Персональный состав педагогических работников в 2022-2023 учебном году (штатные преподаватели)

	1	Treptoriarionioni totrao ir	emarorn reeman	Paddinikos s zdzz-zdza	, .cooop, (-	- Tambie ii penie Hazarenii j		
	ФИО	уровень образования, квалификация, направление подготовки	должность	преподаваемые дисциплины	ученая степень	данные о повышении квалификации 2019- 2022 гг.	общий стаж работы (кол-во лет)	стаж работы по специальн ости (кол- во лет)
1	АЛЕХНОВИЧ Павел Владимирович	Образование высшее, окончил в 1993 г. Новосибирское высшее военное командное училище внутренних войск МВД РФ, Офицер мотострелковых войск с высшим военно-специальным образованием, преподаватель начального обучения	Преподаватель	Безопасность жизнедеятельности		2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2021 г. «Вопросы профилактики и противодействия коррупции». Удостоверение ООО «Центра инновационного образования и воспитания», 36 час.; 2022 г. «Антикоррупционная деятельность в учреждениях культуры». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.	17	4
2	АРХИПОВА Екатерина Викторовна	Образование высшее, окончила МОУ "Южноуральский профессиональный институт" в 2009 году, квалификация "Дизайнер" по специальности "Дизайн".	Преподаватель І категория	Рисунок, информационные технологии, типографика		2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2020 проф.переподготовка "Педагогика и методика профессионального образования"; 2020 Всероссийский форум «Достояние России. Искусство и культура детям». Сертификат 16 час.; 2021 "Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка" Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского», 36 ч.; финалист интенсива по созданию логотипов «Logo start» — сертификат Diskill 18 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.	9	9

3 АПТУКОВ Ильдар	Образование высшее, окончил	Преподаватель -	Черчение и перспектива,	2019г. «Педагогические технологии в учебном	50	47
Махмутович	Нижнетагильский государственный	высшая	Производственная практика	процессе образовательных организаций»		
	педагогический институт.	категория	(по профилю специальности),	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.;		
	Рисование и черчение, 1978 г.		Рисунок, Учебная практика	2019г.«Методика преподавания живописи»		
			(Изучение памятников	ГБУ ДПО УМЦ, 16 час.; 2020 г. "Психолого-		
			культуры в других городах)	педагогические аспекты работы с учащимися		
				с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения".		
				Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021		
				"Практическое использование традиционных		
				и современных материалов в курсе		
				академического рисунка" Удостоверение		
				Сибирский гос. Институт культуры		
				им.Д.Ховоростовского», 36 ч.		
4 БОЛДЫРЕВА Екатерина	Образование высшее, окончила в	Преподаватель -	Английский язык	2019г. «Педагогические технологии в учебном	20	20
Игоревна	2000 году Челябинский	I категория		процессе образовательных организаций»		
	государственный педагогический			Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г.		
	университет, квалификация –			"Психолого-педагогические аспекты работы с		
	учитель по специальности			учащимися с OB3 в условиях инклюзивного		
	«английский и французский			обучения". Удостоверение ГБК ДПО УМЦ, 18		
	языки».			час.; 2021 г. «Современные методики		
				обучения иностранному языку в		
				образовательных организациях с учетом		
				требований ФГОС СПО». Удостоверение		
				УЦ»Профакадемия», 72 час.		

5 БОРЕЙКО Ирина Михайловна	Образование высшее, окончила Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1992г. Аспирантуру — УГК им.М.П.Мусоргского. Фортепиано, 1995 г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Фортепиано, История исполнительского искусства, Фортепианное исполнительство, Специальность и чтение с листа, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция	Кандидат педагогических наук	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 ЧГИК г.Челябинск «Из истории эволюции музыкальных стилей: от эпохи Барокко до современности», Удостоверение 72 час.; 2020 г. "Психологопедагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.	30	30
6 ВЕЛИКАНОВ Александр Петрович	Образование высшее, окончил Саратовскую государственную консерваторию им.Л.В.Собинова. Сольное пение, 1981г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Сольное камерное и оперное исполнительство, Сольное пение, Вокальный ансамбль, Изучение репертуара, Методика (педагогическая работа), Постановка голоса, Концертмейстерский класс		2019г. Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час. 2022 «Особенности постановки певческого и речевого голоса». Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Собинова», 36 час.	42	41

ВЕЛИЧКО Людмила	Образование высшее, окончила	Преподаватель -	Сольфеджио, ЭТМ, Гармония,	2019г. «Педагогические технологии в учебном	42	4
Витальевна	Государственный музыкально-	высшая	История эстрадных стилей,	процессе образовательных организаций»		
	педагогический институт имени	категория	Музыкальная литература,	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019		
	Гнесиных. Музыковедение, 1981г.		Полифония, Гармония, Чтение	Фортепианные ассамблеи «М.А.Марченко и		
			клавиров, Преддипломная	ее ученики», Снежинск, Сертификат 8 ч.; 2020		
			практика (ГИА по теории	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП		
			музыки)	«Современные технологии и методы		
				преподавания музыкально-теоретических		
				дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2021		
				«Вопросы педагогики и психологии в ДХО:		
				психологическая подготовка к публичному		
				(концертному) выступлению»		
				Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.		
ГОЛУБЕВА Галина	Образование высшее, окончила	Преподаватель -	Чтение клавиров, История	2019г. «Педагогические технологии в учебном	46	44
Болиславовна	Новосибирскую государственную	высшая	мировой культуры,	процессе образовательных организаций»		
	консерватория им.М.И.Глинки.	категория	Музыкальная литература,	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020		
	Музыковедение, 1980г.	·	Чтение клавиров,	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП		
			Преддипломная практика,	«Современные технологии и методы		
			История искусств	преподавания музыкально-теоретических		
				дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2020		
				г. "Психолого-педагогические аспекты работы		
				с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного		
				обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18		
				час.; 2022		
				«Современные технологии и методики		
				преподавания теории и истории музыки»		
				Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская		
				государственная консерватория		
				им.Собинова», 36 час.		

9 ДЕЙНЕГА Анна Валентиновна	Образование высшее, окончила Уральскую государственную консерваторию им.М.П.Мусоргского. Музыковедение, 1996г.	Преподаватель - высшая категория	Сольфеджио, ЭТМ, Народная музыкальная культура, Гармония, Методика преподавания сольфеджио, Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений, Гармония, Основы музыкально-просветительской деятельности, Преддипломная практика (пед.подгот.)	2019«Инд. обр. пр.обучающегося в соответствии с требованиями ФГОС», Центр он-лайн обучения Нетология-групп» М., Удостоверение 36 час.; 2019 Доп. проф. программа «Обучение в игре и игра в обучении», Центр он-лайн обучения Нетологиягрупп» М.,Удостоверение 72 час.; 2020 ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского» ДОП Современные технологии и методы преподавания музыкальнотеоретических дисциплин в СПО», Удостоверение 36 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 22-28 марта 2021 «Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» Удостоверение «Академии хорового искусства им.В.С.Попова» 51 час.;	26	26
10 ДОМНИНА Нина Михайловна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1973г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер высшая категория	Специальный инструмент, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка (УП), Чтение с листа и транспозиция, Техническая подготовка, Изучение педрепертуара ДМШ, Фортепиано	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.	56	56

111	КОМЕНДРОВСКАЯ Файрюза Ахматвалиевна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Домра, 1977г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер высшая категория	Учебная практика по педагогической работе, Оркестровый класс, Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром, Работа с эстрадным оркестром, Дирижирование	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению». Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час.	47	47
122	КОСТЕЦКАЯ Татьяна Николаевна	Образование высшее, окончила в 1992 году Челябинский ордена «Знак Почета» государственный педагогический институт по специальности «История и педагогика», квалификация Учитель истории и социально-экономических дисциплин, методист по воспитательной работе.	Зам.директора по УВР, преподаватель	Россия в мире, История	2022 «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», удостоверение ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 36 час.; 2022 «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО» удостоверение ФГБОУ «Международный детский центр Артек», 132 часа; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.	30	25
13	КУЗЬМИНА Елена Викторовна	Образование высшее, окончила Магнитогорский ордена «Знак Почета» государственный педагогический институт. Изобразительное искусство и черчение, 1996г.	Преподаватель - высшая категория	Живопись, Рисунок, Дизайн проектирование, Средства исполнения дизайн-проектов, Цветоведение, Учебная практика (пленэр - работа с натуры на открытом воздухе), Методика, Педагогическая практика	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Основы дизайна предметно-пространственной среды учреждений культуры» Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Хворостовского» 36 час.	32	29

14	ЛОБОДА Татьяна Ивановна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1971г.	Преподаватель - высшая категория	Специальный инструмент, Техническая подготовка, Учебная практика по педагогической работе, Изучение педрепертуара ДМШ, Фортепиано, Специальность и чтение с листа, Ансамбль	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 Фортепианные ассамблеи «М.А.Марченко и ее ученики», Снежинск, Сертификат 8 ч.	50	50
15	МЕЛЬНИЧУК Елена Владимировна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1984г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер высшая категория	Специальный инструмент, Концертмейстерский класс, Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция, Техническая подготовка, Фортепиано	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 «Дальневосточный государственный институт искусств» ДОП «Педагогический репертуар как образовательная стратегия», Удостоверение 36 ч.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Организация работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочное время при изучении учебных дисциплин в условиях реализации ФГОС» Сертификат «Высшей школы делового администрирования», 14 ч.; 2021 «Дистанционное обучение: использование социальных сетей и виртуальной обучающей среды в образовании» Сертификат «Высшей школы делового администрирования», 10 ч.; 2022 «Современные методы преподавания концертмейстерского искусства» Удостоверение РАМ имени Гнесиных, 36 час.	41	41
16	ОСИПОВА Галина Викторовна	Образование среднее профессиональное, окончила Филиал Челябинского музыкального училища. Фортепиано, 1975г.	Преподаватель -I категория. Концертмейстер I категория	Фортепиано, фортепианное исполнительство	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.	54	54

17	ПЕТУХОВ Сергей	Образование высшее, в 2010 г.	Преподаватель -	Специальный инструмент,	2019г. «Педагогические технологии в учебном	41	20
	Васильевич	окончил ФГОУ ВПО «Челябинская	высшая	Дополнительный инструмент,	процессе образовательных организаций»		
		государственная академия	категория	Методика, Учебная практика	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г.		
		культуры и искусств».		по педагогической работе,	"Психолого-педагогические аспекты работы с		
		Квалификация: «Художественный		Изучение родственных	учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного		
		руководитель музыкально-		инструментов, Оркестр	обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18		
		инструментального коллектива,			час.2021 «Оркестровые духовые и ударные		
		преподаватель» по специальности			инструменты: проблемы исполнительства и		
		«Народное художественное			методики обучения» Удостоверение		
		творчество».			Саратовская государственная консерватория		
		'			им. Л.В.Собинова 36 час.; 2021 «Вопросы		
					педагогики и психологии в ДХО:		
					психологическая подготовка к публичному		
					(концертному) выступлению»		
					Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.		
18	ПОТАПОВА Лидия	Образование высшее, окончила	Преподаватель -	Инструментоведение,	2019г. «Педагогические технологии в учебном	20	20
	Геннадьевна	Магнитогорскую государственную	высшая	Ансамблевое	процессе образовательных организаций»		
		консерваторию им.М.И.Глинки,	категория	исполнительство,	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г.		
		Инструментальное		Дирижирование, чтение	"Психолого-педагогические аспекты работы с		
		исполнительство. Оркестровые		партитур и работа с	учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного		
		струнные инструменты, 2005г.		оркестром, Ансамбль,	обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18		
				Дирижирование, чтение	час.;.		
				партитур и работа с	2021 «Оркестровые духовые и ударные		
				оркестром, Дирижирование,	инструменты: проблемы исполнительства и		
				Инструментовка и	методики обучения» Удостоверение		
				аранжировка музыкальных	Саратовская государственная консерватория		
				произведений, Изучение	им. Л.В.Собинова 36 час.; 2021 «Вопросы		
				джазовых стандартов,	педагогики и психологии в ДХО:		
				История исполнительского	психологическая подготовка к публичному		
				искусства, Изучение	(концертному) выступлению»		
				педрепертуара, Методика,	Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.		
				История стилей музыкальной			
				эстрады, Музыкальная			
				информатика			

19 ПОТАПОВА Светлана Федоровна	Образование высшее, окончила Магнитогорскую государственную консерваторию им.М.И.Глинки, Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты, 2005г.	высшая категория. Концертмейстер -	Дополнительный инструмент, Квартетный класс, Камерное исполнительство, Основы организации учебного процесса	2019 «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ 18 ч.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология методика (скрипка, альт, виолончель) Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час.; 2022 "Инструментальное исполнительство (виолончель)". Удостоверение ГБПОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж), 72 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.	19	1
20 ПРАЗДНИКОВА Ольга Сергеевна	Образование высшее, окончила Новосибирскую Государственную консерваторию им. М.И.Глинки. Фортепиано, 1987г. Ассистентурустажировку — УГК им. М.П.Мусоргского. Камерный ансамбль, 1997г.	высшая категория. Концертмейстер -	Специальный инструмент, Техническая подготовка, Фортепианный дуэт, Фортепиано, Камерное исполнительство, Ансамбль	2019 «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 "Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)», ЮУРГИИ, Удостоверение 36 ч.; 2019 Фортепианые ассамблеи «М.А.Марченко и ее ученики», Снежинск, Сертификат 8 ч.; 2019 ЧГИК г.Челябинск «Из истории эволюции музыкальных стилей: от эпохи Барокко до современности», Удостоверение 72 час.; 2020 "Психологопедагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй пол. ХХ-ХХІ века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.	40	4

				2022 «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО». Удостоверение ФГБОУ «Международный детский центр Артек», 132 часа; 2022 «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры», удостоверение ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», 36 час.; 2022 «Современные требования к организации воспитательной деятельности в системе СПО», Удостоверение ГБОУ ДПО «УМЦ», 18 час.		
ргеевна	Красноярскую государственную академию музыки и театра. Инструментальное исполнительство, 2003г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Фортепианный дуэт, Специальный инструмент, Техническая подготовка, Фортепиано, Фортепианное исполнительство, Камерное исполнительство, Специальность и чтение с листа	2019 «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)», ЮУРГИИ, Удостоверение 36 ч.; 2019 Фортепианные ассамблеи «М.А.Марченко и ее ученики», Снежинск, Сертификат 8 ч.; 2019 ЧГИК г.Челябинск «Из истории эволюции музыкальных стилей: от эпохи Барокко до современности», Удостоверение 72 час.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2020 "Современные методы преподавания концертмейстерского искусства" Удостоверение РАМ им.Гнесиных, 36 ч.; 2020 «Современные тенденции детской музыкальной педагогики ». Удостоверение МаГК, 36 час. 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 ч.	26	23

222	САБИТОВА Лина Петровна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Фортепиано, 1990г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Основы композиции, импровизации, Фортепианное исполнительство, Фортепиано	2019 ЧГИК г.Челябинск «Из истории эволюции музыкальных стилей: от эпохи Барокко до современности», Удостоверение 72 час.; 2019 «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)», ЮУРГИИ, Удостоверение 36 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX — начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики. Удостоверение «Академии хорового искусства	37	37
	СИНОДСКАЯ Ирина Александровна	Образвоание высшее, окончила Челябинский государственный институт культуры. Культурнопросветительная работа, 1989г.	Преподаватель - высшая категория	Сольное пение, Репетиционно- практическая подготовка, Дополнительный инструмент, Учебная практика по педагогической работе	работы (по направлениям: эстрадный вокал)» ЮУрГИИ, Удостоверение 36 ч.; 2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 профессиональная переподготовка Эстрадноджазовое пение, Диплом МАГК 252 час.; 2022 «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов» Удостоверение РАМ им.Гнесиных, 36 час.	43	43
24	ТРАПЕЗНИКОВА Лидия Ивановна	Образование высшее, окончила Государственный ордена Ленина и ордена Красного знамени институт физической культуры имени П.Ф.Лесгафта. Физическая культура и спорт, 1976г.	Преподаватель - I категория	Физкультура	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.	52	36

25	УСОВА Ольга Александровна	Челябинский государственный институт культуры и искусств. Народное художественное творчество, 2000г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Методика (общий курс), Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Инструментовка, Гитара, Дополнительный инструмент, Музыкальная информатика	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 профессиональная переподготовка "Инструменты эстрадного оркестра", Диплом МАГК 252 час.; 2020 Российская академия им.Гнесиных Курс «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи», Удостоверение 36 час.; 2021 «Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука» удостоверение Челябинский государственный институт культуры (ЧГИК) 36 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности». Удостоверение ФГБОУ ВО Дальневосточный ГИК, 36 час.	24	24
26	ФЕДОТОВА Наталья Юрьевна	М.П.Мусоргского. Вокальное искусство, 2003г., квалификация	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Постановка голоса, Сольное камерное и оперное исполнительство, Сольное пение, Вокальный ансамбль, Методика преподавания вокальных дисциплин, Дополнительный инструмент	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2022 «Особенности постановки певческого и речевого голоса». Удостоверение ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Собинова», 36 час.	25	25

27	ФЕДОРОВА Елена Вячеславовна	Новосибирскую Государственную консерваторию им. М.И.Глинки. Фортепиано, 1984г.	Преподаватель - высшая категория. Концертмейстер - высшая категория	Техническая подготовка, Специальный инструмент, Учебная практика по педагогической работе, Фортепиано, Фортепианное исполнительство, Методика обучения игре на фортепиано, Специальность и чтение с листа	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019 «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: фортепиано)», ЮУРГИИ, Удостоверение 36 ч.; 2019 Фортепианные ассамблеи «М.А.Марченко и ее ученики», Снежинск, Сертификат 8 ч.; 2019 ЧГИК г.Челябинск «Из истории эволюции музыкальных стилей: от эпохи Барокко до современности», Удостоверение 72 час.; 2021 «Вопросы педагогики и психологии в ДХО: психологическая подготовка к публичному (концертному) выступлению» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX-XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» Удостоверение Академии хорового искусства им.В.С.Попова, 72 час.	38	38
288	ЧЕРЕПАНОВ Евгений Александрович	Образование высшее, окончил Нижнетагильский государственный педагогический институт. Черчение, рисование, 1985г.		Дизайн-проектирование, Средства исполнения дизайн- проектов, Шрифт, Живопись, История стилей в дизайне	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019г. «Методика преподавания живописи» ГБУ ДПО УМЦ, 16 час.; 2020 г. "Психологопедагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 «Основы дизайна предметнопространственной среды учреждений культуры» Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Ховоростовского» 36 час.	38	37

29	ЧЕРЕПКОВА Людмила Владимировна	Образование высшее, окончила Уральскую Государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского. Хоровое дирижирование, 1974г.	Преподаватель. Высшая категория	Дирижирование, Чтение хоровых партитур, Изучение репертуара детских хоров, Вокальный ансамбль, Пед.работа	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 г. "Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения". Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 час.; 2021 Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами Удостоверение Академии хорового искусства	51	51
30	ЧЕРНЕНОК Алла Викентьевна	Образование высшее, окончила Уральский филиал Московского архитектурного института. Промышленное искусство, 1976г.	Преподаватель - I категория	Дизайн-проектирование, Производственная практика (по профилю специальности), Преддипломная практика	им.В.С.Попова, 36 час. 2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2019г. «Методика преподавания живописи» ГБУ ДПО УМЦ, 16 час.; 2021 «Основы дизайна предметно-пространственной среды учреждений культуры» Удостоверение Сибирский гос. Институт культуры им.Д.Ховоростовского» 36 час.	29	8
31	ШЕЛУХИНА Лариса Юрьевна	Образование высшее, окончилав 1981 году Новосибирский государственный университет, специальность механика, прикладная математика, квалификация математик	Преподаватель I категории	Методика проектной деятельности, Основы литературного и музыкального редактирования	2019 «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций», УМЦ (ОГКИ), Удостоверение 18 ч.; 2019 КПК «Официальный сайт образовательной организации-2019. Федеральные нормы и стандарты. Выполнение лицензионных требований», Центр дистанционного образования «Западно-сибирский центр проф.обучения», Удостоверение 36 час.	38	5

32			Преподаватель без категории	Специальный инструмент (гитара), учебная практика по педагогической работе, изучение родственных инструментов, дополнительный инструмент (гитара)		8	8
33	ЮХАЧЕВА Евгения Сергеевна	•	Преподаватель I категория	Сольфеджио, ЭТМ, Музыкальная грамота, Музыкальное воспитание, Гармония, Основы композиции и аранжировки, Педработа по сольфеджио, Лекторское дело, Лекторское дело, Педработа по музлитературе, Педработа по ритмике	2019г. «Педагогические технологии в учебном процессе образовательных организаций» Удостоверение ГБУ ДПО УМЦ, 18 ч.; 2020 Ассистентура-стажировка по программе 53.09.03 Искусство композиции (по видам) в ГБПОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им.П.И.Чайковского»; 2021 «Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» Удостоверение «Академии хорового искусства им.В.С.Попова» 51 час.	9	9