

Краснодарский край, Темрюкский район, поселок Таманский

(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя

общеобразовательная школа № 16 муниципального образования

Темрюкский район.

(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совета

МБОУ СОШ № 16 МО Темрюкский район

от «31» августа 2021 года протокол №1

Председатель

\_\_\_\_\_

подпись руководителя ОУ

С.В.Чмелева

Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По

Изобразительному искусству

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) начальное общее, 4 класс

Количество часов: 34

Учитель Пинёнжик Наталия Сергеевна

Программа разработана соответствии с ФГОС НОО

с учётом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования школы, программы воспитания школы и примерной рабочей программы начального общего образования по изобразительному искусству

(указать примерную ООП/примерную программу учебного предмета)

с учётом УМК: «Школа России», программы по изобразительному искусству на основе программы для общеобразовательных учреждений 1 – 4 классы. Под редакцией Б.М. Неменского. Москва «Просвещение» 2019. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 кл., М., «Просвещение», 2019.  
(указать автора, издательство, год издания)



# 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

## Требования к личностным результатам освоения курса: Основные направления воспитательной деятельности\*

### 1. Гражданско-патриотическое воспитание.

- 1.1. представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах;
- 1.2. готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов;
- 1.3. стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- 1.4. готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- 1.5. освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.
- 1.6. ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- 1.7. понимание значения данного предмета как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях;
- 1.8. заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

### 2. Духовное и нравственное воспитание.

- 2.1. ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 2.2. готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- 2.3. активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

### 3. Эстетическое воспитание.

- 3.1. формирование восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- 3.2. осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- 3.3. понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- 3.4. стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- 4.1. осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью;
- 4.2. установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

### 5. Трудовое воспитание.

- 5.1. интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;
- 5.2. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

### 6. Экологическое воспитание.

- 6.1. осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

## **7. Ценности научного познания.**

7.1. формирование мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

7.2. интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

7.3. формирование информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

### **Требования к метапредметным результатам освоения курса:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Требования к предметным результатам освоения курса:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

## **2. Содержание учебного предмета**

Истоки родного искусства (8 ч.) Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи. Красота человека. Русская красавица. Деревня – деревянный мир. Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы. Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники.

Древние города нашей земли (7 ч.) Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины – защитники. «Золотое кольцо России». Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Праздничный пир в тюремных палатах. (Обобщение темы).

Каждый народ – художник (11 ч.) Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры. Образ художественной культуры Японии. Образ оригами. Страна восходящего солнца. Образ человека, характер одежды в японской культуре. Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры. Города в пустыне. Древняя Эллада. Мифологические представления Древней Греции. Олимпийские игры. Средневековый город. Образ готического храма в Средневековом городе. Многообразие художественных культур в мире. Обобщение.

Искусство объединяет народы (8 ч.) Тема материнства в искусстве. Образ Богородицы в русском и в западноевропейском искусстве. Мудрость старости. Сопереживание. Дорогою добра. Герои – защитники. Героическая тема в искусстве и разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).



### 3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

№	Разделы	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности*
1	Истоки родного искусства.	<p>Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи. Красота человека. Русская красавица. Деревня – деревянный мир. Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы. Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники.</p>	8	<p>Познавательные: понимают учебную задачу урока; отвечают на вопросы; обобщают собственные представления. Регулятивные: слушают собеседника и ведут диалог; оценивают свои достижения на уроке; вступают в речевое общение, пользуются учебником. Коммуникативные: умеют выбирать средства для реализации художественного замысла.</p>	<p>Представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).</p>
2	Древние города нашей земли.	<p>Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины – защитники. «Золотое кольцо России». Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Праздничный пир в тюремных палатах. (Обобщение темы).</p>	7	<p>Познавательные: понимают учебную задачу урока; отвечают на вопросы; обобщают собственные представления. Регулятивные: слушают собеседника и ведут диалог; оценивают свои достижения на уроке; вступают в речевое общение, пользуются учебником. Коммуникативные: умеют выбирать средства для реализации художественного замысла.</p>	<p>Готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса; понимание значения данного предмета как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях; стремление к самовыра-</p>

					жению в разных видах искусства; интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.
3	Каждый народ – художник.	Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры. Образ художественной культуры Японии. Образ оригами. Страна восходящего солнца. Образ человека, характер одежды в японской культуре. Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры. Города в пустыне. Древняя Эллада. Мифологические представления Древней Греции. Олимпийские игры. Средневековый город. Образ готического храма в Средневековом городе. Многообразие художественных культур в мире. Обобщение.	11	Познавательные: понимают учебную задачу урока; отвечают на вопросы; обобщают собственные представления; Регулятивные: слушают собеседника и ведут диалог; оценивают свои достижения на уроке; Коммуникативные: вступают в речевое общение, пользуются учебником.	Стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; формирование восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.
4	Искусство объединяет народы.	Тема материнства в искусстве. Образ Богородицы в русском и в	8	Познавательные: понимают учебную задачу урока; отвечают на вопросы; обобщают собственные	Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей,

	западноевропейском искусстве. Мудрость старости. Сопереживание. Дорогою добра. Герои – защитники. Героическая тема в искусстве и разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).		представления; Регулятивные: слушают собеседника и ведут диалог; оценивают свои достижения на уроке. Коммуникативные: вступают в речевое общение, пользуются учебником.	соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем
<b>Итого</b>		<b>34</b>		

СОГЛАСОВАНО  
 протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей начальных классов и  
 физической культуры СОШ № 16  
 МО Темрюкский район  
 от 30 августа 2021 года № 1  
 \_\_\_\_\_ /Т.В.Грищенко/

СОГЛАСОВАНО  
 заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ /Н.Н.Клименко/  
30 августа 2021 года



