

"Озерский государственный колледж искусств"

2021г.

Квалификация: **Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**
 Форма обучения - очная
 Срок получения СПО - 3 года 10 месяцев
 Уровень образования - основное общее или среднее общее образование

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в сем.)															
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс									
					Всего занятий	Групповых занятий	Мастер-класс, занятия	Индивиду. занятия	Наименование предмета (семестр)	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 16 нед.	9 сем. 19 нед.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18								
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл		2160	720	1440					2; 4															
	Учебные дисциплины	3х/ 7дл/ 3э	1188	396	792																				
ОД.01.01	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	152	44	108			108			32	40	16	20											
ОД.01.02	Обществознание	ДЗ	60	20	40	40								40											
ОД.01.03	Математика и информатика																								
	Математика	-, Э	54	18	36	36					16	20													
	Информатика	ДЗ	46	14	32	32							32												
ОД.01.04	Естествознание	-, ДЗ	90	18	72	72					32	40													
ОД.01.05	География	-, -	45	9	36	36					16	20													
ОД.01.06	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	288	144	144	144					32	40	32	40											
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-, ДЗ	90	18	72	72					32	40													
ОД.01.08	Русский язык	-, -, -, Э	105	33	72	72				16	20	16	20												
ОД.01.09	Литература	-, -, -, Э	210	66	144	144				32	40	32	40												
ОД.01.10	Астрономия	-, -	48	12	36	36						16	20												
	Профильные учебные дисциплины	-и/ 3дл/ 4э	972	324	648																				
ОД.02.01	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	144				32	40	32	40												
ОД.02.02	История	-, ДЗ, -, Э	216	72	144	144				32	40	32	40												
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	36				16	20														
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, -, Э, -, Э	486	162	324	324				48	60	48	60	48	60										
	Обязательная часть учебных циклов ИПССЗ		5562	1854	3708																				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3х/ 5дл/ 1э	606	203	403																				
ОГСЭ.01	Основы философии	-, Э	67	15	52	52								32	20										
ОГСЭ.02	История новейшего времени	-, ДЗ	61	10	51	51										32	19								
ОГСЭ.03	Психология общения	-, ДЗ	61	10	51	51										32	19								
ОГСЭ.04	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	133	26	107		107							32	40	16	19								
ОГСЭ.05	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142	1																			

Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

Наименование

- 1 Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
- 2 Русского языка и литературы
- 3 Мировой художественной культуры
- 4 Иностранного языка
- 5 Информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
- 6 Истории, географии, обществознания
- 7 Математики и информатики
- 8 Музыкально-теоретических дисциплин
- 9 Музыкальной литературы
- 10 Кабинет звукозаписи и слушания музыки

Мастерские

- 1 По ремонту и настройке инструментов

Учебные классы для занятий

- 1 Для групповых и индивидуальных занятий
- 2 Для проведения ансамблевых занятий
- 3 Концертный зал
- 4 Камерный зал
- 5 Спортзал
- 6 Библиотека

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1379 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции России №34870 от 24 ноября 2014г.
2. Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена составляет 199 недель, в том числе: теоретическое обучение – 143нед., производственная (исполнительская и педагогическая) практика -5нед., преддипломная практика – 1нед., промежуточная аттестация – 13нед., государственная итоговая аттестация – 4нед., каникулы – 33нед.
3. График учебного процесса определяет по курсам и семестрам начала и окончания учебных занятий, промежуточных аттестаций, каникул, продолжительность производственной практики, государственной итоговой аттестации.
4. Календарный показатель учебного графика – 143 недели из расчета 36 недель на 1, 2 и 3 курсах, 35 недель – на 4 курсе.
5. График учебного процесса предполагает 16 недель в 1,3,5,7 семестрах, 20 недель во 2,4,6 и 19 недель в 8-м семестре. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио- и видеозаписи, концертных залах и пр.
Продолжительность занятий – урок (45мин) или группировка парами с уроками по 45мин с перерывами по 5мин. между уроками.
6. Формы и процедуры текущего контроля знаний оговорены в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей, указаны в календарном учебном графике. Текущие зачеты, контрольные уроки, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Знания, умения и навыки оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено». Консультации проводятся согласно графику проведенных консультаций.
7. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих общепрофессиональные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений; педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики. Объекты профессиональной практики выбираются по усмотрению учебного заведения.
8. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
9. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составляет – 5148 часов, в том числе:
Инвариантная часть – 4572 часа;
Вариативная часть – 576 часов.
Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение часов дисциплин ППССЗ:
 - На увеличение часов базовых учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования, направленных на формирование общих компетенций – 36 часов (в т.ч. ОБЖ – 2ч.);
 - На увеличение часов дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 49 часов (в т.ч.- основы философии - 4ч; история – 3ч; психология общения – 3ч; иностранный язык – 1ч);
 - На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 11 часов (в т.ч. БЖ – 4ч);
 - На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей, на создание и ведение дисциплин учебной практики – 497 часов, в том числе: дирижирование – 52 час; инструментовка и аранжировка музыкальных произведений – 35 часов.
10. Занятия по физической культуре проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении всего периода обучения и обязательны для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные программы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов. Также по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.
11. Для подгрупп девушек часть учебного времени в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы.
12. Занятия по иностранному языку проводятся из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1 – 6 семестров и 1 час в неделю в 7 – 8 семестрах. Обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
13. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику
14. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
 - групповые занятия – не более 15 человек;
 - мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;
 - занятия по ансамблю – 2-4 человека;
 - индивидуальные занятия – 1 человек.
15. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы консультаций в объеме 4 часов на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) обсуждаются и утверждаются предметно-цикловой комиссией в начале учебного года.
16. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы на проведение экзаменов в рамках итоговой и промежуточных аттестаций.
17. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном соотношении к педагогическим часам) по дисциплинам:
 - «Специальный инструмент (по видам инструментам)», «Ансамблево исполнительство» для фортепиано, «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром», преддипломная практика, консультации - до 100%;
 - Вступительные, Государственные экзамены - 100%;
 - Для проведения репетиций для каждого концертмейстера (иллюстратора) предусматривается не более 210 часов в год, количество концертмейстеров (иллюстраторов) не должно превышать 20% учебных коллективов;
 - другие дисциплины, требующие участия концертмейстера – не менее 50% (с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности).

Зам.директора по УВР

Костецкая Т.Н.