**Перспективное планирование по** [**художественной литературе**](http://pandia.ru/text/category/hudozhestvennaya_literatura/) **в старшей группе.**

**Воспитатели: Скрипка Валентина Геннадьевна,**

**Лаптева Гузель Ринатовна**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Английская народная сказка «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова. | Учить понимать эмоционально – образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнение к заданному слову, подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 1, стр. 7 |
| 2. | Калмыцкая народная сказка «Плюх пришёл!». Сопоставление с р.н. сказкой «У страха глаза велики». | Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; Чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, языке двух сказок. | № 2, стр. 24 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Р.Н. сказка «Хвосты». | Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрывать содержание сказки, обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умение подбирать синонимы. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 2, стр. 9 |
| 2. | Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик». | Формировать эмоционально – образовательное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать эдею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; обогащать словарный запас словами (ладья, берёзовая лычка). | № 3, стр. 10 |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. | Сформировать представления о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличия от других фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающих смысл пословиц. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 5, стр. 13 |
| 2. | Норвежская народная сказка «Пирог». | Учить находить сходство и различие в сюжете, идее, характерных героев похожих сказок разных народов («Пирог» и «Колобок), замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования а тексте. | № 6, стр. 15 |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Р.Н. сказка «Крылатый, мохнатый да масленый». | Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; замечать и понимать образные выражения; познакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольёшь). | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 8, стр. 17 |
| 2. | Литературная викторина | Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией. | № 9, стр. 18 |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Сказки Д. Родари «Большая морковка». Сопоставление с р.н. сказкой «Репка». | Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок, Замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 8, стр. 13 |
| 2. | Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам | Закреплять знания о жанрах особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значения образных выражений; развивать умение составлять сказки по пословицам; формировать формировать выразительность, точность речи. | № 12, стр. 22 |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Рассказ Н. Носов «На горке». | Развивать умение понимать характер главного героя сказки; формировать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 15, стр. 27 |
| 2. | Стихотворение С. Михалкова «Дядя Стёпа». | Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. | №16, стр. 29 |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Р.н. сказка «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов. | Учить понимать целесообразность и использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами; развивать умение понимать их переносное значение. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 19, стр. 33 |
| 2. | Литературная викторина «Наши любимые поэты». Стихотворение  А. Барто,  С. Михалкова. | Систематизировать знания о литературном творчестве  А. Барто, С. Михалкова; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу на заданную тему. | № 20, стр. 34 |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Стихотворение Я. Акима «Апрель». | Учить воспроизводить в своей речи образные выражения из текста. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 24, стр. 40 |
| 2. | Сказки Д. Родари «Волшебный барабан». | Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь. | № 22, стр. 37 |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Программное содержание** | **Литература** |
| 1. | Словацкая народная сказка «У солнышка в гостях». | Формировать умение воспринимать наиболее яркие языковые средства в тексте и соответствие их с содержанием; учить подбирать синонимы к глаголам, троить синонимические и антонимические ряды заданному определению, придумывать предложения с заданными словами. | О.С. Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомство с литературой детей 5-7 лет»  № 28, стр. 46 |
| 2. | Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное». | Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову. | № 31, стр. 50 |