

Краснодарский край, Темрюкский район, поселок Таманский

(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа № 16 муниципального образования

Темрюкский район.

(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совета

МБОУ СОШ № 16 МО Темрюкский район

от «31» августа 2021 года протокол №1

Председатель

С.В.Чмелева

Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По

Русскому языку

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) начальное общее, 2 класс

Количество часов: 163

Учитель Грищенко Татьяна Валерьевна

Программа разработана соответствии с ФГОС НОО

с учётом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования школы, программы воспитания школы и примерной рабочей программы начального общего образования по русскому языку

(указать примерную ООП/примерную программу учебного предмета)

с учётом УМК: «Школа России», авторской программы по русскому языку В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого «Примерные рабочие программы». 1-4 классы, М.: Просвещение, 2019

(указать автора, издательство, год издания)

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Требования к личностным результатам освоения курса: Основные направления воспитательной деятельности*

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

- 1.1. представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах;
- 1.2. готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов;
- 1.3. стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- 1.4. освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.
- 1.5. ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- 1.6. понимание значения русского языка в жизни современного общества;
- 1.7. заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

2. Духовное и нравственное воспитание.

- 2.1. ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 2.2. готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- 2.3. активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

3. Эстетическое воспитание.

- 3.1. формирование восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- 3.2. осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- 3.3. понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- 3.4. стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- 4.1. осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью;
- 4.2. установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

5. Трудовое воспитание.

- 5.1. интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;
- 5.2. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

6. Экологическое воспитание.

- 6.1. осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

7. Ценности научного познания.

- 7.1. формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;
- 7.2. интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня

обучения в дальнейшем;

7.3. формирование информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Требования к метапредметным результатам освоения курса:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Требования к предметным результатам освоения курса:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

2. Содержание учебного предмета

Наша речь.

Знакомство с учебником. Виды речевой деятельности человека. Речь диалогическая и монологическая.

Текст.

Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Предложение.

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания. Логическое (смысловое) ударение в предложении. Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

Слова, слова, слова...

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. Изложение текста по данным к нему вопросам. Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка). Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

Звуки и буквы.

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его

обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство». Признаки согласного звука. Восстановление деформированного текста по рисунку. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку. Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо». Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Работа с тестом. Проект «Рифма». Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Работа с предложением и текстом. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Обозначение буквой на письме парного по глухости-звонкости согласного звука. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Проверочные слова для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания парных согласных звуков. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Изменение формы слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук. Подбор однокоренного слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук. Подборка примеров слов с изучаемой орфограммой. Использование правила при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбор однокоренного слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук. Правописание гласных и согласных в корне слова. Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Части речи.

Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Имена существительные, обозначающие предметы и явления. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Различие одушевлённых и неодушевлённых имен существительных с опорой на вопросы кто? и что? Подбор примеров одушевлённых и неодушевлённых существительных. Собственные имена существительные. Наричательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Различие собственных и нарицательных имен существительных, подбор примеров таких существительных. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Обобщение знаний об имени существительном. Разбор имени существительного как части речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Глагол как часть речи. Употребление глагола в речи. Синтакси-

ческая функция глагола в предложении. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Изменение глагола по числам. Правильное употребление глаголов в речи (одеть и надеть). Правописание частицы не с глаголом. Обобщение знаний о глаголе. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Имя прилагательное как часть речи. Значение имени прилагательного. Употребление имени прилагательного в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания предмета, натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Обобщение знаний об имени прилагательном. Местоимение (личное) как часть речи. Значение местоимения. Употребление местоимения в речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Предлоги. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проект «В словари — за частями речи!»

Повторение.

Текст. Составление текста по картине. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Предложение. Знаки препинания в предложении. Главные члены предложения. Составление предложений. Слово. Лексическое значение слова. Родственные слова. Части речи. Их роль в речи. Обобщение знаний о частях речи. Звуки и буквы. Правила правописания. Орфограмма. Способы проверки написания букв. Правописание слов с изученными орфограммами. Повествовательный текст: тема, главная мысль, заголовок.

3.3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

№	Разделы	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности*
1	Наша речь	Знакомство с учебником. Виды речевой деятельности человека.	1	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
2		Речь диалогическая и монологическая.	1	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
3	Текст	Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовки. Подбирать заголовок к заданно-	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети

				му тексту. Составлять текст по заданной теме.	Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
4		Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1	Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
5		Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1	Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
6	Предложение	Предложение как единица речи, его назначение и при-	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Опре-	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного

		знаки: законченность мысли, связь слов в предложении.		делять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.	общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
7		Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания.	1	Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
8		Логическое (смысловое) ударение в предложении.	1	Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.

9		Главные члены предложения (основа).	1		Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
10		Контрольное списывание № 1 «Предложение».	1	Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
11		Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения.	1	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об инфор-

					мации, информационных процессах и информационных технологиях.
12		Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.	1	Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
13		Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
14		Связь слов в предложении.	1	Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных

					технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
15		<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1	Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
16	Слова, слова, слова...	Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.	1	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
17		Контрольный словарный диктант № 1. Слово как общее название многих одно-	1	Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Объяснять лексическое	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступ-

		родных предметов.		значение слова.	ков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
18		Однозначные и многозначные слова.	1	Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Определять значение слова по толковому словарю.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
19		Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1	Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Определять значение слова по толковому словарю.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
20		Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1	Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многознач-	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети

				ные слова, слова в прямом и переносном значениях.	Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
21		Работа со словарями синонимов и антонимов.	1	Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
22		Контрольный диктант № 1 «Распространённые и нераспространённые предложения»	1	Различать распространённое и нераспространённое предложения. Писать слова в предложении раздельно. Находить главные члены (основу) предложения.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
23		Работа над ошибками. Развитие речи. Изложение текста	1	Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в

		по данным к нему вопросам.		средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.	коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
24		Родственные (однокоренные) слова.	1	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
25		Корень слова (первое представление).	1	Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской

				деятельности.	
26		Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.	1	<p>Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p> <p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова.</p>	<p>Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.</p>
27		Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника.	1	<p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p>	<p>Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.</p>
28		Слог как минимальная произносительная единица. Слобообразующая роль гласных звуков.	1	<p>Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p>	<p>Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных</p>

					интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
29		Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.	1	Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
30		Словообразующая функция ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	1	Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать за разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
31		Контрольный словарный диктант № 2. Перенос слов по слогам.	1	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера

					экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
32		Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).	1	Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик). Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
33		Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1	Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
34	Звуки и буквы	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	1	Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований

					безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
35		Контрольный диктант № 2 «Перенос слова».	1	Писать слова в предложении отдельно. Находить главные члены (основу) предложения. Определять способы переноса.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
36		Работа над ошибками. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.	1	Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
37		Развитие речи. Коллективное	1	Составлять рассказ по репродукции	Освоение обучающимися социального

		составление рассказа по репродукции картины.		картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.	опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
38		Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
39		Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	1	Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
40		Произношение ударного гласного звука в корне слова	1	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных

		и его обозначение на письме.		двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.	достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
41		Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1	Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
42		Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Наблюдать за единообразным написанием корня в однокоренных словах.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.

43		Правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова.	1	Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
44		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
45		Изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным.	1	Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального

					характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
46		Представление об орфограмме.	1	Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
47		Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
48		Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности

					жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
49		Развитие речи. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.	1	Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
50		Контрольное списывание № 2 «Правописание безударного гласного звука в корне слова».	1	Писать слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
51		Работа над ошибками. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1	Составлять текст из предложений. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; инте-

					рес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
52		Контрольный словарный диктант № 3. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	1	Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения. Правильно произносить согласные звуки.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
53		Признаки согласного звука. Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.	1	Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
54		Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	1	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление

					к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
55		Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.	1	Наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ванна). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
56		Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.	1	Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и

					уровня обучения в дальнейшем.
57		Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы их обозначения	1	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
58		Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.	1	Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
59		Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.	1	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как огонь, кольцо. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.

60		Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.	1	Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком. Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
61		Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».	1	Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
62		Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1	Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения эколого-

					гических проблем; интерес к обучению и познанию.
63		Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1	Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.).	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
64		Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма».	1	Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарь собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
65		Контрольный диктант № 3 «Правописание слов с мягким знаком на конце»	1	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности

					жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
66		Работа над ошибками. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1	Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
67		Контрольный словарный диктант № 4. Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1	Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
68		Развитие речи. Работа с предложением и текстом.	1	Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать со-	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступ-

				ставленный текст.	ков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
69		Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1	Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
70		Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука.	1	Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
71		Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.	1	Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры

					как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
72		Обозначение буквой на письме парного по глухости-звонкости согласного звука.	1	Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
73		Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.	1	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
74		Проверочные слова для правила обозначения буквой парного по глухости-	1	Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и пе-	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных

		звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.		ред согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.	проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
75		Способы проверки написания парных согласных звуков.	1	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
76		Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения

					экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
77		Изменение формы слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
78		Подбор однокоренного слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
79		Подборка примеров слов с изучаемой орфограммой.	1	Находить в словах букву парного согласного звука. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера

					экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
80		Использование правила при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	1	Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
81		Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.	1	Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
82		Подбор однокоренного слова для проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом лич-

					ных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
83		Правописание гласных и согласных в корне слова.	1	Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
84		Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).	1	Наблюдать за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
85		Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).	1	Соотносить количество звуков и букв в словах. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком (ь).	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчиво-

					сти к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
86		Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>друзья, ручки</i> .	1	Различать слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь). Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
87		Контрольный диктант № 4 «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком»	1	Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне на письме. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
88		Работа над ошибками. Правило написания разделитель-	1	Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность

		тельного мягкого знака (ь) в словах.		(ь). Объяснять написание разделительного мягкого знака (ь) в словах.	оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
89		Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.	1	Составлять устный рассказ по серии рисунков. Оценивать свои достижения при выполнении заданий	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
90	Части речи	Части речи.	1	Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
91		Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отве-	1	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на ко-	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ори-

		чают, с частями речи.		торые они отвечают, с частями речи.	ентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
92		Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
93		Контрольный словарный диктант № 5. Имена существительные, обозначающие предметы и явления.	1	Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов - имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
94		Одушевлённые и неодуше-	1	Различать одушевлённые и неодуше-	Готовность к разнообразной совместной

		лѐнные имена существительные.		лѐнные имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.	деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
95		Различие одушевлѐнных и неодушевлѐнных имен существительных с опорой на вопросы кто? и что?	1	Классифицировать имена существительные одушевлѐнные и неодушевлѐнные по значению и объединять их в тематические группы. Различать одушевлѐнные и неодушевлѐнные имена существительные	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
96		Подбор примеров одушевлѐнных и неодушевлѐнных существительных.	1	Различать одушевлѐнные и неодушевлѐнные имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с

					учётom личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
97		Собственные имена существительные.	1	Различать собственные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
98		Нарицательные имена существительные.	1	Различать нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
99		Заглавная буква в именах собственных.	1	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; инте-

					рес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
100		Различие собственных и нарицательных имен существительных, подбор примеров таких существительных.	1	Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
101		Развитие речи. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	1	Составлять устный рассказ о своём домашнем живом на основе наблюдений и по вопросам учителя.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
102		Число имён существительных. Изменение существительных по числам.	1	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (книга — книги).	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное от-

					ношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
103		Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).	1	Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля - туфли, простыня - простыни).	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
104		Контрольное списывание № 3 «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные».	1	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
105		Работа над ошибками. Синтаксическая функция имени	1	Определять, каким членом предложения является имя существительное в пред-	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной дея-

		существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).		ложении.	тельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
106		Обобщение знаний об имени существительном.	1	Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
107		Разбор имени существительного как части речи.	1	Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.

108		Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	1	Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
109		Глагол как часть речи.	1	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
110		Употребление глагола в речи.	1	Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.

111		Синтаксическая функция глагола в предложении.	1	Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
112		Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1	Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
113		Изменение глагола по числам.	1	Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера эколог-

				гических проблем; любознательность.	
114		Контрольный словарный диктант № 6. Правильное употребление глаголов в речи (одеть и надеть).	1	Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
115		Правописание частицы не с глаголом.	1	Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать).	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
116		Обобщение знаний о глаголе.	1	Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответ-

					ственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
117		Контрольный диктант № 5 «Существительное».	1	Обобщение знаний о существительном. Подбирать проверочные слова. Писать имена собственные с заглавной буквы.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
118		Работа над ошибками. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
119		Понятие о тексте-повествовании.	1	Распознавать текст-повествование.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства комму-

					никации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
120		Роль глаголов в тексте-повествовании.	1	Распознавать текст-повествование. Наблюдать за ролью глаголов в повествовательном тексте.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
121		Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	1	Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
122		Имя прилагательное как часть речи.	1	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков;

					формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
123		Значение имени прилагательного.	1	Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
124		Контрольный словарный диктант № 7. Употребление имени прилагательного в речи.	1	Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.

125		Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	Составлять словосочетания имени прилагательного с именем существительным. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
126		Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1	Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
127		Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1	Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального

					характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
128		Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
129		Изменение имён прилагательных по числам.	1	Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
130		Понятие о тексте-описании.	1	Распознавать текст-описание.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологиче-

					ских проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
131		Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1	Наблюдать за ролью имён прилагательных в тексте-описании.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
132		Развитие речи. Составление текста-описания предмета, натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1	Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
133		Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к

					практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
134		Местоимение (личное) как часть речи.	1	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
135		Значение местоимения.	1	Различать местоимения и имена существительные.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
136		Употребление местоимения в речи.	1	Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; по-

					нимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
137		Контрольный диктант № 6 «Части речи»	1	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
138		Работа над ошибками. Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1	Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
139		Текст-рассуждение.	1	Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные

				ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.	
140		Структура текста-рассуждения.	1	Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
141		Предлоги. Роль предлогов в речи.	1	Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
142		Ознакомление с наиболее употребительными предло-	1	Раздельно писать предлоги со словами.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оце-

		гами.			нивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
143		Функция предлогов.	1	Правильно употреблять предлоги в речи.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечественного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
144		Контрольный словарный диктант № 8. Правописание предлогов с именами существительными.	1	Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи. Раздельно писать предлоги со словами.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем;

					готовность и способность к самообразованию.
145		Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	1	Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. Оценивать свои достижения.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; формирование восприимчивости к традициям и творчеству своего и других народов; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
146		Проект «В словари — за частями речи!»	1	Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
147	Повторение	Текст.	1	Составлять текст из предложений.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ

					жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
148		Развитие речи. Составление текста по картине.	1	Составлять текст по картине.	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
149		Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	Восстанавливать деформированный текст.	
150		Предложение.	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
151		Знаки препинания в предложении.	1	Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных

					и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
152		Главные члены предложения.	1	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
153		Составление предложений.	1	Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
154		Слово. Лексическое значение слова.	1	Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.	Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; понимание ценности отечест-

					венного и мирового искусства; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; любознательность.
155		Родственные слова.	1	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах.	Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на нормы в ситуациях нравственного выбора; стремление к самовыражению в разных видах искусства; освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
156		Части речи. Их роль в речи.	1	Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; ориентация на моральные ценности; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
157		Обобщение знаний о частях речи.	1	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.	Заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества; готовность оценивать поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества; ответ-

					ственное отношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
158		Звуки и буквы.	1	Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи.	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; установка на здоровый образ жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
159		Контрольный словарный диктант № 9. Правила правописания. Орфограмма.	1	Видеть орфограмму в слове. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов	Освоение обучающимися норм и правил общественного поведения; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание ценности жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; любознательность.
160		Способы проверки написания букв.	1	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов	Ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; ориентация на моральные ценности; ответственное отношение к своему здоровью; интерес к практиче-

					скому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; готовность и способность к самообразованию.
161		Правописание слов с изученными орфограммами.	1	Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.	Владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; стремление к самовыражению в разных видах искусства; установка на здоровый образ жизни; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; готовность и способность к исследовательской деятельности.
162		Контрольное списывание № 4 «Повторение».	1	Списывать текст. Правильно писать слова с изученными орфограммами.	Освоение обучающимися форм социальной жизни в группах и сообществах; ориентация на моральные ценности; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание ценности жизни; интерес к практическому изучению профессий; осознание глобального характера экологических проблем; формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях.
163		Работа над ошибками. Повествовательный текст: тема, главная мысль, заголовок.	1	Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, определять главную мысль, тему, записывать составленный текст.	Понимание значения предмета в жизни современного общества; готовность оценивать своё поведение и поступки с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства; ответственное от-

					ношение к своему здоровью; осознанный выбор жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; поиск путей решения экологических проблем; интерес к обучению и познанию.
	Итого		163		

СОГЛАСОВАНО
 протокол заседания
 методического объединения
 учителей начальных классов и
 физической культуры СОШ № 16
 МО Темрюкский район
 от 30 августа 2021 года № 1
 _____/Т.В.Грищенко/

СОГЛАСОВАНО
 заместитель директора по УВР
 _____/Н.Н.Клименко/
30 августа 2021 года