение текстового материала в работе. Научный язык и стиль. Сокращения, обозначения. Объем исследовательской работы. Эстетическое оформление. Обработка и оформление результатов экспериментальной деятельности.

Тема 11. Отчёт по собранному материалу (2ч)

Обработка информации. Оформление информации.

Тема 12. Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию (2ч)

Индивидуальные консультации. Корректировка работ. Выводы. Итоги работы.

Тема 13. Требования к оформлению работы. Повторение (1ч)

Оформление титульного листа. Оформление страниц “Введение”, “Содержание”, “Используемая литература”. Выводы и оформление “Заключения”.

Тема 14. Оформление работы на компьютере (2ч)

Правила работы за компьютером.

**Тема 15. Подготовка текста защиты проекта (2ч)**

Составление текста защиты проекта. Тезисы. Конспект выступления. Особенности и приемы конспектирования. Продукт проектной деятельности. Индивидуальное и групповое выступление.

Тема 16. Подготовка презентации (2ч)

Правила подготовки презентации. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Тема 17. Защита проекта. Выступление (2ч)

Сдача исследовательской работы. Рефлексия. Праздник исследователей.

Тематическое планирование**1 класс**

№	Тема	Количество часов, отводимых на освоение темы
1.	Такой разнообразный окружающий мир. Экскурсия.	1
2. 3.	Как можно изучать окружающий нас мир. Игра.	2
4. 5.	Мы – исследователи. Игра.	2
6. 7,8	Учимся наблюдать. Экскурсия.	3
9. 10	Учимся проводить опыты.	2
11.	Игра «Учимся, пробуя»	1
12.	Какие бывают книги. Экскурсия в библиотеку.	1
13.	Знакомство с каталогами, с различными источниками информации.	1
14. 15	Путешествие на книжную полку. Обзор периодических журналов.	2
16. 17	Книги – помощники исследователей. Энциклопедии, словари	2
18. 19	Когда компьютер становится нам другом.	2
20.	Компьютер и книга – источники информации.	1
21 22	Отбор нужной информации	2



23.	Компьютер – наш помощник. Правила составления презентации.	1
24 25	Отбор материала для презентации. Оформление работы на компьютере.	2
26. 27.	Учимся задавать вопросы. Опрос. Анкетирование. Игра.	2
28. 29.	Пробуем найти ответы (с помощью книг, журналов, Интернета, взрослых)	2
30, 31, 32	Работа в группе. Мини-исследование.	3
33	Какие мы исследователи. Итоговое занятие.	1
Итого		33

2 класс

№	Тема	Количество часов, отводимых на освоение темы
1,2	Что такое исследование?	2
3. 4	Как выбрать тему исследования. Обоснование выбранной темы	2
5. 6.	Цель и задачи исследования	2
7. 8.	Гипотеза исследования. Слова - помощники	2
9. 10.	Организация исследования. Составление плана.	2
11. 12.	Поиск информации (книги, журналы, Интернет, кино- и телефильмы по теме исследования, взрослые, друзья)	2
13. 14.	Отбор и анализ информации	2
15. 16.	Наблюдение – доступный способ добычи информации	2
17. 18.	Эксперимент	2
19. 20.	Индивидуальное исследование	2
21. 22.	Работа в паре	2
23. 24,25.	Работа в группе.	3
26, 27, 28	Подготовка презентации	3
29 -32	Подготовка к защите исследовательской работы	4



33-34	Защита работ	2
Итого		34

3 класс

№	Тема	Количество часов, отводимых на освоение темы
1, 2	Что такое исследование? Кто такие исследователи? (Повторение)	2
3. 4.	Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы.	2
5. 6.	Выбор темы, постановка цели и задач.	2
7, 8	Выбор путей решения. Составление плана работы.	2
9, 10	Работа в школьной библиотеке. Работа с каталогами.	2
11, 12	Работа в школьной библиотеке с различными источниками информации.	2
13	Составление анкет, опросников, интервью.	1
14, 15	Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование.	2
16.	Обобщение анкет и результатов опроса. Составление таблицы.	1
17, 18	Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме.	2
19, 20	Отчёт по собранному материалу.	2
21, 22	Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию.	2
23, 24	Обобщение материала. Правила оформления материала.	2
25, 26	Требования к оформлению работы.	2
27, 28	Оформление работы на компьютере.	2
29, 30	Подготовка текста защиты проекта.	2
31, 32	Подготовка презентации.	2
33, 34	Защита проекта. Выступление.	2
Итого		34

**4 класс**

№	Тема	Количество часов, отводимых на освоение темы
1.	Что такое исследование? Кто такие исследователи? (Повторение)	1
2. 3.	Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы.	2
4. 5.	Выбор темы, постановка цели и задач, обоснование выбора темы.	2
6. 7.	Выбор путей решения. Составление плана работы.	2
8. 9.	Выдвижение гипотез.	2
10. 11.	Сбор материала. Работа с различными источниками информации.	2
12-14	Отбор и анализ литературы по выбранной теме.	3
15, 16	Обработка информации.	2
17-19	Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме.	3
20. 21.	Обобщение материала. Правила оформления материала.	2
22. 23.	Отчёт по собранному материалу	2
24. 25.	Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию.	2
26.	Требования к оформлению работы. Повторение.	1
27. 28.	Оформление работы на компьютере.	2
29. 30.	Подготовка текста защиты проекта.	2
31. 32.	Подготовка презентации.	2
33. 34.	Защита проекта. Выступление.	2
Итого		34



Рабочая программа курса внеурочной деятельности «За страницами учебника математики»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «За страницами учебника математики»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;



- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.



**Содержание курса внеурочной деятельности
с указанием форм организации и видов деятельности**

2 класс (34 ч)**Числа. Арифметические действия. Величины.**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Мир занимательных задач.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи.

Геометрическая мозаика.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

3 класс (34 ч)**Числа. Арифметические действия. Величины.**

Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000

Мир занимательных задач.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

**Геометрическая мозаика.**

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление вычерчивание орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

4 класс (34 ч)**Числа. Арифметические действия. Величины.**

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Мир занимательных задач.

Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМEX + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Геометрическая мозаика.

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Формы организации – групповые занятия**Основные виды деятельности:**

- Познавательная деятельность
- Игровая деятельность
- Игры – упражнения
- Игры-соревнования
- Проблемно-ценностное общение
- Проектная деятельность

Тематическое планирование**2 класс (34 ч)**



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1	«Удивительная снежинка»	1
2	Крестики-нолики	1
3	Математические игры	3
4	Прятки с фигурами	1
5	Секреты задач	1
6	«Спичечный» конструктор	1
7	Геометрический калейдоскоп	1
8	Числовые головоломки	1
9	«Шаг в будущее»	1
10	Геометрия вокруг нас	1
11	Путешествие точки	1
12	«Шаг в будущее»	1
13	Тайны окружности	1
14	Математическое путешествие	1
15	«Новогодний серпантин»	1
16	«Часы нас будят по утрам...»	1
17	Геометрический калейдоскоп	1
18	Головоломки	1
19	Секреты задач	1
20	«Что скрывает сорока?»	1
21	Интеллектуальная разминка	1
22	Дважды два — четыре	1
23	Дважды два — четыре	1
24	В царстве смекалки	1
25	Интеллектуальная разминка	1
26	Составь квадрат	1
27	Мир занимательных задач	1
28	Математические фокусы	1
29	Математическая эстафета	1
30	«Удивительная снежинка»	1
31	Крестики-нолики	1
32	Конкурс знатоков математики	1
Итого		34

**3 класс (34 ч)**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1	Интеллектуальная разминка	1
2	«Числовой» конструктор	1
3	Геометрия вокруг нас	1
4	Волшебные переливания	1
5	В царстве смекалки	1
6	«Шаг в будущее»	1
7	«Спичечный» конструктор	1
8	Числовые головоломки	1
9	Интеллектуальная разминка	1
10	Математические фокусы	1
11	Математические игры	1
12	Секреты чисел	1
13	Математическая копилка	1
14	Математическое путешествие	1
15	Выбери маршрут	1
16	Числовые головоломки	1
17	В царстве смекалки	1
18	Мир занимательных задач	1
19	Геометрический калейдоскоп	1
20	Интеллектуальная разминка	1
21	Разверни листок	1
22	От секунды до столетия	1
23	Числовые головоломки	1
24	Конкурс смекалки	1
25	Это было в старину	1
26	Математические фокусы	1
27	Энциклопедия математических развлечений	1
28	Математический лабиринт	1
29	Интеллектуальная разминка	1
30	«Числовой» конструктор	1
31	Геометрия вокруг нас	1
32	Волшебные переливания	1
33	Подготовка материалов к созданию тематической стенгазеты	1
34	Оформление стенгазеты «В царстве смекалки»	1
Итого		34

**4 класс (34ч)**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1	Интеллектуальная разминка	1
2	Числа-великаны	1
3	Мир занимательных задач	1
4	Кто что увидит?	1
5	Римские цифры	1
6	Числовые головоломки	1
7	Секреты задач	1
8	В царстве смекалки	1
9	Математический марафон	1
10	«Спичечный» конструктор	1
11	Выбери маршрут	1
12	Интеллектуальная разминка	1
13	Математические фокусы	1
14	Занимательное моделирование	1
15	Математическая копилка	1
16	Какие слова спрятаны в таблице?	1
17	«Математика — наш друг!»	1
18	Решай, отгадывай, считай	1
19	В царстве смекалки	1
20	Числовые головоломки	1
21	Мир занимательных задач	1
22	Математические фокусы	1
23	Интеллектуальная разминка	1
24	Блиц-турнир по решению задач	1
25	Математическая копилка	1
26	Геометрические фигуры вокруг нас	1
27	Математический лабиринт	1
28	Математический праздник	1
29	Интеллектуальная разминка	1
30	Блиц-турнир по решению задач	1
31	Математическая копилка	1
32	Геометрические фигуры вокруг нас	1
33	Математический лабиринт	1
34	Математический праздник	1
Итого		34



Рабочая программа курса внеурочной деятельности «За страницами учебника русского языка»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;



- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.



Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

2 класс

1. Лексика (8 часов): значение слова, устаревшие слова, крылатые слова и выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы.
2. Фонетика (4 часа): транскрипция, звуковой анализ слова, ударение.
3. Словообразование (4 часа): корень, приставка, суффикс, окончание, основа.
4. Морфология (7 часов): имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие.
5. Синтаксис и пунктуация(11 часов): предложение, знаки препинания в предложениях разных видов.

3 класс

1. Лексика (9 часов): значение слова, устаревшие слова, неологизмы, крылатые слова и выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, фразеологизмы.
2. Фонетика (3 часа): транскрипция, звуковой анализ слова, ударение.
3. Словообразование (4 часа): корень, приставка, суффикс, окончание, основа.
4. Морфология (7 часов): имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие.
5. Синтаксис и пунктуация(11 часов): предложение, знаки препинания в предложениях разных видов.

4 класс

1. Лексика (14 часов): значение слова, устаревшие слова, неологизмы, крылатые слова и выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, фразеологизмы.
2. Фонетика (4 часа): транскрипция, звуковой анализ слова, ударение.



3. Словообразование (6 часов): корень, приставка, суффикс, окончание, основа.
4. Морфология (5 часов): имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие
5. Синтаксис и пунктуация (5 часов): прямая и косвенная речь, знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

Форма организации – групповые занятия

Основные виды деятельности

Игровая деятельность

Игры-упражнения

Игры-соревнования

Игры-поиск

Познавательная деятельность

Проблемно-ценностное общение

Проектная деятельность

**Тематическое
планирование**

2 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1	В стране слов.	1
2	Игра “Камень и вата”. Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах.	1
3	Игра “Грамотный регулировщик”. Звуки, буквы в словах.	1
4	Слово – имя собственное.	1
5	Игра – сказка “Пропавшие имена”.	1
6	Собираем слова.	1
7	Игры Деда Буквоеда.	1
8	Составление текста по вопросам.	1
9	Праздник слов.	1
10	Игры на превращения слов: “Буква заблудилась”, “Замените одну букву”, “Какое слово задумано?”	1
11	Звуковая культура речи. Загадки, скороговорки.	1
12	Богатство русского языка. Игра – соревнование “Кто больше слов знает на букву ...”.	1
13	“Грамматическое домино”. Мягкие согласные звуки и мягкий знак.	1
14	Путешествие в прошлое. Как обходились без письма?	1



15	Мягкий знак – въезд запрещен, но... не всегда!	1
16	Викторина “Кто – кто в алфавите живет?”	1
17	Загадки.	1
18	Загадки ударения в разных языках.	1
19	Ударение над гласной может сделать букву ясной. Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением.	1
20	Звонкие и глухие “двойняшки”.	1
21	Звонкие и глухие “одиночки”.	1
22	Из чего строятся слова?	1
23	Загадки слов, которые пишутся с большой буквы. Чтение и составление текстов. Игры: “Кто больше?”, “Лишнее слово”.	1
24	Приключения в стране “Имя существительное”.	1
25	Приключения в стране “Имя прилагательное”.	1
26	Дружба имени существительного с именем прилагательным.	1
27	Здравствуй, глагол!	1
28	В гостях у глагола.	2
29	Крылатые слова и выражения.	3
31	Речевые игры.	1
32	Итоговое занятие. Конкурс знатоков русского языка	1
Итого		34

3 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1	Как рождаются слова. Почему их так называют?	1
2	В музее истории слов.	1
3	Слова-пришельцы.	1
4	Крылатые слова и выражения.	1
5	Многозначные слова.	1
6	Омонимы.	1
7	Синонимы.	1
8	Антонимы.	1
9	Почему мы так говорим?	1
10	Транскрипция. Звуковой анализ слова.	1
11	Загадки ударения	1
12	Олимпиада.	1
13	Все растет из корня. Это полезно запомнить.	1
14	Правописание приставок. «Прадедовские» приставки.	1
15	Загадочный суффикс.	1



16	Основа и окончание.	1
17	Части речи.	1
18	Имя существительное – знакомый незнакомец .	1
19	Имя прилагательное.	1
20	Глагол.	1
21	Наречие.	1
22	Морфологические шарады.	3
23	Знаки препинания в предложениях разных видов.	2
24	Восстановление деформированных предложений.	2
25	Анаграммы. Метаграммы.	1
26	Шарады. Вопросы-шутки.	1
27	КВН по русскому языку.	1
28	Лингвистические головоломки.	1
29	Подготовка стенгазеты. Ребусы.	1
30	Олимпиада.	1
Итого		34

4 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1	Интеллектуальный марафон.	1
2	Слово и его значение.	1
3	О происхождении имен собственных.	1
4	Устаревшие слова.	1
5	Неологизмы.	1
6	Крылатые слова и выражения.	1
7	Слово или не слово?	1
8	Многозначные слова.	1
9	Омонимы. Омофоны. Омографы.	1
10	Синонимы и антонимы.	1
11	Тарабарская грамота. Необыкновенные сочетания.	1
12	Фразеологизмы. Фразеологизмы-синонимы. Фразеологизмы-антонимы.	1
13	Пословицы и поговорки.	1
14	Конкурс «Грамотейка»	1
15	Транскрипция. Звуковой анализ слова.	2
16	Анаграммы. Шарады. Метаграммы.	1
17	Ребусы. Занимательные головоломки. Вопросы-шутки.	1
18	Способы словообразования. Словообразовательный анализ.	1



19	Сложные и сокращенные слова. Образование сложных слов. Спрятавшиеся слова.	1
20	Чередование гласных и согласных в корне слова.	2
21	Суффикс. Трудные случаи правописания.	1
22	Решение орфографических задач.	1
23	Склонение существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых существительных.	1
24	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	1
25	Переход частей речи из одной в другую.	1
26	Морфологические шарады.	1
27	КВН по русскому языку.	1
28	Прямая и косвенная речь.	1
29	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.	1
30	Восстановление деформированных предложений.	1
31	Олимпиада.	1
Итого		34

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«За страницами учебника окружающего мира»**

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «За страницами учебника окружающего мира»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;



- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;



- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

2 класс

Загадки планет и звёзд. Неживая и живая природа Земли. Вода – чудо природы. Как падает дождевая капля? Что такое снег? Туман и изморозь, роса и град. Разнообразие растений. Деревья и кустарники нашей местности. Травянистые растения. Загадки хвойных растений. Живые витамины. Цветник на окне. Грибы. Загадочный мир животных. Таинственные насекомые. Птицы – жители нашего края. Млекопитающие. Амфибии. Экологические связи в природе. Самые древние пресмыкающиеся. Способы защиты различных животных. Красная книга Кемеровской области. Человек и природа. Экология. Взаимосвязь природы и человека. Наш край родной – жемчужина Сибири.

3 класс

Изображение Земли на глобусе. Как люди изучали и открывали Землю. Географическая карта. Первые представления о материках. План местности. Холмы и овраги. Стороны горизонта. Ориентирование на местности. Компас. Воздух — это смесь газов. Свойства воздуха. Движение воздуха. Тайны недр Земли. Почва. Полезные ископаемые. Охрана почвы. Природные сообщества. Человек и природные сообщества. Растения и животные Кемеровской области. Реки и озера Кузбасса. Заповедники и природоохранные территории. Знаменитые люди нашего края. Названия улиц Новокузнецка.

4 класс



Путешествие в прошлое. Культура и традиции славян. Древняя Русь. Москва как летопись истории России. Происхождение российской символики. Игра-путешествие по Кремлю. Музеи России: Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея.

Моя малая родина. Символика Кемеровской области. Столица Кузбасса. Профессии родителей. Коренные жители нашей области. Полезные ископаемые. Ремёсла жителей Кузбасса. Растительность и животный мир нашего края.

Космос. Солнечная система. Знакомство с наукой «астрономия». Известные космонавты. Природные зоны страны. Работа с картой России. Растительность и животные природных зон нашей Родины.

Человеческий организм. Клетка. Строение организма.

Форма организации – групповые занятия

Основные виды деятельности:

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- социальное творчество.

Тематическое планирование

2 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
1.	Земная наука о небесах.	1
2.	Секреты космоса.	1
3.	Что входит в солнечную «семью»?	1
4.	Есть ли жизнь на других планетах?	1
5.	Олимпиадные задания по теме «Космос»	1
6.	Войди в природу другом.	1
7.	Неживая и живая природа Земли.	1
8.	Удивительные свойства воды.	1
9.	Занимательные опыты «Вода и воздух»	1
10.	Воздух невидимка.	1
11.	Солнце, воздух и вода - нам враги или друзья?	1
12.	Растения - наши лучшие друзья.	1
13.	Растения – рекордсмены.	1
14.	Дерево – чемпион Сибири по секрету роста.	1
15.	Растительный мир нашего края.	1
16.	Олимпиадные задания по теме «Растения»	1
17.	Самые необычные представители Живого мира нашей планеты. Грибы	1
18.	Насекомые умеют играть в прятки.	1
19.	Легенда о пауках.	1
20.	Что мы знаем о рыбах?	1
21.	Кто такие амфибии?	1
22.	Самые древние пресмыкающиеся.	1
23.	Многообразие мира птиц нашего края.	1
24.	Птицы нашего двора. Подготовка стенгазеты.	1
25.	Знай животных нашего края.	1
26.	По страницам Красной книги.	1
27.	Удивительные способы защиты у животных.	



28.	Составление кроссворда о домашних животных.	1
29.	Эти забавные животные дикой природы.	1
30.	Олимпиадные задания по теме «Животные»	1
31.	ЧиП что это? Человек разумный – часть природы.	1
32.	Дорожная азбука. Знаки дорожного движения.	1
33.	Мы родом из Кузбасса. Тайны города Н.	1
34.	Игра – путешествие «По тропинкам Кузбасса».	1
Итого		34

3 класс

№	Тема	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.	Глобус – важный господин. Первые представления мира о форме Земли.	1
2.	Как люди изучали и открывали Землю.	1
3.	Легенда карты.	1
4.	Карта – глобуса сестрица.	1
5.	Наша Родина на карте мира.	1
6.	Путешествие по материкам и океанам.	1
7.	Ориентирование на местности. Игра «Стороны горизонта».	1
8.	Упражнение и движение на местности с компасом и без компаса.	1
9.	Олимпиадные задания по теме «Ориентирование на местности. Компас»	1
10.	Какое значение имеет атмосфера в жизни человека и животных.	1
11.	Вода – источник жизни. Круговорот воды в природе.	1
12.	Загадки воды. Что такое снег? Природные явления.	1
13.	«Волшебные опыты» - давления воздуха.	1
14.	История пузырька воздуха. Легенда о ветре.	1
15.	Воздух и его обитатели.	1
16.	Олимпиадные задания по теме «Вода и воздух»	1
17.	В гостях у хозяйки медной горы.	1
18.	Веселое путешествие в недра Земли.	1
19.	Почва – источник питательных веществ для растений, место жизни животных.	1
20.	Загрязнение почвы и ее охрана.	1
21.	Разведчики природы. Природные сообщества.	1
22.	Взаимоотношения растений и животных разных сообществ.	1
23.	Составление цепи питания разных природных сообществ.	1
24.	Олимпиадные задания по теме «Природные сообщества»	1
25.	Человек, будь природе другом!	1
26.	Путешествие в мир природы Кемеровской области (виртуальная экскурсия по области)	1
27.	Реки и озера Кузбасса.	1
28.	Виртуальное посещение заповедников и природоохранных организаций.	1
29.	Виртуальная экскурсия по памятным местам Кузбасса.	1
30.	Великие имена в названиях улиц Новокузнецка.	1
31.	Знаменитые люди Кемеровской области.	1
32.	Разгадывание шарад и ребусов, анаграмм, кроссвордов.	1
33.	Подготовка охранных грамот.	1
34.	Олимпиадные задания по теме «Кемеровская область»	1
Итого		34

4 класс



№	Тема	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.	Культура моих предков. Жизнь славян.	1
2.	Традиции, праздники моего народа, моей семьи.	1
3.	Путешествие в Древнюю Русь.	1
4.	Как узнать прошлое? Что могут рассказать вещи?	1
5.	Главный город нашей страны.	1
6.	Начинается Москва, как известно, от Кремля.	1
7.	Игра- путешествие по Кремлю.	1
8.	Российская символика.	1
9.	Путешествие по странам мира.	1
10.	Олимпиадные задания по теме «Моя Родина»	1
11.	Символика Кемеровской области.	1
12.	Профессии Кузбасса. Где работают родители?	1
13.	Коренные жители нашей области.	1
14.	Богатства нашей земли.	1
15.	Традиционные ремесла моего края.	1
16.	Растительность нашего края.	1
17.	Разнообразие животного мира Кемеровской области.	1
18.	Олимпиадные задания по теме «Моя малая родина»	1
19.	Что такое астрономия.	1
20.	Человек и космос.	1
21.	Вселенная.	1
22.	Олимпиадные задания по теме «Космос»	1
23.	Игра путешествие по природным зонам нашей Родины.	1
24.	Путешествие в мир клеток.	1
25.	Самый большой орган чувств.	1
26.	Как человек двигается.	1
27.	Поговорим о пищеварительной системе человека.	1
28.	Как движется кровь по организму.	1
29.	Мы учимся дышать правильно. Дыхательная система.	1
30.	Выделительная система	1
31.	Нервная система.	1
32.	Пять чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.	1
33.	Олимпиадные задания по теме «Организм человека»	1
34.	Разгадывание шарад и ребусов, анаграмм, кроссвордов.	1
Итого		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

**Личностные:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;



- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации – групповые занятия



Виды деятельности

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- социальное творчество.

Тема 1. *Введение. Вот мы и в школе (24 ч.)*

1 класс (4 ч) Дорога к доброму здоровью. Здоровье в порядке- спасибо зарядке. Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр».

2 класс (8 ч) Что такое здоровье? Что мы знаем о здоровье. Вода, которую мы пьем. Доктор Чистая вода. _Как сохранить здоровье? Я хозяин своего здоровья.

3класс (4 ч) «Здоровый образ жизни, что это?» Личная гигиена. В гостях у Мойдодыра_. Остров здоровья.

4 класс (8 ч) «Здоровье и здоровый образ жизни». Что такое общество? Роль личности в обществе. Индивидуальные особенности человека. Эмоции. Положительные и отрицательные эмоции. "Управление эмоциями". Правила личной гигиены Физическая активность и здоровье. «Как познать себя?»

Тема 2. *Питание и здоровье (27ч)*

1 класс (5 ч.) Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники». Культура питания. Как и чем мы питаемся. Питание и здоровье.

2 класс (10 ч.) Правильное питание – залог здоровья . Меню из трех блюд на всю жизнь. Культура питания. Этикет.

Кашу кушай по утрам. Питание и морепродукты. Что значит – здоровое питание. Светофор здорового питания

3 класс (5 ч.) Правильное питание – залог физического и психологического здоровья. Вредные микробы. Что такое здоровая пища и как её приготовить.

4 класс (7 ч.) Питание необходимое условие для жизни человека. Здоровая



пища для всей семьи. Как питались в стародавние времена и питание нашего времени. Секреты здорового питания. Рацион питания. «Богатырская силушка»

Тема 3. *Моё здоровье в моих руках (51ч)*

1 класс (12 ч) Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. «Чистота – залог здоровья». «Два волшебника» (подвижные игры со спортивным инвентарем в спортивном зале). Полезные и вредные продукты. Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек». Как обезопасить свою жизнь. В здоровом теле здоровый дух. Знакомство с Доктором Здоровье. Что такое здоровье? Дружи с водой. Советы доктора Воды. Друзья- вода и мыло.

2 класс (14ч.) Сон и его значение для здоровья человека. Режим школьника. Польза закаливания. Закаливание в домашних условиях. Закаливание на открытом воздухе. Иммуитет. Как повысить иммунитет. Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”. Занятие спортом – залог здоровья. Спорт в жизни ребёнка. Польза утренней зарядки. Упражнения для утренней зарядки. Слагаемые здоровья.

3 класс (15 ч.) Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Труд и здоровье. Наш мозг и его волшебные действия. Что такое здоровье? Встреча с Доктором Здоровье. Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья . Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”. Экскурсия «Природа – источник здоровья». «Моё здоровье в моих руках» . Как воспитывать уверенность и бесстрашие. Как обезопасить свою жизнь. В здоровом теле здоровый дух.

4 класс (10 ч.) Я продолжаю расти. «Мы за здоровый образ жизни». Что у меня внутри? Скелет человека, кости, суставы. Нагрузки, которые может выдержать человек. Мышцы. Как стать богатырем. «Береги зрение с молодю». Отдых для здоровья. Умеем ли мы отвечать за своё здоровье.

Тема 4. *Я в школе и дома (42ч.)*



1 класс (12 ч.) Мой внешний вид – залог здоровья. Одежда красит человека... Зрение – это сила. Осанка – это красиво. Здоровые зубы – здоровый человек. Познавательное занятие «Ох, уж эти микробы!». Познавательная игровая программа «Как мы спасли витаминку». Весёлые переменки. Здоровье и домашние задания. Мы - весёлые ребята , быть здоровыми хотим , все болезни победим .

2 класс (12 ч.) Я и мои одноклассники. Гигиена одежды. Почему устают глаза? Зарядка для глаз. Гигиена позвоночника. Сколиоз. Правила предупреждения сколиоза. Шалости и травмы. Правила поведения в образовательном учреждении. Переутомление и утомление. Динамические паузы при утомлении.

3 класс (12 ч.) Мой внешний вид – залог здоровья. Одежда красит человека... «Доброречие». «Бесценный дар - зрение». Гигиена правильной осанки. Здоровые зубы – здоровый человек. Театрализованное представление «Чистота – залог здоровья». Наши весёлые переменки. Как делать домашнее задание. Познавательное занятие «Осторожно микробы!».

4 класс (6 ч.) «Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим». «Класс - не улица, ребята! И запомнить это надо!». Кукольный спектакль «Спешите делать добро». Что такое дружба? Как дружить в школе? Мода и школьные будни. Делу время, потехе час.

Тема 5. Чтоб забыть про докторов (34ч.)

1 класс (6 ч.) Хочу остаться здоровым. Вкусные и полезные вкусности. Движение - сила (старинные подвижные игры). Почему кости крепкие. «Кости будут много крепче, если будешь есть изюм, а ещё добавишь в пищу – что?». «Как сохранять и укреплять свое здоровье».

2 класс (8 ч.) Огородные работы улучшают физическое состояние. Что значит – здоровый образ жизни. Как защитить себя от болезни. (Выставка



рисунков). Правильное питание – залог здоровья. Вкусные и полезные вкусы.

3 класс (15 ч.) “В здоровом теле – здоровый дух”. Закаливание на открытом воздухе «Два волшебника» (подвижные игры со спортивным инвентарем в спортивном зале). Занятие спортом – залог здоровья. Надежная защита организма. Движение - это жизнь. День здоровья «Дальше, быстрее, выше». «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы. В магазине не все полезные продукты. Упражнения для утренней зарядки. Наши крепкие кости. «Кости будут много крепче, если будешь есть изюм». «Рабочие инструменты» человека. Сон – лучшее лекарство. «Как укреплять свое здоровье». Закаливание на открытом воздухе.

4 класс (5 ч.) Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься. День здоровья «За здоровый образ жизни». Игра «911». «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы

Тема 6. Я и моё ближайшее окружение (38 ч.)

1 класс (8 ч.) Моё настроение. Передай улыбку по кругу. Выставка рисунков «Моё настроение». «Моя семья - моя крепость». Любимые подвижные игры моей семьи. Любимые подвижные игры моей семьи. День коллективного отдыха детей и родителей «Вместе танцуем и поём – очень весело живём». Вредные и полезные привычки. Я здоровье сберегу - сам себе я помогу! « Умеем ли мы вежливо общаться» «День Вежливости»

2 класс (8 ч.) Мир эмоций и чувств. Мир чувств. Вредные привычки. Как избавиться от вредных привычек. Если кому- то нужна твоя помощь. Твоё настроение в школе и дома. Твоё настроение и способы его улучшения. В мире интересного.

3 класс (10 ч.) Мир моих увлечений. Вредные привычки и их профилактика. Игровая программа «Йога - скоп». Добро лучше, чем зло, зависть, жадность. Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным. Я здоровье



сберегу - сам себе я помогу! Я контролирую свои эмоции. Сам погибай, а товарища выручай! Динамические паузы при утомлении. В мире интересного.

4 класс (12 ч.) «Моя семья - моя крепость». Любимые подвижные игры моей семьи. День коллективного отдыха детей и родителей «Вместе танцуем и поём – очень весело живём». Вредные привычки и их профилактика. «Веселые эстафеты» (спроектированные обучающимися). Школа и моё настроение. Я, ты, он, она – вместе школьная «семья». Азбука прав ребенка. Я здоровье сберегу - сам себе я помогу! Я и мои одноклассники. Если кому-то нужна твоя помощь.

Тема 7. Вот и стали мы на год взрослей (54ч.)

1 класс (19 ч.) Опасности летом. Первая доврачебная помощь. Вредные и полезные растения. Режим дня – основа успешной жизни. О лени и лентяях. Терпенье и труд все перетрут. Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным. Как заводить себе друзей. «Просто я работаю волшебником...» Какой я ребенок? В царстве вежливости и доброты. Я, ты, он, она – вместе школьная «семья». Азбука прав ребенка. «Сильные, ловкие, смелые». «Веселые эстафеты» (спроектированные обучающимися) Правила дорожного движения – твои друзья, а забывать друзей нельзя. _Правила безопасности на воде. Чему мы научились за год.

2 класс (8 ч.) Я и опасность. Опасности летнего периода. Чем и как можно отравиться. Съедобные и ядовитые ягоды. Съедобные и ядовитые грибы. Кукольный спектакль А.Колобова «Красивые грибы». Первая помощь при отравлении. Наши успехи и достижения.

3 класс (7ч.) Я и опасность. Продолжение разговора об опасностях летнего периода. Лесная аптека на службе человека. Игра «Не зная броду, не суйся в воду». Чем и как можно отравиться. Улица полна неожиданностей. Чему мы научились и чего достигли.



4 класс (20ч.) Я и опасность. Учись видеть опасность. Правила поведения на водоеме. Правила общения с незнакомыми людьми на улице, по телефону, в общественных местах. Что такое экстренная ситуация? Правила поведения в экстренной ситуации. Съедобные и ядовитые ягоды. Съедобные и ядовитые грибы. ПМП при травмах и ушибах. Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным. Как заводить себе друзей. В царстве вежливости и доброты. «Сильные, ловкие, смелые». Правила дорожного движения – твои друзья, а забывать друзей нельзя. Дорожный травматизм. Причины детского дорожного травматизма. Наземный и подземный переход. Перекресток-опасное место. Правила поведения на проезжей части дороги. Правила перехода улиц. «Умеете ли вы вести здоровый образ жизни». Продолжение разговора об опасностях летнего периода. Чему мы научились и чего достигли

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
1 класс (66 часов)		
Введение. Вот мы и в школе		4
1.	Дорога к доброму здоровью	1
2.	Здоровье в порядке - спасибо зарядке	1
3.	К. Чуковский «Мойдодыр». Просмотр и обсуждение мультфильма	1
4.	Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр»	1
Питание и здоровье		5
5.	Витаминная тарелка на каждый день.	1
6.	Культура питания. Приглашаем к чаю	1
7.	Ю. Тувим “Овощи” (инсценировка о правильном питании)	1
8.	Как и чем мы питаемся	1
9.	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты! Конкурс рисунков.	1



Моё здоровье в моих руках		12
10.	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим	1
11.	«Чистота – залог здоровья».	1
12.	Экскурсия “Сезонные изменения в природе и в жизни человека”	1
13.	«Два волшебника» (подвижные игры)	1
14.	День здоровья. “В здоровом теле – здоровый дух”	1
15.	Полезные и вредные продукты.	1
16.	Дружи с водой. Друзья вода и мыло	1
17.	Операция «Чистюльки»	1
18.	Как обезопасить свою жизнь	1
19.	Дружи с водой. Советы доктора Воды	1
20.	Здоровая осанка	1
21.	Викторина «Все болезни победим – быть здоровыми хотим»	1
Я в школе и дома		12
22.	Мой внешний вид – залог здоровья	1
23.	Зрение – это сила	1
24.	Осанка – это красиво	1
25.	Здоровые зубы – здоровый человек.	1
26.	«Поделись улыбкою своей».	1
27.	Познавательное занятие «Ох, уж эти микробы!»	1
28.	Познавательная игровая программа «Как мы спасли витаминку»	1
29.	Весёлые перемены	1
30.	Здоровье и домашние задания	1
31.	Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим	1
32.	“Хочу остаться здоровым”.	1
33.	Конкурс рисунков «Мое настроение»	1
«Чтоб забыть про докторов»		6
34.	“Хочу остаться здоровым”.	1
35.	Вкусные и полезные вкусоности	1
36.	Движение - сила (старинные подвижные игры)	1
37.	Почему кости крепкие.	1
38.	«Кости будут много крепче, если будешь есть изюм, а ещё добавишь в пищу – что?»	1
39.	КВН «Как сохранять и укреплять свое здоровье»	1
Я и моё ближайшее окружение		8



40.	«Моя семья - моя крепость»	1
41.	Любимые подвижные игры моей семьи	1
42.	Любимые подвижные игры моей семьи	1
43.	«Как сохранять и укреплять свое здоровье»	1
44.	Моё настроение. Передай улыбку по кругу	1
45.	Вредные и полезные привычки	1
46.	Я здоровье сберегу - сам себе я помогу!	1
47.	День коллективного отдыха детей и родителей «Вместе танцуем и поём – очень весело живём»	1
Вот и стали мы на год взрослей		19
48.	Умеем ли мы вежливо общаться?	1
49.	Безопасное лето (просмотр видео-фильма)	1
50.	Первая доврачебная помощь	1
51.	Вредные и полезные растения. Русская народная сказка «Репка»	1
52.	“Зеленая аптечка”	1
53.	О лени и лентяях.	1
54.	Режим дня – основа успешной жизни.	1
55.	Как заводить себе друзей	1
56.	«Просто я работаю волшебником...»	1
57.	Какой я ребенок?	1
58.	В царстве вежливости и доброты	1
59.	Я, ты, он, она – вместе школьная «семья».	1
60.	Азбука прав ребенка.	1
61.	«Сильные, ловкие, смелые»	1
62.	«Веселые эстафеты»	1
63.	Правила дорожного движения – твои друзья, а забывать друзей нельзя.	1
64.	Правила безопасности на воде	1
65.	Чему мы научились за год.	1
66.	“Вы порадуйтесь за нас – перешли в другой мы класс”. Итоговое занятие.	1
2 класс (68 часов)		
Введение. Вот мы и в школе		8
1.	Что такое здоровье	1
2.	Наши знания о здоровом образе жизни (ЗОЖ)	1
3.	Мой организм – целая планета.	1
4.	В городе Здравейске.	1



5.	Вода, которую мы пьем	1
6.	“Что для здоровья хорошо, а что бывает плохо?”	1
7.	Как сохранить здоровье?	1
8.	Викторина «Я хозяин своего здоровья»	1
Питание и здоровье		10
9.	Правильное питание – залог здоровья	1
10.	Меню из трех блюд на всю жизнь.	1
11.	Культура питания.	1
12.	Этикет.	1
13.	Кашу кушай по утрам.	1
14.	Из чего варят каши? Как сделать кашу вкусной.	1
15.	Щи да каша – пища наша.	1
16.	Что значит – здоровое питание.	1
17.	Светофор здорового питания	1
18.	Конкурс рисунков «Витамины на нашем столе»	1
Моё здоровье в моих руках		14
19.	Сон и его значение для здоровья человека	1
20.	Режим школьника	1
21.	Польза закаливания	1
22.	Закаливание в домашних условиях	1
23.	Закаливание на открытом воздухе	1
24.	«Будьте здоровы»	1
25.	Иммунитет	1
26.	Как повысить иммунитет	1
27.	Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1
28.	Занятие спортом – залог здоровья	1
29.	Правила безопасности при занятиях спортом.	1
30.	Польза утренней зарядки	1
31.	Упражнения для утренней зарядки	1
32.	Слагаемые здоровья	1
Я в школе и дома		12
33.	Я и мои одноклассники	1
34.	Гигиена одежды	1
35.	Почему устают глаза?	1
36.	Зарядка для глаз	1



37.	Гигиена позвоночника. Сколиоз.	1
38.	Правила предупреждения сколиоза	1
39.	Шалости и травмы	1
40.	Правила поведения в образовательном учреждении	1
41.	«Я сажусь за уроки»	1
42.	Переутомление и утомление	1
43.	Упражнения для снятия напряжения	1
44.	Кто и как защищает нас от болезней?	1
Чтоб забыть про докторов		8
45.	Сон – лучшее лекарство. Как сделать сон полезным?	1
46.	Как закаляться? Обтирание и обливание	1
47.	Как защитить себя от болезни	1
48.	Правильное питание – залог здоровья	1
49.	«Вкусные и полезные вкусоности»	1
50.	Разговор о правильном питании	1
51.	Мир эмоций и чувств	1
52.	Викторина «Как сохранять и укреплять свое здоровье?»	1
Я и моё ближайшее окружение		
53.	Как избавиться от вредных привычек	1
54.	Если кому-то нужна твоя помощь	1
55.	Твоё настроение в школе и дома	1
56.	Твоё настроение и способы его улучшения	1
57.	В мире интересного	1
58.	Я и опасность.	1
59.	Тренинг «Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным»	1
60.	Игра «Что? Как? Почему?»	1
Вот и стали мы на год взрослей		8
61.	Как избежать отравлений?	1
62.	Съедобные и ядовитые ягоды	1
63.	Съедобные и ядовитые грибы	1
64.	Первая помощь при отравлении	1
65.	День здоровья	1
66.	Спектакль А.Колобова «Красивые грибы»	1
67.	Летние опасности.	1
68.	«Вы порадайтесь за нас – перешли в другой мы класс»	1
3 класс (68 часов)		



	Введение. Вот мы и в школе	4
1.	«Здоровый образ жизни, что это?»	1
2.	В гостях у Мойдодыра	1
3.	Личная гигиена	1
4.	«Остров здоровья»	1
	Питание и здоровье	5
5.	Правильное питание – залог физического и психологического здоровья	1
6.	Вредные микробы	1
7.	Что такое здоровая пища и как её приготовить	1
8.	“Скатерть – самобранка и здоровье”	1
9.	Игра «Смак»	1
	Моё здоровье в моих руках	15
10.	Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим	1
11.	Труд и здоровье	1
12.	Наш мозг и его волшебные действия	1
13.	«Хочу остаться здоровым»	1
14.	Что такое здоровье? Встреча с Доктором Здоровье	1
15.	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	1
16.	Экскурсия “Природа – источник здоровья”	1
17.	Операция «Чистюльки»	1
18.	Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”	1
19.	«Моё здоровье в моих руках»	1
20.	Как воспитывать уверенность и бесстрашие	1
21.	Театр : инсценировка сказки «Федорино горе»	1
22.	Как обезопасить свою жизнь	1
23.	День здоровья	1
24.	В здоровом теле здоровый дух	1
	Я в школе и дома	12
25.	Мой внешний вид –залог здоровья	1
26.	Одежда красит человека...	1
27.	«Бесценный дар - зрение».	1
28.	Гигиена правильной осанки	1
29.	Здоровые зубы – здоровый человек.	1
30.	Театрализованное представление «Чистота – залог здоровья».	1
31.	Наши весёлые переменки	1
32.	Как делать домашнее задание.	1



33.	Познавательное занятие «Осторожно микробы!»	1
34.	«Спасатели, вперёд!»	1
35.	“В здоровом теле – здоровый дух”.	1
36.	«Два волшебника» (подвижные игры со спортивным инвентарем)	1
	Чтоб забыть про докторов	15
37.	Занятие спортом – залог здоровья	1
38.	Надежная защита организма	1
39.	Движение это жизнь	1
40.	«Дальше, быстрее, выше»	1
41.	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусоности	1
42.	В магазине не все полезные продукты	1
43.	Упражнения для утренней зарядки	1
44.	Наши крепкие кости.	1
45.	«Кости будут много крепче, если будешь есть изюм»	1
46.	«Рабочие инструменты» человека.	1
47.	Сон – лучшее лекарство	1
48.	«Как укреплять свое здоровье»	1
49.	Закаливание на открытом воздухе	1
50.	Мир моих увлечений	1
51.	Вредные привычки и их профилактика	1
	Я и моё ближайшее окружение	10
52.	Игровая программа «Йога - скоп»	1
53.	Добро лучше, чем зло, зависть, жадность. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
54.	Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным	1
55.	Я здоровье сберегу - сам себе я помогу!	1
56.	Я контролирую свои эмоции.	1
57.	Сам погибай, а товарища выручай!	1
58.	Динамические паузы при утомлении	1
59.	В мире интересного.	1
60.	Я и опасность.	1
61.	“И снова о вредных привычках...” Профилактическая беседа.	1
	Вот и стали мы на год взрослых	7
62.	Безопасность при любой погоде	1
63.	Лесная аптека на службе человека	1
64.	Чем и как можно отравиться.	1



65.	Улица полна неожиданностей	1
66.	Продолжение разговора об опасностях летнего периода.	1
67.	Игра «Не зная броду, не суйся в воду»	1
68.	Чему мы научились и чего достигли	1
4 класс (68 часов)		
	Введение. Вот мы и в школе	8
1.	«Здоровье и здоровый образ жизни»	1
2.	Что такое общество? Роль личности в обществе.	1
3.	Индивидуальные особенности человека. Эмоции.	1
4.	Положительные и отрицательные эмоции.	1
5.	Что нужно знать о личной гигиене?	1
6.	Правила личной гигиены	1
7.	Физическая активность и здоровье	1
8.	Познай себя. Как воспитывать в себе сдержанность.	1
	Питание и здоровье	7
9.	Питание - необходимое условие для жизни человека	1
10.	Здоровое питание	1
11.	Пища наших предков. Современное меню для здоровья.	1
12.	Здоровая пища для всей семьи	1
13.	Секреты здорового питания. Рацион питания	1
14.	Здоровое питание. Дневной рацион школьника.	1
15.	Значение овощей и фруктов для организма	1
	Моё здоровье в моих руках	10
16.	“Мы за здоровый образ жизни”	1
17.	Я расту.	1
18.	1. Что у меня внутри?	1
19.	Скелет человека, кости, суставы.	1
20.	Нагрузки, которые может выдержать человек.	1
21.	Мышцы. Как стать богатырем.	1
22.	«Береги зрение с молодости».	1
23.	Отдых для здоровья	1
24.	Что должно быть в домашней аптечке?	1
25.	Моя ответственность за мое здоровье.	1
	Я в школе и дома	6
26.	“Режиму дня мы друзья”	1
27.	«Класс не улица ребята	1



	И запомнить это надо!»	
28.	“Знайте правила движения, как таблицу умножения”	1
29.	Что такое дружба? Как дружить в школе?	1
30.	Чувства и поступки. Учимся находить причину и последствия событий	1
31.	Делу время – потехе час.	1
	Чтоб забыть про докторов	5
32.	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься	1
33.	Если ты ушибся или порезался. Первая помощь	1
34.	Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей.	1
35.	День здоровья	1
36.	Игра «911»	1
	Я и моё ближайшее окружение	12
37.	Жизненный опыт человека	1
38.	Почему некоторые привычки называются вредными?	1
39.	Вредные привычки и их профилактика	1
40.	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы	1
41.	«Моя семья - моя крепость»	1
42.	Любимые подвижные игры моей семьи	1
43.	Школа и моё настроение	1
44.	«Веселые эстафеты» (спроектированные обучающимися)	1
45.	Я, ты, он, она – вместе школьная «семья».	1
46.	Азбука прав ребенка.	1
47.	Я здоровье сберегу - сам себе я помогу!	1
48.	Я и мои одноклассники	1
	Вот и стали мы на год взрослей	20
49.	Опасности вокруг меня	1
50.	Я и опасность.	1
51.	Если кому- то нужна твоя помощь	1
52.	В мире интересного.	1
53.	Учись видеть опасность. Правила поведения на водоеме	1
54.	Правила общения с незнакомыми людьми на улице, по телефону, в общественных местах.	1
55.	Что такое экстренная ситуация? Правила поведения в экстренной ситуации.	1
56.	Съедобные и ядовитые ягоды	1
57.	Съедобные и ядовитые грибы	1
58.	Первая медицинская помощь при травмах и ушибах	1



59.	«Будем делать хорошо и не будем плохо!»	1
60.	Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным	1
61.	Как заводить себе друзей	1
62.	В царстве вежливости и доброты	1
63.	«Сильные, ловкие, смелые»	1
64.	Правила дорожного движения – твои друзья, а забывать друзей нельзя.	1
65.	Дорожный травматизм. Причины детского дорожного травматизма.	1
66.	"Путешествие в страну здоровья и безопасности"	1
67.	Продолжение разговора об опасностях летнего периода.	1
68.	Чему мы научились и чего достигли. Итоговое занятие.	1

Рабочая программа курса

внеурочной деятельности «Подвижные игры»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;



- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;



- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности

с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации занятий – секция

Основные виды деятельности

Строевые упражнения. Различные варианты ходьбы и бега. Кросс. Подвижные и спортивные игры. Различные эстафеты. Прыжки и многоскоки. Игры с метанием. Игры для развития ловкости, гибкости и координации движений. Игры на равновесие. Игры на расслабление. Игры и эстафеты на снарядах: с использованием опорных прыжков через гимнастического козла и коня; лазание по канату. Упражнения по овладению техникой передвижений в нападении и защите в спортивных играх (баскетбол, волейбол, футбол). Упражнения по овладению техникой владения мячом. Индивидуальные, групповые, командные действия в нападении и защите.

1 класс

Раздел 1. Подвижные игры 16 (ч)



Подвижная игра «Ловишки». Подвижная игра «Ловишки». «Быстро встань в колонну». «Передал – садись», подвижная игра «Удочка», игра малой подвижности "Затейники". Подвижная игра «Удочка», игра малой подвижности "Эхо". Подвижная игра "Перелет птиц", игровое упражнение «Передача мяча колонне». Подвижная игра "Успей добежать", "Эхо". Подвижная игра «Жмурки», «Летает, не летает". Подвижная игра «Не попадись», ходьба, "Бабочка", "Лягушка". Подвижная игра "Догони свою пару", игра "Фигуры". Подвижная игра "Ноги от земли" или "Не оставайся на полу", "Угадай, чей голосок". Подвижная игра "Ноги от земли", "Кто ушел?". Подвижная игра "Ключи", игра "Кто ушел?". Подвижная игра "Кого называли, тот ловит", "Воротца". Подвижная игра "Воробьи и кошка". Подвижная игра "Ловля обезьян", "Мяч вошедшему". Подвижная игра "Перелет птиц", "Поймай мяч".

Раздел 2. Русские народные игры 12 (ч)

Русская народная игра «Горелки», подвижная игра "Жмурки". Русская народная игра «Салки». Подвижная игра "Совушка". Русская народная игра «Жмурки». Русская народная игра «Кот и мышь». Русская народная игра «Горелки». Русская народная игра «Салки». Русская народная игра «Пятнашки». Русская народная игра «Охотники и зайцы». Русская народная игра «Фанты». Русская народная игра «Ловушки с приседаниями». Русская народная игра «Волк». Русская народная игра «Птицелов».

Раздел 3. Игры народов России 6 (ч)

Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Марийская народная игра «Катание мяча». Татарская народная игра «Серый волк». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Чувашская игра «Рыбки». Игра «Школа мяча».



Тематическое планирование 1 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Раздел 1. Подвижные игры		16
1	Подвижная игра «Ловишки». «Быстро встань в колонну».	1
2	«Передал – садись», подвижная игра «Удочка», игра малой подвижности "Затейники".	1
3	Подвижная игра «Удочка», игра малой подвижности "Эхо".	1
4	Подвижная игра "Перелет птиц", игровое упражнение «Передача мяча колонне».	1
5	Подвижная игра "Успей добежать", "Эхо".	1
6	Подвижная игра «Жмурки», «Летает, не летает».	1
7	Подвижная игра «Не попадись», ходьба, "Бабочка", "Лягушка".	1
8	Подвижная игра "Догони свою пару", игра "Фигуры".	1
9	Подвижная игра "Ноги от земли" или "Не оставайся на полу", "Угадай, чей голосок".	1
10	Подвижная игра "Ноги от земли", "Кто ушел?".	1
11	Подвижная игра "Ключи", игра "Кто ушел?".	1
12	Подвижная игра "Кого назвали, тот ловит", "Воротца".	1
13	Подвижная игра "Воробьи и кошка".	1
14	Подвижная игра "Ловля обезьян", "Мяч вошедшему".	1
15	Подвижная игра "Перелет птиц", "Поймай мяч".	1
Русские народные игры		12
16	Русская народная игра «Горелки», подвижная игра "Жмурки".	1
17	Русская народная игра «Салки». Подвижная игра "Совушка".	1
18	Русская народная игра «Жмурки»	1
19	Русская народная игра «Кот и мышь»	1
20	Русская народная игра «Горелки»	1
21	Русская народная игра «Салки»	1
22	Русская народная игра «Пятнашки»	1
23	Русская народная игра «Охотники и зайцы»	1
24	Русская народная игра «Фанты»	1
25	Русская народная игра «Ловушки с приседаниями»	1



26	Русская народная игра «Волк»	1
27	Русская народная игра «Птицелов»	1
Игры народов России		6
28	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1
29	Марийская народная игра «Катание мяча»	1
30	Татарская народная игра «Серый волк»	1
31	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки»	1
32	Чувашская игра «Рыбки	1
33	Итоговый урок	1
Итого		33

2 класс

Раздел 1. Подвижные игры 10 (ч)

Правила безопасности при занятиях подвижными играми. Игра «Пятнашки». Игра «Школа мяча». Игра «К своим флажкам!». Игры «Не оступись», «Два мороза». Игры «Салки-догонялки», «Лисы и куры». Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». Игра «Третий лишний». Игры «Совушка», «Метко в цель». Игра «Совушка». Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!».

Раздел 2. Игры народов России 14 (ч)

Бурятская народная игра «Ищем палочку». Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!». Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Марийская народная игра «Катание мяча». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба». Татарская народная игра «Серый волк». Чувашская игра «Рыбки». Марийская народная игра «Катание мяча». Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба». Чувашская игра «Рыбки и рыбаки».



Раздел 3. Эстафеты 10 (ч)

Эстафеты с обручами, скакалками. Эстафеты с обручами, скакалками. Эстафета «Быстрые и ловкие». Эстафеты с мячами, кеглями. Эстафета с элементами баскетбола. Эстафеты с мячами. Эстафеты с мячами, кеглями. Эстафета «Быстрые и ловкие». Эстафеты с обручами, скакалками. Эстафеты с обручами, скакалками.

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Раздел 1. Подвижные игры		10
1	Правила безопасности при занятиях подвижными играми. Игра «Пятнашки».	1
2	Игра «Школа мяча».	1
3	Игра «К своим флажкам!».	1
4	Игры «Не оступись», «Два мороза».	1
5	Игры «Салки-догонялки», «Лисы и куры».	1
6	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч».	1
7	Игра «Третий лишний».	1
8	Игры «Совушка», «Метко в цель».	1
9	Игра «Совушка».	1
10	Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!»	1
Раздел 2. Игры народов России		14
11	Бурятская народная игра «Ищем палочку».	1
12	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!».	1
13	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок».	1
14	Марийская народная игра «Катание мяча».	1
15	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки».	1
16	Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба».	1
17	Татарская народная игра «Серый волк».	1
18	Чувашская игра «Рыбки».	1
19	Марийская народная игра «Катание мяча».	1



20	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок».	1
21	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!».	1
22	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки».	1
23	Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба».	1
24	Чувашская игра «Рыбки и рыбаки».	1
Раздел 3. Эстафеты		10
25	Эстафеты с обручами, скакалками.	1
26	Эстафеты с обручами, скакалками.	1
27	Эстафета «Быстрые и ловкие».	1
28	Эстафеты с мячами, кеглями.	1
29	Эстафета с элементами баскетбола.	1
30	Эстафеты с мячами.	1
31	Эстафеты с мячами, кеглями.	1
32	Эстафета «Быстрые и ловкие».	1
33	Эстафеты с обручами, скакалками.	1
34	Эстафеты с обручами, скакалками.	1
Итого		34

3 класс

Раздел 1. Подвижные игры 10 (ч)

Правила безопасности при занятиях подвижными играми. Игра «Пятнашки». Игра «Осада города». Игра «К своим флажкам!». Игры «Не оступись», «Два мороза». Игры «Салки-догонялки», «Лисы и куры». Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч». Игры «Третий лишний». Игра «Совушка», «Метко в цель». Игра «Совушка». Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!». Игры «Салки», «Пустое место».

Раздел 2. Русские народные игры 9 (ч)

Русская народная игра «Салки». Русская народная игра «Пятнашки». Русская народная игра «Охотники и зайцы». Русская народная игра «Краски». Русская народная игра «Гори, гори ясно». Русская народная игра «Третий лишний». Русская народная игра «Жмурки». Русская народная игра «Кот и мышь». Русская народная игра «Горелки». Русская народная игра «Салки».



Раздел 3. Игры народов России 8 (ч)

Бурятская народная игра «Ищем палочку». Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень». Бурятская народная Марийская народная игра «Катание мяча». Игра «Ищем палочку». Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Татарская народная игра «Серый волк». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Чувашская игра «Рыбки».

Раздел 4. Эстафеты 7 (ч)

Эстафеты с мячами, кеглями. Эстафеты с обручами, скакалками. Эстафета «Быстрые и ловкие». Эстафета с элементами баскетбола. Эстафеты с мячами. Эстафета «Передача мяча».

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Раздел 1. Подвижные игры		10
1	Игра «Осада города».	1
2	Игра «К своим флажкам!».	1
3	Игры «Не оступись», «Два мороза».	1
4	Игры «Салки-догонялки», «Лисы и куры».	1
5	Игры «Мяч водящему», «Попади в обруч».	1
6	Игры «Третий лишний».	1
7	Игра «Совушка», «Метко в цель».	1
8	Игра «Совушка».	1
9	Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!»	1
10	Игра «Совушка».	1
Раздел 2. Русские народные игры		9
11	Русская народная игра «Салки»	1
12	Русская народная игра «Пятнашки»	1
13	Русская народная игра «Охотники и зайцы»	1
14	Русская народная игра «Краски»	1



15	Русская народная игра «Гори, гори ясно»	1
16	Русская народная игра «Третий лишний»	1
17	Русская народная игра «Жмурки»	1
18	Русская народная игра «Кот и мышь»	1
19	Русская народная игра «Горелки»	1
Раздел 3. Игры народов России		8
20	Русская народная игра «Салки»	1
21	Бурятская народная игра «Ищем палочку».	1
22	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень»	1
23	Бурятская народная игра «Ищем палочку»	1
24	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1
25	Марийская народная игра «Катание мяча»	1
26	Татарская народная игра «Серый волк»	1
27	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки»	1
Раздел 4. Эстафеты		7
28	Чувашская игра «Рыбки»	1
29	Эстафеты с мячами, кеглями.	1
30	Эстафеты с обручами, скакалками.	1
31	Эстафета «Быстрые и ловкие».	1
32	Эстафета с элементами баскетбола.	1
33	Эстафеты с мячами.	1
34	Эстафета «Передача мяча»	1
Итого		34

4 класс**Раздел 1. Русские народные игры 15 (ч)**

Русская народная игра «Краски». Русская народная игра «Гори, гори ясно». Русская народная игра «Ляпка». Русская народная игра «Салки». Русская народная игра «Пятнашки». Русская народная игра «Охотники и зайцы». Русская народная игра «Фанты». Русская народная игра «Ловушки с приседаниями». Русская народная игра «Волк». Русская народная игра «Птицелов». Русская народная игра «Горелки». Русская народная игра



«Жмурки». Русская народная игра «Кот и мышь». Русская народная игра «Горелки». Русская народная игра «Салки».

Раздел 2. Игры народов России 12 (ч)

Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень». Бурятская народная игра «Ищем палочку». Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Кабардино-балкарская народная игра «Под буркой». Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!». Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!». Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!». Марийская народная игра «Катание мяча». Татарская народная игра «Серый волк». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Удмуртские народные игры «Водяной», «Серый заяц». Чечено-ингушская игра «Чиж».

Раздел 3. Эстафеты 7 (ч)

Эстафета «Вызов номеров». Эстафета по кругу. Эстафета с обручем. Эстафета с мячом. Эстафета «Быстрые и ловкие». Эстафета «Встречная». Эстафета «Передача мяча».

Тематическое планирование

4 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Раздел 1. Русские народные игры		15
1	Русская народная игра «Краски»	1
2	Русская народная игра «Гори, гори ясно»	1
3	Русская народная игра «Ляпка»	1
4	Русская народная игра «Салки»	1
5	Русская народная игра «Пятнашки»	1
6	Русская народная игра «Охотники и зайцы»	1
7	Русская народная игра «Фанты»	1
8	Русская народная игра «Ловушки с приседаниями»	1
9	Русская народная игра «Волк»	1
10	Русская народная игра «Птицелов»	1
11	Русская народная игра «Горелки»	1



12	Русская народная игра «Жмурки»	1
13	Русская народная игра «Кот и мышь»	1
14	Русская народная игра «Горелки»	1
15	Русская народная игра «Салки»	1
Раздел 2. Игры народов России		12
16	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень»	1
17	Бурятская народная игра «Ищем палочку»	1
18	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок»	1
19	Кабардино-балкарская народная игра «Под буркой»	1
20	Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!»	1
21	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!»	1
22	Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!»	1
23	Марийская народная игра «Катание мяча»	1
24	Татарская народная игра «Серый волк»	1
25	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки»	1
26	Удмуртские народные игры «Водяной», «Серый заяк»	1
27	Чечено-ингушская игра «Чиж»	1
Раздел 3. Эстафеты		7
28	Эстафета «Вызов номеров»	1
29	Эстафета по кругу	1
30	Эстафета с обручем	1
31	Эстафета с мячом	1
32	Эстафета «Быстрые и ловкие»	1
33	Эстафета «Встречная»	1
34	Эстафета «Передача мяча»	1
Итого		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров»
Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Город мастеров»:

Личностные:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;



- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры,



фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс (17 ч)

1. Животные — часть природы (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, раскрашивание, складывание, отгибание, склеивание.

2. Растения — часть природы (1 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, составление композиции.

3. Природа и ее сезонные изменения (4 ч)



Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, наклеивание, склеивание, составление композиции.

4. Дары осени (2 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, надрезание ножницами, сгибание, склеивание.

5. Снежные загадки (2 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, складывание, разметка по шаблону, разметка на глаз, надрезание ножницами, сборка деталей, склеивание.

6. Зимующие птицы (1 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, вырывание, сборка деталей, склеивание.

7. Какие растения весной цвести торопятся (2 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, разметка по шаблонам, надрезание ножницами, склеивание, составление композиции.

8. В лес по ягоды пойдем (2 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, скатывание, раскрашивание, склеивание.

9. С лукошком за грибами (1 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор материала, склеивание, составление композиции.

2 класс (17 ч)

1. Аист (1 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, раскрашивание, прокалывание шилом, надрезание ножницами, складывание, склеивание.

2. Волчок (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, отгибание, склеивание.

3. Земная группа планет Солнечной системы (3 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, завязывание узелка, склеивание.

4. Цепь питания животных (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, раскрашивание, разметка по шаблону, составление композиции, приклеивание.

5. Правила поведения на природе (1 ч)

Технологические операции: вырезание ножницами, подбор бумаги, разметка по шаблону, составление композиции, приклеивание.

6. Садовые цветы (2 ч)



Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, сборка по схеме, складывание, склеивание, составление композиции, наклеивание.

7. Комнатные растения (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, скатывание, склеивание, составление композиции.

8. Культурные растения (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, раскрашивание, склеивание, составление композиции.

9. Новый год (3 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, надрезание, складывание, скатывание, склеивание.

10. Земноводные и пресмыкающиеся (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, надрезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, надрезание, склеивание, сборка.

11. Схема развития цыпленка (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции.

3 класс (19 ч)

1. Модель глобуса (2 ч)

Технологические операции: раскрашивание, вырезание ножницами, прокалывание шилом, вырезание макетным ножом, скручивание, склеивание, сборка модели.

2. Многослойная аппликация «Холмы» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, склеивание, составление композиции.

Модель компаса (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, скручивание, склеивание.

4. Модель термометра (1 ч)

Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, рифловка, сгибание, прокалывание шилом, склеивание, связывание узелком.

5. Аппликация «Облака» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции.

6. Модель состава воздуха (2 ч)



Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, продавливание по линии сгиба, сгибание, оклеивание, склеивание.

7. Аппликация «Этажи леса» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

8. Фигурки животных (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции.

9. Многослойная аппликация «Луг и его обитатели» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции.

10. Многослойная аппликация «Обитатели водоема» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции.

11. Схема «Лента времени» (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции, сборка.

4 класс (19 ч)

1. Макет древнейшего славянского поселения (4 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, скручивание, складывание, отгибание, склеивание, надрезание макетным ножом, сборка, составление композиции.

2. Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, склеивание, составление композиции.

3. Композиция «Жители и обитатели тундры» (2 ч)

Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, рифовка, прорезание резакон, разметка по шаблону, сгибание, склеивание.

4. Фигурки лесных животных (1 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, продавливание по линии сгиба, отгибание, склеивание.

5. Модульные аппликации из цветов (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

6. Фигурки животных пустыни (2 ч)



Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, рיצовка, надрезание ножницами, сгибание, склеивание, составление композиции.

7. Аппликация «Морские обитатели» (2 ч)

Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

8. Матрешки (4 ч)

Технологические операции: подбор ткани, вырезание ножницами, раскройка по выкройке, складывание, склеивание, сметывание деталей швом «вперед иголка», сшивание деталей швами «строчка» и «через край», потайным швом, набивка деталей, приклеивание.

Форма организации – групповые занятия

Основные виды деятельности:

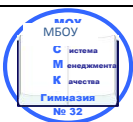
Художественное творчество:

- выполнение фигурок, аппликаций, макетов, моделей и других изделий в соответствии с конкретными творческими заданиями;
- совместное обсуждение полученных результатов.
- выполнение доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее места по окончании работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- использование приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий.

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1.	Животные — часть природы	3
2.	Растения — часть природы	2
3.	Защита творческих проектов	2
4.	Природа и ее сезонные изменения	4
5.	Дары осени	5
6.	Снежные загадки	2
7.	Зимующие птицы	2
8.	Какие растения весной цвести торопятся	4
9.	В лес по ягоды пойдем	2
10.	С лукошком за грибами	3



11.	С лукошком за грибами	1
12.	Защита творческих проектов	4
Итого		34

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1.	Аист	1
2.	Волчок	1
3.	Земная группа планет Солнечной системы	4
4.	Цепь питания животных	2
5.	Правила поведения на природе	2
6.	Садовые цветы	3
7.	Комнатные растения	3
8.	Культурные растения	
9.	Новый год	3
10.	Земноводные и пресмыкающиеся	2
11.	Схема развития цыпленка	2
12.	Защита творческих проектов	

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1.	Модель глобуса	3
2.	Многослойная аппликация «Холмы»	4
3.	Модель компаса	2
4.	Модель термометра	2
5.	Аппликация «Облака»	3
6.	Модель состава воздуха	2
7.	Аппликация «Этажи леса»	2
8.	Фигурки животных	2
9.	Многослойная аппликация «Луг и его обитатели»	3
10.	Многослойная аппликация «Водоем и его обитатели»	3
11.	Схема «Лента времени»	2
12.	Защита творческих проектов	6
Итого		34

**4 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
1.	Макет древнейшего славянского поселения	5
2.	Многослойная аппликация «Животные ледяной зоны»	3
3.	Композиция «Жители и обитатели тундры»	3
4.	Фигурки лесных животных	1
5.	Модульные аппликации из цветов	3
6.	Фигурки животных пустыни	5
7.	Аппликация «Морские обитатели»	3
8.	Матрешки	5
9.	Защита творческих проектов	6
Итого		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист»**Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Юный журналист»****Личностные:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;



- б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и



интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

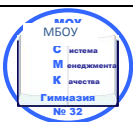
12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;



формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ» С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Форма организации – кружок

Виды деятельности

Игровая деятельность

Игры-упражнения

Игры-соревнования

Игры-поиск

Познавательная деятельность

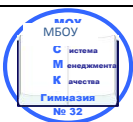
Проблемно-ценностное общение

Проектная деятельность

Тематическое планирование

1 класс

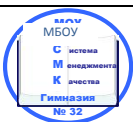
№	Тема	Содержание	Общее кол-во ча сов	Кол-во часов	
				теор.	практ.
I	Кто такой журналист		4	2	2
1.1	Вводное занятие.	Знакомство с детскими периодическими изданиями. Значение названия программы «Юный журналист». Рубрики. Рисунок на тему «Здесь живет Добро».	1	1	0
1.2	Кто такой журналист?	Журналист - человек, работающий в газете. Человеческие и профессиональные качества журналиста. Рисунок «Юные журналисты в стране Добра».	1	1	0
1.3	Нас по жизни ведёт Доброта.	Сказка Д. Биссета «Добрая Дорога». Что рассказала Дорога юному журналисту. Рисунок дороги Добра. Учимся задавать вопросы.	1	0	1
1.4	Кто делает газету?	Кто делает газету: состав редакции. Дом юного журналиста. Рисунок: «Дом юных журналистов».	1	0	1



II	Слова — отражения мыслей		3	2	1
2.1	Хорошие мысли – добрые поступки.	Думай хорошо - и мысль созреет в добрые поступки. Выделение главной мысли в тексте. Рисунок: «Мои добрые мысли».	1		1
2.2	Речь. Её значение в работе журналиста.	Беседа о речи. Значение речи в работе журналиста. Составление дерева-корнеслова про букву «Р».	1	1	0
2.3	Главные качества журналиста.	Эмоциональное воздействие слова. Ответственность журналиста. Рисуют дерево-корнеслов с корнем «слов».	1	1	0
III	Жить - добро творить		4	2	2
3.1	Человек - творец мира вокруг себя.	Мир и человек. Человек сам творит мир вокруг себя. Рисуют ладошку-полянку.	1	1	
3.2	Говорите прекрасные слова.	Значение слова «красный» в русском языке. Раскрашивание рисунка. Изготовление плаката «Красота».	1	0	1
3.3	Культура человека.	Культура - знания, труд, добро. Кто такой культурный человек. Дополняют раскраску своими рисунками.	1	1	0
3.4	Огоньки Радости в жизни человека.	Сказка «Огоньки Радости». Рисунок: «Сад Радости». Учимся задавать вопросы.	1	0	1
IV	Зимняя сказка		5	1	4
4.1	Снежная сказка.	Выход на улицу. Подбор слов с корнем «снег». Рисунок зимней картинки с предметами на «С».	1	0	1
4.2	Новости класса.	Новости в жизни человека. Составление дерева-корнеслова. Рисунок «Моя новость».	1	1	0
4.3	Русские праздники и их смысл.	История и смысл праздника. Рисунок предметов, в названии которых есть слово «коло».	1	0	1
4.4	Любимый праздник - Новый год!	Символы новогоднего праздника. Рисуют игрушки па елке. Выпуск новогодней стенной газеты.	1	0	1
4.5	Месяцы в году летят как птицы.	Сказка В.И. Даля «Старик-годовик». Инсценировка сказки. Выстраивание словесного ряда к слову «год».	1	0	1
V	Родная земля		5	4	1
5.1	Сказка волшебная - Русь.	Смысл слов «Родина», «Отечество». Составление деревьев-корнесловов	1	1	



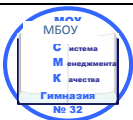
		со словами «род», «отец».			
5.2	Мой родной город.	Подбор родственных слов к слову «город». Беседа о своем городе. Подготовка к изучению заметки. Рисунок своего города.	1	0	1
5.3	Значение символов для человека.	Беседа о взаимосвязи человека, дома и Вселенной. Подготовка к изучению заметки. Прорисовывание символов на доме и кокошнике.	1	1	0
5.4	Богатыри земли Русской.	Богатырь - герой земли Русской. Смысл слов «богатырь», «русский», «герой». Былина об Илье Муромце. Раскрашивание рисунка.	1	1	0
5.5	В жизни всегда есть место подвигу.	Смысл слова «подвиг». Составление дерева-корнеслова со словом «подвиг». Раскрашивание рисунка.	1	1	0
VI	Мамин праздник		1	0	1
6.1	Мать - источник жизни.	Кого люди называли Матерью. Подбор родственных слов и эпитетов. Изготовление подарка маме.	1	0	1
VII	Матушка - Природа		3	0	3
7.1	Живая душа природы.	Наблюдение за природой. Подготовка к изучению зарисовки. Раскрашивание образа Матушки-Природы.	1	0	1
7.2	Животные – друзья и помощники человека.	Животные - помощники человека. Рассказ о своем домашнем питомце. Подготовка к изучению заметки. Рисунок.	1	0	1
7.3	Музыка - могучий источник мысли.	Воздействие музыки на человека. Составление дерева-корнеслова со словом «музыка». Подбор рифм, хоровое чтение чистоговорок, скороговорок.	1	0	1
VIII	Мир науки		2	1	1
8.1	Здравствуй, Космос!	Мечта человека о космосе. Значение слов «космос» и «вселенная». Рисунок «Планета Добра и звезда Мечты».	1	0	1
8.2	Человек – часть мира.	Целостное видение мира. Мы - часть мира. Загадка - начало науки. Размышление над мудростью «Дело науки - служить людям».	1	1	
IX	Дари всегда другим добро		6	1	5
9.1	Страна сказок. Подготовка к	Составление дерева-корнеслова с корнем «сказ». Сказочная	1	1	



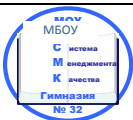
	изучению отзыва.	викторина. Тайна Цветика-семицветика. Подготовка к изучению отзыва.			
9.2	Страна сказок. Коллективное составление отзыва.	Составление панно: «Цветок желаний». Коллективное составление отзыва.	1	0	1
9.3	Будем здоровы! Образ жизни здорового человека.	Здоровье - порядок в организме. Ритм - основа жизни. Чистые мысли - здоровый организм. Составление схемы: что влияет на здоровье человека..	1	0	1
9.4	Будем здоровы. Движение - залог здоровья.	Игры на улице	1	0	1
9.5	Умей дарить добро.	Составление дерева-корнеслова со словом «добро». Беседа по сказке «Добро без ума». Анкетирование. Изготовление плаката «Слова, которые меня радуют».	1	0	1
9.6	Учимся отдыхать.	Беседа по сказке «Добрый выбор». Викторина по материалам газеты. Игры, загадки. Рисование ответов к загадкам.	1	0	1
	Итого:		33ч	13ч	20ч

2 класс

№	Тема	Содержание	Общее кол-во часов	Кол-во часов	
				теор.	практ.
I	Введение		2	2	0
1.1	Профессиональные и человеческие качества журналиста.	Профессиональные и человеческие качества, необходимые журналисту. Рисование журналиста и атрибутов, необходимых для работы. Записывание качеств журналиста.	1	1	0
1.2	Знакомство с газетными жанрами.	Знакомство с основными газетными жанрами: заметкой, зарисовкой, отзывом, интервью, репортажем. Определение жанра по тексту и рисунку.	1	1	0
II	Газетный жанр – зарисовка		3	0	3
2.1	Газетный жанр - зарисовка	Зарисовка - словесная картина. Практическая работа на улице: сбор слов для зарисовки. Составление памятки для написания зарисовки. Записывание слов в альбом.	1	0	1



2.2	Словесная картина «Осень». Литературные заготовки по теме.	Подбор эпитетов и сравнений к словам. Заполнение таблицы, составление предложений.	1	0	1
2.3	Осенняя зарисовка. Составляем, редактируем текст.	Слова, показывающие настроение природы. Составление текста зарисовки. Расширение и доработка текста, добавление эмоциональной окраски. Записывание зарисовки в тетрадь.	1	0	1
III	Заголовок		1	1	0
3.1	Заголовок - элемент текста	Соответствие заголовка и темы. Смысл слова «заголовок». Виды заголовков. Иллюстрирование заголовка.	1	1	0
IV	Макетирование странички.		1	0	1
4.1	Что значит сверстать страницу.	Переписывание текста зарисовки на плашку. Иллюстрирование текста. Распределение материалов на странице. Выставка работ.	1	0	1
V	Слово - помощник журналиста		2	1	1
5.1	Мысли, слова, поступки.	Какие мысли, такие слова и поступки. Размышление над мудростью: «Будьте внимательны к своим мыслям - они начало поступков».	1	1	0
5.2	Красота слова.	Нахождение слов, передающих красоту природы, человеческих отношений. Упражнение со словами.	1	0	1
VI	Иллюстрирование		1	0	1
6.1	Иллюстрирование текстов.	Работа над мудростью. Выявление темы текста и проявление ее в рисунке.	1	0	1
VII	Зимняя зарисовка		2	0	2
7.1	Волшебница-зима. Эпитеты и сравнения.	Отработка умения писать зарисовку с использованием выразительных средств русского языка. Заполнение таблицы эпитетов и сравнений. Выстраивание текста. Придумывание заголовка. Рисование зимней картины.	1	0	1
VIII	Выпуск стенгазеты		3	0	3
8.1	Творческая мастерская. Написание рассказов на тему «Любимый праздник – Новый год»	Описание встречи с Дедом Морозом по вопросам-подсказкам. Подбор и подготовка материала для стенной газеты.	1	0	1
8.2	Новогодняя стенгазета	Выбор и оформление заголовка стенной газеты. Оформление	1	0	1



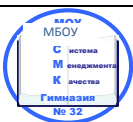
		стенгазеты.			
IX	Дарим радость		1	0	1
9.1	Готовим новогодний подарок	Беседа по рассказу Б. Ганаго «Машенька». Изготовление новогоднего подарка.	1	0	1
X	Газетный жанр - заметка		3	2	1
10.1	Газетный жанр - заметка.	Работа с деревом-корнесловом. Составление памятки для написания заметки. Написание заметки.	1	1	0
10.2	Виды заметок.	Знакомство с видами заметок: информационной и художественной. Написание художественной заметки с помощью вопросов-подсказок и рисунка.	1	1	0
10.3	Заметка - размышление.	Беседа о понятиях «мечта» и «желание». Работа со словарем. Написание заметки-размышления.	1	0	1
XI	Газетный жанр - отзыв		2	1	1
11.1	Газетный жанр - отзыв.	Знакомство с газетным жанром - отзывом. Работа по памятке. Написание отзыва по схеме.	1	1	
11.2	Письмо другу.	Знакомство с основными приемами написания письма. Подбор эпитетов к слову «друг». Написание письма-отзыва по схеме.	1	0	1
XII	Дорогой героев		1	0	1
12.1	Заметка-размышление.	Беседа по рассказу Сухомлинского. Работа со словарем. Подбор эпитетов. Написание заметки-размышления по плану-вопроснику	1	0	1
XIII	Выпуск стенгазеты		2	0	2
13.1	Праздник для мамы.	Подготовка материала к стенгазете. Отбор материала. Выпуск стенгазеты.	1	0	1
13.2	Выпуск стенгазеты к 8 Марта.	Подбор эпитетов и сравнений. Работа с рифмами. Написание заметки по опорным словам.	1	0	1
XIV	Новости		2	1	1
14.1	Информационная заметка.	Беседа о значении новостей в жизни людей. Работа с деревом-корнесловом. Написание информационной заметки при помощи основных вопросов.	1	1	0
14.2	Новости моей гимназии.	Отработка умения сообщать новость одной строкой. Сбор новостей в школе. Запись новости.	1	0	1
XV	Подготовка к изучению интервью		1	0	1



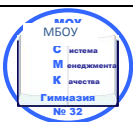
15.1	Заметка с элементами зарисовки.	Экскурсия в библиотеку. Написание заметки с элементами зарисовки. Подготовка к изучению интервью.	1		1
XVI	Весенняя зарисовка		3	0	3
16.1	Весна - красна. Литературные заготовки.	Наблюдение за природой. Сбор литературных заготовок. Работа с таблицей эпитетов и сравнений. Написание зарисовки.	1		1
16.2	Весенняя зарисовка.	Подбор дополнительных эпитетов и сравнений. Выстраивание текста. Подбор заголовка.	1	0	1
16.3	Редактирование текста-зарисовки.	Редактирование текста. Запись отредактированного текста.	1	0	1
16.4	Макетирование.	Подбор и подготовка материала для стенной газеты. Макетирование странички. Оформление стенгазеты.	1	0	1
XVII	Этика журналиста		4	2	2
17.1	Почему нужно быть добрым.	Беседа по теме «Добро - основа жизни». Написание заметки-размышления.	1	1	0
17.2	Выпуск стенгазеты.	Выбор и оформление заголовка стенной газеты. Оформление стенгазеты.	1	0	1
17.3	Мы строим Добрый мир.	Вручение альбомов. Закрепление знаний о газетных жанрах в практической деятельности. Коллективная творческая работа.	1	1	0
17.4	Праздник юных журналистов.	Итоговая творческая деятельность.	1	0	1
	Итого:		34 ч.	10ч.	24 ч.

3 класс

№	Тема	Содержание	Общее кол-во часов	Кол-во часов	
				теор.	практ.
I	Этика журналиста		3	3	0
1.1	Хороший журналист – хороший воспитатель.	Журналист - высоконравственная личность, воспитатель. Значение слова «этика». Ответственность перед читателем. Доброжелательность, тактичность. Осознание необходимости воспитания в	1	1	0



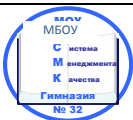
		себе нравственных качеств. Заметка-размышление.			
1.2	Читать - значит искать и находить.	Полезное чтение - воспитание души. Знания и информация. Заметка о любимой книге.	1	1	0
1.3	Книга – зеркало жизни.	Источники знания. Составление плана написания заметки. Записывание своих вопросов Книге Мира.	1	1	0
II	Газетный жанр - зарисовка		2	0	2
2.1	Выбор объекта для зарисовки.	Определение зарисовки. Вы- бор объекта для зарисовки с помощью кадрирования. Написание зарисовки.	1	0	1
2.2	Оформление страниц авторской книги.	Понятие дизайна. Выбор шрифтов, заголовков. Работа с цветными плашками, подбор. Соразмерность листа и материалов. Приобретение навыков композиционного оформления. Симметрия, цветовая гамма, иллюстрации. Элементы графических украшений. Компьютерный вариант. Набор текстов. Макетирование страницы.	1	0	1
III	Газетный жанр - отзыв		4	3	1
3.1	Газетный жанр - отзыв. Вступительная часть.	Определение отзыва. Схема построения отзыва. Работа по частям. Устное проговаривание вступительной части отзыва. Заголовков. Написание вариантов вступительной части отзыва.	1	1	0
3.2	Газетный жанр - отзыв. Основная часть.	Работа над основной частью. Выделение ключевых слов в тексте. Определение главной мысли. Краткое содержание текста. Запись основной части.	1	1	0
3.3	Газетный жанр - отзыв. Заключительная часть.	Свои чувства и размышления по поводу прочитанного. Вывод. Чему учит заметка? Подтверждение вывода половицей или мудрой мыслью. Запись своих	1	1	0



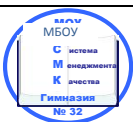
		мыслей, вывода, подбор нужной пословицы.			
3.4	Письмо – разновидность отзыва.	Письмо - разновидность отзыва. Использование текста письма для написания ответа. Последовательность. Использование выразительных средств языка. Иллюстрирование.	1	0	1
IV	Газетный жанр - заметка		3	1	2
4.1	Заметка. Виды заметок.	Определение заметки. Виды заметок. Особенности заметки. Чтение и обсуждение заметок. Составление совместной заметки о ярком событии, происшедшем в классе по предложенной схеме.	1	1	0
4.2	Информационный листок.	Пример информационной заметки. Отличительные особенности. Практическая работа: сбор информации в школе. Информационный повод. Запись новости одной строкой. Оформление информационного листка.	1	0	1
4.3	Художественная заметка.	Пример художественной заметки. Отличительные особенности. Составление плана написания заметки. Запись заметки по составленному плану.	1	0	1
V	Подготовка к выпуску стенгазеты		3	0	3
5.1	Подготовка к выпуску новогодней газеты.	Написание новогодней заметки. Иллюстрирование ее.	1	0	1
5.2	Творческая мастерская. Беседа на тему «Новогодние традиции разных народов нашей области».	Написание рассказов на тему «Новогодние традиции разных народов нашей области».	1		1
5.3	Выпуск стенгазеты.	Подбор и подготовка материала для стенной газеты с использованием написанных	1	0	1



		материалов. Оформление стенгазеты			
VI	Красота мира		4	3	1
6.1	Разные настроения у музыки зимы.	Наблюдение на улице. Прослушивание музыкальных иллюстраций Г.С. Свиридова к повести А.С. Пушкина «Метель». Записывание своих впечатлений на страничку книги. Иллюстрирование.	1	0	1
6.2	Красота - свет в сердце человека.	Смысл слова «красота». Работа над мудростью «Осознание Красоты спасет мир». Написание своих размышлений на тему «Красота - совершенство природы».	1	1	0
6.3	Человека красят его поступки.	Внешний и внутренний мир человека на примере русской игрушки - Матрешки. Раскрытие душевных качеств человека. Написание заметки на тему «Внутренний мир человека». Иллюстрирование заметки.	1	1	0
6.4	Красота без доброты умирает.	Работа по сказкам: «Огоньки Радости», «Аленький цветочек», «Цветик-семицветик». Заметка «Мечта - наше будущее».	1	1	0
VII	Газетный жанр - интервью		5	1	4
7.1	Правила успешного интервью.	Определение интервью. Памятка «Правила организации интервью». Искусство задавать вопросы. Правильная запись вопросов и ответов. Упражнение «Минута разговора». Выбор темы будущего интервью: профессия, увлечения, погода, любимый город. Подготовка вопросов.	1	1	0
7.2	Интервью с прохожим.	Правила ведения интервью-диалога. Интервьюирование. Предварительная запись интервью.	1	0	1
7.3	Редактирование интервью.	Вступительная часть: тема, герой интервью. Редактирование ответов.	1	0	1



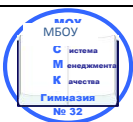
		Завершение интервью. Заголовок. Запись интервью. Оформление.			
7.4	Встреча с интересным человеком. Интервью с библиотекарем гимназии.	Подготовка к встрече. Составление вопросов. Составление своего словаря сокращенных слов. Беседа с интересным человеком. Записывание ответов.	1	0	1
7.5	Редактирование интервью.	Вступительная часть: тема, герой интервью. Редактирование ответов. Соответствие их теме интервью. Завершение. Заголовок. Запись интервью. Оформление.	1	0	1
VIII	Газетный жанр - репортаж		3	1	2
8.1	Газетный жанр - репортаж.	Определение репортажа. Памятка написания репортажа. Особенности репортажа. Текстовый пример. Написание репортажа по образцу.	1	1	
8.2	Репортаж с места события (школьная столовая).	Выбор места ведения репортажа. Наблюдение. Записывание происходящего.	1	0	1
8.3	Редактирование репортажа.	Анализ написанных репортажей, коллективное редактирование их. Оформление. Иллюстрирование.	1	0	1
IX	Подведение итогов		7	0	7
9.1	Подготовка к выпуску газеты «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города».	Подбор лучших материалов по жанрам, оформление их. Макетирование странички.	1	0	1
9.2	Выпуск газеты «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города».	Работа над оформлением газетной полосы с использованием написанных материалов. Правильное оформление газетой полосы.	1	0	1



9.3	Сбор материала для оформления авторской книги	Работа над оформлением авторской книги с использованием написанных материалов.	1	0	1
9.4	Классная пресс-конференция «Газетные жанры». Подготовка к выпуску газеты «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города».	Чтение разных жанровых текстов, инсценирование их, выставка творческих работ. Конкурс «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города».	1	0	1
9.5	Оформление авторской книги	Оформление титульного листа. Вступительное слово. Графическое оформление. Нумерация страниц. Содержание.	1	0	1
9.6	Защита авторской книги	Выставка стенных газет «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города». Презентация авторских книг. Награждение.	1	0	1
9.7	Слёт «Добрята».	Выставка стенных газет «Все газетные жанры в гостях у Изумрудного города». Праздничная программа. Награждение.	1	0	1
Итого:			34	12	22

4 класс

№	Тема	Содержание	Общее кол-во часов	Кол-во часов	
				теор.	практ.
I	1-я стадия — подготовка учащихся к работе над проектом		1	1	0
1.1	Детские периодические издания. Этика журналиста.	Газета - средство воспитания школьников, познания окружающего мира, центр, объединяющий детей по интересам, возможность творческого самовыражения. Нравственные и профессиональные качества журналиста. Подготовка учащихся к работе над проектом.	1	1	0
II	2-я стадия — постановка проблемы, ее актуальность.		2	1	1
2.1	Слово, знание,	Значение СМИ и влияние их на	1	1	0



	информация.	человека. Роль позитивной информации. Определение проблемы.			
2.2	Постановка проблемы.	Экономическое обоснование проблемы. Выбор деловых партнеров. Помещение под пресс-центр. Информирование. Составление проектного листка «Выбираем проблему».	1	0	1
III	3-я стадия — сбор информации		3	1	2
3.1	Разработка анкеты по теме «Какая газета нужна Изумрудному городу?».	Назначение анкеты. Виды анкет. Разработка вопросов.	1	1	0
3.2	Анкетирование учащихся начальной школы, педагогов и родителей.	Инструктаж по проведению анкетирования. Анкетирование.	1	0	1
3.3	Результаты анкетирования.	Подведение итогов анкетирования. Оформление проектного листка «Исследуем проблему».	1		1
IV	4-я стадия — разработка собственного варианта			0	5
4.1	Создание пресс-центра «Родничок».	Создание редколлегий. Организация пресс-центра. Распределение обязанностей. Составление проектного листка «Мы планируем».	1		1
4.2	Заголовок газеты.	Идейное содержание газеты. Название, девиз, логотип. Графическая индивидуальность.	1	0	1
4.3	Содержание и форма газеты.	Формат, объем, колонки. Газетная полоса. Территория распространения. Издатель газеты. Составление проектного листка «Разработка собственного варианта газеты».	1	0	1
4.4	Макетирование газеты.	Макет, его необходимость. Печатные знаки. Предварительные расчеты. Составление графического макета. Приемы макетирования.	1	0	1
4.5	Верстка газеты.	Тип верстки.	1	0	1
V	5-я стадия - реализация плана действия. Собираем новости		5	1	4
5.1	Способ и место сбора информации для газеты.	Необходимые атрибуты. Определение места сбора информации. Тематика материала. Культура общения. Этика журналиста.	1	1	0
5.2	Сбор информации.	Инструктаж по ТБ. Сбор новостей в школе.	1	0	1



5.3	Обработка материала.	Редактирование. Повторение темы «Шесть вопросов новостей».	1	0	1
5.4	Заголовки и иллюстрации тематических страниц.	Оформление заголовков (виды, функции). Роль иллюстраций. Иллюстрирование. Практическая работа.	1	0	1
5.5	Выпуск тематических страниц. Иллюстрирование .	Роль иллюстраций. Иллюстрирование. Практическая работа.	1	0	1
VI	Газетные жанры			2	7
6.1	Основные газетные жанры (повторение).	Разработка инструктивных карточек.	1	1	
6.2	Заметка «Один день в моем классе».	Особенности написания. Практическая работа.	1	0	1
6.3	Интервью «Интересный человек».	Особенности написания. Составление вопросов. Практическая работа.	1	0	1
6.4	Редактирование интервью.	Редактирование интервью. Практическая работа.	1	0	1
6.5	Зарисовка «Любимое время года». Подбор эпитетов и сравнений.	Особенности написания. Практическая работа.	1	0	1
6.6	Выстраивание текста. Придумывание заголовка. Рисование картины любимого времени года.	Придумывание заголовка. Рисование картины любимого времени года.	1	0	1
6.7	Репортаж с места события. Его особенности.	Особенности написания. Практическая работа.	1	1	0
6.8	Взятие репортажа в места событий.	Практическая работа. Взятие репортажа в места событий.	1	0	1
6.9	Редактирование репортажа.	Практическая работа. Редактирование репортажа.	1	0	1
VII	Иллюстрации в газете			0	2
7.1	Значение иллюстрации в газете.	Задачи газетной иллюстрации.	1	0	1
7.2	Виды газетных иллюстраций.	Рассмотреть виды иллюстраций.	1	0	1



VIII	Макетирование газеты		4	0	4
8.1	Подготовка к выпуску газеты. Сбор информации.	Сбор информации о достижениях детей в спортивных секциях и внешкольных кружках.	1	0	1
8.2	Подготовка к выпуску газеты. Подбор материала.	Подбор иллюстрационного материала.	1	0	1
8.3	Компьютерная верстка.	Отбор и редактирование материала. Набор текста. Составление графического макета.	1	0	1
8.4	Выпуск газеты «Новости Изумрудного города»	Типы верстки. Экскурсия в редакцию.	1	0	1
IX	6-я стадия — подготовка к защите проекта		3	0	3
9.1	Подготовка к защите проекта.	Обсуждение итогов реализации проекта. Подготовка выступлений.	1	0	1
X	7-я стадия - презентация проекта		2	0	2
10.1	Презентация проекта.	Выступления участников проекта. Выставка. Презентация газеты.	1	0	1
10.2	Слёт слушателей курса «Юный журналист»	Праздничная программа. Награждение.	1	0	1
	Итого:		34 ч.	6 ч.	28ч.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я – школьник»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;



- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;



- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с



содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации - клуб

1 класс

Тема занятия	Содержание с указанием видов деятельности
Раздел 1. Знакомлюсь с гимназией/школой – 5ч	
1.В кабинете директора	Знакомство с директором гимназии. Учимся вежливо общаться: приветствовать значимого взрослого, задавать вопросы, отвечать на поставленные, вежливо просить и прощаться
2.О чём расскажет библиотекарь?	Соблюдение правил речевого этикета. Проигрывание ситуаций взаимодействия школьника и библиотекаря. Экскурсия. Хранилище. Знакомство с книжным фондом. Читальный зал. Услуги библиотеки
3.В школьной столовой. Почему так вкусно пахнет?	Знакомство с работниками столовой. Правила поведения в школьной столовой. Вежливое общение школьников с сотрудниками столовой. Соблюдение правил речевого этикета. Игровые ситуации «Я – клиент»
4.В кабинете врача. Медицинская помощь	Знакомство с детским врачом. Учимся задавать вопросы. Причины, по которым следует обращаться к врачу. Соблюдение правил речевого этикета. Правила поведения школьника в экстренной ситуации. Помощь школьного врача
5.Экскурсия по территории гимназии/школы	Деревья и кустарники, украшающие территорию гимназии. Правила поведения. Как школьники ухаживают за растениями и соблюдают порядок на территории. Роль дежурных классов, их работа и обязанности
Раздел 2. Школьнику – о речи – 2ч	
1.Плохо одному, или «Я люблю ходить вдвоём»	Речь – важнейшее средство общения, обмена мыслями и чувствами между людьми, средство передачи и усвоения любой информации
2.Слово веселит, огорчает, утешает	Речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей. С помощью слова можно творить чудеса
Раздел 3. Особенности устной речи – 3ч	
1.Когда мы	Одна особенность устной речи. Громкость речи зависит от ситуации или



говорим громко, а когда тихо	содержания высказывания. Отвечаю у доски для всего класса – говорю громко, работаю с партнёром за партой – говорю тихо
2.Почему темп речи бывает разный	Представление о значении темпа речи. Какая речь воспринимается лучше. Роль скороговорок и чистоговорок в совершенствовании устной речи. Зачем школьнику важно говорить в нужном темпе
3.Каким бывает тон голоса? Почему?	Представление о значении тона голоса в жизни человека. Важность использования нужного тона. Умение различать разные оттенки тона речи. Как понимать – «не тот тон», «не тем тоном сказано»
Раздел 4. Восприятие мира (наши органы чувств и познавательные процессы) – 6ч	
1.Словесные обозначения предметов и слуховые ощущения	Учимся точно и правильно называть предметы. Развиваем слуховые ощущения. «Назови предметы», «Послушай тишину», «Узнай по звуку»
2.Сосредоточенность и зрительные ощущения	Развитие произвольного внимания и зрительных ощущений. «Выполни команду», «Какого цвета?», «Цветные полоски»
3.Слуховое восприятие и самоконтроль	Развитие умения выполнять словесные поручения. Развитие слуховых ощущений и слухового восприятия. Формирование элементов самоконтроля. «Учись слушать и выполнять», «Учитель — ученик, ученик — учитель», «Назови и проверь постукиванием», «Послушай звуки»
4.Выполнение словесных поручений	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие умения воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность. Развитие зрительных ощущений. «Где этот домик?», «Чей узор лучше?», «Найди предметы одного цвета», «Цветоваягадайка»
5.Объём внимания и осязательные ощущения	Развитие объёма внимания. Развитие осязательных ощущений. «Кто точнее нарисует?», «Шершавые дощечки»
6.Образец и зрительная память	Развитие умения анализировать и сравнивать образец. Развитие произвольного внимания. «Найди одинаковые фигуры», «Где ошибся Буратино?», «Найди образец». «Найди картинку», «Перепутанные линии»
Раздел 5. Внимательный ученик. Что это значит? – 5ч	
1.Учусь быть внимательным. Звуковой синтез и	Развитие звукового синтеза. Развитие произвольного внимания (объем). «Подбери слова», «Найди слоги», «Говори правильно»



объём внимания	
2.Переключение внимания	Развитие осязательных ощущений. Развитие произвольного внимания. «Шершавые дощечки», «Расставь слова», «Зашифруй слова», «Зашифруй цифры», «Точные движения», «Как звонки тарелки и ложки»
3.Устойчивость внимания	Развитие произвольного внимания (устойчивость и переключение). «Тяжелые коробочки», «Крестики, точки», «Пишущая машинка»
4.Переключение и устойчивость внимания	Развитие произвольного внимания (переключение, устойчивость). «Поставь значки», «Отгадай слова», «Называй и считай», «Алфавит»
5.Внимание в условиях коллективной деятельности	Развитие внимания в условиях коллективной деятельности. «Делаем вместе», «Найди фото», «Нарисуй так же», «Покажи одинаковые»
Раздел 6. Учусь сотрудничать – 4ч	
1.Что такое учебное сотрудничество	Договор о сотрудничестве и взаимопомощи. Дошкольное и школьное поведение. Примеряем и сравниваем. Делаем выбор. Поиск средств для регуляции и саморегуляции нормативного поведения
2.Я – первоклассник.	Я и мои одноклассники. Особенности первоклассника. Его школьные трудности
3.Я и мои одноклассники	Адекватное поведение в классе и в малых группах. Формулировка своей точки зрения. Точка зрения партнёра. Разница точек зрения. Принятие другой точки зрения
4.Групповая работа – коллаж «Хорошо учиться в школе!»	Совместная деятельность по созданию творческой работы. Умение сотрудничать: планировать, распределять ответственность, действовать сообща, подводить итог. Оценка и самооценка совместной деятельности
Раздел 7. Учусь быть вежливым – 7ч	
1.Здравствуйте! Привет! Доброе утро! Добрый вечер!	Уместное употребление слов-приветствий в зависимости от адресата. Формы приветствия на примере повседневных речевых ситуаций школьной жизни
2.Простое слово «извините»	Учимся извиняться и прощать. Упражнения на примере школьных ситуаций. «Мирись, мирись. Больше не дерись!»
3.От учтивых слов язык не отсохнет	Уместное употребление различных форм выражения извинения на примере повседневных речевых ситуаций школьной жизни
4.Ласковым словом и камень растопишь	Уместное употребление обращений в зависимости от общения на примере повседневных речевых ситуаций школьной жизни. Упражнение «Говорим комплименты»
5.Как вести себя во время разговора по телефону	Зачем нужен телефон. Правила поведения во время разговора по телефону. Анализ и разыгрывание речевых ситуаций.
6.До свидания! Счастливого пути!	Уместное употребление различных форм прощания в зависимости от адресата на примере повседневных речевых ситуаций школьной



	жизни
7. Умей благодарить!	Упражнения в уместном употреблении различных слов благодарности в различных ситуациях
Раздел 8. Итоговое занятие	
1. Защита творческих проектов – «Хорошо учиться в школе!»	Правила слушания партнёров. Правила предоставления информации. Вежливые вопросы – вежливые ответы.

2 класс

Тема	Содержание с указанием видов деятельности
Раздел 1. Языки общения (навыки общения с внешним миром), 4ч	
1.1. Восприятие мира (наши органы чувств)	Понимание того, какую роль играют органы чувств (глаза, уши, нос, рот, кожа)
1.2. Мимика. Язык жестов и движений	Мимика, выражающая мысли и чувства, способна заменить нам обычную речь. Жест, выразительные движения усиливают воздействие нашей речи на собеседника
1.3. Язык чувств (наши эмоции)	Выражение своих эмоций и правильное понимание эмоционального состояния партнёра-одноклассника, партнёра-учителя.
1.4. Общение словесное и несловесное	Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость затрудняют общение и детей, и взрослых Вербальное и невербальное общение
Раздел 2. Вежливое общение, 3ч	
2.1. Просьбы бывают разные	Просьба, выраженная в прямой и скрытой формах. Различные средства вежливости. Вежливый тон. Вежливые слова. Необязательность или обязательность выполнения
2.2. Чтобы твою просьбу выполнили	Уместные средства выражения просьбы на примере повседневных речевых ситуаций школьной жизни
2.3. Как отказать вежливо	Вежливый отказ и вежливый ответ на отказ как речевые действия. Прямой отказ. Косвенный отказ – отказ объяснение. Причины отказа
Раздел 3. Как я понимаю то, что помню (о нашей памяти), 6ч	
3.1. Зрительная память	«Запомни и нарисуй», «Выполни правильно», «Летает — не летает», «Назови буквы», «Какой? Какая? Какие?», «Заполни рисунки», «Совмести фигуры», «Запомни фигуры», «Замри!»
3.2. Мышление и зрительная память	«Найди фигуры», «Раздели на части», «Кто точнее?», «Графический диктант», «Поиск общего», «Попади в свой кружок», «Найди фигуры», «Точно такие», «Раскрась фигуры»
3.3. Слуховая память	«Шумящие коробочки», «Крестики, точки», «Раздели квадрат», «Назови и проверь постукиванием»
3.4. Слуховая и зрительная память	«Повтори цифры», «Найди путь», «Отгадай слова», «Нарисуй по памяти», «Запретная цифра», «Найди образец»,



3.5. Логическая память	«Выше, слева, правее, снизу», «Соседнее, через одно», «Объедини слова»
3.6. Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение)	Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение) «Крестики, точки», «Раздели квадрат»
Раздел 4. Тайна моего «Я» (умение видеть и понимать себя), 4ч	
4.1. Кто такой «Я» (мой автопортрет)	Как ребенок относится к себе, его мысли и чувства. Позитивные мысли и чувства создают чувство самоуважения – собственного достоинства, что необходимо для успешной реализации в общении и учебной деятельности. «Что такое «Я», «Отражение в озере», «Раздумье», «Лисёнок боится»
4.2. Я – волшебник (мои чувства и желания)	Учиться правильно оценивать себя, принимать комплименты в свой адрес. «Свет мой, зеркальце, скажи», «Назови и покажи», «Круглые глаза»
4.3. Я – второклассник (мои чувства и желания)	Диагностика самооценки школьника. Социальные роли. «Я – хороший»
4.4. Мои социальные и речевые роли	Понимание различий речевых и социальных ролей
Раздел 5. Как мы видим друг друга (умение понимать сверстников), 4ч	
5.1. Разговор взглядов (умение общаться)	«Я – другой», «Фотографии друзей», «Кто интереснее?», «Выставка портретов друзей». Соотнесение внешности и внутреннего мира
5.2. Дружба (мой лучший друг)	Понимание эмоционального состояния и поступков, симпатия, уважение, сопереживание, сотрудничество. «Почему ты так поступил?», «Игрушки моим друзьям», «С кем решу задачу?»
5.3. Мой день рождения – организую и радуюсь	Как принимать гостей, подарки, вместе веселиться. Речевой этикет
5.4. Мы смеемся (развитие чувства юмора)	Произведения В. Драгунского, В. Голявкина, Г. Остера и др. авторов о школьной жизни. Инсценирование, чтение по ролям. Создание собственных текстов из собственного учебного опыта
Раздел 6. Этот странный взрослый мир (умение видеть и понимать старших), 2ч	
6.1. Урок мудрости (уважение к старшим)	Умение видеть и понимать взрослых в семье, школе, в окружающем мире. Уважение к старшим. «Приём гостей», «В магазине», «Интервью»
6.2. Семья (взаимоотношения с родными)	Любовь к родителям. «История моей семьи», «Дружная семья», конкурсы рисунков «Моя семья», «Как мы провели выходной»
Раздел 7. Особенности моего мышления, 6ч	



7.1.Наглядно-образное мышление	«Найди футболистов в одинаковой форме», «Цирк», «Раздели квадрат», «Зашифруй предложение», «Ленточки»
7.2.Нахождение общих признаков	Нахождение общих признаков «Найди одинаковые», «Точно такие», «Найди девятый»
7.3.Анализ и выделение существенного	Анализ и выделение существенного «Дорисуй рисунок», «Что здесь изображено?»
7.4.Гибкость мышления	Гибкость мышления. «Найди пирамиду», «Найди кресло», «Полянки», «Заселение дома»
7.5.Сравнение и установление закономерностей	Сравнение и установление закономерностей «Найди отличающиеся», «Найди девятый», «Загадочные контуры»
7.6.Обобщение и установление закономерностей	Обобщение и установление закономерностей «Вычеркивай буквы и слушай», «Вычеркивай буквы и слушай»,
Раздел 8. Учусь управлять собой, 3ч	
8.1.Хозяин своего «Я» (умение управлять и контролировать свое поведение и поступки)	Хозяин своего «Я» (умение управлять и контролировать свое поведение и поступки)
8.2.Внутренний план действий	Развитие двигательной сферы (подчинение поведения внешним сигналам). «Зеваки», «Солнце и тучка», «Запретный номер»
8.3.Произвольность поведения	Произвольность поведения «Вычеркивай буквы и слушай»
Раздел 9. Защита проектов, 2ч	
9.1	
9.2	

3 класс

Тема	Содержание с указанием видов деятельности
Раздел 1. Я и мои одноклассники, 2ч	
1.1.Я – третьеклассник	Чем третьеклассник отличается от второклассника. Учебные предметы. Организация досуга. Режим дня
1.2.Мои социальные роли	Ученик, ученица и обучающийся. Сын, дочь. Внук, внучка. Друг, подруга. Сестра, брат. Клиент, пациент, пассажир, покупатель. Партнёр
Раздел 2. Фантазия характеров (оценка человеческих поступков и отношений), 4ч	
2.1.Мой любимый герой (примеры для подражания)	Создание моделей желательного поведения. «Игра в другого человека», «Три характера», «Мальчик-наоборот»
2.2.Добро и зло (совесть)	Познание самого себя. Умение видеть эмоциональное состояние партнёров по общению. «Добрый мальчик», «Кривляка», «Злюка», «Так будет справедливо»



2.3.Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и аконные привычки)	Формирование способности соотносить особенности своего поведения с определёнными чертами характера «Мой двойник», «Ябедник», «Игра в другого человека»
2.4.Конфликт? (Мое поведение в трудных ситуациях)	Навыки общения и разрешения конфликтов «Назови чувство», «Конфликт или взаимодействие» Дискуссия на тему занятия. Правила обсуждений
Раздел 3. Мальчик и девочка (совместная деятельность и культура общения полов), 5ч	
3.1.Знакомство (умение начать и поддержать знакомство)	Формирование адекватного взаимоотношения мальчиков и девочек. Игры-знакомства в различных ситуациях. Выразительные средства: мимика, жесты, поза
3.2.Внешность (внешний облик мальчика и девочки)	Игры на развитие основных эмоциональных состояний: внимания, интереса к партнёру, радости, сосредоточенности Выразительные движения тела и мимики лица
3.3.Девочка. Умение держать себя (нравиться)	Отзывчивость девочки, понимание состояния другого человека. Нежность и осмотрительность. Забота о младших
3.4.Мальчик. Умение держать себя (нравиться)	Развитие чувства долга: перед самим собой, другими («Дал слово – держи»), родителями, женщиной
3.5.Чем отличаются мальчики и девочки	Различия в деятельности, интересах, в манере общаться, готовиться к урокам
Раздел 4. Учусь владеть собой, 5ч	
4.1.Произвольность движений	«Муха», «Бери осторожно», «Назови четвертое слово», «Муха», «Выбери главное», «Совмести фигуры»,
4.2.Устойчивость внимания и чувство времени	Основы внимания в школе. «Знай свой темп», «Запретное движение», «Логический квадрат», «Назови по порядку», «Дружный хлопок», «Заметить всё»
4.3.Помехоустойчивость и произвольность поведения	Помехоустойчивость и произвольность поведения. «Поезд», «Не путай цвета», «Добавь слово». Как мы воспринимаем информацию
4.4.Хозяин своего «Я»	Умение управлять и контролировать своё поведение и поступки, свою речь. Произвольное расслабление. «Каждый спит», «Пружинки», «Солнышко и тучка», «Запрещенное движение». Планирование и подведение итогов дня
4.5.Преодоление дурных привычек и поступков	Осознание телесных ощущений, связанных с напряжением и расслаблением; снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности с помощью упражнений и деятельности: «Штанга», «Загораем»
Раздел 5. Учусь говорить, 3ч	
5.1.С какой целью, зачем мы общаемся	Деловое общение. Общение на уроке. Неформальное общение. Адресат и адресант



5.2.Что такое речевая задача	Коммуникативная задача. Кому говорим? Когда говорим? Где говорим? Как говорим? Что говорим? Главное – зачем?
5.3.Устные сообщения для одноклассников	Определение коммуникативной задачи. Положительные моменты и недочёты в речи. Как корректно сделать замечание и оказать помощь партнёру
Раздел 6. Приемы подготовки устной речи, 4ч	
6.1.Опорные слова. Рисунки	Организация делового общения на уроке. Учусь отвечать. Опорные (ключевые) слова выступления. Как записать и использовать во время устного выступления Как рисунки помогают отвечать: что рисуем и как используем. Компьютерные версии
6.2.План. Репетиция выступления	План устного ответа. Простой план и развёрнутый. Картинный план. Выступление перед одноклассниками. Использование плана в качестве опоры
6.3.Схема, таблица	Правила составления схем и таблиц. Чтение схем и таблиц
6.4.Устные сообщения для учащихся 1-2 классов	Выступления перед малышами. Использование разных техник подготовки выступления
Раздел 7. Учусь редактировать письменный текст, 3ч	
7.1.Правка текста или редактирование.	Что такое редактирование текста. Значки редактирования
7.2.Зачеркни и надпиши нужное. Убери ненужное	Зачеркни и надпиши нужное. Убери ненужное Правильное оформление редакторских знаков. Изменение текста
7.3.Восстанови последовательность или порядок слов	Восстанови последовательность или порядок слов Понимание логической цепочки текста и предложения. Законы построения письменной речи
Раздел 8. Учусь слушать, 2ч	
8.1.Слуховое восприятие и вербально-понятийное мышление	Слуховое восприятие и вербально-понятийное мышление «Пятый лишний», «Объясни значение», «Назови и проверь постукиванием»
8.2.Слушаем – вдумываемся	Стараемся понять. Правильная реакция на непонимание звучащего текста. Учимся задавать вопросы, уточнять, благодарить за объяснение
Раздел 9. Учусь читать учебные тексты, 4ч	
9.1.Что такое учебные тексты	Как отличить учебный текст. Особенности учебного текста
9.2.Рисунки. Схемы. Таблицы	Использование учебных рисунков, схем, таблиц в книгах. Чтение и проблемы понимания
9.3.Формулируем вопросы к тексту	Критерий понимания учебного текста – правильно поставленный вопрос по содержанию текста, по установлению главной мысли



9.4. Выделяем основные мысли. Выделяем непонятное	Выделяем основные мысли. Выделяем непонятное Формирование умения читать и понимать прочитанное
Раздел 10. Защита проектов, 2ч	
10.1	
10.3	

4 класс

Тема занятия	Содержание с указанием видов деятельности
Раздел 1. Я – школьник, 2ч	
1.1.Я – четвероклассник	Общение со сверстниками и взрослым Упражнения «Раньше и сейчас», «Ставим цели»
1.2.Хочу учиться	Здоровье и учёба. Сильные и слабые стороны ученика
Раздел 2. Воображение, 2ч	
2.1.Как воображение помогает мне учиться	Общение со сверстниками и взрослым Воссоздающее воображение. Творческое воображение «Дорисуй», «Придумай конец»
2.2.Диагностика воображения	«Вербальная фантазия», «Дорисовывание фигур», «Придумай рассказ»
Раздел 3. Память, 3ч	
3.1.Повторение – мать учения	Общение со сверстниками и взрослым Опыт старших в учебных вопросах. Встреча с родителями. Рассказы из школьной жизни. Значение повторения и систематических занятий
3.2.Осмысление понятий и запоминание	Памятка «Как эффективно воспринимать информацию». Использование сильных сторон в восприятии информации. Основы внимания в школе
3.3.Техника запоминания	Осознанная необходимость активного запоминания материала Дискуссия «Зубрить – это хорошо или плохо?»
Раздел 4. Продукты памяти. Занятия-зачёты, 3ч	
4.1 .Что я знаю	Общение со сверстниками и взрослым Отработка навыков декламации, уверенного поведения в условиях ответа у доски (темы обговариваются участниками группы), выполнение диагностических заданий
4.2.Что я умею	
4.3.Знаю – умею – могу	
Раздел 5. Мышление, 5ч	
5.1.Анализ через синтез и абстрагирование	«Подбери пословицу», «Форма - цвет», «Разгадай ребусы», «Подбери общее понятие», «Только одно свойство»
5.2.Вербально-смысловое мышление и сравнение	«Подбери следующее», «Подбери слово, противоположное по смыслу», «Только одно свойство» (логическое домино)
5.3.Вербально-понятийное мышление и	«Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)», «Форма - цвет»



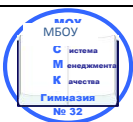
абстрагирование	
5.4.Вербально-причинное мышление и установление закономерностей	«Объясни значение», «Целое - часть», «Назови причину», «Найди значения слов», «Найди смысл»
5.5.Обобщение и классификация понятий	«Объясни значение», «Целое - часть», «Подбери общее понятие», «Только одно свойство»
Раздел 6. Продукты мышления. Аргументированный текст, 3ч	
6.1. Как строится текст-рассуждение	Общение со сверстниками и взрослым Рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство Рассуждение - аргументированный текст. Структура текста. Слова-связки
6.2.Правило цитата в рассуждении	и Введение правила и цитаты. Оформление в письменной речи
6.3.Несколько доказательств в рассуждении	и Несколько доказательств в рассуждении. Правила введения доказательств в текст
Раздел 7. Учусь учиться, 2ч	
7.1.Как использовать свои сильные и слабые стороны	Общение со сверстниками и взрослым Игра «Учитель и ученик». Различные системы восприятия информации («видеть», «слышать»). Работа с памяткой «Как эффективно воспринимать информацию»
7.2.Режим труда и отдыха.	и Общение со сверстниками и взрослым
Раздел 8. Я – читатель, 2ч	
8.1.Книга в моей жизни	Общение со сверстниками и взрослым. Встреча с родителями или старшеклассниками, чей читательский опыт будет интересен детям
8.2.Аннотация - краткое изложение содержания книги	Аннотация – краткое изложение содержания книги. Работа в библиотеке. Аннотация и выбор книг для чтения-развлечения и познавательного чтения
Раздел 9. Я - партнёр в общении и учебной деятельности, 5ч	
9.1 .Я и мой учитель	Общение со сверстниками и взрослым. Интервью с учителем. Игра «Родительское собрание». Упражнение «Незаконченные предложения» Сказка «О девочке и строгой учительнице». Страхи в общении и способы их преодоления. «Чего я боюсь?». Учебное партнёрство и сотрудничество.
9.2.Я и одноклассники	
9.3.Вежливая оценка	Общение со сверстниками и взрослым Вежливая оценка. «Доброе слово и кошке приятно» или «Похвала растит человека Сильные и слабые стороны общения



9.4. Умею ли я слушать	Исследовательская работа «Какой я слушатель». Правила активного слушания
9.5. Роль улыбки в общении	Общение со сверстниками и взрослым «От улыбки будет всем светлей...» - рассуждаем и объясняем роль улыбки в общении
Раздел 10. Дорога в пятый класс, 7ч	
10.1. Что я знаю о своём здоровье	Секреты здоровья школьника. Г. Юдин «Главное чудо света»
10.2. Что такое произвольное поведение. Зачем оно необходимо школьнику	Общение со сверстниками и взрослым Упражнения «Зеваки», «Знай свой темп», «Невидящие» и «неслышащие», «Отыщи числа»
10.3. Мои способности и увлечения	Общение со сверстниками и взрослым. Определение и развитие способностей «Мой портрет». Диагностика способностей Дискуссия «Что такое способности?»
10.4. Портрет пятиклассника	Общение со сверстниками и взрослым Упражнения в постановке цели и пути самоизменения. Осмысление личных целей на период обучения в 5 классе – диалог участников «На сколько процентов ты веришь в себя, в свои силы?»
10.5. Конкурс проектов «Чему я научился в начальной школе»	Общение со сверстниками и взрослым Публичное выступление в коллективе сверстников, использование средств выразительности и приёмов устного выступления
10.6. Конкурс проектов «Чему я научился в начальной школе»	
10.7. Праздник-проект «Чему учат в школе»	Общение со сверстниками и взрослым Индивидуальные и групповые выступления учащихся – концертные номера разных жанров. Поздравления для участников образовательных отношений

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игровая деятельность
Игры-упражнения
Игры-соревнования
Игры-поиск
Познавательная деятельность
Проблемно-ценностное общение



Досугово-развлекательная деятельность
Художественное творчество
Социальное творчество
Проектная деятельность

Тематическое планирование**1 класс**

№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимых на освоение темы
	Знакомлюсь с гимназией/школой	5ч
1	В кабинете директора	1
2	О чём расскажет библиотекарь?	1
3	В школьной столовой. Почему так вкусно пахнет?	1
4	В кабинете врача. Медицинская помощь	1
5	Экскурсия по территории гимназии/школы	1
	Школьнику – о речи	2ч
6	Плохо одному, или «Я люблю ходить вдвоём»	1
7	Слово веселит, огорчает, утешает	1
	Особенности устной речи	3ч
8	Когда мы говорим громко, а когда тихо	1
9	Почему темп речи бывает разный	1
10	Каким бывает тон голоса? Почему?	1
	Восприятие мира (наши органы чувств и познавательные процессы)	6ч
11	Словесные обозначения предметов и слуховые ощущения	1
12	Сосредоточенность и зрительные ощущения	1
13	Слуховое восприятие и самоконтроль	1
14	Выполнение словесных поручений	1
15	Объём внимания и осязательные ощущения	1



16	Образец и зрительная память	1
	Внимательный ученик. Что это значит	5ч
17	Учусь быть внимательным	1
18	Переключение внимания	1
19	Устойчивость внимания	1
20	Переключение и устойчивость внимания	1
21	Внимание в условиях коллективной деятельности	1
	Учусь сотрудничать	4ч
22	Что такое учебное сотрудничество	1
23	Я – первоклассник.	1
24	Я и мои одноклассники	1
25	Групповая работа-коллаж «Хорошо учиться в школе!»	1
	Учусь быть вежливым	7
26	Здравствуйте! Привет! Доброе утро! Добрый вечер!	1
27	Простое слово «извините»	1
28	От учтивых слов язык не отсохнет	1
29	Ласковым словом и камень растопишь	1
30	Как вести себя во время разговора по телефону	1
31	До свидания! Счастливого пути!	1
32	Умей благодарить!	1
	Итоговое занятие	1ч
33	Защита творческих проектов «Хорошо учиться в школе!»	1
Итого		34

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимых на освоение темы
	Языки общения (навыки общения с внешним миром)	4ч
1	Восприятие мира (наши органы чувств)	1
2	Мимика. Язык жестов и движений	1
3	Язык чувств (наши эмоции)	1
4	Общение словесное и несловесное	1
	Вежливое общение	3ч



5	Просьбы бывают разные	1
6	Чтобы твою просьбу выполнили	1
7	Как отказать вежливо	1
	Как я понимаю то, что помню (о нашей памяти)	6ч
8	Зрительная память	1
9	Мышление и зрительная память	1
10	Слуховая память	1
11	Слуховая и зрительная память	1
12	Логическая память	1
13	Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение)	1
	Тайна моего «Я» (умение видеть и понимать себя)	4ч
14	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	1
15	Я – волшебник (мои чувства и желания)	1
16	Я – второклассник (мои чувства и желания)	1
17	Мои социальные и речевые роли	1
	Как мы видим друг друга (умение понимать сверстников)	4ч
18	Разговор взглядов (умение общаться)	1
19	Дружба (мой лучший друг)	1
20	Мой день рождения – организую и радуюсь	1
21	Мы смеемся (развитие чувства юмора)	1
	Этот странный взрослый мир (умение видеть и понимать старших)	2ч
22	Урок мудрости (уважение к старшим)	1
23	Семья (взаимоотношения с родными)	1
	Особенности моего мышления	6ч
24	Наглядно-образное мышление	1
25	Нахождение общих признаков	1
26	Анализ и выделение существенного	1
27	Гибкость мышления	1
28	Сравнение и установление закономерностей	1
29	Обобщение и установление закономерностей	1
	Учуь управлять собой	3ч
30	Хозяин своего «Я» (умение управлять и контролировать свое поведение и поступки)	1
31	Внутренний план действий	1
32	Произвольность поведения	1
	Защита проектов	2ч
33	Защита проектов	1
34	Защита проектов	1
Итого		34



3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимых на изучение темы
	Я и мои одноклассники	2ч
1	Я – третьеклассник	1
2	Мои социальные роли	1
	Фантазия характеров (оценка человеческих поступков и отношений)	4ч
3	Мой любимый герой (примеры для подражания)	1
4	Добро и зло (совесть)	1
5	Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и плохие привычки)	1
6	Конфликт? (Мое поведение в трудных ситуациях)	1
	Мальчик и девочка(совместная деятельность и культура общения полов)	5ч
7	Знакомство (умение начать и поддержать знакомство)	1
8	Внешность (внешний облик мальчика и девочки)	1
9	Девочка. Умение держать себя (нравиться)	1
10	Мальчик. Умение держать себя (нравиться)	1
11	Чем отличаются мальчики и девочки	1
	Учусь владеть собой	5ч
12	Произвольность движений	1
13	Устойчивость внимания и чувство времени	1
14	Помехоустойчивость и произвольность поведения	1
15	Хозяин своего «Я»	1
16	Преодоление дурных привычек и поступков	1
	Учусь говорить	3ч
17	С какой целью, зачем мы общаемся	1
18	Что такое речевая задача	1
19	Устные сообщения для одноклассников	1
	Приемы подготовки устной речи	4ч
20	Опорные слова. Рисунки	1
21	План. Репетиция выступления	1
22	Схема, таблица	1
23	Устные сообщения для учащихся 1-2 классов	
	Учусь редактировать письменный текст	3ч
24	Правка текста или редактирование.	1
25	Зачеркни и надпиши нужное. Убери ненужное	1
26	Восстанови последовательность или порядок слов	1
	Учусь слушать	2ч
27	Слуховое восприятие и вербально-понятийное мышление	1
28	Слушаем – вдумываемся	1
	Учусь читать учебные тексты	4ч
29	Что такое учебные тексты	1



30	Рисунки. Схемы. Таблицы	1
31	Формулируем вопросы к тексту	1
32	Выделяем основные мысли. Выделяем непонятное	1
	Защита проектов	2ч
Итого		34

4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимых на освоение темы
	Я – школьник	2ч
1	Я – четвероклассник	1
2	Хочу учиться	1
	Воображение	2ч
3	Как воображение помогает мне учиться	1
4	Диагностика воображения	1
	Память	3ч
5	Повторение – мать учения	1
6	Осмысление понятий и запоминание	1
7	Техника запоминания	1
	Продукты памяти. Занятия-зачёты	3ч
8	Что я знаю	1
9	Что я умею	1
10	Знаю – умею – могу	1
	Мышление	5ч
11	Анализ через синтез и абстрагирование	1
12	Вербально-смысловое мышление и сравнение	1
13	Вербально-понятийное мышление и абстрагирование	1
14	Вербально-причинное мышление и установление закономерностей	1
15	Обобщение и классификация понятий	1
	Продукты мышления. Аргументированный текст	3ч
16	Как строится текст-рассуждение	1
17	Правило и цитата в рассуждении	1
18	Несколько доказательств в рассуждении	1
	Учусь учиться	2ч
19	Как использовать свои сильные и слабые стороны	1
20	Режим труда и отдыха.	1
	Я – читатель	2ч
21	Книга в моей жизни	1
22	Аннотация - краткое изложение содержания книги	1
	Я –партнёр в общении и учебной деятельности	5ч
23	Я и мой учитель	1
24	Я и одноклассники	1
25	Вежливая оценка	1
26	Умею ли я слушать	1
27	Роль улыбки в общении	1



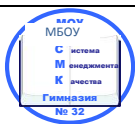
	Дорога в пятый класс	7ч
28	Что я знаю о своём здоровье	1
29	Что такое произвольное поведение. Зачем оно необходимо школьнику	1
30	Мои способности и увлечения	1
31	Портрет пятиклассника	1
32	Конкурс проектов «Чему я научился в начальной школе»	1
33	Конкурс проектов «Чему я научился в начальной школе»	1
34	Праздник-проект «Чему учат в школе»	1
Итого		34

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Экскурсии»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Экскурсии»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;



- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;



- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Содержание курса внеурочной деятельности
с указанием форм организации и видов деятельности**



1. Обзорная экскурсия по гимназии
2. Обзорная экскурсия по детской районной библиотеке
3. «И взрослые играют в куклы» (театр кукол «Сказ»)
4. «Молочная история» (продукция «Кузнецкой молочной компании»)

2 класс

1. Здравствуй, Новокузнецк! (Обзорная экскурсия по городу).
2. Закулисье НДТ (Новокузнецкий драматический театр).
3. «Мы – дети Галактики» (планетарий)
4. Тематическая экскурсия «Пейзаж в картинах новокузнецких художников коллекции школьного музея»

3 класс

1. Аэропорт Спиченково.
2. «Поварята – Самоделки» (кулинарный мастер –класс)
3. Кузнецкий край – родимый край (с посещением краеведческого или геологического музея)
4. Экскурсия в школьный музей «Художники – участники ВОВ»

4класс

1. Церковь русская - вера русская (Спасо - Преображенский собор, Собор Рождества Христова, храм Святого Иоанна воина).
2. Родина зовёт! (Тематическая экскурсия на военную тему).
3. «Телеутская земляца».
4. «Ирбис»

Формы организации – экскурсии

Основные виды деятельности:

Познавательная деятельность

Игровая деятельность

Проблемно-ценностное общение

Проектная деятельность

**Тематическое планирование****1 класс**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Обзорная экскурсия по гимназии		4
1	Подготовительный этап. Правила поведения в общественных местах	1
2	Обзорная экскурсия по гимназии.	1
3	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
4	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Обзорная экскурсия в детскую районную библиотеку		6
5	Подготовительный этап. Правила поведения в общественных местах.	1
6	Подготовительный этап. Беседа о правилах дорожного движения	1
7-8	Обзорная экскурсия в детскую районную библиотеку.	2
9	Заключительный этап. Отбор видео и фотоматериалов.	1
10	Заключительный этап. Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
«И взрослые играют в куклы» (Экскурсия в кукольный театр «Сказ»)		9
11	Подготовительный этап. Правила поведения в общественных местах.	1
12	Подготовительный этап. Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
13-16	«И взрослые играют в куклы» (кукольный театр «Сказ»)	4
17	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
18	Заключительный этап. Обобщение собранного материала.	1
19	Заключительный этап. Отбор видео и фотоматериалов.	1
20	Заключительный этап. Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
«Молочная история» (продукция «Кузнецкой молочной компании»)		14
21	Подготовительный этап. Правила поведения в общественных местах.	1
22	Подготовительный этап. Поиск информации об объекте	1



	предполагаемой экскурсии.	
23	Подготовительный этап. Правила дорожного движения.	1
24-27	Молочная история (продукция «Кузнецкой молочной компании») Молочная история (продукция «Кузнецкой молочной компании»).	4
27-29	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	3
30-32	Обобщение собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	3
33	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии. Фотоколлаж.	1

**Тематическое планирование
2 класс**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Здравствуй, Новокузнецк! (Обзорная экскурсия по городу)		8
1	Подготовительный этап. Организационное занятие. Выбор объекта экскурсии. Правила дорожного движения	1
2-5	Здравствуй, Новокузнецк! (Обзорная экскурсия по городу)	4
6	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
7	Обобщение собранного материала.	1
8	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии	1
Закулисье НДТ(Новокузнецкий драматический театр)		9
9	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
10	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
11-14	Экскурсия. Закулисье НДТ (Новокузнецкий драматический театр)	4
15	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
16	Обобщение собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
17	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Мы – дети Галактики (Экскурсия в планетарий)		9
18	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1



19	Правила дорожного движения.	1
20-23	Мы – дети Галактики (Экскурсия в Планетарий)	3
24	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
25	Обобщение собранного материала, отбор видео и фотоматериалов.	1
26	Отчет о проведенной экскурсии.	1
27	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии. Фотоколлаж.	1
Тематическая экскурсия «Пейзаж в картинах новокузнецких художников коллекции школьного музея»		7
28	Подготовительный этап. Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
29	Правила поведения в общественных местах.	1
30-31	Тематическая экскурсия «Пейзаж в картинах новокузнецких художников коллекции школьного музея»	2
32	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
33	Обобщение собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
34	Общешкольное освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Итого		34

**Тематическое планирование
3 класс**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на освоение темы
Аэропорт Спиченково.		10
1	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
2	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
3	Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения.	1
4-7	Экскурсия. Аэропорт Спиченково.	4
8	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
9	Обобщение собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1



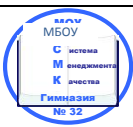
10	Освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
«Поварята – Самоделки» (Экскурсия на шоколадную фабрику)		10
11	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
12	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
13	Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения.	1
14-17	Экскурсия. Поварята – Самоделки (кулинарный мастер – класс)	4
18	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
19-20	Отбор собранного материала, отбор видео. Мастер-класс для родителей.	2
Кузнецкий край – родимый край (с посещением краеведческого или геологического музея)		10
21	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
22	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
23	Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения.	1
24-27	Кузнецкий край – родимый край (с посещением краеведческого или геологического музея)	4
28	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
29	Отбор собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
30	Освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Экскурсия в школьный музей «Художники – участники ВОВ»		4
31	Подготовительный этап. Правила поведения в общественных местах.	1
32	Экскурсия в школьный музей «Художники – участники ВОВ»	1
33	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
34	Освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Итого		34

**Тематическое планирование
4 класс**

№	Тема занятия	Количество часов,
---	--------------	-------------------



		отводимых на освоение темы
«Церковь русская - вера русская» (Спасо - Преображенский собор, Собор Рождества Христова, храм Святого Иоанна- воина).		10
1	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
2	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
3	Правила поведения в общественных местах. Правила дорожного движения.	1
4-7	Экскурсия. Церковь русская - вера русская (Спасо - Преображенский собор, Собор Рождества Христова, храм Святого Иоанна- воина).	5
8	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
9	Отбор собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
10	Освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Родина зовёт! (Тематическая экскурсия на военную тему).		8
11	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
12	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
13-15	Экскурсия. Родина зовёт! (Тематическая экскурсия на военную тему).	1
16	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
17	Отбор собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
18	Освещение события, в том числе на сайте гимназии. Проект «Герои ВОВ-наши земляки»	1
Телеутская земляца.		8
19	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
20	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
21-23	Телеутская земляца.	1
24	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
25	Отбор собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
26	Освещение события, в том числе на сайте гимназии.	1
Экскурсия на завод по производству газированных напитков «Ирбис».		8



27	Подготовительный этап. Выбор объекта экскурсии.	1
28	Поиск информации об объекте предполагаемой экскурсии.	1
29-31	Экскурсия на «Ирбис».	3
32	Заключительный этап. Подведение итогов экскурсии.	1
33	Отбор собранного материала, отбор видео и фотоматериалов, отчет о проведенной экскурсии.	1
34	Освещение события, в том числе на сайте гимназии. Стенгазета «Берегите воду!»	1
Итого		34

Программа курса внеурочной деятельности «Театр песни «Домисолька»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Театр песни «Домисолька»

Личностные:

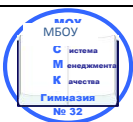
- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;



10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять



взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

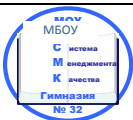
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Личностные результаты

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
У ученика будут сформированы (базовый уровень)	ориентация на понимание причин успеха в вокальной деятельности; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;	ориентация на понимание причин успеха в вокальной деятельности; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;	наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству; развитие эстетических чувств; позитивная самооценка своих певческих способностей.	наличие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству; развитие эстетических чувств; позитивная самооценка своих певческих способностей.
Ученик получит возможность для формирования (повышенный уровень)	<i>развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание; реализация творческого потенциала в</i>	<i>развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание; выражение чувства</i>	<i>выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;</i>	<i>выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;</i>



	<i>процессе коллективного (индивидуального) музицирования; позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.</i>	<i>прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями и мировой и отечественной музыкальной культуры; развитие эстетических чувств.</i>	<i>реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.</i>	<i>реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.</i>
--	--	--	--	--

Метапредметные результаты

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Регулятивные				
У ученика будут сформированы (базовый уровень)	овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов в певческом искусстве;	овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов в певческом искусстве;	овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов в певческом искусстве;	овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов в певческом искусстве;
Ученик получит возможность для формирования (повышенный уровень)	<i>планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации</i>	<i>планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации</i>	<i>планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации</i>	<i>планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации</i>
Познавательные				
У ученика будут сформированы (базовый уровень)	владение музыкальной терминологией: певческое дыхание, унисон, ансамбль, мелодия, солист;	владение музыкальной терминологией: театр, сцена, артист, спектакль, действие, режиссёр, репетиция, импровизация.	владение музыкальной терминологией: сценический ансамбль, язык жестов, мимика.	владение музыкальной терминологией: а capella, канон.
Ученик получит возможность для формирования	<i>использование знаково-символических средств для решения задач</i>	<i>использование знаково-символических средств для решения задач</i>	<i>использование знаково-символических средств для решения задач</i>	<i>использование знаково-символических средств для решения задач</i>



(повышенный уровень)				
Коммуникативные				
У ученика будут сформированы (базовый уровень)	К наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;	К наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;	К наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;	К наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;
Ученик получит возможность для формирования (повышенный уровень)	К участие в музыкальной жизни класса (школы, города).	К участие в музыкальной жизни класса (школы, города).	К участие в музыкальной жизни класса (школы, города).	К участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

Содержание курса внеурочной деятельности «Театр песни «Домисолька» с указанием форм организации и видов деятельности

Первый год обучения

ТЕМА № 1. Певческая установка (вводное занятие). 1 ч.

Теория. Правила поведения во время пения. Как правильно извлекать звук?

Практика. Исполнение попевок, во время чего следим за певческой осанкой, позой. Обучение постоянному соблюдению певческой установки на занятиях; спокойному вдоху, пению естественным звонким небольшим по силе звуком (*mp* – *mf*). Упражнения на артикуляцию («Зеваем» «Иголочка» и др.)

ТЕМА № 2. Певческое дыхание. 4ч.

Теория. Роль дыхания в пении. Что такое певческое дыхание? Как правильно брать дыхание? Музыкальная фраза. Как правильно петь по фразам?

Практика. Упражнения «Ныряльщик», «Ручеёк», «Свечка». Исполнение попевок и народных песен с показом рукой музыкальных фраз. Исполнение песен, в процессе чего ученики следят за дыханием, показывая рукой музыкальные фразы.

**ТЕМА № 3. Унисон в пении. 5ч.**

Теория. Что такое унисон? Для чего он нужен?

Практика. Развитие координации между слухом и голосом в процессе исполнения несложных детских песен. Выработка навыков унисонного пения. Упражнения на координацию слуха и голоса со звуковысотным показом. Исполнение несложных песен, в процессе чего ученики следят за чистотой интонации, прислушиваются друг к другу, добиваясь унисона. Исполнение песен с сопровождением и без сопровождения фортепиано. Начало формирования вокально-хоровых навыков, музыкального слуха, памяти, внимания, эмоциональной отзывчивости на музыку. Упражнения «Белка», «Лягушка и комарик», «Спой своё имя».

ТЕМА № 4. Я – участник ансамбля. 5ч.

Теория. Что такое ансамбль? Почему люди поют вместе?

Практика. Совместное исполнение песенного репертуара и работа над ним. Работа над единой манерой исполнения гласных «у», «о». Развитие певческого диапазона, начиная со звучащей зоны ми¹ – си¹. Выравнивание звучания от звуков соль¹ – ля¹ вверх и вниз. Работа в диапазоне ре¹ – до².

ТЕМА № 5. Звуки мира. 1ч.

Теория. Пение пленительное и ослепительное. Пение фальшивое и пугающее. Мелодия. Ритмический рисунок. Динамика (тихо – громко).

Практика. Развитие мелодического, ритмического и динамического слуха в процессе работы над упражнениями и музыкальными произведениями. Упражнения на развитие музыкального слуха «Повтори услышанную мелодию», «Определи, сколько звуков в попежке», «Спой своё имя». Упражнения на развитие чувства ритма «Прохлопай ритмический рисунок песни или попежки», «Узнай песню по ритмическому рисунку». Упражнения на развитие мелодического слуха «Ручеёк», «Узнай по мелодии песню». Исполнение песенного репертуара с соблюдением динамических оттенков.

ТЕМА № 6. Музыкально-пластические этюды. 2ч.

Теория. Что такое этюд? Что такое пластический этюд? Пластилин и пластика.

Практика. Обучение через пластику движений передавать эмоции, чувства, характеры героев. Создание пластических этюдов, например, «Я – осенний листок», «Я – бабочка» или музыкальных произведений.

ТЕМА № 7. Почему и о чём “поют” мысли и чувства? 4ч.

Теория. Что ты чувствуешь, когда поёшь? Могут ли мысли и чувства звучать?

Практика. Выразительное (индивидуально или хором) чтение стихов, текстов песен. Выразительное исполнение (сольно и хором) песенного репертуара.

ТЕМА № 8. Вместе весело играть. 5ч.



Практика. Образно-игровые упражнения: «Как я вижу героя песни?», «Как я вижу героя стихотворения?»

ТЕМА № 9. Озвучивание и пластирование героев музыкального спектакля. 3ч.

Практика. Интонирование стихов и песен с разными художественными задачами. Постановка музыкального спектакля и миниатюр. Работа с хореографом.

ТЕМА № 10. Концертная деятельность. 3ч.

Практика. Концертное исполнение музыкального спектакля. Участие в гимназических мероприятиях. Выступление перед родителями. Анализ выступления.

Второй год обучения

ТЕМА № 1. Певческое дыхание. 2ч.

Теория. Отличие певческого дыхания от обычного. Как правильно дышать во время пения. Как правильно распределять дыхание по фразам?

Практика. Выработка кантилены, мягкого спокойного вдоха в начале песни, распределение дыхания по фразам. Исполнение песен, попевок, в процессе чего ученики следят за дыханием. Упражнения «Шарик», «Свечка», «Музыкальный счётчик».

ТЕМА № 2. Унисон в пении. 5ч.

Теория. Что значит петь в унисон? Могут ли 2, 3, 4 голоса звучать одинаково?

Практика. Продолжить работу над развитием координации между слухом и голосом в процессе исполнения несложных детских песен в сопровождении инструмента и фонограммы. Исполнение вокальных упражнений для координации слуха и голоса. Исполнение песенного репертуара с сопровождением или без инструментального сопровождения. Игра «Эхо». Упражнение «Сколько звуков в попевке?»

ТЕМА № 3. Динамические оттенки в музыке. 3ч.

Теория. Как правильно петь тихо, чтобы было слышно? Как правильно петь громко, не форсируя звук?

Практика. Упражнения на активизацию работы артикуляционного аппарата при тихой динамике. Упражнения на сопоставление гласных «о – а», «у – е». Исполнение песенного репертуара с разными динамическими оттенками.

ТЕМА № 4. Почему и о чём “поют” мысли и чувства? 2ч.

Теория. Анализ поэтического и музыкального текста песен. Воплощение звуков окружающего мира и собственных душевных состояний в звучании певческого голоса.

Практика. Формирование навыков отчётливого и осмысленного произнесения текста песни. Выразительное (индивидуально или хором)



чение стихов и текстов песен. Выразительное исполнение песенного репертуара.

ТЕМА № 5. Образно-игровые упражнения. 1ч.

Практика. Упражнение «Я - артист» (Исполнение учеником песни (стихотворения) так, как он его понимает).

ТЕМА № 6. Работа с фонограммой. 3ч.

Практика. Исполнение песенного репертуара с фонограммой.

ТЕМА № 7. Работа с микрофоном. 3ч.

Теория. Почему певцы на сцене поют с микрофоном? Правила работы с микрофоном.

Практика. Работа с микрофоном сольно и в ансамбле (исполнение песен, чтение стихов).

ТЕМА № 8. Я – участник ансамбля. 5ч.

Теория. Ансамбль - это вместе. Что значит быть участником ансамбля?

Практика. Формирование навыка пения в качестве солиста и участника ансамбля. Осмысленное исполнение песен. Работа в диапазоне до¹ – до². Единая манера исполнения гласных «у», «о», «а».

ТЕМА № 9. Азбука театра. 1ч.

Теория. Знакомство с понятиями: театр, сцена, артист, спектакль, действие, режиссёр, репетиция, импровизация.

Практика. Обучение правильной передаче чувств, переживаний, эмоций героев песен, музыкального спектакля и миниатюры через пластику движений.

ТЕМА № 10. Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения. 5ч.

Практика. Интонирование стихов и песен с разными художественными задачами. Работа с хореографом.

ТЕМА № 11. Концертная деятельность. 4ч.

Практика. Концертное исполнение музыкального репертуара. Участие в гимназических мероприятиях. Выступление перед родителями. Анализ выступления.

Третий год обучения

ТЕМА № 1. Унисон в пении. 1ч.

Теория. Унисон – основа многоголосия.

Практика. Исполнение вокальных упражнений и песен, добиваясь унисона, лёгкого звучания в сопровождении фортепиано или фонограммы.

ТЕМА № 2. Певческое дыхание. 2ч.

Теория. Как правильно распределять дыхание в больших фразах?

Практика. Продолжение работы над певческим дыханием. Упражнения на выработку широкого дыхания. Исполнение песенного репертуара с точным распределением дыхания по фразам.

**ТЕМА № 3. Штрихи в музыке. 1ч.**

Теория. Какие встречаются в музыке штрихи (legato, non legato)? Как их исполнять?

Практика. Исполнение вокальных упражнений с разными штрихами.

ТЕМА № 4. Интервал в музыке. 2ч.

Теория. Что такое интервал в музыке?

Практика. Упражнение «Спой тот звук из интервала, который слышишь». Пение разных интервалов. Пение сложных интервалов, которые встречаются в песнях. Пение несложных песен (попевок) на два голоса при выдержанном одном звуке.

ТЕМА № 5. Создание художественного образа. 4ч.

Теория. Что такое художественный образ? Анализ поэтического и музыкального текста песен. Как исполнить песню, чтобы она вызвала восхищение.

Практика. Исполнение песен сообразно художественному образу.

ТЕМА № 6. Работа с микрофоном. 3ч.

Теория. Вспомнить правила работы с микрофоном.

Практика. Обучение работе с микрофоном.

ТЕМА № 7. Работа с фонограммой. 2ч.

Практика. Работа над песенным репертуаром с фонограммой.

ТЕМА № 8. Я – солист. 2ч.

Теория. Кто такой солист? Что значит петь сольно?

Практика. Работа солиста с ансамблем.

ТЕМА № 9. Я – участник ансамбля. 6ч.

Теория. Ансамбль - это вместе. Что значит быть участником ансамбля?

Практика. Продолжить работу над единой манерой формирования гласных «у», «а», «о», «и», «е» Продолжить формировать навыки пения в качестве солиста и участника ансамбля. Осмысленное исполнение песен.

ТЕМА № 10. Сценическая грамота. 1ч.

Теория. Сценический ансамбль. Язык жестов. Мимика. Как изменить голос?

Практика. «Красноречивое молчание» - игра-упражнение. Сочинение этюдов. Инсценирование песен и стихов.

ТЕМА № 11. Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения. 5ч.

Практика. Продолжить работу над пластикой движений и умением передавать чувства, эмоции и характеры героев. Интонирование стихов и песен с разными художественными задачами. Работа с хореографом.

ТЕМА № 12. Концертная деятельность. 5ч.

Практика. Концертное исполнение музыкального репертуара. Участие в сборных концертах. Выступление перед родителями. Участие в конкурсах и фестивалях.

**Четвёртый год обучения****ТЕМА № 1. Штрихи в музыке. 1ч.**

Теория. Что подразумевают под словом «кантилена»? Штрихи в музыке (legato, non legato, staccato).

Практика. Исполнение попевок с различными штрихами. Выполнение штрихов в зависимости от жанровых особенностей песни.

ТЕМА № 2. Певческий диапазон голоса. 2ч.

Теория. Что такое певческий диапазон? Тембры голосов (альты, сопрано, дисканты). Какой у тебя тембр голоса?

Практика. Упражнения на расширение певческого диапазона. Распределение участников ансамбля по голосам.

ТЕМА № 3. Певческое дыхание. 2ч.

Практика. Исполнение упражнений и песен по фразам. Упражнения для выработки широкого дыхания.

ТЕМА № 4. Что значит петь a capella? 2ч.

Теория. Что в музыке подразумевают под словом «a capella»?

Практика. Исполнение попевок, песен без аккомпанемента сольно и в ансамбле.

ТЕМА № 5. Канон. 3ч.

Теория. Что такое канон?

Практика. Исполнение народных песен каноном вместе с учителем и самостоятельно.

ТЕМА № 6. Я – солист. 2ч.

Практика. Исполнение песен каждым участником ансамбля сольно. Работа солиста с ансамблем.

ТЕМА № 7. Я – участник ансамбля. 2ч.

Теория. Что ты чувствуешь, когда поёшь в ансамбле?

Практика. Выработка лёгкого «полётного» звучания, чёткой дикции и активной артикуляции. Расширение певческого диапазона. Упражнение «Спой тот звук интервала, который слышишь». Пение интервалов на два голоса. Пение попевок и несложных песен на два голоса (при одном неподвижном). Исполнение песен с элементами двухголосия.

ТЕМА № 8. Культура сценического жеста. 3ч.

Теория. Сценический жест. Культура сценического жеста. Как двигаться по сцене? Работа с микрофоном.

Практика. Продолжить формировать умение свободно двигаться по сцене, чувствовать партнёра по спектаклю, навык общения со зрительным залом. Исполнение упражнений и песен по ролям в дуэте, в ансамбле. Воспитание культуры сценического жеста. над песенным репертуаром с использованием микрофона

**ТЕМА № 9. Создание художественного образа. 6ч.**

Теория. Анализ поэтического и музыкального текста. Роль слова в песне. Песня – подарок: в каком случае?

Практика. Продолжить формировать умение понимать музыкальный образ и воплощать его в сценическом действии. Исполнение песенного репертуара, позволяющего ребёнку интерпретировать авторский замысел.

ТЕМА № 10. Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения. 6ч.

Практика. Интонирование стихов и песен с различными художественными задачами. Работа с хореографом.

ТЕМА № 11. Концертная деятельность. 5ч.

Практика. Концертное исполнение музыкального репертуара. Участие в гимназических районных мероприятиях. Выступление перед родителями. Участие в конкурсах и фестивалях.

Формы организации – театр песни**Основные виды учебной деятельности:**

1. Распевание (пение вокальных упражнений)
2. Вокальная работа над репертуаром

Тематическое планирование**1 класс**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.	Певческая установка	1
2	Певческое дыхание	4
3	Унисон в пении	5
4	Я – участник ансамбля	5
5	Звуки мира	1
6	Музыкально-пластические этюды	2
7	Почему и о чём «поют» мысли и чувства?	4
8	Вместе весело играть	5
9	Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения	3
10	Концертная деятельность	3
Итого		33

**2 класс**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.	Певческое дыхание	2
2	Унисон в пении	5
3	Динамические оттенки в музыке	3
4	Почему и о чём “поют” мысли и чувства?	2
5	Образно-игровые упражнения	1
6	Работа с фонограммой	3
7	Работа с микрофоном	3
8	Я – участник ансамбля	4
9	Азбука театра	1
10	Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения	5
11	Концертная деятельность	4
Итого		34

3 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.	Унисон в пении	1
2	Певческое дыхание	2
3	Интервал в музыке	2
4	Создание художественного образа	4
5	Работа с микрофоном	3
6	Работа с фонограммой	2
7	Я - солист	2
8	Я – участник ансамбля	6
9	Сценическая грамота	1
10	Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения	5
11	Концертная деятельность	6
Итого		34

4 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение
---	--------------	---



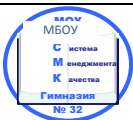
		темы
1	Штрихи в музыке	1
2	Певческий диапазон голоса	2
3	Певческое дыхание	2
4	Что значит петь а capella?	2
5	Канон	3
6	Я - солист	2
7	Я – участник ансамбля	2
8	Культура сценического жеста	3
9	Создание художественного образа	6
10	Озвучивание и пластирование героев музыкального произведения	6
11	Концертная деятельность	5
Итого		34

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Путешествие в Компьютерную долину»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Путешествие в Компьютерную долину»**

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;



- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;



- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации – групповые занятия

Виды деятельности:

Игровая деятельность

Проектная деятельность

Познавательная деятельность

Исследовательская деятельность

2 класс

Тема 1. Информационная картина мира. 9 ч.

Понятие информации. Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств. Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача,



получение, хранение, обработка информации). Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

Обработка информации. Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные).

Кодирование информации. Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шрифтах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого изображения.

Тема 2. Компьютер — универсальная машина для обработки информации. 7 ч.

Фундаментальные знания о компьютере. Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации. Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски). Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу. Гигиенические нормы работы за компьютером.

Практическая работа на компьютере. Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы. Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

Тема 3. Алгоритмы и исполнители. 18 ч.



Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат выполнения алгоритма. Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями (при наличии компьютера). Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма. Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков. Подготовка к изучению условных алгоритмов: истинные и ложные высказывания. Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний, содержащих отрицание, конструкцию «если, ... то», слова «все», «некоторые», «ни один», «каждый». Определение истинности высказываний, записанных в виде равенств или неравенств.

3 класс

Тема 1. Компьютер - универсальная машина для обработки информации. 2 ч

Фундаментальные знания о компьютере. Компьютер как исполнитель алгоритмов. Подготовка к знакомству с системой координат, связанной с монитором (продолжение). Гигиенические нормы работы за компьютером.

Практическая работа на компьютере. Использование метода Drag-and-Drop. Поиск нужной информации в гипертекстовом документе. Набор текста с помощью клавиатуры (в том числе, заглавных букв, знаков препинания, цифр).

Тема 2. Объекты и их свойства. Информационная картина мира. 14 ч.



Объекты. Объект и его свойства. Имя и значение свойства (например, имя свойства — ЦВЕТ, значение свойства — красный). Поиск объекта, заданного его свойствами. Конструирование объекта по его свойствам. Описание объекта с помощью его Свойств как информационная статическая модель объекта. Сравнение объектов.

Способы организации информации. Организация информации в виде списка. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик). Сбор информации путём наблюдения. Фиксация собранной информации в виде списка. Организация информации в виде простых (не содержащих объединённых ячеек) таблиц. Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов. Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу, предложенную учителем. Запись решения логических задач в виде таблиц. Создание различных таблиц.

Понятие класса объектов. Понятие класса объектов. Примеры классов объектов. Разбиение набора объектов на два и более классов.

Тема 3. Алгоритмы и исполнители. 18 ч.

Алгоритмы с переменными. Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов. Команды с параметрами. Краткая запись команд формального исполнителя.

Алгоритмы с ветвлением. Выбор действия в алгоритме с ветвлениями в зависимости от выполнения условия. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий. Запись алгоритма с помощью блок-схем. Создание и исполнение алгоритмов с ветвлениями для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью алгоритмов с ветвлениями.

***Создание алгоритмов методом последовательной детализации.***

Создание укрупнённых алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупнённого алгоритма.

4 класс**Тема 1. Информационная картина мира. 11 ч.**

Виды информации. Текстовая, численная, графическая, звуковая информация. Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида (телефон, радио, телевизор, компьютер, калькулятор, фотоаппарат). Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путем наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем.

Способы организации информации. Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера (дерево деления понятий, дерево каталогов).

Тема 2. Компьютер - универсальная машина для обработки информации. 7 ч.

Фундаментальные знания о компьютере. Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации и области их применения. Компьютеры и общество. Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта. Гигиенические нормы работы за компьютером.

Практическая работа на компьютере. Запуск программ из меню «Пуск». Хранение информации на внешних носителях в виде файлов. Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. За-



пись файлов в личный каталог. Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования (окружность, прямоугольник, карандаш, кисть, заливка).

Тема 3. Алгоритмы и исполнители. 8 ч.

Циклический алгоритм. Циклические процессы в природе и в деятельности человека. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов.

Вспомогательный алгоритм. Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

Тема 4. Объекты и их свойства. 7 ч.

Изменение значения свойств объекта. Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действие как атрибут объекта. Действия объектов одного класса. Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта. Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

Тема 5. Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность. 1 ч.

Действия над файлами (создание, изменение, копирование, удаление). Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла.

Тематическое планирование

2 класс



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
	Информационная картина мира	9
1.	Информация, источники информации	1
2.	Работа с информацией	1
3.	Отбор полезной информации	1
4.	Шифры перестановки и замены	1
5.	Двоичное кодирование текстовой информации	1
6.	Обработка информации человеком	1
7.	Черный ящик	1
8.	Еще раз о том, что такое информация	1
9.	Действия с информацией (повторение)	1
	Компьютер - универсальная машина для обработки информации	7
10.	Системная плата. Процессор	1
11.	Оперативная память	1
12.	Устройства ввода информации	1
13.	Устройства вывода информации	1
14.	Внешняя память	1
15.	Обобщение материала по теме «Устройство компьютера»	1
16.	Итоговый урок «Твои успехи»	1
	Алгоритмы и исполнители	18
17.	Первое знакомство с алгоритмами и исполнителями	1
18.	Составление и выполнение алгоритмов	1
19.	Последовательность действий и результат выполнения алгоритма	1
20.	Составление и выполнение алгоритмов	1
21.	Исполнитель алгоритмов Мышка-художник	1
22.	Адрес клетки	1
23.	Энтик и Мышка на одном поле.	1
24.	Выполнение и составление алгоритмов	1
25.	Составление алгоритмов	1
26.	Составление алгоритмов, их запись в словесной форме	1
27.	Исполнитель алгоритмов Перемещайка	1
28.	Составление алгоритмов	1
29.	Алгоритмы Перемещайки	1



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
30.	Продолжение работы с истинными и ложными высказываниями	1
31.	Массовость алгоритмов	1
32.	Повторение пройденного материала	1
33.	Решение задач на повторение	1
34.	Итоговый урок «Твои успехи»	1

3 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
	Компьютер - универсальная машина для обработки информации	2
1.	Информация (что мы о ней знаем)	1
2.	Компьютер (что мы о нем знаем)	1
	Объекты и их свойства. Информационная картина мира	14
3.	Объекты и их свойства. Список	1
4.	Объекты и их свойства. Список	1
5.	Порядок элементов в списке	1
6.	Упорядоченные списки	1
7.	Многоуровневые списки	1
8.	Простые и многоуровневые списки	1
9.	Решение задач	1
10.	Класс объектов	1
11.	Таблицы	1
12.	Решение логических задач с помощью таблиц	1
13.	Порядок записей в таблице	1
14.	Поиск информации в таблице	1
15.	Решение задач по теме «Списки и таблицы»	1
16.	Итоговый урок «Твои успехи»	1
	Алгоритмы и исполнители	18
17.	Алгоритмы	1



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
18.	Исполнитель Считайка. Имя и значение переменной	1
19.	Имя и значение переменной	1
20.	Блок-схема алгоритма. Ветвление	1
21.	Выполнение и составление разветвляющихся алгоритмов	1
22.	Простые и сложные высказывания	1
23.	Составление и выполнение алгоритмов с ветвлением	1
24.	Составление и выполнение алгоритмов с ветвлением	1
25.	Составление алгоритмов с ветвлением	1
26.	Исполнитель Чертежник. Команды с параметром	1
27.	Составление и выполнение алгоритмов Чертежника.	1
28.	Исполнитель алгоритмов Пожарный	1
29.	Свойства объектов «Пожарный» и «Пожарник»	1
30.	Алгоритм с ветвлением для исполнителя «Пожарный»	1
31.	Метод последовательной детализации	1
32.	Простые и сложные условия в алгоритмах	1
33.	Урок итогового повторения и обобщения.	1
34.	<i>Итоговый урок «Твои успехи»</i>	1

4 класс

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
	Алгоритмы и исполнители	16
1.	Алгоритм с ветвлением (повторение)	1
2.	Алгоритмы с циклом	1
3.	Составление алгоритмов с циклом	1
4.	Алгоритм упорядочивания объектов	1
5.	Составление и исполнение алгоритмов с циклом	1
6.	Составление и исполнение алгоритмов с циклом	1
7.	Организация информации в виде дерева. Исполнитель алгоритмов	1



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
	Путешественник	
8.	Дерево деления объектов на подклассы	1
9.	Файловое дерево	1
10.	Вспомогательный алгоритм	1
11.	Вспомогательный алгоритм с параметром.	1
12.	Исполнитель алгоритмов Художник	1
13.	Составление и исполнение алгоритмов Художника	1
14.	Составление и исполнение алгоритмов с циклом для Художника	1
15.	Итоговое обобщение по материалу I полугодия	1
16.	Итоговый урок «Твои успехи»	1
	Компьютер - универсальная машина для обработки информации	11
17.	Виды информации. Обработка графической информации	1
18.	Создание рисунков с помощью инструментов графического редактора	1
19.	Копирование фрагментов рисунка	1
20.	Вставка рисунков из файла. Перемещение рисунков	1
21.	Текстовая информация. Обработка текста на компьютере	1
22.	Редактирование и форматирование текста	1
23.	Дополнительные возможности текстового процессора	1
24.	Обобщение темы «Обработка текстовой информации на компьютере».	1
25.	Проект «Поздравительная открытка»	1
26.	Числовая информация. Вычисления на компьютере	1
27.	Двоичное кодирование чисел	1
	Объекты и их свойства. Информационная картина мира	4
28.	Действия объекта	1
29.	Действия над объектами	1
30.	Влияние действия на значение свойства объекта	1
31.	Циклические процессы в природе и технике	1
	Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность	1



№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
32.	Использование компьютеров в жизни общества	1
	Повторение	2
33.	Обобщение материала.	1
34.	Итоговый урок «Твои успехи»	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наш край родной»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Наш край родной»

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;



10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять



взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации – кружок

Виды деятельности:

Игровая деятельность

Проектная деятельность

Познавательная деятельность

Исследовательская деятельность

Класс	Кол-во часов	Аудиторные	Внеаудиторные
1 класс	33 часа	18 часов	15 часов
2 класс	34 часа	24 часа	10 часов
3 класс	34 часа	25 часов	9 часов
4 класс	34 часа	19 часов	15 часов

1 класс

Тема 1. Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения)

Аудиторные занятия (3 ч). Классификация листьев деревьев (дуба, клена, березы, липы, тополя, ясеня или ели, сосны, кедра, лиственницы и др., но не более 3-4 деревьев) по основанию «форма листа». Сопоставление листьев с их иллюстрациями (фотографиями, рисунками).



Узнавание деревьев на иллюстрациях (рисунках, фотографиях). Определение названия деревьев по их листьям. Зарисовка листьев.

Тема 2. Кустарники региона (дикорастущие растения)

Аудиторные занятия (3ч). Классификация листьев кустарника по основанию «форма листа». Определение названия кустарников по листьям.

Узнавание кустарников и их листьев на иллюстрациях (рисунки, фотографии). Зарисовка листьев (по контуру выкройки) и раскрашивание по природным образцам.. Разработка и исполнение дизайна условных обозначений деревьев и кустарников. Организация выставки рисунков с целью отбора лучших в «Определитель растений родного края».

Тема 3. Дикорастущие растения региона

Внеаудиторное занятие - экскурсия (3 ч) с привлечением родителей. Различение (узнавание) деревьев и кустарников на природе по кроне и листьям (знакомым по рисункам и выкройкам), коре, семенам. Сбор опавших листьев и семян этих растений с целью сушки. Фотографирование

Внеаудиторное задание с привлечением родителей: сушка листьев и семян деревьев.

Аудиторные занятия (3 ч). Выставка материалов (фотографий, рисунков, засушенных листьев и семян) с целью отбора лучших в «Определитель растений родного края». Оформление страниц «Определителя растений родного края» рисунками, фотографиями, засушенными листьями и семенами .

Тема 4. Техника безопасности: правила дорожного движения во время экскурсии. Правила поведения в лесу (парковой зоне). Правила гигиены. Правила поведения в природе (этические нормы, отношение к природе)

Аудиторные занятия (3 ч). Ознакомление с правилами дорожного движения во время экскурсии. Групповая дискуссия о правилах безопасного поведения в лесу, правилах поведения в природе (в лесу, парке, ботаническом саду и др.), правилах гигиены.

Ознакомление с образцами предупредительных знаков.

Индивидуальная разработка и оформление предупредительных охранных знаков «Не ломайте ветки деревьев и кустарников».

Внеаудиторные занятия (1ч)

Тема 5. Культурные растения: садовые деревья и кустарники региона

Внеаудиторное занятие с привлечением родителей. Предварительный сбор информации о том, какие плодовые деревья, кустарники и травянистые растения растут на садовых участках родного края (беседы с садоводами, родителями, родственниками, знакомыми, поиск информации в Интернете, справочниках, книгах о плодовых растениях региона).

Внеаудиторное занятие - экскурсия (4 ч) с привлечением родителей. Посещение сада (садового участка) с целью различения плодовых деревьев, кустарников, травянистых растений, сбора листьев, веточек и плодов. Зарисовка листьев плодовых деревьев и кустарников, фотографирование (с помощью родителей) природных объектов .



Внеаудиторное занятие с привлечением родителей. Сушка листьев. Подготовка отчета о выполненной работе в форме рисунков, фотографий, презентаций «Плодовые растения региона».

Аудиторные занятия (3 ч). Презентации по материалам экскурсионного занятия. Отбор лучших в «Определитель растений родного края».

Тема 6. Деревья, кустарники, травянистые растения края, занесенные в Красную книгу России

Внеаудиторное занятие (самостоятельная работа): поиск информации в Интернете, справочниках, книгах, в Красной книге России с целью составления картотеки «Редкие и исчезающие растения региона».

Внеаудиторное занятие - экскурсия (4 ч) с привлечением родителей. Экскурсия в ботанический сад, заказник, заповедник (при наличии условий) с целью ознакомления хотя бы с одним из исчезающих видов деревьев (кустарников, травянистых растений).

Внеаудиторное занятие с привлечением родителей. Подготовка отчета в форме рисунков, фотографий, картотеки растений родного края, нуждающихся в защите.

Аудиторные занятия (3 ч). Отчеты по результатам выполнения домашнего задания: «Картотека редких и исчезающих растений нашего края», «Фотографии редких и исчезающих растений нашего края», презентация «Редкие и исчезающие растения нашего региона».

Оформление страниц «Определителя растений родного края»

Тема 7. Подготовка к вступлению в научный клуб младшего школьника «Мы и окружающий мир»

Аудиторные занятия (3ч) .Ознакомление с условиями вступления в научный клуб младшего школьника. Индивидуальный выбор трех вступительных заданий из шести предложенных и их выполнение. Заполнение адресов на конвертах (конверт с адресом научного клуба младшего школьника «Мы и окружающий мир» и конверт, предназначенный для ответа из клуба).

2 класс

Тема 1. Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения) в осенний период

Аудиторное вводное занятие перед экскурсией (2 ч). Чтение (пересказ) обучающимися статей из хрестоматии 1 класса (с. 12-15) и из хрестоматии 2 класса хвойные (с. 43-45).

Определение названий деревьев по опавшим листьям, плодам, шишкам.

Опытное исследование опавших веточек осины (вяза, тополя) с помощью лупы

Зарисовка иллюстрации из хрестоматии — образование в листе пробковой перегородки; зарисовка листа, веточек и плодов деревьев с натуры (по выбору ученика).

Организация выставки рисунков



Внеаудиторное занятие с привлечением родителей (4 ч) - экскурсия в осенний лес (парк, ботанический сад, пришкольный участок). Вводная беседа перед экскурсией «Правила поведения во время передвижения и на природе»..

Внеаудиторное занятие: подготовка отчетов по материалам экскурсии — рисунков, фотографий осенних деревьев (лиственных и хвойных), фотографий деятельности детей.

Аудиторные занятия (2 ч): отчеты по материалам наблюдений на экскурсии — отбор лучших рисунков и фотографий в методическое пособие. Оформление страниц методического пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты»

Тема 2. Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения) в зимний период

Аудиторное вводное занятие перед экскурсией (2 ч). Чтение (пересказ) обучающимися статей из хрестоматии 1 класса (с. 42-43) и текстов из учебника 1 класса (с. 42-43), (с. 44-45). Особое внимание обучающихся обращают на иллюстрации деревьев, которые сопровождают текст. Опытное исследование веточки тополя с зимней почкой и почки с помощью лупы. Зарисовка. Организация выставки рисунков с целью отбора лучших в методическое пособие «Опыты, наблюдения, эксперименты».

Внеаудиторное занятие с привлечением родителей (4 ч) — экскурсия в зимний лес (парк, ботанический сад, пришкольный участок). Определение названий деревьев по коре, контурам, опавшим плодам или шишкам. Сбор опавших плодов и шишек. Фотографирование лиственных деревьев .

Внеаудиторное занятие: подготовка отчетов по материалам осенней и зимней экскурсий в лес (презентации, рисунки по памяти, фотографии).

Заключительное аудиторное занятие (3 ч): отчеты по материалам наблюдений осенней и зимней экскурсий на тему «Что изменилось в жизни растений леса с наступлением зимы». Оформление страниц пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты»

Тема 3. Свойства воздуха

Аудиторные занятия — проведение опытов (2 ч). Распределение обязанностей между членами клуба. Постановка опытов, выявляющих свойства воздуха, с целью фиксирования этапов проведения каждого опыта (посредством описания, зарисовки, фотографирования).

Внеаудиторные занятия (2 ч). Подготовка презентаций - фотографий, зарисовок, описаний этапов проведения опыта. Оформление страниц пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты»

Тема 4. Свойства воды

Аудиторные занятия - проведение опытов (2 ч). Распределение обязанностей. Постановка опытов, выявляющих свойства воды, с целью фиксирования этапов проведения каждого опыта (посредством описания, зарисовки, фотографирования).



Внеаудиторные занятия: подготовка презентаций — фотографий, зарисовок, описаний этапов проведения опыта.

Заключительные аудиторные занятия (2 ч): отбор лучших рисунков и фотографий в методическое пособие «Опыты, наблюдения, эксперименты». Оформление страниц пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты»

Тема 5. Условия, необходимые для развития растений

Аудиторные занятия (5 ч). Групповая работа: чтение текста из учебника 2 класса (с. 61-63), отбор неповрежденных семян фасоли или гороха для экспериментального исследования условий, необходимых для прорастания семян. Распределение обязанностей между членами клуба (проведение эксперимента, описание, зарисовка, фотографирование). Посадка семян растений. Создание разных условий для их прорастания. Фиксирование этапов проведения экспериментов (описание, рисунки, фотографии).

Аудиторные занятия (4 ч): отчеты по материалам экспериментальных исследований; отбор лучших материалов в методическое пособие «Опыты, наблюдения, эксперименты». Оформление страниц пособия «Опыты, наблюдения, эксперименты».

3класс

Тема 1. Свойства воды в жидком состоянии (нагревание, охлаждение, замерзание)

Аудиторные занятия (4 ч) – экспериментальное исследование свойств воды с целью фиксации этапов проведения эксперимента. Распределение обязанностей между членами клуба (проведение опыта, описание, зарисовка, фотографирование). Проведение эксперимента по выявлению свойств воды при нагревании и охлаждении (при нагревании вода расширяется, при охлаждении вода сжимается).

Внеаудиторные занятия (1 ч) - описание (фиксирование с помощью фотоаппарата) этапов постановки одного из опытов. Оформление результатов аудиторного занятия.

Аудиторные занятия (2 ч): подведение итогов, выставка презентаций, выбор лучших в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Оформление пособия.

Тема 2. Определение прозрачности воды

Аудиторные занятия (3 ч): распределение обязанностей между членами клуба (проведение опыта, описание, зарисовка, фотографирование). Опытное исследование прозрачности воды из водопроводного крана и местного водоема (пруда, озера, реки) с целью фиксирования этапов проведения опыта (описание, зарисовка, фотографирование).

Внеаудиторные занятия (1 ч): оформление полученных результатов.



Аудиторные занятия (1 ч): выставка презентаций с целью отбора лучших в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Оформление пособия.

Тема 3. Свойства воздуха

Аудиторные занятия (4 ч): распределение обязанностей между членами клуба (проведение опыта, описание, зарисовка, фотографирование). Опытное исследование свойств воздуха с целью фиксирования этапов его проведения (воздух можно взвесить; воздух при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается; теплый воздух легче холодного; воздух занимает пространство). Составление плана оформления результатов. Распределение обязанностей между членами клуба по оформлению результатов.

Внеаудиторные занятия (4 ч): оформление результатов наблюдения за этапами проведения экспериментальных исследований (фотографии, рисунки, описания).

Аудиторные занятия (1 ч): выставка презентаций, отбор лучших в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Оформление пособия.

Тема 4. Дневник наблюдений за погодой

Аудиторные занятия (5 ч): составление словарика научных терминов – ветер, снег, туман, гололед, град, роса, иней, дождь, снег, флюгер, анемометр (учебник 3 класса, ч.1, с. 115, 118; Интернет). Отбор лучших словариков в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Изучение условных знаков для ведения дневника наблюдений за погодой (учебник 3 класса, ч.1, с. 122). Разработка формы дневника наблюдений (работа в группах). Выставка дневников наблюдений.

Внеаудиторные занятия (1 ч): наблюдение за погодой в течение недели. Запись результатов в дневник наблюдений с помощью условных знаков.

Аудиторные занятия (2 ч): обсуждение индивидуальных результатов наблюдения за погодой. Отбор лучшего дневника наблюдения в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Оформление пособия.

Тема 5. Почва и ее состав

Аудиторные занятия (2 ч): распределение обязанностей между членами клуба (проведение опыта, описание, зарисовка, фотографирование). Изучение состава почвы (определение цвета почвы, наличие полусгнивших остатков растений и мелких животных (перегной), наличие воздуха и воды, наличие минеральных солей, песка и глины) с целью фиксирования этапов проведения опытов. Составление плана оформления результатов. Распределение обязанностей между членами клуба по оформлению результатов.

Внеаудиторные занятия (2 ч): оформление презентаций.



Аудиторные занятия (1 ч): выставка презентаций, отбор лучших в пособие «Иллюстративные материалы по проведению опытов и экспериментов». Оформление пособия.

4 класс

Тема 1. История возникновения названия населенного пункта. Историческое прошлое города Новокузнецка.

Аудиторные занятия (2 ч): распределение обязанностей между членами клуба по сбору материала о возникновении названия города (села, поселка и др.) и о его историческом прошлом: 1) подготовка выставки книг из школьной библиотеки (готовится совместно со школьным библиотекарем); 2) составление списка наименований книг из других библиотек населенного пункта (составляется совместно с родительским активом); 3) сбор информации (поручается школьникам, пользующихся Интернетом); 4) выступления приглашенных. Сообщения членов клуба о версиях возникновения имен населенных пунктов (статьи из учебников 2, 3, 4 классов). Работа с контурной картой своего города, села.

Внеаудиторное занятие (4 ч): посещение краеведческого музея с целью сбора информации о возникновении и истории населенного пункта; фотографирование этапов проведения экскурсии.

Аудиторное занятие (2 ч): подведение итогов, выставка презентаций, отбор лучших в методическое пособие для внеурочной деятельности учащихся 4 класса «Родной край - часть великой, России».

Тема 2. Поверхность земли родного края и ее охрана. Весенний план мероприятий по охране поверхности земли родного края с опорой на помощь взрослых (учащихся старших классов, родителей)

Аудиторное занятие (2 ч): подготовка к экскурсии — распределение обязанностей по подготовке презентации «Влияние человека на природу родного края (поверхность земли)» - описания, фотографии, зарисовки. Сообщения членов клуба: «Природная зона родного края (положение на карте природных зон)», «Поверхность земли и водоемы родного края».

Внеаудиторное занятие (4 ч): экскурсия в парк (ботанический сад, лес, лесопосадку, поле, на пруд, речку и др.) с целью подготовки фотодокументов, подтверждающих негативное влияние человека на окружающую среду.

Внеаудиторное задание: подготовка фотодокументов, подтверждающих необходимость бережного отношения к природе.

Аудиторное занятие (2 ч). Групповая работа: разработка плана весенних мероприятий по охране поверхности земли города (парка, леса, территории школы и т. д.) на основе наблюдений, сделанных на экскурсии, и сообщений групп.

Внеаудиторное занятие: подготовка презентаций.



Аудиторное занятие (2 ч): отбор лучших презентаций в пособие «Родной край - часть великой России». Оформление пособия.

Тема 3. Достопримечательности родного края

Аудиторное занятие (6 ч): ознакомление с темами презентаций, цель которых показать достопримечательности родного края. Например: «Памятник(и) природы родного края», «Памятник(и) архитектуры родного края», «Народные промыслы родного края», «Водоем(ы) родного края», «Заповедник(и) родного края», «Знакомство с знаменитыми людьми нашего города», «Ветераны войны (труда) родного края» и т. д.

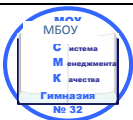
Внеаудиторные занятия(7 ч.) - экскурсии .

Аудиторное занятие (3 ч): отбор лучших презентаций в пособие «Родной край - часть великой России». Оформление пособия.

Тематическое планирование 1 класс

(33 часа)

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.2.3.	Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения)	3
4.5.6.	Кустарники и травянистые растения региона (дикорастущие растения)	3
7.8.9.	Экскурсия. Дикорастущие растения региона Различение деревьев и кустарников	3
10.11.12.	Дикорастущие растения региона	3
13.	Техника безопасности: правила поведения в лесу	1
14.	Техника безопасности: в парковой зоне; правила передвижения, правила гигиены	1
15.	Правила поведения в природе (этические нормы, отношение к природе)	1
16.	Экскурсия в парковую зону (в лес)	1
17.18.19.	Культурные растения. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения	3
20.	Экскурсия в зимний сад	1
21.	Экскурсия в библиотеку для сбора материала о культурных растениях	1
22.	Создание презентаций о культурных растениях	1
23.	Урок-выставка . Культурные растения края	1
24.	Деревья, кустарники, травянистые растения края, занесенные в Красную книгу России	1
25.	Виртуальная экскурсия в заповедник. Липовая роща	1
26.27.	Экскурсия. Травянистые растения края, занесенные в Красную книгу	2



	России	
28.29.	Экскурсия на станцию юных натуралистов	2
30.	Урок-выставка. Деревья, кустарники, травянистые растения края, занесенные в Красную книгу России	1
31.32.33.	Подготовка к вступлению в научный клуб младшего школьника «Мы и окружающий мир»	3

2 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.2.	Лиственные и хвойные деревья региона (дикорастущие растения) в осенний период	2
3.4.5.6.	Экскурсия.. Лиственные и хвойные деревья в осенний период	4
7.	Создание презентаций. Лиственные и хвойные деревья региона в осенний период	1
8.	Урок-выставка. Лиственные и хвойные деревья региона в осенний период	1
9.10.	Лиственные и хвойные деревья региона в зимний период	2.
11.12.13.14.	Экскурсия в зимний лес	4
15.16.	Создание презентаций по материалам экскурсий	2
17.	Урок-выставка. Лиственные и хвойные деревья региона в зимний период	1
18.19.20.21.	Свойства воздуха	4
22.23.24.25..	Свойства воды	4
26.27.28.	Условия, необходимые для развития растений	3.
29.30.	Создание презентаций. Условия, необходимые для развития растений	2.
31.32.	Урок-выставка. Условия, необходимые для развития растений	2.
33.34.	Заключительное занятиеУсловия, необходимые для развития растений	2

3 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1.2.3.4.	Свойства воды в жидком состоянии (нагревание, охлаждение, замерзание)	4
5.	Практическая работа. Свойства воды в жидком состоянии (нагревание, охлаждение, замерзание)	1
6.	Создание презентаций. Свойства воды в жидком состоянии (нагревание, охлаждение, замерзание)	1.



7.	Урок-выставка. Свойства воды в жидком состоянии (нагревание, охлаждение, замерзание)	1
8.9.10.	Определение прозрачности воды	3
11.	Создание презентаций. Определение прозрачности воды	1.
12.	Урок-выставка. Определение прозрачности воды	1.
13.14.15.16.	Свойства воздуха	4
17.	Создание презентаций. Свойства воздуха	1
18.19.20.	Практическая работа. Свойства воздуха	3
21.	Урок –выставка. Свойства воздуха	1
22.23.24.25.26.	Дневник наблюдений за погодой	5
27.	Практическая работа. Наблюдение за погодой	1.
28.29.	Урок-выставка. Дневник наблюдений за погодой	2
30.31.	Почва и ее состав	2
32.33.	Создание презентаций. Почва и ее состав	2
34/	Урок-выставка. Почва и ее состав	1

4 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов, отводимое на освоение темы
1	История возникновения названия населенного пункта	1
2.	Путешествие в средневековый город	1
3.	Историческое прошлое города (села, поселка и пр.)	1
4.	Основные производственные предприятия города. Заводы и фабрики города	1
5.	Фонтаны в нашем городе	1
6.	Улицы, названные в честь великих людей и великих событий	1
7.	Памятные места нашего города.	1
8.	Экскурсия в музей – заповедник Кузнецкая крепость	1
9.	Границы Кемеровской области. Причины ее образования	1
10.	Какие «пути – дороги» связывают нашу область с другими регионами России и зарубежными странами	1
11.	<i>Рельеф.</i> Чем наши горные системы и равнинные территории отличаются друг от друга	1
12.	<i>Водные ресурсы.</i> Как образуются пороги и водопады	1
13.	<i>Водные ресурсы.</i> Типы питания рек	1
14.	<i>Растительность.</i> Растительный мир степи, горной тундры и альпийского луга	1
15.	<i>Растительность.</i> Растительный мир	1
16.	<i>Животный мир.</i> Таежные животные. Горно-таежные, степные и лесостепные животные	1
17.	<i>Животный мир.</i> Пресмыкающиеся. Охрана и восстановление животного мира Кузбасса	1



18.	Поверхность земли родного края и ее охрана	1
19.	Достопримечательности родного края. Кузнецкая Земля в древности до наших дней	1
20.	История заселения и освоения Земли Кузнецкой. Памятники древности	1
21.	Посещение музея «Томская писаница»	1
22.	Население Кемеровской области. Народности Кузбасса	1
23.	Йети в Горной Шории: вымысел или реальность?	1
24.	Как легенды о кузбасском снежном человеке сказались на развитии культуры края	1
25.	Проектная деятельность . «Каким ты представляешь Йети?»	1
26.	Мифы нашего края.	1
27.	Достопримечательности родного края. «Кладбище динозавров»	1
28.	Экскурсия в краеведческий музей	1
29.	Знакомство с поэтами и писателями)	1
30.	Заслуженные и известные артисты Кемеровской области	1
31.	Знакомство с художниками и их работами. Мастерская художника.	1
32.	Экскурсия в музей искусств	1
33.	Трудовые династии	1
34.	Круглый стол «Кузбасс – мой край родной»	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Изостудия «Радуга»

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Изостудия Радуга»:

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;



- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;



- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к русской художественной культуре на основе знакомства с произведениями русских художников;
- основа для восприятия художественного произведения, определение его основного настроения;
- эмоциональное восприятие образов природы, в том числе растительного и животного мира, отраженных в рисунке, картине;
- первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;
- положительное отношение к занятиям изобразительным искусством, интерес к отдельным видам художественно-творческой деятельности;
 - чувство гордости за свой народ через знакомство с народным творчеством;
 - интерес к человеку, его чувствам, мыслям через восприятие портретов, в том числе детских образов, автопортретов известных художников;
- основа для развития чувства прекрасного через доступные для детского восприятия художественные произведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;
- понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни;
 - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ;
 - первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественно-творческой деятельности;
 - уважения к чувствам и настроениям другого человека, представлениям о дружбе, доброжелательном отношении к людям;
- мотивации к коллективной творческой работе;



- представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека;
- личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу;
- оценивать совместно с одноклассниками и учителем результат своей художественно-творческой деятельности;
- понимать выделенные учителем ориентиры
- адекватно воспринимать предложения учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике;
- на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения;
- осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;
- участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- принимать настроение других людей, их эмоции от восприятия репродукций картин и фотоматериалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить собственное впечатление от произведения искусства и мнение других людей о нем;
- обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и ее результаты;
 - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи;
 - следить за действиями других участников в процессе совместной деятельности.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению произведения изобразительного искусства, включая образы природы Земли;
- образ Родины, отраженный в художественных произведениях, через восприятие пейзажей городов Золотого кольца России;
- представление о труде художника, его роли в жизни общества;
- приобщение к мировой художественной культуре, архитектуре разных стран;
- интерес к художественно-творческой деятельности;
- понимание чувств других людей;
- первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
- понимание значения иллюстраций к литературным произведениям (сказкам), живописи



в мультипликации;

- выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- нравственно-эстетических переживаний художественных произведений;
- представления о разнообразии и широте изобразительного искусства;
- интереса к характерам и настроениям людей и личностной идентификации через восприятие портретного жанра;
- принятия на первоначальном уровне нравственного содержания произведений изобразительного искусства;
- понимания значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- первоначальной потребности воплощать в реальную жизнь эстетические замыслы;
- позиции зрителя и автора художественных произведений.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, инструкцией учителя и замыслом художественной работы;
- выполнять действия в устной форме;
- осуществлять контроль своего участия в ходе коллективных творческих работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл заданий и вопросов, предложенных в учебнике;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи, принимать участие в их обсуждении;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- выполнять работу со сверстниками;
- воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- договариваться, приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать действия других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить их;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- проявлять инициативу, участвуя в создании коллективных художественных работ;
- узнавать мнение друзей или одноклассников;
- вести диалог с учителем и одноклассниками, прислушиваясь к их мнению, и выражать свое терпимо и убедительно.

**3 класс****Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства различного образного содержания;
- представление о своей гражданской идентичности через принятие образа Родины, представление о ее богатой истории, о культурном наследии России;
- чувство сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством А.И. Куинджи, К.А. Коровина, В.В. Верещагина, а также знакомство с городом музеев Санкт-Петербургом;
- положительное отношение к урокам изобразительного искусства, интерес к занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными произведениями разных эпох, стилей и жанров;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, открытость, первоначальная готовность к диалогу, творческому сотрудничеству;
- представление о добре и зле, должном и недопустимом;
- первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества;
- представление о содержательном досуге.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- эмоционально-ценностного отношения к разнообразным явлениям действительности, отраженным в изобразительном искусстве;
- мотивации творческого самовыражения, сотрудничества и взаимоподдержки;
- осознания нравственного содержания художественных произведений и проекции этого содержания в собственных поступках;
- трудолюбия, оптимизма, ответственности за другого человека; положительной самооценки.

Метапредметные результаты**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную, в том числе художественно-творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на образы, созданные в изобразительном искусстве;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек);
- выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:



- выполнять предложенные в учебнике задания, в том числе на самопроверку;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы с учетом характера сделанных ошибок;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебной (художественной) задачи;
- выполнять действия, опираясь на заданный в учебнике ориентир.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свое мнение о произведении живописи;
- принимать активное участие в различных видах совместной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы;
- проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение изобразительного искусства в передаче настроения и мыслей человека, в общении;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности;
- формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия.
- проявлять творческую инициативу в коллективной творческой деятельности.

4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;



- позитивная самооценка и самоуважение;
- основа для организации культурного досуга и формирования культуры здорового образа жизни.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- понимания образной природы искусства, умения выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира;
- чувства гордости за достижения отечественного и мирового художественного искусства;
- осознанного уважения и принятия традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической и духовной жизни родного края;
- способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла;
- планировать и организовывать действия в соответствии с целью;
- контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;
- осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности;
- преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного творческого замысла;
- высказывать собственное мнение о явлениях изобразительного искусства;
- действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.

Содержание учебного курса с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации – изостудия

Виды деятельности:

- ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ИГРА – ПОИСК
- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
- ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**1 класс****Восхитись красотой нарядной осени (8 ч)****Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи (1 ч)**

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Живописные материалы.

Цвет — основа языка живописи. Жанр пейзажа. Изображение природы разных географических широт.

Твой осенний букет. Декоративная композиция (1 ч)

Виды художественной деятельности в изобразительном искусстве: живопись и декоративно-прикладное искусство. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция.

Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы (1 ч)

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Образы природы и человека в живописи. Эмоциональные возможности цвета.

Элементарные приёмы композиции на плоскости.

В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция (1 ч)

Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи. Природные формы в декоративно-прикладном искусстве. Жанр пейзажа. Жанр натюрморта. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция (1 ч)

Форма. Природные формы. Жанр натюрморта. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости с помощью цвета. Расположение предметов в натюрморте. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр.

В гостях у народного мастера С.Веселова. Орнамент народов России (1 ч)

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Любуйся узорами красавицы зимы (8 ч)

О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России (1 ч) Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Ритм линий, пятен, цвета. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная игрушка (1 ч)

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отображённые в искусстве. Образ человека в традиционной культуре.

Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике (1 ч)

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Силуэт. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы.

**Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике (1 ч)**

Наблюдение природы и природных явлений, различия их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Пейзажи родной природы. Роль белой и чёрной краски в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Белоснежные узоры. Вологодские кружева (1 ч)

Рисунок. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые, спиралью, летящие). Передача с помощью линии эмоционального состояния природы. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия и асимметрия.

Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция (1 ч)

Разнообразие форм и предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Жанр натюрморта. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия ближе — больше, дальше — меньше, загромождение. Способы передачи объёма на плоскости. Ритм линий, пятен, цвета.

Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект (2 ч)

Демонстрация достигнутых результатов в творческих работах первоклассников и обсуждение их по видам изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), жанрам (пейзаж, декоративная композиция), по видам народного искусства (орнамент, народная глиняная игрушка, кружево), средствам художественной выразительности (линии, цветные пятна) и приёмам (раздельный мазок, кистевое письмо, отпечаток тычком и др.); традиции празднования Нового года и Рождества в семье и в школе.

Радуйся многоцветью весны и лета (17ч)**По следам зимней сказки. Декоративная композиция (1 ч)**

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в искусстве (переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Образы архитектуры в декоративно-прикладном искусстве. Сказочные образы народной культуры и декоративно-прикладном искусстве.

Зимние забавы. Сюжетная композиция (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Образы человека и природы в живописи. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Защитники земли Русской. Образ богатыря (1 ч)

Образ человека в традиционной культуре, представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Представления народа о мужской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, былинах, песнях. Жанр портрета. Композиция портрета. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие.

Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка (2 ч)

Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Ознакомление с произведениями народных художественных



промыслов в России (с учётом местных условий). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Выразительность объёмных композиций.

Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления человека о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет (1 ч)

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Образ природы и человека в живописи. Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Цвет.

Птицы — вестники весны. Декоративная композиция (2 ч)

Пейзаж родной природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

«У Лукоморья дуб зелёный...» Дерево — жизни украшение. Образ дерева в искусстве (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Природные формы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа.

В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета (2 ч)

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Цвет — основа языка живописи. Эмоциональные возможности цвета. Тёплые и холодные цвета. Основные и составные цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Смешение цветов.

Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки (1 ч)

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Пейзажи разных географических широт. Жанр натюрморта. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.

Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи (1 ч)

Пейзажи родной природы. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран.

Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты (1 ч)

Демонстрация и обсуждение достигнутых результатов, чему научились, с чем ознакомились: виды искусства (живопись, декоративная композиция), жанры (пейзаж, натюрморт, сюжетная картина), приёмы работы (кистевое письмо, отдельный



мазок), художественные материалы, инструменты (кисть, тычок), средства выразительности (линия, цветовое пятно) в создании художественных образов.

2 класс

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная. (11ч)

Тема лета в искусстве. Сюжетная композиция: композиционный центр, цвета тёплые и холодные (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Роль контраста в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Тёплые и холодные цвета.

Осеннее многоцветье земли в живописи. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет (1 ч)

Наблюдение природы, природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Пейзажи родной природы. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции. Тёплые и холодные цвета. Эмоциональные возможности цвета.

Самоцветы земли и мастерство ювелиров. Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Силуэт. Ритм. Цвет.

В мастерской мастера-гончара. Орнамент народов мира: форма изделия и декор (1 ч)

Знакомство с несколькими яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Природные формы. Простые геометрические формы. Многообразие линий и их знаковый характер.

Природные и рукотворные формы в натюрморте. Натюрморт: композиция, линия, пятно, штрих, светотень (1 ч)

Жанр натюрморта. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы и предметов, выраженные средствами рисунка и живописи. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Форма. Силуэт. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа. Графическая композиция: линии разные по виду и ритму, пятно, силуэт (1 ч)

Пейзажи родной природы. Композиция. Роль контраста в композиции. Красота и разнообразие природы, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц: общие и характерные черты. Форма. Силуэт. Натюрморт. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте. Цветовой круг: основные и составные цвета, цветовой контраст (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Красота и



разнообразие природы, человека, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Композиция. Практическое овладение основами цветоведения.

В мастерской мастера-игрушечника. Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Цвет. Линия. Ритм.

Красный цвет в природе и искусстве. Декоративная композиция с вариациями знаков-символов (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Эмоциональные возможности цвета

Найди оттенки красного цвета. Натюрморт: композиция, расположение предметов на плоскости и цвет (1 ч)

Жанр натюрморта, пейзаж. Элементарные приёмы композиции на плоскости. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ — в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Загадки белого и чёрного. Графика: линия, штрих, силуэт, симметрии (1 ч)

Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение предметов, деревьев, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Симметрия. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Силуэт. Роль чёрной и белой красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль контраста в композиции. Использование различных художественных материалов и средств для создания красивых, удобных, выразительных предметов быта. Искусство вокруг нас сегодня.

В гостях у чародейки-зимы (12 ч)

В мастерской художника Гжели. Русская керамика: форма изделия и кистевой живописный мазок (1 ч)

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учётом местных условий). Основные составные цвета. Эмоциональные возможности цвета. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

Фантазируй волшебным гжельским мазком. Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы, цвет (1 ч)

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Композиция. Цвет. Пейзажи родной природы.

Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица. Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек и мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Знакомство с некоторыми наиболее яркими культурами мира,



представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Искусство вокруг нас.

Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция (1 ч)

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Композиция. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

Храмы Древней Руси. Архитектура: объёмы, пропорция, симметрия, ритм(1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку, обществу. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Измени яркий цвет белилами. Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, цвет и свет (1 ч) Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше. Смешение цветов. Эмоциональное воздействие цвета.

Зимняя прогулка. Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении (1 ч)

Образы природы и человека в живописи. Пейзажи родной природы. Композиция. Пропорции и перспектива. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Русский изразец в архитектуре. Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция. Симметрия. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Изразцовая русская печь. Сюжетно-декоративная композиция по мотивам народных сказок Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

Русское поле. Воины-богатыри. Сюжетная композиция: фигура воина на коне.

Прославление богатырей — защитников земли Русской в искусстве (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Образ защитника Отечества. Жанр портрета. Композиция. Цвет. Линия.

Народный календарный праздник Масленица в искусстве. Народный орнамент.

Узоры-символы весеннего возрождения природы: импровизация (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств



художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры.

Натюрморт из предметов старинного быта. Композиция: расположение предметов на плоскости (1 ч)

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта. Композиция.

Композиционный центр (зрительный центр композиции). Пропорции и перспектива.

Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Весна - красна! Что ты нам принесла? (11 ч)

«А сама-то величава, выступает будто пава...» Образ русской женщины. Русский народный костюм: импровизация (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве.

Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Портрет. Композиция. Цвет. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Чудо палехской сказки. Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Композиция. Роль контраста в композиции. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения.

Цвет и настроение в искусстве. Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа Образы природы и человека в живописи. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Пейзажи родной природы. Композиция. Цвет. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета.

Космические фантазии. Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображение (1 ч) Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачам. Композиция. Цвет. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Весна разноцветная. Пейзаж в графике: монотипия (1 ч)

Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Тарарушки из села Полховский Майдан. Народная роспись: повтор и импровизации (1 ч)

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Роль рисунка в искусстве. Основная и вспомогательная. Цвет. Эмоциональные возможности цвета.

**Печатный пряник с ярмарки. Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Композиции. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Русское поле. Памятник доблестному воину. Скульптура: рельеф, круглая скульптура (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетики: отношение к природе, человеку и обществу. Образ защитника Отечества. Красота человека, выраженная средствами скульптуры. Объём в пространстве и объём на плоскости. Выразительность объёмных композиций. Роль рисунка: основная и вспомогательная. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Братья наши меньшие. Графика, набросок, линии разные по виду и ритму (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Изображение птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Цветы в природе и искусстве. Орнамент народов мира: форма изделия и декор (1 ч)

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект: доброе дело само себя хвалит (1 ч)

Демонстрация достигнутых результатов и обсуждение, чему научились в течение года по видам изобразительного искусства.

3 класс**Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (11 ч)****Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт: свет, цвет, форма (1 ч)**

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Природные формы.

В жостовском подносе все цветы России. Русские лаки: традиции мастерства (1 ч)

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

О чём может рассказать русский расписной поднос. Русские лаки: традиции мастерства (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Искусство вокруг нас сегодня.

Каждый художник урожай своей земли хвалит. Натюрморт: свет и тень, форма и объём (1 ч)

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Жанр натюрморта.

Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира: традиции мастерства (1 ч)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира.

**Чуден свет — мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика: традиции мастерства (1 ч)**

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Живописные просторы Родины. Пейзаж: пространство и цвет (1 ч)

Красота, разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Родные края в росписи гжельской майолики. Русская майолика: традиции мастерства (1 ч)

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

«Двор, что город, изба, что терем». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

«То ли терем, то ли царёв дворец». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства (1 ч)

Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России).

Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (10 ч)**Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт: свет и тень, объём и пропорции (1 ч)**

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета (1 ч)

Роль контраста в композиции. Композиционный центр. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира: традиции мастерства (1 ч)

Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

Зима за морозы, а мы за праздники. Карнавальные новогодние фантазии: импровизация (1 ч)

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Роль рисунка в искусстве:



основная и вспомогательная. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Всякая красота фантазии да умения требует. Маски — фантастические и сказочные образы, маски ряженных (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

В каждом посаде в своём наряде. Русский народный костюм: узоры-обереги (1 ч)

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).

Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя: традиции народного костюма (1 ч)

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры (1 ч)

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

«Город чудный...» Памятники архитектуры: импровизация (1 ч)

Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

Защитники земли Русской. Сюжетная композиция: композиционный центр (1 ч)

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ защитника Отечества.

Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (5 ч)

Дорогие, любимые, родные. Женский портрет: выражение и пропорции лица (1 ч)

Тема любви, дружбы, семьи в искусстве. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной). Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образ современника.

Широкая Масленица. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет (1 ч)

Образы человека и природы в живописи.

Красота и мудрость народной игрушки. Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России.

Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет (2 ч)

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...» (8 ч)

Водные просторы России. Морской пейзаж: линия горизонта и колорит (1 ч)

Пейзажи разных географических широт. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Цветы России на павловопосадских платках и шалях. Русская набойка: традиции мастерства**

Искусство вокруг нас сегодня. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.)

Всяк на свой манер. Русская набойка: композиция и ритм (1 ч)

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве.

В весеннем небе — салют Победы! Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет (1 ч)

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Образ защитника Отечества.

Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения: состав герба (1 ч)

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

Сиреневые перезвоны. Натюрморт: свет и цвет (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве.

У всякого мастера свои затеи. Орнамент народов мира: традиции мастерства (1 ч)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект (1 ч)**4 класс****Восхитись вечно живым миром красоты (11 ч)****Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно (1 ч)**

Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Образы природы и человека в живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Древо жизни — символ мироздания. Наброски и зарисовки: линия, штрих, пятно, светотень (1 ч)

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Пейзажи родной природы

Мой край родной. Моя земля. Пейзаж: пространство, планы, цвет, свет (1 ч)

Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору).

Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Цветущее дерево — символ жизни. Декоративная композиция: мотив дерева в народной росписи (1 ч)

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Птица — символ света, счастья и добра. Декоративная композиция: равновесие красочных пятен, узорные декоративные разбивки, симметрия, ритм, единство колорита (1 ч)



Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Конь — символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция: линия, силуэт с вариациями городецких храживок (1 ч)

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Связь поколений в традициях Городца. Декоративная композиция с вариациями городецких мотивов: ритм, симметрия, динамика, статика (1 ч)

Искусство вокруг нас сегодня. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет: пропорции лица человека (1 ч)

Образ современника. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Жанр портрета.

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Вольный ветер — дыхание земли. Пейзаж: линии, штрихи, точки, пятно, свет (1 ч)

Жанр пейзажа. Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, ритм.

Движение — жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению: подвижность красочных пятен, линий (1 ч)

Образы природы и человека в живописи. Разница в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Осенние метаморфозы. Пейзаж: колорит, композиция (1 ч)

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Жанр пейзажа. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Любуйся ритмами в жизни природы и человека (14 ч)

Родословное дерево — древо жизни, историческая память, связь поколений.

Групповой портрет: пропорции лица человека, композиция (1 ч)

Образ современника. Жанр портрета. Тема любви, дружбы, семьи в искусстве.

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция: приём уподобления, силуэт (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Образ человека в традиционной культуре. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.



Год не неделя — двенадцать месяцев впереди. Иллюстрация к сказке: композиция, цвет (1 ч)

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Новогоднее настроение. Колорит: гармоническое сочетание родственных цветов (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Эмоциональные возможности цвета.

Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки: цвет, форма, ритм, симметрия (1 ч)

Искусство вокруг нас сегодня. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Зимние фантазии. Наброски и зарисовки: цвет, пятно, силуэт, линия (1 ч)

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Пейзажи разных географических широт. **Зимние картины. Сюжетная композиция: линия горизонта, композиционный центр, пространственные планы, ритм, динамика (1 ч)**

Образы природы и человека в живописи. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Ожившие вещи. Натюрморт: форма, объём предметов, их конструктивные особенности, композиция (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт: условность формы и цвета, чёрная линия, штрихи в обобщении формы предмета (1 ч)

Жанр натюрморта. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём.

Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр (1 ч)

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Жанр портрета.

«Недаром помнит вся Россия про день Бородина...» Сюжетная композиция: композиционный центр, колорит (1 ч)

Образ защитника Отечества. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание,

Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Образы-символы. Орнамент: ритм, симметрия, символика (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве.

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни



человека, в организации его материального окружения. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих (1 ч)

Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих (1 ч)

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Восхитись созидательными силами природы и человека (9 ч)

Вода — живительная стихия. Проект экологического плаката: композиция, линия, пятно (1 ч)

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Искусство вокруг нас сегодня. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Повернись к мирозданию. Проект экологического плаката в технике коллажа (1 ч)

Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.

Русский мотив. Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма, пространство (2 ч)

Пейзажи родной природы. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия.

Всенародный праздник — День Победы. Патриотическая тема в искусстве: образы защитников Отечества (1 ч)

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества. Основные темы скульптуры. Выразительность объёмных композиций. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Медальерное искусство: образы-символы (1 ч)

Основные темы скульптуры. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами. Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, объём, ритм.

Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности (3 ч)

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Продолжение знакомства с основами художественной грамоты: композиция, цвет, линия, форма, ритм.



**Тематическое планирование
1 КЛАСС (33 ч)**

№ занятия	Тема	Количество часов, отводимое на освоение темы
1	Какого цвета осень. Живой цвет. Пейзаж в живописи	1
2	Твой осенний букет. Декоративная композиция	1
3	Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы	1
4	В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция	1
5	Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция	1
6	В гостях у народного мастера С. Весе-лова. Орнамент народов России	1
7	Золотые травы России. Ритмы травного узора хохломы	1
8	Наши достижения. Что я знаю и могу. Наш проект	1
9	О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России	1
10	В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная игрушка	1
11	Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике	1
12	Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике	1
13	Белоснежные узоры. Вологодские кружева	1
14	Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция	1
15	Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект	1
16	По следам зимней сказки. Декоративная композиция	2
17	Зимние забавы. Сюжетная композиция	2
18	Защитники земли Русской. Образ богатыря	2
19-20	Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка	2
21	Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм	1
22	Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет	1
23	Птицы — вестники весны. Декоративная композиция	1
24	«У Лукоморья дуб зелёный...» Дерево — жизни украшение. Образ дерева в искусстве	1



25	О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя	1
26-27	В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета (2 ч)	2
28	Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки	1
29	Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи	1
30	Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты	1
31-33	Выставки.	3
Итого		33

2 КЛАСС (34 ч)

№ занятия	Тема	Количество часов, отводимое на освоение темы
1	Тема лета в искусстве. Сюжетная композиция: композиционный центр, цвета тёплые и холодные	1
2	Осеннее многоцветье земли в живописи. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет	1
3	Самоцветы земли и мастерство ювелиров. Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы	1
4	В мастерской мастера-гончара. Орнамент народов мира: форма изделия и декор	1
5	Природные и рукотворные формы в натюрморте. Натюрморт: композиция, линия, пятно, штрих, светотень	1
6	Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа. Графическая композиция: линии разные по виду и ритму, пятно, силуэт	1
7	Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте. Цветовой круг: основные и составные цвета.	1
8	В мастерской мастера-игрушечника. Декоративная композиция с вариациями филимоновских узоров	1
9	Красный цвет в природе и искусстве. Декоративная композиция с вариациями знаков-символов,)	1
10	Найди оттенки красного цвета. Натюрморт: композиция, расположение предметов на плоскости и цвет	1
11	Загадки белого и чёрного. Графика: линия, штрих, силуэт, симметрии	1
12	В мастерской художника Гжели. Русская керамика: форма изделия и кистевой живописный мазок (1 ч)	1
13	Фантазируй волшебным гжельским мазком. Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы, цвет	1



14	Маска, ты кто? Учись видеть разные выражения лица. Декоративная композиция: импровизация на тему карнавальной маски	1
15	Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция	1
16	Храмы Древней Руси. Архитектура: объёмы, пропорция, симметрия, ритм	1
17	Измени яркий цвет белилами. Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, цвет и свет	1
18	Зимняя прогулка. Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении	1
19	Русский изразец в архитектуре. Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца	
20	Изразцовая русская печь. Сюжетно-декоративная композиция по мотивам народных сказок	1
21	Русское поле. Воины-богатыри. Сюжетная композиция: фигура воина на коне. Прославление богатырей — защитников земли Русской в искусстве	1
22	Народный календарный праздник Масленица в искусстве. Народный орнамент. Узоры-символы весеннего возрождения природы: импровизация	1
23	Натюрморт из предметов старинного быта. Композиция: расположение предметов на плоскости	1
24	«А сама-то величава, выступает будто пава...» Образ русской женщины. Русский народный костюм: импровизация	1
25	Чудо палехской сказки. Сюжетная композиция: импровизация на тему литературной сказки	1
26	Цвет и настроение в искусстве. Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа	1
27	Космические фантазии. Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображение	1
28	Весна разноцветная. Пейзаж в графике: монотипия	1
29	Тарарушки из села Полховский Майдан. Народная роспись: повтор и импровизации	1
30	Печатный пряник с ярмарки. Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок	1
31	Русское поле. Памятник доблестному воину. Скульптура: рельеф, круглая скульптура	1
32	Братья наши меньшие. Графика, набросок, линии разные по виду и ритму	1
33	Цветы в природе и искусстве. Орнамент народов мира :форма изделия и декор.	1
34	Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект: доброе дело само себя хвалит	1
Итого		34

**3 класс (34ч)**

№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимое на освоение темы
1	Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт: свет, цвет, форма	1
2	В жостовском подносе все цветы России. Русские лаки: традиции мастерства	1
3	О чём может рассказать русский расписной поднос. Русские лаки: традиции мастерства	1
4	Каждый художник урожай своей земли хвалит. Натюрморт: свет и тень, форма и объём	1
5	Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира: традиции мастерства	1
6	Чуден свет — мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика: традиции мастерства	1
7	Живописные просторы Родины. Пейзаж: пространство и цвет	1
8	Родные края в росписи гжельской майолики. Русская майолика: традиции мастерства	1
9	«Двор, что город, изба, что терем». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства	1
10	«То ли терем, то ли царёв дворец». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства	1
11	Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма и цвет, пропорции	1
12	Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт: свет и тень, объём и пропорции	1
13	Русская зима. Пейзаж в графике: чёрный и белый цвета	1
14	Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира: традиции мастерства	1
15	Зима за морозы, а мы за праздники. Карнавальные новогодние фантазии: импровизация	1
16	Всякая красота фантазии да умения требует. Маски — фантастические и сказочные образы, маски ряженных	1
17	В каждом посаде в своём наряде. Русский народный костюм: узоры-обереги	1
18	Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя: традиции народного костюма	1
19	Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры	1
20	«Город чудный...» Памятники архитектуры: импровизация	1
21	Защитники земли Русской. Сюжетная композиция: композиционный центр	1
22	Дорогие, любимые, родные. Женский портрет: выражение и пропорции лица	1



23	Широкая Масленица. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет	1
24	Красота и мудрость народной игрушки. Русская деревянная игрушка: развитие традиции мастерства	1
25-26	Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет	2
27	Водные просторы России. Морской пейзаж: линия горизонта и колорит	1
28	Цветы России на павловопосадских платках и шالях. Русская набойка: традиции мастерства	1
29	Всяк на свой манер. Русская набойка: композиция и ритм	1
30	В весеннем небе — салют Победы! Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет	1
31	Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения: состав герба	1
32	Сиреневые перезвоны. Натюрморт: свет и цвет	1
33	У всякого мастера свои затеи. Орнамент народов мира: традиции мастерства	1
34	Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект	1
	Итого:	34ч
4 класс (34 часа)		
№	Тема занятия	Кол-во часов, отводимое на освоение темы
1	Целостный мир красоты. Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно.	1
2	Дерево жизни - символ мироздания.	1
3	Мой край родной. Моя земля. Пейзаж: пространство, планы, цвет, свет.	1
4	Цветущее дерево - символ жизни. Декоративная композиция: мотив дерева и народной росписи.	1
5	Птица - символ света, счастья и добра.	1
6	Конь – символ солнца, плодородия и добра.	1
7	Связь поколений в традициях Городца.	1
8	Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет: пропорции лица человека.	1
9	Вольный ветер - дыхание земли. Пейзаж.	1
10	Движение - жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению.	1



11	Осенние метаморфозы. Пейзаж: колорит, композиция.	1
12	Родословное дерево - древо жизни, историческая память, связь поколений. Групповой портрет.	1
13	Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция.	1
14	Год не неделя- двенадцать месяцев впереди. Иллюстрация к сказке: композиция, цвет.	1
15	Новогоднее настроение. Колорит: гармоническое сочетание родственных цветов.	1
16	Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки.	1
17	Зимние фантазии. Наброски и зарисовки: цвет, пятно, силуэт, линия.	1
18	Зимние картины. Сюжетная композиция: линия горизонта, композиционный центр, пространственные планы, ритм.	1
19	Ожившие вещи. Натюрморт.	1
20	Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт.	1
21	Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр.	1
22	«недаром помнит все Россия про день Бородина...». Сюжетная композиция.	1
23	Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Образы- символы.	1
24	Народная расписная картинка- лубок. Декоративная композиция.	1
25	Народная расписная картинка- лубок. Декоративная композиция: цвет, линия, штрих.	1
26	Вода- живительная стихия. Проект экологического плаката.	1
27	Повернись к мирозданию. Проект экологического плаката в технике коллажа.	1
28-29	Русский мотив. Пейзаж: композиция, колорит, цветовая гамма, пространство.	2
30	Всенародный праздник - День Победы.	1
	«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Медальное искусство: образы- символы.	
31	«Медалью за бой, за труд из одного металла льют». Медальерное искусство: образы - символы.	1
32-34	Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира: региональное разнообразие и национальные особенности. Выставка.	2
Итого:		34