Автономная некоммерческая организация Калининградский общеобразовательный экономический лицей

«Ганзейская ладья»

«Принята» «Утверждаю»

на Педагогическом совете директор АНО Лицей «Ганзейская ладья»

Протокол № 6 от 09.06.2021

Ильина М. В.

Приказ № 62 от 10.06.2021

С учетом мнения Совета родителей (законных представителей) Протокол №3 от 27.05.2021

С учетом мнения Совета обучающихся Протокол № 3 от 18.05.2021

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**(ФГОС ООО)**

**АНО Лицей «Ганзейская ладья»**

Срок реализации ООП ООО: 4 года

2021 год

Оглавление

[Общие положения 6](#_bookmark0)

1. [Целевой раздел 7](#_bookmark1)
   1. [Пояснительная записка 7](#_bookmark2)
   2. [Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной](#_bookmark3) [программы основного общего образования 10](#_bookmark3)
      1. [Формирование универсальных учебных действий (личностные и](#_bookmark4) [метапредметные результаты) 15](#_bookmark4)

[Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные](#_bookmark5) [результаты) 18](#_bookmark5)

* + - 1. [Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности 22](#_bookmark6)
      2. [Стратегии смыслового чтения и работа с текстом 23](#_bookmark7)

[1.2.2.1 Русский язык 24](#_bookmark8)

* + - 1. [Литература 30](#_bookmark9)
      2. [Иностранный язык (английский) 32](#_bookmark10)
      3. [Математика. Алгебра. Геометрия 35](#_bookmark11)
      4. [Информатика 40](#_bookmark12)
      5. [История России. Всеобщая история 44](#_bookmark13)
      6. [Обществознание 47](#_bookmark14)
      7. [География 52](#_bookmark15)
      8. [Физика 56](#_bookmark16)
      9. [Химия 60](#_bookmark17)
      10. [Биология 62](#_bookmark18)
      11. [Музыка 66](#_bookmark19)
      12. [Изобразительное искусство 67](#_bookmark20)
      13. [Технология 74](#_bookmark21)
      14. [Основы безопасности жизнедеятельности 76](#_bookmark22)
      15. [Физическая культура 79](#_bookmark23)
      16. [Основы духовно-нравственной культуры народов России (модуль «Основы](#_bookmark24) [религиозный культур народов России») 81](#_bookmark24)
  1. [Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной](#_bookmark25) [образовательной программы основного общего образования 81](#_bookmark25)
     1. [Общие положения 81](#_bookmark26)
     2. [Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов и](#_bookmark27) [результатов индивидуального итогового проекта 83](#_bookmark27)
     3. [Организация и содержание оценочных процедур 89](#_bookmark28)

1. [Содержательный раздел 93](#_bookmark29)
   1. [Программа развития универсальных учебных действий 93](#_bookmark30)

[2.1.1 Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. 101](#_bookmark31)

[2.1.2. Организация учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-](#_bookmark32) [компетентности обучающихся 114](#_bookmark32)

* 1. [Программы отдельных учебных предметов 120](#_bookmark33)
     1. [Общие положения 120](#_bookmark34)
     2. [Основное содержание учебных предметов 121](#_bookmark35)
        1. [Русский язык 121](#_bookmark36)
        2. [Литература 129](#_bookmark37)
        3. [Иностранный язык (английский) 145](#_bookmark38)
           1. [Математика 156](#_bookmark39)
           2. [Алгебра 157](#_bookmark40)

[2.2.2.7.3. Геометрия 159](#_bookmark41)

* + - 1. [Информатика 162](#_bookmark42)
      2. [История России. Всеобщая история 165](#_bookmark43)
      3. [Обществознание 189](#_bookmark44)
      4. [География 194](#_bookmark45)
      5. [Физика 206](#_bookmark46)
      6. [Химия 210](#_bookmark47)
      7. [Биология 216](#_bookmark48)
      8. [Музыка 226](#_bookmark49)
      9. [Изобразительное искусство 232](#_bookmark50)
      10. [Технология 238](#_bookmark51)
      11. [Основы безопасности жизнедеятельности 253](#_bookmark52)
      12. [Физическая культура 256](#_bookmark53)
      13. [Основы духовно-нравственной культуры народов России 264](#_bookmark54)
  1. [Программы внеурочной деятельности 266](#_bookmark55)

1. [Организационный раздел 11](#_bookmark58)
   1. [Учебный план основного общего образования АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» на 2021-](#_bookmark59) [2022 учебный год 11](#_bookmark59)
   2. [План внеурочной деятельности 34](#_bookmark60)
   3. [Система условий реализации основной образовательной программы основного](#_bookmark61) [общего образования 40](#_bookmark61)

[Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного](#_bookmark62) [общего образования 41](#_bookmark62)

[Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной](#_bookmark63) [программы основного общего образования 331](#_bookmark63)

[Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы](#_bookmark64) [основного общего образования 332](#_bookmark64)

[Материально-технические условия реализации основной образовательной](#_bookmark65) [программы основного общего образования 332](#_bookmark65)

[Информационно-методические условия реализации основной образовательной](#_bookmark66) [программы основного общего образования](#_bookmark66) 333

[Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 334](#_bookmark67)

**Приложения к основной образовательной программе основного общего образования** 3

36

[Приложение 1. (на 2 страницах) График учебного процесса АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» на](#_bookmark69) [2021/2022 учебный год](#_bookmark69)

[Приложение 2. (на 2 страницах) Перечень рабочих программ учебных предметов, курсов,](#_bookmark70) [реализуемых в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» в 2021/2022 учебном году](#_bookmark70)

Приложение 3. (на 28 страницах) Перечень электронных образовательных ресурсов, используемых в образовательном процессе в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» на 2021/2022 учебный год

[Приложение 4. (на 8 страницах) Учебно-методический комплекс АНО Лицей «Ганзейская ладья» основного общего образования (5-9 классы) на 2021/2022 учебный год](#_bookmark71)

[Приложение 5. (на 1 странице) Фонд оценочных средств для проведения текущей и](#_bookmark72) [промежуточной аттестации обучающихся 2 уровня (5-9 класс)](#_bookmark72)

Общие положения

Основная образовательная программа основного общего образования (5-9 классы) (далее - ООП ООО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее - ФГОС ООО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования.

Основная образовательная программа основного общего образования АНО Лицей «Ганзейская ладья» разработана на основе Примерной основной образовательной программы с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы основного общего образования АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» отражает требования ФГОС ООО и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание основного общего образования в 5-9 классах и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе:

* программу развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно- исследовательской и проектной деятельности;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования;
* программу коррекционной работы.

**Организационный раздел** устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы. Организационный раздел включает:

* учебный план основного общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ», реализуя основную образовательную программу основного общего образования, проводит ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

* с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы основного общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»;
* с лицензией на право ведения образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации образовательного учреждения и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в школе.

Родителям (законным представителям) обучающихся предоставляется возможность ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса, а также результатами успеваемости обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы основного общего образования, конкретизируются и закрепляются в заключенном между ними и АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования АНО Лицей «Ганзейская ладья» являются:

* + достижение обучающимися планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
  + становление и развитие личности обучающегося в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

* + - обеспечение соответствия основной образовательной программы основного общего образования требованиям ФГОС ООО;
    - обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
    - обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
    - установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого- педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
    - обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
    - взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
    - выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
    - организация интеллектуальных и творческих соревнований и игр, научно- технического творчества, проектно-исследовательской деятельности;
    - участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
    - использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
    - предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
    - включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды Санкт-Петербурга;
    - подготовка обучающихся к обучению на третьем уровне образования;
    - сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;
    - достижение обучающимися определенного уровня образованности в различных областях знаний;
    - формирование высокообразованной личности, способной к творческой деятельности, к самоопределению, самореализации в постоянно меняющемся мире;
    - подготовка обучающихся к интеллектуальному труду в любой сфере деятельности (профессиональной, семейной, общественной);
    - воспитание ценностного отношения к достижениям человеческой культуры, обеспечивающего различные интересы обучающихся;
    - воспитание коммуникативной культуры, грамотного нравственного поведения.

В основе реализации основной образовательной программы основного общего образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учет индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей, детей с ОВЗ), обеспечивающее рост творческого потенциала, познавательных мотивов, расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа основного общего образования для 5-9 классов формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития обучающихся 11 (10,5) **-** 15 лет, связанных:

* с переходом от учебных действий, характерных для первого уровня обучения и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основного общего образования в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которых осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
* с осуществлением на каждом возрастном уровне (10,5-13 и 13-15 лет, 5-9 классы) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля, оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
* с формированием у обучающегося научного типа мышления, ориентированного на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
* с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества;
* с развитием учебного сотрудничества, реализуемого при взаимодействии обучающихся с учителем и сверстниками;
* с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской, лекционно- лабораторной, исследовательской.

Переход обучающегося на второй уровень обучения совпадает с первым этапом подросткового развития – переходом к кризису младшего подросткового возраста (10,5-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, то есть чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

* бурным, скачкообразным характером развития, то есть происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений обучающегося, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
* стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
* особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
* обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
* сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
* изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

* 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — планируемые результаты) являются системой ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и фонда оценочных средств (далее – ФОС) – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых – личностных, метапредметных и предметных – результатов устанавливает и описывает классы учебно- познавательных и учебно-практических задач*,* которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку знаний, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета) с учебным материалом*,* и прежде всего с опорным учебным материалом*,* служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ученика.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся и их способностей. В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы: личностные, метапредметные, предметные.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов, раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие средствами различных учебных предметов интереса,

целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся. Оценка достижений этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их. Предметные результаты приводятся в блоках программ «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету, курсу и подлежат оценке в соответствии с ФОС.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют на то достижение уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом, которое ожидается от выпускника. В этот блок включается такой круг учебных задач, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфолио индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительную компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности последующего обучения или перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для продолжения обучения или перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфолио достижений) и учитывать при определении итоговой отметки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что в АНО Лицей «Ганзейская ладья» при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения следующих программ, реализуемых в АНО Лицей «Ганзейская ладья»:

* + четырех междисциплинарных программ – «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно- исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
  + программ учебных предметов, курсов – **«Русский язык», «Литература»,**

«Иностранный язык (английский)», «Иностранный язык (немецкий)», «История», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Основы безопасности жизнедеятельности».

В АНО Лицей «Ганзейская ладья» в результате изучения всех без исключения учебных предметов, курсов учебного плана второго уровня обучения получат дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия (далее – УУД), учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ- компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории через полидеятельностный принцип организации образования обучающихся, к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции, к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем, воплощению решений в практику, к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В процессе обучения на втором уровне у обучающихся будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать: порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям); расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей – за пределы учебной деятельности в сферу самосознания; формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов, курсов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; на практическом уровне обучающиеся овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Обучающиеся получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены: потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт; основы критического отношения к знанию, жизненному опыту; основы ценностных

суждений и оценок; уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами; существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох. На уровне основного общего образования обучающимися на всех учебных предметах, курсах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; смысловым чтением, коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут

способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание будет уделяться формированию:

* основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально- ценностный и поведенческий компоненты);
* основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
* готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно- познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание будет уделяться формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание будет уделяться:

формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности:

* + ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;
  + действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
  + устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
  + удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
  + определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
  + развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание будет уделяется:

* практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
* развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
* практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

При изучении учебных предметов, курсов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне обучения навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

* + систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
  + выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей;
  + представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
  + заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усовершенствуют навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин.

Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном медиапространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т.е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами). Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Обучающиеся получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

* + 1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

* + историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, ее географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
  + образ социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
  + знание положений Конституции Российской Федерации, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно- общественных отношений;
  + знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
  + освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
  + ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
  + основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
  + экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе;
  + знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамка ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

* + гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
  + уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
  + эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
  + уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
  + уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
  + уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
  + потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
  + позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

* + готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в классе, участие в детских и молодежных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
  + готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
  + умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
  + готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
  + потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
  + умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
  + готовность к выбору профильного образования. Выпускник получит возможность для формирования:
  + выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса учению;
  + готовности к самообразованию и самовоспитанию;
  + адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
  + компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
  + морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства;
  + устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
  + эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* + целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
  + самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале - планировать пути достижения целей;
  + устанавливать целевые приоритеты;
  + потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
  + строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
  + выбирать профильное образование. Выпускник получит возможность научиться:
  + самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
  + построению жизненных планов во временной перспективе;
  + при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
  + выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
  + основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
  + осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
  + адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* + учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  + формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
  + устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
  + аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
  + задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
  + осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  + адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
  + адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
  + владеть устной и письменной речью;
  + строить монологическое контекстное высказывание;
  + организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
  + осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать;
  + работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
  + интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Выпускник получит возможность научиться:

* + учитывать и координировать, отличные от собственной, позиции других людей в процессе сотрудничества;
  + учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  + понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
  + продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
  + договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  + брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
  + оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
  + осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнера;
  + в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
  + вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию;
  + владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
  + следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнерам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно

реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе общения;

* + устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
  + в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную инициативу для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

* + проведению наблюдений и эксперимента под руководством учителя;
  + осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, медиатеки и Интернета;
  + создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
  + осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  + давать определение понятиям;
  + устанавливать причинно-следственные связи;
  + осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
  + обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объемом;
  + осуществлять сравнение, систематизацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
  + строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
  + строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;
  + объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
  + основам ознакомительного, изучающего, усваивающего, смыслового и поискового чтения;
  + структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Выпускник получит возможность научиться:

* + основам рефлексивного чтения;
  + ставить проблему, аргументировать её актуальность;
  + самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
  + выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
  + организовывать исследование с целью проверки гипотез;
  + делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.
    - 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

**Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

* + - * + подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
        + соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т.д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
        + правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
        + осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
        + входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
        + выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
        + соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

* + - * + осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
        + учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
        + выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
        + проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
        + проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
        + осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;
        + использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством.

Создание письменных сообщений

Выпускник научится:

* + - * + создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
        + сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
        + осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
        + создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
        + использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
        + использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Создание графических объектов

Выпускник научится:

* + - * + создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
        + создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
        + создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
        + создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + создавать мультипликационные фильмы;
        + создавать виртуальные модели трехмерных объектов.

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Выпускник научится:

* + - * + использовать звуковые и музыкальные редакторы;
        + использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
        + использовать программы звукозаписи и микрофоны. Выпускник получит возможность научиться:
        + использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений

Выпускник научится:

* + - * + организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
        + работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
        + проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
        + использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
        + формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
        + избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;
        + понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

* + - * + выступать с аудио-видео-поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
        + участвовать в обсуждении (аудио-видео-форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
        + использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
        + вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
        + осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
        + соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением;
        + участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;
        + взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

Поиск и организация хранения информации

Выпускник научится:

* + - * + использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
        + использовать приемы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
        + использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
        + искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
        + формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + создавать и заполнять различные определители;
        + использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Выпускник научится:

* + - * + вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
        + строить математические модели;
        + проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по учебным предметам естественно-научного цикла, технологии и информатике.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;
        + анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование, проектирование и управление

Выпускник научится:

* + - * + моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
        + конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
        + моделировать с использованием средств программирования;
        + проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать свое время с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

* + - * + проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.
      1. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Выпускник научится:

* планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
* распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
* использовать такие математические методы и приемы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контр-пример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
* использовать такие естественно-научные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
* ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
* отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
* видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

* самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
* использовать догадку, озарение, интуицию;
* использовать такие математические методы и приемы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
* использовать такие естественно-научные методы и приемы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
* использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
* использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
* целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
* осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.
  + - 1. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и вне текстовые компоненты:
  + обнаруживать соответствие между частью текста и егообщей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
  + находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
* определять назначение разных видов текстов;
* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* различать темы и под темы специального текста;
* выделять главную и избыточную информацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Выпускник получит возможность научиться:
* анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

* структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
* преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные,

в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

* интерпретировать текст:
* сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера;
* обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
* делать выводы из сформулированных посылок;
* выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. Выпускник получит возможность научиться:
* выявлять имплицитную (скрытую) информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

* откликаться на содержание текста:
* связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
* оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
* находить доводы в защиту своей точки зрения;
* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта, подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
* использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

* критически относиться к рекламной информации;
* находить способы проверки противоречивой информации.

1.2.2.1 Русский язык

**Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. Выпускник получит возможность научиться:
* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат;
* публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
* передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме. ***Чтение***

Выпускник научится:

* понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно- этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной

коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

* писать рецензии, рефераты;
* составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
* писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

* анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-

деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
* различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;
* составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;
* готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;
* принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;
* создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка. Выпускник получит возможность научиться:
* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
* объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. **Морфология**

Выпускник научится:

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
* служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
* объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;
* использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их;
* объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
  + - 1. Литература Устное народное творчество

Выпускник научится:

* осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого

общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

* выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
* видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
* целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
* определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
* выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
* пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
* выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
* видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

* сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
* рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
* сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
* сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
* выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
* устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). **Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература**

XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
* адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
* интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
* выбирать произведения для самостоятельного чтения;
* выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
* определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
* анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному;
* создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
* работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
* сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
* оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
* создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
* сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
* вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
  + - 1. Иностранный язык (английский) Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится: вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться: брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

* делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
* комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
* кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
* кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
* игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания, воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
* догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
* игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
* пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Выпускник научится:

* заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

* делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
* составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
* кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. **Языковая компетентность (владение языковыми средствами) *Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложения по интонации;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

* выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
* различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится: правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

* употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
* находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
* распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
* использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам). ***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
* распознавать и употреблять в речи:
* различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
* распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
* предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
* предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
* сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
* косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
* имена существительные c определенным/неопределенным / нулевым артиклем;
* личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
* имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
* количественные и порядковые числительные;
* глаголы в наиболее употребительных временны2х формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
* условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
* модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Выпускник получит возможность научиться:

* распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
* распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
* распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II— If I were you, I would start learning French);
* использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
* употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.
  + - 1. Математика. Алгебра. Геометрия Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа

Выпускник научится:

* понимать особенности десятичной системы счисления;
* оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
* выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
* сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
* выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
* использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.

Выпускник получит возможность:

* познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
* углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
* научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ. **Действительные числа**

Выпускник научится:

* использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
* оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях. Выпускник получит возможность:
* развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
* развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

Измерения, приближения, оценки

Выпускник научится: использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Выпускник получит возможность:

* понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
* понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.

Алгебраические выражения

Выпускник научится:

* оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
* выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
* выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
* выполнять разложение многочленов на множители. Выпускник получит возможность научиться:
* выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
* применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).

Уравнения

Выпускник научится:

* решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
* понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
* применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность:

* овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
* применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

Неравенства

Выпускник научится:

* понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;
* решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
* применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса. Выпускник получит возможность научиться:
* разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
* применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.

Основные понятия. Числовые функции

Выпускник научится:

* понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
* строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
* понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

* проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
* использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

Числовые последовательности

Выпускник научится:

* понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
* применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* решать комбинированные задачи с применением формул n-го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
* понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.

Описательная статистика

Выпускник научится: использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

Выпускник получит возможность: приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.

Случайные события и вероятность

Выпускник научится: находить относительную частоту и вероятность случайного события.

Выпускник получит возможность: приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.

Комбинаторика

Выпускник научится: решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

Выпускник получит возможность: научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

Наглядная геометрия

Выпускник научится:

* распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
* распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
* строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
* определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры, и наоборот;
* вычислять объём прямоугольного параллелепипеда. Выпускник получит возможность:
* научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
* углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
* научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

* пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
* распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
* находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
* оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
* решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
* решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
* решать простейшие планиметрические задачи в пространстве. Выпускник получит возможность:
* овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
* приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
* овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
* научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
* приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
* приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

* использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
* вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
* вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
* вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
* решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
* решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Выпускник получит возможность научиться:

* вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
* вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
* применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

Координаты

Выпускник научится:

* вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
* использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей. Выпускник получит возможность:
* овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
* приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
* приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

Векторы

Выпускник научится:

* оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
* находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
* вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

Выпускник получит возможность:

* овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
* приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
  + - 1. Информатика

**Информатика**

Выпускник научится:

* различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и т.п.;
* различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;
* раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
* приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
* классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
* узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
* определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
* узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том, как можно улучшить характеристики компьютеров;
* узнает о том какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров. Выпускник получит возможность:
* осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;
* узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

Математические основы информатики

Выпускник научится:

* описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
* кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
* оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
* определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
* определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
* записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную;

сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

* записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или»,

«не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;

* определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
* использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
* описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
* познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
* использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

* познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
* узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
* познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;
* познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;
* ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);
* узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

* составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
* выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
* определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
* определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
* использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
* выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
* составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций

последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

* использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
* анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
* использовать логические значения, операции и выражения с ними;
* записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

* познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;
* создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;
* познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
* познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);
* познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

* классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
* выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
* разбираться в иерархической структуре файловой системы;
* осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
* использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
* использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
* анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
* проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

* навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
* различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
* приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
* основами соблюдения норм информационной этики и права;
* познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
* узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных. Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):
* узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;
* практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
* познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;
* познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
* познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);
* узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;
* узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
* получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
* познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
* получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

Информационные и коммуникационные технологии

Выпускник научится:

* называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
* описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
* подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
* оперировать объектами файловой системы;
* применять основные правила создания текстовых документов;
* использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;
* использовать основные приёмы обработки информации в электронных таблицах;
* работать с формулами;
* визуализировать соотношения между числовыми величинами.
* осуществлять поиск информации в готовой базе данных;
* основам организации и функционирования компьютерных сетей;
* составлять запросы для поиска информации в Интернете;
* использовать основные приёмы создания презентаций в редакторах презентаций. Выпускник получит возможность:
* научиться систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
* научиться систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применение средств информационных технологий;
* научиться проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы;
* расширить представления о компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с

соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

* научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам.
* познакомиться с подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
* закрепить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;
* сформировать понимание принципов действия различных средств информатизации, их возможностей, технических и экономических ограничений.
  + - 1. История России. Всеобщая история История Древнего мира

Выпускник научится:

* определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
* использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
* проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
* описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
* раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис»,

«республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;

* объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
* давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. Выпускник получит возможность научиться:
* давать характеристику общественного строя древних государств;
* сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
* видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
* высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII-XV

**вв.)**

Выпускник научится:

* локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
* использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о

направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

* проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
* составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
* раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
* объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
* сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность»,

«централизованное государство» и др.);

* давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

* давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
* сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
* составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени. Россия в XVI- начало ХХ века

Выпускник научится:

* локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
* использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально- экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
* анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
* составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
* систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
* раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г)

представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

* объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
* сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
* давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени;
* применять основные хронологические понятия, термины (век, его четверть, треть);
* устанавливать синхронистические связи истории России и стран Европы и Азии в XIX—XX вв.;
* составлять и анализировать генеалогические схемы и таблицы;
* определять и использовать исторические понятия и термины;
* использовать сведения из исторической карты как источника информации;
* владеть представлениями об историческом пути России XIX—XX вв. и судьбах населяющих её народов;
* описывать условия существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
* использовать знания о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
* сопоставлять развитие Руси и других стран в период Нового и Новейшего времени, выявлять общие черты и особенности (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимать взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
* высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
* искать информацию в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
* анализировать информацию о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
* сравнивать (под руководством учителя) свидетельства различных исторических источников, выявлять в них общие черты и особенности;
* использовать приёмы исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
* раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя в России и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека и человека нового времени о мире;
* понимать историческую обусловленность и мотивацию поступков людей эпохи Средневековья, оценивать результаты жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
* сопоставлять (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
* определять и аргументировать собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого;
* систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представлять её результаты как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
* искать и презентовать материалы истории своего края, страны, применять краеведческие знания при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
* расширять опыт применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
* составлять с привлечением дополнительной литературы, описывать памятники средневековой культуры Руси и других стран, рассуждать об их художественных достоинствах и значении;
* понимать культурное многообразие народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

Выпускник получит возможность научиться:

* используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
* использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
* сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
* применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города;
* устанавливать синхронистические связи истории стран Европы, Америки и Азии с историей России в ХIХ — начале ХХ вв.;
* применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений второго периода Нового времени, их связи с современностью;
* изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность;
* расширить опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деятельности личностей, общественных трупп и народов в ХIХ — начале ХХ вв.
  + - 1. Обществознание Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

* использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
* характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
* в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
* характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
* приводить примеры основных видов деятельности человека;
* выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов;
* выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

* выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
* оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
* оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
* использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
* моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

* демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
* распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
* характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
* различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
* выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
* характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
* на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
* раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
* конкретизировать примерами опасность международного терроризма. Выпускник получит возможность научиться:
* наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
* выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
* осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

* раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
* различать отдельные виды социальных норм;
* характеризовать основные нормы морали;
* критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
* раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
* характеризовать специфику норм права;
* сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
* раскрывать сущность процесса социализации личности;
* объяснять причины отклоняющегося поведения;
* описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
* оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

* характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
* описывать явления духовной культуры;
* объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
* оценивать роль образования в современном обществе;
* различать уровни общего образования в России;
* находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
* описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
* объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
* учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
* раскрывать роль религии в современном обществе;
* характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры. Выпускник получит возможность научиться:
* описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
* характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
* критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

* описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
* объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
* характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
* выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
* приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
* описывать основные социальные роли подростка;
* конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
* характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
* объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
* характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
* раскрывать основные роли членов семьи;
* характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
* выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

* раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
* выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;
* выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
* формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
* использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
* находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

* объяснять роль политики в жизни общества;
* различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
* давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
* различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
* раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
* называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
* характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни. Выпускник получит возможность научиться:
* осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
* соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

* характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
* объяснять порядок формирования органов государственной власти Российской Федерации;
* раскрывать достижения российского народа;
* объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
* называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;
* осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
* характеризовать конституционные обязанности гражданина. Выпускник получит возможность научиться:
* аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
* использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина Российской Федерации.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

* характеризовать систему российского законодательства;
* раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
* характеризовать гражданские правоотношения;
* раскрывать смысл права на труд;
* объяснять роль трудового договора;
* разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
* характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
* характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
* конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
* характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
* раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
* анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
* исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
* находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

* на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
* оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
* осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Экономика

Выпускник научится:

* объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
* различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
* раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
* характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
* характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
* объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
* называть и конкретизировать примерами виды налогов;
* характеризовать функции денег и их роль в экономике;
* раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
* анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
* формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
* раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
* характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
* использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
* обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха. Выпускник получит возможность научиться:
* анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
* выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
* анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
* решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
* грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
* сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.
  + - 1. География Источники географической информации

Выпускник научится:

* использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
* анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
* находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
* определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
* выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
* составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
* представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

* ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
* читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
* строить простые планы местности;
* создавать простейшие географические карты различного содержания;
* моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

Природа Земли и человек

Выпускник научится:

* различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
* использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
* проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
* оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
* приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
* воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
* создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Население Земли

Выпускник научится:

* различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;
* сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;
* использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
* проводить расчёты демографических показателей;
* объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям. Выпускник получит возможность научиться:
* приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
* самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.

Материки, океаны и страны

Выпускник научится:

* различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
* сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
* оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
* описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
* объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
* создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

* выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, происходящих в географической оболочке;
* сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
* оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;
* объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.

Особенности географического положения России

Выпускник научится:

* различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
* оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
* использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.

Природа России

Выпускник научится:

* различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
* сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
* оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
* описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;
* объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
* оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
* создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

* оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
* делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.

Население России

Выпускник научится:

* различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
* анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
* сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
* объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
* находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
* использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
* оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику.

Хозяйство России

Выпускник научится:

* различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
* анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
* объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
* использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

* выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации, гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
* обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.

Районы России

Выпускник научится:

* объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
* сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
* оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально- экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

Выпускник получит возможность научиться:

* составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;
* самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;
* создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
* оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;
* выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.

Россия в современном мире

Выпускник научится:

* сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
* оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. Выпускник получит возможность научиться:
* выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;
* объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
* оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.
  + - 1. Физика

**Механические явления**

Выпускник научится:

* распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;
* описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
* анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
* различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;
* решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота

колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
* приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
* различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);
* приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
* находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

Тепловые явления

Выпускник научится:

* распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;
* описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
* анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
* различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;
* решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для

сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;

* приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
* различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
* приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
* находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

* распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;
* описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
* анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля — Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
* решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля — Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
* приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
* различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля — Ленца и др.);
* приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
* находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Квантовые явления

Выпускник научится:

* распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;
* описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
* анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;
* различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
* приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счётчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
* соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
* приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;
* понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

Элементы астрономии

Выпускник научится:

* различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;
* понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира. Выпускник получит возможность научиться:
* указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;
* различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;
* различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.
  + - 1. Химия

Выпускник научится:

* характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
* описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
* раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула»,

«химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность»,

«химическая реакция», используя знаковую систему химии;

* раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
* различать химические и физические явления;
* называть химические элементы;
* определять состав веществ по их формулам;
* определять валентность атома элемента в соединениях;
* определять тип химических реакций;
* называть признаки и условия протекания химических реакций;
* выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
* составлять формулы бинарных соединений;
* составлять уравнения химических реакций;
* соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов (интерактивных);
* пользоваться лабораторным (интерактивным) оборудованием и посудой;
* вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
* вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
* вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
* характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
* получать, собирать кислород и водород (интерактивно);
* распознавать газообразные вещества по их свойствам: кислород, водород;
* раскрывать смысл закона Авогадро;
* раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
* характеризовать физические и химические свойства воды;
* раскрывать смысл понятия «раствор»;
* вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
* приготовлять (интерактивно) растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
* называть соединения изученных классов неорганических веществ;
* характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
* определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
* составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
* проводить интерактивные опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
* распознавать опытным (интерактивным) путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
* характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
* раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
* объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
* объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
* характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
* составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
* раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
* характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
* определять вид химической связи в неорганических соединениях;
* изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
* раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты»,

«неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;

* определять степень окисления атома элемента в соединении;
* раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
* составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
* объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
* составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
* определять возможность протекания реакций ионного обмена;
* проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
* определять окислитель и восстановитель;
* составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
* называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
* классифицировать химические реакции по различным признакам;
* характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
* проводить интерактивные опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
* распознавать опытным путем (интерактивно) газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
* характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
* называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
* оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
* грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
* определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

* выдвигать и проверять экспериментально (с помощью интерактивных экспериментов) гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
* характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
* составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
* прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
* составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;
* выдвигать и проверять экспериментально (с помощью интерактивных экспериментов) гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
* использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
* использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
* объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
* критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
* осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
* создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.
  + - 1. Биология

**Живые организмы**

Выпускник научится:

* выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
* аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
* аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
* осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
* объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
* выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
* анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
* описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии. Выпускник получит возможность научиться:
* находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно- популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
* основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
* использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
* осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
* создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы. **Человек и его здоровье**

Выпускник научится:

* выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
* аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
* аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
* аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
* объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
* выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
* анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
* описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии. Выпускник получит возможность научиться:
* объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
* находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно- популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
* находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
* анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
* создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

* выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
* аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
* аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
* осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
* объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
* объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
* различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
* сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
* устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
* использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
* знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
* описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
* находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
* знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии. Выпускник получит возможность научиться:
* понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
* анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
* находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
* ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
* создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
* работать в группе сверстников при решении познавательных задач, связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.
  + - 1. Музыка

**Музыка как вид искусства**

Выпускник научится:

* наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
* понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
* выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

* принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально- эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
* самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия

Выпускник научится:

* раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;
* понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
* осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Выпускник получит возможность научиться:

* заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;
* воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Музыка в современном мире: традиции и инновации

Выпускник научится:

* ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
* определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства

разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);

* применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.

Выпускник получит возможность научиться:

* высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
* структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.
  + - 1. Изобразительное искусство

Выпускник научится:

* характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
* раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
* создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
* создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
* определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
* создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
* создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
* умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровня);
* выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
* владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
* распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
* характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
* различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
* различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
* находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
* различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
* называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
* классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
* объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
* композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
* создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
* простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
* навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
* изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
* создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
* строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
* характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
* передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
* творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
* выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
* рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
* применять перспективу в практической творческой работе;
* навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
* навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
* видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
* навыкам создания пейзажных зарисовок;
* различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
* пользоваться правилами работы на пленэре;
* использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
* навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
* различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
* определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
* пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
* различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
* различать и характеризовать виды портрета;
* понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
* пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
* видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
* видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
* использовать графические материалы в работе над портретом;
* использовать образные возможности освещения в портрете;
* пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
* называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
* навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
* навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
* навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
* рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
* приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
* характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
* объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
* изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
* узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
* перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
* характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
* узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
* характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
* рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
* называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
* творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
* творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
* творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
* представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
* называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
* узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
* характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
* рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
* описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
* творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
* анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
* культуре зрительского восприятия;
* характеризовать временные и пространственные искусства;
* понимать разницу между реальностью и художественным образом;
* представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг (И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский);
* опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
* собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т. д.);
* представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
* опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
* систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
* распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
* понимать сочетание различных объемов в здании;
* понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
* иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно- художественных стилей разных эпох;
* понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
* различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
* характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
* понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
* осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т.д.;
* применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
* применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
* создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
* создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн- проектов;
* получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
* приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
* характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
* понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
* называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
* понимать основы краткой истории костюма;
* характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
* применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
* использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
* отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
* использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
* узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
* различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
* различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
* узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
* характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
* раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
* работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
* различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
* создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
* работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
* сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
* рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
* ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
* использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
* выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
* характеризовать признаки и особенности московского барокко;
* создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Выпускник получит возможность научиться:

* активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
* владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
* различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
* выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
* понимать специфику изображения в полиграфии;
* различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
* различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
* проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
* создавать художественную композицию макета книги, журнала;
* называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
* называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;
* называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
* называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;
* называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;
* понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;
* активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;
* определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;
* использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
* называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
* создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
* узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
* узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
* осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
* применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
* понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
* характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
* создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
* работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
* использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
* характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
* получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
* использовать навыки коллективной работы над объемно- пространственной композицией;
* понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
* понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
* называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
* различать особенности художественной фотографии;
* различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
* понимать изобразительную природу экранных искусств;
* характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
* различать понятия: игровой и документальный фильм;
* называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
* понимать основы искусства телевидения;
* понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
* применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
* применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
* добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилевого единства со сценографией спектакля;
* использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
* применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;
* пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
* понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
* применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
* применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;
* использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
* применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
* смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
* использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
* реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.
  + - 1. Технология

Технология ведения дома

Выпускник научится:

* оформлению интерьера жилого дома;
* размещать комнатные растения в интерьере;
* определять разновидности комнатных растений;
* осуществлять уход за комнатными растениями;
* систематизации и хранения предметов быта;
* использовать различные типы освещения в интерьере;
* ведению домашнего хозяйства;
* планировать семейный бюджет;
* формировать семейный бюджет. Выпускник получит возможность научиться:
* планировать расстановку мебели и декоративное оформление интерьера;
* выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений;
* находить и представлять информацию о приёмах размещения;
* комнатных растений, об их происхождении;
* понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями;
* оформлять интерьер эстампами, картинами, предметами;
* подбирать шторы, занавеси, портьеры, накидки, обои, салфетки и т.д.
* рационально использовать средства и находить пути их увеличения;
* определять расходы семьи.

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

Выпускник научится:

* планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
* представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

* организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
* осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Профессиональное самоопределение

Выпускник научится: построению 2-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

* планировать профессиональную карьеру;
* рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
* ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
* оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.
  + - 1. Основы безопасности жизнедеятельности

Основы безопасности личности, общества и государства **(основы комплексной безопасности)**

Выпускник научится:

* классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
* анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
* выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
* формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;
* разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;
* руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Выпускник получит возможность научиться:

* систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;
* прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;
* характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;
* проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Выпускник научится:

* характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
* характеризовать понятие Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (далее – РСЧС): классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных

ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

* характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;
* характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;
* характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
* анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;
* описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
* описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;
* анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;
* характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;
* характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;
* анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно- спасательных работах в очагах поражения;
* описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
* моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.

Выпускник получит возможность научиться:

* формулировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите обучающихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
* подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;
* обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;
* различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам.

Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Выпускник научится:

* негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
* характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
* анализировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в Российской Федерации по противодействию терроризму;
* воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;
* обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;
* характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;
* моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.

Выпускник получит возможность научиться:

* формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;
* формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
* формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;
* использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Выпускник научится:

* характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
* анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
* классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг и др.), и их возможные последствия;
* систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
* анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.

Выпускник получит возможность научиться:

* использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Выпускник научится:

* характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
* анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;
* характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
* анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений.

Выпускник получит возможность научиться:

* готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.
  + - 1. Физическая культура Основы знаний о физической культуре

Выпускник научится:

* рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
* характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
* понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции честного спорта, осознавать последствия допинга;
* определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
* разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
* руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
* использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
* составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
* классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
* самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
* тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
* взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности;
* руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

* характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
* характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
* определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
* проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;
* вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

* выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
* выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
* выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
* выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
* выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

* выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
* преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
* осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
* выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.
  + - 1. Основы духовно-нравственной культуры народов России (модуль «Основы религиозный культур народов России»)

Выпускник научится:

* проявлять готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
* определять общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* знать, понимать и принимать ценности: Отечество, семья, традиции – как основы культурной истории многонационального народа России;
* познакомятся с основными нормами светской и религиозной морали, научатся понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* понимать значение нравственности в жизни человека и общества;
* осознавать ценности человеческой жизни. Выпускник получит возможность научиться:
* соотносить опыт православной традиции и свой собственный опыт;
* делать осознанный нравственный выбор;
* связывать мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской
* природы;
* обнаруживать тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего человечества.
* строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
  1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования
     1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС ООО к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования и направлена на обеспечение качества образования. Система оценки

является частью системы оценки и управления качеством образования в АНО Лицей «Ганзейская ладья».

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в АНО Лицей «Ганзейская ладья» в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

* оценка образовательных достижений обучающихся как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;
* оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
* оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования АНО Лицей «Ганзейская ладья».

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает: входящую оценку, текущую и тематическую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. К внешним процедурам относятся: государственная итоговая аттестация, независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с требованиями ФГОС для аттестации обучающихся на соответствие их учебных достижений поэтапным требованиям ООП в АНО Лицей «Ганзейская ладья» создан фонд оценочных средств (далее – ФОС) для проведения входного и текущего оценивания, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Формирование ФОС происходит по классному принципу с последующим делением по учебным предметам согласно учебному плану.

ФОС – это комплекс контрольно-оценочных средств (далее – КОС), предназначенных для оценивания знаний, умений и компетенций обучающихся, на разных стадиях их обучения, а также для проведения итоговой аттестации обучающихся и проверки соответствия (или несоответствия) уровня их подготовки требованиям соответствующего ФГОС по завершению освоения конкретной ООП, учебного предмета, курса.

ФОС как система оценивания состоит из трех частей:

* Структурированного перечня объектов оценивания;
* Базы учебных заданий (печатные и(или) электронные варианты);
* Методического оснащения оценочных процедур.

Оценочные средства – это методические материалы, которые нормируют процедуры оценивания результатов обучения обучающихся для установления их соответствия требованиям ФГОС. Оценочные средства как неотъемлемая часть образовательных технологий (прежде всего инновационных) являются действенным средством не только оценки, но и (главным образом) обучения. Формы контроля выступают своеобразным продолжением методик обучения, позволяя обучающемуся более четко осознавать его достижения и недостатки, корректировать собственную активность, а педагогу – направлять деятельность обучающегося в необходимое русло.

ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения ООП НОО, входит в состав ООП в целом и учебно- методических комплексов (в частности Рабочей программы) соответствующим учебным предметам, курсам. Оценивание производится в ходе: текущего контроля; промежуточной аттестации; итоговой аттестации.

ФОС входного оценивания используется для фиксирования начального уровня подготовленности обучающихся и построения индивидуальных траекторий обучения. В условиях личностно-ориентированной образовательной среды результаты входного оценивания обучающегося используются как начальные значения в индивидуальной академической успешности обучающегося. Входное оценивание может осуществляться в форме самооценивания.

ФОС текущего контроля используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной). Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе повседневной учебной работы по предмету по индивидуальной инициативе учителя. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению учебной дисциплины, овладению компетенциями. Совокупность оценок по текущему контролю знаний является основой четвертной или полугодовой отметки.

ФОС промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету, курсу предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения предмета, курса в установленной учебным планом форме: контрольная работа, тест, диктант и т.д. Предметом оценки освоения учебного материала являются знания, умения и компетенции.

ФОС итоговой аттестации используется для проведения контрольной работы, зачета, экзамена, выполнения и оценки качества выполнения ООП ООО.

Порядок и условия оценивания определяются АНО Лицей «Ганзейская ладья» самостоятельно и фиксируются локальными нормативными актами. Условия и порядок проведения оценочных мероприятий и процедур раскрываются в «Положении о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся» и в

«Положении о формировании фонда оценочных средств образовательной организации». ФОС является приложением к ООП ООО.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Системно- деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, который обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме. Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход обеспечивается структурой планируемых результатов и служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися.

* + 1. Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов и результатов индивидуального итогового проекта

**Особенности оценки личностных результатов**

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность. Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов. Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

* сформированность основ гражданской идентичности личности;
* сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
* сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности АНО Лицей «Ганзейская ладья» и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития обучающихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

* + соблюдении норм и правил поведения, принятых в АНО Лицей «Ганзейская ладья»;
  + участии в общественной жизни АНО Лицей «Ганзейская ладья», ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
  + ответственности за результаты обучения;
  + готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
  + ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных учебных предметов, курсов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классными руководителями преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной АНО Лицей «Ганзейская ладья» (в свободной форме). Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» №152-ФЗ от 17.07.2006.

Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, курсов и внеурочной деятельности. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»).

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

* способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
* способность работать с информацией;
* способность к сотрудничеству и коммуникации;
* способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
* способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
* способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией АНО Лицей «Ганзейская ладья» в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением Педагогического совета.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур (решение задач творческого и поискового характера; защита проектных работ; текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения; комплексные работы на метапредметной основе).

Инструментарий оценки достижения метапредметных результатов строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий. Наиболее адекватными формами оценки читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе; ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью; сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, индивидуальных проектов.

Особенности оценки предметных результатов

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, курсом. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным учебным предметам, курсам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией АНО Лицей «Ганзейская ладья» в ходе внутришкольного мониторинга достижений обучающихся. Внутренняя оценка включает: входящую оценку, текущую и тематическую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. К внешним процедурам относятся: государственная итоговая аттестация, независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Оценка достижения предметных результатов может проводиться в ходе различных процедур (текущие, промежуточные и итоговые проверочные работы). Особенности оценки по каждому учебному предмету, курсу фиксируются в ФОС, который утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Отметка – это результат оценивания предметных результатов, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах. Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания – полнота знаний, их обобщенность и системность:

* полнота и правильность – это правильный, полный ответ;
* правильный, но неполный или неточный ответ;
* неправильный ответ;
* нет ответа.

Широкие возможности для оптимальной реализации функций оценивания, дифференциации успешности освоения учебного материала, сформированности практических навыков предоставляет многобалльная шкала отметок, поэтому в АНО Лицей «Ганзейская ладья» используется 10-балльная шкала оценивания.

Содержательно-критериальная характеристика 10-балльной шкалы оценивания (в сравнении с 5-балльной шкалой)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10-балльная шкала | 5-балльная шкала | Уровень освоения знаний, умений, навыков | Словесное название | Объём освоения знаний, умений. навыков |  | Интеллектуальная деятельность |
| 10 | 5+ | Высокий выдающийся | Выдающийся ответ | 100% | Знания превосходящие требования учебной программы, свидетельствующие о глубоком понимании вопроса; ученик знаком с дополнительной литературой, умеет её анализировать | Анализ, синтез, оценка |
| 9 | 5 | отлично | 100% | Программа освоена в полной мере, ученик умеет самостоятельно применять полученные знания |
| 8 | 5- | оптимальный | отлично | 90% | Программа освоена в полной мере, однакоиногда ученику не достаёт более глубокого понимания | Применение знаний в стандартных ситуациях |
| 7 | 4+ | Очень хорошо | 80% | Программа освоена, однако одновременно констатированы незначительные недостатки в освоении знаний, умений, навыков |
| 6 | 4 | хорошо | 70% | Программа освоена, однако констатировано недостаточно глубокое понимание отдельных вопросов |
| 5 | 3+ | достаточный | удовлетворительно | 60% | В целом учебная программа освоена, хотя констатировано недостаточноглубокое понимание многих важных вопросов | Усвоение и понимание знаний |
| 4 | 3 | почти удовлетворительно | 50% | В целом учебная программаосвоена, констатировано недостаточное понимание многих вопросов, трудности в практическом применении полученных знаний |
| 3 | 3- | плохо | 40% |  |  |
| 2 | 2+ | недостаточный | Очень плохо | 30% |  |  |
| 1 | 2 |  | неудовлетворительно | <30% |  |  |

Особенности оценки индивидуального итогового проекта

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый согласно требованиям ФГОС ООО обучающимися 9 класса в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и\или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

Для защиты индивидуальных итоговых проектов в ходе государственной итоговой аттестации обучающихся 9 классов в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» создаётся специальная экспертная комиссия.

Состав комиссии определяется Педагогическим советом на основании рекомендаций Методического совета и утверждается приказом директора.

Индивидуальный итоговый проект может быть представлен на школьной научно- практической конференции, открытых научно-практических конференциях различного уровня.

Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте школы, могут быть опубликованы в печатном издании.

Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся. Обучающиеся 9 класса представляют свой проект в качестве экзаменационной работы за одну неделю до защиты для просмотра комиссии.

Защита проекта производится в сроки, установленные приказом директора в соответствии со сроками государственной (итоговой) аттестации за курс основного общего образования.

Публичная защита индивидуального итогового проекта проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут, количество слайдов в презентации – не более 15.

После завершения выступления обучающийся должен ответить на вопросы комиссии (если таковые возникли).

Публичное представление индивидуального итогового проекта обучающимся должно содержать:

* обоснование выбранной темы, доказательства её актуальности;
* цели и задачи проекта и степень их выполнения;
* обязательное указание на степень самостоятельности проделанной работы;
* описание возможностей применения продукта на практике в разных сферах деятельности.

При представлении индивидуального итогового проекта обучающимся учитывается:

* эмоциональное воздействие на слушателей;
* правильность речи, артистичность;
* умение реагировать на вопросы, аргументируя свой ответ;
* дизайн проекта.

Все демонстрационные материалы для защиты индивидуального итогового проекта должны быть заранее записаны на компьютер, использующийся во время защиты. Обучающимся предоставляется возможность заранее апробировать технику и качество записи.

Экспертная комиссия оценивает уровень сформированности метапредметных планируемых результатов обучающихся 9 класса, продемонстрированный ими в ходе выполнения индивидуального итогового проекта на основании рассмотрения представленного продукта и рецензии руководителя.

Индивидуальный итоговый проект оценивается по критериям:

* способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении ставить проблему и выбирать адекватные способы её решения, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения;
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
* сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

При оценке индивидуального итогового проекта выделяется 2 уровня (базовый и повышенный) сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный, главное отличие которых состоит в степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Оценивание метапредметных планируемых результатов обучающегося в ходе защиты индивидуального итогового проекта происходит в соответствии с критериями оценки индивидуального итогового проекта руководителем проекта и членами экспертной комиссии, которые отображаются в карте оценки.

Итоговая оценка по каждому критерию и итоговая оценка в целом за проект определяется по количеству баллов, выставленных руководителем проекта и членами экспертной комиссии:Повышенный уровень (86-100%) – 15-18 баллов;

Базовый уровень (63-86%) – 11-14 баллов;

Низкий уровень (0-63%) – 0-10 баллов.

Содержательное описание каждого критерия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | | |
| **БАЗОВЫЙ уровень** | **ПОВЫШЕННЫЙ уровень** | |
| 1.**Самостоятельное** | 1.Работа в целом свидетельствует о | 1.Работа в целом свидетельствует о | |
| **приобретение знаний и** | способности самостоятельно с опорой | способности самостоятельно ставить | |
| **решение проблем** | на помощь руководителя ставить | проблему и находить пути её решения | |
|  | проблему и находить пути её решения | 2.Продемонстрировано свободное | |
|  | 2.Продемонстрирована способность | владение логическими операциями, | |
|  | приобретать новые знания и/или | навыками критического мышления, | |
|  | осваивать новые способы действий | умение самостоятельно мыслить | |
|  | 3.Показано умение достигать более | 3.Продемонстрирована способность на | |
|  | глубокого понимания изученного | этой основе приобретать новые знания | |
|  |  | и/или осваивать новые способы действий, | |
|  |  | достигать более глубокого понимания | |
|  |  | проблемы | |
| 2.**Сформированность** | 1.Продемонстрировано понимание | 1.Продемонстрировано | свободное |
| **предметных знаний и** | содержания выполненной работы | владение предметом | проектной |
| **способов действий** | 2.В работе и ответах на вопросы по | деятельности |  |
|  | содержанию работы отсутствуют | 2.Ошибки отсутствуют |  |
|  | грубые ошибки |  |  |
| 3.**Регулятивные** | 1.Продемонстрированы навыки | 1.Работа тщательно спланирована и | |
| **действия** | определения темы и планирования | последовательно реализована, | |
|  | работы | своевременно пройдены все этапы | |
|  | 2.Работа доведена до конца и | обсуждения и представления | |
|  | представлена комиссии | 2.Контроль и коррекция осуществлялись | |
|  | 3.Некоторые этапы выполнялись под | обучающимся самостоятельно | |
|  | контролем и при поддержке |  | |
|  | руководителя |  | |
|  | 4.Показано умение анализировать и |  | |
|  | распределять информацию |  | |
|  | 5.Продемонстрированы отдельные |  | |
|  | элементы самооценки самоконтроля |  | |
| 4.**Коммуникативные** | 1.Продемонстрированы навыки | 1.Тема ясно определена и пояснена | |
| **действия** | оформления проектной работы и | 2.Текст хорошо структурирован, мысли | |
|  | пояснительной записки, а также | выражены логично и последовательно, | |
|  | подготовки презентации | аргументы подобраны верно | |
|  | 2.Автор чётко и аргументированно | 3.Проект вызывает интерес с | |
|  | отвечает на вопросы | практической точки зрения | |
|  |  | 4.Автор свободно отвечает на вопросы | |

Решение о том, что индивидуальный итоговый проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

* такая оценка выставлена комиссией по каждому из 3 критериев, характеризующих сформированность метапредметных результатов (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий), а сформированность предметных результатов может быть зафиксирована на базовом уровне;
* ни один из обязательных элементов индивидуального итогового проекта не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что индивидуальный итоговый проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

* такая оценка выставлена комиссией по каждому критерию;
* продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
* даны ответы на вопросы.

Результаты выполнения индивидуального проекта (исследования) могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника АНО Лицей

«Ганзейская ладья» на избранное им направление профильного образования.

Оценка достижения обучающимся метапредметных результатов освоения ООП основного общего образования в форме индивидуального итогового проекта фиксируется в графе «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном (электронном) журнале и личном деле обучающегося. В документ государственного образца об уровне образования (аттестат об основном общем образовании) выставляется в отдельную строку.

* + 1. Организация и содержание оценочных процедур

*Входная оценка* представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» в начале 5-го класса и в начале каждого учебного года, выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов, курсов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако- символическими средствами, логическими операциями. Входная оценка может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты входной оценки являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета, курса. Текущая оценка может быть формирующей, то есть поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании и являются основой ФОС. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу1.

1Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. (Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов.) Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки, б) метапредметных и частично –личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов и в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и(или) позитивной динамике в освоении планируемы результатов.

*Тематическая оценка* представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым школой самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются АНО Лицей «Ганзейская ладья». Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Главным средством накопления информации об образовательных результатах обучающегося является *портфолио*. Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи, родителей (законных представителей). Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде или в печатном в течение всех лет обучения. Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки. Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио в целом ведется на критериальной основе, поэтому в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» принято «Положение о портфолио обучающегося». Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

*Внутришкольный мониторинг* представляет собой следующие процедуры:

* + оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
  + оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
  + оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

*Промежуточная аттестация* представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс или для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации (далее – ГИА). Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется ст.58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 и иными нормативными актами.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со ст. 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012. государственная итоговая аттестация является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (далее – ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

Итоговая оценка выпускника основного общего образования

На итоговую оценку на уровне основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка (итоговая аттестация) выпускника формируется на основе:

* результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
* оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
* результатов внешней оценки – результаты ГИА.

Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить коммулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования (итоговая оценка) и выдачи документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании, принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Оценка результатов деятельности АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»

Оценка результатов деятельности АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» осуществляется в ходе аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических работников школы.

Оценка результатов деятельности проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
* условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;
* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» и педагогов, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы.

Результативность образовательного процесса в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» определяется на основе отслеживания динамики показателей социальной успешности каждого обучающегося, обучающихся каждого класса, параллели и в целом по школе.

1. Содержательный раздел
   1. Программа развития универсальных учебных действий

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» (далее – программа развития УУД) конкретизирует требования ФГОС ООО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, а также программ внеурочной деятельности.

В широком значении «универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) «универсальные учебные действия» – это совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Целью программы развития УУД является обеспечение организационно- методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы развить у обучающихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие задачи:

* организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей (законных представителей) по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
* реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
* включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
* обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию. К принципам развития УУД в основной школе можно отнести следующие:
* развитие УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
* развитие УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
* АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» самостоятельно определяет, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;
* преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что

возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;

* отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о развитие УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа обучающегося);
* при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

Реализация программы развития УУД обеспечивает:

* развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
* развитие личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
* формирование опыта переноса и применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
* повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно- исследовательской и проектной деятельности;
* формирование навыков участия в различных формах организации учебно- исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т.д.);
* овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно- исследовательской и проектной деятельности;
* формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение информационно- коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет.

В соответствии с требованиями ФГОС в программе развития УУД выделены следующие четыре блока УУД: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный. Развитие этих блоков УУД в образовательном процессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов, курсов. Требования к развитию УУД находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов, курсов.

По отношению к начальной школе программа развития УУД основной школы должна сохранять преемственность, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

Развитие системы УУД осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития обучающихся на уровне основного общего образования. Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этотпериод приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы. Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать и развить УУД. В этом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД. Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность обучающегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

* Задачи, формирующие личностные универсальные учебные действия:
  + на личностное самоопределение;
  + развитие Я-концепции;
  + смыслообразование;
  + мотивацию;
  + нравственно-этическое оценивание.
* Задачи, формирующие коммуникативные универсальные учебные действия:
  + на учет позиции партнера;
  + на организацию и осуществление сотрудничества;
  + на передачу информации и отображение предметного содержания;
  + тренинги коммуникативных навыков;
  + ролевые игры.
* Задачи, формирующие познавательные универсальные учебные действия:
  + проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
  + задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
  + проведение эмпирического исследования;
  + проведение теоретического исследования;
  + смысловое чтение.
* Задачи, формирующие регулятивные универсальные учебные действия:
  + на планирование;
  + ориентировку в ситуации;
  + прогнозирование;
  + целеполагание;
  + принятие решения;
  + самоконтроль.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества

выполнения работы, при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки. Учитель в рамках каждого учебного предмета в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся должен обеспечить не только решение собственно предметных задач, но и создать условия для развития УУД.

Средствами достижения личностных и метапредметных результатов в каждом предмете могут служить:

* текст (например, правила общения с помощью языка в риторике);
* наглядность (например, схемы и графики в математике);
* продуктивные задания, т.е. вопросы, на которые в тексте учебника не содержится ответов, в то же время там имеется информация, преобразуя которую, (создавая для решения задачи собственную модель реальности), обучающийся может сформулировать свою версию ответа;
* электронный контент, то есть мультимедийные учебники, цифровые наглядные средства обучения, виртуальные ресурсы сети Интернет.

Каждый учебный предмет, курс, в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся, раскрывает определенные возможности для развития УУД.

Учебный предмет **«Русский язык»** предоставляет возможности для личностного развития обучающихся через формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», «ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность». Кроме того, в процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность для развития коммуникативных УУД, благодаря

«овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретению опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний». Работа обучающихся с текстом на уроках русского языка открывает возможности для развития логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Учебный предмет **«Литература»,** прежде всего, способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Общение обучающегося с литературными произведениями дает ему опыт коммуникации, диалога с писателями разных стран и эпох, приобщает к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе. Развитие коммуникативных УУД средствами учебного предмета «Литература» обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога

на этапе его обсуждения. Кроме того, «овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных УУД.

Учебный предмет **«Иностранный язык (английский, немецкий)»** способствует развитию личностных УУД через «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания». Он также помогает развитию

«иноязычной коммуникативной компетенции» обучающихся. Познавательные УУД развиваются в процессе освоения системы предметных понятий и правил.

Изучение учебных предметов **«Математика», «Алгебра», «Геометрия»** направлено на развитие всего комплекса УУД, а именно: развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту; формирование у обучающихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта; воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества; развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования; формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Учебный предмет **«Информатика»** направлен на развитие ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности; умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умения создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смыслового чтения; умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; устной и письменной речи; компетентности в области использования ИКТ.

Учебный предмет **«История»** создает условия для формирования и развития регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД, а именно, способности сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.; умений работать с учебной и внеучебной информацией (анализировать и обобщать

факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; способности решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.); готовности к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоению основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Изучение учебного предмета **«Обществознание»** создает условия для развития всех видов УУД. В частности, это способствует мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни; заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны; развитию ценностной ориентации, основанной на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями. Кроме того, данный предмет способствует развитию умений сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата); объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив; способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.); умения пользоваться различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия); умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на использование элементов причинно-следственного анализа, исследование несложных реальных связей и зависимостей, определение сущностных характеристик изучаемого объекта, выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов, поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа, перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации, объяснение изученных положений на конкретных примерах, оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований, определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Учебный предмет **«География»** направлен на развитие ценностных ориентаций обучающихся основной школы, отражающих их индивидуально-личностные позиции (осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона); осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; представление о России как субъекте мирового географического пространства, ее месте и роли в современном мире; осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества); социальных чувств и качеств (эмоционально- ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и

рационального использования; патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране; уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность). Кроме того, учебный предмет «География» способствует развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; гуманистических и демократических ценностных ориентаций, готовности следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности; способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью; готовности к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями; умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты; умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий; организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия; умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо, заявление и т. п.; умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Учебный предмет **«Физика»** кроме предметных результатов обеспечивает развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; готовности к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями; мотивации образовательной деятельности школьников на основе личностно-ориентированного подхода; ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения; умения самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий; понимания различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений; умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его; опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач; монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Изучение учебного предмета **«Химия»** может способствовать формированию и развитию чувство гордости за российскую науку, гуманизму, позитивному отношению к труду, целеустремленности; готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; умению управлять своей познавательной деятельностью; умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применению основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; основных интеллектуальных операций:формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; умения генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умения определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике; умения использовать различные источники для получения химической информации.

Изучение учебного предмета **«Биология»** может способствовать формированию и развитию установок на здоровый образ жизни; познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам; овладению составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи; умения работать с разными источниками информации: находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую; способности выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; умению адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Изучение учебных предметов **Искусство («Изобразительное искусство» и**

**«Музыка»)** способствует развитию художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров; принятию мультикультурной картины современного мира; развитию навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ; формированию готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории; развитию умения познавать мир через образы и формы изобразительного искусства, художественно- образному, эстетического типа мышлению, формированию целостного восприятия мира; развитию фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти; формированию критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства; обретению опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

Учебный предмет **«Технология»** имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует в первую очередь развитию регулятивных УУД путём

«овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» в рамках изучения учебного предмета «Технология» обеспечивает развитие познавательных УУД. Кроме того, данный учебный предмет, формируя у обучающихся представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда» способствует их личностному развитию.

Учебные предметы **«Физическая культура**» **и** «**Основы безопасности жизнедеятельности»** также в первую очередь и по преимуществу способствуют развитию *регулятивных* УУД через «развитие двигательной активности обучающихся,.. формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций». Таким образом «физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности», а также «формирование и развитие установок активного, экологически

целесообразного, здорового и безопасного образа жизни» оказывают весьма заметное влияние на *личностное развитие* школьников.

* + 1. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Одним из путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая осуществляется в рамках реализации программы учебно- исследовательской и проектной деятельности основного общего образования ЧОУ

«ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ» (далее – Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности). Включение обучающихся в проектную деятельность – один из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности на всех уровнях образования, который обеспечивает достижение обучающимися метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся 5-9 классов разработана на основе требований ФГОС к структуре и результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с Учебным планом, Положением о проектной деятельности обучающихся, программами воспитания, социализации и профориентации на уровне основного общего образования, планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, преемственна по отношению к начальному общему образованию и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности, и ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности. Программа учебно- исследовательской и проектной деятельности предназначена для обучающихся, интересующихся проектной и исследовательской деятельностью, а также для одаренных обучающихся.

*Проектная деятельность обучающихся* **–** это индивидуальная или совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая цель, согласованные методы, способы деятельности и направленная на достижение планируемого результата. Специфика проектной деятельности обучающихся в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности (результате), этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. Она ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

*Учебно-исследовательская деятельность обучающихся* – это деятельность обучающихся, связанная с решением обучающимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Особенностью учебно-исследовательской деятельности является приращение в компетенциях обучающегося исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Под проектной деятельностью в АНО Лицей «Ганзейская ладья» понимается целенаправленно организованная деятельность, объединяющая педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей) и социальных партнёров. Проектная работа представляет собой деятельность, выполняемую обучающимися в рамках одного или нескольких учебных предметов (интегрированный проект), способствующую повышению качества образования, позволяющую использовать полученные знания, освоить различные формы и методы практической работы. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения. Направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), помогает развитию творческих способностей и логического мышления.

Главной целью проектной и учебно-исследовательской деятельности является развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании, цель исследовательской деятельности – в приобретении обучающимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитии способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного обучающегося).

В связи с этим основная **цель** программы учебно-исследовательской и проектной деятельности **–** способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории обучающихся через включения в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

**Цель** проектной деятельности – создание условий сотрудничества, партнёрства участников образовательного процесса, совместного поиска новых комплексных знаний, овладения умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом; развития творческих способностей, логического мышления и социального взросления.

Общие задачи:

* укреплять, совершенствовать и творчески развивать сложившуюся в школе систему проектной деятельности;
* расширять области тематического исследования в проектной деятельности;
* укреплять престиж участия в проектной деятельности, воспитывать сознательное, ответственное отношение к занятиям в проектно-образовательной сфере;
* расширять границы практического использования проектных работ обучающихся;
* привлекать социальных партнёров по проектной деятельности и укреплять разнообразные взаимополезные контакты.

Учебные задачи:

* обучать планированию собственной деятельности;
* формировать навык сбора и обработки информации, материалов, в том числе в сети Интернет;
* развивать умение анализировать (креативность и критическое мышление);
* формировать и развивать умения составлять письменный отчёт о самостоятельной работе над индивидуальным итоговым проектом;
* формировать позитивное отношение к работе, активную жизненную позицию;
* формировать систему межпредметной интеграции и целостной картины мира.

Воспитательные задачи:

* воспитывать у обучающихся интерес к познанию мира, к углублённому изучению дисциплин, выявлению сущности процессов и явлений во всех сферах деятельности; мотивировать обучающихся к выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации;
* формировать единое школьное научное сообщество со своими традициями.

В соответствии с п. 18.2.1 ФГОС ООО основными направлениями учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в АНО Лицей «Ганзейская ладья» являются:

* + - * научно-исследовательское направление, ориентированное на знакомство с законами окружающей нас природы и общества за рамками школьной программы, предполагающее знакомство обучающихся с современными научными достижениями в различных областях, их использование в повседневной жизни, подготовку и проведение самостоятельных учебно-исследовательских проектов по гуманитарным и естественно-научным дисциплинам;
      * прикладное (практико-ориентированное) направление, предполагающее привлечение обучающихся к выполнению проектов, результат которых имеет прикладное, практическое значение и обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.);
      * информационное направление, ориентированное на формирование у обучающихся информационно-коммуникационной компетентности, умений находить, обрабатывать, анализировать, отбирать и использовать информацию для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач;
      * социальное направление, ориентированное на разработку общественно значимых, социально направленных проектов. Такие проекты нацелены на приобретение обучающимися опыта решения разнообразных социальных проблем.
      * художественно-эстетическое направление, ориентированное на духовно- нравственное и эстетическое развитие обучающихся, формирование художественно-эстетического вкуса, гармонизацию внутреннего мира обучающихся, развитие чувства прекрасного, способности различать хорошее и плохое, истинное и ложное, доброе и злое.

Общее руководство проектной и учебно-исследовательской деятельностью в АНО Лицей «Ганзейская ладья» осуществляет заместитель директора по учебной работе и методическая служба школы, которые определяют цели, задачи и направления проектной и учебно-исследовательской деятельности на текущий учебный год, планируют проектную и учебно-исследовательскую деятельность, разрабатывают методические приемы, рекомендации, подходы реализации различных форм проектной и учебно- исследовательской деятельности обучающихся, организуют процесс проектной и учебно- исследовательской деятельности в творческих группах и консультации специалистов.

В организации и обеспечении проектной деятельности участвуют все педагогические и методические службы школы. Методические объединения (далее – МО) учителей школы проводят предварительную экспертизу работ, предоставляемых на общешкольный уровень (конференцию), осуществляют выдвижение работ для участия в конкурсных мероприятиях областного, городского, федерального уровней.

Участниками проектной и учебно-исследовательской деятельности являются обучающиеся, педагогические работники школы или иной организации, а также родители (законные представители) обучающихся. Обучающиеся, занятые в проектной и учебно- исследовательской деятельности, принимают участие в проектной и учебно- исследовательской деятельности, олимпиадах, конкурсах, конференциях различного уровня. Участие в конкурсных мероприятиях различного уровня является формой учебной деятельности. Педагоги, ведущие проектно-исследовательскую деятельность с обучающимися, организуют работу обучающегося над проектной и учебно- исследовательской работой, осуществляют контроль деятельности обучающегося и несут ответственность за качество, представляемой работы, заявляют через МО об участии учеников в конкурсах различного уровня, обращаются через МО за индивидуальными консультациями специалистов различного уровня, проводят индивидуальные консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на различных этапах подготовки проектной и учебно-исследовательской работы, проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющие свои проектные и учебно- исследовательские работы на конкурсы разного уровня.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность (проект) может быть реализована как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. Количество участников в проекте может варьироваться. Так, учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся в АНО Лицей «Ганзейская ладья» организуется в форме:

* + - * индивидуальной работы, предусматривающей отдельные задания в рамках урочной деятельности (подготовка разовых докладов, сообщений, подбор литературы, оказание помощи младшим школьникам при подготовке докладов, устных сообщений, изготовление наглядных пособий, помощь в компьютерном оформлении работы и др.) и работу с обучающимися по отдельной программе (помощь в разработке тем научных исследований, оказание консультационной помощи и др.);
      * групповой работы над совместными проектными или учебно-исследовательскими работами, при подготовке которых используется информация из разных предметных областей;
      * массовой культурно-просветительской работы, предусматривающей встречи с интересными людьми, деятелями науки и культуры, подготовку и проведение выступлений, лекций, докладов, сообщений, презентаций, экскурсий в вузы, научно-исследовательские учреждения, на промышленные предприятия, совместную подготовку с учителями предметных недель, школьных олимпиад, участие в конкурсах, турнирах, выставках, научно-практических конференциях по различным областям знаний.

Формами организации проектной и учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях являются:

* + - * урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об учёных, урок- защита исследовательских проектов, урок-экспертиза;
      * учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
      * домашние задания исследовательского характера, в том числе позволяющие провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формами организации проектной и учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть:

* + - * исследовательская практика обучающихся;
      * образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля.
      * дополнительные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
      * участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данныхмероприятий.

В процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности происходит самостоятельное освоение обучающимися комплексных научно-практических знаний и ключевых компетентностей. Ее результатом является создание предметной или метапредметной проектной, или учебно-исследовательской работы, направленной на решение личностно, социально и научно-значимой проблемы. Проект – это форма организации совместной деятельности ученика (учеников) и руководителя (учителя, родителей (законных представителей), социальных партнёров), направленная на достижение поставленной цели и решение проблемы, значимой для обучающегося, в виде конечного продукта. Проектом могут быть:

* + - * проблемно-реферативные работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и формулирование на основе этого собственной трактовки поставленной проблемы.
      * Экспериментальные работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Они имеют скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.
      * натуралистические и описательные работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны.
      * учебно-исследовательские работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является не предопределенность результата, который могут дать исследования.

Проектная и учебно-исследовательская деятельности не просто дополняют традиционные формы обучения, они оказывают свое влияние на все аспекты образовательного процесса. В АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» сложилась практика реализации коллективных классных проектов. Каждый учебный коллектив выбирает направление и тему проекта, планирует и осуществляет его подготовку, защиту и реализацию. В качестве экспертов могут выступать обучающиеся, педагоги, родители (законные представители), представители общественности и др. Итоги защиты проектов подводятся публично.

Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

При организации проектной и учебно-исследовательской деятельности ключевым результатом образования является способность обучающегося к моменту завершения образования действовать самостоятельно, инициативно и ответственно при решении учебных и практических задач. Эта способность является основой компетентности в разрешении проблем, всех частных компетентностей. Такую способность можно назвать учебно-практической самостоятельностью, которая обнаруживается только в ситуациях, требующих действовать и организовывать (планировать) свои действия. Учебно- практическая самостоятельность проявляется лишь в ситуациях, не имеющих заранее зафиксированного способа разрешения (результата).

Важнейшей составляющей учебно-практической самостоятельности является ответственность, которая проявляется в:

* + - * + умении определить меру и границы собственной ответственности;
        + умении отличить процесс от результата (процесс не оценивается внешним экспертом, а результат предъявляется аудитории для оценки);
        + формировании контрольно-оценочной самостоятельности.Наряду с этим в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающиеся научатся: видеть проблему (обнаруживать противоречия, ставить вопросы); рефлексировать (анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки); целеполагать (ставить и удерживать цели); планировать (составлять план своей деятельности); моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя существенное и главное); проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задач; вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других); использовать разные источники информации; делать выводы и умозаключения.

Система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в АНО Лицей «Ганзейская ладья» состоит из нескольких взаимосвязанных компонентов:

* + - * систематический мониторинг процесса осуществления проектной и учебно- исследовательской деятельности;
      * предварительная оценка проекта (исследования) обучающегося, осуществляемая руководителем;
      * итоговая оценка проектной (исследовательской) работы членами жюри в ходе школьной конференции.

Целью мониторинга процесса осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности является определение состояния процесса организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

**Задачами** мониторинга являются**:**

* + - * регулярный сбор и обработка информации, проведение системного и сравнительного анализов;
      * установление уровней овладения школьниками умений и навыков проектной и исследовательской деятельности;
      * информирование участников школьного сообщества о текущем состоянии дел;
      * обеспечение открытости объективной информации о результатах;
      * организация оперативного реагирования на негативные тенденции;
      * выработка эффективного инструмента устранения негативных явлений;
      * оптимизация процесса принятия решений по улучшению организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Предварительная оценка устанавливает степень его соответствия требованиям к содержанию и оформлению проекта (исследования):

* + - * Требования к содержанию:
* Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты. Проект (исследование) должен быть направлен на решение актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного общества;

* Проект (исследование) включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение;
* При подготовке проекта (исследования) необходимо соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.
* Проект (исследование) должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности;
* Проект (исследование) может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини – проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению;
  + - * Требования к оформлению:
* Проект (исследование) имеет следующую структуру: титульный лист, план работы (оглавление), введение, основная часть, заключение и библиографический список источников и литературы:
  + Введение включает в себя актуальность темы, анализ литературы по проблеме, анализ состояния проблемы, определение объекта и предмета проекта (исследования)исследования, цель и задачи проекта (исследования).
  + В основной части на основе изучения источников и литературы рассматривается сущность исследуемой проблемы, анализируются различные подходы к решению, излагается собственная позиция автора. Дается анализ изучаемой проблемы на примере конкретных фактов.
  + В заключении тезисно, по порядку, излагаются результаты работы. Выводы должны соответствовать целям, задачам проекта (исследования), являться ответом на вопросы, поставленные в них. Положения и выводы также должны быть аргументированы и обоснованы. Объем заключения – 1-1,5 страницы.
  + Библиографический список включает в себя перечень источников, которые изучались автором работы, и научной литературы по теме. Возможны разные способы группировки материалов, включенных в библиографический список: алфавитная; в порядке упоминания литературы в тексте; по главам работы; систематическая; хронологическая; по видам источников и др.
  + В приложении дается вспомогательный материал: таблицы, документы, иллюстрации и другие материалы.
* Проект (исследование) представляется на электронном носителе и в текстовом формате с титульным листом. Шрифт 12, с полуторным межстрочным интервалом. Размеры полей: 20 мм. - левое; 10 мм. – правое; 20 мм - верхнее; 20 мм. – нижнее. Нумерация страниц начинается со второго листа. Номера страниц проставляются арабскими цифрами посредине нижнего поля документа. Титульный лист не нумеруется. Приложения нумеруются вместе с основным текстом.
  + В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:выносимый на защиту продукт учебно-исследовательской и проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
  + подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (исследованию) объёмом не более одной машинописной страницы с указанием: а) исходного замысла, цели и назначения проекта (исследования); б) краткого описания хода выполнения проекта (исследования) и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
  + краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта (исследования), в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Итоговая оценка проектной (исследовательской) работы осуществляется в ходе ее публичной защиты. Публичная защита проекта проводится главным образом на научно-практической конференции лицея. В процедуру защиты проекта (исследования) входят: выступление рецензента (до 5 минут), выступление автора или авторов (до 15 минут), ответы на вопросы присутствующих. Оценку проекта осуществляет жюри, состоящее из представителей учительского (4 человека) и ученического (4 человека) коллективов. Выборы в совет представителей педагогического коллектива осуществляются путем открытого обсуждения на МО. Выборы в совет представителей ученического коллектива осуществляются путем тайного голосования на классных собраниях обучающихся.

2.1.1.1. Индивидуальный итоговый проект как форма итоговой аттестации обучающихся на уровне основного общего образования

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый согласно требованиям ФГОС ООО обучающимися 9 класса в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и\или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

Индивидуальный итоговый проект должен быть выполнимым и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося.

Тема индивидуального итогового проекта должна быть интересна для обучающегося и совпадать с зоной его ближайшего развития.

Индивидуальный итоговый проект может включать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым для её дальнейшего изучения.

Индивидуальный итоговый проект должен иметь практическую направленность и быть востребованным, иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения образовательных программ по учебным предметам.Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

Требования к организации работы над индивидуальным итоговым проектом

Общее руководство проектной деятельностью обучающихся в школе на уровне основного общего образования осуществляют заместители директора по учебной работе и методическая служба школы.

Руководителями проектной деятельности обучающихся являются учителя, реализующие ФГОС основного общего образования. Консультантами индивидуального итогового проекта обучающегося могут быть педагогические работники, родители (законные представители) обучающегося, сотрудники иных организаций по профилю проекта (социальные партнёры). Инициатором в выборе руководителя и консультантов проекта является обучающийся.

Руководитель проекта назначается приказом директора. Руководители проекта:

* организуют работу обучающегося над индивидуальным итоговым проектом;
* представляют заявку на руководство проектной деятельностью обучающегося, план работы для рассмотрения на методическом совете школы;
* обращаются за консультациями к специалистам по просьбе обучающихся;
* проводят индивидуальные консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на разных этапах работы;
* заявляют об участии обучающихся в конкурсах различного уровня.

Обучающиеся самостоятельно выбирают предметную область, в которой будет проходить работа над индивидуальным итоговым проектом.

Обучающиеся совместно с руководителем выбирают тему, определяют результат (продукт) работы и её жанровые особенности, планируют деятельность. Промежуточная экспертиза проекта осуществляется комиссией методического совета посредством анализа продукта проектной деятельности.

Сроки защиты индивидуальных итоговых проектов утверждаются приказом директора.

Публичная защита индивидуальных итоговых проектов осуществляется в соответствии с регламентом экзаменов государственной (итоговой) аттестации за курс основного общего образования.

Требования к содержанию и направленности индивидуальных итоговых проектов

Индивидуальный итоговый проект может быть:

по содержанию:

* + монопредметный – относящийся к определённым областям знаний;
  + метапредметный – относящийся к определённой области деятельности.

по доминирующей деятельности:

* + информационный (поисковый), направленный на сбор информации об объекте, явлении, на ознакомление с ней участников проекта, её анализ и обобщение фактов;
  + исследовательский, подчинённый логике небольшого исследования, имеющий структуру, совпадающую с исследованием;
  + творческий, предполагающий максимально свободный подход к представлению результата (спектакль, сценарий, концерт, шоу, акция и т.д.);
  + практико-ориентированный (прикладной), нацеленный на социальные интересы участников проекта или заказчика (социального партнера);
  + игровой (ролевой) – участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.Представление индивидуальных итоговых проектов может быть проведено в форме:
    - * компьютерной презентации с описанием продукта;
      * демонстрации прибора, макета, конструкции (в том числе ЛЕГО), web-сайта или страницы
      * сценария, экскурсии, стендовых отчётов, фотоальбома, модели, сочинения, сборника творческих работ, видеофильма, карты, музыкального произведения, игры, деловой игры, бизнес-плана и т.д.
      * схемы, алгоритма, таблицы, пособия (в том числе на электронном носителе), сборника упражнений, практикума
      * реферата, включающего результаты эксперимента, опытов, решений и т.д.

Требования к оформлению индивидуального итогового проекта

Индивидуальный итоговый проект должен содержать:

* продукт проектной деятельности
* паспорт проекта объёмом не более 4 страниц (формат А4, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал - 1, верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3 см, левое

-1,5 см, выравнивание по ширине), в котором выделены:

* + титульный лист, где указаны: полное наименование образовательной организации, название проекта, автор и руководитель проекта, консультант, год его выполнения
  + пояснительная записка, в которой указаны: цель и задачи проекта, краткое описание хода его выполнения и полученных результатов, список литературы и материально-технических ресурсов.
* индивидуальный итоговый проект также включает краткий отзыв (рецензию) руководителя проекта;
* допускаются приложения (графики, схемы, таблицы и т.д.), которые выносятся в отдельный блок.

Все страницы индивидуального итогового проекта (кроме титульного листа) нумеруются. Ссылки оформляются в соответствии с образцом. Каждый раздел начинается с новой страницы, заголовок раздела располагается по центру или по левому краю страницы, точка после заголовка не ставится.

Печатный материал может быть продублирован на диске. Обложка папки-футляра для диска может иметь элементы красочного рекламного оформления и содержать краткую аннотацию.

Для участия в конкурсах различного уровня руководитель работы организует оформление соответствующей документации, предусмотренной форматом конкурса.

Сроки и этапы выполнения индивидуального итогового проекта

Сроки подготовки и защиты индивидуального итогового проекта определяются регламентом и утверждаются приказом директора. Регламент работы обучающихся 9 класса над проектом на 2021-2022 учебный год:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Этап/срок** | **Содержание работы** | **Представление результата** |
| 1. | **Подготовительный**  (Сентябрь) | 1.Определение темы, цели и задач индивидуального  итогового проекта | 1. Приказ 2. Список тем проектов |
| 2. | **Планирование**  (Октябрь-ноябрь) | 1.Формулировка проблемы 2.Определение метапредметных  планируемых результатов 3.Определение источников | 1.План работы над проектом 2.Списки групп, назначение руководителей  3.Приказ директора |
|  |  | информации, способов сбора и анализа 4.Определение способа представления результата 5.Установление процедур и критериев оценки результатов  6.Утверждение списков обучающихся и  руководителей |  |
| 3. | **Работа над проектом**  (Ноябрь-март) | 1.Выдвижение гипотез, сбор информации, решение промежуточных задач 2.Подбор инструментария и его применение 3.Консультирование 4.Подготовка конечного  продукта | 1.Выступление руководителей индивидуальных итоговых проектов обучающихся на методическом совете |
| 4. | **Промежуточная защита.**  **Коррекция, оценка результата**  (Март) | 1.Формулировка выводов 2.Промежуточная защита | 1.Выступление обучающихся (авторов проектов) в классе, на школьной научно- практической конференции,  конкурсах, в сети Интернет |
| 5. | **Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта на экзамене.**  (Апрель-май) | 1.Экспертиза проекта 2.Выводы и предложения 3.Выявление находок, проблем и поиск направлений развития. | 1.Защита проектов. 2.Определение уровня сформированности метапредметных планируемых результатов |

Подведение итогов работы над индивидуальным итоговым проектом

Для защиты индивидуальных итоговых проектов в ходе государственной итоговой аттестации обучающихся 9 классов в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» создаётся специальная экспертная комиссия.

Состав комиссии определяется Педагогическим советом на основании рекомендаций Методического совета и утверждается приказом директора.

Индивидуальный итоговый проект может быть представлен на школьной научно- практической конференции, открытых научно-практических конференциях различного уровня.

Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте школы, могут быть опубликованы в печатном издании.

Требования к защите индивидуального итогового проекта

Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся. Обучающиеся 9 класса представляют свой проект в качестве экзаменационной работы за одну неделю до защиты для просмотра комиссии.

Защита проекта производится в сроки, установленные приказом директора в соответствии со сроками государственной (итоговой) аттестации за курс основного общего образования.

Публичная защита индивидуального итогового проекта проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут, количество слайдов в презентации – не более 15.

После завершения выступления обучающийся должен ответить на вопросы комиссии (если таковые возникли).

Публичное представление индивидуального итогового проекта обучающимся должно содержать:

* + обоснование выбранной темы, доказательства её актуальности
  + цели и задачи проекта и степень их выполнения
  + обязательное указание на степень самостоятельности проделанной работы
  + описание возможностей применения продукта на практике в разных сферах деятельности.

При представлении индивидуального итогового проекта обучающимся учитывается:

* + эмоциональное воздействие на слушателей
  + правильность речи, артистичность
  + умение реагировать на вопросы, аргументируя свой ответ
  + дизайн проекта.

Все демонстрационные материалы для защиты индивидуального итогового проекта должны быть заранее записаны на компьютер, использующийся во время защиты. Обучающимся предоставляется возможность заранее апробировать технику и качество записи.

Критерии оценки индивидуальных итоговых проектов

Экспертная комиссия оценивает уровень сформированности метапредметных планируемых результатов обучающихся 9 класса, продемонстрированный ими в ходе выполнения индивидуального итогового проекта на основании рассмотрения представленного продукта и рецензии руководителя.

Индивидуальный итоговый проект оценивается по критериям:

* способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении ставить проблему и выбирать адекватные способы её решения, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения
* сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой темой использовать имеющиеся знания и способы действий
* сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях
* сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

При оценке индивидуального итогового проекта выделяется 2 уровня (базовый и повышенный) сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный, главное отличие которых состоит в степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Оценивание метапредметных планируемых результатов обучающегося в ходе защиты индивидуального итогового проекта происходит в соответствии с критериями

оценки индивидуального итогового проекта руководителем проекта и членами экспертной комиссии, которые отображаются в карте оценки.

Итоговая оценка по каждому критерию и итоговая оценка в целом за проект определяется по количеству баллов, выставленных руководителем проекта и членами экспертной комиссии:

Повышенный уровень (86-100%) – 15-18 баллов;

Базовый уровень (63-86%) – 11-14 баллов;

Низкий уровень (0-63%) – 0-10 баллов.

Содержательное описание каждого критерия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Уровни сформированности навыков проектной деятельности** | | |
| **БАЗОВЫЙ уровень** | **ПОВЫШЕННЫЙ уровень** | |
| 1.**Самостоятельное** | 1.Работа в целом свидетельствует о | 1.Работа в целом свидетельствует о | |
| **приобретение знаний и** | способности самостоятельно с опорой | способности самостоятельно ставить | |
| **решение проблем** | на помощь руководителя ставить | проблему и находить пути её решения | |
|  | проблему и находить пути её решения | 2.Продемонстрировано свободное | |
|  | 2.Продемонстрирована способность | владение логическими операциями, | |
|  | приобретать новые знания и/или | навыками критического мышления, | |
|  | осваивать новые способы действий | умение самостоятельно мыслить | |
|  | 3.Показано умение достигать более | 3.Продемонстрирована способность на | |
|  | глубокого понимания изученного | этой основе приобретать новые знания | |
|  |  | и/или осваивать новые способы действий, | |
|  |  | достигать более глубокого понимания | |
|  |  | проблемы | |
| 2.**Сформированность** | 1.Продемонстрировано понимание | 1.Продемонстрировано | свободное |
| **предметных знаний и** | содержания выполненной работы | владение предметом | проектной |
| **способов действий** | 2.В работе и ответах на вопросы по | деятельности |  |
|  | содержанию работы отсутствуют | 2.Ошибки отсутствуют |  |
|  | грубые ошибки |  |  |
| 3.**Регулятивные** | 1.Продемонстрированы навыки | 1.Работа тщательно спланирована и | |
| **действия** | определения темы и планирования | последовательно реализована, | |
|  | работы | своевременно пройдены все этапы | |
|  | 2.Работа доведена до конца и | обсуждения и представления | |
|  | представлена комиссии | 2.Контроль и коррекция осуществлялись | |
|  | 3.Некоторые этапы выполнялись под | обучающимся самостоятельно | |
|  | контролем и при поддержке |  | |
|  | руководителя |  | |
|  | 4.Показано умение анализировать и |  | |
|  | распределять информацию |  | |
|  | 5.Продемонстрированы отдельные |  | |
|  | элементы самооценки самоконтроля |  | |
| 4.**Коммуникативные** | 1.Продемонстрированы навыки | 1.Тема ясно определена и пояснена | |
| **действия** | оформления проектной работы и | 2.Текст хорошо структурирован, мысли | |
|  | пояснительной записки, а также | выражены логично и последовательно, | |
|  | подготовки презентации | аргументы подобраны верно | |
|  | 2.Автор чётко и аргументированно | 3.Проект вызывает интерес с | |
|  | отвечает на вопросы | практической точки зрения | |
|  |  | 4.Автор свободно отвечает на вопросы | |

Решение о том, что индивидуальный итоговый проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

* такая оценка выставлена комиссией по каждому из 3 критериев, характеризующих сформированность метапредметных результатов (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий), а сформированность предметных результатов может быть зафиксирована на базовом уровне
* ни один из обязательных элементов индивидуального итогового проекта не даёт оснований для иного решения.Решение о том, что индивидуальный итоговый проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:
* такая оценка выставлена комиссией по каждому критерию
* продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
* даны ответы на вопросы.

Результаты выполнения индивидуального проекта (исследования) могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника АНО Лицей

«Ганзейская ладья» на избранное им направление профильного образования.

Оценка достижения обучающимся метапредметных результатов освоения ООП основного общего образования в форме индивидуального итогового проекта фиксируется в графе «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном (электронном) журнале и личном деле обучающегося. В документ государственного образца об уровне образования (аттестат об основном общем образовании) выставляется в отдельную строку.

2.1.2. Организация учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-

**компетентности обучающихся**

Программа формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся является составной частью программы развития УУД. В соответствии с ФГОС ООО целью программы формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся является воспитание и развитие личности, способной самостоятельно использовать информационные и коммуникационные технологии для поиска, анализа, отбора, передачи информации в процессе решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Основными задачами программы формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся являются:

* формирование устойчивых знаний, умений и навыков в области информационных и коммуникационных технологий;
* развитие личности в качестве субъекта деятельности: готовности к осознанному и самостоятельному выбору, планированию, коррекции и реализации личных перспектив своего развития;
* отбор средств обучения (методы, приемы, формы работы), способствующие развитию у обучающихся самостоятельности мышления, инициативности, научно- исследовательских навыков и творческого подхода для решения практических задач с помощью информационных и коммуникационных технологий.

Программа формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся исходит из того, что формирование и развитие ИКТ-компетентности обучающихся осуществляется на основе системно-деятельностного подхода и происходит в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, а его результат представляет собой интегративный результат обучения подростков.

Под ИКТ-компетентностью в настоящей программе понимается способность индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий. ИКТ-компетентность проявляется, прежде всего, в деятельности при решении различных задач, которые могут быть решены с привлечением компьютера, средств телекоммуникаций, Интернет и др.

Формирование и развитие ИКТ-компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ- компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В ИКТ-компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Например, формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Элементами образовательной ИКТ-компетентности на уровне основного общего образования являются:

* + - * Обращение с устройствами ИКТ, как с электроустройствами, передающими информацию по проводам (проводящим электромагнитные колебания) и в эфире, и обрабатывающими информацию, взаимодействующими с человеком, обеспечивающими внешнее представление информации и коммуникацию между людьми:
* понимание основных принципов работы устройств ИКТ;
* подключение устройств ИКТ к электрической сети, использование аккумуляторов;
* включение и выключение устройств ИКТ. Вход в операционную систему;
* базовые действия с экранными объектами;
* соединение устройств ИКТ с использованием проводных и беспроводных технологий;
* информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
* вход в информационную среду учреждения, в том числе – через Интернет, средства безопасности входа. Размещение информационного объекта (сообщения) в информационной среде;
* обеспечение надежного функционирования устройств ИКТ;
* вывод информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать);
* обращение с расходными материалами;
* использование основных законов восприятия, обработки и хранения информации человеком;
* соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающие специфику работы со светящимся экраном, в том числе – отражающим, и с несветящимся отражающим экраном.
  + - * Фиксация, запись изображений и звуков, их обработка:
* цифровая фотография, трехмерное сканирование, цифровая звукозапись, цифровая видеосъемка;
* создание мультипликации как последовательности фотоизображений;
* обработка фотографий;
* видеомонтаж и озвучивание видео сообщений.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, русский язык, иностранный язык, физическая культура, естествознание, и внеурочная деятельность.

* + - * Создание письменных текстов. Сканирование текста и распознавание сканированного текста:
* ввод русского и иноязычного текста слепым десятипальцевым методом;
* базовое экранное редактирование текста;структурирование русского и иностранного текста средствами текстового редактора (номера страниц, колонтитулы, абзацы, ссылки, заголовки, оглавление, шрифтовые выделения);
* создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения – транскрибирование (преобразование устной речи в письменную), письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
* использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке;
* издательские технологии.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: русский язык, иностранный язык, литература, история.

* + - * Создание графических объектов:
* создание геометрических объектов;
* создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с задачами;
* создание специализированных карт и диаграмм: географических (ГИС), хронологических;
* создание графических произведений с проведением рукой произвольных линий;
* создание мультипликации в соответствии с задачами;
* создание виртуальных моделей трехмерных объектов.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: технология, обществознание, география, история, математика.

* + - * Создание музыкальных и звуковых объектов:
* использование музыкальных и звуковых редакторов.

Указанные умения формируются преимущественно в предметных областях: искусство, внеурочная (внеучебная) деятельность.

* + - * Создание сообщений (гипермедиа):
* создание и организация информационных объектов различных видов, в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, объекта для самостоятельного просмотра через браузер;
* цитирование и использование внешних ссылок;
* проектирование (дизайн) сообщения в соответствии с его задачами и средствами доставки.

Указанные умения формируются во всех предметных областях, преимущественно в предметной области: технология.

* + - * Восприятие, понимание и использование сообщений (гипермедиа):
* понимание сообщений, использование при восприятии внутренних и внешних ссылок, инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные);
* формулирование вопросов к сообщению;
* разметка сообщений, в том числе – внутренними и внешними ссылками и комментариями;
* деконструкция сообщений, выделение в них элементов и фрагментов, цитирование;
* описание сообщения (краткое содержание, автор, форма и т. д.);
* работа с особыми видами сообщений: диаграммы (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), карты (географические, хронологические) и спутниковые фотографии, в том числе – как элемент навигаторов (систем глобального позиционирования);избирательное отношение к информации, способность к отказу от потребления ненужной информации.

Указанные умения преимущественно формируются в следующих предметах: литература, русский язык, иностранный язык, а также во всех предметах.

* + - * Коммуникация и социальное взаимодействие
* выступление с аудио-видео поддержкой, включая дистанционную аудиторию;
* участие в обсуждении (видео-аудио, текст);
* посылка письма, сообщения (гипермедиа), ответ на письмо (при необходимости, с реакцией на отдельные положения и письмо в целом) тема, бланки, обращения, подписи;
* личный дневник (блог);
* вещание, рассылка на целевую аудиторию, подкастинг;
* форум;
* игровое взаимодействие;
* театральное взаимодействие;
* взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением(вики);
* видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;
* образовательное взаимодействие (получение и выполнение заданий, получение комментариев, формирование портфолио);
* информационная культура, этика и право: частная информация, массовые рассылки, уважение информационных прав других людей.

Формирование указанных компетентностей происходит во всех предметах и внеурочных активностях.

* + - * Поиск информации:
* приемы поиска информации в Интернет, поисковые сервисы. Построение запросов для поиска информации. Анализ результатов запросов;
* приемы поиска информации на персональном компьютере;
* особенности поиска информации в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве.

Указанные компетентности формируются в курсе всех предметов.

* + - * Организация хранения информации:
* описание сообщений. Книги и библиотечные каталоги, использование каталогов для поиска необходимых книг;
* система окон и папок в графическом интерфейсе. Информационные инструменты (выполняемые файлы) и информационные источники (открываемые файлы), их использование и связь;
* формирование собственного информационного пространства: создание систем папок и размещение в ней нужных информационных источников, размещение, размещение информации в Интернет;
* поиск в базе данных, заполнение базы данных, создание базы данных• определители: использование, заполнение, создание.

Указанные компетентности формируются во всех предметах.

* + - * Анализ информации, математическая обработка данных:
* проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных их обработка, в том числе – статистическая, и визуализация. Соединение средств цифровой и видео фиксации. Построение математических моделей;
* постановка эксперимента и исследование в виртуальных лабораториях по естественным наукам и математике, и нформатике.Указанные компетентности формируются в следующих предметах: естественные науки, обществознание, математика.
  + - * Моделирование и проектирование. Управление:
* моделирование с использованием виртуальных конструкторов;
* конструирование, моделирование с использованием материальных конструкторов с
* компьютерным управлением и обратной связью;
* моделирование с использованием средств программирования;
* проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов. Системы автоматизированного проектирования;
* проектирование и организация своей индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ

Указанные компетентности формируются в следующих предметах: технология, математика, информатика, естественные науки, обществознание.

Основной формой оценки сформированности ИКТ-компетентности обучающихся является многокритериальная оценка текущих работ, итоговых работ.

Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы развития УУД, должны обеспечить обучающимся овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта учебно-исследовательской деятельности, проектной деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям, обеспечивающим развитие УУД, включают:

* + - * + укомплектованность АНО Лицей «Ганзейская ладья» педагогическими, руководящими и иными работниками;
        + уровень квалификации педагогических и иных работников АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»;
        + непрерывность профессионального развития педагогических работников АНО Лицей «Ганзейская ладья», реализующей образовательную программу основного общего образования в 5-9 классах.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать следующее:

* + - * + педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях обучающихся всех уровней образования;
        + педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
        + педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
        + педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
        + педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельностей;
        + характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
        + педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
        + наличие позиции тьютора или педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
        + педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

* + - * + универсальное учебное действие не сформировано (обучающийся может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
        + учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, обучающийся может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
        + неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
        + адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение обучающимся несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
        + самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
        + обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки УУД может быть:
* уровневой (определяются уровни владения УУД);
* позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей (законных представителей), представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

* оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;
* оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
* оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Общее руководство и организация оценки развития УУД у обучающихся осуществляется администрацией школы, которая формирует концептуальные подходы к оценки, утверждает ее критериальную базу, обеспечивает нормативное обеспечение порядка и процедуры оценивания, обеспечивает координацию и реализацию процедур контроля и оценки, рассматривает результаты оценочных процедур, определяет состояние и тенденции развития УУД школьников, принимает управленческие решения по совершенствованию деятельности АНО Лицей «Ганзейская ладья» по формированию и развитию УУД у обучающихся.

Оценка уровня развития УУД у обучающихся и оценка деятельности АНО Лицей«Ганзейская ладья» по формированию и развитию УУД осуществляется посредством**:**

* системы внутришкольного контроля, плана ВСОКО;
* стартовой и итоговой диагностики достижения метапредметных результатов обучающимися на основе комплексных работ на межпредметной основе;
* социологических и психологических исследований;
* анализа деятельности учителей на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения уроков;
* анкетирования учителей, обучающихся, их родителей (законных представителей);
* профессиональной экспертизы качества образования, организуемой профессиональным образовательным сообществом по заявке АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» (внешний аудит).

Периодичность проведения оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в школе.

Оценка деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется на основе принятой в регионе и школе системы показателей и параметров, характеризующих ее основные аспекты (качество результатов, качество условий и качество процесса).

Итоги оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся ежегодно размещаются на сайте АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» в сети Интернет. Доступ к данной информации является свободным для всех заинтересованных лиц.

* 1. Программы отдельных учебных предметов
     1. Общие положения

Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Рабочие программы разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ООО, с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств, и в соответствии с локальными актами АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» – «Положением о разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)» и сохраняют преемственность с основной образовательной программой начального общего образования. В рабочих программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов включают следующие разделы:

* титульный лист;
* пояснительная записка;
* планируемые результаты освоения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
* содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);
* тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
* приложение 1. Календарно-тематическое планирование.

Рабочая программа внеурочной деятельности включает следующие разделы:

* титульный лист;
* содержание;
* пояснительная записка;
* календарно-тематическое планирование (по годам обучения);
* планируемые результаты, показатели эффективности планируемых результатов;
* список литературы.
  + 1. Основное содержание учебных предметов

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Перечень рабочих программ является приложением к ООП ООО. Основное содержание учебных предметов, курсов определено в рабочих программах основного общего образования.

* + - 1. Русский язык

1. *класс*

Язык – важнейшее средство общения.

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Развитие речи (далее P.P.) Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение,

текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели

высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но,* и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но,*

чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

P.P. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, - дир, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-. Правописание не с глаголами.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

1. *класс*

Русский язык - один из развитых языков мира. Повторение пройденного в 5 классе.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи.

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; основосложение и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (енн) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе

1. *класс*

Русский язык как развивающееся явление. Повторение пройденного в 5-6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Развитие речи. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Причастие.

Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. Сочинение с описанием действия.

Наречие.

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Подробное изложение.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-описание.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями

речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. Рассказ по данному сюжету.

Междометие.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 5-7 классе.

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

1. *класс*

Функции русского языка в современном мире.

Умение определять функции русского языка.

Повторение изученного в 5-7 классах.

Знаки препинания, сопоставительный анализ простого и сложного предложений, правописание Н-НН в полных и кратких прилагательных и причастиях, наречиях, слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Развитие речи: повторение изученного по теме «Текст». Изобразительно-выразительные средства; способы передачи текста на материале упр. 27

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.

Основные единицы синтаксиса, словосочетание как единица синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, синтаксический разбор словосочетания. Уметь правильно употреблять зависимое слово в словосочетании, использовать в речи синонимические словосочетания.

Синтаксис и пунктуация. Предложение.

Повторение пройденного о предложении, грамматическая основа предложения, особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов, интонация, логическое ударение.

Анализ структуры, языковых особенностей текста описания памятника культуры;

Главные члены предложения.

Повторение пройденного. Способы выражения подлежащего, виды сказуемого, тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного. Роль второстепенных членов в предложении, прямое косвенное дополнение, несогласованное определение, приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении, виды обстоятельства по значению, синтаксический разбор двусоставного предложения.

Простые односоставные предложения. Неполные предложения.

Группы односоставных предложений с главным членом подлежащим и сказуемым, синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Неполные предложения, синтаксический разбор односоставного предложения.

Предложения с однородными членами.

Понятие об осложнённом предложении. Повторение об однородных членах. Понятие об осложнённых предложениях. Однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией, однородные и неоднородные определения, ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, пунктуация, синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении, обособленные определения и приложения, обстоятельства и выделительные знаки препинания при них; обособленные уточняющие члены предложения; синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями.

Повторение изученного об обращении. Назначения обращения, распространённые обращения, выделительные знаки препинания при обращении; вводные слова и предложения, выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях; вставные конструкции; междометия в предложениях; синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Понятие о чужой речи, комментирующая часть, способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, разделительные и выделительные знаки препинания; диалог, цитата и знаки препинания при цитировании;

Развитие речи: цитирование и предложения с косвенной речью в сочинении- рассуждении; сравнительная характеристика двух знакомых.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе.

Развитие речи: изложение с элементами рассуждения.

1. *класс*

Международное значение русского языка Устная и письменная речь

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи.

Повторение изученного в 5-8 классах.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи

и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Основные группы сложноподчинённых предложений

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предло­жении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные пред­ложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложе­ния с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчи­ненного предложения. Повторение**.**

Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Повторение и систематизация изученного

* + - 1. Литература

1. *класс*

Приглашение к чтению. Миф как исток фольклора.

Представление о мифе и мифологии. Следы славянской мифологии в фольклоре. Духовный стих «Голубиная книга». Гомер. «Одиссей на острове у циклопов»

Теоретико-литературные знания. Миф. Мифология. Духовный стих. Связь мифа и фольклора.

Обрядовая поэзия.

Обряд и его роль в жизни человека. Виды обрядов. Обряды и мир природы (новогодние праздники, проводы зимы и встреча весны). Содержание обряда и его символическое значение.

Обрядовые песни: веснянка «Весна красна…», свадебная величальная «Как в долу- то березонька белехонька стоит…».

Теоретико-литературные знания. Обряд. Фольклорная лирическая поэзия.

Культурное пространство. Мифологические представления разных народов. Обряды (проводы зимы, встреча весны, лета, праздник урожая) и их роль в современной жизни. Праздники и традиции празднования.

Малые жанры фольклора.

Загадки, пословицы и поговорки. Роль пословиц и поговорок в речи. Принципы построения загадок. Сочинение диалогов по пословицам.

Сказка как жанр фольклора. Сочинение «Мой дом – мой мир».

**А.С. Пушкин. «Зимний вечер», «Няне»**

Обучение выразительному чтению и анализу лирического произведения. Средства создания пейзажа в лирическом стихотворении.

Теоретико-литературные знания: сравнения, эпитеты.

А.П. Чехов. «Гриша»

Специфика повествования: мир с точки зрения ребенка. Дом и окружающий мир: загадки и открытия ребенка. Динамика эмоций героя и способы ее передачи. Различия в мировосприятии ребенка и взрослого. Смешное и грустное в рассказе. Способы выражения авторской позиции.

А.Н. Толстой «Детство Никиты». Н.М. Рубцов. «В горнице».

Первоначальное представление о рифме и ритме.

И.С. Тургенев. «Бежин луг»

Значение пейзажа в эпическом произведении. Тема, проблематика и идея произведения. Восприятие мира глазами крестьянских ребят. Портрет литературного героя. Речевая характеристика персонажей.

В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»

Способы создания образа персонажа. Пейзаж и портрет в литературном произведении.

М.М. Пришвин «Кладовая солнца»

Сопоставление мира природы и мира людей. Прием олицетворения в эпическом произведении. Сравнительная характеристика героев повести.

И.А. Бунин «Лапти»

**Ф.И. Тютчев. «Летний вечер», «Тихой ночью, поздним летом…»**

«Летний вечер» Ф. И. Тютчева. Поэтическая картина летнего вечера и изменения в ней. Уподобление природы человеку и роль этого приема в стихотворении. Небо и земля как два полюса в жизни природы и их соединение. Роль изобразительно - выразительных языковых средств в создании атмосферы стихотворения.

«Тихой ночью, поздним летом…» Ф. И. Тютчева.

Настроение и таинственная атмосфера стихотворения, зрительная конкретизация поэтического пейзажа. Авторское отношение к изображаемому и роль слова «как» и многоточий в создании настроения. Эпитеты как словесные краски в поэзии.

А. А. Фет. «Летний вечер тих и ясен …», «Какая ночь! Как воздух чист…»

«Летний вечер тих и ясен…» А. А. Фета. Обычное и необычное в стихотворении. Глагольная лексика и смысловая связь между глаголами. Роль метафор. Авторское отношение к миру. Сопоставление стихотворений по авторской интонации и атмосфере.

Стихотворение А. А. Фета «Какая ночь! Как воздух чист…»

в сопоставлении со стихотворением Тютчева «Тихой ночью, поздним летом…». Сходство поэтических картин и их отличия друг от друга. Различия в интонации поэтов. Темы и идеи стихотворений.

С. А. Есенин. «Прячет месяц за овинами »

Поиск олицетворений и метафор в стихотворении. Их роль в тексте.

Образ весны. Цветопись и ее роль. Роль метафор и олицетворений. Эпитеты и сравнения. Глагольная лексика, передающая подвижность мира природы. Авторское отношение к природе.

Тема и идея стихотворения.

Джек Лондон «Бурый волк»

Проблематика и идея рассказа. Взаимоотношения человека и животного. Проблема выбора как основа рассказа.

А. И. Куприн. «Сапсан»

Особенности композиции рассказа А. И. Куприна: образ героя-рассказчика и деление текста на маленькие главки. Роль композиции в воплощении авторской идеи. Образ Сапсана и средства его создания. Мир, данный с точки зрения собаки. Мысли и чувства животных, их отношение к человеку. Животные и люди в рассказе. Мастерство Куприна в создании образов животных.

ВН. Рассказы русских и зарубежных писателей о животных Иоганн Гете. «Лесной царь»

Понятие о балладе. Чувства и переживания персонажей.

А. С. Пушкин. «Зимняя дорога»

Лирический пейзаж в «Зимней дороге» и «Бесах» — сходство и отличия. Настроение героя и динамика его чувств в каждом стихотворении. Образ дороги. Изобразительно – выразительные средства языка в «Зимней дороге» и их роль в создании пейзажа и передаче настроения героя. Роль ритма.

Теоретико-литературные знания. Лирическое стихотворение. Пейзажная лирика. Пейзаж в лирическом стихотворении. Звукопись. Тропы: эпитет, метафора, олицетворение. Эмоционально - оценочная лексика. Повтор. Ритм. Тема и идея лирического стихотворения. Культурное пространство. А. С. Пушкин в Михайловском.

М.Ю. Лермонтов «Три пальмы»

Конфликт баллады и причины его трагического разрешения. Авторское отношение к персонажам. Художественная роль композиции баллады.

Баллада в русской и зарубежной литературе

Уроки внеклассного чтения

Братья Я. и В. Гримм. «Шиповничек», «Снегурочка» Ш. Перро. «Спящая красавица»

**В.А. Жуковский. «Спящая царевна»**

А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

Сюжет о спящей красавице (царевне) и его интерпретации во французской, немецкой фольклорной сказке и русской авторской сказке. Объединение французского и немецкого вариантов в стихотворном переложении В.А. Жуковского. Русская и немецкая фольклорные сказки об умершей царевне и сказка А. С. Пушкина. Сопоставление сказки

«Шиповничек» из сборника братьев Я. и В. Гримм со сказками Ш. Перро и В.А. Жуковского о спящей царевне — сходство и различие сюжетов, образов персонажей, поступков и их мотивов. Художественные средства фольклорной и литературной сказки.

Сопоставление сказки «Снегурочка» из сборника братьев Я. и В. Гримм со «Сказкой о мертвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина. Характеры персонажей и способы их создания. Причины гибели царевны в сказках. Фольклорные мотивы в литературной сказке и способы выражения авторского отношения к героям и событиям. Сравнение образов мачехи и царевны в сказке Пушкина. Образ зеркальца и его роль в развитии действия. Причины победы над злом в фольклорной и литературной сказках. Идея каждого произведения.

Теоретико-литературные знания. Фольклорная волшебная сказка и литературная волшебная сказка. Композиция. Литературный герой и художественные средства создания его образа.

Стилистическая и композиционная деталь. Способы выражения авторского отношения к изображаемому. Идея произведения. Культурное пространство. Русская и зарубежная сказочная литература. Собиратели фольклора братья Я. и В. Гримм. Литературная деятельность Ш. Перро. Сказка в жизни А. С. Пушкина.

Х.К. Андерсен. «Снежная королева»

Композиция. Образ персонажа и способы его создания. Конфликт добра и зла. Время и пространство в литературном произведении.

Е.Л. Шварц

Урок внеклассного чтения по сказкам Шварца.

Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»

Представление о литературной пародии. Языковая игра. Приемы создания комической ситуации. Сопоставление разных переводов.

Ю.К. Олеша «Три толстяка»

Тематика, проблематика и идея произведения. Социальная направленность литературной сказки. Роль антитезы. Способы создания комического.

Урок внеклассного чтения по литературным сказкам М.Ю. Лермонтов. «Бородино»

Тема защиты Родины. Диалог и монолог. Ритм. Звукопись. Выражение авторской позиции.

Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»

Субъективное обозначение жанра (быль). Портрет и пейзаж в литературном произведении. Антитеза как основа рассказа. Сопоставление жизненных позиций Жилина и Костылина. Тема взаимоотношения людей разных национальностей.

И.А. Крылов. «Квартет»

Причины неудачи персонажей в басне «Квартет». Композиция басни. Способы создания образов персонажей. Иносказание и мораль. Авторское отношение и художественная идея.

Особенности басенного языка И. А. Крылова. Роль пословиц и поговорок, устойчивых словосочетаний в баснях Крылова.

Теоретико-литературные знания. Жанр басни. Персонажи басни. Диалог. Аллегория. Эзопов язык. Мораль. Авторская позиция. Художественная идея басни. Крылатые выражения.

Устойчивые словосочетания.

Культурное пространство. Художники — иллюстраторы басен.

Баснописцы. Аллегории в изобразительном искусстве. Памятник И. А. Крылову в Летнем саду в Санкт- Петербурге.

Ф. Шиллер «Перчатка»

Сопоставление разных переводов. Понятие о романтическом герое. Взаимоотношения персонажей.

А.П. Чехов. «Толстый и тонкий»

Смешное и грустное в рассказе. Речевые характеристики и портреты персонажей. Проявление авторской позиции.

В.Г. Короленко «Дети подземелья», «Мгновение»

История человеческой души. Особенности композиции рассказа. Причины погружения героя в духовное оцепенение и причины его пробуждения. Роль пейзажей и интерьеров в создании образа героя. Символическое значение образа моря. Идея рассказа.

Теоретико-литературные знания. Рассказ. Композиция. Внутренний конфликт. Образ персонажа и способы его создания. Пейзаж. Интерьер. Описание и повествование. Способы выражения авторского отношения к событиям и персонажам. Образ - символ.

Культурное пространство. В. Г. Короленко — русский писатель. Образы моря в мировом искусстве (картины А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского).

К. Г. Паустовский «Парусный мастер»

Творчество как источник жизни человека. Композиция рассказа и конфликт. Композиционные детали и их роль в раскрытии авторской идеи. Образ корабля, паруса и моря в рассказе, художественные средства создания этих образов. Речь героя как средство его характеристики. Влюбленность в свое дело Федора Марченко. Мечта парусного

мастера и стремление к ее осуществлению. Отношение к Марченко персонажей рассказа, читателя и автора. Идея произведения.

Теоретико-литературные знания. Композиция эпического произведения. Конфликт в эпическом произведении. Средства создания образов. Речь персонажа и речь автора. Авторское отношение к персонажам и способы его выражения. Художественная идея произведения.

Культурное пространство. Русский парусный флот, русские флотоводцы. Художники - маринисты.

Литературные открытия года

1. *класс*

Герой в мифах

Представление о мифах и мифологии. Мифология как отражение взглядов человека на происхождение мира, его устройство и его законы. Литература и искусство как хранители мифологических сюжетов: «Илиада» и «Одиссея» Гомера, «Метаморфозы» Овидия. Мифы о сотворении мира и человека, античные мифы о героях (Геракл, Ахилл, Орфей). Сходство мифов разных народов о сотворении мира и человека.

* 1. Мифы о Геракле. Культурный герой Древней Греции.
  2. Мифы об Ахилле. Ахилл как воплощение красоты и отваги. Античные представления о роке и невозможности избежать своей судьбы.
  3. Миф об Орфее и легенда об Арионе как отражение античных представлений о божественной силе искусства. Сравнение мифа и легенды.

Теоретико-литературные знания. Представление о мифе. Космогонические мифы. Мифологический герой. Представление о легенде. Миф и литература. Культурное пространство. Античные образы в европейском искусстве и современной культуре. Мифологический словарь.

Внеклассное чтение. Гомер. «Илиада», «Одиссея» (Одиссей у циклопов); Овидий.

«Метаморфозы» (Орфей и Эвридика, смерть Орфея); Н. А. Кун «Легенды и сказания Древней Греции и Древнего Рима», «Легенды и мифы Древней Греции»; М.Л. Гаспаров.

«Занимательная Греция»; И.А. Ефремов. «На краю Ойкумены».

Герой и человек в фольклоре

Русский героический эпос. Былины и история. Идеализация героического прошлого. Богатыри как защитники родной земли.

1. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Средства создания художественного образа. Особенности былинного повествования и исполнения.
2. Баллада «Авдотья Рязаночка» Историческое содержание в русских балладах.

Теоретико-литературные знания. Представление о героическом эпосе и былине. Фольклорная баллада. Гипербола. Литота. Антитеза, замедление действия, постоянные эпитеты, образный параллелизм, повторы, формулы для обозначения общих мест. Ритм.

Культурное пространство. История России. Монголо-татарское нашествие. Древняя Русь и ее культура. Стилизация. Фольклорные образы в современном искусстве. Картины В.М. Васнецова «Богатыри», «Витязь на распутье» и др.

Внеклассное чтение. Былины Киевского цикла: «Илья Муромец и Калин- царь»,

«Добрыня и змей», «Добрыня и Василий Каземирович», «Бой Добрыни с Дунаем»,

«Добрыня и Маринка», «Добрыня и Алеша», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»,

«Алеша Попович и сестра Петровичей», «Ставр Годинович»; былины Новгородского цикла: «Садко»; русские былины в переложении А.К. Толстого — «Змей Тугарин»,

«Садко».

Герой и человек в литературе

Человек в историческом времени

Киевская Русь. Летопись как жанр древнерусской литературы. Особенности летописного отражения событий.

Летопись «Повесть временных лет» («Сказание о походе князя Олега на Царьград»,

«Сказание о Кожемяке», «Сказание о белгородском киселе»)

Особенности стиля. Документальное и художественное в летописи. Роль гиперболы в создании образов богатырей. Лаконизм летописного изложения событий. Особенности повествования, синтаксиса, подчеркивающего последовательность и непрерывность действия.

Теоретико-литературные знания. Летопись, летописные сказания. Особенности летописного повествования. Документальное и художественное. Жанр сказания. Гипербола. Антитеза.

Внеклассное чтение. Сказания из «Повести временных лет» (об основании Киева, о смерти Игоря, мести княгини Ольги за смерть Игоря, княжении Святослава, Ярославе),

«Сказание о Борисе и Глебе»; «Повесть о разорении Рязани Батыем»; В.Г. Ян.

«Чингисхан», «Батый»; Л.Д. Любимов. «Искусство Древней Руси»; А.Я. Дегтярев, И.В. Дубов. «Начало Отечества».

А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»

Образ князя Олега в летописи и балладе. Конфликт князя и кудесника. Мотив подлинной и мнимой свободы человека. Попытка Олега обмануть судьбу и отношение к этому Пушкина. Композиция баллады. Роль заключительной строфы. Роль тропов в создании атмосферы баллады. Сопоставление изображения гибели Олега в летописи и в балладе Пушкина. Авторская идея произведения.

Теоретико-литературные и аналитические знания. Баллада. Высокая лексика. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. Строфа. Художественная идея. Стилизация.

Культурное пространство. Древняя Русь. Киев. Византия. Церковно-славянский язык. Князь Олег. Походы Олега. Печенежские набеги на Русь. Вече. Картины В.М. Васнецова

«Олег и кудесник», «Тризна по Олегу».

А.К. Толстой. «Курган», «Василий Шибанов»

Неумолимость времени в стихотворении «Курган». Образы прошлого и настоящего. Роль образов природы и авторских вопросов. Способы выражения авторского отношения в стихотворении. Сопоставление с балладой М.Ю. Лермонтова «Три пальмы» и с «Песнью о вещем Олеге» А. С. Пушкина. Исторические события и их изображение в балладе

«Василий Шибанов». Композиция баллады. Строфика и ритмика и их роль в произведении.

Теоретико-литературные знания. Баллада на исторический сюжет. Представление о романтическом произведении и романтическом герое. Представление о художественной правде и художественном вымысле. Строфа, система рифмовки, ритм. Антитеза. Эпитет, метафора. Культурное пространство. Эпоха Ивана Грозного, опричнина.

Внеклассное чтение. А.К. Толстой. «Князь Ростислав», «Князь Серебряный».

И.А. Крылов. «Волк на псарне». Басня И.А. Крылова «Волк на псарне» и ее историческая основа. Авторская позиция и мораль басни.

Теоретико-литературные знания. Поэтическая басня. Аллегория. Эзопов язык. Мораль и ее связь с сюжетом. Мораль и позиция автора. Афоризм.

Культурное пространство. Тема войны 1812 года в русском искусстве.

Человек в эпоху крепостного права

1. А.В. Кольцов. «Песня пахаря», «Горькая доля» Народные истоки поэзии А.В. Кольцова. Образ крестьянина в лирическом произведении. «Песня пахаря» — своеобразие художественного языка Кольцова, его народность. Печаль лирического героя в стихотворении «Горькая доля».

Теоретико- литературные знания. Первоначальное представление о народности в искусстве. Песня как жанр лирики. Ритм, звуковой мелодизм. Символика песен.

1. И.С. Тургенев. «Муму» Отношение Тургенева к крепостному праву. Повесть

«Муму» — история освобождения человеческой души. Композиция, конфликт и система образов персонажей. Художественные средства создания образа Герасима. Портрет и поступки как способы характеристики героя. Авторское отношение к событиям и героям и средства его выражения. Образы крестьян у Тургенева и Кольцова.

Теоретико-литературные знания. Повесть, система образов персонажей. Характер в литературном произведении. Автор и повествователь в эпическом произведении. Отличия повести от рассказа.

1. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети», «Железная дорога» Поэма Н.А. Некрасова

«Крестьянские дети» как лиро-эпическое произведение. Композиция произведения. Образ автора и образы крестьянских детей. Образ русской природы и его роль в поэме. Художественные средства создания образов в поэме. Авторское отношение к изображаемому и средства его выражения. Своеобразие художественного языка Некрасова.

«Железная дорога». Своеобразие композиции стихотворения. Образ рассказчика и образ Вани. Картины строительства железной дороги — художественная правда и художественный вымысел в литературном произведении. Роль пейзажа. Неоднозначность авторского отношения к изображаемому и средства его выражения. Смысл эпиграфа. Идея стихотворения и способы ее выражения.

Теоретико-литературные знания. Лиро-эпическое произведение. Поэма. Образ автора в поэме. Отличия лирического произведения от эпического. Представление об индивидуальном стиле писателя. Культурное пространство. Крепостное право. Барская усадьба, быт помещика и крепостного крестьянина. Крестьянский труд. Русское прикладное искусство как отражение народного сознания. Крестьянская тема в русском изобразительном искусстве: В.Г. Перов, А.Г. Венецианов. Тема родной природы в живописи И.И. Шишкина.

1. Н.С. Лесков. «Левша» Сказ Н.С. Лескова и его художественная идея. Образ повествователя и средства его создания. История Левши и история русского народа. Художественное обобщение и конкретность образов. Роль художественных деталей в создании образов. Образ Российской империи и его авторская оценка. Роль художественной условности, гиперболы в сказе.

Диагностическая работа. П.П. Бажов. «Медной горы хозяйка».

Теоретико-литературные знания. Представление о сказе. Художественная условность. Гипербола.

Культурное пространство. Крымская война. Русские цари Александр I и Николай I. Русское прикладное искусство и ремесленные изделия: костюм, украшения, посуда, оружие и т. п.; русские мастера.

Внеклассное чтение. А.В. Кольцов. Стихотворения; И.С. Тургенев. Рассказы из «Записок охотника»: «Певцы», «Свидание»; П.П. Бажов. Сказы; Р.П. Погодин. «Тишина»; С.А. Могилевская «Крепостные королевны».

Человеческие недостатки

1. И.А. Крылов. «Свинья под Дубом» Сатирическое изображение невежества. Расшифровка аллегорических образов. Выразительность и афористичность художественного языка Крылова. Вклад Крылова в развитие басенного жанра. Диагностическая работа. Ж. де Лафонтен. «Желудь и тыква». Г.Э. Лессинг. «Свинья и Дуб».

Теоретико-литературные знания. Басня. Аллегорический образ. Сатирическое и юмористическое изображение в литературе.

Культурное пространство. Писатели - баснописцы. Сатирическое и юмористическое в изобразительном искусстве — карикатура и шарж.

Внеклассное чтение. И.А. Крылов. Басни; Ф.Д. Кривин. Басни и притчи.

1. А.П. Чехов. «Хамелеон»

Проблема рассказа и художественные средства ее раскрытия. Композиция рассказа и конфликт. Образы повествователя, Очумелова и Хрюкина, их точки зрения на происходящее. Художественные детали и их роль в создании образов персонажей. Речь персонажа как средство раскрытия его характера. Смысл названия рассказа. Драматическое начало в рассказе. Лаконизм языка писателя.

Теоретико-литературные знания. Рассказ. Драматическое и эпическое. Автор - творец. Повествователь. Художественная деталь.

Культурное пространство. Быт русского дворянства и разночинцев второй половины XIX века.

1. М.М. Зощенко. «Аристократка», «Галоша» Особенности послереволюционного быта Советской России. Мещанство как особое мироотношение. Сюжет, композиция и конфликт в рассказе «Аристократка». Конфликт в рассказе «Галоша». Способы создания образа героя- рассказчика. Критика бюрократизма. Смешное и грустное в рассказе. Объекты юмора писателя.

Теоретико-литературные знания. Сказ, стилизация. Повествователь и рассказчик. Точка зрения героя и точка зрения автора. Речь героя. Комическое и его художественные средства.

Культурное пространство. Россия начала XX века. Быт и искусство Страны Советов. Кинофильм Л. Гайдая «Не может быть!».

Внеклассное чтение. А.П. Чехов. «Налим», «Свадьба»; М.М. Зощенко. Рассказы; В.М. Шукшин. «Срезал», «Критики». Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»

Человек, цивилизация и природа

1. Д. Дефо. «Робинзон Крузо» Представления об эпохе Просвещения. Идеалы Просвещения.

Взгляд просветителей на человека и цивилизацию. Испытания Робинзона как проверка человеческих возможностей. Правда и вымысел в художественном произведении. Робинзон как вечный тип; понятие «робинзонада».

Теоретико-литературные знания. Представление о романе. Символ. Метафорические образы. Антитеза.

Культурное пространство. Эпоха Просвещения и просветители. Экранизации произведений Д. Дефо.

Внеклассное чтение. Д. Свифт. «Приключения Гулливера» Ф. Купер. «Зверобой» и другие романы; Р. Стиль. «История Александра Селькирка».

1. А. А. Фет. «Я пришел к тебе с приветом…», «Учись у них — у дуба, у березы…» Герой стихотворения Фета «Я пришел к тебе с приветом…» и причины его взволнованности.

Значение эпитетов и метафор. Синтаксическая специфика стихотворения. Строфика и роль повторов рассказать, проснулся, каждой. Картины пробуждающейся природы и их восприятие человеком. Взаимосвязь и взаимовлияние природы и души. Песня как результат этого взаимовлияния. Антитеза «зима—весна» и ее смысл в стихотворении

«Учись у них — у дуба, у березы…». Сопоставление внутреннего мира человека с миром природы.

1. Ф. И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся…», «Есть в осени первоначальной…», «Фонтан» Антитеза «человек — природа» в стихотворении Тютчева

«С поляны коршун поднялся…». «Есть в осени первоначальной…». Единство внутреннего мира человека с миром природы. Композиция стихотворения — связь поэтических картин, отражающих состояние природы и жизнь человека. Прошлое, настоящее и будущее в стихотворении. Авторский взгляд на мир и авторское отношение к жизни. Роль тропов.

Теоретико-литературные знания. Лирическое стихотворение. Антитеза. Композиция лирического стихотворения. Чувство и мысль в стихотворении. Тропы.

Культурное пространство. Русская лирическая поэзия и музыка. Искусство романса.

Внеклассное чтение. Стихотворения Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

1. С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом…» Оттенки чувств и настроение героя стихотворения Есенина. Единство природы и человека. Образ Родины и художественные средства его создания, роль сравнений, эпитетов и метафор.
2. Б.Л. Пастернак. «Июль»

Своеобразие авторского взгляда на мир. Очеловеченный образ летнего месяца и роль тропов в его создании. Характер необычного жильца и авторское отношение к нему.

1. Н.А. Заболоцкий. «Осенние пейзажи» («Под дождем», «Осеннее утро»,

«Последние канны»)

Образ осени в лирическом цикле Н. А. Заболоцкого. Динамика авторских эмоций и причины их изменения. Лирический пейзаж и способы его создания. Роль тропов в создании образа осени и передаче авторского отношения к изображаемому. Своеобразие сравнений и метафор Н.А. Заболоцкого.

Теоретико-литературные знания. Авторский взгляд, авторское отношение. Метафора, сравнение, эпитет. Цикл лирических стихотворений. Пейзаж в лирических и эпических произведениях.

Культурное пространство. Русская поэзия XX века и русские поэты. Специфика языков разных искусств и их общность.

Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов XX века о природе и человеке: Б.Л. Пастернака, С.А. Есенина, Н. А. Заболоцкого.

1. Ч.Т. Айтматов. «Белый пароход» Повесть - сказка Ч.Т. Айтматова. Композиция повести. Образ мальчика, способы его создания. Конфликт между добром и злом, нравственным и безнравственным отношением к природе. Образ природы и его роль. Средства выражения авторского отношения к героям.

Диагностическая работа. А.К. Толстой. «Край ты мой, родимый край!..»

Теоретико-литературные знания. Повесть. Роль фольклорных элементов в художественной литературе. Образ персонажа. Легенда. Тропы.

Культурное пространство. Художественный фильм Б. Шамшиева «Белый пароход». Внеклассное чтение. Ч.Т. Айтматов. «Первый учитель»; Д. Пеннак. «Собака пес», «Глаз волка».

Человек в поисках счастья

1. Э.Т.А. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король» Волшебный мир Гофмана. Антитеза: единый мир взрослых и детей и мировосприятие Мари. Конфликты, их причины и их участники. Роль названия сказки. Волшебное и реальное в произведении Гофмана. Идея сказки и художественные средства ее воплощения.

Теоретико-литературные знания. Реальное и сказочное в художественном произведении. Начальное представление о двоемирии и образы-двойники. Идея.

Культурное пространство. Немецкие рождественские традиции. Сказка Гофмана в других видах искусства: балет П.И. Чайковского «Щелкунчик», иллюстрации разных художников, анимация.

Внеклассное чтение. Э.Т.А. Гофман. «Золотой горшок», «Крошка Цахес по прозванию Циннобер».

1. Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством» Сборник Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Автор и рассказчик — Рудый Панько. Повесть «Ночь перед Рождеством». Мир Украины в повести. Фольклорные мотивы. Любовный конфликт. Быт малороссийского хутора и Петербурга. Юмористическое изображение народной жизни: образы Чуба, Пацюка и других жителей хутора. Образ столицы и его роль в повести. Образ Оксаны и причины изменения ее отношения к кузнецу. Комическое и средства его создания. Авторское отношение к героям и событиям и способы его выражения. Особенности художественного языка Гоголя. Художественная идея повести. Диагностическая работа. А. Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».

Теоретико-литературные знания. Фольклор и литература. Сказочная повесть. Фантастическое и реалистическое. Комическое. Композиция. Конфликт. Система образов. Образ повествователя. Портрет в литературе. Образ места действия. Второстепенные персонажи. Индивидуальный стиль писателя. Тропы.

Культурное пространство. Культура Малороссии. Быт малороссийского хутора. Русское Рождество и Новый год. Художественный фильм А. Роу «Вечера на хуторе близ Диканьки», анимационный фильм З. и В. Брумберг «Ночь перед Рождеством».

Внеклассное чтение. Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Былички. Фольклорные сказки о солдате и черте.

1. А. Грин. «Алые паруса»

А. Грин — писатель-романтик. Жанровый подзаголовок повести «Алые паруса» —

«феерия» — и его смысл. Феерия в литературе. Столкновение романтического и бытового взглядов на жизнь

как источник конфликта в повести «Алые паруса». Герои-мечтатели и обыватели. Образы моря и корабля как символы жизни и души человека.

Теоретико-литературные знания. Феерия. Повесть. Романтизм и романтический герой. Образы-символы. Антитеза.

Культурное пространство. Образ моря в литературе, изобразительном искусстве и музыке: М.А. Волошин, И.К. Айвазовский, М. Чюрлёнис, К. Дебюсси. Кинофильм «Алые паруса» режиссера А. Птушко.

Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. «Парус», «На севере диком…», «Утес»; М. Горький. «Макар Чудра»; А. Грин. «Бегущая по волнам», рассказы.

1. Е. Л. Шварц. «Обыкновенное чудо» Необычность названия пьесы Е. Л. Шварца. Волшебное и обыденное и их противостояние. Столкновение разных мироотношений и представлений о счастье как основа конфликта. Вариации на тему любви и их роль в пьесе. Любовь как величайшее чудо и испытание человека. Образы Медведя и Принцессы: причины конфликта героев и его преодоление. Смешное и грустное в пьесе. Способы создания образа персонажа в драме. Авторское отношение к героям и их поступкам. Теоретико-литературные знания. Драма как род литературы. Пьеса. Спектакль. Представление о конфликте в драме. Представление о способах выражения авторского отношения в драме. Способы создания образов персонажей в драме.

Культурное пространство. Интерпретаторы пьес Е. Шварца (М. Захаров). Музыка в театре и кино. Художественный фильм М. Захарова «Обыкновенное чудо».

Внеклассное чтение. Е.Л. Шварц «Золушка» Т.Г. Габбе. «Город мастеров, или Сказка о двух горбунах»; К. Гоцци. «Король - олень»; К. Паустовский «Золотая роза»

Дружба в жизни человека

1. А.С. Пушкин. «И. И. Пущину» («Мой первый друг, мой друг бесценный!..») Представления А.С. Пушкина о дружбе. Посещение И.И. Пущиным поэта в Михайловском. Дружба как сила, преодолевающая любые преграды. Образ надежды в стихотворении.

Теоретико-литературные знания. Дружеское послание как жанр лирики. Тропы. Ритм. Строфа.

Культурное пространство. А. С. Пушкин и декабристы. Лицейские друзья Пушкина. Картина Н.Н. Ге «Пушкин в селе Михайловском».

Внеклассное чтение. М. Басина. «В садах Лицея», «На берегах Невы», «Далече от берегов Невы»; С. Гейченко. «У Лукоморья»; А. Гессен. «Все волновало нежный ум...», «Жизнь поэта».

1. В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям»

Образ героя в стихотворении Маяковского и его конфликт с обывателями. Способы выражения авторских чувств: ритм, звукопись, метафора, экспрессивная лексика, антитеза, иносказание.

Теоретико-литературные знания. Экспрессия, антитеза, метафора, звукопись. Ритм, рифма.

1. В.Г. Распутин. «Уроки французского»

Композиция рассказа. Образ учительницы, ее отношение к миру, поступки и их причины. Образ мальчика, его точка зрения. Художественные средства раскрытия его характера Образ автора - повествователя и его точка зрения. Идея произведения.

Теоретико-литературные знания. Рассказ. Первоначальное представление о реалистическом произведении. Композиция. Точка зрения. Идея.

Культурное пространство. Жизнь в России в 50-е годы XX века, послевоенный быт. Внеклассное чтение. В.О. Богомолов. «Иван»; Ю.Я. Яковлев. Рассказы; Ю.И. Коваль.

«Недопесок»; А. Тор. «Остров в море».

Человек в экстремальной ситуации

1. А.С. Пушкин. «Выстрел» События и композиция повести. Антитеза образов графа и Сильвио. Причины конфликта между Сильвио и графом. Средства создания образов персонажей. Роль портретов героев в повести. Авторское отношение к событиям и героям и средства его выражения. Лаконизм языка и динамика действия как особенности пушкинской прозы.

Теоретико-литературные знания. Повесть. Элементы композиции. Антитеза. Портрет. Индивидуальный стиль писателя.

1. П. Мериме. «Маттео Фальконе»

Новелла Мериме «Маттео Фальконе», ее композиция и конфликт. Роль вступления. История предательства и отношение к ней разных персонажей новеллы. Неоднозначность образа Маттео и неоднозначность читательского отношения к его финальному поступку. Причины отказа Мериме от заключения и выводов.

Лаконизм повествования и динамика действия. Сопоставление стиля Мериме с особенностями стиля Пушкина в повести «Выстрел».

Теоретико-литературные знания. Представление о реалистическом произведении. Новелла. Повествование, портрет. Антитеза. Индивидуальный стиль писателя.

Культурное пространство. А.С. Пушкин и П. Мериме. Дуэль и дуэльный кодекс. Корсика и корсиканские обычаи.

Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» («Метель», «Барышня - крестьянка»); П. Мериме. «Таманго», «Взятие редута», «Песни западных славян».

Тест.

1. *класс*

Введение

Изображение человека как важнейшее идейно-нравственная проблема литературы.

Античная литература

Поэмы Гомера. «Илиада» и «Одиссея» Краткий рассказ о Гомере и его поэмах. Карта путешествий Одиссея. Подбор цитат для характеристики Ахилла, Гектора, Одиссея. Сопоставление космогонических мифов разных народов.

Из древнерусской литературы

Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви, верности.

Из русской литературы 19 в.

А.С. Пушкин. «Станционный смотритель». Гуманизм повести. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Диагностическая работа по ст. «Зимнее утро»

«Барышня-крестьянка». Особенности пушкинской «новой прозы». История создания повести. Исторический словарь. Взаимоотношения героев. Торжество любви.

«Дубровский». История создания романа. Особенности композиции романа. Характерные черты дворянского быта в романе. Значение предыстории главного героя.

М.Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича…». Поэма об историческом прошлом Руси. Авторское отношение к изображаемому. Оценка героев с позиции народа. М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел»

Н.В. Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю. Противопоставление Остапа Андрию. Поэтический пафос повести. Р\р. Сочинение по произведению Гоголя «Тарас Бульба». Повесть «Шинель». История создания повести. Образ Петербурга в творчестве Гоголя. Мир Акакия Акакиевича Башмачкина. Авторское отношение к герою.

И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных. Мастерство в изображении жизни народа, быта крестьян. Р/р Обучение домашнему сочинению. Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. «Близнецы», «Два богача». Нравственные и человеческие взаимоотношения.

Н.А. Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Мороз, Красный нос». Историческая основа поэмы. Нравственное величие и трагическая судьба русской крестьянки. Авторское отношение к героине.

Е. Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие мужика. Сатира и юмор «Повести…». Р/р Подготовка к домашнему сочинению. «Дикий помещик». Художественное мастерство писателя-сатирика в обличении социальных пороков. Внеклассное чтение. Сказка «Коняга»

А.К. Толстой. «Князь Серебряный». Образ Ивана Грозного в произведении Лермонтова и романе Толстого. Нравственное величие и красота души главных героев.

Л.Н. Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Детство» (Главы из повести: «Классы»,

«Наталья Савишна», «Мaman»). Взаимодействие детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

А.П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Смерть чиновника». Сопоставление образов «маленького человека» в произведениях Гоголя, Пушкина и Чехова. «Тоска». Равнодушие к беде человека.

Из русской литературы XX В.

В.М. Гаршин. «Красный цветок». Знакомство с биографией писателя. Тематика рассказа и поднятые в нем проблемы. Сложный внутренний мир главного героя. Понятие трагизма и обреченности.

А.Н. Толстой. «Детство Никиты». История создания повести. Мастерство писателя в раскрытии внутреннего мира ребенка. Психологизм.

М. Горький. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Изображение быта и характеров.

Практикум. Обучение анализу эпизода.

«Старуха Изергиль». Сравнительно-сопоставительная характеристика Данко и Ларры. Судьба главной героини. Композиция рассказа. Понятие антитезы.

В.В. Маяковский. Краткий рассказ о писателе. «Послушайте» Анализ лирического стихотворения. Характер лирического героя. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Тема поэта и поэзии. Гражданская позиция поэта. Образ лирического героя.

М.М. Шолохов. «Судьба человека». История создания рассказа. Судьба Андрея Соколова как символ времени. Комментирование отдельных эпизодов рассказа. Сочинение-сопоставление фрагментов.

В. Быков. «Обелиск»

А.А. Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Юшка». Юшка – незаметный герой с большим сердцем.

В.М. Шукшин. Знакомство с биографией писателя и основными темами его творчества. Анализ рассказов «Чудик» и «Мастер»

Поэты-фронтовики. Знакомство с поэзией О. Берггольц, К. Симонова, С. Орлова, Ю. Друниной и др.

Из зарубежной литературы

Уильям Шекспир. «Ромео и Джульетта». Человек эпохи Возрождения. Понятие о трагедии как жанре драмы. Трагедия Шекспира в мировой культуре. Отзыв о театральной постановке или об экранизации трагедии.

О. Генри «Дары волхвов». Диагностическая работа.

Р. Брэдбери «Все лето в один день». Итоговая диагностическая работа по рассказу.

Подведение итогов года

1. *класс*

Введение.

**А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву».**

Знакомство с трагической судьбой автора и его произведения. Тематика и художественные особенности «Путешествия...» Понятие о сентиментализме.

В.А. Жуковский. Поэма «Светлана».

Жанр баллады в творчестве Жуковского. Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Мотивы дороги и смерти. Тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала.

А.С. Пушкин.

Стихотворения «Мадонна», «Я вас любил», «Сожженное письмо», «Я помню чудное мгновенье...» Одухотворенность и чистота чувства любви в лирике Пушкина. Вдохновение как особое состояние поэта. Художественное своеобразие пушкинской лирики. Сопоставительный анализ любовной лирики Пушкина, Некрасова и Блока.

Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Изображение исторических деятелей на страницах романа. Становление, развитие характера Петра Гринева, Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Фольклор в романе. Роль эпиграфов.

«Повести Белкина». «Гробовщик». Художественный смысл повести. Способы раскрытия внутреннего состояния главного героя. Иррациональное и мистическое в повести. Символика в повести «Гробовщик».

«Пиковая Дама». История создания повети. Сущность конфликта. Содержание образов старой графини, Германа и Лизы. Художественные интерпретации повести Пушкина (опера, фильм).

М.Ю. Лермонтов.

«Я не унижусь пред тобою…» Любовь как страсть, приносящая страдание.

«Родина» Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Странность любви лирического героя к родине. Образы-символы в стихотворении и их художественный смысл.

Поэма «Мцыри». Понятие о романтическом герое. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения.

Тема Родины в русской лирике.

Ф.И. Тютчев. «Эти бедные селенья.», А. А. Блок «Россия», С.А. Есенин «Русь», И.А. Бродский «Стансы городу». Индивидуальное и общее в отношении поэтов к родине.

Н.В. Гоголь.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и ее сценическая судьба. Русское чиновничество в сатирическом изображении. Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности композиции. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление. Речевые характеристики. Ремарки как форма выражения авторской позиции.

Повесть «Портрет» Тема творчества. Роль художника в борьбе добра со злом. Поворотные моменты в судьбе Чарткова. Выбор художника как причина деградации его таланта. Мифологические мотивы в повести. Образ повествователя.

И.С. Тургенев.

Повесть «Ася» Любовь в жизни и творчестве писателя. Метод «тайной психологии» в повести «Ася». Почему оказалось невозможным счастье Н.Н. и Аси. Авторское отношение к героям. Роль пейзажа в повести.

А.Н. Островский.

Пьеса «Снегурочка». Особенности сюжет и композиции. Символическое значение конфликта между Весной-Красной и Дедом Морозом. Фольклорный традиции и их роль в пьесе. Иносказательное значение образов Леля, Мизгиря, царя Берендея. Народные истоки образа Снегурочки. Снегурочка в мире берендеев. Конфликт любви и «сердечной остуды».

Ф.М. Достоевский.

Роман «Униженные и оскорбленные» Знакомство с судьбой писателя, краткий обзор его творчества. Причины семейного конфликта между отцами и детьми. Разность жизненных позиций Ихменева и старика Смита. Жизненная позиция князя Валковского, причина его конфликта с сыном. Содержание образа Нелли, ее роль в романе. Смысл названия романа.

А.П. Чехов.

Новелла «Пари». Тест по ранее изученным рассказам Чехова. Особенности жанра новеллы. Элементы композиции и их значение. Изменения во взглядах героев до заключения пари и через 15 лет. Роль деталей в создании образов героев и раскрытии авторской позиции.

И.А. Бунин.

Рассказы «Темные аллеи» и «Холодная осень». Тема любви в творчестве писателя. Любовь — пик человеческих возможностей. Художественные детали, создающие общее настроение. Образы героинь.

И.С. Шмелев.

Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребенка. Ребенок и национальные традиции. Особенности повествования.

Н.С. Гумилев.

Стихотворение «Старый конквистадор». Особенности жанра баллады. Художественные средства выразительности, выявляющие авторскую позицию. Романтическое восприятие мира.

М.А. Булгаков.

Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имен, названий, художественных деталей. Приемы сатирического изображения.

Пьеса «Кабала святош». Споры о жанре пьесы — высокая комедия или трагифарс? Загадка образа главного героя пьесы — Мольера» Образы Мольера, Людовика, Муаррона и архиепископа Шаррона. Сопоставление судеб Булгакова и Мольера.

А.И. Солженицын.

Рассказ «Матренин двор» Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не во лжи». Тема праведничества в русской литературе. Знакомство с историей создания и фрагментами романа «Архипелаг ГУЛАГ»

Сонеты Данте, Петрарки и Шекспира. Отличия сонета от лирического стихотворения. Сравнение разных переводов сонетов Данте и Петрарки. Идеальный образ возлюбленной в сонетах Данте, Петрарки и Шекспира.

**Ж.Б. Мольер. «Тартюф».** Проблематика. Комедии. Основной конфликт. Диалоги Тартюфа и Оргона. Суть Тартюфа — ханжество и лицемерие. Актуальность пьесы Мольера. Сопоставление разных постановок пьесы.

В. Скотт.

Новелла «Клятва Норы».

Э.А. По.

Новелла «Падение дома Ашеров». Образы-символы и их роль в произведении. Двоемирие в образе пространства: реальный мир и дом Ашеров. Внутренний мир Родерика Ашера и его связь с действительностью.

1. *класс*

Введение.

История и литература: взаимосвязь и противоречия. Художественный образ как источник исторического познания. История и культура: эпохи и направления. Древность — Средневековье — Новое время — Новейшее время как «большие» эпохи исторического развития. Античность — Средневековье — Возрождение — ХVII век — Просвещение — ХIХ век — ХХ век как культурные эпохи, их хронологические границы и специфика. Своеобразие проявления этих эпох в истории русской культуры.

Вечные образы: словарь культуры.

Герои: типы и сверхтипы. Софокл. «Эдип - царь». Миф об Эдипе и трагедия Софокла.

«Божественная комедия» Данте: «смелость изобретения». Историческая эпоха создания Комедии. Структура мира у Данте и композиция поэмы. Особая роль «Ада». Данте, Вергилий и Беатриче. Локальные сюжеты Комедии: история Паоло и Франчески. Символика чисел. Буквальный и аллегорический смыслы. Комедии. О.Э. Мандельштам и Н. А. Заболоцкий. Гамлет и Дон Кихот — вечные образы. Трагедия У. Шекспира

«Гамлет». Исторические источники и шекспировский сюжет. «Гамлет» как трагедия мести. Гамлет как вечный образ: трагедия воли и трагедия мысли. Фауст как вечный образ. Трагедия И.В. Гёте «Фауст» и ее народные источники. «Божественная комедия» Данте и «Фауст»: универсальные картины мира Средневековья и Просвещения.

Русская история и литература: от Древней Руси до Золотого века.

Русское русло: Рюриковичи. Становление Русского государства, принятие христианства, княжеские распри, монголо-татарское нашествие, борьба за независимость, усиление Московского государства. Русское русло: Романовы. Смутное время и избрание Романовых. Алексей Михайлович и Петр Великий — образование нового русского государства. ХVIII век — утверждение российской монархии.

Древнерусская литература: жанры и принципы.

Летопись, слово и житие. «Житие Сергия Радонежского» и житийная традиция. Историзм, этикетность, авторская анонимность. Пушкинский Пимен («Борис Годунов») как образ русского летописца - книжника.

«Слово о полку Игореве».

История рукописи. Роль «Слова…» в русской культуре: переводы и отражения. Литература Петровской эпохи: перерыв и начало нового движения. Век Просвещения: в

погоне за Европой. Русский классицизм: становление новой литературы. Роль М. В. Ломоносова. Язык — стиль — жанр — стих — семантический квадрат классицизма.

М.В. Ломоносов.

М.В. Ломоносов. Оды. Торжественные и духовные оды: форма и содержание. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Образ императрицы и образ автора. «Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния»: космология поэта. Ломоносов в истории русской литературы: преходящее и вечное. Теоретико- литературные знания. Литературные направления и художественные методы.

Д.И. Фонвизин.

Возникновение и первые шаги русского государственного театра, первые его деятели – актеры и драматурги. Пьесы Фонвизина как образец русского классицизма Д.И. Фонвизин. «Недоросль». Комедия «Бригадир». Комедия «Недоросль». Конфликт комедии и ее историческая основа. Особенности конфликта.

Г.Р. Державин.

Искусство видеть мир в оде «Евгению. Жизнь Званская». «На смерть князя Мещерского»: мотив смерти. «Властителям и судиям» как духовная ода. Державинские памятники:

«Памятник» и «Лебедь». Традиция и личный смысл. Внеклассное чтение. Г. Р. Державин.

«Река времен в своем стремленьи…», «Приглашение к обеду», «Ласточка»

Н.М. Карамзин.

Сентиментализм как новое направление в русской литературе. Назначение историографом и работа над «Историей государства Российского». «Бедная Лиза» — визитная карточка сентиментализма.

В.А. Жуковский.

Романтизм как новое литературное направление. Жуковский – переводчик. Элегии

«Вечер» и «Море» — опыты нового природоописания, пейзажа души. «Светлана»: балладные ужасы, фольклорные мотивы и счастливая развязка.

А.С. Грибоедов.

А.С. Грибоедов – писатель и дипломат. Заочная экскурсия по грибоедовской Москве. История создания комедии «Горе от ума». Система образов. «Век нынешний и век минувший» как основа конфликта. Мастерство в создании речевых характеристик героев. Комедия «Горе от ума» в оценках критиков. Статья И.И. Гончарова «Мильон терзаний».

А.С. Пушкин.

Судьба поэта. Его роль в создании современного литературного языка. Основные мотивы лирики. Поэма «Цыганы». «Маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери). «Евгений Онегин». Художественный мир Пушкина. Уроки вольности: мгновенья упованья («Вольность»; «К Чаадаеву»; «Деревня»; «Во глубине сибирских руд…»; «Стансы», 1826;

«Анчар»; «Пир Петра Великого»). «Цыганы» (1824): парадокс о воле. Любовь и дружество: два дивных чувства («19 октября», 1825; «На холмах Грузии лежит ночная мгла…»; «Я вас любил, любовь еще, быть может…»; «Мадонна»; «Была пора, наш праздник молодой…»). Мудрость Пушкина: «печаль моя светла» («Элегия», 1817;

«Элегия», 1830; «Брожу ли я вдоль улиц шумных…»; «Два чувства дивно близки нам…».

«Маленькие трагедии».

М.Ю. Лермонтов.

Творчество и судьба поэта в контексте русской истории. Лирика. Роман «Герой нашего времени». Лирический герой Лермонтова: интенсивность переживания, мотив одиночества, тяжба с миром («Монолог»; «Нет, я не Байрон, я другой…»; «Дума»; «И скучно, и грустно…»; «Как часто пестрою толпою окружен…»). Поэт как герой («Смерть Поэта»; «Поэт», 1838; «Пророк», 1841). Поиски гармонии: земля и небо, родина («Когда волнуется желтеющая нива…»; «Молитва», 1837; «Молитва»; 1839; «Родина»; «Выхожу один я на дорогу…»). Композиция романа «Герой нашего времени». Создание психологического портрета героя. Рецензия на экранизацию произведений Лермонтова.

Н.В. Гоголь.

Роль и место наследия Гоголя в современной жизни. Замысел и история создания поэмы

«Мертвые души». Кольцевая композиция поэмы. Мотив дороги. Образы помещиков. Значение лирических отступлений в поэме.

* + - 1. Иностранный язык (английский)

1. *класс*

Вводный раздел.

Повторение английского алфавита. Освоение базовых лексических единиц (счет 1- 10, прилагательные – названия цветов, существительные, обозначающие школьные предметы и принадлежности, предложные словосочетания, обозначающие местонахождение, базовые глаголы). Классно-урочные выражения.

Раздел 1- «Школьные дни».

Школьная жизнь. Составление своего расписания. Любимые предметы. Структура образования в России и Англии. Использование неопределенного артикля. Грамматические структуры с глаголом to be в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах.

Раздел 2- «Это я».

Страны и национальности. Страноведение. Сувениры из разных стран. Интернациональная лексика. Покупка сувениров в разных странах мира. Англоговорящие страны. Правила употребления английских существительных во множественном числе. Использование в речи указательных местоимений. Формообразование и использование в связной речи грамматической структуры have/has got.

Раздел 3- «Мой дом – моя крепость».

Мой дом. Виды домов. Моя квартира. Описание своей квартиры. Моя комната, Описание своей комнаты. Мебель. Типичный английский дом. Формообразование и использование в связной речи грамматической структуры there is /there are, притяжательных местоимений и порядковых числительных.

Раздел 4- «Семейные узы».

Семейные узы. Моя семья. Описание членов семьи и их профессий, увлечений. Описание внешности человека по фотографии. Знаменитые люди. Американская семья и семья в Англии. Любимые занятия. Формообразование глаголов в повелительном наклонении, личных и притяжательных местоимений, грамматических структур с can/ can not для выражения значения способности, форм притяжательного падежа существительных.

Раздел 5- «Животные со всего света».

Животные. Дикие и домашние животные. Мой питомец. Посещение ветеринарной лечебницы. Из жизни насекомых. Описание животных, домашних питомцев и их болезней.

Формообразование глаголов в Present Simple.

Раздел 6- «С утра до вечера».

Планирование рабочего дня. Профессии. Занятия в выходные дни. Достопримечательности твоего города. Планы на отдых. Описание своего рабочего дня и совместной деятельности с друзьями. Формообразование глаголов в Present Continuous.

Употребление предлогов at, in для обозначения времени и наречий частотности.

Раздел 7 - «В любую погоду».

Времена года. Погода. Сезонная одежда. Покупка одежды. Виды деятельности в разное время года. Климат Аляски и России. Описание фотографий с отдыха. Употребление глаголов в Present Simple и Present Continuous.

Раздел 8- «Праздники».

Праздники. Праздничная еда. День рождения. День благодарения. Праздники в России. Заказ блюда в ресторане или кафе. Организация праздничного обеда. Использование в речи неопределенных местоимений и местоимений much/many. Употребление английских существительных (исчисляемых \ неисчисляемых).

Раздел 9 - «Жизнь в ногу со временем».

Магазины. Покупки. Досуг. Кино и музеи. Достопримечательности Лондона. Карманные деньги. Туристическая поездка. Употребление модального глагола must / must not.

Раздел 10- «Каникулы».

Планы на летние каникулы. Отдых. Диалог в магазине. Описание своего отдыха. Употребление глагола will для обозначения будущего времени. Употребление глаголов в Present Simple и Present Continuous.

1. *класс*

Предметное содержание речи.

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Содержание воспитательного аспекта.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.

Содержание развивающего аспекта.

Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению иностранного языка.

Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

Развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта.

Достопримечательности стран изучаемого языка/ родной страны, с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/ России и научатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру.

Литературные произведения популярных авторов, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка.

Основные типы магазинов, торговых центров, метрическая система мер, принятая в Британии, британские деньги; рецепты британской кухни, популярные блюда; типы жилья, наиболее распространенные в англоязычных странах, необычные дома; профессии, которые были в прошлом, необычные профессии; организации школьников; детские игры и игрушки; традиционные предметы национальной одежды, предметы повседневной одежды.

Продолжают овладевать умениями представлять родную культуру на английском языке, находить сходство и различия в культуре своей страны и культуре стран изучаемого языка;

Научатся использовать английский язык для удовлетворения личных познавательных интересов через получение новых сведений;

Будут развивать умения вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании.

***Содержание учебного аспекта.***

Языковые средства и навыки пользования ими Орфография

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы.

Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений.

Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания;
* интернациональная лексика;
* многозначные слова;
* фразовые глаголы;
* речевые функции: извинения, запрос цены в магазине, запрос разрешения, запрос одолжения, запрос разрешения, приведение аргументов, выражение сомнения, выражение понимания, обещание, приведение аргументов, предложение, согласие, отказ, проявление интереса, симпатии;
* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных; прилагательных;
  + словосложение;
  + конверсия.

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у обучающихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма

значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

Грамматические явления

*Имя существительное*

* исчисляемые и неисчисляемые существительные;
* особые случаи образования множественного числа;
* притяжательный падеж имён существительных

*Артикль*

* неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

*Имя прилагательное*

* степени сравнения прилагательных

*Имя числительное*

* числительные для обозначения дат и больших чисел.

*Местоимение*

* указательные местоимения
* неопределённые местоимения и их производные;
* количественные местоимения

*Глагол*

* оборот *there was/there were; Простое предложение*
* вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему).

1. *класс*

***Предметное содержание речи.***

Вводный урок

Описывают каникулы, используя время Past Simple; расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы; воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников.

Образ жизни

Описывают увлечения и образ жизни подростка; внешность и характер людей; перефразируют информацию в тексте с опорой на образец; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (дают инструкции; выражают благодарность и восхищение); воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений; воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания.

Время рассказов

Оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение; пишут электронные письма а) другу, б) о туристических достопримечательностях, аттракционах; пишут эссе о любимом герое книги; пишут статью об идеальном герое; распознают на слух и адекватно произносят звуки /α:/, /ʌ/, /s/, /z/; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции; изучают, тренируют и правильно употребляют в речи относительные местоимения, наречия, причастия настоящего и прошедшего времени.

Внешность и характер

Расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения об образе жизни; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (покупка билета в метро; беседа об увлечениях и работе, о/в парке аттракционов; выражают предпочтения в одежде, стиле, фильмах, книгах, музыке; покупка товара в магазине; разговор по телефону; покупка билетов в кино); описывают посещение парка аттракционов; рассказывают о событиях в прошлом; воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений; воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов.

Об этом говорят и пишут

Воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений; воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; по звукам, репликам предсказывают содержание текста, предлагают его название; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, отрывки из художественных произведений) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение; пишут статью о том, как проводят свободное время; о любимом авторе; составляют план, тезисы письменного сообщения.

Что ждёт нас в будущем

Расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свое мнение о современных технических новинках; высказывают предположения о событиях в будущем; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (реагируют на новости, рассказывают новости, выражают удивление); ведут диалог, выражают свое мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника; воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; воспринимают на слух и выдвигают предположения о содержании текста с опорой на зрительную наглядность; читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, интервью, рассказы, статьи) с разной глубиной понимания прочитанного; критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают свое мнение о прочитанном/услышанном; пишут рассказ; оформляют обложку журнала; пишут новости; пишут небольшой рассказ о событиях в будущем; узнают, овладевают и употребляют в речи Past Continuous, Past Simple, Future forms, Conditional 0, I;

Развлечения

Сочиняют рассказ; составляют рекламу парка аттракционов; пишут отзыв на фильм, музыкальный диск; пишут личное электронное письмо другу; распознают на слух и адекватно произносят звуки /i/, /iə/, /е/, /æ/, /əʊ/; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции; изучают, тренируют и правильно употребляют в речи Past Simple, used to, Present Perfect, Present Perfect Continuous, порядок прилагательных; изучают и тренируют способы словообразования

В центре внимания

Воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, инструкции; письма, диалоги, рассказы, отрывок из художественного произведения) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение; составляют план, тезисы устного сообщения; кратко излагают результаты проектной деятельности; сочиняют рассказ; пишут письмо-совет; пишут личное сообщение о привычках питания; составляют список необходимого для каникул; составляют буклет с правилами безопасного поведения; распознают на слух и адекватно произносят звуки /з:/, /ʌ/, /aʊ/;

распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции.

Проблемы экологии

Расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свое мнение об образе жизни в городе и сельской местности; высказывают предположения о событиях в будущем; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предлагают/принимают/отказываются от помощи; диалоги о благотворительности); мнением собеседника; предлагают одноклассникам монологическое высказывание по проблеме; воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, отрывки из личного дневника, краткие рассказы; статьи, сочинение) с разной глубиной понимания прочитанного; критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают свое мнение о прочитанном, услышанном; пишут эссе, выражая свое мнение к проблеме; пишут электронное письмо другу о своем образе жизни; употребляют в речи Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Present Perfect Continuous, don't have to, разделительные вопросы, слова-связки; овладевают новыми лексическими и грамматическими.

Время покупок

Расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о диетах, питании и напитках; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражают свое мнение, ведут разговор по телефону, рассказывают новости); воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию; читают и полностью понимают статью, открытку; пишут эссе, выражая свое мнение к проблеме; подписывают открытку; употребляют в речи вводные слова, слова-связки, has gone/has been; распознают и употребляют в речи изученные лексические обороты

В здоровом теле - здоровый дух

Начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения; описывают признаки стресса; воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений; воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию; пишут статью о том, как справляться со стрессом.

1. *класс*

***Предметное содержание речи.***

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.

Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды.

Школьная форма.

Английские банкноты. История английских денег от средних веков до наших дней

Работа, сферы деятельности

Сельское хозяйство в Великобритании. Дикие и домашние животные в России.

Досуг и увлечения.

Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии.

Благотворительность.

Здоровый образ жизни. Спорт.

Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Кто несет ответственность за твоё здоровье?

Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры.

Образование.

Университетские традиции Британии: Оксфорд, Кембридж

Страны изучаемого языка и родная страна.

Географическое положение, население. Достопримечательности.

Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции.

Представления людей из различных стран о Британии и британцах. Правила этикета Великобритании и в России.

Приметы и суеверия в Британии. Праздники в России и Британии.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Костюмы и фестивали народов Британии. История реки Темза.

Содержание воспитательного аспекта.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран.

Содержание развивающего аспекта.

Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению английского языка.

Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта.

Обучающиеся овладевают межкультурным общением, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка: о достопримечательностях, о национальной символике (флаги, эмблемы), знаменитых людях, об особенностях празднования Рождества и Нового года в Англии и России, об этикетных особенностях речевого поведения в Великобритании, Америке и России, о молодежной моде в разные периоды в Великобритании, США и России, о школьной форме, об особенностях национальной одежды и т.д.

Обучающиеся развивают умение находить сходства и различия в культуре своей страны и культуре других стран.

Обучающиеся учатся представлять родную культуру на английском языке.

Обучающиеся удовлетворяют личные познавательные интересы через получение новых интересных сведений на английском языке.

***Содержание учебного аспекта.***

Языковые средства и навыки пользования ими. Орфография

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 245 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to be in/out of fashion, to break a record, etc.);*
* интернациональная лексика *(shampoo, fitness, marathon, etc.);*
* многозначные слова *(to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.);*
* синонимы *(to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable);*
* антонимы *(healthy – unhealthy, to come into – to go out of);*
* фразовые глаголы *(to make up, to give up, etc.);*
* речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “…” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain …? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare*

*…? Etc.); asking if someone approves (Do you think … will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to …, etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure …? Really …? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure … Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that …? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*

* основные способы словообразования:
  + аффиксация: суффиксы существительных *(-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity*

*(activity, flexibility);* прилагательных *(-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical),-able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish);* наречий *(-ly (specially, seriously);* приставки *(un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat);*

* + словосложение *(N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident); конверсия (to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack).*

Грамматическая сторона речи.

Овладение грамматической стороной речи у обучающихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных ранее, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

Грамматические явления:

*Артикль*

* артикли с названиями национальностей и языков.

*Глагол*

* видовременная форма Present Perfect Progressive *(I have been living here for two years.)* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
* глаголы в страдательном залоге в Present Perfect *(Football has been played for hundreds of years.);*
* модальные глаголы и их эквиваленты *(can, could****,*** *ought to, need, be able to);*
* глаголы в Present Perfect после модальных глаголов *(should have + V; could*

*have*

*3*

*+ V); 3*

* конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге +

неопределённая

форма глагола» *(The British are considered to be conservative.);*

* + конструкция *I wish (I wish I spent summer holidays at the seaside.);* глагольные идиомы.

*Предлог*

* + предлог *by. Союз*
  + союзы *(however, (al)though). Простое предложение*
  + вопросительные предложения (разделительные вопросы *(It’s nice, isn’t it?*). *Сложное предложение*
  + сложноподчинённые предложения:

– с придаточными условия с союзом *if: I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II).*

1. *класс*

***Предметное содержание речи.***

Досуг и увлечения.

Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.

Музыкальные стили и композиторы, их произведения.

Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты.

Школьное образование

Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.

Мир профессий

Популярные и перспективные профессии.

Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.

**Человек и окружающий мир** Благотворительные организации и мероприятия. **Средства массовой информации**

Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет.

Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Страны изучаемого языка и родная страна.

Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности.

Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.

***Содержание учебного аспекта.***

Языковые средства и навыки пользования ими Орфография

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

Фонетическая сторона речи

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания *(to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.);*
* интернациональная лексика *(an economy, a manager, etc.);*
* многозначные слова *(essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения);*
* синонимы *(to allow – to let);*
* антонимы *(to pass an exam – to fail an exam);*
* фразовые глаголы *(to turn up, to put in, to look through, etc.);*
* речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of*

*…? What about …? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to …? Aren’t I expected/supposed to …? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, … That may be so, but … Etc.); giving reasons (What’s more …, Not only that, but …, etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to … It’s worth … because … Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but … I’m (not) sure it’s a good way to …, because … Etc.);*

* основные способы словообразования:
* аффиксация: суффиксы существительных *(-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification);* прилагательных *(-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood);* наречий *(-ly (seriously, helpfully, gently, desperately);* приставки прилагательных *(un- (unskilled);* глаголов *(dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform);*
* словосложение *(N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread =*

*widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook);*

* конверсия *(to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).*

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у обучающихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных ранее, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

Грамматические явления:

*Местоимение*

* местоимения *(all, every, each). Глагол*
* видовременная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке *(The performance* ***begins*** *at 8 p. m.);*
* оборот *to be going to,* когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем *(The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.;*
* «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.);*
* словосочетания с формами на *-ing, -ed (The children organised a charity concert, raising $1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.).*

*Союз*

* союзы сочинительные *(or, both … and, either … or, neither … nor, etc.);*
* союзы подчинительные *(although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.).*

*Простое предложение*

* вопросительные предложения (альтернативные вопросы *(Is it big or small?). Сложное предложение:*
* согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
* сложноподчинённые предложения с придаточными:
  + условия с союзом *if: If he hadn’t done well at the exam, he wouldn’t have got a certificate. (Conditional III);*
  + цели с союзами *so that, so;*
  + уступительными с союзами *though, although, however;*
  + подлежащими *(Who wrote that story remained unknown.).*

Содержание развивающего аспекта.

Развивающий аспект иноязычной культуры в 9 классе направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета

«Иностранный язык».

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

1. дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению английского языка;
2. развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.
3. развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта.

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе изучения английского языка обучающиеся 9 класса

* ***овладевают*** межкультурным общением, применяя знания о национально- культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка: об американских, британских и российских писателях; об известных исполнителях и композиторах; о музыкальных стилях; о популярных теле- и радиоканалах; о различных газетах и журналах; о наиболее известных британских, американских и российских университетах; о наиболее востребованных профессиях; о людях, прославивших свои страны;
* ***развивают*** умение находить сходства и различия в культуре своей страны и культуре других стран;
* ***учатся*** представлять родную культуру на английском языке;
* ***удовлетворяют*** личные познавательные интересы через получение новых интересных сведений на английском языке.
  + - * 1. Математика

1. *класс*

Натуральные числа

Натуральные числа и их сравнение. Геометрические фигуры: отрезок, прямая, луч, плоскость. Измерение и построение отрезков. Шкала. Координатный луч.

Сложение и вычитание натуральных чисел

Сложение и вычитание натуральных чисел, свойства сложения. Решение текстовых задач. Числовое выражение. Буквенное выражение и его числовое значение. Решение линейных уравнений. Геометрические фигуры: угол, многоугольник, треугольник и его виды. Угол. Величина (градусная мера) угла. Чертежный треугольник. Измерение углов. Построение угла заданной величины.

Умножение и деление натуральных чисел

Умножение и деление натуральных чисел, свойства умножения. Деление с остатком. Степень числа. Квадрат и куб числа. Решение текстовых задач. Геометрические фигуры: прямоугольник, прямоугольный параллелепипед, пирамида. Вычисления по формулам. Площадь прямоугольника. Единицы площадей. Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы измерения объемов.

Обыкновенные дроби

Обыкновенная дробь. Основные задачи на дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Десятичные дроби

Десятичная дробь. Сравнение, округление, сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. Среднее арифметическое нескольких чисел. Решение текстовых задач. Начальные сведения о вычислениях на калькуляторе. Проценты. Основные задачи на проценты. Примеры таблиц и диаграмм.

Повторение и систематизация учебного материала.

1. *класс*

Арифметика

Натуральные числа

Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на 2, на 3, на 5, на 9, на 10.

Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби

Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.

Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами.

Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб.

Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости.

Решение текстовых задач арифметическими способами. Рациональные числа

Положительные, отрицательные числа и число 0. Противоположные числа. Модуль числа.

Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел.

Координатная прямая. Координатная плоскость.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы.

Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры

Окружность и круг. Длина окружности.

Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма.

Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые.

Осевая и центральная симметрии.

Математика в историческом развитии

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Л.Ф. Магницкий. П.Л. Чебышев. А.Н. Колмогоров.

* + - * 1. Алгебра

1. *класс*

Повторение курса математики 5-6 класса Алгебраические выражения

Числовые и алгебраические выражения. Формулы. Свойства арифметических действий. Правила раскрытия скобок.

Уравнения с одним неизвестным

Уравнение и его корни. Уравнения, сводящиеся к линейным. Решение задач с помощью уравнений.

Одночлены и многочлены

Степень с натуральным показателем. Свойства степени. Одночлен. Стандартный вид одночлена. Многочлены. Сложение, вычитание и умножение многочленов.

Разложение многочленов на множители

Применение формул сокращённого умножения к разложению на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Формулы куб суммы и куб разности, формула суммы кубов и разности кубов.

Алгебраические дроби

Применение в несложных случаях формулы сокращённого умножения для преобразования алгебраических дробей.

Линейная функция и ее график

Функция, область определения функции, способы задания функции. График функции. Функция y=kx и её график. Линейная функция и ее график.

Системы двух уравнений с двумя неизвестными

Системы уравнений с двумя переменными. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными, графический способ. Решение задач методом составления систем уравнений.

Элементы комбинаторики

Различные комбинации из трех элементов. Правило произведения. Подсчет вариантов.

Повторение. Итоговая аттестация

Закрепление знаний, умений и навыков, полученных на уроках по данным темам (курс алгебры 7 класса). Итоговая контрольная работа. Решение задач повышенного уровня сложности.

Повторение. Итоговая аттестация

Закрепление знаний, умений и навыков, полученных на уроках по данным темам (курс алгебры 7 класса). Итоговая контрольная работа. Решение задач повышенного уровня сложности.

1. *класс*

Повторение

Многочлены и формулы сокращённого умножения. Действия с алгебраическими дробями. Свойства степени с натуральным основанием. Решение линейных уравнений.

Неравенства.

Числовые неравенства и их свойства. Почленное сложение и умножение числовых неравенств. Применение свойств неравенств к оценке значения выражения. Линейное неравенство с одной переменной. Система линейных неравенств с одной переменной.

Приближенные вычисления.

Приближенное значение величины, точность приближения. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя – степени 10 в записи числа.

Прикидка и оценка результатов вычислений.

Квадратные корни.

Понятие об иррациональном числе. Общие сведения о действительных числах. Квадратный корень, приближённое значение квадратного корня. Свойства квадратных корней, преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Функция и её график.

Квадратные уравнения.

Квадратное уравнение. Формулы корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение рациональных уравнений. Решение задач, приводящих к квадратным и рациональным уравнениям.

Квадратичная функция.

Функция. Возрастание и убывание функции. Квадратный трехчлен. Разложение квадратного трехчлена на множители. Решение задач путем выделения квадрата двучлена из квадратного трехчлена. Функция y = ax2+ bx +с, её свойства, график. Простейшие преобразования графиков функций.

Квадратные неравенства.

Решение неравенств второй степени с одной переменной. (Решение рациональных неравенств методом интервалов.)

Повторение курса алгебры 8 класса.

1. *класс*

Алгебраические уравнения. Системы нелинейных уравнений.

Целое уравнение и его корни. Решение уравнений третьей и четвертой степени с одним неизвестным с помощью разложения на множители и введения вспомогательной переменной.

Уравнение с двумя переменными и его график. Уравнение окружности. Решение систем, содержащих одно уравнение первой, а другое второй степени. Решение задач методом составления систем. Решение систем двух уравнений второй степени с двумя переменными.

Степень с рациональным показателем.

Степень с целым показателем. Арифметический корень натуральной степени. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Возведение в степень числового неравенства. Обучающиеся должны знать правила возведения неравенства, у которого левая и правая части положительны, в рациональную степень.

Степенная функция.

Четная и нечетная функции. Функция y=xn, Определение корня n-й степени.

Прогрессии.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена и суммы n первых членов прогрессии.

Случайные события. Случайные величины. Множества. Логика.

Комбинаторные задачи. Перестановки, размещения, сочетания. Перестановки. Размещения. Сочетания Вероятность случайного события

Итоговое повторение курса алгебры 9 класса.

2.2.2.7.3. Геометрия

1. *класс*

Начальные геометрические сведения

Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называются перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей;

изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решают задачи, связанные с этими простейшими фигурами.

Треугольники

Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными; изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; формулировать определение окружности; объясняют, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие; сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализируют возможные случаи.

Параллельные прямые

Формулировать определение параллельных прямых; объясняют с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулируют и доказывают теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; объясняют, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводят следствия из неё; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами, в связи с этим объяснять, что такое условие и заключение теоремы, какая теорема называется обратной по отношению к данной теореме; объяснять, в чём заключается метод доказательства от противного: и перпендикулярными сторонами; приводить примеры использования этого метода; решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми.

Соотношения между сторонами и углами треугольника

Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника; проводить классификацию треугольников по углам; формулируют и доказывают теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё, теорему о неравенстве треугольника; формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом 30°, признаки равенства прямоугольных треугольников); формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми. При необходимости проводить по ходу решения дополнительные построения, сопоставлять полученный результат с условием задачи, в задачах на построение исследовать возможные случаи.

Повторение. Решение задач

Закрепление и обобщение пройденного материала. Решение задач различных уровней сложности.

1. *класс*

Четырёхугольники

Формулировать и доказывать теоремы о свойствах и признаках параллелограмма, прямоугольника, квадрата, ромба, трапеции.

Исследовать свойства четырехугольников с помощью компьютерных программ.

Решать задачи на построение, доказательство и вычисления. Моделировать условие задачи с помощью чертежа или рисунка, проводить дополнительные построения в ходе решения. Выделять на чертеже конфигурации, необходимые для проведения логических обоснований.

Доказательства большинства теорем данной темы и решения многих задач проводятся с помощью признаков равенства треугольников, поэтому полезно их повторить в начале изучения темы.

Осевая и центральная симметрии вводятся не как преобразование плоскости, а как свойства геометрических фигур, в частности четырехугольников. Рассмотрение этих понятий как движений плоскости состоится в 9 классе.

Площади

Объяснять и иллюстрировать понятия равновеликих и равносоставленных фигур. Выводить формулы площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника и трапеции, а также формулу, выражающую площадь треугольника через две стороны и угол между ними, длину окружности, площадь круга. Находить площадь многоугольника разбиением на треугольники и четырехугольники. Объяснять и иллюстрировать отношение площадей подобных фигур. Решать задачи на вычисление линейных величин, градусной меры угла и площадей треугольников, четырехугольников и многоугольников, длины окружности и площади круга. Опираясь на данные условия задачи, находить возможности применения необходимых формул, преобразовывать формулы. Использовать формулы для обоснования доказательных рассуждений в ходе решения задач.

Вывод формул для вычисления площадей прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции основывается на двух основных свойствах площадей, которые принимаются исходя из наглядных представлений, а также на формуле площади квадрата, обоснование которой не является обязательным для обучающихся.

Нетрадиционной для школьного курса является теорема об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу. Она позволяет в дальнейшем дать простое доказательство признаков подобия треугольников. В этом состоит одно из преимуществ, обусловленных ранним введением понятия площади.

Доказательство теоремы Пифагора основывается на свойствах площадей и формулах для площадей квадрата и прямоугольника.

Подобные треугольники

Формулировать определение подобных треугольников. Формулировать и доказывать теоремы о признаках подобия треугольников, теорему Фалеса. Решать задачи на доказательства подобия треугольников, находить длины сходственных сторон и величины соответственных углов подобных треугольников. Знать метрические соотношения в прямоугольных треугольниках.

Признаки подобия треугольников доказываются с помощью теоремы об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу.

На основе признаков подобия доказывается теорема о средней линии треугольника, утверждение о точке пересечения медиан треугольника, а также два

утверждения о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике. Дается представление о методе подобия в задачах на построение.

В заключение темы вводятся элементы тригонометрии - синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника.

Окружность

Формулировать определение окружности, касательной к окружности, вписанного угла, вписанных и описанных многоугольников. Формулировать и доказывать теоремы о

касательной и радиусе, проведенному в точку касания, теоремы о вписанном угле, об отрезках пересекающихся хорд, о вписанных и описанных многоугольниках.

В данной теме вводится много новых понятий и рассматривается много утверждений, связанных с окружностью. Для их усвоения следует уделить большое внимание решению задач.

Утверждения о точке пересечения биссектрис треугольника и точке пересечения серединных перпендикуляров к сторонам треугольника выводятся как следствия из теорем о свойствах биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Теорема о точке пересечения высот треугольника (или их продолжений) доказывается с помощью утверждения о точке пересечения серединных перпендикуляров.

Наряду с теоремами об окружностях, вписанной в треугольник и описанной около него, рассматриваются свойство сторон описанного четырехугольника и свойство углов вписанного четырехугольника

Повторение. Решение задач.

Закрепление и обобщение пройденного материала. Решение задач различных уровней сложности.

1. *класс*

Векторы. Метод координат.

Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач.

Соотношения между сторонами и углами треугольника.

Скалярное произведение векторов. Синус, косинус и тангенс угла. Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников. Скалярное произведение векторов и его применение в геометрических задачах.

Длина окружности и площадь круга.

Правильные многоугольники. Окружности, описанная около правильного многоугольника и вписанная в него. Построение правильных многоугольников. Длина окружности. Площадь круга.

Движения.

Отображение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения.

Об аксиомах геометрии

Беседа об аксиомах по геометрии: различные системы аксиом геометрии, в частности различные способы введения понятия равенства фигур.

Начальные сведения из стереометрии.

Предмет стереометрии. Геометрические тела и поверхности. Многогранники: призма, параллелепипед, пирамида, формулы для вычисления их объемов. Тела и поверхности вращения: цилиндр, конус, сфера, шар, формулы для вычисления их площадей поверхностей и объемов.

Повторение. Решение задач.

* + - 1. Информатика

1. *класс*

Информация и информационные процессы

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации.

Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Компьютер – как универсальное средство обработки информации.

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Правовые нормы использования программного обеспечения. Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно- графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка графической информации.

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Обработка текстовой информации.

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Мультимедиа

Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуки и видео изображения. Композиция и монтаж.

Возможность дискретного представления мультимедийных данных.

1. *класс*

Математические основы информатики.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 1024. Перевод небольших целых чисел из двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

Основы алгоритмизации.

Учебные исполнители Робот, Удвоитель и др. как примеры формальных исполнителей. Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Начала программирования.

Язык программирования. Основные правила языка программирования Паскаль: структура программы; правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл).

Решение задач по разработке и выполнению программ в среде программирования Паскаль.

1. *класс*

Введение

Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего

места.

Моделирование и формализация

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта

(предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Алгоритмизация и программирование

Этапы решения задач на компьютере.

Знакомство с табличными величинами. Одномерные массивы целых чисел.

Описание, заполнение и вывод массива. Сортировка массива.

Конструирование алгоритмов. Последовательное построение алгоритма.

Вспомогательные алгоритмы. Процедуры и функции в языке программирования.

Алгоритмы управления.

Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

Обработка числовой информации в электронных таблицах

Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Коммуникационные технологии

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности, полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т.п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно- технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

* + - 1. История России. Всеобщая история

1. *класс*

Введение в историю.

Что изучает история. Источники знаний о прошлом. Измерение времени. Историческая карта. Археология – помощница историков. Наука о народах – наука о прошлом. Знать своих предков – знать историю. Географические названия – свидетели прошлого.

О чём могут поведать герб, флаг и гимн. Как работать с учебными материалами по истории.

Тема 1. Жизнь первобытных людей.

Понятие «первобытные люди». Древнейшие люди; современные представления о месте и времени их появления; облик, отсутствие членораздельной речи; изготовление орудий как главное отличие от животных. Представление о присваивающем хозяйстве: собирательство и охота. Невозможность для людей прожить в одиночку. Овладение огнем.

Постепенное расселение людей в Евразии. Охота как главное занятие. Изобретение одежды из звериных шкур, жилищ, копья и гарпуна, лука и стрел. Родовые общины охотников и собирателей. Понятия «человек разумный», «родовая община».

Возникновение искусства и религии. Изображение животных и человека. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей. Понятия «колдовской обряд», «душа», «страна мертвых».

Понятие «Западная Азия». Представление о зарождении производящего хозяйства: земледелие и скотоводство, ремесла — гончарство, прядение, ткачество. Основные

орудия труда земледельцев: каменный топор, мотыга, серп. Изобретение ткацкого станка. Последствия перехода к производящему хозяйству.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Понятия «старейшина», «совет старейшин», «племя», «вождь племени». Представление о религиозных верованиях первобытных земледельцев и скотоводов. Понятия «дух», «бог», «идол», «молитва»,

«жертва».

Начало обработки металлов. Изобретение плуга. Представление о распаде рода на семьи. Появление неравенства (знатные и незнатные, богатые и бедные). Понятия «знать»,

«раб», «царь».

Значение первобытной эпохи в истории человечества. Представление о переходе от первобытности к цивилизации (появление городов, государств, письменности).

Тема 2. Древний Восток.

Древний Египет.

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа»,

«писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих.

Завоевательные походы. Держава Тутмоса III. Города — Мемфис, Фивы.

Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож.

Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат). Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия»,

«гробница», «саркофаг».

Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид. Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф»,

«скульптурный портрет», «роспись».

Особенности древнеегипетского письма. Материалы для письма. Школа: подготовка писцов и жрецов. Научные знания (математика, астрономия). Солнечный календарь. Водяные часы.

Произведения литературы: хвалебные песни богам, повесть о Синухете, поучения писцов, «Книга мертвых». Понятия «иероглиф», «папирус», «свиток».

Достижения древних египтян (земледелие, основанное на орошении; каменное строительство; скульптурный портрет; письменность; календарь). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

Западная Азия в древности

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве, в быту, для письма.

Земледелие, основанное на искусственном орошении. Города шумеров Ур и Урук.

Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик».

Религиозные верования жителей Двуречья. Боги Шамаш, Син, Эа, Иштар. Ступенчатые башни-храмы. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Литература: сказания о Гильгамеше.

Города Финикии — Библ, Сидон, Тир. Виноградарство и оливководство. Ремесла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство.

Основание колоний вдоль побережья Средиземного моря. Древнейший алфавит.

Древние евреи. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о Всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей. Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и его правители: Саул, Давид, Соломон.

Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве.

Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда.

Ассирийская держава. Новшества в военном деле (железное оружие, стенобитные орудия, конница как особый род войск). Ассирийские завоевания. Ограбление побежденных стран, массовые казни, переселение сотен тысяч людей. Столица державы Ниневия. Царский дворец. Представление об ассирийском искусстве (статуи, рельефы, росписи). Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское и Мидийское. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии.

Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Цари Кир, Дарий Первый. «Царская дорога», ее использование для почтовой связи. Взимание налогов серебром. Состав войска («бессмертные», полчища, собранные из покоренных областей). Город Персеполь.

Индия и Китай в древности.

Местоположение и природа Древней Индии. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли. Древнейшие города. Сельское хозяйство. Выращивание риса, хлопчатника, сахарного тростника. Религиозные верования (почитание животных; боги Брахма, Ганеша; вера в переселение душ). Сказание о Раме. Представление о кастах. Периоды жизни брахмана. «Неприкасаемые». Возникновение буддизма (легенда о Будде, отношение к делению людей на касты, нравственные нормы). Объединение Индии под властью Ашоки. Индийские цифры. Шахматы.

Местоположение и природа Древнего Китая. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция (уважение к старшим; мудрость — в знании старинных книг; отношения

правителя и народа; нормы поведения). Китайские иероглифы и книги. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Расширение территории. Строительство Великой Китайской стены. Деспотизм властелина Китая. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Шелк.

Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Вклад народов Древнего Востока в мировую культуру.

Тема 3. Древняя Греция.

Древнейшая Греция.

Местоположение и природные условия. Горные хребты, разрезающие страну на изолированные области. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек. Древнейшие города Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички с письменами. Гибель Критского царства. Греческие мифы критского цикла (Тесей и Минотавр, Дедал и Икар).

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Сведения о войне с Троянским царством. Мифы о начале Троянской войны. Вторжения в Грецию с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Религиозные верования греков. Олимпийские боги. Мифы древних греков о богах и героях (Прометей, Деметра и Персефона, Дионис и пираты, подвиги Геракла).

Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием.

Начало обработки железа в Греции. Создание греческого алфавита (впервые введено обозначение буквами гласных звуков). Возникновение самостоятельных государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Понятие «полис».

Местоположение и природные условия Аттики. Неблагоприятные условия для выращивания зерновых. Разведение оливок и винограда. Знать во главе управления Афин. Законы Драконта. Понятие «демос». Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство.

Борьба демоса со знатью. Реформы Солона. Запрещение долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Создание выборного суда. Понятия «гражданин»,

«демократия».

Местоположение и природные условия Лаконии. Спартанский полис. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта — военный лагерь. Регламентация повседневной жизни спартанцев. Управление Спартой: совет старейшин, два царя — военных предводителя, народное собрание. «Детский способ» голосования. Спартанское воспитание.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Сиракузы, Тарент, Пантикапей, Херсонес, Ольвия. Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Греки и скифы. Понятия «эллины»,

«Эллада».

Олимпийские игры — общегреческие празднества. Виды состязаний. Понятие

«атлет». Награды победителям.

Греко-персидские войны. Клятва юношей при вступлении на военную службу. Победа афинян в Марафонской битве. Стратег Мильтиад. Нашествие войск персидского царя Ксеркса на Элладу. Патриотический подъем эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев под командованием царя Леонида. Морское сражение в Саламинском проливе. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии.

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Военный и торговый флот. Гавани Пирея. Состав населения Афинского полиса: граждане, переселенцы, рабы. Использование труда рабов.

Город Афины: Керамик, Агора, Акрополь. Быт афинян. Положение афинской женщины. Храмы: богини Ники, Парфенон, Эрехтейон. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его творения. Статуи атлетов работы Мирона и Поликлета.

Образование афинян. Рабы-педагоги. Начальная школа. Палестра. Афинские гимнасии. Взгляды греческих ученых на природу человека (Аристотель, Антифонт). Афинский мудрец Сократ.

Возникновение театра. Здание театра. Трагедии и комедии. Трагедия Софокла

«Антигона». Комедия Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия в V в. до н. э. Народное собрание, Совет пятисот и их функции. Перикл во главе Афин. Введение платы за исполнение выборных должностей.

Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий.

Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Ослабление греческих полисов в результате междоусобиц.

Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Аристотель - учитель Александра, сына Филиппа. Македонское войско. Фаланга. Конница. Осадные башни.

Отношение эллинов к Филиппу Македонскому. Исократ и Демосфен. Битва при Херонее. Потеря Элладой независимости. Смерть Филиппа и приход к власти

Александра,

Поход Александра Македонского на Восток. Победа на берегу реки Граник. Разгром войск Дария III у Исса. Поход в Египет. Обожествление Александра. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию. Возвращение в Вавилон. Личность Александра Македонского.

Распад державы Александра после его смерти. Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк. Музей. Александрийская библиотека. Греческие ученые: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

Тема 4. Древний Рим.

Рим: от его возникновения до установления господства над Италией.

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородные земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Легенда об основании Рима. Почитание богов — Юпитера, Юноны, Марса, Весты. Рим — город на семи холмах. Управление древнейшим Римом. Ликвидация царской власти. Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Возникновение республики. Борьба плебеев за свои права. Нашествие галлов. Установление господства Рима над Италией. Война с Пирром. Понятия «республика»,

«консул», «народный трибун», «право вето».

Уравнение в правах патрициев и плебеев. Отмена долгового рабства. Устройство Римской республики. Выборы консулов. Принятие законов. Порядок пополнения сената и его функции. Организация войска. Понятие «легион».

Рим — сильнейшая держава Средиземноморья.

Карфаген — крупное государство в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война Рима с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян при Каннах. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Господство Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Политика Рима

«разделяй и властвуй». Разгром Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа и Карфагена. Понятия «триумф», «провинция».

Рабство в Древнем Риме. Завоевания — главный источник рабства. Использование рабов в сельском хозяйстве, в домах богачей. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры. Римские ученые о рабах (Варрон, Колумелла). Понятия «амфитеатр», «гладиатор».

Гражданские войны в Риме.

Разорение земледельцев Италии и его причины. Земельный закон Тиберия Гракха.

Гибель Тиберия. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Крупнейшее в древности восстание рабов. Победы Спартака. Создание армии восставших. Их походы. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Превращение римской армии в наемную. Кризис управления: подкуп при выборах должностных лиц. Борьба полководцев за единоличную власть. Красе и Помпеи. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти (переход через Рубикон, разгром армии Помпея). Диктатура Цезаря. Социальная опора Цезаря и его политика. Брут во главе заговора против Цезаря. Убийство Цезаря в сенате. Понятия

«ветеран», «диктатор».

Поражение сторонников республики. Борьба Антония и Октавиана. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию.

Окончание гражданских войн. Характер власти Октавиана Августа (сосредоточение полномочий трибуна, консула и других республиканских должностей, пожизненное звание императора). Понятия «империя», «император», «преторианцы».

Поэты Вергилий, Гораций. Понятие «меценат».

Могущество Римской империи.

Территория империи. Соседи Римской империи. Отношения с Парфянским царством. Разгром римских войск германцами. Образ жизни германских племен. Предки славянских народов. Понятие «варвары».

Обожествление императоров. Нерон (террористические методы правления, пожар в Риме и преследования христиан). Нерон и Сенека. Восстание в армии и гибель Нерона.

Возникновение христианства. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы Евангелий о жизни и учении Иисуса Христа. Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии. Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом независимо от пола, происхождения и общественного положения. Национальная и социальная принадлежность первых христиан. Отношение римских властей к христианам. Понятия «христиане», «апостолы», «Евангелие», «священник».

Расцвет Римской империи. Возникновение и развитие колоната. Понятия

«колоны», «рабы с хижинами». Правление Траяна. Отказ от террористических методов управления. Последние завоевания римлян. Строительство в Риме и провинциях: дороги, мосты, водопроводы, бани, амфитеатры, храмы.

Рим — столица империи. Повседневная жизнь римлян. Особняки богачей. Многоэтажные дома. Посещение терм (бань), Колизея и Большого цирка. Требование

«хлеба и зрелищ».

Архитектурные памятники Рима (Пантеон, Колизей, колонна Траяна, триумфальные арки). Римский скульптурный портрет.

Роль археологических раскопок Помпеи для исторической науки.

Разгром Рима германцами и падение империи на Западе.

Вторжения варваров. Использование полководцами армии для борьбы за императорскую власть. Правление Константина. Признание христианства. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ухудшение положения колонов как следствие их прикрепления к земле. Понятия «епископ», «Новый Завет».

Разделение Римской империи на два государства — Восточную Римскую империю и Западную Римскую империю. Восстания в провинциях (Галлия, Северная Африка). Варвары в армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Убийство Стилихона по приказу императора Гонория. Массовый переход легионеров- варваров на сторону готов. Взятие Рима готами. Новый захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Вожди варварских племен — вершители судеб Западной Римской империи. Ликвидация власти императора на Западе.

Итоговое повторение. Проектная деятельность обучающихся.

Особенности цивилизации Греции и Рима. Представление о народовластии. Участие граждан в управлении государством. Любовь к родине. Отличие греческих полисов и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

1. *класс*

***Всеобщая история. История средних веков***

Введение. Раннее Средневековье.

Средневековье как период всемирной истории. Происхождение и смысл понятия

«средние века», хронологические рамки средневековья. Понятие средневековой цивилизации.

Западная и Центральная Европа в VI – XI вв.

Варварские народы Европы: кельты, германцы, славяне в эпоху Великого переселения народов. Природа и человек в раннее средневековье. Общественный строй варваров. Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи.

Судьба варварских королевств в Италии. Франкское государство и его завоевания. Образование единого английского государства. Основание династии Каролингов. Карл Великий. Расширение Франкского государства. Создание империи Каролингов. Управление империей. Распад империи Карла Великого.

Общественное устройство и законы варварских королевств. Рождение нового средневекового общества. Формирование классов феодального общества. Вассальные отношения.

Начало феодальной раздробленности. Феодальная лестница. Понятие феодализма. Норманны и их набеги. Северная Европа в раннее средневековье.

Рыцарский замок и его устройство. Средневековое рыцарство: быт и нравы.

Посвящение в рыцари. Турниры. Независимость феодалов.

Крестьянство в средневековом обществе. Свободные и зависимы крестьяне. Средневековая деревня. Община и феодальные повинности крестьян. Крестьянский труд. Жизнь и быт крестьян.

Культура, быт и нравы варварского населения Европы. Варварское искусство. Христианство и язычество в раннее средневековье. Книжная и ученая культура. Возрождение интереса к античности при дворе Карла Великого. Школа, просвещение и искусство в эпоху Карла Великого.

Византийская империя.

Преемственность с античной цивилизацией. Власть императора в Византии. Церковь и светские власти. Города Византии и жизнь в них. Эпоха Юстиниана: реформы и укрепление империи. Борьба Византии с врагами. Складывание православного мира.

Образование в Византии. Византия и античное культурное наследие. Византийская наука. Византийская храмовая архитектура. Византийская живопись. Икона, фреска, мозаика. Византия и славянский мир.

Арабы в VI – XI вв.

Природа Аравии. Быт и хозяйство арабов. Мекка. Кааба. Жизнь и проповедь Мухаммеда. Принятие ислама и возникновение исламского государства у арабов. Основы исламского вероучения. Начало завоеваний арабов. Создание Арабского халифата.

Политический и экономический строй халифата. Исламская культура. Причины распада халифата. Расширение исламского мира.

Расцвет Средневековья. Средневековый город в Западной и Центральной Европе.

Средневековые города как центры экономической, политической и духовной жизни. Пути возникновения средневековых городов. Ремесло и торговля в средневековом городе. Борьба городов с сеньорами. Быт и нравы горожан. Влияние городской жизни на развитие средневековой цивилизации Запада.

Католическая церковь в XI – XIII вв. Крестовые походы.

Идея единства христианского мира. Христианство и культура. Раскол христианского мира. Расхождения между Восточной и Западной церквами. Католический и православный мир.

Изменения во взглядах горожан на мир. Характер движений еретиков. Церковь и еретики. Создание инквизиции и борьба с ересью. Причины и цели крестовых походов. Роль папства в организации крестовых походов. Участники крестовых походов. Государства крестоносцев на Востоке. Четвёртый крестовый поход и захват Константинополя. Детский крестовый поход. Завершение и итоги крестовых походов.

Образование централизованных государств в Западной Европе.

Франция при первых Капетингах. Причины и начало политической централизации Франции. Укрепление королевской власти. Королевская власть в Англии. Война баронов против короля и принятие Великой хартии вольностей. Начало английского парламентаризма.

Причины и начало Столетней войны. Ход военных действий. Обострение социально-политических противоречий в воюющих странах: парижское восстание, Жакерия, восстание Уота Тайлера. Возобновление войны. Успехи англичан. Жанна д' Арк

– национальная героиня Франции. Окончание и итоги Столетней войны. Завершение создания централизованного государства во Франции. Война Алой и Белой розы в Англии.

Феодальная раздробленность в Центральной Европе.

Политическое развитие Германии и Италии. Феодальная раздробленность Германии и Италии. Борьба империи и городов Северной Италии. Завершение борьбы между императорами и римскими папами.

**Гуситское движение в Чехии.** Социальное и политическое развитие Чехии в составе Священной Римской империи. Карл IV. Проповедь Яна Гуса. Причины, ход и итоги гуситских войн.

**Завоевания турок-османов.** Создание Османской империи. Турецкая армия. Янычары. Завоевания турок. Христианские народы под властью исламского государства. Падение Константинополя и гибель государств православного мира на юго-востоке Европы.

Культура Западной Европы в XI – XV вв.

Средневековые школы и обучение в них. Возникновение университетов. Устройство средневекового университета. Студенты и преподаватели. Обучение в средневековом университете. Средневековая наука. Влияние христианства на европейскую культуру. Романское искусство. Изобразительное искусство. Средневековая литература. Зарождение идей гуманизма. Искусство раннего Возрождения.

Народы Азии, Америки и Африки в средние века.

Связь традиций древнего и средневекового Китая. Религии. Власть императора. Конфуцианская система воспитания. Школа в средневековом Китае. Борьба с иноземными вторжениями. Культура: поэзия, живопись, архитектура.

Природа и население Индии. Государство. Раджи и их войско. Варны и касты. Земельная собственность в Индии. Положение крестьян. Мусульманское завоевание Индии. Наука и искусство средневековой Индии.

Особенности цивилизаций Американского континента: хозяйство, политическое и общественное устройство, религия, культура. Города - государства майя. Империя ацтеков. Царство инков.

***История России.***

***От Древней Руси к Российскому государству (с древности до конца 15 века)***

Введение

Что изучает история. Кто изучает историю. Как изучают историю. Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веках. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н. э. Античные города- государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Русь в IX-первой половине XII века.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие.

Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: «Русская Правда», церковные уставы. Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами, странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности,

берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Иллариона. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло.

Военное дело и оружие.

Русь в середине XII — начале XIII века

Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли.

Русские земли в середине XIII—XIV веке.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей. Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Золотой Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Золотой Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература.

«Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство.

Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

1. *класс*

***Всеобщая история.***

Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия.

**Возрождение.**

Реформация.

***Введение. От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану.*** Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает новая история. «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его устройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время — эпоха великих изменений.

***Человек Нового времени.*** Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

***Что связывает нас с Новым временем.*** Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития. Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

***Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия.*** Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие: Фернандо Магеллан. Земля — шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

***Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе.*** Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король

— наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

***Дух предпринимательства преобразует экономику.*** Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины

возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

***Европейское общество в раннее Новое время.*** Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри — и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

***Повседневная жизнь.*** Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

***Великие гуманисты Европы.*** От раннего Возрождения к высокому. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

***Мир художественной культуры Возрождения*.** Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира.

Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов Возрождения». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэля Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера. Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

***Рождение новой европейской науки.*** Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

***Начало Реформации в Европе. Обновление христианства.*** Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

***Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.*** Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина.

Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретических учений. Контрреформация: её идеологи и воплотители. Орден иезуитов и его создатель Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

***Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море.*** Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. Золотой век Елизаветы I — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции. Французы

— кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции.

Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

Первые революции Нового времени.

Международные отношения (борьба за первенство в Европе и колониях)

***Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций.*** Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

***Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии.*** Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Единоличное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби.

Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика. Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act» — закон, утверждавший правила ареста и привлечения к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия. Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

**Международные отношения в XVI—XVII вв.** Причины международных конфликтов в Европе в XVI—XVII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало

войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира.

**Повторение. Значение раннего Нового времени.** Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

***РОССИЯ В XVI-XVII вв. (42 часа)***

***Россия в XVI в. (20 часов)***

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства. Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г.

«Стоглав». Земская реформа. Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства. Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в. Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Полиэтнический характер населения Московского царства. Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества.

Сосуществование религий. Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

***Культурное пространство.*** Культура народов России в XVI в. Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

Россия в XVII в.

Россия и Европа в начале XVII в. Смутное время, дискуссия о его причинах. Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова.

Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени. Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под

предводительством Степана Разина. Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения. Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

***Культурное пространство.*** Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-куранты». Русские географические открытия XVII в. Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

1. *класс*

Рождение нового мира

***Всеобщая история.***

***Великие просветители Европы.*** Просветители XVIII в.- продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескье: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете, принципы равенства и свободы в программе преобразований. Идеи энциклопедистов — альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

***Мир художественной культуры Просвещения.*** Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Д. Дефо: образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.: И. С. Бах, В. А. Моцарт, Л. ван Бетховен. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

Тема 2. Европейские страны в XVIII в.

***На пути к индустриальной эре.*** Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корба и Модели. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жестокие правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

Противоречия в жизни Франции XVIII в. Причины кризиса абсолютной монархии. Монархия Габсбургов в XVIII в. Реформы 1740-1792 гг. «Второе издание крепостничества» и его роль и жизни страны. Прагматическая санкция 1713 г. Особенности правления Марии Терезии.

Эпоха революций

***Английские колонии в Северной Америке.*** Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов.

***Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки.*** Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты. Декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение Войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

***Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции.*** Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. Демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия. Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. Французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции. От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. Деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет — герой Нового Света.

***Великая французская революция. От монархии к республике.*** Поход на Версаль. Главные положения Декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: черты личности и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

Традиционные общества Востока: начало европейской колонизации

***Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени.*** Земля принадлежит государству. Деревенская община и её особенности в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

***Государства Востока. Начало европейской колонизации.*** Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за

Индию. Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм. Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Русско-китайские отношения. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне.

«Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

Повторительно-обобщающий урок. Итоги мирового развития в XIX веке – начале XX века.

***История России XVIII век***

Россия в эпоху преобразований Петра I.

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда.

Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников.

Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии. Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения.

Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство, купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах.

Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост её авторитета и влияния на мировой арене.

Россия при наследниках Петра I.

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович. Елизавета Петровна. Пётр III.

Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства.

Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.

Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756— 1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

Российская империя при Екатерине II и Павле I.

Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России.

Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление. Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством

Емельяна Пугачёва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения. Россия — великая европейская держава.

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство. Политика в отношении крестьян. Комиссия для составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.

Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания.

Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство. Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И.И. Шувалов. М.В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

1. *класс*

***Всеобщая история.***

Начало индустриальной эпохи

***Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному*.** Черты традиционного общества. Основное содержание процесса модернизации. Эшелоны капиталистического развития. Проблемы, порожденные модернизацией.

***Индустриальная революция: достижения и проблемы.*** Основные технические изобретения и научные открытия. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Экономические кризисы как одна из причин перехода к монополистическому капитализму. Черты монополистического капитализма.

***Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.*** Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность Изменения в социальной структуре общества, вызванные индустриальной революцией. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

***Наука: создание научной картины мира XIX* в.** В зеркале художественных исканий. Литература и искусство. Причины быстрого развития естественно- математических наук. Основные научные открытия XIX – начала XX в., их значение. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. XIX в. в зеркале художественных изысканий. Основные художественные направления в живописи и музыке.

***Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство.*** Причины появления главных идейно-политических течений XIX в. Характеристика основных положений либерализма, консерватизма, социализма. История развития социалистической мысли, воззрения социалистов утопистов. Причины возникновения неолиберализма, неоконсерватизма, основные течения в социалистическом лагере.

Основные понятия: Традиционное общество; индустриальное общество, модернизация; индустриализация; индустриальная революция; демократизация; обмирщение сознания; правовое государство; гражданское общество. Индустриальная революция, свободный фабрично-заводской капитализм, монополия, монополистический капитализм, империализм, конкуренция, экономический кризис, синдикат картель, трест, концерн. Социальная структура общества, аристократия, буржуазия, средний класс, наемные рабочие, эмиграция, эмансипация. Научная картина мира, связь науки и производства. Романтизм, реализм, натурализм, критический реализм, импрессионизм, постимпрессионизм. Либерализм, неолиберализм, консерватизм, неоконсерватизм, социализм, утопический социализм, марксизм, социал-реформизм, анархизм.

Страны Европы и США в первой половине XIX в.

***Консульство и образование наполеоновской империи.*** Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона в годы Консульства и Империи.

***Разгром империи Наполеона. Венский конгресс****.* Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Поход в Россию, освобождение европейских государств, реставрация Бурбонов. Венский конгресс. Священный союз.

***Великобритания: сложный путь к величию и процветанию.*** Экономическое развитие Англии в XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 193 г., установление законодательного парламентского режима. Чартистское движение. Англия – крупнейшая колониальная держава.

***«От Альп до Сицилиии»*.** Экономическое и политическое развитие Германии и Италии в первой половине XIX в. Причины и цели революции 1848г. в Германии и Италии. Ход революцию Пруссия и Сардинское королевство – центры объединения Германии и Италии. Объединение Италии. Два пути объединения.

***Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису.*** Экономическое развитие Франции в первой половине XIX в. Революция 1830 г.: причины и ход. Кризис Июльской монархии.

***Франция: революция 1848г. и Вторая империя.*** Причины революции 1848. Ход Февральской революции. Основные мероприятия Временного правительства и Учредительного собрания, июльское восстание рабочих в Париже Установление Второй республики. Внутренняя и внешняя политика Наполеона III.

***Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна.*** Причины, ход, результаты франко-прусской войны, причины поражения Франции в этой войне. Сентябрьская революция 1870 г., провозглашение республики. Окончание войны. Причины восстания 18 марта 1871 г. Внутренняя политика Парижской коммуны. Причины поражения и роль Парижской коммуны в истории.

Основные понятия: Империя, коалиция, консульство, буржуазная монархия, Кодекс Наполеона, континентальная блокада. Венский конгресс, Священный союз, система европейского равновесия. Викторианская эпоха, имущественный ценз, чартизм, хартия, тред-юнионы, Парламентская монархия. Конституционно-монархический режим, Июльская монархия, бланкизм. Вторая республика, Вторая империя, авторитарный режим. Юнкер, радикал, ландтаг, карбонарий. Канцлер, путь объединения «сверху», путь объединения «снизу». Мобилизация, оппозиция, Парижская коммуна, реванш, реваншизм.

Азия, Африка и Латинская Америка в XIX – начале XX в.

***Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника».*** Черты традиционных обществ Востока. Причины реформ в Японии во второй половине XIX в. «Открытие» Японии. Реформы «эпохи Мэйдзи». Причины быстрой модернизации Японии. Особенности экономического развития Японии в XIX в. Внешняя политика японского государства во второй половине XIX в.

***Китай: сопротивление реформам.* «Открытие» Китая, «опиумные войны»** Попытка модернизации Китая империей Цыси и императора Гуансюем. Причины поражения реформаторского движения. Восстание тайпинов и ихэтуаней.

***Индия: насильственное разрушение традиционного общества.*** Разрушение традиционного общества в Индии. Великое восстание 1857г.

***Африка: континент в эпоху перемен.*** Традиционное общество. Раздел Африки.

Создание ЮАС.

***Латинская Америка: нелегкий груз независимости.*** Ход национально- освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета Испании. Итоги и значение освободительных войн в Латинской Америке в первой половине XIX в. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки в XIX в.

Основные понятия: Сегунат, самурай, контрибуция, колония, Мэйдзи. «опиумные войны», полуколония, движение тайпинов и ихэтуаней. Сипаи, «свадеши», индийский Национальный Конгресс.

Страны Европы и США во второй половине XIX – начале XX в.

***Англия до Первой мировой войны.*** Экономическое развитие и причины замедления темпов развития промышленности Великобритании к концу XIX в. Колониальные захваты Великобритании в конце XIX в. и создание Британской колониальной империи. Система двух партий и эпоха реформ.

***Франция: Третья республика.*** Особенности экономического развития Франции в конце XIX в. – начале XX в. Особенности политического развития. Эпоха демократических реформ. Коррупция государственного аппарата. Внешняя политика Франции в конце XIX – начале XX в.

***Германия на пути к европейскому лидерству.*** Политическая устройство. Политика «нового курса» - социальные реформы. От «нового курса» к мировой политике. Подготовка к войне.

***От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса.*** Характеристика Австрийской империи в первой половине XIX в. Революции 1848г. в Австрии и Венгрии. Образование Австро-Венгрии, особенности политического строя страны. Политическое и экономическое развитие Австро-Венгрии. Внешняя политика Австро-Венгрии в конце XIX – начале XX в.

***Италия: время реформ и колониальных захватов.*** Особенности экономического развития Италии в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие Италии. «Эра Джолитти». Внешняя политика Италии в конце XIX – начале XX в.

***США и «позолоченный век»: модернизация, отмена рабства и сохранение республики.*** США: империализм и вступление в мировую политику. Характеристика экономического и социально-политического развития США в первой половине XIX в. Отличия между Севером и Югом. Экономическое развитие США в конце XIX в. Внешняя политика США в конце XIX – начале ХХ в. Политическое развитие США в конце XIX – начале ХХ в.

***Международные отношения: дипломатия или войны?*** Причины усиления международной напряженности в конце XIX в. Шаги к войне. Борьба мировой общественности против распространения военной угрозы.

Основные понятия: Милитаризация, пангерманизм, шовинизм, антисемитизм, Тройственный союз. Колониальный капитализм, Антанта, гомруль, доминион. Государственные займы, ростовщический капитализм, Третья республика, радикал, атташе, коррупция. Государственный сектор в экономике, «эра Джолитти». Национально- освободительное движение, двуединая монархия. Абсолютизм, гомстед, расизм, иммигрант, конфедерация, Гражданская война. Олигархия, резервация. Каудильизм, авторитарный режим.

***История России XVIII век***

Россия на пути к реформам (1801–1861)

***Александровская эпоха: государственный либерализм.*** Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

***Отечественная война 1812 г.*** Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805 - 1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825г.

***Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.*** Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856г.

***Крепостнический социум. Деревня и город.*** Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

***Культурное пространство империи в первой половине XIX в.*** Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

***Пространство империи: этнокультурный облик страны.*** Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

***Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли.*** Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение

либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Россия в эпоху реформ.

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация.

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос. Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

***«Народное самодержавие» Александра III.*** Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений. Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

***Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность.*** Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье

«оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне- предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

***Культурное пространство империи во второй половине XIX в.*** Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

***Этнокультурный облик империи.*** Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863

г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

***Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.*** Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение. Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

***Кризис империи в начале ХХ века.*** На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры. Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

***Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма.*** Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания». Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг. Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

***Общество и власть после революции.*** Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе. Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

***«Серебряный век» российской культуры.*** Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

* + - 1. Обществознание

1. *класс*

Раздел 1. Человек в социальном измерении

Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности.

Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, ее основные формы. Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

Человек-личность. Учимся узнавать и оценивать себя. Учимся правильно организовывать свою деятельность. Учимся размышлять.

Раздел 2. Человек среди людей.

Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы. Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение-форма отношения человека к окружающему миру

Цели общения, средства, стили. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими.

Я и мои знакомые, приятели, товарищи, друзья. Я и группы, в которые я вхожу. Как получить удовольствие от общения. Как победить обиду.

Раздел 3. Нравственные основы жизни.

Человек славен добрыми делами. Доброе-значит, хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро.

Смелость. Страх-защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу.

Человечность. Гуманизм-уважение к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке. Гуманизм и человечность вокруг нас. Они победили страх. Спешите делать добро.

Итоговый модуль.

1. *класс*

Раздел 1. Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные нравы, традиции и обычаи. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России и их гарантии.

Конституционные обязанности гражданина. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Права ребенка и их защита. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Особенности социального статуса несовершеннолетних

Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба.

Важность подготовки к исполнению воинского долга.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Внешняя и внутренняя дисциплина.

Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду.

Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки.

Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы РФ. Судебные органы РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Раздел 2. Человек в экономических отношениях

Экономика и ее основные участники. Натуральное и товарное хозяйство. Потребители и производители.

Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный

труд.

труда.

Слагаемые профессионального успеха.

Заработная плата и стимулирование труда. Взаимосвязь количества и качества

Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на

производительность труда

Роль разделения труда в развитии производства.

Новые технологии и их возможности. Издержки производства. Что и как производить. Выручка и прибыль производителя.

Виды и формы бизнеса. Роль предпринимательства в развитии экономики. Условия успеха в предпринимательской деятельности. Этика предпринимателя.

Обмен. Товары и услуги, стоимость, цена товара. Условия выгодного обмена. Торговля и ее формы. Реклама в современной экономике.

Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости. Основные виды денег.

Функции денег.

Экономика современной семьи. Ресурсы семьи. Личное подсобное хозяйство.

Семейный бюджет.

Источники доходов семьи. Обязательные и произвольные расходы. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.

Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам.

Раздел 3. Человек и природа

Человек – часть природы. Значение природных ресурсов как основы жизни и деятельности человечества.

Проблема загрязнения окружающей среды.

Охрана природы. Цена безответственного отношения к природе. Главные правила экологической морали.

Законы Российской Федерации, направленные на охрану окружающей среды Участие граждан в природоохранительной деятельности.

1. *класс*

**Организационный модуль Глава 1. Личность и общество.** Что такое человек.

Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь — специфические свойства человека. Способность человека к творчеству.

Деятельность человека, ее виды. Игра, учеба, труд. Сознание и деятельность.

Познание человеком мира и самого себя.

Человек, общество и природа.

Что такое природа. Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей природной среды.

Место человека в мире природы. Человек и Вселенная. Человек звено в цепи эволюции или «вершина пирамиды»?

Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения.

Развитие общества Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности

Как стать личностью. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры.

Глава 2. Сфера духовной культуры.

Сфера духовной жизни и её особенности. Культура личности и общества. Диалог культур как черта современного мира. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия. Критерии морального поведения.

Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор — это ответственность. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль

Образование и наука. Образование и карьера.

Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука в современном обществе. Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда учёного. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Религия как одна из форм культуры Роль религии в культурном развитии.

Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Глава 3. Экономика

Экономика и её роль в жизни общества Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Главные вопросы экономики.

Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем.

Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.

Рыночная экономика. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие.

Производство — основа экономики. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Предпринимательская деятельность. Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.

Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет.

Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение доходов. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения.

Потребление. Семейное потребление.

Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Права потребителей. Экономические основы защиты прав потребителя Инфляция. Роль банков в экономике. Инфляция и семейная экономика Реальные и номинальные доходы.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережений граждан Потребительский кредит.

Безработица, её причины и последствия. Занятость и безработица. Причины безработицы.

Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют.

Внешнеторговая политика

Глава 4. Социальная сфера

Социальная структура общества Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество.

Социальные статусы и роли Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Гендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями.

Нации и межнациональные отношения. Понятие толерантности.

Нации и межнациональные отношения Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе

Отклоняющееся поведение. Образ жизни и здоровье.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

1. *класс*

**Организационный модуль Раздел 1. Политика** Политика и власть

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политики.

Государство

Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государств.

Политические режимы.

Политический режим. Демократия и тоталитаризм. Демократические ценности.

Развитие демократии в современном мире.

Правовое государство

Правовое государство. Разделение властей. Условия становления правового государства в Российской Федерации.

Гражданское общество и государство. Гражданское общество. Местное самоуправление.

Пути формирования гражданского общества в Российской Федерации.

Участие граждан в политической жизни. Гражданская активность. Участие в выборах

Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в Российской Федерации. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в Российской Федерации. Участие партий в выборах

Раздел 2. Право

Роль права в жизни общества и государства. Право, его роль в жизни человека, общества, государства.

Понятие нормы права

Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов. Система законодательства.

Правоотношения и субъекты права

Сущность и особенности правоотношений, различия и возможности осуществления действий участников правоотношений, мера дозволенного, субъекты правоотношений, правоспособность и дееспособность, физические и юридические лица, юридические действия -правомерные и противоправные; юридические действия, события.

Правонарушения и юридическая ответственность.

Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений.

Понятия и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности. Правоохранительные органы. Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя

Этапы развития Конституции. Закон высшей юридической силы. Главные задачи Конституции. Конституционный строй. Основы государства. Основы статуса

человека и гражданина. Основные принципы конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина

Понятие прав, свобод и обязанностей. Всеобщая декларация прав человека — идеал права.

Воздействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации.

Гражданские правоотношения. Сущность гражданского права.

Особенности гражданских правоотношений. Виды договоров. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Защита прав потребителя.

Право на труд. Трудовые правоотношения. Трудовой кодекс Российской Федерации. Право на труд.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и взаимная ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Семейные правоотношения. Семейный кодекс Российской Федерации. Сущность и особенность семейных правоотношений. Правоотношения супругов. Правоотношения родителей и детей

Административные правоотношения. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.

Административные правонарушения-Виды административных наказаний Уголовно-правовые отношения

Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления, признаки преступления.

Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Социальные права

Социальная политика государства. Право на жилище. Право на социальное обеспечение. Здоровье под охраной закона

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов Международное гуманитарное право.

Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Право на жизнь в условиях вооружённых конфликтов. Защита гражданского населения в период вооружённых конфликтов.

Правовое регулирование отношений в сфере образования.

Законодательство в сфере образования. Получение образования — и право, и обязанность.

* + - 1. География

1. *класс*

Что изучает география

Мир, в котором мы живем. Мир живой и неживой природы. Явления природы. Человек на Земле.

Науки о природе. Астрономия. Физика. Химия. География. Биология. Экология. География — наука о Земле. Физическая и социально-экономическая география — два основных раздела географии.

Методы географических исследований. Географическое описание. Картографический метод. Сравнительно-географический метод. Аэрокосмический метод. Статистический метод.

Практикумы. 1.Составление простейших географических описаний объектов и явлений живой и неживой природы.

Как люди открывали Землю

Географические открытия древности и Средневековья. Плавания финикийцев. Великие географы древности. Географические открытия Средневековья.

Важнейшие географические открытия. Открытие Америки. Первое кругосветное путешествие. Открытие Австралии. Открытие Антарктиды.

Открытия русских путешественников. Открытие и освоение Севера новгородцами и поморами. «Хождение за три моря». Освоение Сибири.

Практикумы.2. Как люди открывали Землю. Работа с контурной картой, учебником, диском.

Земля во Вселенной

Как древние люди представляли себе Вселенную. Что такое Вселенная? Представления древних народов о Вселенной. Представления древнегреческих ученых о Вселенной. Система мира по Птолемею.

Изучение Вселенной: от Коперника до наших дней. Система мира по Николаю Копернику. Представления о Вселенной Джордано Бруно. Изучение Вселенной Галилео Галилеем. Современные представления о строении Вселенной.

Соседи Солнца. Планеты земной группы. Меркурий. Венера. Земля. Марс. Планеты-гиганты и маленький Плутон. Юпитер. Сатурн. Уран и Нептун. Плутон.

Астероиды. Кометы. Метеоры. Метеориты.

Мир звезд. Солнце. Многообразие звезд. Созвездия.

Уникальная планета — Земля. Земля — планета жизни: благоприятная температура, наличие воды и воздуха, почвы.

Современные исследования космоса. Вклад отечественных ученых К.Э. Циолковского, С.П. Королева в развитие космонавтики. Первый космонавт Земли — Ю.А. Гагарин.

Виды изображений поверхности Земли

Стороны горизонта. Горизонт. Основные и промежуточные стороны горизонта. Ориентирование.

Ориентирование. Компас. Ориентирование по Солнцу. Ориентирование по звездам. Ориентирование по местным признакам.

План местности и географическая карта. Изображение земной поверхности в древности. План местности. Географическая карта.

Практикумы. 3. Самостоятельное построение простейшего плана.

1. Ориентирование по плану и карте. Чтение легенды карты.

Природа Земли

Как возникла Земля. Гипотезы Ж. Бюффона, И. Канта, П. Лапласа, Дж. Джинса, О.Ю. Шмидта. Современные представления о возникновении Солнца и планет.

Внутреннее строение Земли. Что у Земли внутри? Горные породы и минералы. Движение земной коры.

Землетрясения и вулканы. Землетрясения. Вулканы. В царстве беспокойной земли и огнедышащих гор.

Путешествие по материкам. Евразия. Африка. Северная Америка. Южная Америка. Австралия. Антарктида.

Вода на Земле. Состав гидросферы. Мировой океан. Воды суши. Вода в атмосфере. Воздушная одежда Земли. Состав атмосферы. Облака. Движение воздуха. Явления в атмосфере. Погода. Климат. Беспокойная атмосфера.

Живая оболочка Земли. Понятие о биосфере. Жизнь на Земле.

Почва — особое природное тело. Почва, ее состав и свойства. Образование почвы. Значение почвы.

Человек и природа. Воздействие человека на природу. Как сберечь природу?

Практикумы. 5. Обозначение на контурной карте районов землетрясений и крупнейших вулканов Земли.

1. Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли. Используя карту полушарий и карту океанов в атласе, составьте описание океанов.
2. Составление карты стихийных природных явлений.
3. *класс*

Введение

Открытие, изучение и преобразование Земли. Как человек открывал Землю. Изучение Земли человеком. Современная география.

Земля — планета Солнечной системы. Вращение Земли. Луна — спутник Земли.

Виды изображений поверхности Земли

План местности

Понятие о плане местности. Условные знаки плана. Масштабы плана.

Стороны горизонта на местности и на плане. Способы ориентирования на местности. Азимут. Определение направление по плану.

Изображение на плане неровностей земной поверхности. Относительная и абсолютная высота точки местности. Изображение неровностей земной поверхности на плане горизонталями. Профиль местности.

Составление простейших планов местности. Глазомерная съёмка. Полярная съёмка. Маршрутная съёмка.

Практические работы:

1. Изображение здания школы в масштабе.
2. Определение направлений и азимутов по плану местности.
3. Составление плана местности методом маршрутной съёмки. Географическая карта

Особенности изображения поверхности Земли на глобусе и карте полушарий. Градусная сетка на глобусе и географической карте. Меридианы и параллели. Определение направлений. Географические координаты. Условные знаки и масштабы карт. Изображение суши и океанов. Шкала высот и глубин. Абсолютная высота.

Практическая работа.

Обучение приемам: определять географические координаты объектов и объекты по их географическим координатам.

Строение Земли. Земные оболочки

Литосфера

Внутреннее строение Земли (ядро, мантия). Земная кора — внешняя оболочка. Ее строение, свойства, современные исследования. Горные породы и минералы, слагающие земную кору. Магматические горные породы, осадочные горные породы, метаморфические горные породы.

Основные виды движений земной коры: вертикальные и горизонтальные. Землетрясения, извержения вулканов. Горячие источники и гейзеры.

Разнообразие рельефа земной коры.

Горы суши: их рельеф и строение (складчатые, глыбовые), различия по высоте. Изменения гор во времени при взаимодействии внутренних и внешних процессов. Влияние человека.

Равнины суши: их рельеф, различия по высоте. Изменения равнин во времени при взаимодействии внешних и внутренних процессов. Влияние человека.

Рельеф дна Мирового океана. Подводная окраина материков, ложе океана (котловины, срединно-океанические хребты), переходные области. Изучение рельефа дна Мирового океана.

Практическая работа.

1.На местности. Описание форм рельефа.

Гидросфера

Вода на Земле — как единая оболочка в разных ее частях. Три основные части: Мировой океан, воды суши, водяной пар в атмосфере. Свойства воды: условия перехода из одного состояния в другое, изменение объема при нагревании и охлаждении, вода — растворитель. Мировой круговорот воды, его значение в связи всех оболочек Земли. Мировой океан — основная часть гидросферы, его единство. Участки суши: материки и острова, их части — полуострова. Деление Мирового океана на четыре океана, каждый из которых имеет: моря (окраинные и внутренние), заливы, соединение их — проливы.

Свойства вод Мирового океана: соленость, температура. Движения вод (ветровые волны, цунами, приливы и отливы, океанские течения).

Воды суши: подземные (грунтовые и межпластовые), поверхностные. Реки. Элементы речной долины. Речная система, бассейн реки и водораздел. Питание и уровень реки, зависимость реки от рельефа. Озера. Озерные котловины и их образование. Озера сточные и бессточные. Озерные воды (пресные, соленые). Ледники. Искусственные водоемы: каналы, водохранилища, пруды.

Практическая работа.

1.На местности. Описание внутренних вод.

Атмосфера

Атмосфера и ее части. Значение атмосферы для жизни на Земле и меры против ее загрязнения. Изучение атмосферы. Характеристики состояния атмосферы: атмосферное давление, температура, водяной пар, облака, облачность, осадки, ветер. Способы

определения средних температур, направлений преобладающих ветров, количества осадков (за сутки, месяц, год, многолетний период).

Водяной пар. Облака. Атмосферные осадки.

Погода, ее характеристика, причины ее изменений. Взаимосвязи между элементами погоды.

Климат, его характеристика, распределение солнечного света и тепла по Земле. Пояса освещенности.

Практические работы.

1. Наблюдение погоды и обработка собранных материалов (составление графика хода температуры, вычисление средней температуры;
2. Построение розы ветров;
3. Построение диаграммы количества осадков.

Биосфера. Географическая оболочка.

Разнообразие растений, животных, микроорганизмов на планете Земля. Взаимосвязи между организмами. Неравномерность распространения растений и животных на суше. Распространение организмов в океане.

Природный комплекс. Воздействие организмов на земные оболочки. Почва. Географическая оболочка и биосфера.

Практическая работа.

1. Характеристика природного комплекса.

Население Земли

Основные человеческие расы; равенство рас. Численность населения Земли. Основные типы населенных пунктов. Влияние природы на жизнь и здоровье человека. Стихийные природные явления.

1. *класс*

Введение

Что изучают в курсе географии. Возрастающая зависимость состояния природы материков и океанов от деятельности человека. Практическое значение географических знаний. Многообразие источников географической информации.

«Открытие» Земли. Основные этапы накопления знаний о Земле, ее природе и населении. Знания о Земле в древнем мире. Первые путешествия, расширяющие представления европейцев о Старом Свете. Эпоха Великих географических открытий. Развитие географических представлений об устройстве поверхности Земли.

Современные географические исследования: Международный геофизический год, исследования Мирового океана, изучение Земли из космоса. Международное сотрудничество в изучении Земли.

Практическая работа. Обучение простейшим приемам работы с источниками географической информации (картами, дневниками путешествий, справочниками, словарями и др.)

Географическая карта – величайшее творение человечества

Из истории создания карт. Роль, свойства и виды карт. Явления и процессы, обозначаемые на картах, способы их изображения. Решение задач с использованием карты.

Практическая работа. Определение по картам и глобусу расстояний между точками в градусах и километрах.

Земля – уникальная планета

Место Земли в Солнечной системе, ее возраст, гипотезы происхождения. Литосфера и рельеф Земли

Гипотезы происхождения и теории эволюции литосферы. Сейсмические пояса Земли. Геологическое время. Карта строения земной коры.

Рельеф земной поверхности. Закономерности размещения крупных форм рельефа. Природные катастрофы, происходящие в литосфере.

Практическая работа. Определение по карте направлений передвижения литосферных плит и предположение размещения материков и океанов через миллионы лет (на основе теории тектоники плит).

Атмосфера и климаты Земли

Гипотезы происхождения атмосферы. Пояса освещенности и тепловые пояса. Распределение температуры воздуха, атмосферного давления и осадков на Земле. Климатическая карта. Воздушные массы. Открытие общей циркуляции атмосферы (А.И. Воейков). Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Опасные природные явления в атмосфере.

Гидросфера. Мировой океан.

Мировой океан – главная часть гидросферы. Гипотезы происхождения гидросферы. Единство вод Земли. Свойства вод Мирового океана. Водные массы. Система поверхностных течений в океане. Льды.

Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Воды суши: поверхностные (великие речные системы мира, ледники на Земле, многообразие озер); подземные воды.

Практическая работа. Выделение на карте побережий и шельфа как особых территориально-аквальных природных комплексов.

Географическая оболочка

Строение и свойства географической оболочки. Круговорот веществ и энергии. Природные комплексы, их строение и разнообразие. Природная зона. Географическая зональность. Вертикальная поясность. Карта природных зон.

Практическая работа. Анализ схем круговоротов веществ и энергии.

Земля – планета людей

Численность населения. Размещение населения по материкам, климатическим поясам, природным зонам. Распределение населения по удаленности от океана. Карта народов и плотности населения. Миграции населения. Основные этносы. Основные религии.

Основные виды хозяйственной деятельности. Страны мира, их группировка по различным признакам.

Практическая работа. Обозначение на контурно карте ареалов высокой плотности населения, направлений миграций людей в прошлом и современные перемещения.

Материки и океаны

Океаны

Тихий, Индийский, Атлантический океаны. Географическое положение. Краткая история исследования каждого из океанов. Особенности природы, виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов. Охрана природы океанов.

Практическая работа. Изображение на контурной карте шельфовых зон океанов и видов хозяйственной деятельности на них, а также маршрутов научных, производственных, рекреационных экспедиций по акваториям одного из океанов (по выбору).

Африка

Географическое положение, размеры, очертания и омывающие континент моря и океаны. История исследования материка.

Особенности природы. Преобладание равнин; горы и нагорья. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Размещение месторождений полезных ископаемых. Факторы формирования климата материка. Климатические пояса и типичные для них погоды. Внутренние воды, их зависимость от рельефа и климата, природные зоны. Характерные представители растительного и животного мира, почвы природных зон материка. Заповедники Африки.

Природные богатства Африки и их использование. Стихийные природные явления. Практические работы. 1. Определение географических координат крайних точек, протяженности материка с севера на юг в градусной мере и километрах. Обучение определению географического положения материка. 2. Обозначение на контурной карте крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. 3. Оценивание

климатических условий жизни одного из африканских народов на основе сопоставления ареала его распространения с данными климатограмм и описанием климата этого района, составленным по плану. 4. Определение причин разнообразия природных зон материка.

Народы и страны. Гипотеза об африканском происхождении человека. Разнообразие расового и этнического состава населения материка. Размещение населения в связи с историей заселения и природными условиями. Колониальное прошлое Африки. Современная политическая карта. Деление Африки на крупные регионы: Северная Африка (Египет, Алжир), Центральная Африка (Нигерия, Заир), Восточная Африка (Эфиопия, Кения), Южная Африка (ЮАР). Состав территории и страны региона. Общие черты и особенности природы и природных богатств регионов; влияние на природу региона прилегающих частей океанов. Черты различий между странами, входящими в регион. Главные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обряды, обычаи), народные промыслы; религия.

Основные виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств суши и прилегающих акваторий. Культурные растения и домашние животные. Изменение природы материка под влиянием человека.

Крупные города, столицы, культурно-исторические центры стран.

Практическая работа. Описание природных, населения и хозяйственной жизни одной из африканских стран.

Австралия и Океания

Австралия. ГП, размеры, очертания и омывающие континент моря и океаны. История открытия и исследования Австралии.

Особенности компонентов природы Австралии (рельеф, климат, внутренние воды, растительный и животный мир). Природные зоны материка, их размещение в зависимости от климата. Природные богатства. Изменение природы человеком и современные ландшафты. Меры по охране природы на континенте.

Население Австралии. Особенности духовной и материальной культуры аборигенов и англо - австралийцев. Австралия – страна, занимающая весь континент. Виды хозяйственной деятельности и их различия в крупных регионах страны (в Северной, Центральной, Западной и Восточной Австралии). Столица и крупные города.

Практические работы. 1. Сравнение географического положения Австралии и Африки. 2. Обоснование причин современного распространения коренного населения Австралии на основе сравнения природных условий и хозяйственной деятельности населения крупных регионов материка.

Океания. ГП. Из истории открытия и исследования Океании. Особенности природы в зависимости от происхождения островов и их ГП. Заселение Океании человеком и изменение им природы островов. Современные народы и страны Океании.

Южная Америка

ГП, размеры, очертания и омывающие континент моря и океаны. История открытия и исследования материка. Особенности природы: строение поверхности, закономерности размещения крупных форм рельефа в зависимости от строения земной коры. Размещение месторождений полезных ископаемых. Климат и факторы его формирования. Климатические пояса и типичные погоды. Внутренние воды.

Своеобразие органического мира континента. Проявление на материке широтной зональности. Природные зоны, характерные представители растительного и животного мира, почвы природных зон. Высотная зональность в Андах. Степень изменения природы человеком. Заповедники Южной Америки. Стихийные природные явления на континенте. Природные богатства и их использование в хозяйственной деятельности населения.

Практические работы. 1. Определение черт сходства и различий в ГП Африки и Южной Америки. 2. Обозначение на к/карте крупных форм рельефа Южной Америки. 3. Сравнительное описание крупных речных систем Южной Америки и Африки. Оценивание возможностей и трудностей хозяйственного освоения бассейнов этих рек.

Народы и страны. История заселения материка. Коренное и пришлое население. Сложность и разнообразие расового и этнического состава населения континента. Размещение населения в связи с историей заселения и природными условиями. Колониальное прошлое материка и современная политическая карта. Деление Южной Америки на крупные регионы – Восточную часть и Андскую область.

Путешествие по крупным странам каждого из регионов. Особенности географического положения стран (Бразилии, Аргентины, Перу, Венесуэлы, Колумбии, Чили), их природы и природных богатств, особенности материальной и духовной культуры населения стран, основных видов хозяйственной деятельности. Культурные растения и домашние животные.

Крупные города, столицы, культурно-исторические центры стран Южной Америки. Практическая работа. Оценивание по картам ареалов и центров наибольшего и наименьшего антропогенного воздействия на природу, выбор мест для создания охраняемых территорий.

Полярные области Земли

Особенности природы полярных областей. Человек в Арктике и Антарктике.

Антарктида. Из истории открытия и исследования материка. Своеобразие природы ледяного континента. Современные исследования материка.

Северный Ледовитый океан. ГП. Основные этапы исследования природы океана. Особенности природы, природные богатства и их использование в хозяйстве. Необходимость охраны природы океана.

Практическая работа. Сравнение природы Арктики и Антарктики; защита проектов практического использования Антарктиды или Северного Ледовитого океана в различных областях человеческой деятельности.

Северная Америка

ГП, размеры, очертания и омывающие континент океаны. Открытие и исследование материка.

Особенности природы: строение рельефа в связи с историей его формирования, закономерности размещения полезных ископаемых; климатообразующие факторы, климатические пояса и типичные для них погоды; внутренние воды; особенности проявления зональности на материке; основные черты природы зон тундр, тайги, смешанных и широколиственных лесов, степей. Уникальные природные ландшафты материка. Заповедники и национальные парки.

Природные богатства материка, использование их человеком. Изменение природы в результате хозяйственной деятельности.

Практическая работа. Сравнение климата отдельных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе, оценка климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности населения.

Народы и страны. Этапы заселения континента. Основные этносы. Размещение населения в зависимости от истории заселения и природных условий. Формирование политической карты, страны Северной Америки.

Краткая характеристика стан Англосаксонской Америки (Канада и США) и Латинской Америки (Мексика и страны Карибского бассейна). Крупные города, столицы.

Практическая работа. Составление описания путешествия по одной из стран континента с определением особенностей природы населения, его хозяйственной деятельности.

Евразия

Географическое положение, ее размеры и очертания. Океаны и моря у бегов континента, их влияние на природу величайшего массива суши. Отечественные имена на карте Евразии.

Особенности природы: этапы формирования рельефа; горы, нагорья, равнины, размещения полезных ископаемых; климатообразующие факторы, разнообразие

климатов, климатические пояса и области; внутренние воды и распределение их по территории материка в зависимости от рельефа и климата.

Проявление на материке широтной и высотной зональности. Особенности природы континента. Изменение природы материка в результате хозяйственной деятельности. Современные ландшафты. Крупнейшие заповедники.

Практические работы. 1. Сравнение климата Евразии с климатом Северной Америки; определение типов климата Евразии по климатограммам, оценивание климатических условий для жизни и хозяйственной деятельности людей. 2. Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и Северной Америке, выявление черт сходства и различия в чередовании зон, в степени их антропогенного изменения.

Народы и страны. Евразия (наряду с Африкой) – родина человека; расселение его по континенту. Расовый и этнический состав населения. Крупнейшие этносы Евразии. Неравномерность размещения: исторические и природные причины, обусловливающие ее. Этапы формирования политической карты Евразии. Современная политическая карта материка.

Крупные регионы Евразии. Состав территории и страны региона. Общие черты природы и природных богатств региона и отдельных стран, входящих в его состав. Черты различий между странами. Главные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обряды, обычаи). Ценности духовной культуры.

Основные виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств суши и прилегающих акваторий. Территории с опасной экологической ситуацией. Культурные растения и домашние животные.

Крупные города, их географическое положение.

Зарубежная Европа. Северная Европа. Характеристика одной из стран. Западная Европа. Великобритания, Франция, Германия.

Восточная Европа. Польша, Чехия, Словакия, Венгрия и другие страны. Страны Восточной Европы, пограничные с Россией: страны Балтии, Украина, Белоруссия, Молдавия.

Южная Европа. Италия. Испания. Греция.

Зарубежная Азия. Юго-Западная Азия Центральная Азия. Страны региона (Саудовская Аравия и др.). Страны Закавказья: Грузия, Армения, Азербайджан.

Центральная Азия. Монголия, Казахстан и др. страны. Восточная Азия. Китай. Япония.

Южная Азия. Индия.

Юго-Восточная Азия. Индонезия.

Практические работы. 1. Составление «каталога» стан Европы и Азии, группировка их по различным признакам. 2. Составление по картам и другим источникам описания одной из стран Зарубежной Европы или Зарубежной Азии.

Географическая оболочка – наш дом

Географическая оболочка, ее свойства и строение. Этапы развития географической оболочки. Роль живых организмов в формировании природы Земли. Почва как особое природное образование.

Взаимодействие природы и общества. Значение природных богатств для людей. Виды природных богатств. Влияние природы на условия жизни людей. Изменения природы в планетарном, региональном и локальном масштабах под воздействием хозяйственной деятельности людей. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране.

Современная география. Роль географии в рациональном использовании природы.

1. *класс*
   1. Что изучает география России
   2. *Что изучает физическая география России.*

Почему необходимо изучать географию своей страны? Знакомство со структурой учебника и атласом.

* 1. Наша Родина на карте мира
  2. *Географическое положение России.*

Россия – крупнейшее по площади государство мира. Крайние точки России. Граница России. Особенности географического положения России с географическим положением других стран. Географическое положение своего региона.

* 1. *Моря, омывающие берега России.*

Какие моря омывают территорию России? Физико-географическая характеристика морей, омывающих территорию России. Северный морской путь. Ресурсы морей. Экологические проблемы морей.

* 1. *Россия на карте часовых поясов.*

Местное время. Поясное время. Линия перемены дат. Часовые пояса (зоны) на территории России. Исчисление времени в России.

* 1. *Как осваивали и изучали территорию России.*

Открытие и освоение Севера новгородцами и поморами. Освоение Западной Сибири. Географические открытия русских в XVI – начале XVII в. Вклад М.В. Ломоносова в развитие географии. Открытия Нового времени (середина XVII – XVIII вв.). Открытия XVIII в. Исследования XIX – XX вв. Роль Русского географического общества в изучении территории России.

* 1. *Административно-территориальное устройство России.*

Федеральные округа. Субъекты Федерации.

*Практическая работа № 1 «Характеристика географического положения России» Практическая работа № 2 «Определение поясного времени в различных пунктах*

*России»*

* 1. **Особенности природы и природные ресурсы России** *3.1Рельеф, геологическое строение и минеральные ресурсы 3.1.1Особенности рельефа России.*

Рельеф и его влияние на компоненты природы. Крупные формы рельефа России и их размещение. Преобладающие формы рельефа в своей местности.

*3.1.2. Геологическое строение территории России.*

Строение литосферы. Зависимость размещения крупных форм рельефа от строения литосферы. Науки, изучающие литосферу. Геохронологическая таблица. Основные этапы геологической истории формирования земной коры. Тектонические структуры нашей страны.

* + 1. *Минеральные ресурсы России.*

Распространение полезных ископаемых. Крупные бассейны и месторождения. Минерально-сырьевая база России. Минеральные ресурсы своего региона. Экологические проблемы, связанные с добычей полезных ископаемых.

* + 1. *Развитие форм рельефа.*

Рельефообразующие процессы. Древнее оледенение на территории России. Деятельность текучих вод. Деятельность ветра. Деятельность человека. Стихийные природные явления, происходящие в литосфере.

*Практическая работа №3 «Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа месторождений полезных ископаемых от строения земной коры».*

* 1. Климат и климатические ресурсы.
     1. *От чего зависит климат нашей страны.*

Климатообразующие факторы. Влияние географического положения на климат. Циркуляция воздушных масс: атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Влияние подстилающей поверхности.

* + 1. *Распределение тепла и влаги на территории России.*

Распределение тепла на территории России. Распределение осадков на территории нашей страны. Коэффициент увлажнения. Испаряемость.

* + 1. *Разнообразие климата России.*

Типы климатов России: арктический, субарктический; умеренно континентальный, континентальный, резко континентальный, муссонный климат умеренного пояса.

* + 1. *Зависимость человека от климата. Агроклиматические ресурсы.*

Влияние климата на жизнь и деятельность человека. Агроклиматические ресурсы.

Неблагоприятные климатические явления. Климат своей местности.

*Практическая работа № 4* «Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков на территории России».

*Практическая работа № 5* «Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны»

* 1. Внутренние воды и водные ресурсы.
     1. *Разнообразие внутренних вод России. Реки.*

Значение внутренних вод для человека. Зависимость рек от рельефа: падение и уклон реки. Влияние климата на реки: половодье, межень, паводок. Стихийные явления, связанные с реками.

* + 1. *Озёра, болота, подземные воды, ледники, многолетняя мерзлота.*

Озёра России. Происхождение озёрных котловин. Верховые и низинные болота. Практическое использование болот. Влажность сохранения водно-болотных угодий. Подземные воды. Охрана подземных вод. Ледники. Влияние ледников на природу. Многолетняя мерзлота: причины образования и границы распространения в России. Особенности освоения территорий с многолетней мерзлотой.

* + 1. *Водные ресурсы. Роль воды в жизни человека.*

Водные ресурсы. Влияние деятельности человека на водные ресурсы и меры по их охране и восстановлению. Стихийные явления, связанные с водой.

* 1. Почвы и почвенные ресурсы.
     1. *Образование почв и их разнообразие.*

Образование почв. Основные свойства почв. Разнообразие почв.

* + 1. *Закономерности распространения почв*

Типы почв России. Почвы своей местности.

* + 1. *Почвенные ресурсы России.*

Значение почвы для жизни и деятельности человека. От чего следует охранять почву? Роль мелиораций в повышении плодородия почв. Охрана почв. Почвы своей местности.

*Практическая работа №6* «Выявление условий почвообразования основных типов почв. Оценка их плодородия».

* 1. Растительный и животный мир. Биологические ресурсы
     1. *Растительный и животный мир России.*

Растительный и животный мир. Основные типы растительности России.

Разнообразие животного мира России.

* + 1. *Биологические ресурсы. Особо охраняемые природные территории (ООПТ).*

Роль живых организмов в природе и жизни человека. Заповедники и национальные парки России. Растительный и животный мир своей местности.

* + 1. *Природно-ресурсный потенциал России.*

Природные условия и природные ресурсы России. Особенности размещения природных ресурсов.

*Практическая работа № 7* «Составление прогноза изменений растительного и животного мира при изменении других компонентов природного комплекса».

*Практическая работа № 8* «Определение роли ООПТ в сохранении природы России».

* 1. Природные комплексы России
  2. Природное районирование.
     1. *Разнообразие природных комплексов России.*

Разнообразие природных территориальных комплексов (ПТК). Природные комплексы разных уровней. Физико-географическое районирование России. ПТК природные и антропогенные.

* + 1. *Моря как крупные природные комплексы*

Особенности природных комплексов морей. Ресурсы морей.

* + 1. *Природные зоны России*

Природная зональность. Природные зоны нашей страны.

* + 1. *Разнообразие лесов России*

Характеристика лесных зон. Роль лесов в жизни человека. Необходимость охраны

лесов.

* + 1. *Безлесные зоны на юге России.*

Степи. Полупустыни и пустыни. Хозяйственное использование безлесных зон.

* + 1. *Высотная поясность.*

Влияние гор на компоненты природы и человека. Высотная поясность.

Зависимость числа высотных поясов от географического положения и высоты гор.

*Практическая работа № 9* «Сравнительная характеристика двух природных зон России (по выбору)».

*Практическая работа № 10* «Объяснение принципов выделения крупных природных регионов на территории России».

* 1. Природа регионов России.
     1. *Восточно-Европейская (Русская) равнина.*

История освоения. Особенности географического положения и природы Русской равнины. Природные комплексы Восточно-Европейской равнины. Природные зоны: тундры и лесотундры, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи и степи, полупустыни и пустыни. Памятники природы Восточно-Европейской равнины: Карелия, Валдай, Волга, Селигер. Природные ресурсы равнины: минеральные, водные, агроклиматические, лесные и рекреационные ресурсы. Проблемы рационального использования.

* + 1. *Кавказ.*

Особенности географического положения и природы Северного Кавказа. Особенности природы высокогорий: пример «многоэтажности» природы; отличие климата высокогорий; местные ветры (фён, бора). Природные комплексы Северного Кавказа. Природные ресурсы. Уникальный курортный регион России. Население Северного Кавказа.

* + 1. *Урал.*

Особенности географического положения, история освоения. Природные ресурсы и своеобразие природы Урала. Растительный и животный мир. Части Урала: Полярный, Приполярный, Северный, Средний и Южный Урал. Природные уникумы. Экологические проблемы Урала.

* + 1. *Западно-Сибирская равнина.*

Особенности географического положения и природы. Природные зоны Западно - Сибирской равнины. Разнообразие природных ресурсов равнины и условия их освоения.

* + 1. *Восточная Сибирь.*

Состав территории и особенности географического положения. История освоения Восточной Сибири. Особенности природы. Природные районы Восточной Сибири. Озеро Байкал. Природные ресурсы Восточной Сибири и проблемы их освоения.

* + 1. *Дальний Восток.*

Особенности географического положения и природы. История освоения. Природные комплексы Дальнего Востока. Природные уникумы. Природные ресурсы Дальнего Востока, освоение их человеком.

*Практическая работа №11.* «Оценка природных условий и ресурсов одного из регионов России. Прогнозирование изменений природы в результате хозяйственной деятельности».

*Практическая работа №12.* «Характеристика взаимодействия природы и общества на примере одного из регионов».

* 1. Человек и природа
  2. *Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека.*

Связь между природными условиями и здоровьем человека. Благоприятные условия для жизни и деятельности человека. Освоение территорий с экстремальными условиями. Стихийные природные явления, их причины и география. Меры борьбы со стихийными природными явлениями.

* 1. *Воздействие человека на природу*.

Влияние человека на природные комплексы. Антропогенные ландшафты.

* 1. *Рациональное природопользование.*

Охрана природы. Значение географического прогноза.

* 1. *Россия на экологической карте мира.*

Источники экологической опасности. Контроль за состоянием природной среды. Экология и здоровье человека. Уровень здоровья людей. Влияние ландшафта на здоровье человека.

* 1. *География для природы и общества.*

Взаимоотношения человека и географической среды. НТР – благо или причина экологического кризиса?

*Практическая работа №13.* «Сравнительная характеристика природных условий и ресурсов двух регионов России».

*Практическая работа №14.* «Характеристика экологического состояния одного из регионов России».

1. *класс*
2. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ

**Тема 1. Общая характеристика хозяйства**

Понятие хозяйства. Структура хозяйства. Этапы развития хозяйства России.

**Практическая работа.** «Экономико-географическая характеристика хозяйства России».

Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплексы

Сельское хозяйство. Растениеводство. Животноводство. Зональная специализация сельского хозяйства. Агропромышленный комплекс. Лёгкая и пищевая промышленность. Лесной комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Топливная промышленность. Электроэнергетика. Металлургический комплекс. Машиностроительный комплекс. Химическая промышленность. Транспорт. Информационная инфраструктура. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

**Практические работы.** «Сельское хозяйство России. Характеристика комплекса»;

«Экономические комплексы России. Характеристика и пространственная структура»;

«Сфера услуг. Социальная обеспеченность России».

1. РАЙОНЫ РОССИИ

**Тема 3. Европейская часть России**

Восточно-Европейская равнина. Волга Центральная Россия. Центральная Россия: состав, географическое положение;

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН. Центральный район: особенности населения. Хозяйство Центрального района. Москва — столица России. Города Центрального района;

ЦЕНТРАЛЬНО-ЧЕРНОЗЁМНЫЙ РАЙОН. Центрально-Чернозёмный район; ВОЛГО-ВЯТСКИЙ РАЙОН. Волго-Вятский район;

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ РАЙОН. Географическое положение и природа. Города на старых водных торговых путях. Санкт-Петербург — новый «хозяйственный узел» России. Санкт-Петербург — «вторая столица» России. Калининградская область;

ЕВРОПЕЙСКИЙ СЕВЕР. Географическое положение и природа. Этапы развития хозяйства. Роль Европейского Севера в развитии русской культуры;

ПОВОЛЖЬЕ. Географическое положение и природа. Население и хозяйство; СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ. Природные условия. Хозяйство района. Народы Северного

Кавказа. Южные моря России;

УРАЛ. Географическое положение и природа. Этапы развития и современное хозяйство. Население и города Урала. Проблемы района.

**Практические работы.** «Экономико-географическая характеристика Европейской части России»; «Экономико-географическая характеристика Центрального района России»; «Сравнительная экономико-географическая характеристика Центрально- Чернозёмного и Волго-Вятского районов России»; «Экономико-географическая характеристика Северо-Западного района России»; «Экономико-географическая характеристика Северного района России»; «Экономико-географическая характеристика Поволжья»; «Экономико-географическая характеристика Северного Кавказа»;

«Экономико-географическая характеристика Урала».

Тема 4. Азиатская часть России

Природа Сибири. Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Арктические моря.

Население Сибири. Хозяйственное освоение Сибири;

ЗАПАДНАЯ СИБИРЬ. Природные условия и ресурсы. Хозяйство района; ВОСТОЧНАЯ СИБИРЬ. Природные условия и ресурсы. Байкал. Хозяйство района; ДАЛЬНИЙ ВОСТОК. Формирование территории. Природные условия и ресурсы.

Моря Тихого океана. Население района. Хозяйство района Россия в мире.

**Практические работы.** «Экономико-географическая характеристика Сибири»;

«Экономико-географическая характеристика Дальнего Востока».

* + - 1. Физика

1. *класс*

Введение

Физика – наука о природе. Некоторые физические величины. Наблюдения и опыты. Физический эксперимент. Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерения.

Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества. Молекулы. Измерение размеров малых тел. Диффузия в газах, жидкостях и твёрдых телах. Взаимное притяжение и отталкивание молекул. Три состояния вещества. Различие в молекулярном строении твёрдых тел. жидкостей и газов.

Взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Единицы скорости. Расчет пути и времени движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела на рычажных весах. Плотность вещества. Расчет массы и объёма тела по его плотности. Сила. Явление тяготения. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Единицы давления. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Почему существует воздушная оболочка Земли. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Манометры. Поршневой жидкостный насос. Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел. Плавание судов. Воздухоплавание.

Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Единицы работы. Мощность. Единицы мощности. Простые механизмы. Рычаг. Правило моментов. КПД наклонной плоскости. Энергия потенциальная и кинетическая. Закон сохранения энергии.

Итоговый тест. Итоговый урок.

Лабораторные работы

* 1. Лабораторная работа №1 «Определение цены деления измерительного прибора»
  2. Лабораторная работа №2 «Измерение размеров малых тел»
  3. Лабораторная работа №3 «Измерение массы тела на рычажных весах»
  4. Лабораторная работа №4 «Измерение объёма тела»
  5. Лабораторная работа №5 «Определение плотности твёрдого тела»
  6. Лабораторная работа №6 «Градуирование пружины»
  7. Лабораторная работа №7 «Измерение силы трения с помощью динамометра»
  8. Лабораторная работа №8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело»
  9. Лабораторная работа №9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»
  10. Лабораторная работа №10 «Выяснение условий равновесия рычага»
  11. Лабораторная работа №11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»

Контрольные работы

1. Контрольная работа №1 «Механическое движение. Масса тела. Плотность»
2. Контрольная работа №2 «Взаимодействие тел»
3. Контрольная работа №3 «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»
4. Контрольная работа №4 «Работа. Мощность. Энергия»
5. Итоговый тест №5.
6. *класс*

Тепловые явления. Агрегатные состояния вещества.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопередача, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Испарение и конденсация. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления, парообразования. Удельная теплота сгорания. Преобразование энергии в тепловых машинах. Паровая турбина, ДВС, реактивный двигатель. КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Электрические явления.

Электризация тел. Взаимодействие электрических зарядов. Два рода зарядов. Электрическое поле, Дискретность электрического заряда, электрон. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Строение атомов. Электрический ток. Гальванические элементы. Аккумуляторы. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление. Носители электрических зарядов в металлах, полупроводниках, электролитах и газа.

Полупроводниковые приборы. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Виды соединения проводников. Работа и мощность тока. Теплового действия тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Счётчик электрической энергии. Лампа накаливания. Электронагревательные приборы. Расчёт электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

Электромагнитные явления.

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Магнитное поле Земли.

Световые явления.

Источник света. Прямолинейное распространение света. Отражение света. Законы отражения. Плоское зеркало. Преломление света. Линза. Фокусное расстояние линзы. Построение изображений, даваемое тонкой линзой. Оптическая сила линзы. Оптические приборы. Свет – электромагнитная волна.

Обобщающее повторение. Подведение итогов учебного года.

Повторение и обобщение материала, пройденного в курсе физики 8 класса. Проведение итогового тестирования с заданиями в формате ОГЭ по физике.

Лабораторные работы

* 1. Лабораторная работа №1 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды различной температуры»
  2. Лабораторная работа №2 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела»
  3. Лабораторная работа №3 «Измерение влажности воздуха»
  4. Лабораторная работа №4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках»
  5. Лабораторная работа №5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи»
  6. Лабораторная работа №6 «Регулирование силы тока реостатом»
  7. Лабораторная работа №7 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»
  8. Лабораторная работа №8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»
  9. Лабораторная работа №9 «Сборка электромагнита и испытание его действия»
  10. Лабораторная работа №10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)»
  11. Лабораторная работа №11 «Получение изображения при помощи линзы»

Контрольные работы

1. Контрольная работа №1 «Тепловые явления. Изменение агрегатных состояний вещества»
2. Контрольная работа №2 «Электрические явления»
3. Контрольная работа №3 «Магнитное поле»
4. Контрольная работа №4 «Световые явления»
5. Итоговый тест №5
6. *класс*

Законы взаимодействия и движения тел.

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. Относительность механического движения. Инерциальные системы отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона.

Свободное падение. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Ракеты.

Механические колебания и волны. Звук.

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний.

Превращения энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота и громкость звука. Эхо.

Электромагнитные явления.

Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

Строение атома и атомного ядра.

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета- и гамма- излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Протонно-нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое числа. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях.

Строение и эволюция вселенной.

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Большие планеты Солнечной системы. Малые тела Солнечной системы. Строение, излучения и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной. Итоговое повторение.

Итоговое повторение.

Анализ графиков. Измерение физических величин в процессах. Объяснение явлений при решении задач с выбором ответов. Установление соответствия при решении задач. Погрешности прямых и косвенных измерений. Решение задач с использованием смыслового чтения. Анализ табличных данных, их интерпретация. Практико- ориентированные задания.

Лабораторные работы

* 1. Лабораторная работа №1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости».
  2. Лабораторная работа №2 «Измерение ускорения свободного падения»
  3. Лабораторная работа №3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от его длины».
  4. Лабораторная работа №4 «Изучение явления электромагнитной индукции».
  5. Лабораторная работа №5 «Наблюдение сплошного и линейчатого спектров испускания»
  6. Лабораторная работа №6 «Измерение естественного радиационного фона дозиметром»
  7. Лабораторная работа №7 «Изучение деления ядра урана по фотографиям треков»
  8. Лабораторная работа №8 «Оценка периода полураспада находящихся в воздухе продуктов распада газа радона»
  9. Лабораторная работа №9 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям»

Контрольные работы

1. Контрольная работа №1 «Основы кинематики»
2. Контрольная работа №2 «Законы взаимодействия и движения тел»
3. Контрольная работа №3 «Механические колебания и волны. Звук»
4. Контрольная работа №4 «Электромагнитное поле»
5. Контрольная работа №5 «Строение атома и атомного ядра»
6. Итоговый тестовая работа.
   * + 1. Химия
7. ***класс***

Тема 1. Введение

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в ХVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки - работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д*.* И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Расчетные задачи.

* 1. Нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле. 2. Вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.

Тема 2. Атомы химических элементов

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса.

Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома - образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома - образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов №1-20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершенном и незавершенном электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента - образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой - образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь.

Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой - образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой - образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

Демонстрации.

Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Тема 3. Простые вещества

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества - металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества - неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ - аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества — миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса»,

«молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Расчетные задачи.

1. Вычисление молярной массы веществ по химическим формулам. 2. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Демонстрации.

Получение озона. Образцы белого и серого олова, белого и красного фосфора.

Некоторые металлы и неметаллы.

Тема 4. Соединения химических элементов

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их называния. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси.

Расчеты, связанные с использованием понятия доля.

Расчетные задачи.

1. Расчет массовой и объемной долей компонентов смеси веществ. 2. Вычисление массовой доли вещества в растворе по известной массе растворенного вещества и массе растворителя. 3.Вычисление массы растворяемого вещества и растворителя, необходимых для приготовления определенной массы раствора с известной массовой долей растворенного вещества.

Демонстрации.

Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Взрыв смеси водорода с воздухом. Способы разделения смесей, дистилляция воды.

Лабораторные опыты.

* 1. Знакомство с образцами веществ разных классов.
  2. Разделение смесей.

Тема 5. Изменения, происходящие с веществами

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, - химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо - и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы.

Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения - электролиз воды. Реакции соединения - взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие

«гидроксиды». Реакции замещения - взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

Расчетные задачи.

1. Вычисление по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию веществ или продуктов реакции. 2. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей. 3. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса раствора и массовая доля растворенного вещества.

Демонстрации.

Примеры физических явлений; а) плавление парафина; б) возгонка йода или бензойной кислоты; в) растворение перманганата калия; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами; з) разложение пероксида водорода; и) электролиз воды.

Тема 6. Практикум № 1. Простейшие операции с веществом

1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами. 2. Признаки химических реакций. 3. Получение водорода и кислорода. 4. Очистка поваренной соли. **Тема 7. Растворение. Растворы. Реакции ионного обмена и окислительно- восстановительные реакции**

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями - реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах. Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ - металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

Демонстрации.

Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния. Взаимодействие хлорной и сероводородной воды.

Лабораторные опыты.

8. Реакции, характерные для растворов кислот (соляной или серной). 9. Реакции, характерные, для растворов щелочей (гидроксидов натрия или калия). 10. Получение и свойства нерастворимого основания, например, гидроксида меди (II). 11. Реакции, характерные для растворов солей (например, для хлорида меди (II)). 12. Реакции, характерные для основных оксидов (например, для оксида кальция). 13. Реакции, характерные для кислотных оксидов (например, для углекислого газа).

**Тема 8. Практикум №2. Свойства электролитов** 5.Ионные реакции. 6. Свойства кислот, оснований и солей. **Тема 9. Подведение итогов.**

1. *класс*

Тема 1. Общая характеристика химических элементов и химических реакций

Характеристика элемента по его положению в периодической системе химических элементов Д**.** И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и процессов окисления-восстановления. Генетические ряды соединений металлов и неметаллов

Понятие о переходных элементах. Амфотерность.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева в свете учения о строении атома. Их значение.

Тема 2. Металлы

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей. Электрохимический ряд напряжений металлов и его использование для характеристики химических свойств конкретных металлов. Способы получения металлов: пиро-, гидро- и электрометаллургия. Коррозия металлов и способы борьбы с ней.

Общая характеристика щелочных металлов. Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы - простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения.

Общая характеристика элементов главной подгруппы II группы. Строение атомов. Щелочноземельные металлы - простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты и фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве.

Алюминий. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Соединения алюминия оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений.

Железо. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Генетические ряды Fe2+ и Fе3+. Качественные реакции на Fе2+ и Fе3+. Важнейшие соли железа. Значение железа, его соединений и сплавов в природе и народном хозяйстве.

Демонстрации.

Образцы щелочных и щелочноземельных металлов. Образцы сплавов. Взаимодействие натрия с водой. Взаимодействие натрия и магния с кислородом. Взаимодействие металлов с неметаллами. Получение гидроксидов железа (II) и (III).

Тема 3. Неметаллы

Общая характеристика неметаллов: положение в периодической системе Д. И. Менделеева, особенности строения атомов, электроотрицательность как мера

«неметалличности», ряд электроотрицательности. Кристаллическое строение неметаллов - простых веществ. Аллотропия. Физические свойства неметаллов. Относительность понятий «металл», «неметалл».

Водород. Положение в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома и молекулы. Физические и химические свойства водорода, его получение и применение.

Общая характеристика галогенов. Строение атомов. Простые вещества, их физические и химические свойства. Основные соединения галогенов (галогеноводороды и галогениды) их свойства. Качественная реакция на хлорид-ион. Краткие сведения о хлоре, броме, фторе и йоде. Применение галогенов и их соединений в народном хозяйстве.

Сера. Строение атома, аллотропия, свойства и применение ромбической серы. Оксиды серы (IV) и (VI), их получение, свойства и применение. Сероводородная и сернистая кислоты. Серная кислота и ее соли, их применение в народно хозяйстве. Качественная реакция на сульфат-ион.

Азот. Строение атома и молекулы, свойства простого вещества. Аммиак, строение, свойства, получение и применение. Соли аммония, их свойств и применение. Оксиды азота (П) и (IV). Азотная кислота, ее свойства и применение. Нитраты и нитриты, проблема их содержания в сельскохозяйственной продукции. Азотные удобрения.

Фосфор. Строение атома, аллотропия, свойства белого и красного фосфора, их применение. Основные соединения: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и фосфаты. Фосфорные удобрения.

Углерод. Строение атома, аллотропия, свойства аллотропных модификаций, применение. Оксиды углерода (II) и (IV), их свойства и применение. Качественная реакция на углекислый газ. Карбонаты: кальцит, сода, поташ, их значение в природе и жизни человека. Качественная реакция на карбонат-ион.

Кремний. Строение атома, кристаллический кремний, его свойства и применение. Оксид кремния (IV), его природные разновидности. Силикаты. Значение соединений кремния в живой и неживой природе. Понятие о силикатной промышленности.

Демонстрации.

Образцы галогенов - простых веществ. Вытеснение хлором брома или йода из растворов их солей. Взаимодействие серы с металлами, водородом и кислородом.

Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью. Поглощение углем растворенных веществ или газов. Восстановление меди из ее оксида углем. Образцы природных соединений хлора, серы, фосфора, углерода, кремния. Образцы важнейших для народного хозяйства сульфатов, нитратов, карбонатов, фосфатов. Образцы стекла, керамики, цемента.

Тема 4. Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ОГЭ).

Физический смысл порядкового номера элемента в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, номеров периода и группы. Закономерности

изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение периодического закона.

Типы химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (число и состав реагирующих и образующихся веществ; тепловой эффект; использование катализатора; направление; изменение степеней окисления атомов).

Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла. Оксиды (основные, амфотерные и кислотные), гидроксиды (основания, амфотерные гидроксиды и кислоты) и соли: состав, классификация и общие химические свойства в свете теории электролитической диссоциации и представлений о процессах окисления-восстановления.

* + - 1. Биология

1. *класс*

Введение

Биология — наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Царства бактерий, грибов, растений и животных. Отличительные признаки живого и неживого. Связь организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов в природе. Экологические факторы и их влияние на живые организмы. Влияние деятельности человека на природу, ее охрана.

Лабораторные и практические работы

Практическая работа №1 «Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе». Ведение дневника наблюдений.

Экскурсии

Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных.

Раздел 1. Клеточное строение организмов

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Клетка и ее строение: оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание), рост, развитие и деление клетки. Понятие «ткань».

Демонстрации

Микропрепараты различных растительных тканей.

Лабораторные и практические работы

Увеличительные приборы (лупы, микроскопа). Правила работы с микроскопом.

Л.р.№1 «Устройство лупы и светового микроскопа. Правила работы с ними».

Строение клетки: клеточная мембрана, клеточная стенка, цитоплазма, ядро, вакуоли.

Л.р.№2 «Изучение клеток растения с помощью лупы»

Л.р.№3 «Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом».

Л.р.№4 «Пластиды в клетках (листа элодеи, плодов томата, рябины, шиповника)». Методы изучения клетки. Химический состав клетки. Вода и минеральные вещества, их роль в клетке. Органические вещества, их роль в жизнедеятельности клетки. Обнаружение органических веществ в клетках растений. Жизнедеятельность клетки (питание, дыхание).

Л.р.№5 «Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи». Рост и развитие клеток.

***Демонстрация*** Схемы, таблицы и видеоматериалы о росте и развитии клеток разных растений. Генетический аппарат, ядро, хромосомы.

***Демонстрация*** Схемы и видеоматериалы о делении клетки. Ткань.

***Демонстрация*** Микропрепараты различных растительных тканей.

Л.р.№6 «Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей». Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний и умений работать с микроскопом и приготовления микропрепаратов

Раздел 2. Царство Бактерии. Царство Грибы

Строение и жизнедеятельность бактерий. Размножение бактерий. Бактерии, их роль в природе и жизни человека. Разнообразие бактерий, их распространение в природе.

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора съедобных грибов и их охрана. Профилактика отравления грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.

Демонстрация

Муляжи плодовых тел грибов-паразитов, натуральные объекты (трутовика, ржавчины, головни, спорыньи и др.) Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний и умений работать с микроскопом, готовить микропрепараты, отличать съедобные грибы от ядовитых, оказывать первую помощь при отравлении ядовитыми грибами. Муляжи плодовых тел шляпочных грибов. Натуральные объекты (трутовик, ржавчина, головня, спорынья).

Лабораторные и практические работы

П.р.№2 «Строение плодовых тел шляпочных грибов. Плесневые грибы и дрожжи. Л.р.№7 «Строение плесневого гриба мукора. Строение дрожжей». Грибы-паразиты.

Роль грибов-паразитов в природе и жизни человека

Раздел 3. Царство Растения

Растения. Ботаника — наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений.

Основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные, цветковые).

Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей.

Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение в природе и жизни человека.

Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания. Строение мхов, их значение.

Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана.

Голосеменные, их строение и разнообразие. Среда обитания. Распространение голосеменных, значение в природе и жизни человека, их охрана.

Цветковые растения, их строение и многообразие. Происхождение растений. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Методы изучения древних растений. Изменение и развитие растительного мира. Основные этапы развития растительного мира. Систематизация и обобщение понятий раздела. Подведение итогов за год.

Демонстрация

Гербарные экземпляры растений. Отпечатки ископаемых растений.

Лабораторные и практические работы

Л.р. №8 «Строение зеленых водорослей». Л.р. №9 «Строение мха (на местных видах)». Л.р. №10 «Строение спороносящего хвоща».

Л.р. №11 «Строение спороносящего папоротника».

Л.р. №12 «Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов)». Л.р.№13 «Строение цветкового растения».

1. *класс*

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.

Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега.

Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.

Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

***Демонстрация***

Внешнее и внутреннее строения корня. Строение почек (вегетативной и генеративной) и расположение их на стебле. Строение листа. Макро- и микростроение стебля. Различные виды соцветий. Сухие и сочные плоды.

***Лабораторные и практические работы***

Строение семян двудольных и однодольных растений. Виды корней. Стержневая и мочковатая корневые системы. Корневой чехлик и корневые волоски. Строение почек. Расположение почек на стебле. Внутреннее строение ветки дерева. Видоизмененные побеги (корневище, клубень, луковица). Строение цветка. Различные виды соцветий. Многообразие сухих и сочных плодов.

Раздел 2. Жизнь растений

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Демонстрация

Опыты, доказывающие значение воды, воздуха и тепла для прорастания семян; питание проростков запасными веществами семени; получение вытяжки хлорофилла; поглощение растениями углекислого газа и выделение кислорода на свету; образование крахмала; дыхание растений; испарение воды листьями; передвижение органических веществ по лубу.

Лабораторные и практические работы

Передвижение воды и минеральных веществ по древесине. Вегетативное размножение комнатных растений. Определение всхожести семян растений и их посев.

Экскурсии

Зимние явления в жизни растений.

Раздел 3. Классификация растений

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство.

Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

Демонстрация

Живые и гербарные растения, районированные сорта важнейших сельскохозяйственных растений.

Лабораторные и практические работы

Выявление признаков семейства по внешнему строению растений.

Экскурсии

Ознакомление с выращиванием растений в защищенном грунте.

Раздел 4. Природные сообщества

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм.

Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Экскурсии

Природное сообщество и человек. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в природных сообществах.

1. *класс*

Введение

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

Раздел 1. Простейшие

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

Демонстрация

Живые инфузории. Микропрепараты простейших. **Раздел 2. Многоклеточные животные** Беспозвоночные животные.

Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация

Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла. Видеофильм.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Многообразие моллюсков и их раковин.

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Хордовые

Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация

Видеофильм.

Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма.

Демонстрация

Влажные препараты, скелеты, модели и муляжи.

Раздел 4. Развитие и закономерности размещения животных на Земле

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

Демонстрация

Палеонтологические доказательства эволюции.

Раздел 5. Биоценозы

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Экскурсии

Изучение взаимосвязи животных с другими компонентами биоценоза. Фенологические наблюдения за весенними явлениями в жизни животных.

Раздел 6. Животный мир и хозяйственная деятельность человека

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории.

Красная книга. Рациональное использование животных.

Итоговый урок – конференция. (1 час)

Защита проектов «Красная книга»

1. *класс*

Введение

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.

Раздел 1. Происхождение человека

Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на нее. Человеческие расы. Человек как вид.

Демонстрация модели «Происхождение человека», моделей остатков древней культуры человека.

Раздел 2. Строение организма Тема: Общий обзор организм

Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов.

Тема: Клеточное строение организма. Ткани

Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление. Их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояние физиологического покоя и возбуждения.

Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс.

Тема: Рефлекторная регуляция органов и систем организма

Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

Практическая работа

Самонаблюдение мигательного рефлекса и условия его проявления и торможения.

Коленный рефлекс и др.

Тема: Опорно-двигательная система

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соеди- нений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы).

Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы- антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке, последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа.

Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Их выявление, предупреждение и исправление.

Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

Демонстрация скелета и муляжей торса человека, черепа, костей конечностей, позвонков, распилов костей, приемов первой помощи при травмах.

Лабораторные работы

* 1. Микроскопическое строение кости.
  2. Мышцы человеческого тела (выполняется либо в классе, либо дома).
  3. Утомление при статической работе.
  4. Выявление нарушений осанки.

Самонаблюдение работы основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки.

Тема: Внутренняя среда организма

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы (тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Их функции. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение.

Борьба организма с инфекцией. Иммунитет. Факторы, влияющие на иммунитет. Защитные барьеры организма. Луи Пастер и И.И. Мечников. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Иммунитет клеточный и гуморальный. Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло-

и вирусоносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

Тема: Кровеносная и лимфатическая системы организма

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

Демонстрация моделей сердца и торса человека, приемов измерения артериального давления по методу Короткова, приемов остановки кровотечений.

Лабораторные работы

* 1. Изучение особенностей кровообращения.
  2. Измерение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа.
  3. Связь пульса с колебаниями стенок артерий.
  4. Функциональная проба. Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку.

**Тема: Дыхательная система *(4 часа)***

Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. Голосообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья: жизненная емкость легких.

Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь *при отравлении угарным газом,* утопающему, при удушении и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм.

Демонстрация модели гортани; модели, поясняющей механизм вдоха и выдоха; приемов определения проходимости носовых ходов у маленьких детей; роли резонаторов, усиливающих звук; опыта по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе; измерения жизненной емкости легких; приемов искусственного дыхания.

Лабораторные работы

* 1. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха. Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе.

**Тема: Пищеварительная система *(6 часов)***

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы.

Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

Демонстрация торса человека.

Лабораторная работа

* 1. Действие ферментов слюны на крахмал.

Самонаблюдения: определение положения слюнных желез; движение гортани при глотании.

**Тема: Обмен веществ и энергии *(3 часа)***

Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменимые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Проявление авитаминозов и меры их предупреждения.

Энерготраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи.

Лабораторные работы

* 1. Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки.

Тема: Покровные органы. Теплорегуляция (3 *часа)*

Наружные покровы тела человека. Строение и функция кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах, рецепторы кожи, участие в теплорегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви.

Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Приемы оказания первой помощи себе и окружающим при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

Демонстрация рельефной таблицы «Строение кожи».

Самонаблюдения: рассмотрение под лупой тыльной и ладонной поверхности кисти; определение типа кожи с помощью бумажной салфетки; определение совместимости шампуня с особенностями местной воды.

Тема: Выделительная система *(1 час)*

Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.

Демонстрация модели почки, рельефной таблицы «Органы выделения».

Тема: Нервная система человека (5 *часов)*

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг — центральная нервная система; нервы и нервные узлы — периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функ- ции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры.

Соматический и автономный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы автономной нервной системы. Их взаимодействие.

Демонстрация модели головного мозга человека.

Лабораторные работы

* 1. Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга.

**Тема: Анализаторы *(5 часов)***

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Корковая часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного,

среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Корковая часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение.

Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса. Их анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

Демонстрация моделей глаза и уха; опытов, выявляющих функции радужной оболочки, хрусталика, палочек и колбочек; обнаружение слепого пятна; определение остроты слуха; зрительные, слуховые, тактильные иллюзии.

Лабораторная работа

* 1. Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением.

Тема: Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика (5 *часов)*

Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И. М. Сеченов, И. П. Павлов*.* Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А. А. Ухтомского о доминанте.

Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип.

Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей неявной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция.

Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление.

Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, виды внимания, его основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

**Демонстрация** безусловных и условных рефлексов человека по методу речевого подкрепления;

двойственных изображений, иллюзий установки;

выполнение тестов на наблюдательность и внимание, логическую и механическую память, консерватизм мышления и пр.

Лабораторные работы

* 1. Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработки нового динамического стереотипа.
  2. Изменение числа колебаний образа усеченной пирамиды при непроизвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом. **Тема: Железы внутренней секреции (эндокринная система)**

Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

**Демонстрация** модели черепа с откидной крышкой для показа местоположения гипофиза; модели гортани с щитовидной железой, почек с надпочечниками.

Раздел 3. Индивидуальное развитие организма

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки,

укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля — Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркогенных веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека.

Наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др. Их профилактика.

Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и абортов.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

Человек и окружающая среда. Социальная и природная среда, адаптация к ней человека. Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях как основа безопасности собственной жизни. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

**Демонстрация тестов**, определяющих типы темпераментов

Тема: Обобщение

1. *класс*

Введение

Биология как наука и методы ее исследования. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Значение биологической науки в деятельности человека.

Тема 1.1. Молекулярный уровень

Качественный скачок от неживой к живой природе. Многомолекулярные комплексные системы (белки, нуклеиновые кислоты, полисахариды). Катализаторы. Вирусы.

Лабораторная работа №1

*«Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой»*

Тема 1.2. Клеточный уровень

Основные положения клеточной теории. Клетка – структурная и функциональная единица жизни. Прокариоты, эукариоты. Автотрофы, гетеротрофы.

Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов.

Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетические возможности клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз).

**Демонстрация** модели клетки; микропрепаратов митоза в клетках корешков лука; хромосом; моделей аппликаций, иллюстрирующих деление клеток; расщепления пероксида водорода с помощью ферментов, содержащихся в живых клетках.

Лабораторная работа №2

*«Рассматривание клеток бактерий, грибов, растений и животных под микроскопом».*

Тема 1.3. Организменный уровень

Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости. **Демонстрация** микропрепарата яйцеклетки и сперматозоида животных.

Практическая работа№1

*«Решение задач на моногибридное скрещивание».*

Практическая работа №2

*«Решение задач на наследование признаков при неполном доминировании»*

Практическая работа №3

*«Решение задач на дигибридное скрещивание»*

Практическая работа №4

*«Решение задач на наследование признаков, сцепленных с полом».*

Лабораторная работа №3

*«Выявление изменчивости организмов».*

Тема 1.4. Популяционно-видовой уровень

Вид, его критерии. Структура вида. Популяция – форма существования вида.

Экология как наука. Экологические факторы.

**Демонстрация** гербариев, коллекций моделей, муляжей, живых растений и животных.

Лабораторная работа №4

*«Изучение морфологического критерия вида»*

Тема 1.5. Экосистемный уровень

Биоценоз и экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

**Демонстрация** коллекций, иллюстрирующих экологические взаимосвязи в биогеоценозах; моделей экосистем.

Экскурсия в биогеоценоз.

Тема 1.6. Биосферный уровень

Взгляды, гипотезы и теории происхождения жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.

**Демонстрация** окаменелостей, отпечатков, скелетов позвоночных животных, моделей.

Обобщение по курсу биологии

* + - 1. Музыка

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально- инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно- симфонический цикл, сюита),* их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).* Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-ХХ вв.

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.* Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIХ-XХ вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, фуга, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов- романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, *А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке)* и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Дебюсси, *К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг).* Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке ХХ века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы- песенники ХХ столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок- музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

1. *класс*

Тема года: «Музыка и другие виды искусства» Тема 1. «Музыка и литература»

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это, прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, – песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

Тема 2. «Музыка и изобразительное искусство»

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура – застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

1. *класс*

Тема 1. «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, фуга, кантата, реквием). Полифония и гомофония. Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки). Взаимодействие различных видов искусства в

раскрытии образного строя музыкальных произведений. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Тема 2. «Мир образов камерной и симфонической музыки»

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта. Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действо и др. Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

1. *класс*

Раздел 1. Особенности драматургии сценической музыки

Стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

Примерный перечень музыкального материала: Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка.

Порги и Бесс. Опера (фрагменты). Дж. Гершвин. Князь Игорь. Опера (фрагменты). А. Бородин.

Ярославна. Балет (фрагменты). Б. Тищенко. Высокая месса си минор (фрагменты). И.-С. Бах. Всенощное бдение (фрагменты). С. Рахманинов.

Иисус Христос — суперзвезда. Рок-опера (фрагменты). Э.-Л. Уэббер. Кармен. Опера (фрагменты). Ж. Бизе.

Кармен-сюита. Балет (фрагменты). Ж. Бизе — Р. Щедрин. Празднества. Из симфонического цикла «Ноктюрны». К. Дебюсси.

Гоголь-сюита. Музыка к спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя. А. Шнитке.

Родина моя. Д. Тухманов, слова Р. Рождественского.

Дом, где наше детство остается. Ю. Чичков, слова М. Пляцковского.

Дорога добра. Из телевизионного фильма «Приключения маленького Мука». М. Минков, слова Ю. Энтина.

Небо в глазах. С. Смирнов, слова В. Смирнова.

Рассвет-чародей. В. Шаинский, слова М. Пляцковского.

Только так. Слова и музыка Г. Васильева и А. Иващенко. Синие сугробы. Слова и музыка А. Якушевой.

Ночная дорога. С. Никитин, слова Ю. Визбора. Исполнение желаний. Слова и музыка А. Дольского. Тишь. Слова и музыка А. Загота.

Наполним музыкой сердца. Слова и музыка Ю. Визбора.

Спасибо, музыка. Из кинофильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова. Песенка на память. М. Минков, слова П. Синявского.

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк- джаз, рок-джаз и др.).

Раздел 2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно-симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

Примерный перечень музыкального материала: Соната № 11 для фортепиано. В.-А. Моцарт.

Соната № 8 («Патетическая») для фортепиано. Л. Бетховен. Соната № 2 для фортепиано (1-я часть). С. Прокофьев.

Симфония № 1 (1-я часть). В. Калинников.

Симфония № 103 («С тремоло литавр») (фрагменты). Й. Гайдн. Симфония № 1 («Классическая») (фрагменты). С. Прокофьев.

Симфония № 40 (фрагменты). В.-А. Моцарт. Симфония № 5 (фрагменты). П. Чайковский. Симфония № 5 (фрагменты). Л. Бетховен.

Симфония № 8 («Неоконченная») (фрагменты). Ф. Шуберт. Симфония № 7 («Ленинградская») (фрагменты). Д. Шостакович. Этюды по каприсам Н. Паганини. Ф. Лист.

Чакона. Из Партиты № 2 ре минор. И.-С. Бах — Ф. Бузони. Лесной царь. Ф. Шуберт — Ф. Лист.

Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. А. Шнитке. Рапсодия в стиле блюз. Дж. Гершвин.

Концерт для скрипки с оркестром. А. Хачатурян.

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк- джаз, рок-джаз и др.).

Россия, Россия. Ю. Чичков, слова Ю. Разумовского. Журавли. Я. Френкель, слова Р. Гамзатова.

Сыновья уходят в бой. Слова и музыка В. Высоцкого. День Победы. Д. Тухманов, слова В. Харитонова.

Вот солдаты идут. К. Молчанов, слова М. Львовского. До свидания, мальчики. Слова и музыка Б. Окуджавы.

Баллада о солдате. В. Соловьев-Седой, слова М. Матусовского.

1. *класс*

Тема 1 полугодия: «Классика и современность».

**Классика в нашей жизни.** Значение слова «классика». Понятия классическая музыка, классика жанра, стиль. Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого. Вводный урок. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся; помочь им осознать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений. Понятия:

«классика», «жанр», «классика жанра», «стиль» (эпохи, национальный, индивидуальный).

**В музыкальном театре. Опера.** Музыкальная драматургия. Конфликт. Этапы сценического действия. Опера и ее составляющие. Виды опер. Либретто. Роль оркестра в опере. Расширение и углубление знаний обучающихся об оперном спектакле, понимание его драматургии на основе взаимозависимости и взаимодействия явлений и событий, переданных интонационным языком музыки. Формы музыкальной драматургии в опере. Синтез искусств в опере. Глинка – первый русский композитор мирового значения, симфонически-образный тип музыки, идейность оперы: народ – единая великая личность, сплочённая одним чувством, одной волей. Опера А. П. Бородина «Князь Игорь». Музыка пробуждает национальное самосознание Обобщение представлений обучающихся о жанре эпической оперы, усвоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками её героев (сольными и хоровыми). Продолжать знакомить обучающихся с героическими образами русской истории.

**В музыкальном театре. Балет**. Балет и его составляющие. Типы танца в балетном спектакле. Роль балетмейстера и дирижера в балете. Современный и классический балетный спектакль. Может ли быть современной классическая музыка. Актуализировать знания обучающихся о балете на знакомом им музыкальном материале, раскрыть особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы музыкальной драматургии в балете: классические и характерные танцы, действенные эпизоды, хореографические ансамбли. Основа драматургического развития в балете - идея поиска ответов на вечные вопросы жизни. Балет Тищенко

«Ярославна». Музыкальные образы героев балета. Значение синтеза различных искусств в балете. Современное прочтение произведения древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» в жанре балета; анализ основных образов балета Б.Тищенко «Ярославна»; сравнение образных сфер балета с образами оперы А. Бородина «Князь Игорь».

**В музыкальном театре**. **Мюзикл. Рок-опера.** «Расширение представлений обучающихся об оперном искусстве зарубежных композиторов Дж. Гершвина (США), Ж. Бизе (Франция), Э.-Л. Уэббера (Англия); выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок-оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лёгкая и серьёзная музыка. Сравнительный анализ музыкальных образов опер Дж. Гершвина «Порги и Бесс» и М. Глинки «Иван Сусанин» (две народные драмы). Рок-опера «Преступление и наказание». Выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок -оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лёгкая и серьёзная музыка. Мюзикл

«Ромео и Джульетта». Современные жанры музыки. Традиции и новаторство. Обобщить особенности драматургии разных жанров музыки.

**Музыка к драматическому спектаклю**. «Ромео и Джульетта» - зарисовки для симфонического оркестра. Драматургия музыкального спектакля - конфликтное противостояние. Драматический спектакль – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен. Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. Музыка Э. Грига к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Музыка А. Шнитке, к спектаклю «Ревизская сказка». Музыкальные образы героев оркестровой сюиты. Поли стилистика. Термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально- сценических, театральных жанров, но и к произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально-симфонической музыки. Закономерности музыкальной драматургии проявляются в построении целого

произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства или различия

– в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.

**Музыка в кино**. Музыка немого кино. Экскурс в современный музыкальный кинематограф. Музыка к кинофильму «Властелин колец».

**В концертном зале. Симфония.** Симфоническая музыка Ф. Шуберта, П. Чайковского, С. Прокофьева.

Обобщающий урок.

**Тема 2 полугодия: «Традиции и новаторство в музыке».**

**Музыканты - извечные маги**. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве. И снова в музыкальном театре… «Мой народ – американцы…» Опера Дж. Гершвина

«Порги и Бесс» Новые краски музыки XX века («атональная» и «конкретная» музыка, сонористика и полистилистика: стилизация, работа «по моде-пм», коллаж) Музыка легкая и легкомысленная Расширение представлений учащихся об оперном искусстве зарубежных композиторов Дж. Гершвина (США), Ж. Бизе (Франция), Э.-Л. Уэббера (Англия); выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок- оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лёгкая и серьёзная музыка. Сравнительный анализ музыкальных образов опер Дж. Гершвина «Порги и Бесс» и М. Глинки «Иван Сусанин» (две народные драмы).

**Портреты великих исполнителей. Елена Образцова**. **Опера «Кармен».** Самая популярная опера в мире. Драматургия оперы - конфликтное противостояние. Опера

«Кармен» – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен.

**Портреты великих исполнителей**. **Майя Плисецкая**. **Балет «Кармен- сюита».** Новое прочтение оперы Бизе. Современное прочтение музыки. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся по осмыслению восприятия музыкальной драматургии знакомой им музыки; закрепить понимание таких приёмов развития, как повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Обобщить и систематизировать представления обучающихся об особенностях драматургии произведений разных жанров музыки.

**Современный музыкальный театр.** Взаимодействие искусств. Синтез архитектуры и музыки. Великие мюзиклы мира**.** Презентация проекта. «Юнона и Авось». Презентация проекта. «Кошки». Презентация проекта. «Призрак оперы».

**В концертном зале.** Симфония №7 «Ленинградская» Д.Д. Шостаковича.

**Музыка в храмовом синтезе искусств.** Актуализировать музыкальный опыт обучающихся, связанный с образами духовной музыки, познакомить с вокально- драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов. Понимание того, насколько интерпретации современных исполнителей отвечают замыслам авторов, в чём их достоинство, а в чём – недостатки в воплощении музыкального образа. Свет фресок Дионисия – миру.

**Неизвестный Г. Свиридов**. «О России петь – что стремиться в храм».

**Музыкальные завещания потомкам.** Знакомство с симфоническим фрагментом для оркестра "Гейлигенштадтское завещание Бетховена"

Обобщающий урок. Защита исследовательского проекта.

* + - 1. Изобразительное искусство

1. *класс*

Раздел 1. Древние корни народного искусства

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства — солярные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни — как выражение мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. Декоративные

изображения как обозначение жизненно важных для человека смыслов, их условно- символический характер.

Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище. Отражение картины мира в трехчастной структуре и образном строе избы (небо, земля, подземно- водный мир). Создание поисковых групп по направлениям народного искусства.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика (потолок

— небо, пол — земля, подпол — подземный мир, окна — очи, свет и т. д.). Жизненно важные центры в крестьянском доме: печное пространство, красный угол, круг предметов быта, труда и включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты. Русские прялки, деревянная фигурная посуда, предметы труда — область конструктивной фантазии, умелого владения материалом. Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора. Подробное рассмотрение различных предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов.

Народный праздничный костюм — целостный художественный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных республиках и регионах России. Форма и декор женских головных уборов.

Выражение идеи целостности мира, нерасторжимой связи земного и небесного в образном строе народной праздничной одежды. Календарные народные праздники — это способ участия человека, связанного с землей, в событиях природы (будь то посев или созревание колоса), это коллективное ощущение целостности мира. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение.

Раздел 2. Связь времен в народном искусстве

Народное искусство сегодня живет не в крестьянском быту, а в иной среде — городской, и совершенно иной жизнью. Задача — дать обучающимся понимание этих форм бытования народных, крестьянских традиций в современной жизни, а также дать представление об общности народных художественных промыслов и их различиях. Тема предполагает акцент на местных художественных промыслах.

Живучесть древних образов (коня, птицы, бабы) в современных народных игрушках, их сказочный реализм. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Единство формы и декора в игрушке. Цветовой строй и основные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской и других местных форм игрушек.

Из истории развития гжельской керамики, слияние промысла с художественной промышленностью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора. Особенности гжельской росписи: сочетание синего и белого, игра тонов, тоновые контрасты, виртуозный круговой мазок с растяжением, дополненный изящной линией.

Из истории развития городецкой росписи. Подробное рассмотрение произведений городецкого промысла. Единство формы предмета и его декора. Птица и конь — главные герои городецкой росписи. Розаны и купавки — основные элементы декоративной композиции. Композиция орнаментальной и сюжетной росписи: изящество изображения, отточенность линейного рисунка. Основные приемы городецкой росписи.

Из истории художественного промысла. Разнообразие форм подносов и вариантов построения цветочных композиций. Жостовская роспись — свободная кистевая живописная импровизация. Создание в живописи эффекта освещенности, объемности букета цветов. Основные приёмы жостовского письма, формирующие букет: замалевок, тенежка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.

Промыслы как искусство художественного сувенира. Место произведений промыслов в современном быту и интерьере.

Проведение беседы или занимательной викторины. Поисковые группы активно используют собранный материал во время обобщения информации о тех промыслах, которые не были затронуты на уроках этой четверти, а также задают вопросы классу,

предлагают открытки для систематизации зрительного материала по определенному признаку.

К этому занятию обучающиеся готовят выставку работ для более полного обобщения темы четверти.

Раздел 3. Декор — человек, общество, время

Это одна из важнейших тем в понимании роли декоративных искусств в жизни общества в целом и каждого человека в отдельности.

Осознание роли искусства украшения в формировании каждого человека и любого человеческого коллектива необходимо для грамотного использования в своей жизни предметов декоративного искусства.

Беседа на тему «Какую роль играет декоративное искусство в организации общества, в регламентации норм жизни его членов, в различии людей по социальной принадлежности».

Все предметы декоративного искусства несут на себе печать определенных человеческих отношений. Украсить — значит наполнить вещь общественно значимым смыслом, определить роль ее хозяина. Эта роль сказывается на всем образном строе вещи. Эту тему предлагается раскрыть на примерах роли декоративного искусства в Древнем Египте. Подчеркивание власти, могущества, знатности египетских фараонов с помощью декоративного искусства. Символика украшений Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян. Символика цвета в украшениях. Отличие одежд высших и

низших сословий общества.

Одежда, костюм не только служат практическим целям, они и являются особым знаком — знаком положения человека в обществе и его намерений, т.е. его роли. Эту тему предлагается раскрыть на материале декоративного искусства Древнего Китая (где была очень строгая регламентация в одежде людей разных сословий) и декоративного искусства Западной Европы XVII века (эпоха барокко).

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Герб возник как знак достоинств его владельца, символ чести рода. Сегодня это отличительный знак любого человеческого сообщества — государства, страны, города, партии, фирмы, символизирующий отличие от других общностей, объединений.

Раздел 4. Декоративное искусство в современном мире

**Тема «Современное выставочное искусство».** Знакомство с современным выставочным декоративно-прикладным искусством. Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.). Новое понимание красоты современными мастерами декоративно-прикладного искусства. Пластический язык материала и его роль в создании художественного образа. Роль выразительных средств (форма, цвет, фактура и др.) в построении декоративной композиции в конкретном материале. Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников.

Создание коллективной работы в материале для украшения школы. Работа может быть сделана в любом материале и может осуществляться силами всего класса. Учитель выступает здесь в роли режиссера и главного художника.

**Тема «Творческий проект».** Создание декоративной работы в материале. В конце учебного года устраивается отчетная выставка работ обучающихся по декоративно- прикладному искусству, которую можно организовать как праздник «Украсим школу своими руками».

1. *класс*

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Все элементы и средства этого языка служат для передачи значимых смыслов, являются изобразительным способом выражения содержания.

Художник, изображая видимый мир, рассказывает о своем восприятии жизни, а зритель при сформированных зрительских умениях понимает произведение искусства через сопереживание его образному содержанию.

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы.

Рисунок — основа изобразительного творчества. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи.

Объемные изображения в скульптуре. Основы языка изображения.

Мир наших вещей. Натюрморт

История развития жанра «натюрморт» в контексте развития художественной культуры.

Натюрморт как отражение мировоззрения художника, живущего в определенное время, и как творческая лаборатория художника.

Особенности выражения содержания натюрморта в графике и в живописи.

Художественно-выразительные средства изображения предметного мира (композиция, перспектива, форма, объем, свет).

Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира — натюрморт.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень.

Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте.

Выразительные возможности натюрморта.

Вглядываясь в человека. Портрет.

Приобщение к культурному наследию человечества через знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета – интерес к личности, наделенной индивидуальными качествами. Сходство портретируемого внешнее и внутреннее.

Художественно-выразительные средства портрета (композиция, ритм, форма, линия, объем, свет).

Портрет как способ наблюдения человека и понимания его. Образ человека — главная тема в искусстве.

Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве.

Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека.

Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете.

Великие портретисты прошлого.

Портрет в изобразительном искусстве XX века.

Человек и пространство. Пейзаж.

Жанры в изобразительном искусстве.

Жанр пейзажа как изображение пространства, как отражение впечатлений и переживаний художника.

Историческое развитие жанра. Основные вехи в развитии жанра пейзажа.

Образ природы в произведениях русских и зарубежных художников-пейзажистов. Виды пейзажей.

Особенности образно-выразительного языка пейзажа. Мотив пейзажа. Точка зрения и линия горизонта. Линейная и воздушная перспектива. Пейзаж настроения.

Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства.

Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж — большой мир.

Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в русской живописи.

Пейзаж в графике. Городской пейзаж.

Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

1. *класс*

Тема 1. Художник – дизайн – архитектура.

Применение основ композиции в графическом дизайне: плакате, открытке, книге, журнале. При их создании методически важно соблюдать стилевое единство и изобразительную выразительность композиции, поскольку при введении слов в графический эскиз (например, плаката) часто происходит подстраивание изображения под текст и разрушение собственно образно-изобразительной композиции, на чем перед этим было сосредоточено внимание обучающихся.

Тема 2. Художественных язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.

В данной теме раскрывается проблематика объемно-пространственной композиции. Основной содержательный посыл этой части — выявление всеобщности действия законов композиции.

Тема 3. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.

Тема посвящена социальному значению конструктивных искусств. Следует заметить, что этот учебник не содержит в полной мере истории архитектуры или дизайна. Архитектура рассматривается не столько как описание стилей, сколько как форма организации городского пространства. Дизайн раскрывается не столько как вид формотворчества, сколько как средство организации вещной среды (интерьера, города, сада).

Тема 4. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.

В четвертой теме акцентируется внимание на способности обучающихся активно применять полученные навыки композиционного творчества в собственной жизненной практике: при выборе костюма, прически или создании интерьера своей комнаты.

1. *класс*

***Раздел 1. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах***

Тема 1.1. Изображение в театре и кино.

Специфика изображения в произведениях театрального и экранного искусства.

Жанровое многообразие театральных спектаклей.

Тема 1.2. Театральное искусство и художник. Правда и магия театра.

Актер – основа театрального искусства. Сценография – элемент единого образа спектакля.

Устройство сцены и принципы театрального макетирования.

Тема 1.3. Сценография - особый вид художественного творчества.

**Безграничное пространство сцены.**

Различия в творчестве сценографа и художника – живописца. Основные задачи театрального художника. Типы декорационного оформления спектакля.

Тема 1.4. Сценография - искусство и производство.

Этапы и формы работы театрального художника. Элементы декорационного оформления сцены.

Тема 1.5. Костюм, грим и маска, или Магическое «если бы». Тайны актерского перевоплощения.

Образность и условность театрального костюма. Отличия бытового костюма, грима, прически от сценического.

Костюм – средство характеристики персонажа.

Тема 1.6. Художник в театре кукол. Привет от Карабаса–Барабаса!

Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора актера в создании образа персонажа. Виды театра кукол. Технологии создания простейших кукол.

Тема 1.7. Спектакль – от замысла к воплощению. Третий звонок.

Анализ этапов создания театральной постановки. Важнейшая роль зрителя.

Многофункциональность современных сценических зрелищ.

***Раздел 2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий.***

Тема 2.1. Фотография – взгляд, сохраненный навсегда. Фотография - новое изображение реальности.

Становление фотографии как искусства. Искусство фотографии. Фотографическое изображение не реальность, а новая художественная условность.

Тема 2.2. Грамота фотокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.

Опыт изобразительного искусства - фундамент съемочной грамоты. Композиция в живописи и фотографии. Выбор объекта, точки съемки, ракурс и крупность плана как художественно - выразительные средства в фотографии.

Тема 2.3. Фотография - искусство «светописи». Вещь: свет и фактура.

Свет – средство выразительности и образности. Фотография искусство светописи. Операторская грамота съемки фотонатюрморта.

Тема 2.4. «На фоне Пушкина снимается семейство». Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.

Образные возможности цветной и черно - белой фотографии. Световые эффекты. Цвет в живописи и фотографии. Фотопейзаж – хранилище визуально – эмоциональной памяти об увиденном.

Тема 2.5. Человек на фотографии. Операторское мастерство фотопортрета.

Анализ образности фотопортрета: художественное обобщение или изображение конкретного человека. Постановочный или репортажный фотопортрет.

Тема 2.6. Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.

Фотоизображение как документ времени, летопись запечатленных мгновений истории. Методы работы над событийным репортажем. Семейная фотохроника. Операторская грамотность фоторепортажа.

Тема 2.7. Фотография и компьютер. Документ для фальсификации: факт и его компьютерная трактовка.

Фотография остановленное и запечатленное навсегда время. Правда и ложь в фотографии. Возможности компьютера в обработке фотографий.

***Раздел 3. Фильм – творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?***

Тема 3.1. Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж.

**Пространство и время в кино.**

Кино – синтез слова, звука, музыки. Экранное изображение - эффект последовательной смены кадров, их соединение. Художественная условность пространства и времени в фильме.

Тема 3.2. Художник – режиссер – оператор. Художественное творчество в игровом фильме.

Коллективность художественного творчества в кино. Роль режиссера и оператора в создании визуального образа фильма. Специфика творчества художника – постановщика в игровом фильме.

Тема 3.3. От большого экрана к твоему видео. Азбука киноязыка.

Элементарные основы киноязыка и кинокомпозиции. Фильм – рассказ в картинках.

Понятие кадра и плана.

Тема 3.4. Бесконечный мир кинематографа.

Искусство анимации. Многообразие жанровых киноформ. История и специфика рисовального фильма.

***Раздел 4. Телевидение – пространство культуры? Экран – искусство – зритель.***

Тема 4.1. Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.

Телевидение – новая визуальная технология. Художественный вкус и культура. Интернет – новейшее коммуникативное средство. Актуальность и необходимость зрительской творческой телеграмоты.

Тема 4.2. Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика: от видеосюжета до телерепортажа и очерка.

Специфика телевидения – это «сиюминутность» происходящего на экране. Опыт документального репортажа. Основы школьной тележурналистики.

Тема 4.3. Жизнь врасплох, или Киноглаз.

Кинонаблюдение – основа документального видеотворчества. Метод кинонаблюдения – основное средство изображения события и человека в документальном фильме телерепортаже.

Тема 4.4. Телевидение, видео, Интернет… Что дальше? Современные формы экранного языка.

Киноязык и киноформы не являются чем-то застывши и неизменным. Анализ эволюции выразительных средств и жанровых форм современного телевидения. Роль и возможности экранных форм в активизации художественного сознания и творческой видеодеятельности молодежи в интернет – пространстве.

Тема 4.5. В царстве кривых зеркал, или Вечные истины искусства.

Роль визуально – зрелищных искусств. В обществе и жизни человека. Позитивная и негативная роль СМИ. Телевидение – регулятор интересов и запросов общества.

* + - 1. Основы безопасности жизнедеятельности

1. *класс*

Экстремальные ситуации в природе и первоочередные действия человека, попавшего в нее.

Опасные и экстремальные ситуации. Подготовка к путешествию. Туристический маршрут. Что мешает справиться с экстремальной ситуацией.

Пребывание человека в различных климатических условиях.

Влияние климата на человека. Общие правила акклиматизации.

Способы выживания человека в условиях автономного пребывания в природной среде.

Если отстал или заблудился в лесу. Авария транспортного средства. Сигналы бедствия. Ориентирование по компасу, солнцу, луне и звездам. Ориентирование по местным признакам. Устройство временных укрытий. Добывание огня и разведение костра. Обеспечение бытовых потребностей. Обеспечение водой. Организация питания. Личная гигиена. Возможные опасности в пути.

Оказание первой помощи в экстремальных условиях

Опасные животные. Отравления. Первая помощь утопающему. Тепловые и солнечные удары и другие травмы. Переноска пострадавшего.

Общие принципы самопомощи.

Аптечка, природные лекарственные средства.

Дорожная безопасность.

Дисциплина на дороге – путь к дорожной безопасности. Опасность на дороге. Как ее избежать. Работа водителя и поведение пешехода.

1. *класс*

Опасные и чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от их последствий

Опасные ситуации и единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций. Наводнения, причины возникновения, поражающие факторы. Мероприятия по защите от наводнений.

Ураганы, бури, смерчи и причины их возникновения. Поражающие факторы опасных метеорологических явлений и их последствия. Действия населения при угрозе и во время ураганов, бурь, смерчей.

Землетрясения, причины возникновения, мероприятия по защите. Цунами и причины их возникновения, поражающие факторы, последствия, защитные меры. Обвалы, оползни, сели и причины их возникновения.

Поражающие факторы лесных и торфяных пожаров и их последствия, действия населения при угрозе и во время возникновения пожаров.

Общие рекомендации обучающимся по поведению при опасных явлениях природы.

Опасные и экстремальные ситуации социального характера и безопасность человека

Основы безопасного поведения в толпе. Паника. Терроризм и безопасность человека.

Дорожное движение и безопасность человека

Дорога и ее элементы. Участники дорожного движения.

Дорожно-транспортное происшествие. Движение во дворах и жилых зонах.

Оказание первой помощи

Первоначальная обработка ран. Правила наложения повязок.

Первая помощь при переломах. Тепловые и солнечные удары, обморожение.

Основы здорового образа жизни

Человек и его здоровье. Факторы, разрушающие здоровье.

1. *класс*

Раздел №1. Опасные и чрезвычайные ситуации техногенного характера.

**Безопасность и защита человека**

Основные виды и причины опасных ситуаций техногенного характера

В Федеральном законе «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» дано следующее определение чрезвычайной ситуации техногенного характера: неблагоприятная обстановка на определенной территории, сложившаяся в результате аварии, катастрофы или иного бедствия, которые могут повлечь за собой человеческие жертвы, ущерб здоровью людей, окружающей среде, значительные материальные потери и нарушение жизнедеятельности людей.

Краткая характеристика основных типов чрезвычайных ситуаций техногенного характера и их последствий.

Основные причины техногенных аварий и катастроф.

Пожары и взрывы

Условия возникновения пожаров и взрывов. Возможные последствия пожаров и взрывов.

Меры пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожарах и угрозе взрывов.

Аварии с выбросом опасных химических веществ

Химические вещества и опасные объекты.

Правила поведения и действия населения при авариях на ХОО. Первая помощь пострадавшим от АХОВ.

Аварии с выбросом радиоактивных веществ

Радиоактивность и радиационно-опасные объекты.

Ионизирующие излучение: природа, единицы измерения, биологические эффекты.

Правила поведения и действия населения при радиационных авариях и радиоактивном загрязнении местности.

Гидродинамические аварии

Причины и виды гидродинамических аварий.

Меры по защите населения от последствий гидродинамических аварий. Правила поведения населения при угрозе и во время гидродинамических аварий.

Нарушение экологического равновесия

Экология и экологическая безопасность.

Понятие о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ ПДКА. Краткая характеристика обстановки в России.Раздел №2. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, и правила

**безопасного поведения**

Безопасное поведение на улицах и дорогах

Правила для велосипедистов.

Основные понятия об уголовной ответственности несовершеннолетних. Самозащита в экстремальных ситуациях аварийного характера.

1. *класс*

Раздел I. Основы безопасности личности, общества и государства

Введение.

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности.

Национальная безопасность России в современном мире.

Россия в мировом сообществе. Страны и организации в современном мире, с которыми Россия успешно сотрудничает. Значение для России сотрудничества со странами СНГ. Роль молодого поколения России в развитии нашей страны.

Национальные интересы России в современном мире и их содержание. Степень влияния каждого человека на национальную безопасность России.

Основные угрозы национальным интересам России, влияние определенного поведения каждого человека на национальную безопасность России.

Организация обороны Российской Федерации.

Правовые основы обороны государства и воинской обязанности граждан.

Организация защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

МЧС России — федеральный уполномоченный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Роль МЧС России в формировании культуры в области безопасности жизнедеятельности населения страны.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основные задачи, решаемые РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Законодательные, нормативные и правовые основы обеспечения безопасности.

Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны. Основные факторы, определяющие развитие гражданской обороны в настоящее время.

Современные средства поражения, их поражающие факторы, мероприятия по защите населения.

Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Защитные сооружения Гражданской обороны. Чрезвычайные ситуации мирного времени.

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Основное предназначение проведения системы мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций.

Терроризм как угроза национальной безопасности Российской Федерации.

Терроризм и безопасность человека. Виды террористических акций, их цели и способы осуществления. Правила поведения при угрозе террористического акта.

Международный терроризм — угроза национальной безопасности России. Законодательная и нормативно-правовая база по организации борьбы с терроризмом. Основные органы федеральной исполнительной власти, непосредственно осуществляющие борьбу с терроризмом. Основные задачи гражданской обороны по защите населения от террористических актов.

Раздел 2. Основы формирования здорового образа жизни

Факторы, разрушающие здоровье.

Понятие о здоровье. Здоровый образ жизни и его составляющие. Роль здорового образа жизни в формировании у человека общей культуры в области безопасности жизнедеятельности.

Табакокурение и его вред. К чему приводит табакокурение: заболевания. Вред от пассивного курения. Первая помощь при отравлении табаком.

Алкоголь и его вред. Влияние алкоголя на здоровье человека. Первая помощь при отравлении алкоголем.

Наркотики и их вред. Первая помощь при отравлении наркотиками.

Факторы, формирующие здоровье человека.

Рациональное питание. Принципы рационального питания. Соблюдения оптимального режима питания.

Основы подбора продуктов питания. Пищевой рацион человека.

Советы, как выбрать безопасные продукты. Качество пищи. Производители пищевых продуктов.

Гигиена одежды. Бытовая и повседневная одежда. Изделия из синтетических волокон. Химические волокна.

Занятия физической культурой. Аэробные упражнения. Правила выполнения физических упражнений. Радость от занятий спортом.

Туризм как вид активного отдыха. Оздоровительные задачи туризма.

Акклиматизация. Правила разведения костра.

Подведение итогов за курс основ безопасности жизнедеятельности основной школы.

Рекомендация специалистов МЧС по действиям в чрезвычайных ситуациях. Правила оказания первой медицинской помощи.

* + - 1. Физическая культура

1. *класс*

Основы знаний о физической культуре.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России, СССР. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Акробатические элементы и комбинации. Упражнения в висах. Упражнения на равновесие. Лазанье и перелезание.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Прыжки в длину. Прыжки в высоту.

Баскетбол.

Элементы баскетбола (ловли и передачи, броски, ведение мяча). Индивидуальные технические действия (вырывание и выбивание мяча). Тактические действия (свободное нападение, позиционное нападение, взаимодействие в нападении). Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола.

Волейбол.

Элементы волейбола (передачи, подача, нападающий удар). Технические действия. Тактические действия (свободное нападение, позиционное нападение). Игра по упрощённым правилам.

Кроссовая подготовка.

Общефизическая подготовка. Развитие гибкости, ловкости, силы, выносливости и быстроты.*класс*

Основы знаний

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования). Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Профессионально - прикладная физическая подготовка. Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом. Способы двигательной (физкультурной) деятельности. Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений

Спортивные игры.

Баскетбол. Игра по правилам. Волейбол. Игра по правилам. Футбол. Игра по правилам. Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения. Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с элементами акробатики.

Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости. Организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки.

Кроссовая подготовка.

Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты. Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений. Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

1. *класс*

Основы знаний.

История физической культуры. Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР), выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх современности. Краткая характеристика избранного вида спорта (смыслостязательной деятельности и общие правила соревнований, появление и развитие данного вида спорта в России, его представительство на Олимпийских играх, выдающиеся отечественные и зарубежные спортсмены в данном виде спорта).

Базовые понятия физической культуры. Техника движений и ее основные показатели, общие представления о пространственных, временных и динамических характеристиках движений. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности движений. Особенности освоения двигательных действий (этапность, повторность, вариативность). Основные правила освоения движений: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от освоенного к неосвоенному. Самостоятельные занятия по освоению движений, характеристика подводящих и подготовительных упражнений. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения). Правила организации мест занятий оздоровительной ходьбой и бегом, выбора одежды и обуви в зависимости от времени года и погодных условий.

Организация и проведение занятий физической культурой. Организация досуга средствами физической культуры. Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки). Подбор подводящих и подготовительных упражнений при освоении новых двигательных действий (физических упражнений). Составление плана занятий по самостоятельному освоению двигательных действий (совместно с учителем). Последовательное выполнение частей занятия по освоению двигательных действий с соответствующим содержанием (согласно плану занятий). Наблюдение за выполнением движений с использованием эталонного образца, нахождение ошибок и их исправление.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталонным образцом. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий. Ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности; еженедельное обновление комплексов утренней зарядки и физкультминуток, содержания домашних занятий по развитию физических качеств и освоению двигательных действий (с графическим изображением).

**Легкая атлетика**. Бег с препятствиями. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности с преодолением препятствий). Спринтерский бег. Повороты при беге на средние и длинные дистанции. Бег на тренировочные дистанции (60 м; 100 м; 1500 м — мальчики; 800 м — девочки). Упражнения специальной физической и технической подготовки.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития и полового созревания. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз. Комплексы упражнений для регулирования массы тела и коррекции фигуры с учетом индивидуальных особенностей физического развития.

**Футбол.** Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами и спиной вперед. Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника. Удары по воротам указанными способами на точность.

**Баскетбол.** Ловля катящегося мяча на месте и в движении. Технико-тактические действия (индивидуальные и командные): передвижение защитника при индивидуальных защитных действиях; вырывание и выбивание мяча; защитные действия при опеке игрока с мячом и без мяча; перехват мяча; борьба за мяч, не попавший в корзину; взаимодействие в нападении (быстрое нападение); взаимодействие при вбрасывании мяча судьей и с лицевой линии с игроком команды и соперником. Игра в баскетбол по правилам.

**Волейбол.** Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Передача мяча сверху двумя руками на месте. Передача мяча сверху двумя руками после перемещения вперед. Передача мяча над собой. Передача мяч в парах через сетку. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков. Игра на укороченной площадке.

**Гимнастика с элементами акробатики.** Организующие команды и приемы: передвижение в колонне с изменением длины шага по команде: «Короче ШАГ!»,

«Полный ШАГ!», «ПолШАГА!»; выполнение команд на месте: «Полповорота напра- ВО!», «Полповорота нале-ВО!».

Акробатическая комбинация (мальчики): из стойки «старт пловца» с наскока два темповых кувырка вперед (второй со скрещиванием ног), поворот кругом, кувырок назад, перекат назад в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360°.

Вольные упражнения: комбинации, включающие в себя элементы хореографии и ритмической гимнастики (основные позиции рук и ног, основные движения ногами, передвижения основными шагами); стилизованный бег и прыжки, основные танцевальные шаги. Упражнения специальной физической и технической подготовки.

**Бадминтон.** Изучение хватки ракетки игровых стоек, ознакомление со способами перемещения вперед назад. Изучение плоской подачи, плоских ударов. Перемещение к сетке. Удары перед собой и перемещение назад, высоко-далекая подача и нападающий удар над собой.

1. *класс*

**Основы знаний.**

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования). Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической подготовкой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры. Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

**Легкая атлетика, включая кроссовую подготовку.**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Кроссовая подготовка длительный бег на выносливость. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

**Баскетбол.**

Игра по правилам. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

**Волейбол.**

Игра по правилам. Упражнения общеразвивающей направленности.

Общефизическая подготовка.

**Гимнастика с элементами акробатики.**

Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости. Организующие команды и приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Спортивно- оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью. Ритмическая гимнастика (девочки).

1. *класс*

Знания о физической культуре.

История физической культуры.

Олимпийские игры древности: мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения: возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России: Олимпийское движение в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в его становлении и развитии.

Олимпийское движение в России (СССР): основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР).

Физическая культура (основные понятия)

Физическое развитие человека: понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств: физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств.

Адаптивная физическая культура: адаптивная физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению и сохранению здоровья.

Здоровье и здоровый образ жизни: здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании.

Физическая культура человека.

Режим дня, его основное содержание и правила планирования: режим дня, его основное содержание и правила планирования. Утренняя зарядка и ее влияние на работоспособность человека.

Закаливание организма: закаливание организма способами принятия воздушных ванн, купания.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности: влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения).

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом: оказание доврачебной помощи во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности.

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой: требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой, физической (технической) подготовкой (в условиях спортивного зала и открытой спортивной площадки).

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен): составление по результатам тестирования индивидуальных планов занятий физической подготовкой (ИОМ - индивидуальный образовательный маршрут)), выделение основных частей занятий, определение их направленности и содержания.

Организация досуга средствами физической культуры: организация досуга средствами физической культуры, характеристика занятий подвижными и спортивными играм.

Самонаблюдение и самоконтроль: самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его основным показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью: ведение дневника самонаблюдения: регистрация по учебным четвертям динамики показателей физического развития и физической подготовленности.

Оценка техники движений, способы выявления: простейший анализ и оценка техники осваиваемого упражнения по методу сличения его с эталоном.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

- Комплексы упражнений физкультминуток и физкультпауз. Комплексы упражнений на формирование правильной осанки.

Индивидуальные комплексы адаптивно (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) физической культуры, подбираемые в соответствии с медицинскими показателями (при нарушениях опорно- двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, органов зрения).

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика

Организующие команды и приемы:

* построение и перестроение на месте;
* перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением;
* перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием;
* передвижение в колонне с изменением длины шага
* повороты в движении

Акробатические упражнения и комбинации:

* акробатические упражнения: кувырок вперед в группировке;
* кувырок назад в упор на прямые ноги;
* из упора присев перекат назад в стойку на лопатках
* длинный кувырок
* из кувырка назад в стойку на лопатках
* из кувырка назад в полушпагат

-мост из положения стоя Ритмическая гимнастика:стилизованные общеразвивающие упражнения. Упражнения и комбинации на гимнастической скамейке:

* передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, спрыгивание и соскок (вперед, прогнувшись); зачетная комбинация.

Легкая атлетика. Беговые упражнения:

* бег на короткие дистанции: *от 10 до 15 м;*

*-* ускорение с высокого старта; бег с ускорением от 30 до 40 м; скоростной бег до 40 м; на результат 60 м;

* низкий и высокий старт;
* бег в равномерном темпе от 10 до 20 минут;
* кроссовый бег; *бег на 1000, 1500, 2 000 м.*

*-* варианты челночного бега 3х10 м. Прыжковые упражнения:

* прыжок в длину с *7-9 шагов* разбега способом «согнув ноги»;
* прыжок в высоту с *3-5 шагов* разбега способом «перешагивание». Метание малого мяча:
* метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены;
* метание малого мяча *на заданное расстояние;* на дальность;
* метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
* броски набивного мяча двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.

Спортивные игры. Баскетбол:

* стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;
* остановка двумя шагами и прыжком;
* повороты без мяча и с мячом;
* комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)

изменением направления движения и скорости;

*-* ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движении;

-Уход от защитника

* передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении;
* передача мяча одной рукой от плеча на месте;
* передача мяча двумя руками с отскоком от пола;
* штрафной бросок;

-Тактические действия;

-Индивидуальные действия в защите

* вырывание и выбивание мяча;
  + Позиционное нападение
  + Быстрый прорыв
  + Заслон
  + Овладение мяча с отскока
  + Броски на месте и в движении
* игра по правилам. Волейбол:

*-* стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед;

* ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.); прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку, в тройках, с перемещениями;
* прием и передача мяча сверху и снизу двумя руками;
* нижняя прямая подача;
* Прямой нападающий удар;
* игра по правилам волейбола. Прикладно-ориентированная подготовка.

Прикладно-ориентированные упражнения:

* передвижение ходьбой, бегом по пересеченной местности;
* лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, горизонтально, по диагонали лицом и спиной к стенке;
* приземление на точность и сохранение равновесия;
* преодоление полос препятствий.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка:

* физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.

Гимнастика с основами акробатики:

*Развитие гибкости*

* наклон туловища вперед, назад в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны;
* упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты);
* комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.
* комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений;
* упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

*Развитие координации движений*

* броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и не подвижную мишень, с места и разбега;
* разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением;
* прыжки на точность отталкивания и приземления.

*Развитие силы*

* подтягивание в висе и отжимание в упоре;
* подтягивание в висе стоя (лежа) на низкой перекладине (девочки);
* отжимание в упоре лежа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног;
* поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты;
* метание набивного мяча из различных исходных положений;
* комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения).

Легкая атлетика:

*Развитие выносливости*

* бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода;
* бег с равномерной скоростью в зонах большой и умеренной интенсивности.

*Развитие силы*

* прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны);
* запрыгивание с последующим спрыгиванием;
* комплексы упражнений с набивными мячами.

*Развитие быстроты*бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры;

* повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой);
* прыжки через скакалку в максимальном темпе;
* подвижные и спортивные игры, эстафеты. Баскетбол

*Развитие быстроты*

* ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (прыжки вверх, назад, вправо, влево; приседания и т.д.);
* выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой;
* челночный бег (чередование дистанции лицом и спиной вперед);
* прыжки вверх на обеих ногах и на одной ноге с места и с разбега;
* подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие выносливости*

* повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха.

*Развитие координации движений*

* броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
* бег с «тенью» (повторение движений партнера);
* бег по гимнастической скамейке;
* броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
  + - 1. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Введение в тему. Традиционные религии России — неиссякаемый источник духовного богатства для каждого россиянина.

Православие в Древней Руси. Крещение Руси и дохристианские традиции русского народа. Киев — центр православия в Древней Руси. Значение Киева для православных России. Русское монашество. Митрополит Илларион. Антоний и Феодосии Печерские. Киево-Печерская лавра.

«Поучение» Владимира Мономаха. Владимир Мономах — православный христианин. «Поучение» Мономаха и его христианский нравственный идеал.

Православная Церковь и нашествие монголов. Нашествие на Русь монголов, разорение Киева и его православных святынь. Перенос митрополичьего престола из Киева во Владимир, а оттуда в Москву. Митрополит Петр. Русская Церковь и Золотая Орда. Русская Православная Церковь — оплот единства русских земель. Помощь Церкви московским князьям в укреплении государства и собирании русских земель.

Православие в Московской Руси. Митрополит Алексий и его заветы православным. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской Церкви. Иосифляне и нестяжатели. Отношение христианина к богатству.

Православие в Российском царстве. Учреждение в России патриаршества. Митрополит Филипп и царь Иван Грозный. Гражданский и христианский подвиг патриарха Гермогена. Стремление царской власти ограничить влияние Церкви. Царь Алексей Михайлович и патриарх Никон.

Заветы оптинских старцев. Ликвидация патриаршества при Петре I. Ограничение церковного землевладения Екатериной II. Сохранение роли христианства в духовном просвещении народа. Старцы. Амвросий Оптинский и его заветы православным христианам. Заповедь «не судите и не будете судимы».

Православие в Советской России. Революция и гонения на Церковь. Восстановление патриаршества. Святой епископ Лука и его духовный подвиг. Патриотизм и жертвенность во имя Отечества Русской Церкви в ходе Великой Отечественной войны. Патриотизм — обязательное качество православного христианина.Православие в современной России. Крах коммунистической системы и прекращение гонений на Церковь. Русская Православная Церковь в современной России, ее участие в общественной жизни и проповедь христианской нравственности. Русская Православная Церковь Заграницей и ее воссоединение с РПЦ. Патриарх Кирилл о важности сохранения в современном обществе идеалов добра и справедливости. Александро-Невский кафедральный собор – главный храм Старого Оскола.

Православие в традициях Русского народа. Православие в повседневной жизни русского человека. Крещение и крестные родители. Именины. Обряд отпевания усопшего. Традиционные занятия населения России и христианские праздники. Преображение Господне (Яблочный Спас). Пословицы и поговорки религиозного характера.

Православие и традиционные ценности Русского народа. Православная вера — основа культурной и гражданской самоидентификации в древности. Афанасий Никитин. Верность другу и дружбе в православии. Милосердие в православии. Ульяна Осорьина.

Дом и семья в православии. Почитание дома у православных. Красный угол и забота о нем хозяев дома. Почитание брака и семьи у православных. Любовь к детям и почитание родителей.

Святые Петр и Феврония. Святые Петр и Феврония — образец супружеской верности и покровители семьи и брака. День памяти святых Петра и Февронии — Всероссийский день семьи, любви и верности.

Древняя история ислама на территории России. Проникновение ислама в Россию. Появление ислама в Среднем Поволжье. Посольство булгарского царя Алмуша и обращение его в ислам. Веротерпимость в Золотой Орде. Утверждение в Орде ислама. Ислам в государствах — наследниках Золотой Орды: Казанском, Астраханском, Сибирском и др. ханствах.

Мусульмане в России. Вхождение мусульманских народов в состав России. Терпимость русского правительства по отношению к исламу. Появление в России мусульманских организаций и медресе. «Союз мусульман». Борьба с исламом в СССР.

Ислам в современной России. Мусульманские народы России. Возрождение ислама в нашей стране после 1991 г. Мусульманское религиозное образование. Мусульманизация в современной России.

Мусульманские Ценности и идеалы. Роль ислама в развитии благотворительности, пропаганде здорового образа жизни, сохранении межэтнического и межконфессионального мира и согласия в российском обществе.

Дом и семья в исламе. Семья — домашняя школа мусульманина. Почитание родителей в исламе. Уважение к матери. Роль отца в мусульманской семье. Отношения братьев и сестер. Родовые отношения в мусульманских семьях.

Появление и развитие иудаизма в России. Появление иудейских общин в Древней Руси. Расселение иудеев на западных землях Российской империи. Их отношения с властями. Религиозное образование у иудеев.

Иудаизм в Российской Империи. Иудаизм СССР. Ограничение иудеев в правах и постепенное ослабление этих ограничений. Московская хоральная синагога Революция 1917 г. и отмена ограничений для иудеев. Репрессии против них в СССР. Иудеи Советского Союза и Великая Отечественная война. Трагедия Холокоста.

Иудаизм в современной России. Возрождение иудаизма после 1991 г. Современные иудейские организации России. Роль иудейского духовенства в утверждении веротерпимости и взаимопонимания различных культур в российском обществе.

Иудаизм в культуре и Традициях еврейского народа. Роль иудаизма в сохранении культуры и традиций еврейского народа. Почитание семьи в иудаизме. Отношение иудеев к браку и семье. Любовь к детям и почитание родителей. Взаимная поддержка и помощь в иудейской общине. Милосердие — основная черта иудея.

Тибетский буддизм. Тибетский буддизм (школа гэлуг) — направление махаяны.

Лама в тибетском буддизме. Далай-лама — духовный лидер буддистов Тибета.

Распространение буддизма среди народов России. Распространение тибетского буддизма в России. Принятие буддизма калмыками. Хурул — буддийский храм у калмыков. Хошеутовский хурул — памятник воинской славы российского народа. Буддизм в Бурятии. Даган — буддийский храм у бурят. Дацан — буддийский монастырь у бурят. Буддизм в Туве. Хурэ — буддийский храм тувинцев. Агван Доржиев — выдающийся лидер российских буддистов.

Буддизм в СССР. Революция 1917 г. и реформы российских буддистов во главе с Агваном.

Доржиевым. Гонения на буддизм в СССР. Патриотическая позиция российских буддистов в годы Великой Отечественной войны.

Буддизм в современной России. Современные буддийские организации России. Роль российских буддистов в утверждении в российском обществе добросердечия, милосердия и любви к ближнему.

Буддизм в культуре и традициях народов России. Роль буддизма в сохранении и развитии культурных традиции коренных народов России. Буддизм и семья. Роль лам у буддистских народов России. Белый месяц — важный праздник российских буддистов и связанные с ним обычаи и предания. Обряд сжигания магического конуса — сора. Праздник тысячи лампад в память о Цзонхаве — основателе школы гэлуг. Роль праздника в семейных и народных традициях калмыков, бурят и тувинцев. Цам — праздничная мистерия.

Повторительно-обобщающий урок. Роль традиционных религий России в утверждении в нашей стране идеалов добросердечия, справедливости, правды, мира и согласия, любви к ближнему, уважения к семье, патриотизма, верности долгу и дружбе.

* 1. Программы внеурочной деятельности

При организации внеурочной деятельности в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» используются программы линейных курсов внеурочной деятельности и программы тематических курсов внеурочной деятельности (нелинейных).

Формы организации внеурочной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Формы организации** | **Решаемые задачи** |
| Спортивно- оздоровительное | Занятия в спортивном зале, на свежем воздухе, беседы, соревнования, подвижные игры, экскурсии, совместные мероприятия с родителями (законными представителями) обучающихся, общешкольные Дни Здоровья | Всесторонне гармоническое развитие личности обучающегося, формирование физически здорового  человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья, пропаганда здорового образа жизни, возможность реализации накопившейся энергии, вырабатывание таких личностных качеств как настойчивость, чувство  коллективизма, упорство, выносливость |
| Духовно-нравственное | Беседы, экскурсии, просмотр фильмов, знакомство с историей и бытом родного края, посещение музеев, «Уроки  нравственности», конкурсы | Формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества.  Развитие воображения,  артистизма, закладывание |
|  | рисунков, сочинений, чтецов, выставки творческих работ, акции помощи, проведение тематических бесед по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи, участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне  школы, района, города | основных понятий морали |
| Общеинтеллектуальное | Беседы, проектная деятельность, исследовательская деятельность, предметные недели, конкурсы, олимпиады, интеллектуальные марафоны | Обогащение запаса  обучающихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности; обеспечение формирования навыков научно-интеллектуального труда, развития культуры логического и  алгоритмического мышления, воображения; формирование опыта практической  преобразовательной деятельности |
| Общекультурное | Беседы, экскурсии, посещение концертов, выставок, театров, создание творческих проектов, выставки рисунков, поделок и творческих работ обучающихся | Развитие эмоциональной сферы обучающегося,  чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной  компетенций |
| Социальное | Беседы, проектная деятельность, выпуск классной и школьной газет, благотворительные акции | Воспитание умения общаться с людьми, выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах, бережного отношения к окружающей среде  формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности, активизация внутренних резервов обучающегося, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне основного общего образования,  формирование социальных |
|  |  | коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного  взаимодействия в социуме |

**Рабочие программы внеурочной деятельности в 5-9 классах в 2021-2022 учебном году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Планируемые результаты** | **Рабочая**  **программа, для каких классов** |
| Спортивно- оздоровительное | 1. Всесторонне гармоническое развитие личности обучающегося; 2. формирование физически здорового человека; 3. формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья; 4. формирование установки на ведение здорового образа жизни; 5. развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья; 6. обучение способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья; 7. формирование здорового образа   жизни, взглядов на пользу здорового питания. | «Формула здорового питания» для 5а, 5б, 6 классов  «Подвижные игры» для 7 класса  «Мое здоровье» для 8 класса  «Формирование культуры здоровья» для 9 класса |
| Социальное | 1. Формирование активной гражданской   позиции и правового сознания обучающихся;   1. способствование реализации личности в различных социальных кругах, социализации обучающегося в образовательном пространстве; 2. адаптация личности в детском и подростковом социуме; 3. способствование воспитанию личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения; 4. реализация потенциала обучающихся в системе воспитательной работы школы по развитию школьного самоуправления; 5. сохранение и развитие петербургской образовательной традиции – осуществление подготовки обучающихся общеобразовательных учреждений на основе глубоких фундаментальных и прикладных знаний; 6. формирование у обучающихся способности к творческой деятельности, к анализу ситуации с последующими выводами; к постановке новых вопросов и видению проблем в традиционных ситуациях; к видению и внедрению новых идей; к разработке и реализации   творческих проектов; к восприятию | «Основы  безопасности жизнедеятельности» для 8а и 8б классов  «Основы духовно- нравственной культуры народов России» для 5а и 5б классов  «Мир профессий» для 9а и 9б классов |
|  | творчества как нормы жизни;   1. расширение представлений обучающихся об окружающем мире; 2. формирование опыта участия в природоохранной деятельности; 3. формирование ответственности за свои поступки; 4. воспитание бережного отношения к окружающей среде, необходимости рационально относиться к живой и неживой природы; 5. формирование убеждения в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взглядов, стремления к личному участию в практических делах по защите окружающего мира; 6. формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности; 7. приобретение знаний об общественных   нормах, устройстве общества. |  |
| Общекультурное | 1. Введение обучающегося в мир книги,   искусства, в мир театра;   1. развитие опыта деятельной, созидательной любви подростков к своему городу; 2. разработка и реализация проектов, направленных на сохранение культуры города, помощь его жителям, улучшение условий жизни и труда; 3. развитие общей культуры обучающегося, приобщение его к духовному богатству современной цивилизации; 4. создание условий для эмоционально- нравственного развитие личности обучающегося на основе знакомства с книгами, с произведениями искусства; 5. развитие способности детей к глубокому личностному восприятию художественных произведений, развитие потребности всматриваться и вдумываться, осознавать и интерпретировать информацию, представленную в визуальных образах; 6. формирование эстетически развитой личности; 7. развитие эмоциональной сферы обучающегося, чувства прекрасного, творческих способностей; 8. формирование коммуникативной и общекультурной компетенций. | «История и культура России» для 5а, 5б, 6, 7, 8, 9 классов |
| Духовно-нравственное | 1. Развитие социальной памяти, как   способности хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений;   1. развитие интереса обучающегося к современной жизни города и проектированию его будущего; 2. формирование способности к реализации прав и обязанностей гражданина России; 3. привитие любви к Родине, гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества; 4. развитие способности к самостоятельной исследовательской и конструктивной деятельности, формирование культуры продуктивного мышления; 5. стимулирование самореализации обучающихся в программах и проектах образовательной направленности, развитие активности в сфере   познавательной деятельности. | «Основы современного этикета» для 5а и 5б классов |
|  | «Я - гражданин России» для 6 класса |
|  | «Я и мое Отечество» для 7 класса |
|  | «Уроки нравственности» для 8 класса |
|  | «Ты-я-он-она!» для 9 класса |
| Общеинтеллектуальное | 1. Создание условий для развития у обучающихся познавательных   интересов, формирование стремления обучающегося к размышлению и поиску;   1. обеспечение становления у обучающихся развитых форм сознания и самосознания; 2. обучение приемам поисковой и творческой деятельности; 3. развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности»; 4. формирование навыков продуктивного и критического мышления; 5. решение занимательных и практических задач; подготовка к участию в олимпиадах, конкурсах; 6. создание условий для реализации проектной и исследовательской деятельности; 7. развитие смекалки, настойчивости и целеустремлённости; | «Риторика» для 5а, 5б, 6, 7 классов |
|  | «Юный программист» для 8  и 9 классов |

* 1. Программа воспитания

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа)автономной некоммерческой организации общеобразовательного учреждения «Ганзейская ладья» разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования, Приказом «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» (Минпросвещения России, 2020, №172).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы основного общего образования АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ».

Программа направлена на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Одним из результатов реализации Программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися основной школы личностных результатов, указанных во ФГОС: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме

**Ведущими идеями школы являются:**

* идеи энциклопедизма
* стремление к познавательному поиску
* право каждого ребёнка на получение образования, соответствующего особенностям и способностям
* признание интересов ребёнка, поддержка его успехов и предоставление возможностей для самореализации
* воспитание высокой нравственности и патриотизма
* коллективное сотворчество учителей, обучающихся и родителей во всех сферах жизни школы.

Школа ориентирована на высокий уровень образования, способствующий развитию одарённости в познавательной сфере, самореализации в учебно-научной и коммуникационной сферах, подготовке к созидательному творчеству.

Образовательный процесс нашей школы носит личностно-ориентированный характер обучения. Созданы условия для развития каждого в соответствии с его способностями.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
* ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
  + реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско- взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
  + организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
  + системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

* + коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
  + создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
  + ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
  + явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую функции.

Программа воспитания АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» включает четыре основных раздела:

* 1. Раздел **«Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»**, в котором кратко описана специфика деятельности школы в сфере воспитания: информация о специфике расположения школы, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на обучающихся, значимых партнерах школы, оригинальных воспитательных находках школы, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.
  2. Раздел **«Цель и задачи воспитания»,** где на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.
  3. Раздел **«Виды, формы и содержание деятельности»,** в котором школа показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных целей и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление»,

«Профориентация».

Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Школьные медиа»,

«Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды»,

«Безопасность жизнедеятельности» (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика распространения инфекционных заболеваний.

Модули в Программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогических работников ЧОУ

«ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ» в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

* 1. Раздел **«Основные направления самоанализа воспитательной работы»,** в котором показано, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Здесь приводится перечень основных направлений самоанализа, который дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

К Программе воспитания *прилагается ежегодный календарный план воспитательнойработы.*

Программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями. Программа позволяет педагогическим работникам скоординировать свои усилия, направленные на воспитание младших и старших школьников.

* + 1. **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Специфика расположения школы.* Здание АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» располагается на первом этаже жилого здания по адресу пр. Пархоменко д.8, литера А.

*Территориальные особенности.* Образовательное учреждение располагается в Выборгском районе г. Санкт-Петербурга в развитом жилом квартале.

В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания детей любой категории: в соответствии с требованиями ФГОС обустроены и оснащены современным учебным оборудованием учебные кабинеты, обеспечены компьютерной техникой и доступом в интернет через подключение Wi-Fi, спортзал, актовый зал, кабинет естествознания. Необходимые меры доступности и безопасности обеспечены в соответствии с нормативными требованиями.

*Особенности социального окружения.* На территории микрорайона школы и в шаговой доступности от нее расположены организации, полезные для проведения экскурсионных мероприятий с обучающимися: районная библиотека «Книга во времени», музей ГАИ, детский музейный центр исторического воспитания, музейный комплекс Лесотехнического университета и др.

*Значимые партнеры школы.* Это подрядные организации, которые на договорной основе обеспечивают охрану и антитеррористическую защищенность здания школы, содержание и жизнедеятельность здания, питание в школьной столовой. Школа тесно сотрудничает с Лесотехническим университетом, ДДТ «Перекресток», ВДПО Выборгского района.

*Особенности контингента учащихся.*В АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» обучается241 обучающихся в 13 классах, в том числе:

* + - 1-й уровень (1-4 класс) – 116 обучающихся в 6 классах
    - 2-й уровень (5-9 класс) – 102 обучающихся в 5 классах 3-й уровень (10-11 класс)- 23 обучающихся в 2 классах

В школу ведется прием по итогам собеседования во все классы. В школу приходят дети из разных районов города.

*Источники положительного или отрицательного влияния на детей.* Команда администрации – квалифицированные, имеющие достаточно большой управленческий опыт руководители, в педагогическом составе – одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей – социальные сети, компьютерные игры, поэтому в школе действуетлокальныйакт на основании которого обучающимся запрещено пользоваться любыми электронными устройствами во время учебного процесса.

*Оригинальные воспитательные находки школы.*

1. Воспитательные системы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов;
2. Модель сотрудничества с родителями обучающихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада;
3. Обеспечение 100%-го охвата внеурочной деятельностью всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы;

*Принципы взаимодействия педагогов, школьников и их родителей*, на которых основывается процесс воспитания в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»:

−неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

−ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников, педагогов и родителей;

−реализация процесса воспитания через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу при активном привлечении родителей обучающихся;

−организация основных совместных дел школьников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

−системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

*Основные традиции воспитания в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ»:*

−стержень годового цикла воспитательной работы школы – ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

−важная составляющая каждого ключевого дела и большинства совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

−условия в школе создаются для обеспечения по мере взросления ребёнка его растущей роли в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

−педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

−ключевая фигура воспитания в школе – классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие уровням основного общего образования.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

− к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

− к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека,залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности взавтрашнем дне;

− к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человеквырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которуюнужно оберегать;

− к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования,нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

− к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкойдружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и созданияблагоприятного микроклимата в своей собственной семье;

− к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущеечеловека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

− к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущениячеловеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство,театр, творческое самовыражение;

− к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошегонастроения и оптимистичного взгляда на мир;

−

кокружающимлюдямкакбезусловнойиабсолютнойценности,равноправнымсоциальнымпар тнерам,скоторыминеобходимовыстраиватьдоброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радостьобщения и позволяющие избегать чувства одиночества;

− ксамимсебекакхозяевамсвоейсудьбы,самоопределяющимсясамореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностногоразвития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели,его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитаниишкольников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано сособенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, поможет ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Задачи воспитания:

1. реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел,поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения ианализа в школьном сообществе;
2. реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников,поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
3. вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения,работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать ихвоспитательные возможности;
4. использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
5. организовывать для школьников экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
6. организовать работу школьных бумажных и электронных СМИ, реализовывать их воспитательный потенциал;
7. развивать предметно-эстетическуюсредушколыиреализовыватьеевоспитательные возможности;
8. организовать работу с семьями школьников, их родителями или законнымипредставителями, направленную на совместное решение проблем личностного развитиядетей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно-насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

* + 1. **ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

***Инвариантные модули***

* 1. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся.

*Работа с классным коллективом:*

* + инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
  + организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися класса (познавательной, трудовой, спортивно- оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
  + проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
  + сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
  + выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с обучающимися:*

* + изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями.
  + поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
  + индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.
  + коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

* + регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
  + проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
  + привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
  + привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

*Работа с родителями обучающихся:*

* + регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
  + помощь родителям школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
  + организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
  + создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
  + организация на базе класса праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.
  1. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

* + установление доверительных и уважительных отношений между учителем и его учениками;
  + соблюдение на уроке правил поведения в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ», правил общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  + привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
* инициирование ее обсуждения;
  + высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  + при подборе дополнительных материалов к уроку учитывать возрастные особенности обучающихся;
  + применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  + включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  + инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, чтодаст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
  1. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

* + Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
  + общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
  + педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
  + взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

На индивидуальном уровне:

* + обращение к администрации школы, педагогу-психологу для решения острых конфликтных ситуаций;
  + помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
  + индивидуальное консультирование c целью координации развития, воспитания, обучения.
  1. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению

«профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка

* подготовить школьника к осознанному, самостоятельному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:
  + циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
  + встречи с представителями различных видов профессий;
  + профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию),расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
  + экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
  + посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей, в том числе и дистанционных, в учебных заведениях и вузах;
  + совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
  + участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
  + просмотр всероссийских открытых онлайн-уроков «ПроеКТОриЯ» (<https://proektoria.online/>);
  + индивидуальные консультации педагога-психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

Система профориентационной деятельности АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» выделяются направления: практическое знакомство ребенка с содержанием образовательной и профессиональной деятельности по разным направлениям, информационная поддержка и активизирующие способы помощи ребенку в выборе профессии (диагностика, консультирование).

«Я и профессии вокруг меня». Второй уровень образования (5-8 классы).

* + - Диагностика индивидуальных особенностей, интересов, склонностей, мотивации к учебной деятельности, мотивов саморазвития.
    - Профориентационный беседы и классные часы
    - Профориентационные минутки на уроках.
    - Профориентационные уроки по учебным предметам (не реже 1 раз в год).
    - Конкурсы (школьный, районный, всероссийский уровни).
    - Экскурсии на предприятия и организации города.
    - Встречи с представителями различных профессий.
    - Знакомство с рынком труда города и в области.
    - День профориентации.

«Мир профессий» (9 класс).

* + - Диагностика интересов, склонностей и способностей, мотивации к учебной и трудовой деятельностям, социальной сфере, мотивов саморазвития.
    - Профориентационные минутки на уроках.
    - Профориентационные уроки по учебным предметам (не реже 1 раз в год).
    - Экскурсии на предприятия и организации города.
    - Встречи с представителями различных профессий.
    - Знакомство с рынком труда и востребованными профессиями.

·Предпрофильная подготовка (информационная работа, профильная ориентация, курсы по выбору).

Модуль 3.5. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

* вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
* создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
* поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
* поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Внеурочная деятельность в основной школе организуется по пяти направлениям развития личности: спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному. Осуществляется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Количество занятий внеурочной деятельностью в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня. Обучающимся предоставлена возможность посещать занятия в музыкальных и художественных школах, спортивных секциях, кружках в учреждениях и отделениях дополнительного образования, другие дополнительные занятия по выбору родителей (законных представителей) обучающихся.

Внеурочная деятельность на уровне ООО реализуется по следующим программам:

Спортивно-оздоровительное направление:

«Формула здорового питания» - 5а, 5б, 6 классы

«Подвижные игры» - 7 класс

«Мое здоровье» - 8 класс

«Формирование культуры здоровья» - 9 класс

Формы организации: занятия в спортивном зале, на свежем воздухе, беседы, соревнования, подвижные игры, экскурсии, «Весёлые старты».

Решаемые задачи: всесторонне гармоническое развитие личности обучающегося, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья

Духовно-нравственное направление:

«Основы современного этикета» - 5а, 5б классы

«Я – гражданин России» - 6 класс

«Я и мое Отечество» - 7 класс

«Уроки нравственности» - 8 класс

«Ты-я-он-она!» - 9 класс

Формы организации: беседы, экскурсии, просмотр фильмов, знакомство с историей и бытом родного города, посещение музеев, «Уроки нравственности», конкурсы рисунков, сочинений, чтецов, выставки творческих работ, акции помощи, проведение тематических бесед по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи, участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, города

Решаемые задачи: Содействовать воспитанию и развитию ребенка как свободной, ответственной и творческой личности, формировать полезные навыки здорового образа жизни, использовать здоровье сберегающие технологии в процессе обучения, воспитания, развития обучающихся, способствовать становлению и развитию активной жизненной позиции школьников, умению применять полученные знания в своей практической, социально-значимой, коллективной, творческой деятельности, воспитывать у обучающихся сознательное отношение к народному достоянию, верность боевым итрудовым традициям старшего поколения, преданность своей Родине.

Общеинтеллектуальное направление:

«Риторика» для 5а, 5б, 6,7 классов, «Юный программист» для 8,9 классов

Формы организации: беседы, проектная деятельность, исследовательская деятельность, предметные недели, конкурсы, олимпиады, интеллектуальные марафоны.

Решаемые задачи: формирование общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих обучающемуся осваивать и применять в ходе деловой и межличностной коммуникации систематизированные знания об эффективном общении, теории и практике работы над публичным выступлением на всех этапах коммуникации, и навыков подготовки и произнесения публичной речи.Обогащение запаса обучающихся научными понятиями и законами, умением работать с различными видами информации, освоение основ проектно-творческой деятельности.

Общекультурное направление

«История и культура Санкт-Петербурга» для 5а, 5б, 6, 7, 8, 9 классов

Формы организации: беседы, экскурсии, посещение концертов, выставок, театров, создание творческих проектов, выставки детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся

Решаемые задачи: развитие эмоциональной сферы обучающегося, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций

Социальное направление:

«Основы безопасности жизнедеятельности» - 5а, 5б классов

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» - 6,7,8 классов

«Мир профессий» - 9 класса

Формы организации: экскурсионно-образовательная деятельность, комплексные занятия, беседы, игры-викторины, описание профессии, сочинения, экскурсии, встречи с представителями разных профессий.

Решаемые задачи: освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях, сформировать первичное представление о материальной и духовной культуре, образе культуры России в целом, которая складывается из культур всех народов и народностей, наций и национальностей, живущих в нашей стране, людей разного вероисповедания, актуализировать процесс профессионального самоопределения учащихся за счёт специальной организации их деятельности, включающей получение знаний о себе и о мире профессионального труда.

* 1. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

На уровне школы:

* через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
* через деятельность «Совета обучающихся», объединяющих инициативных учеников классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и полученияобратной связи от классных коллективов;

На уровне классов:

* через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих заразличные направления работы класса;

На индивидуальном уровне:

* через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
* через реализацию функций школьниками, отвечающими за различные направления работы в классе.

***Вариативные модули***

* 1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в Школе используются следующие формы работы:

На школьном уровне:

* общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

День Знаний

День природы День учителя

Рождественская ярмарка Рождественские чтения Новогоднее представление

День снятия Блокады Ленинграда

Праздничное мероприятие ко Дню защитника Отечества и к Международному женскому дню 8 марта

День ученика

День рождения «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЯ» День семьи

День Победы

* торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
* «Праздник первоклассников»;
* «Посвящение в лицеисты»;
* «Последний звонок».
* церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

-ежемесячные общешкольные линейки с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественной линейке «Последний звонок» по итогам учебного года Похвальными листами и грамотами обучающихся.

На уровне классов:

* выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
* участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
* проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

* вовлечение по возможностикаждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
* индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
* наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
* при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль 3.8. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

* ежегодные походы на природу, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года, а также посещение Дня природы в начале учебного года;
* регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);
* выездные экскурсии в музей, на предприятие; на представления в кинотеатр, театр, цирк, посещение различных выставок.

Модуль 3.9. «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио- и видео- информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

школьная Интернет-газета – разновозрастное объединение, состоящих из учеников основной и средней школы, а также педагогов школы. Газета создана с целью освещения наиболее интересных моментов жизни школы, популяризации общешкольных мероприятий, кружков, секций, деятельности органа ученического самоуправления, обзора участия обучающихся конкурсах и олимпиадах областного, регионального, всероссийского уровней. Также на страницах газеты планируется размещать материалы о профессиональных организациях, об организациях высшего образования, которые могут быть интересны обучающимся; Интернет-газета станет площадкой, на которой организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; планируется проводить круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

школьное радио – разновозрастное объединение, состоящее из учеников основной и средней школы, а также педагогов школы, созданное с целью привлечения обучающихся школы к активной общественной работе в роли радиожурналиста и радиоведущего для освещения событий, происходящих в школе и обществе.

Школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая при сопровождении куратора из состава педагогических работников видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей.

Модуль 3.10. «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы.

Воспитательная работа по реализации модуля.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание и виды деятельности** | **Формы деятельности** |
| Формирование наглядными средствами положительных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия | Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов и т.п.) и их периодическая переориентация  – Конкурс «Лучший школьный  коридор» |
| Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций для расширения представлений о разнообразии эстетического осмысления мира | Выставки творческих работ обучающихся; фотоотчетов об интересных школьных событиях: Благотворительная ярмарка семейных поделок в пользу нуждающихся в  помощи |
| Оборудование спортивных, оздоровительно- рекреационныхиигровыхплощадок,доступныхиприспособленн ыхдляобучающихся | Зоны активного и тихого отдыха в свободном пространстве школы |
| Проявление фантазии и творческих способностей, создающих повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися | Совместное благоустройство классных кабинетов силами педагогов, учащихся и их  родителей |
| Оформление пространства проведения конкретных школьных событий | Событийный дизайн праздников, церемоний,торжественных линеек, творческих проектов, выставок, собраний,  конференций и т.п. |
| Совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики, используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации | Символика класса и школы: флаг школы (класса), гимн школы (класса), эмблема школы (класса), логотип, элементы школьного костюма и т.п. |
| Благоустройство различных участков пришкольной территории | Конкурсы творческих проектов |
| Акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно- эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах. | Стенды, плакаты, инсталляции |

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда образовательной организации обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение,предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой образовательной организации как:

−оформление интерьера школьных помещений (коридоров, фойе и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;

−размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

−озеленение пришкольной территории;

−благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее ученикам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

−создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

−акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

Модуль 3.11. «Безопасность жизнедеятельности»

Модуль «Безопасность жизнедеятельности» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы.

В образовательной организации используются следующие формы работы:

− «Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;

− Интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать свое мнение,отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;

* Реализация программы «Школа здоровья», направленной напозитивное отношение к ЗОЖ.
* Реализация плана по профилактике экстремизма и терроризма
* Реализация плана по профилактике правонарушений
* Реализация плана работы педагога-психолога

На индивидуальном уровне:

− Консультации, тренинги, беседы, диагностика;

−Выявление факторов, оказывающих отрицательное воздействие на развитиеличности и способствующие совершению им правонарушений;

− Помощь в личностном росте, помощь в формировании адекватной самооценки,развитие познавательной и нравственно-эстетической и патриотической культуры, вформировании навыков самопознания, развитии коммуникативных и поведенческих навыков,навыков саморегуляции и др.;

− Социально-психологические мониторинги с целью раннего выявления проблем;

− Психодиагностическое обследование ребенка: определение типа акцентуацийхарактера, уровня познавательного развития, выявление интересов ребенка, уровнятревожности, особенности детско-родительских отношений и др.

Формирование опыта безопасного поведения — важнейшая сторона воспитания ребенка.Сегодня слабая подготовка младших школьников в вопросах безопасного поведения в различныхопасных и чрезвычайных ситуациях, несоблюдение ими правил дорожного движения и пожарнойбезопасности, пренебрежение п0равилами личной гигиены и нормами здорового образа жизни вбольшинстве случаев являются причиной несчастных случаев.

Процесс формирования опыта безопасного поведения у младших школьников являетсяважным этапом в развитии ребенка. Осуществление же данного процесса воспитания будет болеепродуктивным при включении учеников младшего звена в разнообразные формы внеклассной иучебной деятельности.

1. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
* принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
* принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
* принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика «Уровень воспитанности».

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способамиполучения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

* качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
* качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
* качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
* качеством реализации личностно-развивающего потенциала школьных уроков;
* качеством существующего в школе ученического самоуправления;
* качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
* качеством профориентационной работы школы;
* качеством организации предметно-эстетической среды школы;
* качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

***Приложение 1.***

Ежегодный календарный план воспитательной работы АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» на 2021-2022 учебный год (ООО)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **Дела, события, мероприятия** | **Класс** | **Сроки** | **Ответственный** | **Отметка о**  **выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР классного руководителя | 5-9 | В течение месяца | Классные руководители |  |
| День солидарности в борьбе с  терроризмом | 5-9 | 03.09.20212 | Классные  руководители |  |
| 80 лет со дня начала Блокады Ленинграда. Политинформация по  классам | 5-9 | 08.09.2021 | Классные руководители |  |
| Всероссийский открытый урок  «ОБЖ» - урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций | 5-9 | 01.09.2021 | Классные руководители |  |
| ***Школьный урок*** | Международный день  распространения грамотности | 5-9 | 08.09.2021 | Учителя русского  языка и литературы |  |
|  | Дни финансовой грамотности | 8-9 | 13.09-17.09 |  |  |
| ***Работа с родителями*** | Организация работы родительских комитетов | 5-9 | 01.09-10.09 | Классные руководители |  |
| Проведение классных родительских собраний | 5-9 | В течение месяца | Классные руководители |  |
| Организация работы Совета  родителей школы. | 5-9 | В течение месяца | Администрация школы |  |
| ***Профориентация*** | Оформление уголка по профориентации в 9 и 11 классах | 9 класс | В течение месяца | Педагог-психолог, классные руководители |  |
| Организация анкетирования с целью выявления профнаправленности обучающихся 9 и 11 классов | 9 класс | В течение месяца | Педагог-психолог |  |
| Диагностика в 8-9 классах | 8-9 | Сентябрь | Педагог-психолог |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Профессиональные интересы  (карта интересов)» |  |  |  |  |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД | 5-9 | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Выбор школьного самоуправления в 5-9 классах, формирование Совета обучающихся (8-9 класс) | 8-9 | Сентябрь | Зам.директора по ВР |  |
| Заседание Совета обучающихся,  утверждение плана работы на год | 8-9 | Конец сентября | Зам.директора по ВР |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | День знаний | 5-9 | 01.09.2021 | Классные  руководители Зам.директора по ВР |  |
| Праздник первоклассников | 5 классы | 01.09.2021 | Классные руководители 1-х классов, зам.директора  по ВР |  |
| День природы | 5-9 | 17.09.2021 | Зам.директора по ВР, учителя физической  культуры |
| ***Экскурсии, экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя | 5-9 | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** | Подготовка праздничной радио- линейки к 1 сентября | 8-9 | В течение месяца | Механошин В.Ю. |  |
| По плану работы «Школьные  медиа» | 8-9 | В течение месяца | Механошин В.Ю. |  |
| ***Организация предметно- эстетической среды*** | Размещение информационных плакатов на стендах школы по профилактике коронавирусной инфекции |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР |  |
| Оформление стендов, кабинетов, школы к 1 сентября | 5-9 | Конец августа | Классные  руководители Зам.директора по ВР |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Конкурс рисунков «Мы за  здоровый образ жизни» | 5-9 | В течение месяца | Учитель ИЗО |  |
| Изучение маршрута безопасности  «Дом-школа-дом» | 5-9 | 06.09-10.09 | Классные руководители |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Классный час по БДД и ТБ  согласно графику | 5-9 | 13.09-17.09 | Классные  руководители |  |  |
| Учет занятости детей и  подростков во внеурочное время | 5-9 | В течение месяца | Зам.директора по ВР |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| Проведение инструктажа в  классах перед началом каникул по ПДД |  | 18.10-22.10 | Классные руководители |  |
| ***Школьный урок*** | Всемирный день математики |  | 15.10.2021 | Учителя-предметники |  |
| ***Работа с родителями*** | Родительские собрания: Проведение инструктажа перед началом каникул по ПДД, рассмотрение вопросов, связанных с противодействием экстремизму  и терроризму |  | Конец четверти | Классные руководители |  |
| Индивидуальные консультации с  родителями |  | В течение месяца | Учителя-предметники,  педагог-психолог |  |
| ***Профориентация*** | Конкурс «Профессиональный калейдоскоп моей семьи» |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР Классные  руководители |  |
| ***Курсы внеурочной деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Оформление стендов ко Дню  учителя |  | 27.09-05.10 | Органы классного  самоуправления |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | День учителя |  | 05.10.2021 | Зам.директора по ВР |  |
| Игра по станциям «Природа и мы» |  | 11.10-15.10 | Зам.директора по ВР |  |
| ***Экскурсии, экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Организация предметно- эстетической среды*** | Оформление стендов ко Дню учителя |  | 05.10.2021 | Зам.директора по ВР Классные  руководители |  |  |
| Международный день школьных библиотек – оформление книжной  выставки в рекреации |  | 25.10.2021 | Ответственный за библиотечную службу  школы |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Всероссийский открытый урок  «ОБЖ» - приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации |  | 01.09.2021 | Классные руководители |  |
| Неделя безопасного движения |  | 18.10-22.10 | Зам. директора по ВР,  учитель ОБЖ |  |
| Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 11.10-15.10 | Классные  руководители |  |
| «За здоровый образ жизни»,  просмотр видеофильмов. |  | 22.10.2021 | Зам.директора по ВР |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные руководители | |  |
| ***Школьный урок*** | Мероприятия, посвященные Дню народного единства |  | 08.11.2021 | Учителя окр.мира |  |
| Мероприятия в рамках международного Дня толерантности: «Национальность без границ» |  | 16.11 2021 | Зам. директора по ВР, учителя иностранных языков |  |
| ***Работа с родителями*** | Подготовка к Рождественской ярмарке |  | В течение месяца | Классные руководители, зам.  директора по ВР |  |
| ***Профориентация*** | Игра по станциям «Сказочные профессии» |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР Педагог-психолог |  |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | По плану работы класса |  | В течение месяца | Классные |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | руководители |  |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | Спектакль «Берегись автомобиля» |  | 29.11.2021 | Зам.директора по ВР, классные руководители |  |
| Концертная программа ко Дню матери |  | 26.11.2020 | Зам. директора по ВР, классные  руководители |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация предметно- эстетической среды*** | Оформление стенда ко Дню  толерантности |  | 15.11-19.11 | Зам директора по ВР |  |
| Фотоконкурс «Эти забавные  животные» |  | В течение месяца | Зам. директора по ВР |  |
| Оформление стенда «Рейтинг профессий будущего»: знакомство с рейтингом самых востребованных профессий  будущего |  | В течение месяца | Классные руководители, зам.директора по ВР |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Неделя пропаганды знаний о здоровом образе жизни. |  | 22.11.-26.11.2020 | Классные руководители, педагог- психолог |  |
| Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 15.10-19.11 | Классные  руководители |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | «Богатое многообразие мировых  культур» |  | В течение месяца | Учителя окружающего  мира |  |
|  | День Героев Отечества |  | 09.12.2021 | На уроках  окружающего мира |  |
| День Конституции РФ |  | 13.12.2021 | На уроках  окружающего мира |  |
| ***Работа с родителями*** | Проведение родительского  собрания по итогам 2 четверти |  | 13.12-25.12 | Классные  руководители |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Профориентация*** | День добровольца (волонтера) |  | 05.12.2021 | Классные руководители  Зам.директора по ВР |  |  |
| ***Курсы внеурочной деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | По плану работы класса |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | Рождественские чтения |  | 17.12.2021 | Зам.директора по ВР |  |
| Новогоднее представление |  | 20.12.-22.12 | Зам. директора по ВР.  Учителя начальных классов |  |
| Рождественская ярмарка |  |  | Зам. директора по ВР |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация***  ***предметно- эстетической среды*** | Оформление выставки детского  рисунка «Дети – движение – дорога» |  | 06.12-10.12 | Классные  руководители, учитель ИЗО |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 06.12-10.12 | Классные  руководители |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | «Чистая экология – здоровая  жизнь» |  |  | На уроке  окружающего мира |  |
| ***Работа с родителями*** | Индивидуальные консультации с  родителями |  | В течение месяца | Учителя-предметники,  педагог-психолог |  |
| ***Профориентация*** | Классный час «Мир профессий» |  | Январь | Зам.директора по ВР  Педагог-психолог |  |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Всемирный день азбуки Брайля |  | 10.01.2022 | Классные |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | руководители |  |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | День полного освобождения  Ленинграда от фашистской блокады |  | 27.01.2022 | Зам.директора по ВР  Классные руководители |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Организация***  ***предметно- эстетической среды*** | Конкурсы рисунков и плакатов по  теме правил дорожной безопасности |  | В течение месяца | Зам. директора по ВР, учитель ИЗО |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Классный час по БДД и ТБ согласно графику |  | 17.01-21.01 | Классные руководители |  |
| Привлечение сотрудников ГАИ к проведению практических занятий  с обучающимися |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | Фестиваль зримой песни «Моя  Россия» |  | К 23.02 | Учитель музыки |  |
|  | Международный день родного  языка |  | 21.02 | Учителя русского  языка |  |
| ***Работа с родителями*** | Проведение индивидуальных консультаций |  | В течение месяца | Педагог-психолог Классные  руководители Учителя-предметники |  |
| ***Профориентация*** | **-** |  | **-** | **-** |  |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Подготовка праздничного мероприятия ко Дню защитника Отечества и к Международному женскому дню 8 марта |  | В течение месяца | Зам. директора по ВР Классные руководители |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | Прощание с букварем |  | Конец месяца | Классные руководители 1-х  классов |  |  |
| ***Экскурсии, экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР классного руководителя |  | В течение месяца | Классные руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация предметно-***  ***эстетической среды*** | Оформление информационно стенда «Синдром 3 четверти!» |  | 01.02.-12.02 | Педагог-психолог |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Неделя пропаганды знаний о здоровом образе жизни. |  | 14.02-18.02. | Педагог-психолог, Зам. директора по ВР |  |
| Познавательно-игровые мероприятия по закреплению у обучающихся навыков безопасного поведения на дороге, в транспорте |  | 07.02-11.02 | Зам. директора по ВР, учитель ОБЖ |  |
| Классный час по БДД и ТБ согласно графику |  | 07.02-11.02 | Классные руководители |  |
|  | Конкурс рисунков «Доброта спасет мир» |  | В течение месяца | Классные руководители, учитель  ИЗО |  |
| Информационный час «Терроризм  – угроза, которая касается каждого» |  | 28.02.2022 | Зам. директора по ВР, учитель ОБЖ, классные  руководители |  |
| **МАРТ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | «Живой мир» |  | В конце четверти | Учителя окружающего  мира |  |
|  | Всероссийский открытый урок  «ОБЖ» - приуроченный к празднованию Всемирного дня |  | 01.03 | Учителя окружающего мира |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | гражданской обороны |  |  |  |  |  |
|  | Неделя математики |  | 14.03-20.03 | Учителя математики |  |
|  | Всероссийская неделя музыки |  | 21.03-27.03 | Учитель музыки |  |
| ***Работа с родителями*** | Проведение родительских  собраний по итогам четверти |  |  | Классные  руководители |  |
| ***Профориентация*** | Конкурс рисунков «Профессия  моих родителей» для обучающихся 1 классов |  | В течение месяца | Классные руководители |  |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Рейд по школе. Внешний вид |  | В течение месяца |  |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | Масленица |  | 28.02-04.03 | Зам.директора по ВР |  |
| День воссоединения Крыма с  Россией |  | 18.03 | Зам.директора по ВР |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация***  ***предметно- эстетической среды*** | Оформление стенда к Масленице |  | 28.02-04.03 | Учитель ИЗО |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Классный час «Здоровье – это жизнь» |  | Начало месяца | Классные руководители |  |
| Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 14.03-18.03 | Классные  руководители |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | Всероссийский открытый урок  «ОБЖ» - день пожарной охраны |  | 30.04 | Учителя окружающего  мира |  |
| ***Работа с родителями*** | Дни открытых дверей |  |  | Зам.директора по ВР  Зам.директора по УВР |  |
| ***Профориентация*** | Игра по станциям «Сказочные  профессии» |  | 04.04-08.04 | Педагог-психолог |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |  |
| ***Самоуправление*** | По плану работы класса |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| День местного самоуправления |  | 21.04 | Классные  руководители |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | День космонавтики |  | 12.04. | Зам. директора по ВР |  |
| День ученика |  | 04.04. | Зам. директора по ВР |  |
| День рождения «ПАСКАЛЬ  ЛИЦЕЯ» |  | 25.04. | Зам. директора по ВР |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация предметно-***  ***эстетической среды*** | Оформление выставок к Дню космонавтики, Дню рождения  школы. |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | «За здоровый образ жизни»  просмотр видеофильмов |  | В течение месяца | Зам.директора по ВР |  |
| Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 14.03-18.03 | Классные  руководители |  |
| **МАЙ** | | | | | |  |
| ***Классное руководство*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |  |
| ***Школьный урок*** | День славянской письменности и  культуры |  | 24.04 | Учителя русского  языка |  |
| День главного государственного  флага Российской Федерации |  | 22.05 | Учителя окружающего  мира |  |
| ***Работа с родителями*** | День семьи |  | 20.05 | Учителя физической  культуры |  |
| ***Профориентация*** | Знакомство с профессией.  Учитель. |  | 23.05. | Зам.директора по ВР |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Курсы внеурочной***  ***деятельности*** | По плану ВД |  | В течение месяца | Учителя-предметники |  |
| ***Самоуправление*** | Итоги года. Планы на следующий  год |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Ключевые общешкольные дела*** | День победы |  | 06.05 | Зам.директора по ВР |  |
| Последний звонок |  | 25.05 | Зам.директора по ВР Классные  руководители 4 классов |  |
| ***Экскурсии,***  ***экспедиции, походы*** | По индивидуальному плану ВР  классного руководителя |  | В течение месяца | Классные  руководители |  |
| ***Школьные медиа*** |  |  |  |  |  |
| ***Организация***  ***предметно- эстетической среды*** | Оформление информационно  стенда «Спорт знаменитых людей» |  | В течение месяца | Учителя физической культуры |  |
| ***Безопасность жизнедеятельности*** | Классный час по БДД и ТБ  согласно графику |  | 14.03-18.03 | Классные  руководители |  |
| Конкурс фоторабот «Как прекрасен этот мир»  (профилактика экстремизма) |  | В течение месяца | Зам. директора по ВР, классные  руководители. |  |

* + 1. **Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Одним из важнейших направлений деятельности в рамках программы воспитания и социализации в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» является организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне основного общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения ООП ООО.

Работа по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» организована в соответствии с требованиями ФГОС ООО, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29 декабря 2010 года №436- ФЗ.

Для организации работы по формированию у школьников экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью как базовой ценности, предопределяющей успешность жизненного пути необходимо решить следующие задачи:

* + создать экологически безопасную здоровьесберегающую инфраструктуру в школе, которая не провоцирует (сдерживает) развитие патологических изменений;
  + рационально организовать учебную и внеучебную деятельность школьников;
  + организовать в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» эффективную физкультурно-оздоровительную работу;
  + организовать просветительскую работу по вопросам экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни среди всех участников образовательного процесса;
  + повысить компетентность педагогов и родителей по вопросам здоровьесбережения детей;
  + обеспечить адекватность принятия управленческих решений по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни на основе результатов мониторинга физического развития, физической подготовленности и образа жизни обучающихся и выявления внутришкольных факторов риска.

В связи с этим в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» основными **направлениями** работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни являются:

* создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры:
  + соответствие состояния и содержания помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;
  + наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения пищи;
  + организация качественного горячего питания обучающихся.
  + оснащённость кабинетов, спортивного зала, необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
  + наличие помещений для медицинского персонала;
  + наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (логопед, учитель физической культуры, педагог-психолог медицинские работники);
* рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся:
  + соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
  + использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
  + обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
  + введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
  + строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
  + индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;
  + рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.
* эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы:
  + рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
  + организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
  + регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т.п.).
* реализация модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями):
  + внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных компонентов, включённых в учебный процесс;
  + проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т.п.;
  + проведение лекций, семинаров, консультаций по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья.
* проведение мониторинга сформированности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни обучающихся через систему ВСОКО:
  + информация о состоянии здоровья детей, выявление детей группы риска;
  + медико-физиологический контроль за адаптацией обучающихся к различным формам обучения;
  + выявление профессиональных интересов обучающихся и способностей с целью профессионального самоопределения;
  + сведения о динамике травматизма в школе.

Содержание работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Виды и формы**  **здоровьесберегающих мероприятий** | **Планируемый результат** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Создание экологически** | укрепление материально-технической | соответствие состояния и | | |
| **безопасной,**  **здоровьесберегающей инфраструктуры** | базы;  постоянный контроль за школьной столовой;  контроль за качеством питания и питьевым режимом;  смотр кабинетов, их соответствие гигиеническим требованиям (проветривание, освещение,  отопление, вентиляция, уборка); организация деятельности медицинского кабинета; процедурного кабинета; | содержания и помещений школы  санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;  наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения пищи;  организация качественного | | |
|  |  | горячего питания обучающихся, в | | |
|  |  | том числе горячих завтраков; | | |
|  |  | оснащённость кабинетов, | | |
|  |  | физкультурного зала, необходимым | | |
|  |  | игровым и спортивным | | |
|  |  | оборудованием и инвентарём; | | |
|  |  | наличие помещений для | | |
|  |  | медицинского персонала; | | |
| **Рациональная**  **организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся** | составление рационального расписания уроков, соответствующего требованиям СанПиНа и не допускающего перегрузок;  использование здоровьесберегающих технологий, форм организации учебной деятельности;  подготовка памяток для обучающихся по формированию здорового образа жизни; дозировка учебной нагрузки (выполнение графика контрольных работ);  составление рационального режима дня для обучающихся;  физкультминутки и динамические паузы (систематически);  организация подвижных игр на переменах (ежедневно).  Организация и проведение школьного конкурса: «Самый здоровый класс» | соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;  использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);  обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;  строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; | | |
|  |  | индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования; | | |
|  |  | рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе. | | |
| **Эффективная** | проведение спортивно-оздоровительных | полноценную | и | эффективную |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **организация физкультурно-**  **оздоровительной работы** | мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.). проведение внутришкольных  спортивных мероприятий и  соревнований, участие в районной, городской спартакиаде;  проведение конкурсов «Папа, мама, я - спортивная семья», посвященных празднованию Дня семьи и др. | | работу с обучающимися с всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т.п.); рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера; организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной  активности; регулярное  проведение спортивно- оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т.п.). |
| **Реализация** | проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;  лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей;  приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы;  ознакомление родителей (законных представителей) с различными оздоровительными системами; организация просветительской работы с родителями (законными представителями) (лекторий);  разработка системы обучения родителей (законных представителей) и учителей по проблемам охраны, укрепления и сохранения здоровья детей;  организация просветительской работы с обучающимися (лекторий, тематические классные часы и другие виды работ); проведение воспитательных часов и мероприятий по теме «Вредные привычки»;  выявление особенностей психологического климата в семье, состояние здоровья всех членов семьи (индивидуальные беседы классных руководителей с родителями (законными представителями)). | | внедрение в систему работы |
| **образовательных компонентов и просветительской работы с родителями (законными представителями)** | образовательного учреждения  программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и  безопасного образа жизни в качестве отдельных |
|  | образовательных компонентов, |
|  | включённых в учебный процесс; |
|  | проведение дней экологической |
|  | культуры и здоровья, конкурсов, |
|  | праздников и т. п. |
| **Проведение** | проведение | медико-педагогической | информация о состоянии здоровья |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мониторинга сформированности экологически целесообразного,**  **здорового и безопасного образа жизни обучающихся** | экспертизы: анализ основных характеристик состояния здоровья детей в школе; выявление обучающихся специальной медицинской группы; ведение строгого учета детей по группам здоровья.  мониторинг состояния здоровья детей; Мониторинг посещаемости и пропусков | детей, выявление детей группы риска;  контроль за адаптацией обучающихся к различным формам обучения;  выявление профессиональных интересов обучающихся и способностей с целью профессионального самоопределения;  сведения о динамике травматизма в школе. |
|  | занятий по болезни; |
|  | мониторинг травматизма в школе; |
|  | отслеживание работоспособности, |
|  | тревожности и других психических |
|  | показателей обучающихся по |
|  | образовательным программам: |
|  | определение влияния учебной нагрузки |
|  | на психическое здоровье детей; изучение |
|  | умственного развития обучающихся с |
|  | целью возможности продолжения |
|  | обучения в профильных классах; |
|  | выявление профессиональных интересов |
|  | обучающихся и способностей с целью |
|  | профессионального самоопределения; |
|  | осуществление мер контроля за |
|  | адаптацией обучающихся к различным |
|  | формам обучения. |
|  | мониторинг удовлетворённости |
|  | организацией образовательного процесса |
|  | и условиями обучения со стороны |
|  | обучающихся и их родителей/законных |
|  | представителей. |

**Планируемые результаты работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Обучающиеся школы:

должны знать:

* главная ценность жизни есть здоровье, за которое отвечает сам человек.
* о необходимости регулярных профилактических осмотров с целью предупреждения и распознавания заболеваний на ранней стадии.
* о заболеваниях, передающихся половым путем и способах их предупреждения.

должны уметь:

* противостоять физическим и интеллектуальным перегрузкам.
* оказать первую доврачебную помощь пострадавшим.
* обеспечить адекватные физиологические потребности и индивидуальные особенности питания.
* контролировать собственные поведенческие реакции, а также нести персональную ответственность за собственное поведение и здоровье.
* вести себя в эпидемиологически неблагоприятных условиях.
* иметь устойчивую мотивацию на достаточный уровень двигательной активности, а также закаливание.
* регулярно проходить профилактические осмотры по рекомендации врачей.
* использовать минимальный арсенал лекарственных препаратов, которые применяют без назначения врача.

должны иметь:

* сформированную точку зрения на вредные привычки (табак, алкоголь, наркотики, психотропные вещества).
* потребность соблюдения правил личной гигиены.
* устойчивую положительную мотивацию на достаточный уровень двигательной активности и закаливание организма.
* навыки позитивного отношения к людям.

1. Организационный раздел
   1. Учебный план основного общего образования АНО Лицей «Ганзейская ладья» на 2020-2021 учебный год
      1. **Общие положения**
         1. Учебный год в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» начинается 01.09.2021.

С целью профилактики переутомления в годовом календарном учебном обучающихся предусмотрено чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана АНО Лицей

«Ганзейская ладья», состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры;

для обучающихся 5-6 классов – не более 6 уроков; для обучающихся 7-11 классов – не более 7 уроков.

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет не более: в 1 классах – 1,0 часа, во 2-3 классах – 1,5 часа, в 4-5 классах – 2,0 часа, в 6-8 классах – 2,5 часа, в 9-11 классах – 3,5 часа.

* + - 1. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут

каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый, в январе – мае –по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. При необходимости возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

* + - 1. Обязательная часть основной образовательной программы:
         * начального общего образования (НОО) – составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема основной образовательной программы;
         * основного общего образования (ООО) – составляет 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 30% от общего объема основной образовательной программы;
         * среднего общего образования (СОО) – составляет 60%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 40% от общего объема основной образовательной программы.
      2. АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» для использования при реализации образовательных программ выбирает:

учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 №254);

учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699).

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному

предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ;

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

* + - 1. В АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» учитываются дополнительные требования при проведении уроков по учебному предмету «Физическая культура». При планировании содержания занятий учитываются: состояние здоровья обучающихся и деление их в зависимости от состояния здоровья на три группы – основную, подготовительную и специальную медицинскую (при наличии таковых обучающихся) (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.10.2003 №13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»; письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2014 №08-888 «Об аттестации обучающихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»).
      2. Учебная нагрузка педагогических работников определяется с учетом количества часов по учебным планам, рабочим программам учебных предметов, образовательным программам в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой школы. Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятий в рамках внеурочной деятельности, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного

Примечание к пунктам 3.2 – 3.13:

Учебный план основного общего образования для 5-9 классов на 2021/2022 учебный год обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС основного общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения). Основная образовательная программа основного общего образования включает в себя учебные планы для 5а, 5б, 6, 7а,7б, 8а,8б, 9а и 9бклассов.

Учебный план предусматривает возможность введения учебных предметов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся.

Количество учебных занятий за 5 лет (основное общее образование) составляет 5338 часов. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, что соответствует требованиям для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

* 1. План внеурочной деятельности

В соответствии с ФГОС ООО ООП ООО реализуется АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ», в том числе, и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность – специально организованная деятельность обучающихся по ФГОС ООО, представляющая собой неотъемлемую часть учебного плана.

План внеурочной деятельности разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (далее ФГОС ООО)
3. Инструктивно-методического письма Комитета по образованию от 21.05.2015 №03-20- 2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 28.08.2020 №442
5. Распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2021 №997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»
6. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию правительства Санкт- Петербурга «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год» №03-28-3143/21-0-0 от 13.04.2021
7. Распоряжения Комитета по образованию от 12.04.2021 №1013-р «О формировании
8. календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт- Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»
9. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской

10. Федерации от 28.09.2020 №28 (далее - СП 2.4.3648-20)

1. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее - СанПиН 1.2.3685- 21)
2. Устава АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» (новая редакция)
3. Основной образовательной программы основного общего образования ЧОУ

«ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ», принятой на Педагогическом совете, протокол от 09.06.2021

№6, утвержденной приказом директора от 10.06.2021 №62

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС основного общего образования в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО.

Внеурочная деятельность направлена:

* 1. на создание условий для развития личности ребенка, развития его мотивации к познанию и творчеству;
  2. на приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям и традициям (включая региональные социально-культурные особенности);
  3. на профилактику асоциального поведения;
  4. на создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации школьника, его интеграции в систему отечественной и мировой культуры;
  5. на обеспечение целостности процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности обучающегося;
  6. на развитие взаимодействия педагогов с семьями обучающихся.

Цели и результат внеурочной деятельности соответствуют целям и результатам образования.

**Цель организации внеурочной деятельности** – обеспечение достижения планируемых результатов ФГОС НОО И ФГОС ООО: создание условий для становления и развития личности обучающихся, формирования их общей культуры, духовно- нравственного, гражданского, социального, интеллектуального развития, самосовершенствования, обеспечивающего их социальную успешность, развития творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья. Основная цель организации внеурочной деятельности в школе – формирование ключевых компетенций обучающихся: информационной, коммуникативной, проблемной, кооперативной или компетенции по работе в сотрудничестве.

Результат внеурочной деятельности – развитие - на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира – личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Направлениями внеурочной деятельности в 5-9 классах являются:

* + - Спортивно-оздоровительное;
    - Духовно-нравственное;
    - Социальное;
    - Общекультурное;
    - Общеинтеллектуальное.

Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Количество занятий внеурочной деятельностью в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня. Обучающимся предоставлена возможность посещать занятия в музыкальных и художественных школах, спортивных секциях, кружках в учреждениях и отделениях дополнительного образования, другие дополнительные занятия по выбору родителей (законных представителей) обучающихся.

Задачи, решаемые в ходе реализации внеурочной деятельности в основной школе:

* обеспечение благоприятной адаптации обучающихся в школе;
* снижение учебной нагрузки обучающихся;
* улучшение условий для развития обучающегося;
* учет возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся. Принципы организации внеурочной деятельности в школе:
* соответствие возрастным особенностям обучающихся;
* преемственность с технологиями учебной деятельности;
* опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
* опора на ценности воспитательной системы школы;
* свободный выбор на основе личных интересов и склонностей обучающегося.

В АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» определены следующие ориентиры в организации внеурочной деятельности:

* запросы родителей (законных представителей);
* приоритетные направления деятельности школы;
* интересы и склонности участников образовательного процесса (обучающихся, педагогов);
* рекомендации педагога-психолога как представителя интересов и потребностей обучающегося.

При составлении плана внеурочной деятельности учитывалось:

* формирование потребности в здоровом и безопасном образе жизни;
* сохранение учебной мотивации на высоком уровне;
* организация проектной и исследовательской деятельности;
* изучения истории Санкт-Петербурга;
* формирование потребности и любви к чтению, развитию речи.

План внеурочной деятельности АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» определяет состав и структуру, формы организации и объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования, включая перспективное почасовое планирование для 5-9 классов, с учетом интересов обучающихся и возможностей школы.

При разработке и утверждении режима внеурочной деятельности в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» учитывались требования СанПиН 2.4.2.2821-10, с учетом наиболее благоприятного графика труда и отдыха обучающихся

Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в школе не превышает нормы, установленные на 2020-2021 учебный год.

Продолжительность учебного года для 5-9 классов составляет – 34 недели. Продолжительность учебной недели для 5-9 классов – 5 дней. Продолжительность одного занятия составляет до 40 минут.

При проведении занятий внеурочной деятельности минимальное количество обучающихся в группе составляет 5 человек, максимальное – 25 человек. При работе с обучающимися осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста обучающихся и этапов их подготовки, предусмотрено чередование различных видов деятельности (мыслительной, двигательной и др.).

Расписание занятий внеурочной деятельности в школе формируется отдельно от расписания уроков.

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

* недельную (максимальную) нагрузку обучающихся;
* недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
* количество групп по направлениям.

При организации внеурочной деятельности используются программы линейных курсов внеурочной деятельности, программы тематических курсов внеурочной деятельности (нелинейных).

Рабочие программы, по которым проводятся занятия в школе, содержат описание планируемых результатов освоения программ внеурочной деятельности и формы их учета. Реализация внеурочной деятельности в школе осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогами, ведущими занятия. Для этого в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» оформляются журналы учета занятий внеурочной деятельности, в которые вносятся списки обучающихся, ФИО педагогов. Даты и

темы проведенных занятий записываются в журнал в соответствии с рабочими программами внеурочной деятельности. Текущий контроль за посещениями занятий внеурочной деятельности проводится учителями, ведущими занятия внеурочной деятельности. Контроль за реализацией образовательной программы в соответствии с ФГОС ООО, в том числе за организацией внеурочной деятельности, осуществляется заместителями директора по внеклассной работе и учебно-воспитательной работе.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации ООП ООО определены в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» такие, как художественная, культурологическая, филологическая, кружки, направленные на формирование здорового образа жизни и правильного питания, научно-практические конференции, общественно полезные практики, олимпиады, конкурсы.

Соотношение обязательной части учебного плана основного общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности для 5а и 5б классов:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов в год для каждого из **5-х классов** по  годам обучения | | | | | Всего за 5 лет обучения |
| 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 | 2022/2023 | 2023/2024 |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Обязательная часть учебного плана образовательной  организации | 918 | 986 | 1020 | 1088 | 1088 | 5100 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений при пятидневной  учебной неделе | 68 | 34 | 68 | 34 | 34 | 238 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной  учебной неделе | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Внеурочная  деятельность | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 850 |

Соотношение обязательной части учебного плана основного общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности для 6 класса:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов в год для 6 **класса** по годам обучения | | | | | Всего за 5 лет обучения |
| 2018/2019 | 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 | 2022/2023 |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Обязательная часть учебного плана образовательной  организации | 918 | 986 | 1020 | 1088 | 1088 | 5100 |
| Часть, формируемая  участниками образовательных | 68 | 34 | 68 | 34 | 34 | 238 |
| отношений при  пятидневной учебной неделе |  |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной  учебной неделе | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Внеурочная  деятельность | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 850 |

Соотношение обязательной части учебного плана основного общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности для 7 класса:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов в год для 7 класса по годам обучения | | | | | Всего за 5 лет обучения |
| 2017/2018 | 2018/2019 | 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Обязательная часть учебного плана образовательной  организации | 918 | 986 | 1020 | 1088 | 1088 | 5100 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений при  пятидневной учебной неделе | 68 | 34 | 68 | 34 | 34 | 238 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при пятидневной  учебной неделе | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Внеурочная  деятельность | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 850 |

Соотношение обязательной части учебного плана основного общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности для 8 класса:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов в год для 8 класса по годам обучения | | | | | Всего за 5 лет обучения |
| 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 | 2019/2020 | 2020/2021 |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Обязательная часть учебного плана образовательной  организации | 918 | 986 | 1020 | 1088 | 1088 | 5100 |
| Часть, формируемая участниками образовательных  отношений при | 68 | 34 | 68 | 34 | 34 | 238 |
| пятидневной  учебной неделе |  |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимая недельная нагрузка  при пятидневной учебной неделе | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Внеурочная  деятельность | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 850 |

Соотношение обязательной части учебного плана основного общего образования, части, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности для 9 класса:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов в год для 9 класса по годам обучения | | | | | Всего за 5 лет обучения |
| 2015/2016 | 2016/2017 | 2017/2018 | 2018/2019 | 2019/2020 |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Обязательная часть учебного плана образовательной  организации | 918 | 986 | 1020 | 1088 | 1088 | 5100 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений при  пятидневной учебной неделе | 68 | 34 | 68 | 34 | 34 | 238 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка  при пятидневной учебной неделе | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Внеурочная  деятельность | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 850 |

Недельный план внеурочной деятельности для 5-9 классов на 2021–2022 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название рабочей программы** | **Количество часов в неделю/Класс** | | | | | | **Всего в недел**  **ю** |
| **5а** | **5б** | **6** | **7** | **8** | **9** |  |
| Спортивно- оздоровительное | 1. «Формула здорового  питания» | 1 | 1 | 1 |  |  |  | **6** |
| 2. «Подвижные игры» |  |  |  | 1 |  |  |
| 3. «Мое здоровье» |  |  |  |  | 1 |  |
| 4. «Формирование  культуры здоровья» |  |  |  |  |  | 1 |
| Общекультурное | 1. «История и культура Санкт-  Петербурга» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Общеинтеллектуальное | 1. «Риторика» | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  | **6** |
| 2. «Юный программист» |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Духовно-нравственное | 1. «Основы современного этикета» | 1 | 1 |  |  |  |  | **6** |
| 2. «Я – гражданин  России» |  |  | 1 |  |  |  |
| 3. «Я и мое  Отечество» |  |  |  | 1 |  |  |
| 4. «Уроки нравственности» |  |  |  |  | 1 |  |
| 5. «Ты-я-он-она!» |  |  |  |  |  | 1 |
| Социальное | 1. «Основы безопасности  жизнедеятельности» | 1 | 1 |  |  |  |  | **6** |
| 2. «Основы духовно- нравственной культуры народов России» |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. «Мир профессий» |  |  |  |  |  | 1 |
| **ИТОГО:** | | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | **30** |

* 1. **Система условий реализации основной образовательной программы основного**

общего образования

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» условия реализации основной образовательной программы основного общего образования:

* соответствуют требованиям ФГОС;
* обеспечивают достижение планируемых результатов ООП ООО и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ согласно ФОС;
* учитывают особенности АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ», его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основной школе;
* предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО данный раздел ООП ООО содержит: описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов; обоснование необходимых изменений в

имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Система условий реализации ООП ООО АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» базируется на результатах проведенной аналитико-обобщающей работы, самообследования АНО Лицей «Ганзейская ладья», включающей:

* анализ имеющихся в АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» условий и ресурсов реализации ООП ООО;
* установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
* разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий.
  + 1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного

**общего образования**

Описание кадровых условий реализации ООП ООО включает:

* + - * характеристику укомплектованности кадрами;
      * описание уровня квалификации работников АНО ЛИЦЕЙ «ГАНЗЕЙСКАЯ ЛАДЬЯ» и их функциональные обязанности;
      * описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы основного общего образован