**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Основными **целями** курса «Русский родной язык» являются:

воспитание гражданина и патриота, совершенствование коммуникативных умений и культуры обучающихся, углубление и расширение знаний о явлениях и категориях современного русского литературного языка, совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, развитие проектного и исследовательского мышления.

Важнейшими **задачами** курса «Русский родной язык» являются:

приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира;

формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии, подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

На изучение предмета «Русский родной язык» в 5 классе отводится 17 часов в год.

**Планируемые результаты обучения**

Примерная рабочая программа базируется на системно-деятельностном, компетентностном, коммуникативном и культурологическом подходах обучения родному (русскому) языку. Основное содержание обучения родному (русскому) языку в  общеобразовательной организации направлено на формирование коммуникативной, лингвистической и социокультурной  компетенций учащихся.

Освоение программы 5 класса предусматривает формирование у обучающихся следующих л**ичностных результатов**по родному*(*русскому)  языку: уважительное отношение к родному языку как средству межличностного и межкультурного общения; оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий; доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу, компетентность в межкультурном диалоге.

К **метапредметным результатам**обучения родному языку относятся:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;владение культурой активного использования словарей и других поисковых систем;умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы;умение оценивать качество работы, опираясь на определенные критерии;умение анализировать и понимать причины удач и неудач в учебе;умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметными результатами** освоения основной образовательной программыпо родному языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
* способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов  и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
* осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественного стиля

**Содержание учебного курса**

**Раздел 1. Язык и культура (2 ч.)**

Язык как зеркало национальной культуры, слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы и эпитеты, прецедентные имена и крылатые выражения русских народных и литературных сказках, былинах, художественной литературе. Русские пословицы, поговорки, загадки как воплощение опыта т мудрости народа и его национальной культуры.

Краткая история славянской письменности, создание кириллического алфавита. Особенности русской интонации. Из истории русских имен и топонимов.

**Раздел 2. Культура речи (10 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и доступные варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи.

**Основные грамматические нормы современного литературного языка.**

Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных *(шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике);* род сложных существительных *(плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира)*; род имен собственных *(географических названий)*; род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имен существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища);

**Речевой этике.**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имен, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (5 ч.)**

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Язык как зеркало национальной культуры. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. | 1 |  |  |
| 2 | Краткая история славянской письменности, создание кириллического алфавита. Особенности русской интонации. | 1 |  |  |
| 3 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  |  |
| 4 | Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском языке. | 1 |  |  |
| 5 | Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных. | 1 |  |  |
| 6 | Категория рода: род сложных существительных. | 1 |  |  |
| 7 | Категория рода: род имен собственных, род аббревиатур. | 1 |  |  |
| 8 | Нормативные и ненормативные формы употребления имен существительных. | 1 |  |  |
| 9 | Категория рода: формы существительных мужского рода множественного числа. | 1 |  |  |
| 10 | Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. | 1 |  |  |
| 11 | Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. | 1 |  |  |
| 12 | Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. | 1 |  |  |
| 13 | Язык и речь. Точность и логичность речи. Средства выразительности устной речи. Интонации и жесты. | 1 |  |  |
| 14 | Формы речи: монолог и диалог. | 1 |  |  |
| 15 | Текст как единица языка. Основные признаки текста. Как строится строение текста. | 1 |  |  |
| 16 | Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. | 1 |  |  |
| 17 | Средства связи предложений и частей текста. | 1 |  |  |