

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Радуга» г. Калача-на-Дону Волгоградской области
(МКДОУ «Детский сад №6 «Радуга» г. Калача-на-Дону)

Принято:
на педагогическом совете №3
31.08. 2021 г.

Утверждаю:
заведующий МКДОУ «Детский сад №6
«Радуга» г. Калача-на-Дону
Е. В. Гришина
Приказ №89-ОД от 31.08.2022г

Рабочая программа
образовательной деятельности
второй группы раннего развития № 2 «Божья коровка»
на 2022-2023 учебный год

Составители программы: Багаутдинова А.Ф. воспитатель
Седирова В.А. воспитатель

2022г.

Содержание

1. Название программы, ее цель и задачи в соответствии с ФГОС ДО.....	3
2. Возрастные особенности развития детей среднего возраста (2 – 3) лет.....	5
3. Индивидуальные особенности детей второй группы раннего развития.....	8
4. Основные содержательные направления работы с детьми.....	10
5. Планируемые результаты образовательной работы (по областям).....	22
6. Учебный план.....	26
7. Режим организации образовательной деятельности.....	27
8. Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год.....	28
9. Взаимодействие с семьями воспитанников на год.....	30

1. Название программы, ее цель и задачи в соответствии с ФГОС ДО.

В рамках обязательной части содержание Программы выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 6-е дополненное). Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм уровня дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Возрастные особенности развития детей раннего возраста (2 – 3) года

1. Главная особенность возраста. В этом возрасте развитие психических процессов является непроизвольным. Ребенок пока не способен усилием воли сосредоточить внимание на определенном объекте, поставить перед собой задачу запомнить определенную информацию и выполнить эту задачу. Происходит развитие самостоятельности во всех сферах жизни и деятельности ребенка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной образовательной деятельности, простейшей трудовой деятельности.

Потребность в самостоятельности при несформированности орудийных действий и культурно-гигиенических навыков приводит к кризису третьего года жизни «Я сам». Поэтому важно создать условия, в том числе безопасные, для проявления самостоятельности детей, обеспечивая им не директивную помощь и поддержку.

2. Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, воображение).

Восприятие. Младенческий и ранний возраст – сензитивный период для становления процесса восприятия различных объектов окружающего мира посредством развития органов чувств (зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых рецепторов) и формирования способов восприятия (визуального или зрительного, аудиального или слухового, тактильного, обонятельного и вкусового). Восприятие – не самостоятельный процесс, оно включено в решение предметно-практических задач.

Ребенок воспринимает объекты окружающего мира целостно, не выделяет составные части и отдельные сенсорные свойства. Главными для него являются смысловые, существенные признаки предметов, которые он выделяет при восприятии.

Внимание. Внимание в этом возрасте непроизвольное, его устойчивость зависит от привлекательности объекта. На особо привлекательном объекте или действии ребенок способен сосредоточить внимание до 15–20 минут. Объем внимания мал: ребенок может удерживать в поле своего внимания один объект.

Память. Память является произвольной. Ребенок запоминает только то, что «запоминается само».

Он не способен волевым усилием заставить себя запомнить что-либо. И в то же время он прекрасно запоминает то, что ему понравилось, что он с интересом слушал или наблюдал.

Мышление. Мышление у малышей носит наглядно-действенный характер, поэтому познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно основным типом является предметно-манипулятивная игра.

3. Особенности эмоционального развития (эмоций и чувств). Дети раннего возраста проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды. Эмоции проявляются ярко, они зачастую связаны с физическим состоянием ребенка (ушибся – плачет, неудобно себя

чувствует в новой обуви или одежде – ноет, гладит котенка, мягкую ткань, увидел красивую вещь – радуется). Ребенок не способен произвольно контролировать эмоции, здесь необходима помощь взрослого. Помогает переключение внимания ребенка на интересный для него объект.

4. Развитие речи. Развитие понимания речи других людей (в том числе сверстников): ребенок понимает смысл слов, которые относятся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. То есть речь ситуативна, и в основном ее содержание напрямую зависит от ситуации, которая воспринимается ребенком.

Развитие активной речи: происходит интенсивное обогащение словаря детей названиями объектов окружающего мира, их свойств и действий (действий с ними). Словарный запас в три года составляет от 800 до 1000 слов.

Развивающаяся речь влияет на развитие психики ребенка. Ребенок задает много вопросов, что отражает развитие познавательной потребности. Поэтому взрослые должны внимательно относиться к этим вопросам. Развитие речи происходит только в ситуации общения со взрослым. При этом ведущая речевая позиция взрослого сохраняется.

5. Развитие культурно-гигиенических навыков. Продолжается формирование культурно-гигиенических навыков: ребенок приучен к горшку, к концу третьего года жизни нормой является умение пользоваться туалетом; учится самостоятельно мыть и вытирать руки, умывать лицо; умеет надевать основные предметы одежды (надевать майку, натягивать колготы, шорты, носочки).

6. Физическое развитие. Двигательная активность становится все более целенаправленной, совершенствуется скоординированность движений, обогащается опыт двигательной деятельности.

7. Кругозор. На протяжении третьего года у ребенка формируются разнообразные представления

и понятия об окружающем его мире. Он узнает свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребенка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один).

8. Деятельность: дальнейшее сенсорное развитие ведет к значительным изменениям в ориентировочно-познавательной деятельности. Развивается новый вид деятельности – наблюдение, оно играет при грамотном руководстве со стороны взрослого ведущую роль в познании ребенком окружающего мира.

9. Развитие видов детской деятельности: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрешками, мозаикой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование); начала сюжетных игр (игра с куклой).

3. Индивидуальные особенности детей группы раннего развития

	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	уровень владения навыками самообслуживания ;	особенности сна;	особенности питания;	любимые занятия ребенка;	наличие «вредных» привычек.
1. Алтынбаева Полина	Добрая, послушная. Иногда проявляет свой характер.	Соответствует возрасту. Косоглазие	Хорошее	В основном играет сама.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуться. В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает долго, вертится. Сон хороший .	Ест самостоятельно, не аккуратно	В основном играет за столом с различными игрушками. Любит смотреть мультфильмы.	Отсутствуют
2. Данилов Игнат	Добрый, ласковый. Разбалованный.	Соответствует возрасту.	Хорошее	Играет сам по себе	Навыки самообслуживания отсутствуют. Нуждается в помощи взрослых.	Долго засыпает Сон долгий	Плохо ест. Нуждается в кормлении.	Любит бегать и играть с мячом.	Отсутствуют
3. Доронин Иван	Спокойный, часто плачет по пустякам.	Соответствует возрасту.	Скучает по маме и очень радуется ее приходу.	Иногда выборочно играет с детьми. В основном сидит в одиночестве.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуться, но чаще всего вредничает . В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает быстро. Сон долгий	Ест выборочно	Любит играть в машинки, кубики. На прогулке любит бегать.	Частые слезы без причины.
4. Зиннуров Азамат	Улыбчивый, активный и немного застенчивый. Любит побаловаться.	Соответствует возрасту.	Хорошее	Любит играть с мальчишками.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуться. В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает средне. Сон хороший .	Не всегда кушает хорошо. Ест выборочно.	Любит играть со строительным материалом и машинками.	Отсутствуют

5.Клименко Ева	Характерная. Иногда в поведении проявляется нервозность и раздражительность.	Соответствует возрасту.	Нормальное. Иногда не слушается.	Может обижать детей и забирать у них игрушки.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуваться, но чаще всего вредничает . В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает долго, вертится в постели. Сон средне.	Аппетит отличный. Торопится и кушает не аккуратно	Смотреть мультфильмы	Разбалованная
6.Осадченко Маргарита	Дружелюбная и активная. Любит быть в центре внимания.	Соответствует возрасту.	Хорошее. Очень скушает по маме	Любит выборочно играть с детьми. В основном играет сама или наблюдает за детьми.	Обладает навыками самообслуживания. Любит помогать одеваться другим.	Засыпает быстро, но спит мало.	Кушает плохо	Любит побегать и побаловаться	Отсутствуют
7.Таможникова Милана	Добрая, спокойная, послушная.	Соответствует возрасту.	Хорошее	Любит играть одна.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуваться. В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает долго, спит хорошо.	Аппетит хороший. Старается есть аккуратно.	Любит играть с куклами и коляской для кукол.	Отсутствуют
8.Чернозубова Софья	Добрая. спокойная и послушная.	Соответствует возрасту.	Хорошее	Любит играть одна. Иногда жалуется, что дети мешают ей играть.	Обладает навыками самообслуживания.	Засыпает быстро	Кушает плохо, выборочно.	Любит играть со строительным материалом и с куклами.	Отсутствуют
9. Щепелев Егор	Активный, добрый, спокойный. Немного застенчив.	Соответствует возрасту.	Хорошее	В основном играет самостоятельно. Может забирать игрушки у детей.	Знает, где висит свое полотенце, может переобуваться. В одевании одежды нуждается в помощи взрослых.	Засыпает быстро, спит хорошо.	Кушает не все, выборочно.	Любит играть с машинками.	Отсутствуют

4. Основные содержательные направления работы с детьми

Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.

Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м.

Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.

Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему).

Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).

Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Примерный список литературы для чтения детям группы раннего развития.

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Повторение. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...».

Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

Фольклор народов мира

Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом

мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Декабрь / январь / фе враль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

Сказки. «Теремок», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов.

«Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М.

Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто.

«Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А.

Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

Проза. В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми 2–3 лет игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивы мигрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжки игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.

Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая

предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночек, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая

ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

Произведения. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погребушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение

Произведения. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

Произведения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погребушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия,

обработ. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обработ. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обработ. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обработ. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в и грес персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Примерный перечень театрализованных развлечений

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

5. Планируемые результаты образовательной работы

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными

	<p>возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об</p>

<p>предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p>

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые

действия.
 Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
 Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
 Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»
 Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
 Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
 Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
 Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.
 Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
 Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
 Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).
 Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
 Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
 Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Под игрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

6. Учебный план

Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего развития
	Периодичность
Организованная образовательная деятельность	

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2 недели
ИТОГО	10 занятий в неделю

7. Режим организации образовательной деятельности

Холодный период

Прием и осмотр детей, игры,	07:30 – 08:15
Утренняя гимнастика	08:15 -08:20
Подготовка к завтраку, завтрак	08:20 – 08:50
Утренний круг	8:50 – 9:00
Непосредственно – образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00 – 10:10
Второй завтрак	10:10 – 10:25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд ,самостоятельная деятельность)	10:25 – 11:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игра, чтение художественной литературы)	11:30 – 11:45
Подготовка к обеду, обед	11:45 – 12:15
Подготовка ко сну, дневной сон	12:15 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15:00 – 15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20 – 15:40
Вечерний круг, игры, занятия, самостоятельная деятельность	15:40 – 16:10

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:10 – 18:00
---	---------------

Летний период

Прием детей, утренний фильтр (осмотр), игры, самостоятельная деятельность детей	7:30-8:15
Ежедневная утренняя гимнастика на улице.	8:15 -8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20-8:40
Утренний круг	8:40 -8:55
Подготовка к прогулке , прогулка (ФИЗО во время прогулки (15 мин), игры, наблюдения.	8.55-10:30
Подготовка ко второму завтраку , завтрак.	10:30-10:45
Игры , самостоятельная деятельность	10:45-11:20
Водные процедуры	11:20 -11:40
Подготовка к обеду, обед	11:40-12:15
Подготовка ко сну, чтение перед сном ,дневной сон	12:15-15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25-15:45
Игры, самостоятельность деятельность детей	15:45-16:45
Вечерний круг	16:45-17:00
Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	17:00-18:00

8. Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год.

Недели	Тема	Итоги мероприятия	Сроки реализации
Сентябрь			
1 неделя	«Наш детский сад»	Создание альбома группы.	01.09 – 09.09
2 неделя	«Любимые игрушки»	Выставка любимых игрушек.	12.09 – 16.09
3 неделя	«Здравствуй Осень»	Экскурсия по участкам детского сада.	19.09 – 23.09
4 неделя	«Собираем урожай» (фрукты, овощи)	Коллективный рисунок.	26.09 – 30.09
Октябрь			
1 неделя	«Домашние животные»	Выставка детского творчества.	03.10 – 07.10

2 неделя	«Дикие животные»	Макет «Дикие животные леса»	10.10 – 14.10
3 неделя	«Я - человек»	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.	17.10 – 21.10
4 неделя	«Моя семья»	Оформление альбома «Моя семья»	24.10 – 31.10
Ноябрь			
1 неделя	«Мой город»	Фотовыставка «Родной край»	01.11 – 4.11
2 неделя	«На дороге»	Выставка детского творчества	07.11 – 11.11
3 неделя	«Мой дом»	«Домик для куклы»	14.11 – 18.11
4 неделя	«Мамин день»	Изготовление поделок	21.11 – 25.11
Декабрь			
1 неделя	«Здравствуй Зимушка-зима»	Экскурсия по территории детского сада.	1.12 – 9.12
2 неделя	«Одежда»	Выставка детского творчества	12.12 – 16.12
3 неделя	«Зимние чудеса»	«Веселимся с Зимушкой-зимой»	19.12 – 23.12
4 неделя 5 неделя	«Скоро, скоро Новый год»	Новогодний праздник	26.12 – 30.12
Январь			
3 неделя	«Зимние забавы»	Выставка детского творчества	09.01 – 13.01
4неделя	«Животные и их детеныши»	Макет «Животные»	16.01 – 20.01
5неделя	«Птицы»	Чтение стихов, потешек, сказок	23.01 – 31.01
Февраль			
1 неделя	«Мы-друзья»	Спортивное развлечение «Дружба крепкая»	01.02 – 03.02
2 неделя 3 неделя	«Наше здоровье»	Подвижные игры	06.02 – 17.02
4 неделя	«Мои любимые папа и дедушка»	Выставка детского творчества	20.02 – 28.02
Март			
1 неделя	«Мамин день»	Праздник «8 Марта» Поделка маме Выставка детского творчества	01.03 – 10.03

2 неделя	«Миром правит доброта»	Досуг «Доброта спасет мир»	13.03 – 17.03
3 неделя	«Любимые сказки»	Выставка любимых книжек	20.03 – 31.03
4 неделя			
Апрель			
1 неделя	«День здоровья»	Выставка детского творчества. Развлечения	03.04 – 07.04
2 неделя	«Мир вокруг растений»	Экскурсия по участкам детского сада	10.04 – 14.04
3 неделя	«Безопасность в природе»	Создание альбома	17.04 – 21.04
4 неделя	«Насекомые»	Подвижные игры	24.04 – 28.04
Май			
1 неделя	«Весна – красна»	Экскурсия по участкам детского сада	01.05 – 05.05
2 неделя	«Майский праздник - День Победы»	Подвижные игры	08.05 – 12.05
3 неделя	« Я и моя семья»	Фотовыставка	15.05 – 19.05
4 неделя	«Профессии»	Создание альбома «Все профессии нужны-все профессии важны»	22.05 – 26.05
5 неделя	«Чему мы научились»	Комплексное занятие	29.05 – 31.05

9.Перспективный план взаимодействия с родителями на 2022-2023учебный год

Основной **целью** взаимодействия с семьями воспитанников является создание содружества «Родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров. 2.Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня. 3.Консультация «Адаптация ребенка в детском саду». 4. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. 5.Консультация «Что должен уметь ребенок 2-3 лет, поступающий в детский сад». 6.Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста» 7.Консультация «Режим дня в жизни ребенка» 8. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей. 9.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ, коронавирусной инфекции.
----------	---

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Родительское собрание «Давайте познакомимся!» 2.Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». 3.Памятка «Как развивать речь детей раннего возраста» 4.Консультация «Игры на развитие речи 2-3 года» 5.Памятка «Что нельзя давать ребенку в детский сад?». 6.Консультация «Воспитание у детей раннего возраста самостоятельности в самообслуживании». 7.Памятка «Здоровый образ жизни»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 2.Консультация «Ребенок и его игрушки» 3. Изготовление подарков для мам к празднику «День Матери» 4. Консультация «Подбор художественной литературы для детей раннего возраста» 5.Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения». 6. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?» 2.Рекомендации «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья». 3.Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада» 4.Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе и животном миром» 5.Беседа «Чесночницы – ароматерапия, как одна из мер профилактики ОРВИ и гриппа». 6.Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!» 7.Вовлечение родителей в проект «Экологическая кормушка» 8.Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. 9.Оформить новогоднее поздравление для родителей. 10.Беседа «Правила поведения на празднике» 11.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Особенности общения с детьми в семье» 2.Консультация «Игро-терапия для детей» 3.Беседа «О зимнем досуге с детьми» 4.Выставка творческих работ «Вот зима, кругом бело». 5.Памятка для родителей по правилам дорожного движения. 6.Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Капризный ребенок» 2.Памятка «Следим за зубами» 3.Информационный проект для родителей «Здоровячок» 4.Оформить праздничное поздравление к празднику пап. 5.Подобрать стих о папе, бабушке.

	<p>6.Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима»</p> <p>7.Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания.</p> <p>8.Беседа на тему «Детское хочу и родительское снисхождение».</p>
Март	<p>1.Оформление папки-передвижки «Профилактика энтеровирусной инфекции»</p> <p>2.Беседа на тему «Ваш ребенок»</p> <p>3.Оформление памятки «Материнские заповеди»</p> <p>4.Оформление папки-передвижки к 8 марта.</p> <p>5.Праздник, посвященный Женскому дню 8 марта.</p> <p>6.Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице»</p> <p>7.Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</p> <p>8.Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».</p> <p>9.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Апрель	<p>1.Консультация «Цвет-зеркало души. Как по цвету детского рисунка определить настроение и особенности детского характера».</p> <p>2.Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной»</p> <p>3.Привлечь родителей к субботнику на участке группы.</p> <p>4.Беседа «Как одеть ребенка весной»</p>
Май	<p>1.Итоговое родительское собрание «Итоги 1 года жизни в детском саду»</p> <p>2.Инструктаж «Безопасность в летний период»</p> <p>3.Консультация «Осторожно клещи!»</p> <p>4.Консультация «Игры детей на свежем воздухе»</p> <p>5.Привлечь родителей к благоустройству группового участка.</p>