**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ТАЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

|  |
| --- |
| **368882 РД с. Таловка ул. Советская – 103, e-mail: talshol05@mail.ru** |

**ТАРУМОВСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

Согласовано: Утверждаю:

Зам.директора по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_/Сячина Е.Г./ \_\_\_\_\_\_/Богданова Т.Ю./

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**индивидуального обучения**

**по технологии для 4 класса**

**Разработала:**

**учитель начальных классов**

**Юсупова П. Х.**

**2022-2023 учебный год**

# Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Технология" для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598.
* Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки.**

в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные: **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляд» на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народом, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учебной.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни. **Метапредметные результаты**
9. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств еѐ осуществления.
10. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
11. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
12. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
13. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своѐ выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
14. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

1. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
2. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. **Предметные результаты**
3. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
4. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
5. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
6. Использование приобретѐнных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
7. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки; - оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
* использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приѐмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чѐткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учѐта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учѐтом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

# 2. Содержание учебного предмета

## 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и еѐ значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), еѐ использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинѐнный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его

детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приѐмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертѐж, эскиз, развѐртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## 4. Практика работы на компьютере

Информация, еѐ отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приѐмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приѐмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы.** | **Дата проведения** | **Кол-во часов** |
|  | **1 четверть -8 ч.** |  |  |
|  | **Знакомство с учебником 1ч** |  |  |
| 1 | Как работать с учебником |  | 1 |
|  | **Человек и земля 21ч** |  |  |
| 2 | Вагоностроительный завод. Проект «Модель вагона» Изделия «Кузов вагона» |  | 1 |
| 3 | Вагоностроительный завод. «Пассажирский вагон» |  | 1 |
| 4 | Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» |  | 1 |
| 5 | Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» |  | 1 |
| 6 | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» |  | 1 |
| 7 | Автомобильный завод. Изделие «Кузов грузовика» |  | 1 |
| 8 | Монетный двор. Изделие «Стороны медали» |  | 1 |
|  | **2 четверть- 8 ч.** |  |  |
| 9 | Монетный двор. Проект «Медаль» |  | 1 |
| 10 | Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы» |  | 1 |
| 11 | Фаянсовый завод. Изделие «Ваза» |  | 1 |
| 12 | Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» |  | 1 |
| 13 | Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка» |  | 1 |
| 14 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» |  | 1 |
| 15 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» |  | 1 |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» |  | 1 |
|  | **3 четверть- 10ч.** |  |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» |  | 1 |
| 18 | Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное Картошка» |  | 1 |
| 19 | Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье» |  | 1 |
| 20 | Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа» |  | 1 |
| 21 | Бытовая техника. Изделие «Абажур» |  | 1 |
| 22 | Тепличное хозяйство .Изделие «Цветы для школьной клумбы» |  | 1 |
|  | **Человек и вода 3ч** |  |  |
| 23 | Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды» |  | 1 |
| 24 | Порт. Изделие «Канатная лестница» |  | 1 |
| 25 | Узелковое плетение. Изделие «Браслет» |  | 1 |
|  | **Человек и воздух 3ч** |  |  |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолѐт» |  | 1 |
|  | **4 четверть- 8 ч.** |  |  |
| 27 | Ракета- носитель. Изделие «Ракета-носитель» |  | 1 |
| 28 | Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей» |  | 1 |
|  | **Человек и информация 6ч** |  |  |
| 29 | Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист» |  | 1 |
| 30 | Работа с таблицами. Изделие «Таблица» |  | 1 |
| 31 | Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» |  | 1 |
| 32 | Переплѐтные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» |  | 1 |
| 33 | Переплѐтные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» |  | 1 |
| 34 | Итоговый урок. Выставка работ |  | 1 |