**Перспективное планирование по художественной литературе в подготовительной группе**

**Сентябрь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Рассказывание русской народной сказки**  **« Царевна лягушка».**  Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В.,стр. 52 |
|  | **Заучивание стихотворения А.С. Пушкина « Уж небо осенью дышало».**  Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина    Ушакова О.С., Гавриш Н.В. стр., 66 |

**Октябрь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Заучивание стихотворения Е. Трутневой « Осень».**  Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой « Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 58 |
|  | **Рассказывание украинской сказки « Хроменькая Уточка»**  Цель: Познакомить с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 68 |

**Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение стихотворения К. Чолиева « Деревья спят»**  Цель: Учить детей составлять рассказ, используя выразительно – изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления.  УшаковаО.С., ГавришН.В., стр. 73 |
|  | **Малые фольклорные формы**  Цель: Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек , песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.  Ушакова Гавриш стр75 |

**Декабрь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Рассказывание русской народной сказки « Снегурочка»**  Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр.77 |
|  | **Заучивание стихотворения Е.Трутневой « Первый снег»**  Цель: Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно – выразительные средства, составлять лирические сказки на тему « Танец снежинок».  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр.79 |

**Январь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение басни И.Крылова « Ворона и Лисица»**  Цель: Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни.  Ушакова Гавриш стр. 82 |
|  | **Чтение рассказа В. Драгунского « Тайное становится явным» .**  Цель: Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представление детей о соответствии названия текста его содержанию.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 84 |

**Февраль**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.**  Цель: Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 88 |
|  | **Чтение рассказа С. Иванова « Каким бывает снег»**  Цель: Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании.  Ушакова Гавриш стр90 |

**Март**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение сказки В. Катаева « Цветик – семицветик».**  Цель: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В.,стр. 92 |
|  | **Комплексное занятие«Весна идет».**  Цель: Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 94 |

**Апрель**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства»**  Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ).  Ушакова Гавриш стр. 100 |
|  | **Малые фольклорные формы**  Цель: Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В., стр. 101 |

**Май**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова « Аленький цветочек».**  Цель: Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках , песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В.,стр. 106 |
|  | **Чтение басни И. А. Крылова « Лебедь, Рак и Щука»**  Цель: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни.  Ушакова О.С., ГавришН.В., стр.109 |

Использованная литература:

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 6-7 лет» Конспекты занятий .Творческий центр сфера , Москва 2010

|  |
| --- |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |