Рассмотрено
На педагогическом совете
МАДОУ МО Динской район
«Детский сад №63»
Протокол от 20.03.2021г.

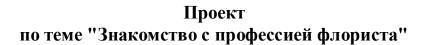
Утверждаю ким кад МАДОУ МО Динской район «Детский сад №63» Смирягина/

Долгосрочный проект

в подготовительной группе № 4

по теме «Знакомство с профессией флориста».

Воспитатель: Заливацкая Татьяна Васильевна 2021 — 2022 уч.год



Информационная характеристика образовательного проекта. Тип проекта:

Долгосрочный, познавательно - исследовательский, творческий.

Участники проекта:

Воспитатель, дети, родители.

Возраст детей: 6-7лет

Срок: апрель 2021г. – май 2022г.

В настоящее время в образовании большое внимание уделяется проблеме профессиональной ориентации подрастающего поколения. Это связано со стремительно развивающимся современным миром, его техническим прогрессом, появлением новейших технологий во всех сферах жизни профессий. человека, a, следовательно, возникновением новых И Несомненно, закладывать знания, основы о труде людей, необходимо с ранних лет жизни ребенка. Это должны быть представления о профессиях в частности, профессии ближайшего окружения детей, родственников.

Самым приемлемым методом работы является проектная, экспериментальная деятельность, поскольку она представляет соединение практической деятельности дошкольников с усвоением ими необходимых научных знаний в доступной форме. Углубленное изучение профессий способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда.

Актуальность проекта заключается в том, что через знакомство с профессией флориста дети обогащают знания и представления о труде взрослых, расширяют свой словарный запас, а также узнают о важности и значимости данной профессии как для своей семьи, так и для всехокружающих вцелом.

В детском саду проводятся занятия по экологическому воспитанию, беседы, рассматриваются иллюстрации, но знания детей остаются, как правило, чисто теоретическими. Необходимо больше внимания и времени уделять прямому контакту с природой. Для этой цели прекрасно подходит занятие флористикой. В условиях дошкольного учреждения наиболее доступным направлением данного искусства является плоскостная флористика.

Растения, окружающие нас легко засушить и хранить в течение года. Дети на занятиях по проекту узнают и осознают, что как неповторима природа, так и неповторимо то, что сделано при непосредственном общении с ней. Организация целенаправленной работы дает возможность раскрыть индивидуальность и творческий потенциал каждого ребенка.

Доступность природного материала, простота его заготовки и обработки, несложная техника работы с ним как нельзя лучше подходит для детей дошкольного возраста. Общение с природой обогащает детей, учит наблюдать, различать, ценить и беречь красоту, удивляться и радоваться, а сам природный материал является отличным побудителем развития фантазии и воображения. Занятия флористикой способствует развитию у ребёнка мелкой моторики пальцев рук.

Дети учатся ориентироваться на плоскости листа бумаги, сортировать природный материал по размеру, форме, окраске. Работа с природным материалом развивает усидчивость, терпение, настойчивость, трудолюбие.

Цель проекта:

Формирование целостного представления у детей дошкольного возраста о профессии флориста с помощью разных видов деятельности.

Задачи:

Воспитательные.

- 1. Воспитывать уважительное отношение к данным профессиям.
- 2. Способствовать усвоению детьми нравственных и этичных норм.

Развивающие.

- 1. Развивать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения.
- 2. Развивать коммуникативные навыки.
- 3. Развивать умение воспроизводить в игре различные действия, которые дети наблюдают в жизни, используя при этом, предметы заменители.
- 4. Развивать творческие способности, активность и любознательность.
- 5. Формировать начальные предпосылки к поисковой деятельности.

Образовательные.

- 1. Познакомить детей с новыми профессиями, необходимыми для окружающей среды (флорист, садовник, цветовод-декоратор, ботаник).
- 2. Расширить представления дошкольников о профессии флориста, его работе.
- 3. Повысить информационный уровень воспитанников.
- 4. Ввести в активный словарь термины: флорист, флористика, дизайнер, цветовод-декоратор.
- 5. Обучать детей навыкам свободного общения со взрослыми и детьми.

Планируемые результаты:

Для детей.

- Получение знаний о профессии флорист.
- Понимание детьми значимости этой профессии.

• Расширенный словарный запас детей.

- Бережное отношение к природному и рукотворному миру.
- Проявление признательности и уважения к труду взрослых.

Для родителей.

- Взаимодействие со своими детьми.
- Включение родителей в воспитательный процесс.
- Взаимосвязь с ДОУ по тематическому оформлению развивающей среды.
- Помощь родителей в создании альбома "Флористика".
- Изготовление родителями атрибутов для сюжетно ролевой игры по теме.

Для педагога.

- Создание предметно развивающей среды.
- Совместная работа с родителями по расширению знаний детей.
- Повышение уровня развития психолого-педагогической компетенции педагога.
- Создание мастерской «Флородизайна»

Этапы:

- Организационно подготовительный.
- Практический
- Заключительный

Организационно - подготовительный.

- Подборка программно-методического обеспечения для реализации проекта, изучение теоретических основ.
- Подбор материала по теме.
- Создание необходимых альбомов.
- Подборка мультфильмов, музыки, создание слайд презентации.
- Подборка художественной литературы (стихи, загадки, рассказы)
- Пополнение развивающей среды.

Практический этап.

- Экскурсия в цветочный магазин.
- Проведение занятий с детьми и виртуальных экскурсий.
- Общения родителя флориста с детьми в группе.
- Рассматривание иллюстраций по теме.
 - (В совместной деятельности и самостоятельной)
- Просмотр мультфильмов, слушанье музыкальных произведений.
- Просмотр слайд презентаций.
- Оформление флористического панно, наглядных пособий по теме.
- Чтение художественной литературы, подбор загадок и стихов.

• Работа с родителями

Заключительный этап.

• Подведение итогов.

- Проведение самоанализа проделанной работы.
- Оформление проекта "Знакомство детей с профессией флориста" в приложение к инновационному проекту «Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с трудом взрослых»

(2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) < (2) <

• Приготовить фото отчет по теме.

Работа с детьми

Направление	Виды деятельности	Условий для
		самостоятельной
		деятельности
Познавательное	- НОД «Профессия – флорист»	Внесение
	- Разгадывание кроссвордов на	тематических
	тему «Флористика»	альбомов «Цветы»,
	- Д/и «Что нужно флористу для	«Растения»;
	работы?»	Внесение
	- Домашние задания: поиск	фотографий,
	информации о растениях,	иллюстраций на
	используемых во флористике и их	тему «Флористика»;
	фотографий	Внесение атрибутов
	- НОД «Значение профессии –	для работы
	флорист»	флориста.
Речевое	- Чтение стихов, сказок и	Внесение альбомов
	рассказов о растениях и цветах	для рассматривания
	- Разгадывание загадок	на тему
	-Беседы о природе	«Флористика»
Художественно-	- Рисование «Букет»	Внесение
эстетическое	- Лепка барельефа «Цветочная	материалов для
	композиция»	самостоятельной
	- Аппликация «Гармония цветов»	изобразительной
	- Оригами «Тюльпаны»	деятельности,
	- Ручной труд «Композиция из	Предложить
	сухих растений»	раскраски на тему
		«Цветы»,
		Внесение в центр
		творчества
		пластилина,
		бросового и
		природного
		материала,
		упаковочной бумаги,
		ленточек, лоскутков
		ткани для
		изготовления

<</p>

<</p>

<

		поделок на тему
		«Букет»,
		«Композиция»
Социально-	- Встреча с флористом, рассказ о	- Внесение (
коммуникативное	работе флориста, показ	атрибутов для с/р
	фотографий, проведение мастер-	игры «В салоне (
	класса с детьми «Как создать	цветов»
	букет или цветочную	(
	композицию»	
	- Экскурсия в «Магазин цветов»	6
	- Сюжетно-ролевая игра «В	
	салоне цветов», «У флориста»	(
	- Фотовыставка «Мы любим	
	цветы!»	(
Физическое	- Подвижные и малоподвижные	- Внесение
	игры, физминутки, динамические	атрибутов для игр
	и оздоровительные паузы,	-
	физкультурные занятия, игры -	(
	имитации на тему «Цветы,	
	растения»	{

проделанной работы результате дети не только познакомятся профессиями взрослых, у них сформируются ценностные ориентиры, определяющие бережное отношение к природному и рукотворному миру. Приобщение родителейвоспитанников к совместной деятельности с детьми в рамках реализации проекта создаст атмосферу тепла и доверия между ними и педагогическим персоналом. Важным результатом проекта мотивация к сотрудничеству, совместному творчеству тех родителей, которые по разным причинам занимали пассивную позицию.

Результат:

- значительно расширился круг знаний детей о работе флориста;
- повысился интерес дошкольников к миру растений, используемых во флористике;
- повысился интерес детей к миру профессий в целом;
- значительно улучшились знания о значении профессии флориста, возросло чувство уважения к ней;
- повысилась компетентность педагогов и родителей в вопросах профессиональной ориентации детей.

Перспективы дальнейшего развития: разработать проекты по творческим профессиям родителей.

Используемая литература:

- 1. Алябьева Е.А.. Тематические дни недели в детском саду. Планирование и конспекты. М.:ТЦ Сфера, 2017г.
- 2. АлябьеваЕ.А..Поиграем в профессии. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7



3. «Детство» - Программа развития и воспитания детей в детском саду

}><\$><\$><\$><\$><\$><\$><\$><\$><\$>

4. «Дошкольная педагогика» - научно - методический журнал для педагогов и родителей.

Образовательные порталы:

- 1.https://www.maam.ru/detskijsad/
- 2.https://infourok.ru/
- 3.https://nsportal.ru/

4.https://dou.su/teacher.rules