

Коношский район Архангельской области

Путеводитель подготовлен Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Библиотечная система Коношского района» при финансовой поддержке Агентства по туризму и международному сотрудничеству Архангельской области, отдела культуры администрации МО «Коношский муниципальный район» в рамках реализации программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Коношском районе на 2012-2014 годы».

Агентство по туризму и международному сотрудничеству Архангельской области: 163000 г. Архангельск, дом 8;
тел./факс (8182) 21-40-82, e-mail: pomorland@list.ru
www.pomorland.travel.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотечная система Коношского района»:
164010, п. Коноша, пер. Почтовый, дом 5;
тел./факс 8(81858) 2-28-24, e-mail: conlib@yandex.ru.
Туристский информационный центр Коношской центральной районной библиотеки им. Иосифа Бродского:
164010, п. Коноша, ул. Советская, дом 66;
тел. 8(81858) 2-23-69, e-mail: conlib@yandex.ru.

Авторы-составители: Вохтомина Ольга, Гневашева Надежда,
Козьмина Елена.

Фотографии: Визжачая Ирина, Козьмина Елена, Копытова Елена,
Обросов Олег, Калинина Валентина, Петров Петр, Боброва Ирина,
Мальцева Елена.

ЗАКАЗ ТУРОВ:

Туристский информационный центр
Коношской центральной районной
библиотеки имени Иосифа Бродского,
тел. 8(81858) 223-69.
E-mail: conlib@yandex.ru

Разработка макета и изготовление:
Производственное предприятие ООО «Вельти», 165150, г. Вельск,
Архангельская обл., ул. 50 лет Октября, 48
тел./факс 8 (81836) 2 66 37
e-mail: veltireklama@mail.ru сайт: вельти.рф



Двухдневный экскурсионный маршрут

«Деревня,
которая
вдохновляет»

ПРОГРАММА ТУРА

«Деревня, которая вдохновляет»

1

Коношская центральная районная библиотека им. Иосифа Бродского
(Архангельская область, п. Коноша, ул. Советская, д.66)
Тел.: 89210887534, 8 (818-58) 2-23-69. E-mail: crb.brodskogo@yandex.ru

Туристский информационный центр

Двухдневный туристский маршрут раскрывает историю творческого взлета поэзии лауреата Нобелевской премии по литературе Иосифа Бродского во время проживания в деревне Норинская в 1964-65 гг. Тур дополнен кратким знакомством с жизнью уроженца Коношского района, секретного ученого, физика-ядерщика Николая Павловича Лавёрова

Первый день

Второй день

Прибытие в Коношу

Завтрак в кафе п. Коноша

Посещение Коношского районного краеведческого музея, экскурсия по краеведческой выставке «Железная дорога – узел жизни Коношского района». Продолжительность – 40 минут.

Пешеходная экскурсия по поселку «Коноша и Бродский». Экскурсовод рассказывает о роли небольшого северного поселка в судьбе поэта с мировым именем, показывает учреждения, где бывал поэт. Продолжительность – 40 минут.

Экскурсия по музейно-выставочному пространству «Иосиф Бродский в Норенской», на котором представлены эксклюзивные материалы, посвященные жизни и творчеству поэта. Инсталляции «Библиотека» и «Поэтический кристалл»; круг чтения, восстановленный по воспоминаниям коношского друга В.М. Черномордика; электронный музей «Дело Бродского» удивляют современным подходом к раскрытию материала. Продолжительность – 40 минут.

Мастер-класс по танцам 60-х годов «А Бродскому было 23!». Иосиф регулярно приезжал в Коношу и бывал в местном Доме культуры. Продолжительность – 60 минут.

Обед в кафе п. Коноша

Экспозиция «Ученый с мировым именем» в Коношской средней школе им. Н.П. Лавёрова о жизненном пути уникального человека, вице-президента АН СССР и РАН Николая Павловича Лавёрова. Продолжительность – 40 минут.

Переезд в дер. Норинскую

Пешеходная экскурсия по деревне «Север. Норинская. Бродский». Маленькая северная деревенька оказала значительное влияние на становление будущего нобелевского лауреата. О том, что вдохновляло молодого ленинградца, с кем из жителей деревни он работал и общался можно узнать из рассказа экскурсовода. Продолжительность – 40 минут.

Посещение Литературно-мемориального дома-музея Иосифа Бродского. В доме Константина Пестерева, где Иосиф Александрович проживал большую часть ссылки, сохранена обстановка северной избы 60-х годов 20 века. Изба наполнена подлинными вещами, которыми пользовался поэт. Продолжительность – 60 минут.

Экскурсия по литературно-бытовой экспозиции Коношского районного краеведческого музея «История деревни Норинская» информирует о семье местного связиста Викторiana Пашкова, об укладе жизни северного крестьянина, об устройстве дома, истории и традициях деревни Норинская. Продолжительность – 60 минут.

Квест «В погоне за рифмами» – увлекательная подвижная игра по стихам Иосифа Бродского, созданным в деревне Норинской. Продолжительность – 40 минут.

Посещение гостевого дома Мальцевых, знакомство с домом Таисии Пестеревой. В доме телятницы совхоза «Даниловский» Т. Пестеревой Иосиф Бродский прожил первые несколько недель ссылки, но регулярно бывал, чаевничал. Продолжительность – 30 минут.

Переезд к месту отдыха

Завтрак

Переезд в дер. Якушевскую

Экскурсия по деревне Якушевской. Деревня описана в этнографическом очерке А. Шустикова «Тавреньга Вельского уезда» в 1895 году. Продолжительность – 40 минут.

Мастер-класс по плетению из березового лыка, самостоятельное изготовление оберега. Оберег – в подарок. Продолжительность – 60 минут.

Гастрономическая презентация «В старину едали деды...». Предлагаются блюда, традиционные для северной деревни. Продолжительность – 60 минут.

Переезд в дер. Папинскую

Экскурсия по Хмельникам (куст деревень с центром в дер. Папинской) «История предков – наше достояние, наша гордость» с посещением Спасо-Преображенского храма, музея земского училища в Хмельницкой библиотеке. Продолжительность – 40 минут.

Экскурсия «Висячие мосты». Посещение двух висячих мостов в Хмельниках и «веревочные соревнования». Продолжительность – 40 минут.

Мастер-класс по изготовлению подушечек с хмелем «На великое-то на здоровьице!». Продолжительность – 60 минут.

Угощение деревенскими пирогами, чаепитие. Продолжительность – 60 минут.

Переезд на ужин

Завершение маршрута

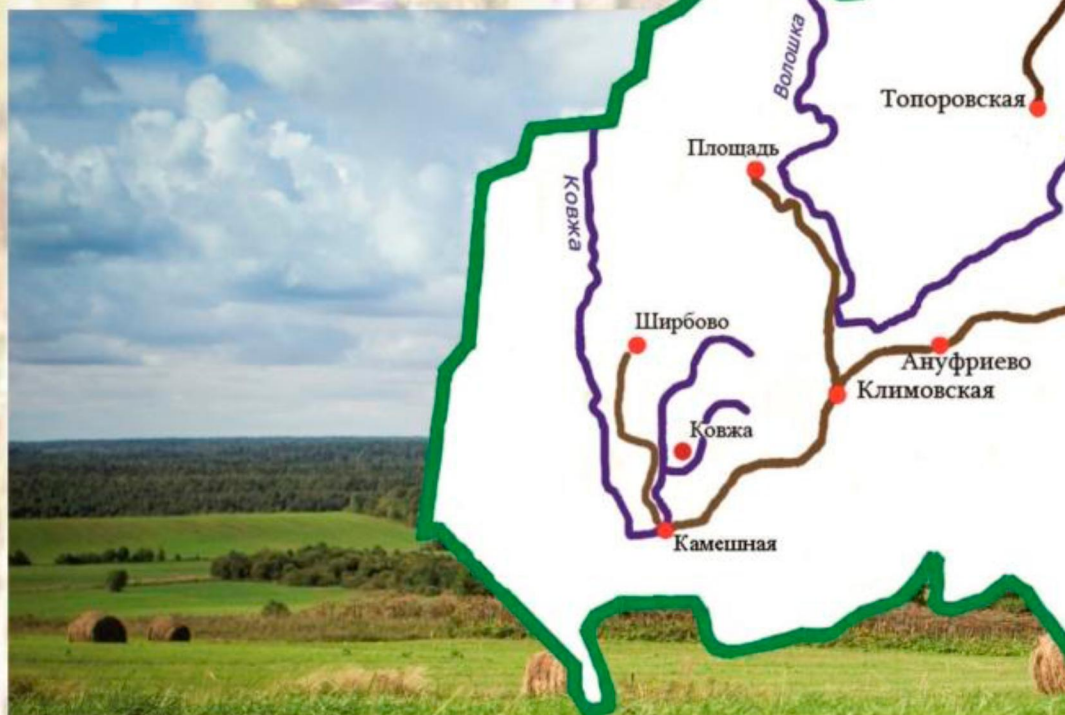


Гостеприимный край

Коношский район – гостеприимный край, где бережно сохраняют и передают из поколения в поколение обычаи, ремесла, секреты деревенской кухни. В добротных крестьянских избах хозяйки привечают гостей деревенскими пирогами, солеными рыжиками, простоквашей, соломотом, губницей. За деревенской околицей грибные, ягодные места, охотничьи заимки – богатство Русского Севера. Радужие, душевная теплота местных жителей отогреют гостя и в зимний холод, и в осеннюю распутицу. В каждой деревне есть особинка, изюминка, которая запомнится и будет манить к новому свиданию. Путешествие по Коношскому району – это встреча со стариной, с величием природы, ароматами русской кухни, звуками протяжной песни и поэзией лауреата Нобелевской премии по литературе Иосифа Бродского, отбывавшего ссылку в деревне Норинская.

Коношская центральная районная библиотека им. Иосифа Бродского предлагает двухдневный маршрут «Деревня, которая вдохновляет», который включает экскурсии, мастер-классы в Коноше, деревнях Норинской, Якушевской, Тавренъге, Папинской. Уверены, что очарование северной деревни захватит гостей района так, как захватило Иосифа Бродского, и он признавал: «Это был... один из лучших периодов моей жизни». Время ссылки в Норинской стало для поэта решающим в формировании поэтического дара.

Его друг и учитель Евгений Рейн писал: «...это был один из наиболее сильных, благотворных периодов Бродского, когда его стихи взяли последний перевал. После этого они уже иногда сильно видоизменяются, но главная высота была набрана именно там, в Норинской».



Карта Коношского района (туристская)

Условные обозначения:

-  - Железная дорога
-  - Проселочная дорога
-  - Река
-  - Населенный пункт
-  - Церковь

Службы обеспечения:

-  - Гостиницы
-  - Столовые, кафе



поселок Коноша

Коношский районный краеведческий музей открыт 22 октября 2003 года в год 105-летия Коноши. Музей собирает, изучает, сохраняет историю и культуру Коношского района. На постоянной экспозиции «Железная дорога – узел жизни Коношского района» можно увидеть документы и действующие железнодорожные экспонаты из истории Северной железной дороги и станции Коноша. Постоянно обновляющиеся музейные выставки рассказывают посетителям о древностях и традиционной культуре, различных фактах и событиях из истории Коношского края.



Коношская центральная районная библиотека имени Иосифа Бродского – единственная в мире библиотека, носящая имя лауреата Нобелевской премии в области литературы И. Бродского. В 64 году прошлого века будущий лауреат Нобелевской премии, а в то время талантливый опальный молодой поэт, был сослан за тунеядство в Архангельскую область.

поселок Коноша



Местом ссылки Иосифа Александровича стала небольшая деревенька Норинская Коношского района. Так наряду с Ленинградом, Нью-Йорком, Венецией Норинская навсегда вошла в биографию поэта. Библиотека интересна тем, что предлагает посещение Мемориальной комнаты Иосифа Бродского, где можно увидеть наиболее полное в России собрание публикаций Иосифа Бродского и о нем: собраны материалы о самом малоизученном периоде жизни поэта – ссылке в Норинскую. Сотрудниками библиотеки проводятся пешеходные экскурсии по улицам поселка Коноша, по маршруту, на котором представлены учреждения и предприятия, где бывал Бродский. Милиция, редакция районной газеты «Призыв», библиотека, комбинат бытового обслуживания показаны как на снимках 60-х годов, так и в реальности. Рассказ гида обогащен яркими эпизодами из жизни поэта во время ссылки.

С 2011 года в Коношском районе проводится литературный фестиваль Иосифа Бродского. Участникам фестиваля предлагаются различные мероприятия, мастер-классы, выставки, экскурсии, связанные с современной философией, психологией, поэзией и искусством. Важная часть фестиваля – выезд в Норинскую, деревню которая вдохновила поэта и стала началом большого творческого пути.



Шестидесятые годы двадцатого века запомнились особенными ритмами популярных танцев. «Летка-енка», «Чарльстон», «Буги-вуги», «Ча-ча-ча», «Фигурный вальс» – незамысловатые движения танцев, популярных в молодежных кругах того периода, предлагается освоить на мастер-классе по танцам 60-х годов в Коношском районном Доме культуры и досуга. Легкая музыка и комфортная обстановка гарантируют всем участникам хорошее настроение.

«Большое спасибо за экскурсию по Коноше. Очень приятно видеть и слышать, что жителям Коноши есть что рассказать о своем родном городе. И, конечно, очень интересно было своими глазами увидеть места, связанные с пребыванием здесь Иосифа Бродского.

Александра Жудряцева, г. Санкт-Петербург»

Норинская и Бродский

Деревня Норинская, где Иосиф Бродский провел в ссылке восемнадцать месяцев. Период оторванности от привычного окружения и течения жизни привели к новым впечатлениям и размышлениям. Это была пора молодости и любви, время становления Бродского как поэта. Будущий нобелевский лауреат работал в Коношском районе на полевых работах и разъездным фотографом. Здесь в местной газете «Призыв» были впервые опубликованы его стихи. О коношском периоде жизни можно прочитать в воспоминаниях Иосифа Бродского, в которых с удивительным постоянством звучат два словосочетания: «совершенно замечательно» и «хрестоматийная Русь». «Ода народу» также была написана в период ссылки в Норинской. Анна Ахматова, услышав стихотворение в исполнении автора, записала в своем дневнике следующее: «Мне он прочел «Гимн народу». Или я ничего не понимаю, или это гениально как стихи, а в смысле пути нравственного это то, о чем говорит Достоевский в «Мертвом доме»: ни тени озлобления или высокомерия, бояться которых велит Федор Михайлович».

«Мой народ, не склонивший своей головы,
Мой народ, сохранивший повадку травы:
В смертный час, зажимающий зерна в горсти,
Сохранивший способность на северном камне расти».

И. Бродский «Ода народу»



В деревне Норинской сохранились дома, в которых бывал и жил опальный поэт. **Пешеходная экскурсия** по деревне Норинской даёт возможность представить северную деревеньку такой, какой её увидел молодой поэт. 60-е годы – время расцвета Норинской. В деревне имелись сельсовет, двухэтажная школа, почта, магазин, клуб, библиотека, медпункт, пекарня, чайная, кузница, животноводческие фермы. Стояло около тридцати жилых изб. Почти каждое строение имеет истории знакомства с поэтом. Сегодня в деревне, в основном, дачное жильё и только в одном доме живут постоянно. Единую цветовую гамму Севера – серый цвет, Бродский расценивал как цвет времени. Перемена обстановки и визуального ряда повлияла на мировосприятие «городского парня», способствовала раскрытию творческого потенциала. Преодолеть трудности ссылки помогли дружелюбие и помощь деревенских жителей.

Норинская и Бродский



Дом, где разместился литературно-бытовой музей, также посещал Иосиф Александрович. В музейном доме деревни Норинская представлены старинная домашняя утварь, предметы деревенского быта 50-60-х гг. XX века, документы и фотографии, рассказывающие о пребывании в Норинской ссыльного поэта Иосифа Бродского.

Мастер-класс по художественной фотографии.

У Иосифа Бродского было свое личное отношение к фотографии. Фотоснимки окружали его с детства – его отец был профессиональным фотографом. Иосиф много фотографировал родственников, знакомых, а будучи в ссылке в Коношском районе, работал в КБО разъездным фотографом.

Многие яркие моменты нашей жизни мы хотим оставить в памяти, хотя бы на фотопленке. Как правильно выстроить композицию, какие возможности освещения и фотоаппарата нужно для этого использовать – все премудрости непростого дела «фотоискусство» раскрываются на занятии по фотоделу. В течение часа можно научиться особенностям получения качественных фотоснимков в помещении и на открытом воздухе.



Дом Таисии Пестеревой, в котором первоначально поселился Бродский, выкуплен предпринимателем Анатолием Мальцевым для развития гостевого бизнеса. В доме сохранен прежний интерьер, в комнате поэта все как в описании навещавших его друзей, даже диван, на котором он спал. Экскурсия по дому «добрейшей доярки», приютившей поэта, раскрывает тему отношений Иосифа Александровича и жителей деревни, где он оказался в силу сложившихся обстоятельств. Становится ясно, почему в своих воспоминаниях Бродский указывал, что «в Норинской повсюду люди необыкновенные».



Тавреньга (сегодня муниципальное образование «Тавреньское» с административным центром в деревне Пономаревская) – старинная волость, первое упоминание о ней относится к 1550 году. Подробное описание этого края встречается в этнографическом очерке «Тавреньга Вельского уезда» (1895 г.) краеведа, члена русского географического общества Андрея Шустикова. Путешествие в Тавреньгу вдохновило краеведа не только на создание очерка «Тавреньга Вельского уезда» о здешних краях, но и на повторную поездку в 1918 году. Деревня Якушевская, где расположен гостевой дом, упоминается в очерке как место жительства племен Чуди, до момента колонизации сосланными из Белозерска Новгородской области князьями Шестаковым, Стоговым, Распопа.

Пчеловодство в Коношском районе не так сильно развито как в средней полосе или на юге России. Владимир Васильевич Аладин из поселка Красивое в МО «Тавреньское» занимается пчеловодством с самого детства, обучался навыкам у своего деда. Пчелосемей держит больше шестидесяти, дело свое знает досконально. Экскурсия «На пасеку за здоровьем» включает знакомство с этим древним промыслом, изучение устройства улья, дегустацию пчелопродуктов, чаепитие. Можно приобрести мед, прополис, в летний период цветочную пыльцу, мед в сотах.

Гостевой дом «У Степановны» открыт в 2010 году, вмещает для ночлега до семнадцати человек. Состоит из двух корпусов – зимней избы, где имеется печь с лежанкой, кухня и кровати, расставленные в двух комнатах, и летней избы, где в просторном зале за большим столом хозяйка дома угощает гостей.

В доме имеется небольшой музей крестьянской утвари.



Тавреньга

Мастер-класс в гостевом доме по русской кухне, изготовление «селянки». Хозяйка поведает как из обычных продуктов – яиц, молока, картофеля изготовить необыкновенно вкусное блюдо. Необыкновенным оно становится после томления в жаркой русской печи. Под румяной аппетитной корочкой упрет нежная ароматная «селянка», станет по зубам и молодым и старым, а с соленым огурчиком или хрустящим рыжиком и вовсе превращается в деликатес для праздничного стола. Предлагаемая вечерняя программа для посетителей гостевых домов различна, зависит от возраста и потребностей участников.

Встреча с местным бардом Игорем Долгобородовым запоминается, объединяет слушателей. Игорь Васильевич родился и вырос в Коношском районе. Первые стихи написал в школьном возрасте, музыку стал сочинять уже после армии, выпустил диск с записью собственных сочинений. В программе встречи песни известных российских исполнителей – Высоцкого, Митяева на стихи Иосифа Бродского, собственные сочинения. Приятный мягкий голос, обаяние певца располагают к отдыху, создают настроение.

Встреча с фольклорной группой «Зорюшка». Фольклорная группа «Зорюшка» образована в середине 50-х годов в деревне Кощеевской МО «Тавреньгское». Нынешний руководитель группы (третьего состава) Александра Анисимова имеет профессиональное музыкальное образование. Группа под ее руководством принимает участие в областных, районных и межрайонных конкурсах и фестивалях. В репертуаре группы народные песни и произведения российских композиторов. В свои выступления деревенские певуны включают элементы пляски, хоровода, умело вовлекают слушателей в групповой танец.



Якушевская и Хмельники



Пешеходная экскурсия по деревне Якушевской «Тропой этнографа» проводится Тавреньской библиотекой. Во время экскурсии посещается урочище «Городок» и колодец, создание которых относят к временам Чуди и описание этих объектов также встречается в очерке краеведа Шустикова. Текст экскурсии включает рассказ об устройстве деревенской избы и функциональных особенностях предметов интерьера, а также очень интересное исследование наличия у деревенских жителей второй «уличной» фамилии или «прозвания».

Одним из традиционных ремесел, характерным для Коношского района, является плетение из бересты.

Выставка в Тавреньской библиотеке «Чудеса из березового лыка» предлагает работы современных мастеров и старинные изделия 19-20 веков. **Мастер-класс по плетению из бересты** проводят специалисты Тавреньской библиотеки. В течение часа можно получить навыки плетения, узнать разницу между косым и прямым плетением, изготовить оберег, который обучающийся получает в подарок. Работы современных мастеров, представленные на выставке, можно купить.

Этнограф Шустиков писал о тавреньских деревнях: «Вся утварь здесь делается из лыка: и ведра для воды, и лукошки для муки, корзины, чашки, солонки и т.п. – все плетется из лыка (березового) в том числе и обувь – лапти. Не хватает только того, чтобы горшки и крынки плели из лыка же!». Плетение из лыка дошло и до нашего времени. Лапти, пестери, хлебницы – все, что душе угодно, представляют коношские мастера. Умельцы делают и современные вещи: сумочки из бересты, футляры для мобильных телефонов, кепки и др.

Хмельники – живописная местность (входит в МО «Тавреньское») с центром в деревне Папинская, основана, по одной из версий, древними новгородцами, приплывшими по реке Вель на лодках-ушкуйках. От деревни Синцовской открывается вид на девять деревень, входящих в связку населенных пунктов под названием Хмельники. Красота здешних мест вдохновляет, природа завораживает.

Первое упоминание об этой местности относится к 1200 году. К 1648 году население Хмельников составляло 900 человек.

Жители занимались лесозаготовками, смолокурением, земледелием, охотой, рыболовством. Активно велась торговля, имелись торговые лавки. Между Синцовской и Спасской расположена усадьба лесничего А.Н. Пугачева, по народному «Барина», построенная по индивидуальному проекту Пугачева. Должность его именовалась как «Управляющий Тавреньским удельным имением Верхне-Вельской дачи». При нем в имении имелись урядник и стражник. Имение сохранилось, ведется восстановление комплекса зданий для развития туристской деятельности.



Главными зданиями в деревнях были церкви. В 1818 году на территории Хмельников была построена в каменном исполнении **Спасо-Преображенская церковь** высотой 32 метра. С тремя престолами – холодный во имя преображения Господня, два теплых придела в трапезной: справа во имя святителя Модеста, патриарха Иерусалимского, слева – во имя святителей-мучеников Флора и Лавра, и каменной колокольней в одной связи. Экскурсия «История предков – наше достояние, наша гордость» проводится специалистом Хмельницкой библиотеки и включает посещение Спасо-Преображенского храма.

Еще одной особенностью Хмельников является наличие **подвесных мостов**. Такие мосты стали строить в 70-х годах 20 века. Они соединяли деревни, расположенные по обе стороны реки Вель. В Хмельниках построено три таких моста, у деревень Тончиковской, Аниковской и Синцовской. Мосты являются украшением местности, очень нужны в обычной сельской жизни.



Кроме представленного маршрута, Коношский район предлагает экскурсионную программу **«Валдеевская сторонка»**. В зимний период **«Зимние забавы»** – катание с гор, в теплое время года – экологическую тропу **«На ты с природой»**. В **«Валдеевской горнице»** организуется угощение традиционной местной едой: каша, запеченная в русской печи; ячичница в горшочке, открытые пироги с различной начинкой, сочни на сметане, чаепитие из самовара. Гостей ждет рассказ об укладе сельской жизни; выставка сарафанов, полотенец, посуды, предметов для переработки растениеводства и животноводства, что помогает представить жизнь крестьянской семьи в северной деревне. Мероприятия проводятся Валдеевской библиотекой в деревне Нечаевской.



Климовский край или Ротковец – родина вице-президента РАН Лаверова Николая Павловича. По его инициативе в Климовской открыт геобиостационар **«Ротковец»** Уральского отделения РАН, занимающийся исследованием физических, химических и микробиологических процессов в малых озерах Коношского района, а также процессами обмена с окружающей средой. Здоровье ротковчан, особенно детей, постоянно исследуется специалистами. Выводы, которые они делают в своих научных работах – здешние места очень чистые и могут служить экологическим эталоном. Озеро Святое, рядом с которым размещены здания научного центра, одно из красивейших мест района. Отдых на его просторах всегда дарит хорошее настроение, а рыбаки не остаются без улова.

В МО **«Ерцевское»** находилась головная контора Каргопольяга, через застенки которого прошли тысячи репрессированных. Ерцевская библиотека хранит коллекцию книг русских классиков конца 19 – начала 20 века, в нее входит 600 экземпляров составлявших часть фонда библиотеки ГУЛАГА. Старейшее издание – **«Слово о полку Игореве»** (1846 года издания). Экспозиция **«Хранители памяти»** посвящена тем, кто отбывал наказание в Ерцевском отделении Каргопольяга. В их числе священник отец Иоанн (Крестьянкин), арабист И.М. Фильштинский, филолог Е.М. Мелетинский, философ Г.С. Померанц, кремлевские врачи В.М. Ляховский, А.Г. Зеренин, актрисы Татьяна Окуневская и Зоя Федорова и многие другие.

По дороге в Ерцево гости Коношского района могут заглянуть в таинственный и непознанный мир северной сказки.

Два родника с «живой» и «мертвой» водой находятся на околице деревни **Раменье**. Считается, что если промыть рану сначала «мертвой» водой, а потом «живой» – облегчение наступит быстрее.



«Благодарим разумных хозяев за гостеприимство. Проживали в гостевом доме с 2-4 января 2012 года. Отдельно отмечаем питание. Блюда очень разнообразные и вкусно приготовлено. Отличная баня. Спасибо.»

Семья Парфеньевых, г. Архангельск.»



Подюга – родина чемпионов по японским шашкам рэндзю. Спортивная секция рэндзю создана в 1991 году. За этот период тренер Ирина Владимировна Метревели воспитала многочисленную когорту мастеров: 6 мастеров спорта и 23 кандидата в мастера спорта. Гости Коношского района могут встретиться с действующими чемпионами, пройти экспресс-обучение по данному виду спорта. Много лет в Подюге работает детский оздоровительный лагерь, в зимний период он действует как база отдыха «Зеленая поляна».

Литературные фестивали имени Иосифа Бродского, прошедшие в 2011 и 2012 годах, посетили многочисленные гости и поклонники творчества поэта. Мероприятия в Коношском краеведческом музее, Коношской центральной районной библиотеке им. Иосифа Бродского, в деревне Норинской собирают коношан и гостей района. На таких праздниках обязательно звучат стихи и песни на стихи Иосифа Бродского. Литературные фестивали имени Бродского проводятся каждый четный год в мае.

Литературный фестиваль «Ротковецкие чудачки» впервые состоялся в деревне Климовской в 2006 году. Фестиваль посвящен Ивану Михайловичу Якимову – писателю-деревенщику, уроженцу деревни Кеменцево Климовского сельсовета. Родные края вдохновили Якимова на создание книг «Ротковецкие чудачки» и «Журавли летят над Волошкой». Литературное творчество И.М. Якимова представляет собой самобытный литературный феномен, изучением которого занимается Климовская библиотека. Главная тема фестиваля – деревенский фольклор (частушки, были, небылицы), традиции Ротковца и, конечно, встречи авторов, пишущих на деревенские темы.

Визитной карточкой нашего района является **плетение мебели из ивы**. Секреты мастерства сохраняют в Центре народного художественного творчества «Радушенька». Развивается и ткачество. На ткацких станках (кроснах) изготавливают половики, пояса.



Известна Коноша и наличием **малых архитектурных форм**. Первой была скульптура «Аисты», воздвигнутая в 2005 году. Позднее в центре поселка образовался целый парк «Динозавров», фигуры мультяшных Мурки и Гаврюши расположились у здания ветстанции, веселый динозаврик Гена с гармошкой поселился возле Детской школы искусств. Последователи местной службы благоустройства нашлись и в других сферах. Вагонно-ремонтный завод установил макет первого паровоза Черепанова и «цветочный» паровозик, пожарники – пожарную бочку и так далее. Насчитывается двенадцать фигур украшающих Коношу и создающих ее неповторимый образ.

Где остановиться?



Гости Коношского района могут остановиться в гостинице ООО «Велес». Уютные комфортные номера на 29 мест, имеются номера качеством «люкс», «полулюкс», одноместные и двухместные. Удобства в каждом номере. **Телефон: 8(81858) 223-73.**
Адрес: п. Коноша, ул. Советская, дом 29. E-mail: gostkon@mail

Комнаты отдыха на железнодорожном вокзале могут принять одновременно 19 человек, номера – одноместные, двухместные, трехместные, пятиместные.

Телефон: 8(81858)254-78. Адрес: п. Коноша, ул. Вокзальная, дом 10.

Гостевые дома расположены в разных живописных, экологически чистых уголках района. Гостевой дом «У Степановны» находится в МО «Тавреньгское», в 54 километрах от Коноши. Может принять для проживания одновременно одиннадцать человек. В просторном светлом доме проходят встречи с фольклорной группой «Зорюшка», тематические программы отдыха местного Дома культуры. В зимний период предлагается катание с гор на «ватрушках». Угощение в стиле «русская кухня» пирогами, блинами, кашей из печи. Возможно самостоятельное приготовление пищи. Принимаются заказы на проведение корпоративов, юбилеев, семейных праздников. Построены две бани: «по-черному» и «по-белому».

Телефон: 8(818-58)553-48, 8(81858)223-69. Адрес: дер. Якушевская, дом 10.



Гостевой дом в деревне Норинская, расположен в 20 километрах от Коноши. Знаменитый дом с табличкой «Здесь проживал в ссылке Иосиф Бродский», выкуплен предпринимателем Анатолием Мальцевым для развития гостевого бизнеса. В доме сохранены вещи, которыми пользовался лауреат Нобелевской премии по литературе, например диван, на котором он спал. В доме может остановиться на ночь одновременно шесть человек, второй дом в этой же деревне может принять на ночь еще три человека. Баня на березовых дровах подлечит, поможет расслабиться – снять напряжение. Угощение в стиле «русская кухня»: разнообразные морсы, варенье, грибы соленные, суп из белых грибов. Возможно самостоятельное приготовление пищи. В программе отдыха зимой: прогулка по лесу на охотничьих лыжах в валенках, катание на квадроцикле.

Телефон для контактов: 89210781785.

Адрес: дер. Норинская, дом 8.

E-mail: malcev6767@mail.ru.

Гостевой дом Жильцовых предоставляет комнату на три спальных места, угощение в стиле «русская кухня». Просторная баня «по-белому», программы отдыха – катание с гор на «ватрушках», отдых на озере «Черном», прогулки по озеру на лодке с сопровождением – обеспечивают хозяевам дома постоянный приток благодарных посетителей.

Телефон для контактов: 8(81858)264-56, 89214981377.

Адрес: дер. Шестовская, дом 7.



Где перекусить?

Кафе «Меридиан»

находится в центре поселка Коноша
по адресу: улица Советская, дом 19а,
вместимостью 40 человек.
Телефон: 8-921-812-40-46.



Кафе «Летучий голландец»

расположено на одной из центральных улиц Коноши,
по адресу: улица Советская, дом 98.
Вместимостью на 24 места на первом этаже,
до 40 мест на втором этаже.
Телефон: 8-931-406-66-10.

Кафе «Минутка»

находится в центре поселка Коноша
по адресу: ул. Красные Зори, дом 2а.
Большой зал на 65 посадочных мест.
Телефон для контактов: 8 (81858) 225-36.



Кафе

на железнодорожном вокзале
на 30 мест

По организации отдыха обращаться в Туристский информационный центр Коношской центральной районной библиотеки им. Иосифа Бродского: 164010, п. Коноша, ул. Советская, д. 66; тел. 8 (81858) 22369, e-mail: conlib@yandex.ru. Часы работы: ежедневно, кроме пятницы и субботы, с 10.00 до 18.00 с перерывом с 14.00 до 15.00.

Я оказалась в Коноше случайно – приехала по работе, но была просто очарована красивыми видами с высоких холмов на реку, на леса, на просторы полей. И люди здесь совсем другие, не как в мегаполисах: в них доброта и искренность. И какие пироги и варенье у радушных хозяек гостевых домов. И банька какая! Очень живописно и очень по-домашнему. Спасибо!

Маджеда М., г. Москва.

