

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 19 города Крымска
муниципального образования Крымский район

Е.В.Лезенкова, А.В.Елисеева, Т.О. Урлик, М.Р.Саркисян

Сборник технологических карт «Я - журналист» (дидактический материал)



2023 г.



УДК – 373.2.016

ББК – 74.202

Л 41

Лезенкова, Е.В. Сборник технологических карт «Я - журналист»: дидактический материал/ Е.В.Лезенкова, А.В.Елисеева, Т.О. Урлик, М.Р.Саркисян. – Крымск, 2023. – 22 с.

Печатается по решению педагогического совета МБДОУ детского сада № 19 город Крымск, протокол № 5 от 30.05.2023 г.

Рецензент:

Директор Краснодарской краевой общественной организации социокультурного и интеллектуально-творческого развития детей и молодежи «Грани таланта», канд. педагогических наук Г.Н. Дубогрызова

Сборник дидактического материала «Я – Журналист» возможно использовать в любой образовательной области и интегрировать в индивидуальную и совместную деятельность. Технологические карты, которые представлены, рисуют дети или создают взрослые, с помощью компьютерных программ. Такая таблица для формирования ребёнком своего высказывания или сообщения, репортаж с места событий, либо взятие интервью у собеседника, возможно просто озвучивание прогноза погоды и многое другое, станет незаменимым помощником и позволит реализовать, то, что запланировано участниками образовательного процесса. Сборник технологических карт предназначен для дошкольников и педагогов, а также родителей воспитанников.

© МБДОУ детский сад № 19

© Е.В.Лезенкова, А.В.Елисеева,
Т.О. Урлик, М.Р.Саркис



Актуальность

Это интересно!

«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всем красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё развозвратиться к тому, что он узнал».

В.А. Сухомлинский

В условиях реализации в образовательном процессе ФГОС ДО важным всё же остается выбор эффективных технологий, и направление их на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой определённый набор характеристик, способствующий достижению определённого уровня развития ребёнка на этапе завершения ступени - дошкольное образование. Необходимым условием для решения этой непростой задачи является создание образовательного пространства, в котором ребенок сможет не только развить, но и раскрыть свой творческий потенциал взаимодействуя как со сверстниками, так и со взрослыми.

Поэтому перед командой педагогов, встала задача: изменить образовательную среду, так, чтобы она представляла систему средств, методов, приёмов, технологий. И которые сделали бы главным участником педагогического процесса самого ребенка, получающего информацию непринужденно, в игровой, интересной для него форме. Одной из таких инновационных технологий является «Детская журналистика».



Она развивает любознательность, наблюдательность, направляет на получение нового познавательного опыта, побуждает к исследованиям, экспериментированию. Важно было правильно организовать журналистскую деятельность, которая дала возможность удовлетворить потребности воспитанников в новых впечатлениях, знаниях и обязательно поспособствует в дальнейшем воспитанию самостоятельного, успешного ребёнка. Несомненно, всё это очень важно и необходимо для обучения в школе, во взаимоотношениях ребёнка с социумом. Накапливая опыт и обогащая среду, возникла необходимость в создании пособия содержащего технологические карты.

Уникальность данного сборника в том, что его можно использовать для реализации любой образовательной области и основываться на интегрированном подходе. Технологические карты, которые представлены в сборнике, рисуют дети или взрослые, возможно карты создавать с помощью компьютерных программ. Это некий структурированный помощник-таблица для формирования ребёнком своего высказывания будь то репортаж с места событий, либо взятие интервью у собеседника, возможно просто озвучивание прогноза погоды и многое другое, что запланировано участниками образовательного процесса.



Цель и задачи

Цель: создать условия для расширения знания детей о профессиях, формировать коммуникативные навыки и творческую активность.

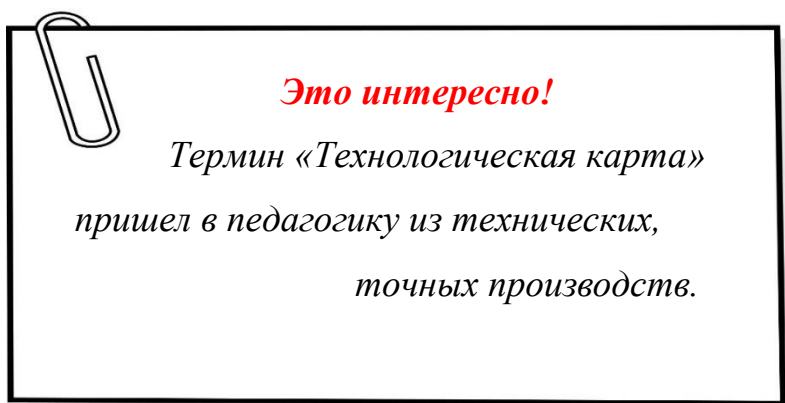
Данный материал нацелен на решение определенных задач для достижения поставленной цели:

- обеспечить формирование начального представления о профессиональных, журналистских качествах и навыках;
- закреплять навыки ведения диалога, используя опорные карты-схемы;
- формировать умение общаться в паре, группе, коллективе, прививать желание устанавливать межличностное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- развивать способности к сотрудничеству, во время разговора выдерживать паузу, слушать и слышать других;
- способствовать использованию невербальных средств общения;
- развивать внимание, память, эмоциональный интеллект, креативное мышление;
- заинтересовать родителей законных представителей воспитанников в участии по реализации технологии «Детская журналистика» в совместной деятельности.



Структура пособия

Технологическая карта — это карта – схема, в которой закладывается определённый алгоритм ведущего новостей, корреспондента берущего интервью, или некое сообщение - репортаж с места событий. Таким образом, ребёнку - ведущему не нужно заучивать текст и попадать в ситуацию, когда ответ собеседника пойдёт не по предполагаемому сценарию. Следовательно, время для съёмки репортажа не затягивается, потому как, чётко регламентированные опорные схемы не дают корреспонденту углубляться в различные вопросы и отходить от темы сюжета.



Существует несколько вариантов технологических карт.

Одни карты являются универсальными, подходят для репортажей разной тематики, в которых содержится не текст диалога или сообщения, а условные обозначения понятные детям (*Приложение 1*), другие – создаются для конкретных событий и прорисовываются более



«Я – журналист»

детально (прогноз погоды, социальная реклама, рубрика «Очумелые ручки» и т.д. (Приложение 2).

Создание таких опорных карт происходит в совместной деятельности детей и взрослых «Мастерим – вместе», «Трудимся вместе».

В момент использования технологической карты дошкольники могут проявлять свою индивидуальность и креативность, проявляется это в том, что ведущие, глядя на опорную картинку, могут заменить ее похожим словом, а не тратить время на воспоминание предварительно обговариваемого значения. Например, приветственный значок может звучать как: здравствуйте, добрый день, я вас приветствую и т.д. 🤔

Конечно, с ребятами важно обсуждать, как они понимают изображённые символы и в этот момент, когда дети предлагают свои варианты расшифровки, происходит запоминание наиболее понравившегося обозначения. (Технологические карты представлены в *Приложениях*).



Важно!

Механизм реализации строится на возможности каждого ребёнка разрабатывать текст ведущих или корреспондента, вносить его в виде картинок в технологическую карту.

Технологические карты, разработанные детьми представлены в *Приложении 3*.



Примерное взаимодействие педагога с детьми при создании технологических карт.

«Социальная реклама»

№п/п	Вопросы педагога	Комментарии
1.	Ребята, нам поступил заказ на рекламу. Что такое реклама?	Обсуждение понятия «реклама».
2.	Тема нашей рекламы «.....» Что вы можете об этом сказать?	Общение.
3.	Это хорошо или плохо? Почему?	Разбор темы: ребята предлагают аргументы (2-3 аргумента) для съёмки рекламы, взрослый или ребёнок фиксируют их на бумаге.
4.	Какие, на ваш взгляд, аргументы самые важные? Какие аргументы близкие по смыслу и их можно объединить?	Выбор, определение последовательности наиболее важных аргументов «за» или «против».
5.	Как мы можем это показать?	Обсуждение видеосюжетов для подтверждения аргументов, начала и конца(призыва) рекламы. Одновременно с обсуждением видеосюжетов идёт зарисовка (рисуют дети) технологической карты. Условные обозначения, понятные им, ребята выбирают сами. Зарисовка карты не должна занимать много времени.
6.	Как мы распределим роли для съёмки?	Съёмка проходит в любое свободное время. К работе могут подключиться все желающие дети, не участвовавшие в создании технологической карты. Используя технологическую карту, дошкольники весь процесс видеосъёмки могут организовать самостоятельно. Распределение ролей, съёмка. Монтаж видеоролика.



«Съёмка репортажа»









№п/п	Вопросы педагога	Комментарии
1.	Кто хочет поиграть в журналиста?	Привлечение внимания дошкольников.
2.	Сегодня у нас в саду интересное событие «.....», было бы здорово всем об этом рассказать... Как вы думаете?	Комментарии детей.
3.	Что бы вы хотели рассказать об этом событии? Какие бы вопросы вы хотели задать? Кому?	Разбор темы: фиксация предложенных вопросов на бумаге воспитателем или детьми.
4.	Что мы скажем в самом начале репортажа? Какой вопрос мы зададим первым? Почему? Чем закончим репортаж?	Обсуждение последовательности действий, текста репортажа и вопросов. Параллельно с обсуждением идёт зарисовка детьми (простыми символическими изображениями) технологической карты.
5.	Кто какую роль на себя возьмёт в съёмке репортажа?	Распределение ролей, съёмка репортажа происходит минимальной помощью взрослого, либо самостоятельно. Исполняющий роль журналиста пользуется технологической картой-подсказкой.



Ожидаемый результат работы с пособием.

1. Повышение уровня развития диалогической речи у детей.
2. Увеличение количества педагогов, владеющих и применяющих технологию «Детская журналистика» в образовательном процессе.
3. Увеличение количества семей активно участвующих в мероприятиях детского сада, реализующих технологию.
4. Развита социально-коммуникативные навыки, воспитанники приобрели знание норм речевого общения со взрослыми и сверстниками.
5. Отношение друг к другу доброжелательнее и внимательнее, уменьшилось число конфликтных ситуаций.
6. Воспитанники не только приобрели знание о различных профессиях, но и стали использовать эти знания, причем не только в ходе занятий, но и в реальных жизненных ситуациях.
7. Вызванный у детей большой интерес к журналистике может быть использован как средство ранней профориентации старших дошкольников.

Интервью с другом

<p>1</p>  <p>Привет, я рад встрече с тобой!</p>	<p>2</p>  <p>Хочу побеседовать с тобой!</p>	<p>3</p>  <p>Твоё любимое увлечение?</p>	<p>4</p>  <p>Твой любимый сказочный персонаж?</p>
<p>5</p>  <p>Любишь ли ты путешествовать?</p>	<p>6</p>  <p>Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?</p>	<p>7</p>  <p>Разреши с тобой сфотографироваться</p>	<p>8</p>  <p>Спасибо за рассказ! Было очень интересно</p>

РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЙ

<p>1</p>  <p>Добрый день!</p>	<p>2</p>  <p>Я нахожусь на месте события (праздник, соревнование)</p>	<p>3</p>  <p>Описание события (что происходит)</p>
<p>4</p>  <p>Я хочу побеседовать с организаторами...участниками</p>	<p>5</p>  <p>Фото для нашей газеты</p>	<p>6</p>  <p>Спасибо за информацию, мы будем следить за событиями...</p>

Интервью с представителем профессии

<p>1</p>  <p>Добрый день!</p>	<p>2</p>  <p>Я узнал(а), что сегодня у Вас день рождения, так ли это?</p>	<p>3</p>  <p>Сколько лет Вам исполнилось?</p>	<p>4</p>  <p>Как будете отмечать свой день?</p>
<p>5</p>  <p>Какой подарок Вы бы хотели?</p>	<p>6</p>  <p>Расскажите, как раньше праздновали свой день?</p>	<p>7</p>  <p>Разрешите, сделать праздничное фото?</p>	<p>8</p>  <p>Спасибо за рассказ</p>

Интервью с представителем профессии



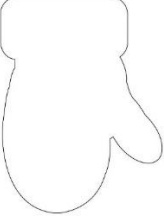
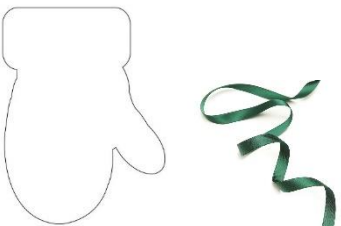



<p>1</p>  <p>Здравствуйте!</p>	<p>2</p>  <p>Разрешите задать вам несколько вопросов?</p>	<p>3</p>  <p>Что вы можете рассказать о своей профессии?</p>	<p>4</p>  <p>Где Вы учились?</p>
<p>5</p>  <p>Какое оборудование вам нужно для работы?</p>	<p>6</p>  <p>Любите ли вы свою профессию?</p>	<p>7</p>  <p>Разрешите с вами сфотографироваться?</p>	<p>8</p>  <p>Спасибо вам, за ваш рассказ!</p>

Технологическая карта: «Интервью».

№	Картинка - символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		Вход в диалог. Приветствие.	– Здравствуйте! – Добрый день (утро, вечер)! – Мы рады встрече с вами.
2.		Знакомство	-Разрешите представиться... -Я корреспондент... (имя, отчество).
3.		Цель. Тема диалога	– Разрешите задать вам несколько вопросов? – Мы хотим побеседовать с Вами о – Расскажите нам, пожалуйста о себе.
4.		Рассказ об интересах.	– Чем Вы любите заниматься? – Что Вы можете рассказать о своих увлечениях?
5.		Обучение данному делу. Ряд вопросов. Рассказ о деле.	– Где Вы учились? – Кто Вас научил? – Долго ли Вы учились?
5		Фото на память.	– Разрешите с Вами сфотографироваться на память.
6		Выход из диалога. Выражение благодарности. Прощание.	– Вы очень интересно рассказали. – Спасибо Вам за рассказ. – Нам понравилось.

Технологическая карта: рубрика «Очумелые ручки».






№	Картинка - символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		Приветствие.	– Здравствуйте! – Добрый день (утро, вечер)!
2.		Знакомство	- Меня зовут... - Вашему вниманию, рубрика «Очумелые ручки»;
3.		Задачи	- Скоро новый год! И мы с вами сделаем новогоднюю игрушку.
4.			Нам понадобится: клей-карандаш, ножницы, цветные бумажные салфетки, белый картон и лента
5.		Этапы работы	1. Вырезаем на картоне варежку по контуру







6.		Этапы работы	2. Из салфеток былых и голубых крутим шарики
7.	 	Этапы работы	3. Клеим шарики на варежку
8.		Этапы работы	4. К варежке приклеиваем ленту
9.		Завершение	- Наша елочная игрушка готова!
10.			- с наступающим Новым годом!
11.		Прощание	– Всего доброго, до свидания! -До новых встреч!

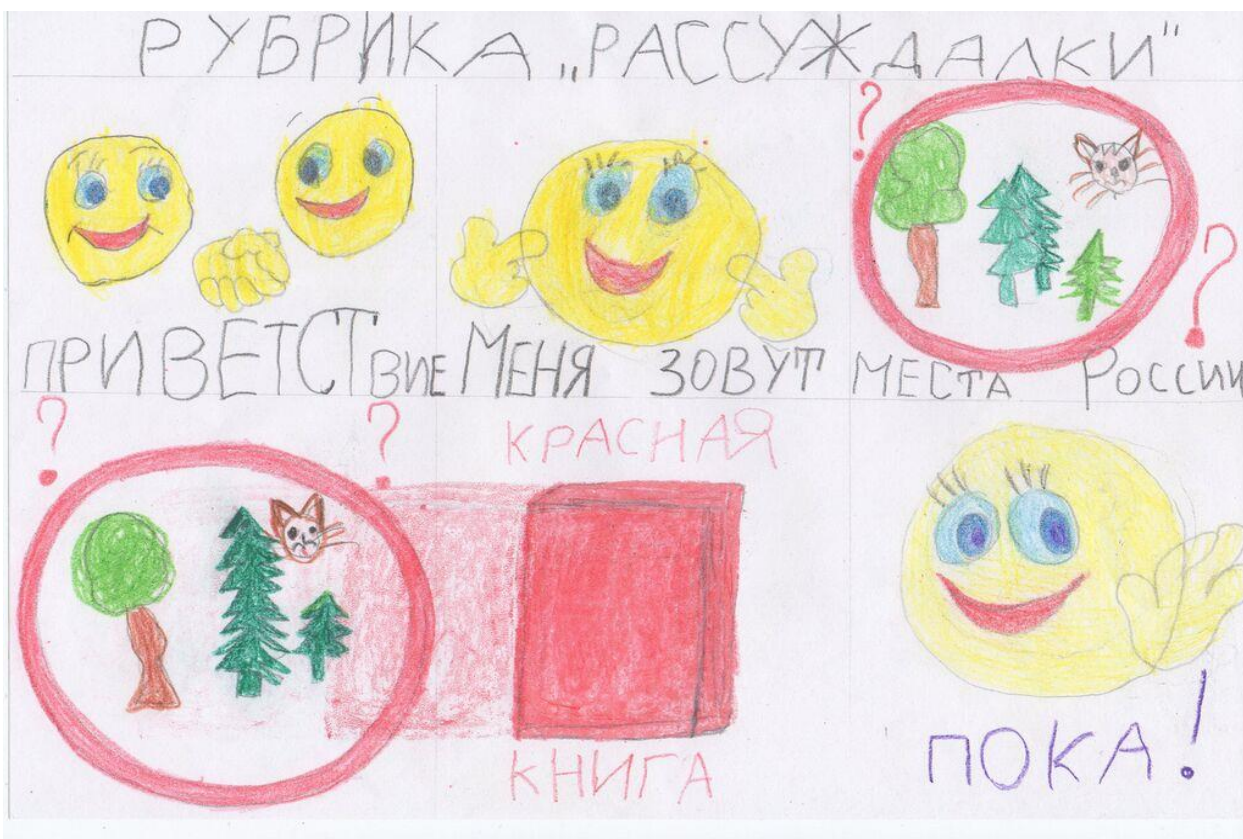
Технологическая карта: рубрика «Поварята-витаминный салат»

№	Картинка - символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		Вход в диалог. Приветствие.	– Здравствуйте! – Добрый день (утро, вечер)!
2.		Знакомство	-Разрешите представиться поваренок (имя)
3.		Задачи	- Сегодня мы будем готовить...
4.		Блюдо	- Витаминный салат -Для приготовления нам понадобится...
5.		Ингредиенты	- Помидор, огурец, лук, болгарский перец, соль, растительное масло.
6.		Завершение приготовления	- Наш витаминный салат готов. Приятного аппетита!
7.		Прощание	– Всего доброго, до свидания! -До новых встреч!

Технологическая карта: рубрика «Прогноз погоды».

№	Картинка-символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		Приветствие	– Здравствуйте! – Добрый день (утро, вечер)!
2.		Название времени года	- На дворе осень! (зима, весна, лето)
3.		Описание погоды	- Сегодня солнечно! - Сегодня ясно! - Солнышко греет теплыми лучиками! - Всю неделю будет жарко. (тепло).
4.		Описание погоды	- Сегодня облачно. - Солнышко скрылось за облаками. - Солнышко не видно. - Осадков не ожидается.
5.		Описание погоды	- Сегодня дует сильный ветер! - Ветер сегодня холодный! - Ветер будет дуть всю неделю.

6.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня ожидается дождь! - Погода всю неделю будет дождливой.
7.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня синоптики передают снег! - Ожидается снежная погода. - На неделе ожидается снегопад.
8.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня жарко, не забывайте про головной убор и питьевой режим!
9.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> - Сегодня холодно, не забудьте надеть теплую шапку! -Одевайся теплее. - Не болейте! - Пейте теплый чай с медом и малиновым вареньем!
10.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> - Не забудь взять с собой зонт! - Обувай резиновые сапоги, чтобы прыгать по лужам!
11.		Прощание	<ul style="list-style-type: none"> - До свидания! -Будьте здоровы! - До скорых встреч!



Реклама Береги природу

 <p>Тема</p>	 <p>+ - ОБСУЖДЕНИЕ</p>	 <p>1 ВОЗДУХ</p>
 <p>2 ВОДА</p>	 <p>3 КРАСОТА</p>	 <p>ПРИЗЫВ</p>

КОРРЕСПОНДЕНТ

 <p>ПРИВЕТСТВИЕ</p>	 <p>ЗНАКОМСТВО</p>	 <p>НАСТРОЕНИЕ</p>
 <p>ТЕМА БЕСЕДЫ</p>		 <p>БЛАГОДАРНОСТИ</p>

РУБРИКА = ИНТЕРЕСНОЕ ЧТЕНИЕ

 <p>ПРИВЕТСТВИЕ</p>	 <p>МЕНЯ ЗОВУТ</p>	 <p>КАК НАЗЫВАЕТСЯ КНИГА?</p>
 <p>О ЧЁМ</p>	 <p>ЧЕМУ ЧИТАТЬ?</p>	 <p>СПАСИБО!</p>

<p>ПРОГНОЗ ПОГОДЫ</p>  <p>ПРИВЕТСТВИЕ</p>	 <p>я</p>	<p>ДАТА ПН</p> <p><u>12 АПРЕЛЯ</u></p>  <p>+15 ГРАДУС</p>
<p>Пн Неделя</p>  <p>СОЛНЕЧНО</p>	<p>→ Вс</p>  <p>ДОЖДЛИВО</p>	 <p>ПРОЩАНИЕ</p>

