

УРАНИТЫ



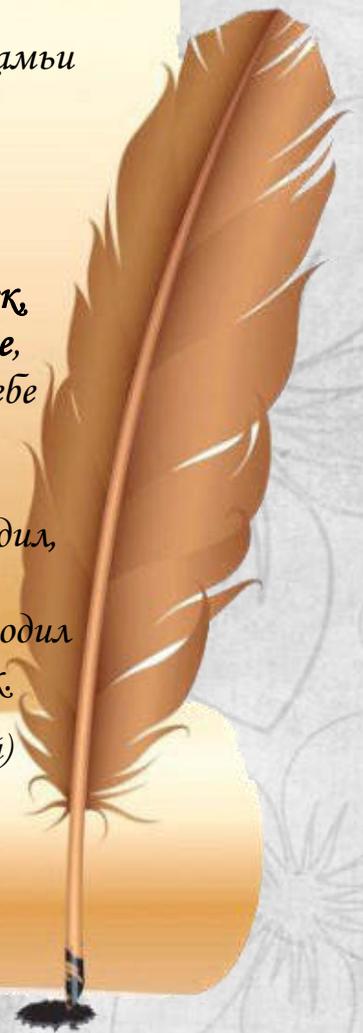
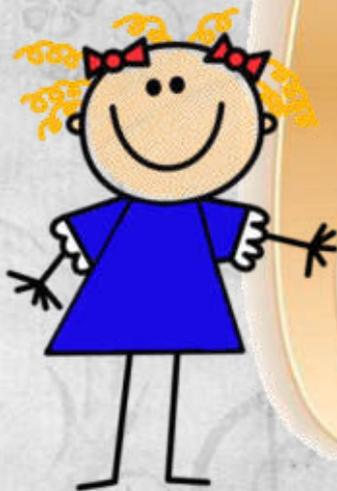
*Учитель, дни жизни своей, как один,
Ты школьной семье посвящаешь,
Ты всех, кто учиться к тебе приходил,
Своими детьми называешь.*

*Но дети взрослеют, от школьной скамьи
Дорогами жизни шагают
И в памяти носят уроки твои,
А в сердце тебя сохраняют.*

*Любимый учитель, родной человек,
Будь самым счастливым на свете,
Хоть трудно порой достаются тебе
Твои непослушные дети.*

*Ты дружбой и знаниями нас наградил,
Прими благодарности наши!
Мы помним, как в люди ты нас выводил
Из робких смешных первоклашек.*

(М. Садовский)



В этом выпуске

- 02** Поздравления от ...
- 03** Отметь себя на карте мира
- 04** Яркая жизнь учителя
- 06** Всё про...

- 08** Ленивый бурундук
- 09** Сказочная страна
- 10** Картинная галерея
- 12** Живи активно!



С Л О В О



Уважаемые коллеги!

Нет на свете профессии важнее и мудрее, чем наша. В руках учителя настоящее и будущее, а значит - благополучие всей страны. Именно в школьные годы закладывается фундамент, на котором человеку предстоит строить свою дальнейшую жизнь, поэтому значение учительского труда трудно переоценить.

Судьбой определено нам учить детей, открывать им дорогу в жизнь, воспитывать в маленьком Человеке настоящую Личность.

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем Учителя! Желаю мудрости, терпения, творческого вдохновения, успешного воплощения смелых замыслов и надежд. Пусть ученики радуют своими успехами и достижениями, дают прекрасную возможность испытывать гордость за них.

Всем учителям крепкого здоровья, энергии, сил. Пусть удача помогает вам в делах, успех сопровождает вас во всех начинаниях. Радости и любви, мира и добра, хороших новостей, добрых событий, всего самого лучшего вам и вашим семьям.

*С уважением, Морозова М.В.,
директор МБОУ «Гимназия №32»*



*Разработчик и создатель логотипа издания - Анастасия Зайкина (11А)

Редактор: зав.библиотекой

Журналисты: Ульяна Дементьева (ЗБ), Кристина Калашникова (ЗБ),
представители 7-х классов

Дизайн и верстка: Рябыкина А.С., Азурова Н.П.

Адрес редакции: 654054, Россия, г. Новокузнецк, ул. Новоселов, 53,
МБОУ «Гимназия № 32», тел.: (3843) 61-20-66

e-mail: 32school_nvz@mail.ru; bibl32gimn@mail.ru

Сайт: www.gimn32.ru



Библиотека МБОУ
«Гимназия № 32»



bibl32gimn

Мы в жизни часто отправляемся в дорогу...

Подводим итоги конкурса «Отметь себя на карте мира», посвященного легким приключениям. Посмотрите, где побывали наши гимназисты!

*Мир очень круглый и очень большой!
Он необъятный, цветастый и звонкий,
С пошвистом иволги, смехом ребёнка
И открылённой восторгом душой.*



СОБЫТИЯ





Жизнь учителя



К нам в класс
приходят ученики:
вот такие



Мы должны найти
к ним дорогу.
И пройти её до конца.



Опираясь на фунда-
мент старых, доб-
рых и проверенных
педагогических
практик,
найти и внедрить в
свою работу
НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.



Всегда быть
открытыми
профессиональному
общению.



Стойко
следовать
своим
принципам.

С ДНЁМ



Жизнь учителя



И всегда
находить время



для маленьких
радостей.



Быть выше
всех
невзгод.



Отлично
выглядеть.



Сохранить в своем сердце все
лучшие моменты своей
профессиональной жизни:
улыбки учеников,
радость их успехам...



И тогда наши ученики вырастут
замечательными людьми.
И у них всегда будут
большие крылья и
широко открытая душа.

учителя!



У
Ч
Е
Н
И
К
А



Учитель Александра Блока как-то оставил записку в его дневнике: «Блоку нужна помощь по русскому языку». (По воспоминаниям его тети Марии Бекетовой)

Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бесмысленный и тусклый свет.
Живи еще хоть четверть века –
Всё будет так. Исхода нет.

Умрешь – начнешь опять сначала
И повторится всё, как встарь:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.



Пабло Пикассо ненавидел школу, и няне приходилось буквально вносить его на занятия. Спустя какое-то время ему удалось убедить своих родителей в том, что духота в классе пагубно отражается на его здоровье, и его перевели в частный колледж.

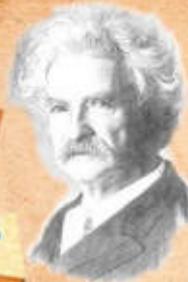
(По утверждению его биографа Анри Гидель)



После уроков алгебры Михаил Булгаков и товарищи стояли на головах, чтобы поставить мозги на место.

(По воспоминаниям его сестры Надежды Земской)

Я полагаю, что ни в каком учебном заведении образованным человеком стать нельзя. Но во всяком хорошо поставленном учебном заведении можно стать дисциплинированным человеком и приобрести навык, который пригодится в будущем, когда человек вне стен учебного заведения станет образовывать сам себя.



Марк Твен притворился по утрам мёртвым, чтобы не идти в школу. За плохое поведение его сажали на женскую сторону класса, но он не считал это наказанием.

(По воспоминаниям его матери Джейн Клеменс)





ВСЁ ПРО ...



УЧИТЕЛЯ

Сегодня наши учителя открывают свои детские секреты.
Когда-то все серьезные взрослые были маленькими
и зачитывались интересными книгами.

Любопытно, какие произведения читали учителя нашей гимназии,
когда им было от 7 до 16 лет?

Все книжные тайны на школьной доске...

Волков А. «Волшебник Изумрудного города»

Грин А. «Алые паруса»

Дюма А. «Три мушкетера»

Артур Конан Дойл «Собака Баскервильей»

Беляев А. «Голова профессора Доуэля»

Ильина Е. «Четвертая высота»

Линдгрен А. «Мы все из Бюллербю» Гайдар А. «Тимур и его команда»

Дефо Д. «Робинзон Крузо» Каверин В. «Два капитана»

Олеша Ю. «Три толстяка»

Майн Рид «Всадник без головы»

Грин А. «Бегущая по волнам»

Лондон Д. «Белый Клык»

Линдгрен А. «Малыш и Карлсон»

Жюль Верн «Дети капитана Гранта»

Хемингуэй Э. «Старик и море»

Воскресенская З. «Девочка в бурном море»

Губарев В. «Королевство кривых зеркал»

Артур Конан Дойл «Приключения Шерлока Холмса»

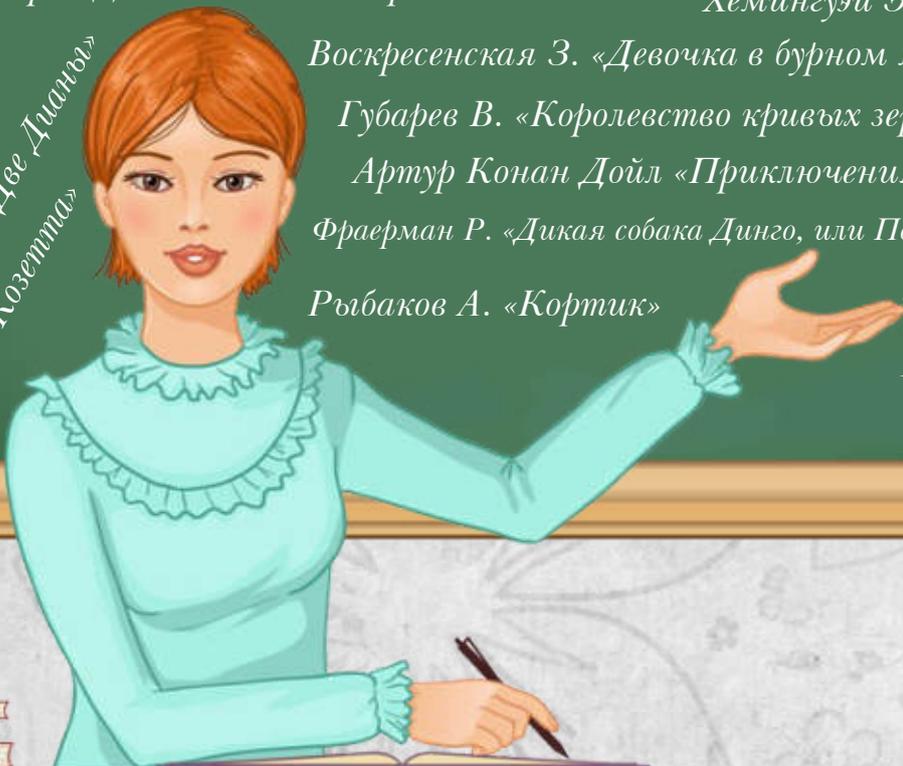
Фраерман Р. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

Рыбаков А. «Кортик»

Зощенко М. Рассказы

Носов Н. Рассказы

Дюма А. «Две Дианы»
Гюго В. «Козетта»



*В библиотеке вы узнаете,
кто из учителей зачитывался
в детстве вышеперечисленными книгами.
P.S. Вы можете тоже почитать...*



Знакомство

Родные сказки

Сегодня мы начинаем знакомство с творчеством народов нашей области.

Многим из нас известно, что основа любого фольклора – сказка. А сказка – это желание народа видеть мир вокруг себя прекрасным и добрым. И не только видеть, но и делать его таким! В сказках Добро всегда побеждает Зло, Правда всегда побеждает Кривду. Как бы нам хотелось, чтобы и в реальной жизни происходило так же...



Софрон
Сергеевич
Томыш

Шорский писатель. В основу сюжетов его сказок положены шорские сказки. Автор книг «Сын тайги», «Хозяин гор», «Сказки Шапкая».

Сказки Шапкая. Ленивый бурундук

В конце лета это было. Уже запестрели большие таежные цветы. Давно поспела малина, издали стала видна красная смородина. А в кедровых шишках созревали крупные орехи. Все таежные жители запасались продуктами на долгую зиму. Красношёрстная Белочка, пробегая по склону бурундуковой горы, увидела вдруг: сидит себе Бурундук спокойно на пенке и в ус не дует.

- Цок-цок! – удивилась Белочка. – Ты почему в такое страдное время сидишь и дремлешь?

- Ци! – улыбнулся Бурундук. – Когда сильно жарит солнышко, я всегда выхожу из норы и сажусь здесь.

- Цок-чек! Большой что ли?

- Цу! Нет! – ответил Бурундук. – Просто набираюсь тепла, чтобы зимой не мерзнуть.

- Чек-цок! Какой толк от безделья? – сказала Белочка. – Давай лучше жиру наберемся. Пойдем вон на тот кедр. Поднимемся на него и полакомимся сочными орехами!

- Фу! Подниматься на такую высоту... - покачал головой Бурундук. – Оттуда как брякнешься и костей не соберешь.

- Тогда побежим в грибковую долину, покушаем свежих опят.

- Ух! – вздрогнул тяжело полосатый. – Ножки заболят. Чего доброго еще споткнусь и изувечу лапки. На всю жизнь хромым останусь.

- Ну, раз так, вон совсем невысокие кусты смородины и малины, покушаем вкусных ягод.

- Ой! – застонал Бурундук. – Надо ягоды брать передними лапками. Попадет заноза в лапку, заболею.

- Но если так, поищем здесь, около кустов, землянику.

- Ух! Искать... - махнул лапками Бурундук, - глаза надо напрягать, что хорошего, если ослепну. Как тогда этот пенек найду в жаркие дни?

- Цок-цок, жарко сегодня, - сказала Белочка. – Пойдем к речке, искупаемся.

- Ох, шкурка моя отсыреет, простужусь и слягу. Тогда из норы не смогу выйти.

- А что ты так всего боишься? – наконец спросила Белочка.

- А чтобы не принести горя матери, - сказал Бурундук. – Она у меня старенькая, меня с большим трудом вырастила. Боится все, чтобы со мной плохого не случилось. Все сама делает.





Сказочная страна

Представляем читателям начинающую волшебницу **Дементьеву Ульяну**. Она сама пишет сказки с 8 лет. Сделала самостоятельно свою книгу сказок.

Как рождается сказка? Ульяна говорит, что обычно сказка появляется сама, например, как продолжение понравившегося мультфильма. Первый слушатель всех сказок – сестра.

Ульяна планирует в будущем обязательно издать свой сборник сказок.

А мы желаем сказочнику удачи!



Злая королева Истилия

Жила большая семья. Маму звали королева Луна, папу звали король Ривер, сына звали принц Иван. И была у них еще маленькая принцесса, ее звали Каденц. Когда она выросла, ей исполнилось 16 лет, то отправилась в далекое путешествие. Каденц уехала, а в это время злая волшебница Истилия погубила маму и папу. Остались только Иван и Каденц. Через неделю злобная королева напала на сестру и брата. Но Истилии удалось захватить только Иванушку, а Каденц успела спрятаться. Потом Истилия улетела далеко-далеко. А Каденц стала править страной.



Добрый волк

Однажды жил да был добрый волк. Только лесные жители не считали его добрым. И волк решил показать, что он изменился в лучшую сторону. Он приготовил для всех лесных жителей сюрприз. Он нашел в лесу все, что нужно для украшения: цветы, шишки, разноцветные камушки. Украсил поляну. Пригласил всех лесных зверей. Вечеринка удалась на славу. Больше звери не боялись волка.





Картинная галерея

Слово художнику

Я начала ходить в художественную школу в 4 года. Мне всегда очень нравилось рисовать. Начинала я учиться в группе «Солнечные зайчики», сейчас учусь во втором классе художественной школы. В неделю у меня бывает три занятия.

Люблю рисовать гуашью, лепить различные фигурки из пластилина. Не совсем нравится создавать оригами. Думаю, что буду продолжать рисовать, совершенствовать технику.

Как называется твоя первая работа?

Моя первая работа про море: называется «Море волнуется».

Что ты больше всего любишь рисовать?

Я очень люблю рисовать пейзажи. Мне нравится использовать в работе разные оттенки для травы, неба, леса...

Твой любимый художник?

Я не знаю, какой художник мне нравится.

Как часто ты рисуешь?

В художественную школу хожу три раза в неделю и рисую сама дома. Мне нравится рисовать.



Сегодня у нас в гостях начинающий талантливый художник
Калашникова Ксения.



1



2

1. «Мамы не хотят». Бумага. Пастель.
2. «Разносолы». Бумага. Фломастер.



4



3



6



5



7



8

Журналист Ульяна Дементьева

3. «Море волнуется». Бумага. Гуашь.
4. «Осенние фантазии». Бумага. Гуашь.
5. «К зиме готова». Бумага. Гуашь.
6. «Скоро праздник». Бумага. Гуашь.
7. «Лисица-сестрица». Бумага. Гуашь.
8. «Моя Соня». Бумага. Гуашь.



Живи активно! Мысли позитивно!



Для здоровья, не для смеха,
Нас подняли в семь утра,
Чтоб добились мы успеха,—
На эстафету всем пора.

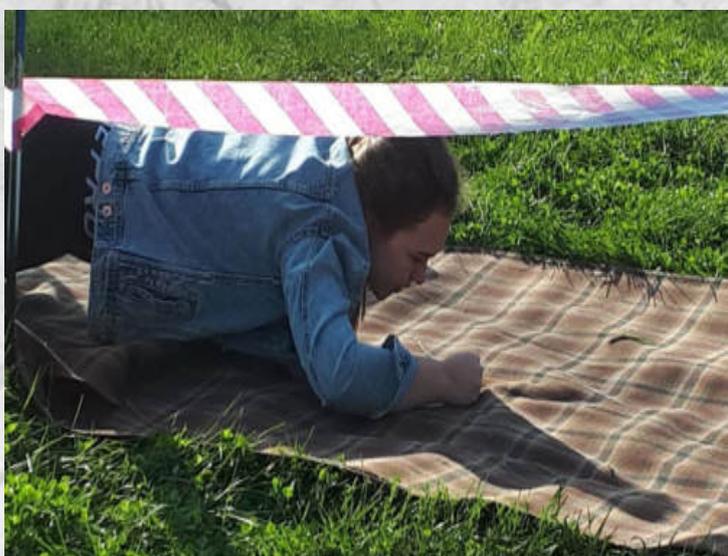
Начинаем тренировку —
Бег трусцой доступен всем,
Без уменя и сноровки
И без опыта совсем.

Добежали? Продолжаем,
Нет уж времени стоять,
Нормативы выполняем —
Нужно раненных таскать.



На асфальт упасть, отжаться
Сорок восемь раз подряд,
И при этом улыбаться,
Физкультуре каждый рад.

После этих упражнений
Глубже воздуха вдохнуть,
И без страха и сомнений
На паласе не уснуть...



*После этой эстафеты
Нас уже не одолеть,
И микробы - паразиты
Не заставят нас болеть.*

