### Министерство культуры Челябинской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств»

СОГЛАСОВАНО		УТВЕРЖДАЮ	
Директор МБУК ОТДиК «Наш дом»		Директор	
]	Максимов В.А.	I	Іраздникова О.С.
« »	2023 г.	При	каз №

Программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино

Квалификация: актер, преподаватель

Форма обучения - очная

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации. №1359 от 27 октября 2014 года.

Организация-разработчик: ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

#### Разработчики:

Сюськин А.А. – художественный руководитель МБУК ОТДиК «Наш дом», преподаватель специальных дисциплин.

Федотова Н.Г. – заслуженный работник культуры РФ.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета протокол  $N_2$ 

## Структура программы подготовки специалистов среднего звена

1.	Общие положения				
	1.1.	Программа подготовки специалистов среднего звена			
	1.2.	Нормативные документы для разработки ППССЗ			
	1.3.	' 1			
		1.3.1. Цель (миссия) ППССЗ			
		1.3.2. Срок освоения ППССЗ			
		1.3.3. Трудоемкость ППССЗ			
2.	Xapa	ктеристика профессиональной деятельности выпускника			
	2.1.	Область профессиональной деятельности			
	2.2.	Объекты профессиональной деятельности			
	2.3.	Виды профессиональной деятельности			
3.	Треб	ования к результатам освоения ППССЗ			
	3.1.	Общие компетенции			
	3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные			
		компетенции			
	3.3.	Результаты освоения ППССЗ			
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию				
		зовательного процесса			
		График учебного процесса			
		Рабочий учебный план			
	4.3.	Программы учебных дисциплин, профессиональных модулей			
5.		рсное обеспечение ППССЗ			
	5.1.	Кадровое обеспечение			
	5.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение			
		образовательного процесса			
	5.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного			
		процесса			
	5.4.	Базы практики			
6	Мет	оды организации и реализации образовательного процесса			
	6.1.	Методы организации и реализации образовательного процесса			
	6.2.	Требования к вступительным испытаниям абитуриентов			
7.	Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ				
	7.1. Требования к выпускным квалификационным работам				
		7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников			
8.		ативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППССЗ			
	8.1.	Нормативно-методическое обеспечение и материалы,			
	8.2.	обеспечивающие качество подготовки выпускника Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости,			
	0.2.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестаций			
	1	промежуточной и тосударственной итоговой аттестации			

8.3.	Приложение 1. Рабочая программа воспитания ГБПОУ ЧО «ОГКИ» на 2021-2025 уч. гг.
8.4	Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г.

#### 1. Общие положения

### 1.1. Программа подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино реализуется государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования или среднего образования.

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанных на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1359 от 27 октября 2014 года, утверждается директором колледжа.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебную практику и производственную практику (по профилю специальности) и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

### 1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную основу разработки ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино составляют:

Федеральный Закон Российской Федерации от 26 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014г. №1359;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программа среднего профессионального образования», утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №464 г. Москва;
- Устав ГБПОУ ЧО «Озёрский государственный колледж искусств»;
- Положение по формированию основной профессиональной образовательной программы ОГКИ;
- Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- Положение по организации государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение по разработке рабочих программ профессиональных модулей;
- Положение об учебной и производственной практике обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озёрский государственный колледж искусств».

### 1.3. Общая характеристика ППССЗ

## 1.3.1. Цель (миссия) ППССЗ

Целью ППССЗ является развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности.

Выпускник Колледжа в результате освоения ППССЗ специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино готов к следующим видам деятельности:

- Творческо-исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность.

Программа подготовка специалистов среднего звена ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и

профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

### 1.3.2.Срок освоения ППССЗ

Срок получения СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство углубленной подготовки в очной форме получения образования и присваиваемые квалификации приводятся в таблице.

Ī	Уровень образования,	Наименование	Срок получения СПО по ППССЗ
	необходимый для приема	квалификации	углубленной подготовки в очной
	на обучение по ППССЗ	углублённой	форме обучения
		подготовки	
	Основное общее	Актер,	3 года 10 месяцев
	образование	преподаватель	

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличивается — не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

1.3.3. Трудоемкость ППССЗ

1.5.5. Трудоемкоств интест		
Учебные циклы		Количество
	недель	часов
Общеобразовательный учебный цикл	39	
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	98	4932
Самостоятельная работа		2466
Производственная практика (по профилю специальности)	9	
Производственная практика (преддипломная)	7	
Промежуточная аттестация	10	
Государственная итоговая аттестация	4	
Каникулярное время		
Итого:		7398

# 1.3.4. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино

Прием на обучение по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование с учетом результатов вступительных испытаний, требующих наличия у поступающих определенных творческих способностей.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное проведение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.

Приемные требования:

- Творческо-исполнительская подготовка (чтение стихотворения, басни, прозы, исполнение песни, танца)
- Коллоквиум
- Показ этюда на заданную тему

Творческо-исполнительская подготовка:

Произведения различных литературных жанров (басня, стихотворение, проза). Отрывок из прозаического произведения должен быть логически завершённым, носить описательный характер и длиться не более 5 минут.

Проверка музыкальных и танцевальных данных: мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, пластической выразительности, музыкальности.

#### Коллоквиум:

Коллоквиум выявляет общекультурный уровень абитуриента и его знания в области русского и мирового искусства (театр, музыка, живопись и т.д.) Показ этюда на заданную тему:

Творческое воображение, вера в предлагаемые обстоятельства, умение органично действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Поступающие разбиваются на группы, с которыми проводятся актёрскому мастерству. контрольные виткны ПО Им предлагают исполнить различного рода упражнения, сценки, самостоятельно подготовить парные и групповые этюды с предметами.

### 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

### 2.1. Область профессиональной деятельности

Областью профессиональной деятельности выпускников является: исполнительское творчество в профессиональных театрах (драматическом театре); образование театральное в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### 2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- литературные, драматургические и музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств по видам искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители театральных представлений (драматических, музыкальных), кинозрители;
- театральные и концертные организации;
- организации культуры, образования.

#### 2.3. Виды профессиональной деятельности

Освоение ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино дает право на присвоение квалификации актер, преподаватель и готовит выпускника к следующим видам деятельности:

- Творческо-исполнительская деятельность;
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

### 3. Требования к результатам освоения ППССЗ

#### 3.1. Общие компетенции

Выпускник, которому присвоена квалификация артист, преподаватель, должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

Код	Содержание	
компетенции		
OK 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей	
	профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	
OK 2	Организовывать собственную деятельность, определять	
	методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в	
	нестандартных ситуациях	

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации,
необходимой для постановки и решения профессиональных
задач, профессионального и личностного развития
Использовать информационно-коммуникационные
технологии для совершенствования профессиональной
деятельности
Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами,
руководством
Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных,
организовывать и контролировать их работу с принятием на
себя ответственности за результат выполнения заданий
Самостоятельно определять задачи профессионального и
личностного развития, заниматься самообразованием,
осознанно планировать повышение квалификации.
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в
профессиональной деятельности
Использовать умения и знания учебных дисциплин
федерального государственного образовательного стандарта
среднего общего образования в профессиональной
деятельности
Использовать умения и знания профильных учебных
дисциплин федерального государственного образовательного
стандарта среднего общего образования в профессиональной
деятельности

# 3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Выпускник, которому присвоена квалификация артист, преподаватель, должен обладать **профессиональными компетенциями**, включающими в себя способность:

Вид профессионально й деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
Творческо-	ПК 1.1	Применять профессиональные методы
исполнительска		работы с драматургическим и
я деятельность		литературным материалом
	ПК 1.2	Использовать в профессиональной
		деятельности выразительные средства
		различных видов искусств,
		соответствующие видам деятельности

	ПК 1.3	Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого
		художественного замысла
	ПК 1.4	Создавать художественный образ актерскими средствами, соответствующими видам деятельности
	ПК 1.5	Самостоятельно работать над ролью на основе режиссерского замысла
	ПК 1.6	Общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления
	ПК 1.7	Анализировать конкретные произведения театрального искусства
	ПК 1.8	Анализировать художественный процесс во время работы по созданию спектакля
	ПК 1.9	Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей
		профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	ПК 2.1	Осуществлять педагогическую и учебнометодическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования детей общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
	ПК 2.2	организациях Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкальнотеоретических дисциплин в преподавательской деятельности
	ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе
	ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ

ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и
	приемы работы в исполнительском классе с
	учетом возрастных, психологических и
	физиологических особенностей
	обучающихся
ПК 2.6	Планировать развитие профессиональных
	умений обучающихся
ПК 2.7	Владеть театральным репертуаром для
	детских школ искусств по видам искусств

## 3.3. Результаты освоения ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности:

Код	Компетенции	Результат освоения
компетенции		
	Общие к	омпетенции
OK 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<b>Уметь:</b> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания,
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	социальных норм, регулирующих общественные отношения

ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	_
OK 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами Знать: основные технологии
OK 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Уметь: иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя  Знать: основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; назначения и функции

ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться	операционных систем; способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности Уметь применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности Знать содержание и значение социальных норм, регулирующих		
	с коллегами, руководством	общественные отношения		
OK 7	мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за	Знать: основы теории воспитания и образования; требования к личности педагога; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; цели, функции, виды и уровни		
OK 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста  Знать: об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды		

OK 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Уметь: ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; Знать: современные методики обучения игре на инструменте
OK 10	Использовать умения и знания, приобретенные при изучении учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в профессиональной деятельности	приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных
OK 11	Использовать умения и знания, приобретенные при изучении профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в профессиональной деятельности.	использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного

ПК 1.1 Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом основами актерского мастерства; профессиональной деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, концертмейстером концертмейстером в рамках единого художественного замысла ПК 1.4 Создавать художественный образ деятельности навыки работы в профессиональной деятельного искусства и литературы в работе видам деятельного искусства и литературы в работе применять в профессиональной художественный образ деятельности навыки работы в
профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом  ПК 1.2  Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  ПК 1.4  ПК 1.4  Профессиональног обучающийся должен:  иметь практический опыт: владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
методы работы с драматургическим и литературным материалом основами актерского мастерства; владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3 Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4 Создавать основами актерского мастерства; владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
драматургическим и литературным материалом  ПК 1.2  Использовать в профессиональной профессиональной профессиональной поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Создавать  Использовать в владения профессионально поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью;
литературным материалом  ПК 1.2  Использовать в профессиональной профессиональной поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Создавать  Владения профессиональном поставленным рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью;
ПК 1.2 Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3 Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4 Создавать
ПК 1.2 Использовать в профессиональной профессиональной деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3 Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого замысла  ПК 1.4 Создавать
профессиональной деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  ПК 1.4  Профессиональными рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
деятельности выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Создавать  папаратом, искусством сценической речи; владения профессиональными ваработы профессиональной профессиональной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
выразительные средства различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Создавать  сценической речи; владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
различных видов искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Владения профессиональными вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
искусств, соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, уметь: ориентироваться в режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Вокальными навыками; ведения учебно-репетиционной работы; применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
соответствующие видам деятельности  ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Создавать  Ведения учебно-репетиционной работы;  применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
работы; ПК 1.3  Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Работать в творческом применения навыков работы с гримом; уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
ПК 1.3 Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла ПК 1.4 Создавать применять в профессиональной
коллективе с другими исполнителями, исполнителями, уметь: ориентироваться в режиссером, специальной литературе как по профилю своего вида искусства, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного искусства и литературы в работе замысла применять в профессиональной применять в профессиональной
исполнителями, режиссером, специальной литературе как по художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла  ПК 1.4  Оздавать  уметь: ориентироваться в специальной литературе как по профилю своего вида искусства, так и в смежных областях художественного творчества; анализировать произведения искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
режиссером, специальной литературе как по художником, профилю своего вида искусства, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного творчества; анализировать произведения художественного искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного творчества; анализировать произведения художественного искусства и литературы в работе замысла над ролью; применять в профессиональной
балетмейстером, концертмейстером в рамках единого анализировать произведения художественного искусства и литературы в работе замысла над ролью; применять в профессиональной
концертмейстером в художественного творчества; анализировать произведения художественного искусства и литературы в работе над ролью; применять в профессиональной
рамках единого анализировать произведения художественного искусства и литературы в работе над ролью; ПК 1.4 Создавать применять в профессиональной
художественного искусства и литературы в работе над ролью; ПК 1.4 Создавать применять в профессиональной
замысла над ролью; ПК 1.4 Создавать применять в профессиональной
ПК 1.4 Создавать применять в профессиональной
художественный образ деятельности навыки работы в
· ·
актерскими средствами, творческом коллективе (с
соответствующими другими исполнителями,
видам деятельности. режиссером, художником,
ПК 1.5 Самостоятельно балетмейстером,
работать над ролью на концертмейстером и другими) в
основе режиссерского рамках единого художественного
замысла: замысла; чувственно переживать
ПК 1.6 Общаться со создаваемый художественный
зрительской аудиторией образ; использовать образное
в условиях сценического мышление при создании
представления. художественного образа;
ПК 1.7 Анализировать создавать художественный образ
конкретные актерскими средствами, владеть

	произведения	навыками самостоятельной			
	театрального искусства.	работы над ролью на основе			
ПК 1.8	Анализировать	режиссерского замысла;			
1110	художественный	самостоятельно выполнять			
	процесс во время работы	грим заданного актерского			
		образа, применять правила			
ПК 1.9	по созданию спектакля. Использовать	оораза, применять правила гигиены грима;			
11K 1.9		<b>1</b> '			
	театроведческую и	нормативные требования речевой			
	искусствоведческую				
	литературу в своей	культуры;			
	профессиональной	использовать на сцене			
	деятельности.	всевозможные виды			
		перемещений, падений, в том			
		числе с элементами			
		сценического боя без оружия			
		и с оружием, применять			
		манеры и этикет основных			
		драматургически важных			
		эпох;			
		исполнять классические			
		танцы, историко-бытовые,			
		народные, эстрадные,			
		модерн-танец, степ;			
		пользоваться специальными			
		принадлежностями и			
		инструментами;			
		использовать в			
		профессиональной деятельности			
		навыки общения со зрителями во			
		время сценического			
		представления и при работе в			
		студии;			
		знать: основы теории актерской			
		профессии;			
		цели, задачи, содержание			
		формы, методы работы в своей			
		будущей профессии;			
		особенности различных школ			
		актерского мастерства;			
		жанровые и стилистические			
		особенности драматургических			
		произведений;			

_	
	специальные методики и
	техники работы над ролью;
	способы работы с
	литературным драматургическим
	материалом;
	основные гримировальные
	средства и техники их
	применения;
	характерный, национальный,
	исторический, портретный грим;
	анатомию и физиологию рече-
	голосового аппарата;
	основы фонетики и орфоэпии
	русского языка;
	приемы, используемые в
	сценическом речевом искусстве
	для придания речи большей
	выразительности и
	убедительности;
	разновидности речевой
	характерности и речевых темпо-
	ритмов;
	различные способы анализа
	художественных текстов,
	практикуемых в театральных
	школах и театрах;
	основы теории
	стихосложения;
	анатомию и физиологию
	двигательной системы человека;
	приемы психофизического
	тренинга актера;
	элементы акробатики;
	основы музыкальной грамоты
	-
	и ритмики;
	основы жонглирования и
	эквилибристики;
	стилистику движений, манеры
	и этикет в различные
	исторические эпохи;
	приемы действия с
	фехтовальным оружием;

		классический и характерный		
		станки;		
		основы танцевального		
		искусства;		
		-		
		различные образцы		
		исторического, народного и		
		современного танцев;		
		принципы обеспечения		
		безопасности во время		
		исполнения различных		
		упражнений и их комбинаций.		
	Педагогическая деят	гельность		
ПК 2.1	Осуществлять	В результате изучения		
	педагогическую и	профессионального модуля		
	учебно-методическую	обучающийся должен: <b>иметь</b> практический опыт:		
	деятельность в			
	образовательных	организации обучения		
	организациях	учащихся с учетом базовых основ педагогики;		
	дополнительного			
	образования детей	организации обучения		
	(детских школах	учащихся театральному действию		
	искусств по видам	с учетом их возраста и уровня		
	искусств)	подготовки;		
	общеобразовательных	организации индивидуальной		
	организациях,	художественно-творческой работы		
	профессиональных	с детьми с учетом возрастных и		
	образовательных	личностных особенностей;		
	организациях	уметь:		
ПК 2.2	Использовать знания в	осуществлять педагогический		
	области психологии и	анализ ситуации в классе		
	педагогики,	индивидуального творческого		
	специальных и	обучения;		
	музыкально-	использовать теоретические		
	теоретических	знания о личности и		
	дисциплин в	межличностных отношениях в		
	преподавательской	педагогической деятельности;		
	деятельности			
	деятельности	анализировать жанровые и		

ПК 2.3	Использовать базовые	стилистические особенности
	знания и практический	драматургических произведений;
	опыт по организации и	драматургического материала;
	анализу учебного	определять важнейшие
	процесса, методике	характеристики творческого
	подготовки и	портрета обучающегося, его
	проведения урока в	психофизических характеристик и
	исполнительском классе	планировать их дальнейшее
ПК 2.4	Осваивать основной	развитие;
	учебно-педагогический	пользоваться специальной
	репертуар	литературой;
ПК 2.5	Применять классические	знать:
	и современные методы	основы теории воспитания и
	преподавания,	образования;
	анализировать	психолого-педагогические
	особенности	особенности работы с детьми
	отечественных и	дошкольного и школьного
	мировых	возрастов;
	инструментальных школ	
ПК 2.6	Использовать	
	индивидуальные методы	
	и приемы работы в	
	исполнительском классе	
	с учетом возрастных,	
	психологических и	
	физиологических	
	особенностей	
	обучающихся	
ПК 2.7	Планировать развитие	
	профессиональных	
	умений обучающихся.	
ПК 2.8	Владеть культурой	
	устной и письменной	
	речи, профессиональной	
	терминологией.	

# 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ

### 4.1. График учебного процесса

В графике учебного процесса указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

#### 4.2. Учебный план

В рабочем учебном плане указываются элементы учебного процесса, время в неделях, максимальная и обязательная учебная нагрузка, рекомендуемый курс обучения, распределение часов по дисциплинам, профессиональным модулям.

Учебный план определяет следующие характеристики ППССЗ по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его: обязательные занятия, консультации, исполнительскую подготовку, выполнение домашней репетиционной работы и других домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии аудио и видеозаписи, концертных залах.

Обязательная недельная нагрузка студента в очной форме обучения составляет 36 академических часов.

ППССЗ специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино предполагает изучение следующих учебных циклов:

общеобразовательного;

общего гуманитарного и социально-экономического;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения Дисциплины, междисциплинарные образования. курсы профессиональные модули вариативной определяются части образовательной организацией.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социальноэкономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин -«Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину

«Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы — 48 часов.

Образовательной организацией при определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

Вариативная часть использована на введение дисциплин и увеличение дисциплин ППССЗ:

На увеличение часов учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла, направленных на формирование общих компетенций -36 часов (в т.ч. ОБЖ -2 часа);

На увеличение часов учебных дисциплин ОГСЭ, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций - 11 часов (в т.ч.-основы философии – 4 часа; история – 3 часа; психология общения – 3 часа; иностранный язык – 1 час);

На увеличение часов общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций -32 часа (в т.ч. БЖ -4 часа);

На предметы, дополняющие МДК профессиональных модулей -605 часов.

Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели, занятия группируются парами.

# 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с Положением о разработке рабочих программ профессиональных модулей и преддипломной практики студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» при участии работодателей и утверждены директором колледжа.

### Рабочие программы учебных предметов и дисциплин

ОУЦ	Общеобразовательный учебный цикл
ОУП.00	Обязательные учебные предметы
ОУП.01	Русский язык
ОУП.02	Литература
ОУП.03	Родная литература
ОУП.04	Иностранный язык
ОУП.05	Обществознание
ОУП.06	Математика и информатика
	Математика
	Информатика

ОУП.07	Естествознание
ОУП.08	Астрономия
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУП.10	Физическая культура
	Профильные учебные предметы
ПУП.01	История мировой культуры
ПУП.02	Россия в мире
ПУП.03	История мировой и отечественной драматургии
ПУП.04	История изобразительного искусства
ПУП.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный
	цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История новейшего времени
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Литература
П.00	Профессиональный учебный цикл
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)
ОП.02	Русский язык и культура речи
ОП.03	Музыкальное воспитание
ОП.04	Сольное пение
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.00	Профессиональные модули
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность
МДК.01.01	Мастерство актера
УП.01.01	Работа актера в спектакле
МДК.01.02	Сценическая речь
УП.01.02	Эстрадное речевое искусство
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование
МДК.01.04	Танец
МДК.01.05	Грим
ПП.01	Исполнительская практика
ПМ.02	Педагогическая деятельность
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	Возрастная психология
7.5777.00.00	Основы педагогики
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	Методика преподавания театральных дисциплин
ПП.02	Педагогическая практика

ПДП.00	Преддипломная практика
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания
	под руководством
	преподавателя
ДР.01	Мастерство актёра

# Программы учебной и производственной (по профилю специальности) практик

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Программы практик разработаны на основе Положения об учебной и производственной практике студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», утверждены директором колледжа и являются обязательным разделом ППССЗ специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих общепрофессиональные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы «Мастерство актера», «Грим», «Сценическая речь».

Производственная практика включает в себя исполнительскую и практики: исполнительская практика педагогическую рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ выступлений; педагогическая концертных практика рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной профессиональной Объекты практики выбираются усмотрению учебного заведения. Производственная (исполнительская) практика (по видам подготовки специалистов) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино, актера музыкального театра, актера театра кукол.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин.

Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или самого учебного заведения.

Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-хнедель, на 4 курсе - не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.

# **5.** Ресурсное обеспечение ППССЗ **5.1.** Кадровое обеспечение

ППСС3 Реализация специальности обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование должна составлять не преподавателей, менее 95% обшем обеспечивающих числе образовательной образовательный данной основной процесс ПО программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 % от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

# 5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Программа подготовки специалиста среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино обеспечивается учебно-методической документацией по всем

дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам учебных циклов, изданными за последние 5 лет. Имеется доступ к электронной библиотечной системе издания «Лань».

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

# **5.3.** Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Колледж располагает материально-технической базой, необходимой для реализации ППССЗ специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ обеспечивается наличием учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий, укомплектованные инструментами (фортепиано), микшерским пультом со встроенным ревербератором, двумя активными акустическими, CD-проигрывателем, двумя микрофонами (для занятий по вокалу), аудитории

для занятий на электрогитаре, басгитаре и синтезаторе (дополнительно) – комбо-усилителями, аудитории для занятий по ансамблю.

При использовании электронных изданий колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе и необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Реализуя ППССЗ по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино, колледж располагает кабинетами:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин, мировой художественной культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Учебными классами:

для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

для проведения хоровых и ансамблевых занятий со специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу Танец, оснащенными зеркалами.

спортивным залом;

концертным залом на 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

малым концертным залом от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

библиотекой, читальным залом с выходом в сеть Интернет.

### 5.4. Базы практики

Базами педагогической практики для специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино являются учреждения, деятельность которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при образовательной организации, имеющих реквизиты, обеспечивающие специфику подготовки актера драматического театра и кино: МКУК Культурно-досуговый центр, МБУ МБУ ТК «Золотой петушок», МБУК ОТДиК «Наш дом».

# 6. Требования к условиям реализации образовательного процесса Методы организации и реализации образовательного процесса

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам и дисциплинам в области теории и истории музыки);

самостоятельная работа студентов;

коллоквиум;

консультация;

различные промежуточные формы контроля теоретических знаний;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;

мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

академические концерты;

учебная практика;

реферат;

выпускная квалификационная работа.

При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров:

по дисциплине «Сольное пение» - из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Танец» (по видам) – из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Сценическое движение и фехтование» (по видам) — из расчета 75% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

по междисциплинарному курсу «Мастерство актера» (по видам) — из расчета 25% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия — не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия – 6-9 человек по дисциплине «Музыкальное

воспитание», по междисциплинарным курсам Творческо-исполнительская деятельность (по видам): «Мастерство актера» «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец», «Грим».

мелкогрупповые занятия — 2-4 человека по междисциплинарному курсу «Вокал», по дисциплинам учебной практики «Работа актера в спектакле», «Эстрадное речевое искусство».

Планируемая недельная нагрузка по дисциплине «Сольное пение» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III—VIII семестрах. Планируемая недельная нагрузка по междисциплинарным курсам включает индивидуальные часы, исчисляемые следующим образом:

«Мастерство актера» — 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения;

«Грим» -0.5 часа индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения;

«Вокал» – 3 часа индивидуальных занятий в неделю в I-IV семестрах, 2 часа – в V-VIII семестрах;

«Сценическая речь» — 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения;

«Сценическое движение и фехтование» — 0.5 часа индивидуальных занятий в неделю в I-III семестрах;

«Танец» – 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в IV - VI семестрах.

Учебное время, предусмотренное на реализацию профессионального модуля Творческо-исполнительская деятельность (по видам), должно предусматривать часы на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25% от междисциплинарного курса «Мастерство актера» (по видам) в II-VIII семестрах.

С V по VIII семестры необходимо предусматривать часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по междисциплинарным курсам «Мастерство актера», «Сценическая речь», «Сценическое движение и фехтование», «Танец» из расчета 25% времени, отведенного на профессиональный модуль Творческо-исполнительская деятельность (по видам).

### 7. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ

# 7.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Профессиональный модуль ПМ.01. Творческо-исполнительской деятельность

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.01 является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности «Творческо-исполнительской деятельность» (в качестве

артиста драматического театра и кино), а также сформированные в процессе освоения ППССЗ общие и профессиональные компетенции.

Формами текущего контроля по профессиональному модулю Творческо-исполнительская деятельность являются: коллоквиумы, открытые уроки, семинары — практикумы, академические и тематические концерты.

Формами промежуточной аттестации по данному виду деятельности являются дифференцированные зачеты и экзамены.

Формы текущего контроля проводятся постоянно в соответствии с рабочими программами дисциплин.

Формы промежуточных аттестаций проводятся в периоды зимней и летней экзаменационных сессий.

## Профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.02 является готовность обучающегося к выполнению вида профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность» (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Формами текущего контроля по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» являются: опросы, тестирование, коллоквиумы, открытые уроки, семинары — практикумы, открытые уроки, выполнение практических заданий, творческих проектов.

# 7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств, в соответствии с требованиями Государственного стандарта среднего профессионального образования для специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Объем времени на проведение итоговой аттестации 4 недели.

Для проведения государственной итоговой аттестации ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств» готовит следующие нормативные документы выпускников: программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 52.02.04 Актерское искусство, Актер драматического театра и кино, экзаменационные билеты по группе дисциплин МДК.02.01, МДК02.02.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие

учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения ГИА по соответствующим образовательным программам. Условием допуска к государственной итоговой аттестации является выполнение студентом учебного плана специальности Актерское искусство, Актер драматического театра и кино и сдача всех зачетов и экзаменов. Основанием допуска к государственной итоговой аттестации является приказ директора колледжа.

Выпускная квалификационная работа (дипломная работая) представляется в форме сценической роли в учебном спектакле или спектакле профессионального театра.

Защита квалификационной (дипломной) работы является одним из видов аттестационных испытаний, завершающих обучение по ППССЗ.

Государственная итоговая аттестация включает:

- Защиту выпускной квалификационной работы (дипломную работу) «Исполнение роли в дипломном спектакле»
  - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка».

Содержанием дипломной работы выпускников по специальности Актер драматического театра и кино является подготовка спектаклей. Перечень спектаклей, входящих в государственную итоговую аттестацию обсуждается на предметно-цикловых комиссиях и утверждается художественным руководителем колледжа не позднее, чем за 4 месяца до начала государственной итоговой аттестации. Репертуар концертных номеров должен охватывать произведения различных жанров и стилей.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Требования к государственным экзаменам разрабатываются председателем ПЦК специальности.

В критерии оценки уровня исполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) входят:

- выразительность художественного образа;
- владение рече-голосовым аппаратом, искусством сценической речи;
- использование возможностей телесного аппарата;
- артистизм.

Государственный экзамен по педагогической подготовке включает материал по группе дисциплин ПМ.02, МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» включает дисциплины: Основы педагогики, Возрастная психология.

МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса включает дисциплины: Методика преподавания театральных дисциплин.

Государственный экзамен проходит в форме устного ответа по билетам.

Экзаменационные билеты согласовываются с заместителем директора по учебно-воспитательной работе, подписываются зав. отделением. На подготовку к ответу на государственном междисциплинарном экзамене выделяется до 60 минут. Отводимое на ответ время составляет 40 минут.

Требования к ответу по экзаменационным билетам:

отражать полученные должен знания ПО МДК 02.01 МДК 02.02, владение И специальной терминологией, умение грамотно и логично излагать материал. может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по методики и педагогики, теории, истории театрального искусства, в том числе актерского исполнительства.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

#### умение:

- делать педагогический анализ ситуации в классе;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
  - пользоваться специальной литературой;
- делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика;

#### знание:

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
  - требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития театрального образования в России и за рубежом;
  - творческих и педагогических театральных школ;
  - современных методик обучения профессиональным навыкам;
  - педагогического репертуара детских школ искусств;
  - профессиональной терминологии.

# 8. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППССЗ

# 8.1 Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестаций

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестаций по ППССЗ осуществляется в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (№ 273-Ф3 от 29.12.2012г.),
- Федеральным государственным стандартом по специальности
   53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (Инструменты эстрадного оркестра);
- Приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 31 января 2014г. №74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»;
- Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»

### 8.2. Фонды оценочных средств

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Формами государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования являются: защита выпускной квалификационной (дипломной) работы, государственный экзамен по педагогической подготовке.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Актер драматического театра и кино конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной

аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Программа текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближена к их будущей профессиональной деятельности.

Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом.

Тестовый компьютерный контроль качества знаний студентов (компьютерное тестирование) является инновационной технологией знаний оценки качества студентов ППССЗ. ПО дисциплинам Компьютерное тестирование студентов проводится для получения объективной информации о соответствии содержания, уровня и качества подготовки студентов требованиям ФГОС по дисциплинам всех циклов ППСС3.

Контроль знаний студентов проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
  - государственная итоговая аттестация.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций, включают:

- контрольные вопросы по учебным дисциплинам (содержатся в рабочих программах);
  - фонд тестовых заданий;
  - экзаменационные билеты;

- методические указания к выполнению практических, контрольных и курсовых работ;
  - методические указания по учебной и производственной практикам;
- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

#### приложение 1

Министерство культуры Челябинской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств»

ОТРИНЯТО		УТВЕРЖДАЮ		
_	седании пеского совета	ДиректорПразднико		дникова О.С.
Протокол №	от 30.06. 2021г.	Приказ №	ОТ	2021г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств» на 2021-2025 г.г.

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Наименование	Программа воспитания и социализации студентов ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств»
Наименование для разработки Рабочей программы воспитания	<ul> <li>«Озерский государственный колледж искусств»</li> <li>1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>2. Федеральный закон РФ от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации».</li> <li>3. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (ред. от 24.04.2020) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».</li> <li>4. Указ Президента РФ от 7.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».</li> <li>5. Указ Президента РФ от 7.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в областиобразования и науки».</li> <li>6. Перечень поручений по реализации Послания Президента Федеральному Собранию (утв. Президентом РФ 05.12.2016 № Пр-2346).</li> <li>7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</li> <li>8. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».</li> <li>9. Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 № 349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015–2020 годы».</li> <li>10. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 (ред. от 30.03.2020) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016—2020 годы».</li> <li>11. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».</li> <li>12. Закон Челябинской области от 30.08.2013 № 515-3О «Об образовании в Челябинской области» (принят постановлением Законодательного собрания Челябинской области от 29.08.2013 № 1543).</li> <li>13. Постановление Законодательного собрания Челябинской области обрания Челябинской</li> </ul>
	области от 31.01.2019 № 1748 «О принятии Стратегии социально- экономического развития Челябинской области до 2035 года». 14. Постановление Правительства Челябинской области от 29.12.2017 № 756-П (с изм. на 05.07.2021). «Об утверждении
	государственной программы Челябинской области «Развитие профессионального образования в Челябинской области». 15. Постановление Правительства Челябинской области от 18.12.2017 № 666-П «Об утверждении государственной программы Челябинской области «Повышение эффективности реализации молодежной политики в Челябинской области».

- 16. Национальный проект «Образование» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) (ФП «Цифровая образовательная среда», ФП «Молодые профессионалы», ФП «Социальная активность» и др.)].
- 17. Национальный проект «Демография» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от  $24.12.2018 \, \, \text{№} \, \, 16$ ) (ФП «Укрепление общественного здоровья», ФП «Спорт норма жизни» и др.)].
- 18. Национальный проект «Культура» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) (ФП «Творческие люди», «Цифровая культура», ФПСоздание и распространение контента в сети «Интернет», направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи и др.)].
- 19. Национальный проект «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) (ФП «Улучшение условий ведения предпринимательской деятельности», ФП «Популяризация предпринимательства» и др.)].
- 20. Национальный проект «Производительность труда и поддержка занятости» [утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 24.09.2018 № 12)].
- 21. Национальный проект «Экология» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) (ФП «Чистая страна», ФП «Сохранение уникальных водных объектов» и др.)].
- 22. Национальный проект «Безопасные и качественные автомобильные дороги» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 15) (ФП «Безопасность дорожного движения» и др.)].
- 23. Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации» [утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 04.06.2019 № 7) (ФП «Кадры для цифровой экономики», ФП «Цифровое государственное управление» и др.)].
- 24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390 «Об утверждении государственного образовательного Федерального стандарта среднего профессионального образования ПО специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)».
- 25. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1379 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)».

Заказчик Рабочей программы воспитания Разработчики	26. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1390 от 27 октября 2014 года. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 53.02.04 Вокальное искусство».  27. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 года. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства». 28. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27 октября 2014 года. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование». 29. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации. №1359 от 27 октября 2014 года «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 "Актерское искусство. Актер драматического театра и кино». 30. 32. Приказ Министерства образования и науки Российской федерации №1387 от 27 октября 2014 года «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки. 31. Устав ГБПОУ ЧО «ОГКИ», зарегистрированный Постановлением главы Администрации города Озерска Челябинской области от 19.04.1994г. № 541, с изменениями: № 1 от 17.01.2001г., № 2 от 02.11.2004г., № 3 от 07.02.2005г., № 4 от 11.04.2005г., № 5 от 11.07.2005г., № 6 от 15.07.2009г., № 7 от 27.12.2011г., № 8 от 25.06.2012г., № 9 от 08.06.2014г., № 10 от 01.04.2016г., № 11 от 30.09.2020г., № 10 от 11.02.2005г.
Отратотрании	Алминистрания ГЕПОУ ПО «Ороромий госумовотраний из изглати
Ответственныи исполнитель	-Администрация ГЫПОУ ЧО «Озерскии государственный колледж искусств»; - педагогический коллектив; - кураторы курсов; - председатели ПЦК - студенческий совет
Сроки реализации	Программа рассчитана на срок реализации образовательной программы: 01.09.2021 – 30.06.2025

Цель рабочей программы воспитания	Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через формирование общих компетенций у обучающихся к июню 2026г.
Задачи рабочей программы воспитания	<ol> <li>Прививать обучающимся интерес к своей специальности, воспитывать положительное отношения обучающихся к труду.</li> <li>Формировать у обучающихся традиционные общечеловеческие ценности.</li> <li>Развивать инициативу и лидерские способности обучающихся.</li> <li>Формировать у обучающихся способности содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать вчрезвычайных ситуациях.</li> <li>Развивать творчество молодежи, популяризировать его новые формы.</li> <li>Сохранять и укреплять здоровье обучающихся.</li> <li>Развивать предпринимательскую культуру и грамотность.</li> <li>Организовать деятельность по профилактике асоциальных проявлений.</li> <li>Организовать социализацию обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.</li> <li>Обеспечивать выявление и поддержку одаренных студентов, их психолого-педагогическое сопровождение.</li> <li>Создать условия для успешного трудоустройства, профессиональной самореализации и карьерного продвижения выпускника.</li> </ol>
Целевые показатели	1. Доля обучающихся по специальности, участвующих в подготовке, проведении и участии впроектах/мероприятиях:  - профессионально ориентирующего направления, % (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).  - гражданско-патриотического направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).  - экологического направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).  - культурно-творческого направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.). спортивного и здоровьесберегающего направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.). бизнес-ориентирующего направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.). 2. Доля победителей и призеров из числа участвующих в конкурсах различных уровней от общего количества обучающихся %: — международного/всероссийского уровня, чел.; — областного/муниципального уровня участностны и

- 3. Проведено: мероприятий профессионально ориентирующего направления, мероприятий гражданско-патриотического направления, мероприятий экологического направления, мероприятий культурно-творческого направления, мероприятий спортивного и здоровьесберегающего направления, мероприятий бизнес-ориентирующего направления.
- 5. Доля обучающихся, вовлеченных в деятельность органа студенческого самоуправления, от общего количества обучающихся специальности <u>%</u>.
- 6. Доля обучающихся, вовлеченных в волонтерскуюдеятельность, от общего количества обучающихся специальности %.
- 7. Доля обучающихся, вовлеченных в деятельность молодежных организаций, объединений, от общего количества обучающихся специальности %.
- 8. Доля обучающихся, занимающихся в творческих коллективах, от общего количества обучающихся специальности\_%.
- 9. Доля студентов, занимающихся в спортивных секциях от общего количества обучающихся специальности %.
- 10. Доля обучающихся, успешно сдавших нормы ГТО, от общего количества обучающихся специальности\_%.
- 11. Доля обучающихся, состоящих на учете в ПДН, от общего количества обучающихся специальности %.
- 12. Доля обучающихся, участвующих в мероприятиях профилактической направленности, от общего количества обучающихся специальности\_%.
- 13. Доля обучающихся, принявших участие в олимпиадах профессионального мастерства, от общего количества обучающихся специальности\_%.
- 14. Доля победителей и призеров областных олимпиад профессионального мастерства, от общего количества обучающихся специальности %.
- 15. Доля выпускников, трудоустроенных по полученным специальностям от общего количества выпускников, %.

Источники финансирования исполнения рабочей программы воспитания

Средства субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания по оказанию государственных услуг, средства от приносящей доход деятельности ГБПОУ ЧО «ОГКИ»

# Контроль исполнения рабочей программы воспитания

- 1. Контроль за исполнением рабочей программы воспитания осуществляет педагогический совет ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», обеспечивающий организацию самоконтроля и самооценки поэтапного и итогового результатов реализации.
- 2. Анализ реализации мероприятий Рабочей программы воспитания осуществляется заместителем директора по УВР ежегодно
- 3. Организация выполнения Рабочей программы воспитания осуществляется:
- Председателями ПЦК;
- кураторами учебных групп
- руководителями структурных подразделений: преподавателем-организатором ОБЖ, преподавателем физического воспитания, руководителем научно-методическим кабинетом, зав. библиотекой
- 4. Корректировка Рабочей программы воспитания осуществляется ежегодно по итогам анализа работы коллектива и реализации Рабочей программы воспитания

### 2. Содержание рабочей программы воспитания

Ценностными основами воспитательной работы служат уважение к личности обучающегося, сохранение его психического и нравственного благополучия, ценностных ориентаций, личностное развитие и профессиональное становление.

В рабочей программе даны направления анализа воспитательной работы. Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по двум направлениям: создание условий для воспитания обучающихся и эффективность проводимых мероприятий.

Направленность воспитательной работы определяются содержанием следующих модулей:

Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы.

Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы.

Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы.

Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление.

Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы.

Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса.

По каждому модулю указаны ежегодные мероприятия, организовываются с учетом приоритетных видов воспитательной деятельности. программе указана цель воспитания; представлены виды воспитательной деятельности, формы, работы, методы технологии взаимодействия; условия и особенности реализации.

Ожидаемыми результатами рабочей программы воспитания является обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности и активной социальной позиции:

Общие: создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса; повышение уровня вовлеченности студентов в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа студентов, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня; снижение негативных факторовв студенческой среде: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных студентами; отсутствие суицидов.

**Личностные:** повышение мотивации к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по

результатам освоения образовательной программы СПО; способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности, готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

*Таблица 1.* Соответствие задач воспитания с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов иразвитием профессионально значимых качеств личности обучающегося

Модули	Развитие профессионально значимых качеств личности обучающегося	Формируемые общие компетенции, предусмотренные ФГОС СПО	Формируемые личностные результаты обучения, предусмотренные ФГОС среднего общего образования <sup>1</sup>	Личностные характеристики обучающегося, предусмотренные ФГОС среднего общего образования <sup>2</sup>	Приобретение обучающимися опыта осуществления социально значимых дели профессионального самоутверждения
Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы (Профессиональное воспитание и развитие личности, трудовое воспитание и популяризация научных знаний)	<ul> <li>системное и критическое мышление,</li> <li>трудолюбие, мотивация к труду, физическая выносливость;</li> <li>профессиональная ответственность;</li> <li>самоорганизация и саморазвитие, способность к самообучению;</li> <li>стрессоустойчивос ть, умение работать в режиме многозадачности;</li> <li>информационная грамотность;</li> <li>эмоциональная грамотность и психологическая устойчивость;</li> <li>умение работать в команде</li> </ul>	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.  ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul> <li>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</li> <li>сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> <li>навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> </ul>	<ul> <li>креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;</li> <li>владеющий основами научных методов познания окружающего мира;</li> <li>готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно- исследовательскую, проектную и информационнопознавательную деятельность;</li> <li>подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества;</li> <li>мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.</li> </ul>	• опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; • трудовой и профессиональный опыт, в том числе опыт практической подготовки по специальности

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.		
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.		
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.		
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.		

		ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.			
Модуль 2. Гражданско- патриотическое направление воспитательной работы (Гражданское и патриотическое воспитание, формирование российской идентичности)	• социальная и гражданская ответственность; • приверженность принципам коллективизма и социальной солидарности; • приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов.	ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	• российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); • гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; • готовность к служению Отечеству, его защите;	<ul> <li>любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;</li> <li>осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества</li> </ul>	• опыт дел, направленных на пользу своему району, городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; • опыт взаимодействия с окружающими, оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт

Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы (Экологическое воспитание)	• экологическое мышление	ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	<ul> <li>осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</li> <li>ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</li> <li>сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности</li> </ul>	• осознанно выполняющий и пропагандирующий правила экологически целесообразного образа жизни	· опыт природоохранных дел
Модуль 4.  Культурно- творческое направление воспитательной работы (Духовное и нравственное воспитание, приобщение к культурному наследию, развитие творчества)	нравственные чувства чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия;     кросскультурные навыки общения и межкультурное взаимодействие;     креативность	ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul> <li>толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> <li>нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</li> <li>эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений</li> </ul>	• мотивированный на творчество и инновационную деятельность; • уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать	• опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения; • опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в образовательной организации, дома или на улице

Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы (Физическое воспитание и здоровьесберегающие технологии)	• приверженность принципам здоровьесбережения, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul> <li>принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях физкультурно-оздоровительной деятельностью и спортом, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</li> <li>бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей</li> </ul>	• осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного образа жизни;	• опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей
Модуль 6. Бизнесориентирующее направление воспитательной работы (Бизнесориентирующее развитие (молодежное предпринимательство)	• способность к разработке и реализации проектов; • настойчивость, умение • преодолевать трудности	ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	-	-	• личный или командный опыт разработки и реализации предпринимательских инициатив
Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса	<ul> <li>наличие лидерских качеств</li> </ul>	ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	<ul> <li>студенческое самоуправление;</li> <li>профилактика асоциальных явлений в студенческой среде;</li> <li>работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;</li> <li>взаимодействие педагогических работников, администрации образовательной организации, социальных партнеров</li> </ul>	• осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством	• опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации; • опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя		

 $<sup>^{1}</sup>$  Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования п.7.  $^{2}$  Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования п.5.

### 2.1. Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы

государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы перед профессиональным образованием цель: «Существенно увеличить профессионального вклад образования в социально-экономическую и культурную модернизацию России, глобальной конкурентоспособности, обеспечить повышение ee обшеством обучающегося». востребованность экономикой каждого Конкурентоспособный специалист \_ ЭТО не компетентный только высокопрофессиональный работник, а прежде всего личность, обладающая навыками нестандартного, гибкого мышления, готовая к постоянному профессиональному способная самоорганизации, росту, К самосовершенствованию, самоактуализации.

В процессе подготовки специалиста главенствующую роль приобретает ориентация на развитие его личности и профессиональной культуры, позволяющая существенно облегчить процесс адаптации в профессиональной среде.

Это требует серьезных изменений в обеспечении качества подготовки специалистов. Качественное профессиональное образование сегодня — это средство социальной защиты, гарант стабильности профессиональной самореализации человека на разных этапах жизни.

**Цель** профессионально ориентирующего направления воспитательной работы. Формирование у обучающихся ПОО компетенций:

- OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- OК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

На уровне выше среднего не менее чем у 95 % обучающихся колледжа через участие в мероприятиях Рабочей программы воспитания к июню 2025г.

- формировать и развивать критическое и креативное мышление обучающихся;
- содействовать профессиональному становлению и развитию молодого человека в аспекте достижения удовлетворенности результатами своего труда и обеспечения социального статуса и достойного уровня жизни;
- воспитывать у обучающихся ценностное отношение к трудовой деятельности, желание к регулярному качественному выполнению трудовых действий;
- формировать у обучающихся уважение к людям труда;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде;
- развивать способность презентовать свою готовность к осуществлению профессиональной деятельности через портфолио личных достижений, в т.ч. электронное.

*Таблица 2*. План-график мероприятий по модулю 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Процент
п/г		исполнения	исполнители,	студентов (от
			включая	общего
			представителей	количества),
			студсовета	охваченных
			и/или волонтерских	подготовкой,
			организаций,	проведением и
			и/или ветеранских	участием в
			организаций	мероприятиях
1.	Проведение анкетирования	Сентябрь	Зав.	100%
	первокурсников по вопросам	ежегодно	методическим	
	поступления в колледж с целью		кабинетом,	
	определения наиболее эффективных		кураторы	
	форм профориентационной работы		учебных групп	

2.	Сотрудничество с потенциальными работодателями по сопровождению, профессиональной и социальной адаптации студентов и выпускников		Заместитель директора по УВР	100%
3.	Создание видеороликов, плакатов о специальностях колледжа, внеурочной деятельности.	Ежегодно	Зав. методическим кабинетом, методист,	100%
4.	Участие в региональных, всероссийских олимпиадах по общеобразовательным и специальным дисциплинам		Председатели ПЦК, преподаватели	100%
5.	День открытых дверей	Февраль	Зам. директора по УВР, Председатели ПЦК	100%
6.	Проведение встреч с представителями различных профессий, круглые столы с работодателями с целью оказания помощи и коррекции выбранного профессионального пути.		Кураторы учебных групп	100%
7.	Встречи с ветеранами – преподавателями колледжа	Март	Председатели ПЦК	100%
8.	Организация выездных мероприятий в рамках практической подготовки с целью повышения значимости будущей профессии	года	Председатели ПЦК, преподаватели	100%
9.	Участие в мероприятиях «Всероссийская неделя финансовой грамотности для детей и молодежи»	-	Кураторы учебных групп	100%
10.	Проведение конкурса среди выпускников отделения Дизайн «Лучшая выпускная квалификационная работа» с номинацией «Практическая		Заместитель директора по УВР, Председатели	100%
11.	Проведение конференций, круглых столов, экскурсий с целью профессиональной ориентации обучающихся		Заместитель директора по УВР, Председатели	100%
12.	Развитие научно-исследовательской деятельности студентов: участие в научно-практических конференциях	В течение года	Председатели ПЦК	100%
13.	Проведение флешмобов, акций, направленных на повышение имиджа колледжа, рекламу специальностей, по которым колледж ведет подготовку		Заместитель директора по УВР, Председатели	100%

14	4.	Размещение рекламных	материалов с	В	гечение	Зав.методическим	100%
		колледже в СМИ		года		кабинетом,	
						Председатели	
						ПЦК	
						•	

Результат: к июню 2025 г. у не менее чем 90% обучающихся на уровне выше среднего сформированы компетенции ОК 01-10.

### 2.2. Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в системе СПО является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности студента. Только на основе возвышенных чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

Значимость патриотизма и патриотического воспитания чрезвычайно высока и в наши дни, в период обострения военно-политических и экономических противоречий в мире, в условиях, когда страны Запада ведут против нашей страны необъявленную гибридную войну. Лучше всего это подтверждается словами Президента РФ В. В. Путина, сказанными им на заседании «Клуба лидеров» в Ново-Огарево3 февраля 2016 г.: «У нас нет никакой и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма. Никакой другой идеи мы не придумаем, и придумывать не надо... Она не идеологизирована, не связана с деятельностью какой-то партии. Это связано с общим объединяющим началом...».

**Целью** гражданско-патриотического направления воспитательной работы является формирование ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения

на уровне выше среднего не менее чем у 80 % обучающихся колледжа через участие в мероприятиях Рабочей программы воспитания к июню 2025 г.

**Задачи** гражданско-патриотического направления воспитательной работы:

- формировать духовно-нравственные ценности обучающихся;
- развивать гражданственность и патриотизм;
- формировать культуру толерантности у обучающихся;
- формировать глубокое понимание гражданского долга, ценностного отношения к национальным интересам России, ее суверенитету, независимости и целостности;

- формировать культуру правовых отношений, стремление к соблюдению законодательных норм;
- формировать позитивный образ Вооруженных Сил Российской Федерации, готовность к выполнению воинского долга;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде;
- формировать умения противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- развивать студенческое самоуправление и волонтерское движение;
- повышать уровень правовой грамотности.

*Таблица 3*. План-график мероприятий по модулю 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Процент
п/п	Мероприятия	исполнения		студентов (от
12/11		11011001110111111	исполнители, включая	общего
			представителей	количества),
			студсовета,	охваченных
			и/или волонтерских	подготовкой,
			организаций,	проведением
			и/или ветеранских	и участием в
			организаций	мероприятиях
1.	Изучение основ	В течение года	Заместитель	100%
1.	государственной системы РФ,	В те теппе года		10070
	• •		'' 1 1	
	Конституции РФ,		УВР,	
	государственной символики,		кураторы	
	прав и обязанностей граждан		учебных групп	
	России, Декларации о правах			
	человека на классных часах.			
2.	Проведение конкурсов,	В течение года	Заместитель	100%
	мероприятий по		директора по	
	патриотическому воспитанию:		УВР,	
	- Викторина по военной		кураторы	
	истории России		учебных групп	
	- Музыкальная гостиная «Песни		у пеоных групп	
	военных лет»			
	- «Уроки мужества»,			
	посвященные Победе в ВОВ			
	- Классные часы «Часы памяти,			
	посвященные героям»	_		
3.	Оформление информационных	Ежегодно	Заместитель	100%
	стендов, выставок, литературы		директора по	
	по выборной тематике		УВР,	
	колледжа в рамках правового		кураторы	
	просвещения		учебных групп	
4.	Организация участия студентов	В течение 2021-	Заместитель	100%
۲۰.	в мероприятиях, посвящённых:	2025гг.		10070
	<ul><li>Дню солидарности в борьбе с</li></ul>	202311.	директора по	
	- дню солидарности в оорьое с		УВР, кураторы	

	терроризмом - Дню Победы - Дню России Дню защитника Отечества - Дню народного единства - Дню годовщины вывода войск из Афганистана		учебных групп, преподаватель ОБЖ	
5.	Организация участия студентов в городских мероприятиях, акциях, фестивалях, направленных на патриотическое воспитание	В течение года	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%
6.	Организация участия студентов в мероприятиях, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры	2021 — 2025гг. (в соответствии с календарём образовательных событий Министерства просвещения Российской Федерации)	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%
7.	Организация работы спортивных секций	В течение года	Заместитель директора по УВР, преподаватель физической культуры	30%
8.	Проведение военно-спортивных сборов юношей	Май-июнь	Преподаватель	Bce
	допризывного возраста		ОБЖ	ЮНОШИ
9.	1	В течение года	Заведующая библиотекой	100%
9.	допризывного возраста  Организация книжных выставок к Дням воинской	В течение года, приуроченные к памятным датам	Заведующая	
	Допризывного возраста  Организация книжных выставок к Дням воинской славы России  Проведение кураторских часов в группах на гражданско-	В течение года, приуроченные к	Заведующая библиотекой  Заместитель директора по УВР, кураторы	100%
10.	допризывного возраста Организация книжных выставок к Дням воинской славы России Проведение кураторских часов в группах на гражданскопатриотические темы. Организация в профилактических акциях органов местного	В течение года, приуроченные к памятным датам	Заведующая библиотекой  Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп Заместитель директора по УВР, кураторы	100%

14.	Участие в торжественных и памятно- мемориальных мероприятиях  Участие во всероссийских,	Ежегодно, май 2021 – 2025гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп, преподаватель ОБЖ Заместитель	100%
	областных, городских и районных мероприятиях, направленных на патриотическое воспитание	По плану Министерства образования и науки	директора по УВР, кураторы учебных групп	
16.	Просмотр и обсуждение военно- патриотических кинофильмов о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Ежегодно, май	Кураторы учебных групп	100%
17.	Классные часы на тему «Общественно- политическая система власти в РФ»	2021 — 2025гг. по плану кураторов	Кураторы учебных групп, преподаватель истории, обществознания	100%
18.	Профилактическаяработа Проведение мероприятий: с общественными объединениями (встречи, конференции, «круглые столы», семинары по культуре межэтнических отношений и межконфессионального диалога, формам и методам профилактики и нейтрализации проявлений ксенофобии и экстремизма)	В течение 2021—2025гг.	Заместитель директора по УВР	100%
19.	Тематические классныечасы по изучению Устава колледжа, Правил внутреннего распорядка, прав и обязанностей студентов	В течение 2021—2025гг.	Кураторы учебных групп	100%
20.	Профилактическая работа Продолжение взаимодействия с органами УФСБ, УВД, СУ Челябинской области на предмет планирования лекций и семинаров по профилактике экстремистских проявлений	В течение 2021—2025гг.	Заместитель директора по УВР	100%
21.	Профилактическая работа Организация и проведение социологических исследований среди обучающихся по выявлению экстремистских настроений, ксенофобии и национализма	В течение 2021—2025гг.	Заместитель директора по УВР, Педагог- организатор ОБЖ	100%

22.	Профилактическая работа Контроль за поступающей в библиотеку литературы на предмет исключения попадания в фонд литературы, признанной экстремистской по решению суда	В течение 2021—2025гг.	Заведующая библиотекой	100%
23.	Профилактическая работа Контроль и исключение посещения обучающимися в стенах колледжа информационных сайтов экстремистского направления	В течение 2021- 2025гг.	Заместитель директора по УВР	100%

Результат: к июню 2025г. у не менее чем 90% обучающихся колледжа на уровневышесреднего сформирована ОК 11.

#### 2.3. Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы

Вопросы состояния окружающей среды в Челябинской области находятся в числе ключевых и имеют повышенный уровень социальной значимости. Челябинская область, являющаяся одной из самых индустриальных в России, попала в десятку самых загрязненных регионов страны.

Челябинская область стоит перед необходимостью решения таких экологических проблем, как:

- загрязнение воздуха из-за выбросов вредных веществ крупных промышленных предприятий, увеличения числа автотранспортных средств;
- загрязнение воды, в том числе крупных водохранилищ питьевой воды для населенных пунктов региона;
- загрязнение почвы, в том числе увеличение количества пахотных земель, загрязненных тяжелыми металлами;
- разрастание свалок бытовых отходов, в том числе твердых бытовых отходов и др.

В рамках национального проекта «Экология» Челябинская область реализует 7 проектов из 11: «Чистый воздух», «Чистая вода», «Чистая страна», «Комплексная система обращения с твердыми коммунальными отходами», «Сохранение уникальных водных объектов», «Сохранение биологического разнообразия» и «Сохранение лесов».

В 2013 г. в Челябинской области принята Концепция по формированию экологической культуры населения Челябинской области до 2025 года.

Процесс формирования экологической культуры связан прежде всего с индивидуальным образованием, воспитанием и другими формами воздействия на членов общества как личностей. Профессиональное экологическое образование должно стать более эффективным.

**Целью** экологического направления воспитательной работы является формирование ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования на уровне выше среднего не менее чем у 95% обучающихся колледжа к июню 2025г.

- формировать экологическое сознание, естественно-научные знания, экологическую компетентность;
- развивать умения, навыки и опыт применения экологических знаний в практике взаимодействия с окружающим миром;
- формировать у обучающихся активной созидательной личностной позиции в экологической деятельности, готовности к самостоятельным продуктивным решениям в ситуациях нравственно- экологического выбора;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде;
- формировать мотивы, потребности и привычки экологически целесообразного поведения и деятельности;
- развивать интеллектуальные и практические умения по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности;
- воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающейсреде, умения вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали.

*Таблица №4*. План-график мероприятий по модулю 3. Экологическое направление воспитательной работы

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Процент
п/п		исполнения	исполнители,	студентов (от
			включая	общего
			представителей	количества),
			студсовета),	охваченных
			и/или волонтерских	подготовкой,
			организаций,	проведениеми
			и/или ветеранских	участием в
			организаций	мероприятиях
1.	Участие в городских экологических	В течение	Заместитель	100%
	акциях и экологических десантах	всего	директора по УВР,	
		периода	кураторы	
		1	учебных групп	
			J	
2.	Участие в субботниках по уборке	1, 2 семестр	Заместитель	100%
	территории и помещений колледжа	по графику	директора по УВР,	
	11 1		зав. хозяйством	
3.	Встречи с представителями	В течение	Кураторы	100%
	организаций, занимающихся	года	учебных групп	
	экологическим просвещением			
	-			

4.	Написание дипломных проектов по	8 семестр	Председатель	100%
	благоустройству и озеленению		ПЦК отделения	
	территорий студентами отделения		Дизайн	
	Дизайн			

Результат: к июню 2025г. у не менее чем 90% обучающихся колледжа на уровне выше среднего сформирована ОК 10.

### 2.4. Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы

Проблема организации молодежного досуга является сегодня одной из актуальных, поскольку формирование полноценного общества немыслимо без активного участия в его жизни молодого поколения. Необходимо не только отвлечь молодых людей от праздности и негативного влияния, но и помочь им самоопределиться, выявить и развить таланты, самореализоваться.

В настоящее время в обществе осознается необходимость создания такой среды, которая может и должна дать молодому человеку шанс полноценного развития не только в профессиональном, но и в личностном развитии, самореализоваться В сфере художественного возможность культуры и мультимедийного пространства. Опыт работы по данному направлению показал, что наибольший интерес в молодежной среде вызывает участие в различных творческих мероприятиях, фестивалях, мастер-классах, акциях, квестах, флешмобах. Данные мероприятия объединяют различные социальные группы, предоставляют возможности для выявления талантов, личностного роста в наиболее благоприятных условиях для общения со сверстниками. Для развития и поддержки общественно значимых молодежных необходимо объединение групп единомышленников, интересующихся определенной сферой общественной жизни, целями которых являются: создание условий для досуговой деятельностии развития творчества, самореализации личности; удовлетворение потребностей в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии; повышение социальной активности, эффективное использование творческого уровня культуры; потенциала студентов колледжа.

**Целью** культурно-творческого направления воспитательной работы является формирование:

- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

На уровне выше среднего не менее чем у 90% обучающихся колледжа по специальности через участие в мероприятиях Рабочей программы воспитания к июню 2025г.

- формировать общую культуру обучающихся;
- развивать творчество обучающихся;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде;
- формировать компетентность студентов в сфере культурно-досуговой деятельности, включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность;
- популяризовать студенческое творчество;
- развивать досуговую деятельность как особую сферу жизнедеятельности студенческой молодежи;
- сохранять и приумножать историко-культурные традиции колледжа;
- формировать активную и ответственную жизненную позицию студентов для успешной социализации в жизни, обществе, специальности;
- развивать умение разрабатывать собственные социально-значимые студенческие инициативы;
- развивать умения взаимодействовать с различными структурами по решению социально-значимых проблем студенческой молодежи.

*Таблица №5*. План-график мероприятий по модулю 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы

<b>№</b> п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные исполнители,	Процент студентов (от
			включая представителей Студсовета), и/или волонтерских организаций, и/или ветеранских организаций	общего количества), охваченных подготовкой, проведениеми участием в мероприятиях
1.	Подготовка, организация и проведение собраний и классного часа для студентов 1 курса	Сентябрь- октябрь 2021	Зам. директора по УВР Зав. отделениями, кураторы учебных групп	100%
2.	Организация и проведение капустника «Посвящение в студенты»	Октябрь 2021г.	Заведующие отделениями кураторы учебных групп, студсовет	100%

3.	Организация посещений музеев, выставочных залов	В течение 2021 – 2025гг.	Заведующие отделениями, кураторы учебных групп	100%
4.	Организация посещения театров, кинотеатров	В течение 2021 – 2025гг.	Заведующие отделениями кураторы учебных групп	100%
6.	Участие в городских, областных мероприятиях по плану Министерства образования и наукиЧелябинской области	В течение 2021 – 2025гг.	Заместитель директора по УВР Председатели ПЦК	20%
7.	Организация и проведение тематических и праздничных мероприятий	В течение 2021 – 2025гг.	Заместитель директора по УВР кураторы учебных групп, студсовет	100%
8.	Организация и проведение интеллектуальных игр	В течение 2021 – 2025гг.	Заместитель директора поУВР, кураторы учебных групп	100%
9.	Выявление творчески ориентированных студентов из числа обучающихся в колледже		Организатор концертной деятельности, председатели ПЦК, руководители коллективов	50%
10.	Подготовка материалов на сайт колледжа по учебно-воспитательной работе и студенческой жизни в колледже.		Заместитель директора по УВР, студсовет, Зав. методическим кабинетом	30%
11.	Организация и ведение работы студенческого совета	В течение 2021 – 2025гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	Совет
12.	Организация и ведение работыволонтёров	В течение 2021 – 2025гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	60%
16.	Торжественное собрание, посвященная Дню Знаний.	Ежегодно сентябрь	Заместитель директора по УВР	100%
17.	Организация работы студенческого самоуправления колледжа	Сентябрь Октябрь	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%

18.	Проведение тематических классных часов на духовно- нравственные темы	2021 — 2025гг.	Кураторы учебных групп, преподаватели	100%
19.	Организация внеучебной деятельности на отделениях	В течение 2021 – 2025гг. (согласно планам работы отделений)	Зав. отделениями, кураторы учебных групп	100%
20.	Организация и ведение работы творческих коллективов и привлечение в них обучающихся		Руководители творческих коллективов	60%
21.	Привлечение обучающихся к общественной деятельности и участию в мероприятиях, проводимые в группах, на отделениях колледжа	В течение 2021 – 2025гг.	Зав. отделениями, кураторы учебных групп	100%
22.	Концертная программа, посвящённая Дню учителя	Ежегодно октябрь	Зам. директора по УВР, Студсовет	100%
23.	Участие в акции «Всемирный деньборьбы со СПИДом»	Ежегодно декабрь	Заместитель директора по УВР	100%
24.	Мероприятие, посвященное Международному женскому дню	Ежегодно март	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%

Результат: к июню 2025г. у не менее чем 90 % обучающихся колледжа на уровне выше среднего сформирована ОК 3, 6, 8.

## 2.4 Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы

Одной из главных задач нашего общества всегда была задача воспитания здорового человека, успешного в жизни, который может защитить себя и своих близких в любой жизненной ситуации. Особенно это актуально для молодого поколения.

С января 2016 г. началось внедрение Всероссийского физкультурнообороне» спортивного комплекса «Готов К труду И во всех общеобразовательных Инициатором организациях страны. Президент Российской Федерации В.В. Путин (Указ Президента РФ от 23.03.2014 № 172«О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне»). Основными идеями комплекса ГТО являются физическое развитие населения страны, увеличение количества людей, систематически занимающихся физической культурой и спортом, и как результат – укрепление и сохранение здоровья всей нации.

Целью спортивного и здоровье сберегающего направления

воспитательной работы является формирование ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

На уровне выше среднего не менее чем у 90% обучающихся колледжа через участие в мероприятиях Рабочей программы воспитания к июню 2025г.

- соблюдать принятые в обществе правила и нормы профилактики и сохранения здоровья соматического, физического, психологического, духовно- нравственного, социального;
- проявлять социальную активность в общественной жизни и профессиональной деятельности по профилактике и сохранению здоровья;
- сформировать ценностное отношение к сохранению, профилактике и укреплению здоровья;
- принимать активное участие в спортивных мероприятиях, секциях, позволяющих поддерживать, укреплять собственное здоровье и осуществлять профилактические меры;
- прививать ценности культуры здоровья и здорового образа жизни в собственной семье и воспитании детей, при осуществлении профессиональной деятельности;
- вовлекать обучающихся в социальную практику в сфере физической культуры и массового спорта;
- привлекать наиболее активных обучающихся в качестве волонтеров по популяризации здорового образа жизни;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде.

*Таблица № 6*. План-график мероприятий по модулю 5. Спортивное и здоровье сберегающее направление воспитательной работы

No	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Процент
$\Pi/\Pi$		исполнения	исполнители,	студентов (от
			включая	общего
			представителей студсовета	количества),
			и/или	охваченных
			волонтерских	подготовкой,
			организаций,	проведениеми
			и/или	участием в
			ветеранских	мероприятиях
			организаций	
1.	Организация физкультурно-	2021 – 2025 гг.	Преподавате	100%
	оздоровительной и спортивно-массовой		ЛЬ	
	работы в колледже		физической	
			культуры	

2.	Информационное просвещение: - тематические классные часы; - беседы для студентов и родителей; - лекции специалистов; - организация просмотра и обсуждение видеофильмов на темы профилактики употребления психоактивных веществ	В течение 2021-2025 гг.	Заместитель директора по УВР	100%
5.	Организация участия студентов в профилактических мероприятиях	В течение 2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%
6.	Мероприятия по профилактике дорожно-транспортного травматизма.	2021 — 2025 гг.	Педагог- организатор ОБЖ	100%
7.	Организация участия студентов в конкурсах по формированию ЗОЖ	2021 — 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
8.	Организация и проведение тематических классных часов по профилактике алкоголизма, наркомании, токсикомании, табакокурения	2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
9.	Взаимодействие с организациями разных ведомств по вопросам профилактики правонарушений среди несовершеннолетних, суицидального поведения обучающихся, дорожнотранспортного травматизма.	2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
10.	Организация и проведение мероприятий в рамках «Дня единых действий» — Международного дня борьбы со СПИДом	ежегодно, декабрь	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
11.	Организация и проведение антинаркотических акций	В течение 2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
12.	Организация студенческих проектов по проблеме «Здоровый образжизни»	В течение 2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
13.	Распространение информационного материала с целью профилактики табакокурения, алкоголизации, наркотизации	В течение 2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
14.	Организация и проведение акции «Колледж-территория здоровья»	В течение 2021 – 2025 гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	100%
15.	Организация и проведение «Дней здоровья» для студентов	В течение 2021 — 2025 гг.	Кураторы учебных групп	100%

16.	Психологическая диагностика: - выявление личностной предрасположенности студентов к формированию саморазрушающего поведения - профессиональное самоопределение студентов колледжей - степень социально-психологической адаптации студентов в образовательной среде колледжа	гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
17.		1	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
18.	Психологическое просвещение: тематические классные часы; тематические семинары для преподавателей и студентов; беседы для студентов и родителей; организация просмотра и обсуждение видеофильмов на темы профилактики употребления психоактивных веществ	всего периода	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
19.	Цикл бесед и классных часов, направленных на формирование устойчивого сопротивления к употреблению ПАВ	всего периода	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп, приглашенные специалисты, врачи	
20.	Индивидуальные консультации по вопросам профилактики, в том числе студентов из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей:  - профилактика суицидов,  - профилактика самовольного ухода из семьи,  - профилактика экстремизма,  - профилактика жестокости и насилия.		Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп, приглашенные специалисты	
21.	Привлечение студентов к участию в волонтерском движении.	В течение всего периода	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп	
22.	Формирование баз данных о семьях и детях, находящихся в социально опасном положении, находящихся в трудной жизненной ситуации и нуждающихся в социальной поддержке	В течение всего периода	Заместитель	

23.	Просветительская работа с	В течение	Заместитель	100%
	обучающимися с инвалидностью	всего периода	директора по	
	«Права и обязанности»		УВР, кураторы	
			учебных групп	
24.	Организация работы спортивных секций	Сентябрь	Преподаватель	100%
			физической	
			культуры	
25.	Проведение уроков физической культуры	По	Преподаватель	100%
	в колледже	расписанию	физической	
			культуры	
26.	Участие в городских, областных	В течение года	Преподаватель	100%
	спартакиадах, соревнованиях, эстафетах		физической	
			культуры	
27.	Проведение соревнований по легкой	В течение года	Преподаватель	100%
	атлетике, настольному теннису		физической	
	волейболу, баскетболу, дартсу		культуры	
	37.1.1			

Результат: к июню 2025г. у не менее чем 90% обучающихся колледжа на уровне выше среднего сформирована ОК 8.

### 2.5. Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы

Современная цифровая бросает экономика новые вызовы предпринимателям, выходящим в бизнес-среду из стен профессиональных образовательных организаций. Экономическое пространство региона формируется государства сегодня новым поколением бизнесменов. предпринимательство Молодежное становится социально-экономическим явлением, существенноменяющим ожидания и запросы государства и общества.

Развитие молодежного предпринимательства в системе профессионального воспитания ПОО становится обязательным условием реализации  $\Phi$ ГОС СПО, для подготовки новых кадров для экономики и рынка труда.

**Целью** бизнес-ориентирующего направления воспитательной работы является формирование ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере на уровне выше среднего не менее чем у 90 % обучающихся колледжа через участие в мероприятиях Рабочей программы воспитания к июню 2025г.

Задачи бизнес-ориентирующего направления воспитательной работы:

- формировать у обучающихся предпринимательскую культуру и грамотность;
- формировать понимание социальной значимости и ответственности бизнеса;
- формировать у обучающихся готовность к предпринимательской деятельности, обеспечивающую им профессиональную мобильность и конкурентоспособность в новых экономических условиях;
- развивать лидерские качества;
- развивать способность работать в коллективе и команде;
- создание условий для формирование финансовой грамотности студентов.

*Таблица № 7*. План-график мероприятий по модулю 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные исполнители, включая представителей Студсовета и/или волонтерских организаций, и/или ветеранских организаций	Процент студентов (от общего количества), охваченных подготовкой, проведениеми участием в мероприятиях
1.	Организация и проведение круглых столов по направлениям «Создай свой бизнес»; мастер классов по бизнес проектированию		Кураторы учебных групп, председатели ПЦК	100%
2.	Обучение по бизнес планированию. Подготовка студенческих бизнес проектов в рамках работы над индивидуальными проектами		Зам. директора по УВР, преподаватели	100%
3.	Проведение деловых встреч, круглых столов спредпринимателями, бизнес-экспертами, представителями малого и среднего бизнеса потемам: «Профессиональный и личностный рост»		Кураторы учебных групп, председатели ПЦК	100%
4.	Проведение бесед на темы: «Предпринимательство в городе и в селе: проблемы и перспективы», «моя карьера, «Планирование финансовой деятельности»		Преподаватель обществознани я, менеджмента	100%

Результат: к июню 2025г. у не менее чем 90% обучающихся колледжа на уровне выше среднего сформирована ОК 12.

### **2.6.** Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участниковобразовательного процесса

**Целью** деятельности в рамках модуля является организация взаимодействия участников образовательного процесса, формирование инициативного и продуктивного взаимодействия.

Задачи:

- развитие студенческого самоуправления, социальных инициатив обучающихся, воспитание ответственности в принятии решений;
- профилактика асоциальных явлений в студенческой среде;
- работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
- управление взаимодействием педагогических работников, администрации образовательной организации, социальных партнеров.

#### Содержание работы:

Задача	Вид, форма, содержание основных	Прогноз ожидаемых
	мероприятий	результатов
Развитие студенческого самоуправления, социальных инициатив обучающихся, воспитание ответственности в принятии решений	<ul> <li>Работа органов студенческого соуправления: студенческого совета, студенческих активов учебных групп;</li> <li>участие студентов в работе стипендиальных комиссий;</li> <li>разработка социальных инициатив, обучающихся и мероприятий по социальному взаимодействию, участие студентов в разработке и обсуждении локальных нормативных актов, касающихся процесса обучения; проведения внеучебной деятельности и проведения массовых мероприятий;</li> <li>организация и проведение совместных рейдов по посещаемости учебных занятий, по проверке санитарного состояния кабинетов идр.;</li> <li>проведение молодежных квестов и флешмобов;</li> <li>проведение анкетирования и опросов, обучающихся: по выявлению удовлетворенностью качеством обучения иусловиями образовательного процесса;</li> <li>по выявлению качества</li> <li>проведенных воспитательных мероприятий;</li> </ul>	· осознанное участие встуденческих инициативах

	T	
	студенческих средствах массовой	
Профилактика асоциальных явлений в студенческой среде	<ul> <li>информации</li> <li>проведение мероприятий по профилактике правонарушений среди студентов: профилактика распространения криминальной субкультуры, идеологии экстремизма и терроризма, обеспечение безопасной жизнедеятельности студентов;</li> <li>тематические классные часы по профилактике экстремизма и терроризма, профилактика безнадзорности, самовольных уходов несовершеннолетних, диспуты о социальных проблемах молодежи и семьи, в том числе направленные на предупреждение асоциальных явлений;</li> <li>работа комиссии по профилактике правонарушений обучающихся;</li> <li>социально-психологическое анкетирование</li> </ul>	<ul> <li>проявление социально приемлемого самовыражения и самореализации;</li> <li>противостояние асоциальному поведению</li> </ul>
Работа с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	<ul> <li>беседы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;</li> <li>родительские собрания;</li> <li>проведение опросов и анкетирования родителей по выявлению удовлетворенностью условиями образовательного процесса; по выявлению качества проводимых мероприятий;</li> <li>вовлечение родителей в проведение воспитательных мероприятий (спортивные соревнования, конкурсы, экологические субботники и др.);</li> <li>проведение неформальных клубных встреч родителей и обучающихся;</li> <li>проведение индивидуальных консультаций родителей по вопросам толерантности, нравственного выбора, предупреждения асоциальных проявлений;</li> <li>выявление неполных и неблагополучных семей, составление социальной карты семьи, организация психолого- педагогического и социального сопровождения</li> </ul>	• повышение заинтересованности родителей в результатах профессионального становления обучающихся

Управление	• проведение встреч директора колледжа	<ul> <li>Консолидация усилий</li> </ul>
взаимодействием	со студенческим активом;	по воспитанию
педагогических работников,	• организация и проведение конкурса на	обучающихся
администрации	лучшую студенческую группу;	
образовательной	• совещания с кураторами учебных групп	
организации, социальных	педагогическими работниками	
партнеров	специальности по организации	
	взаимодействия в вопросах повышения	
	качества обучения и воспитания по	
	специальности;	
	• обсуждение результативности	
	воспитательной работы и студенческих	
	инициатив с социальными партнерами, в	
	том числе на советах по профилактике	
	правонарушений, противодействию	
	коррупции и т.п.	

Воспитательная работа по модулю способствует:

- а) формированию профессионально значимых лидерских качеств личности обучающегося;
  - б) приобретению личного опыта, обучающегося:
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации;
  - опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких.

Особенности организации индивидуальной работы с обучающимся: наблюдение за социальной адаптацией обучающихся: адаптация в учебной группе, в студенческой среде образовательной организации, в профессиональном окружении (в организациях при прохождении практики); проведение индивидуальных консультаций обучающегося (при необходимости) по вопросам нравственного выбора и социального поведения.

Социальная поддержка: индивидуальная работа со студентами, относящимися к категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; организация досуга и летнего отдыха студентов, относящихся к категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Воспитательная работа с проживающими в общежитии студентами:

- заселение обучающихся, заполнение анкет, формирование базы данных; реализация адаптационной программы для первокурсников: исследование индивидуальных социально-психологических особенностей студентов 1 курса, тренинги знакомства и т.д.;
- формирование состава комнат с учетом соответствия характеров, интересов и склонностей студентов;
  - ознакомление обучающихся с нормативными документами,

локальными актами, правилами проживания в общежитии (Устав образовательной организации, договор, правила проживания в общежитии, техника безопасности и правила пожарной безопасности и др.);

- индивидуальная работа со студентами, относящимися к категории детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей: помощь в благоустройстве, поддержка, воспитание самостоятельности и ответственности;
- реализация комплекса мер по профилактике правонарушений среди студентов, проживающих в общежитии (по отдельному плану);
- организация и проведение воспитательных и досуговых мероприятий (по отдельному плану): работа кружков, секций, студий, волонтерское движение и социальные проекты;
- профилактические рейды в общежитии (с участием кураторов и студсовета).

# 3. Виды деятельности, формы и методы воспитательной работы, технологии взаимодействия

#### 3.1. Виды воспитательной деятельности

Виды деятельности – здесь это виды индивидуальной или совместной с обучающимися деятельности педагогических работников, используемые ими в процессе воспитания.

Виды воспитательной деятельности соответствуют модулям воспитательнойработы:

Виды воспитательно йдеятельности	Направления воспитательной работы
Познавательная	Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы
Общественная, ценностно- ориентационная	Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы
	Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса
Художественно- эстетическая и досуговая деятельность	Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы
Физкультурно- оздоровительная деятельность	Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы

Все виды воспитательной деятельности реализуются как в учебной, так и во внеучебной деятельности обучающихся.

#### Воспитание в учебной деятельности:

Содержание учебного материала обеспечивает интеллектуальное развитие обучающегося, его профессиональное становление. Студент овладевает системой научных понятий, закономерностей, профессиональной терминологией, основами профессиональной деятельности, в ходе которой формируется отношение обучающегося к будущей специальности, мотивация к труду.

При взаимодействии преподавателя и обучающегося в ходе учебного занятия основой является увлеченность педагогического работника преподаваемой дисциплиной, курсом, модулем, а также уважительное, доброжелательное отношение к обучающемуся. Помощь педагога в

формировании опыта преодоления трудностей в освоении нового способствует мотивации обучающегося к обучению и к профессиональной деятельности.

Создание в ходе учебных занятий опыта успешного взаимодействия обучающихся друг с другом, умение выстраивать отношения в минигруппе, в обычной учебной группе — важное учебное и социальное умение, помогающее не только в профессиональном, но и в социальном становлении личности. Самостоятельная работа обучающихся обеспечивает опыт самостоятельного приобретения новых знаний, учит планированию и достижению цели.

Организация образовательного процесса создает для каждого обучающегосяатмосферу активного, творческого овладения квалификацией.

#### Воспитание во внеучебной деятельности:

В процессе внеучебной деятельности реализуются все модули воспитательной работы. Основные качества и свойства личности развиваются у обучающихся через воспитание трудом, воспитание творчеством, через опыт социального взаимодействия, опыт личностных достижений и самоутверждения, втом числе в профессиональной сфере.

Воспитание во внеучебной деятельности осуществляется через систему воспитательных мероприятий в ходе реализации модулей, через создание комфортной обучающей и воспитывающей среды, позитивного профессионального и социального окружения.

#### 3.2. Формы организации воспитательной работы

Основные формы организации воспитательной работы выделяются по количеству участников данного процесса:

- массовые формы работы: на уровне района, города, на уровне образовательной организации;
- мелкогрупповые и групповые формы работы: на уровне учебной группы и в мини-группах;
  - индивидуальные формы работы: с одним обучающимся.

Все формы организации воспитательной работы в своем сочетании гарантируют:

- с одной стороны оптимальный учет особенностей обучающегося и организацию деятельности в отношении каждого по свойственным ему способностям,
- с другой приобретение опыта адаптации обучающегося к социальным условиям совместной работы с людьми разных идеологий, национальностей, профессий, образа жизни, характера, нрава и т.д.

большей Воспитание В степени строится взаимодействии обучающегося его окружением, поэтому сочетание разных групповой индивидуальной, массовой работы воспитательных мероприятиях считается наиболее важной, значимой, чем в обучении.

#### 3.3. Методы воспитательной работы

В воспитательной работе используются методы прямого и косвенного педагогического влияния на обучающихся.

Методы прямого педагогического влияния применяются в конкретных или искусственно создаваемых ситуациях, когда педагогический работник (куратор учебной группы, преподаватель) сразу может скорректировать поведение обучающегося, или его отношение к происходящему. Например, повторение по образцу, приучение, требование, конструктивная критика, соревнование, поощрение и др. Наиболее стимулирующим мотивацию обучающихся методом педагогического влияния является поощрение — это одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных или особых прав, награждение. Использование метода соревнования способствует формированию качеств конкурентоспособной личности, накопление опыта социально и профессионально-полезного поведения.

Методы косвенного педагогического влияния предполагают создание такой ситуации в организации деятельности (учебной и внеучебной), при которой у обучающегося формируется соответствующая установка на самосовершествование, на выработку определенной позиции в системе его отношений с обществом, преподавателями, другими обучающимися. Например, методы убеждения, стимулирования, внушения, выражения доверия, осуждения.

При проведении воспитательных мероприятий используется сочетание методов прямого и косвенного педагогического влияния, что в наибольшей степени проявляется при участии обучающихся в проектной деятельности и формированииопыта профессионального и личностного взаимодействия.

### 3.4. Технологии взаимодействия субъектов воспитательного процесса

Субъектами воспитательного процесса выступают:

- педагогические и руководящие работники образовательной организации;
- социальные партнеры и представители профессионального сообщества;
  - обучающиеся, в том числе их объединения и органы самоуправления;
- родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

Применяемые технологии взаимодействия основываются на системном подходе к воспитанию, предусматривают создание доброжелательных отношений между всеми субъектами воспитательного процесса и являются основой для положительных личных и деловых отношений.

Технология	Характеристика				
воспитания					
Технология	Основана на организации воспитательной работы,				
коллективной	обеспечивающей достижение социально приемлемых				
социальной	отношений, развитие позитивных социальных инициатив,				
ответственности	формирование опытаколлективных дел и взаимной социальной				
	ответственности, сохранение и преумножение традиций				
Технология	Основана на осознание индивидуальной уникальности личности				
индивидуального	обучающегося, предоставление возможностей для построения				
самоопределения и	индивидуальной траектории развития, расширения сферы				
построения общностей	общения и получения персонального профессионального опыта,				
вокруг	вхождение в профессиональное сообщество				
самоопределяющейся					
личности					
обучающегося					

В ходе реализации рабочей программы осуществляется взаимодействие между всеми субъектами воспитательного процесса:

- педагогическими работниками и обучающимися,
- педагогическими работниками и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся,
  - обучающимися и обучающимися,
- обучающимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.
- педагогическими работниками (кураторами учебных групп) и педагогическими работниками (преподавателями различных дисциплин).

В ходе применения технологий взаимодействия и сотрудничества между субъектами осуществляется взаимопознание, взаимопонимание, взаимотношение, взаимные действия, взаимовлияние.

Ведущим в воспитательной работе является эмоциональный компонент взаимодействия, при котором значительные эмоционально-энергетические затратына взаимодействие субъектов должны всегда оставаться позитивными.

# 4. Условия и особенности реализации рабочей программы

#### 4.1. Ресурсное обеспечение рабочей программы

Ресурсное обеспечение рабочей программы предполагает создание материально-технических и кадровых условий.

Материально-технические условия

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в Рабочей программе воспитания мероприятий.

Основными условиями реализации Рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы образовательная организация обладает следующими ресурсами:

- библиотека;
- компьютерный класс;
- концертный зал с акустическим, световым и мультимедийным оборудованием; спортивный зал со спортивным оборудованием;
  - открытая спортивная площадки;
- специальные помещения для работы кружков, секций и студий, необходимым для занятий материально-техническим обеспечением (оборудование, реквизит и т.п.).

#### Кадровое обеспечение

Для реализации рабочей программы воспитания могут привлекаться как преподаватели и сотрудники образовательной организации, так и иные лица, обеспечивающие работу кружков, проведение мероприятий на условиях договоров гражданско-правового характера.

# 4.2. Особенности реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы воспитания предполагает комплексное взаимодействие педагогических, руководящих и иных работников образовательной организации, обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Некоторые воспитательные мероприятия (например, виртуальные экскурсии и т.п.) могут проводиться с применением дистанционных образовательных технологий, при этом обеспечивается свободный доступ каждого обучающегося к электронной информационно-образовательной среде образовательнойорганизации и к электронным ресурсам.

Для реализации Рабочей программы воспитания инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия с

учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

# 5. Анализ и оценка результатов реализации рабочей программы воспитания

#### 5.1. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы осуществляется ежегодно в ходе проведения самообследования и подготовки отчета о его результатах.

Основные показатели самоанализа:

- 1. Доля обучающихся по специальности, участвующих в подготовке, проведении и участии в проектах/мероприятиях:
- профессионально ориентирующего направления, % (из них: международного/всероссийского уровня чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).
- гражданско-патриотического направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).
- экологического направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).
- культурно-творческого направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).

спортивного и здоровьесберегающего направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).

бизнес-ориентирующего направления, %, (из них: международного/всероссийского уровня — чел., областного/муниципального уровня, чел., уровня колледжа, чел.).

- 2. Доля победителей и призеров из числа участвующих в конкурсах различных уровней от общего количества обучающихся %: международного/всероссийского уровня, чел.; областного/муниципального уровня, чел.; уровня колледжа, чел.
- 3. Проведено: \_\_\_\_ мероприятий профессионально ориентирующего направления, \_\_\_ мероприятий гражданско-патриотического направления, \_\_\_ мероприятий экологического направления, \_\_\_ мероприятий культурнотворческого направления, \_\_\_ мероприятий спортивного и здоровьесберегающего направления, \_\_\_ мероприятий бизнес-ориентирующего направления.
- 4. Доля обучающихся, вовлеченных в деятельность органа студенческого самоуправления, от общего количества обучающихся \_\_ специальности %.
  - 5. Доля обучающихся, вовлеченных в волонтерскую деятельность, от

общегоколичества обучающихся специальности %. Доля обучающихся, вовлеченных в деятельность молодежных объединений. организаций, обшего обучающихся ОТ количества специальности \_\_\_%. 7. Доля обучающихся, занимающихся в творческих коллективах, от общего количества обучающихся специальности %. Доля студентов, занимающихся в спортивных секциях от общего количества обучающихся специальности \_\_\_\_%. Доля обучающихся, успешно сдавших нормы ГТО, от общего количестваобучающихся специальности %. 10. Доля обучающихся, состоящих на учете в ПДН, от общего количества обучающихся специальности \_\_\_\_%. 11. Доля обучающихся, участвующих В мероприятиях профилактической направленности, от общего количества обучающихся специальности %.

12. Доля выпускников, трудоустроенных по полученным специальностям

от общего количества выпускников %.

#### приложение 2

## Министерство культуры Челябинской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Челябинской области «Озерский государственный колледж искусств»

УТВ	ЕРЖДАЮ
Директор	Праздникова О.С.
Приказ № 11	от 30 июня 2022г.

# Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Основные направления профессионального воспитания:

- 1. Модуль 1. Профессионально ориентирующее направление воспитательной работы
- 2. Модуль 2. Гражданско-патриотическое направление воспитательной работы
- 3. Модуль 3. Экологическое направление воспитательной работы
- 4. Модуль 4. Культурно-творческое направление воспитательной работы
- 5. Модуль 5. Спортивное и здоровьесберегающее направление воспитательной работы
- 6. Модуль 6. Бизнес-ориентирующее направление воспитательной работы
- 7. Модуль 7. Студенческое самоуправление и взаимодействие участников образовательного процесса

No	Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
п/п	Содержание деятельности	Сроки	исполнители
<b>——</b>	одуль 1. Профессионально ориентирующее	 - няпрявление восп	
1.1.	Проведение анкетирования	Сентябрь	Зав. методическим
	первокурсников по вопросам	ежегодно	кабинетом, кураторы
	поступления в колледж с целью		учебных групп
	определения наиболее эффективных форм		J 1 J
	профориентационной работы		
1.2.	Сотрудничество с потенциальными	Ежегодно	Заместитель
	работодателями по сопровождению,		директора по УВР
	профессиональной и социальной		
	адаптации студентов и выпускников		
1.3.	Создание видеороликов, плакатов о	Ежегодно	Зав. методическим
	специальностях колледжа, внеурочной		кабинетом, методист,
	деятельности.		председатели ПЦК
1.4.	Участие в региональных, всероссийских	Ежегодно по	Председатели ПЦК,
	олимпиадах по общеобразовательным	графику	преподаватели
	предметам и специальным дисциплинам		
1.5.	День открытых дверей	Февраль	Зам. директора по
			УВР,
			Председатели ПЦК
1.6.	Проведение встреч с представителями	В течение года	Кураторы учебных
	различных профессий, круглые столы с		групп
	работодателями с целью оказания		
	помощи и коррекции выбранного		
1 -	профессионального пути.		
1.7.	Встречи с ветеранами – преподавателями	Март	Председатели ПЦК
1.0	колледжа	D	п пп
1.8.	Организация выездных мероприятий в	В течение года	Председатели ПЦК,
	рамках практической подготовки с целью		преподаватели
	повышения значимости будущей профессии		
1.9.	Участие в мероприятиях «Всероссийская	Апрель	Кураторы учебных
1.7.	неделя финансовой грамотности для детей	Апрель	групп
	и молодежи»		1 L J 1111
1.10.	Проведение конкурса среди выпускников	Июнь	Заместитель директора
1.10.	отделения Дизайн «Лучшая выпускная	THORD	по УВР, Председатели
	квалификационная работа» с номинацией		ПЦК
	«Практическая значимость»		٦
1.11.	Проведение конференций, круглых	В течение года	Заместитель директора
	столов, экскурсий с целью		по УВР, Председатели
	профессиональной ориентации		ПЦК
	обучающихся		·
1.12.	Развитие научно-исследовательской	В течение года	Председатели ПЦК
	деятельности студентов: участие в научно-		·
	практических конференциях		
1.13	Проведение флешмобов, акций,	В течение	Заместитель директора
	направленных на повышение имиджа	всего периода	по УВР, Председатели
	колледжа, рекламу специальностей, по		ПЦК
	колледжа, рекламу специальностей, по		ПЦК

1 1 4	которым колледж ведет подготовку	D	n
1.14	Размещение рекламных материалов о	В течение года	Зав. методическим
	колледже в СМИ		кабинетом,
	M 2 F		Председатели ПЦК
2.1	Модуль 2. Гражданско-патриотическое на	правление воспит	ательной работы
2.1.	Реализация мероприятий Рабочей	Еженедельно	Заместитель директора
	программы учебного курса внеурочной		по УВР,
	деятельности «Разговоры о важном»		кураторы учебных
2.2	77	<b>D</b>	групп
2.2.	Изучение основ государственной системы	В течение года	Заместитель директора
	РФ, Конституции РФ, государственной		по УВР,
	символики, прав и обязанностей граждан		кураторы учебных
	России, Декларации о правах человека на		групп
2.2	классных часах.	D	2
2.3.	Проведение конкурсов, мероприятий по	В течение года	Заместитель директора
	патриотическому воспитанию:		по УВР,
	- Викторина по военной истории России		кураторы учебных
	- Музыкальная гостиная «Песни военных		групп
	лет» - «Уроки мужества», посвященные Победе		
	в ВОВ		
	- Классные часы «Часы памяти,		
	посвященные героическим страницам		
	истории»		
2.4.	Оформление информационных стендов,	Ежегодно	Заместитель директора
2. 1.	выставок, литературы по выборной	Ежег одно	по УВР,
	тематике колледжа в рамках правового		кураторы учебных
	просвещения		групп
2.5.	Организация участия студентов в	В течение	Заместитель директора
	мероприятиях, посвящённых:	2022 –2023гг.	по УВР, кураторы
	- Дню солидарности в борьбе с		учебных групп,
	терроризмом		преподаватель ОБЖ
	- Дню Победы		
	- Дню России Дню защитника Отечества		
	- Дню народного единства		
	- Дню годовщины вывода войск из		
2.6	Афганистана	D	2
2.6.	Организация участия студентов в	В течение года	Заместитель директора
	городских мероприятиях, акциях,		по УВР,
	фестивалях, направленных на		кураторы учебных
2.7.	патриотическое воспитание	2022 –2023гг.	Групп
2.1.	Организация участия студентов в мероприятиях, приуроченных к	(в соответствии с	Заместитель директора по УВР,
	мероприятиях, приуроченных к государственным и национальным	календарём	кураторы учебных
	праздникам Российской Федерации,	образовательных	групп
	памятным датам и событиям российской	событий	i pyiiii
	истории и культуры	Министерства	
2.0		просвещения РФ)	2
2.8.	Организация работы спортивных секций	В течение года	Заместитель директора
			по УВР,
			преподаватель физической культуры
2.0	Прораданна розума амаричну обете	Мой шош	
2.9.	Проведение военно-спортивных сборов	Май-июнь	Преподаватель ОБЖ

	юношей допризывного возраста		
2.10.	Организация книжных выставок к Дням воинской славы России	В течение года	Заведующая библиотекой
2.11.	Проведение кураторских часов в группах на гражданско-патриотические темы	В течение года, приуроченные к памятным датам	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
2.12.	Организация в профилактических акциях органов местного самоуправления	По плану работы	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
2.13.	Участие в работе семинаров по проблемам патриотического воспитания	Ежегодно	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
2.14.	Профилактическаяработа: Беседа о последствиях принятия участия в несанкционированных митингах и демонстрациях	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
2.15.	Участие в торжественных и памятномемориальных мероприятиях	Ежегодно, май	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп, преподаватель ОБЖ
2.16.	Участие во всероссийских, областных, городских и районных мероприятиях, направленных на патриотическое воспитание	2022 –2023гг. По плану Министерства образования и науки	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
2.17.	Просмотр и обсуждение военно- патриотических кинофильмов о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Ежегодно, май	Кураторы учебных групп
2.18.	Классные часы на тему «Общественно- политическая система власти в РФ»	2022 –2023гг. по плану работы кураторов	Кураторы учебных групп, преподаватель истории, обществознания
2.19.	Профилактическая работа. Проведение мероприятий с общественными объединениями (встречи, конференции, «круглые столы», семинары по культуре межэтнических отношений и межконфессионального диалога, формам и методам профилактики и нейтрализации проявлений ксенофобии и экстремизма)	В течение 2022—2023гг.	Заместитель директора по УВР
2.20.	Тематические классные часы по изучению Устава колледжа, Правил внутреннего распорядка, прав и обязанностей студентов	В течение 2022—2023гг.	Кураторы учебных групп
2.21.	Профилактическая работа Продолжение взаимодействия с органами УФСБ, УВД, СУ Челябинской области на предмет планирования лекций и семинаров по профилактике экстремистских проявлений Профилактическая работа Организация и	В течение 2022 –2023гг	Заместитель директора по УВР
	T Pacota Optamioudin ii		

2.23.	проведение социологических исследований среди обучающихся по выявлению экстремистских настроений, ксенофобии и национализма Профилактическаяработа.	2022 –2023гг.	директора по УВР, Педагог-организатор ОБЖ  Заведующая
	Контроль за поступающей в библиотеку литературы на предмет исключения попадания в фонд литературы, признанной экстремистской по решению суда	2022 –2023гг.	библиотекой
2.24	Профилактическаяработа. Контроль и исключение посещения обучающимися в стенах колледжа информационных сайтов экстремистского направления	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР
	Модуль 3. Экологическое направле		
3.1.	Участие в городских экологических акциях и экологических десантах	В течение всего периода	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
3.2	Участие в субботниках по уборке территории и помещений колледжа	1, 2 семестр по графику	Заместитель директора по УВР, зав. хозяйством
3.3.	Встречи с представителями организаций, занимающихся экологическим просвещением	В течение года	Кураторы учебных групп
3.4.	Написание дипломных проектов по благоустройству и озеленению территорий студентами отделения Дизайн	8 семестр	Председатель ПЦК отделения Дизайн
	Модуль 4. Культурно-творческое нап		гельной работы
4.1.	Подготовка, организация и проведение собраний и классного часа для студентов 1 курса	Сентябрь- октябрь 2022	Зам. директора по УВР Зав. отделениями, кураторы учебных групп
4.2.	Организация и проведение капустника «Посвящение в студенты»	Октябрь 2022г.	Заведующие отделениями, кураторы учебных групп, студсовет
4.3.	Организация посещений музеев, выставочных залов	В течение 2022 –2023гг.	Заведующие отделениями, кураторы учебных групп
4.4.	Организация посещения театров, кинотеатров	В течение 2022 –2023гг.	Заведующие отделениями кураторы учебных групп
4.5.	Участие в городских, областных мероприятиях по плану Министерства образования и наукиЧелябинской области	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора поУВР, председатели ПЦК
4.6.	Организация и проведение тематических и праздничных мероприятий	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора поУВР кураторы учебных групп, студсовет
4.7.	Организация и проведение интеллектуальных игр	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных

			FOLUME
4.8.	Выявление творчески ориентированных студентов из числа обучающихся в колледже	В течение всего периода	групп Организатор концертной деятельности, председатели руководители коллективов
4.9.	Подготовка материалов на сайт колледжа по учебно-воспитательной работе и студенческой жизни в колледже.	По плану работы	Заместитель директора по УВР, Студсовет, Зав. методическим кабинетом
4.10.	Организация и ведение работы студенческого совета	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
4.11	Организация и ведение работыволонтёров	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
4.12	Торжественное собрание, посвященная Дню Знаний.	Ежегодно сентябрь	Заместитель директора по УВР
4.13	Организация работы студенческого самоуправления колледжа	Сентябрь Октябрь	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
4.14	Проведение тематических классных часов на духовно-нравственные темы	2022 –2023гг.	Кураторы учебных групп, преподаватели
4.15	Организация внеучебной деятельности на отделениях	В течение 2022 — 2023гг. (согласно планам работы отделений)	Зав. отделениями, кураторы учебных групп
4.16.	Организация и ведение работы творческих коллективов и привлечение в них обучающихся	В течение 2022 –2023гг.	Руководители творческих коллективов
4.17	Привлечение обучающихся к общественной деятельности и участию в мероприятиях, проводимые в группах, на отделениях колледжа	В течение 2022—2023гг.	Зав. отделениями, кураторы учебных групп
4.18.	Концертная программа, посвящённая Дню учителя	Ежегодно октябрь	Зам. директора по УВР, Студсовет
4.19.	Участие в акции «Всемирный деньборьбы со СПИДом»	Ежегодно декабрь	Заместитель директора по УВР
4.20.	Мероприятие, посвященное Международному женскому дню	Ежегодно март	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
Mo	дуль 5. Спортивное и здоровьесберегающе	ее направление вос	питательной работы
5.1.	Организация физкультурно- оздоровительной и спортивно-массовой работы в колледже	2022 –2023гг.	Преподаватель физической культуры
	Информационное просвещение:	В течение	Заместитель

		2022 2022	VDD
5.2.	<ul> <li>тематические классные часы;</li> <li>беседы для студентов и родителей;</li> <li>лекции специалистов;</li> <li>организация просмотра и обсуждение видеофильмов на темы профилактики употребления психоактивных веществ</li> </ul>	2022 –2023гг.	директора по УВР
5.3.	Организация участия студентов в профилактических мероприятиях	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.4.	Мероприятия по профилактике дорожнотранспортного травматизма.	2022 –2023гг.	Педагог-организатор ОБЖ
5.5.	Организация участия студентов в конкурсах по формированию ЗОЖ	2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.6.	Организация и проведение тематических классных часов по профилактике алкоголизма, наркомании, токсикомании, табакокурения	2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.7.	Взаимодействие с организациями разных ведомств по вопросам профилактики правонарушений среди несовершеннолетних, суицидального поведения обучающихся, дорожнотранспортного травматизма.	2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.8.	Организация и проведение мероприятий в рамках «Дня единых действий» — Международного дня борьбы со СПИДом	Ежегодно, декабрь	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.9.	Организация и проведение антинаркотических акций	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.10.	Организация студенческих проектов по проблеме «Здоровый образжизни»	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.11.	Распространение информационного материала с целью профилактики табакокурения, алкоголизации, наркотизации	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.12.	Организация и проведение акции «Колледж-территория здоровья»	В течение 2022—2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп
5.13.	Организация и проведение «Дней здоровья» для студентов	В течение 2022 –2023гг.	Кураторы учебных групп
5.14.	Психологическая диагностика: - выявление личностной предрасположенности студентов к формированию саморазрушающего поведения - профессиональное самоопределение	В течение 2022 –2023гг.	Заместитель директора по УВР, кураторы учебных групп

	студентов колледжей		
	- степень социально-психологической		
	адаптации студентов в образовательной		
	среде колледжа		
5.15.	Мероприятия, направленные на успешную	Сентябрь -	Заместитель
3.13.	адаптацию студентов 1 курса к новым	октябрь	директора по УВР,
	условиям проживания и обучения: квест,	октиоры	кураторы учебных
	тренинги, собрания малых групп.		групп
5.16.	Психологическое просвещение:	В течение всего	Заместитель
0.10.	тематические классные часы;	периода	директора по УВР,
	тематические семинары для	I	кураторы учебных
	преподавателей и студентов; беседы для		групп
	студентов и родителей; организация		17
	просмотра и обсуждение видеофильмов		
	на темы профилактики употребления		
	психоактивных веществ		
5.17.	Цикл бесед и классных часов,	В течение всего	Заместитель
	направленных на формирование	периода	директора по УВР,
	устойчивого сопротивления к		кураторы учебных
	употреблению ПАВ		групп, приглашенные
			специалисты, врачи
5.18.	Индивидуальные консультации по	Весь период	Заместитель
	вопросам профилактики, в том числе		директора по УВР,
	студентов из категории детей-сирот и		кураторы учебных
	детей, оставшихся без попечения		групп, приглашенные
	родителей:		специалисты
	- профилактика суицидов,		
	- профилактика самовольного ухода из		
	семьи, - профилактика экстремизма,		
	<ul><li>профилактика экстремизма,</li><li>профилактика жестокости и насилия.</li></ul>		
	профилактика жестокости и пасилии.	В течение всего	Заместитель
5.19.	Привлечение студентов к участию в	периода	директора по УВР,
3.17.	волонтерском движении.	перпода	кураторы учебных
	Болоттор ском движении		групп
	Формирование баз данных о семьях и	В течение всего	Заместитель
5.20.	детях, находящихся в социально опасном	периода	директора по УВР,
	положении, находящихся в трудной	. ,	кураторы учебных
	жизненной ситуации и нуждающихся в		групп
	социальной поддержке		-
	Просветительская работа с	В течение всего	Заместитель
5.21.	обучающимися с инвалидностью «Права	периода	директора по УВР,
	и обязанности»		кураторы учебных
			групп
5.22.	Организация работы спортивных секций	Сентябрь	Преподаватель
			физической культуры
5.23.	Проведение уроков физической культуры	По расписанию	Преподаватель
	в колледже		физической культуры
5.24.	Участие в городских, областных	В течение года	Преподаватель
	спартакиадах, соревнованиях, эстафетах		физической культуры
5.25.	Проведение соревнований по легкой	В течение года	Преподаватель
	атлетике, настольному теннису,		физической культуры

	волейболу, баскетболу, дартсу		
	Marrier ( Funcia and and an arrangement of the state of t		
<i>c</i> 1	Модуль 6. Бизнес-ориентирующее напр		
6.1.	Организация и проведение круглых столов по направлениям «Создай свой бизнес»; мастер классов по бизнес проектированию	2022 –2023гг	кураторы учебных групп, председатели ПЦК
6.2.	Обучение по бизнес планированию. Подготовка студенческих бизнес проектов в рамках работы над индивидуальными проектами	2022 –2023гг.	Зам. директора по УВР, преподаватели
6.3.	Проведение деловых встреч, круглых столов спредпринимателями, бизнес-экспертами, представителями малого и среднего бизнеса потемам: «Профессиональный и личностный рост»	2022 –2023гг.	кураторы учебных групп, председатели ПЦК
6.4.	Проведение бесед на темы: «Предпринимательство в городе и в селе: «Проблемы и перспективы», «Моя карьера», «Планирование финансовой деятельности»	2022, 2024г.	Преподаватель обществознания, менеджмента
	Модуль 7. Студенческое самоуправле		ствиеучастников
7.1	образовательног		
7.1.	Выборы членов студенческого актива колледжа	Сентяорь	Зам. директора по УВР, председатели ПЦК, кураторы учебных групп
7.2.	Проведение собрания студентов по итогам работы Студсовета	Сентябрь, май	Зам. директора по УВР, кураторы учебных групп, студсовет
7.3.	Организация работы Совета обучающихся (студенческого совета), с периодичностью один раза в месяц.	В течение года	Зам. директора по УВР, студсовет
7.4.	Организация и проведение тематических праздников, вечеров, праздничных мероприятий.	В течение года	Зам. директора по УВР, кураторы учебных групп, студсовет, преподаватели
7.5.	Организация и проведение конкурсов в колледже	В течение года	Зам. директора по УВР, кураторы учебных групп, студсовет, преподаватели
7.6.	Мониторинг удовлетворенности качеством учебно-воспитательного процесса.	В течение года	Зам. директора по УВР, кураторы учебных групп, Председатель студсовета

Ī	7.7.	Участие н	в работе	ПО	профилактике	По	мере	Зам.	директора	ПО
		нарушений	Прав	ИЛ	внутреннего	необхо	одимости	УВР,	курат	оры
		распорядка обучающихся					учебных групп,			
							Предс	едатель		
								студс	овета	

Заместитель директора по УВР Костецкая Т.Н.