Творческий отчет

учителя начальных классов

Бастрыгиной О.И.

 2018 - 2019уч.г.

Творческий отчет учителя начальных классов Бастрыгиной Ольги Ивановны.

У каждого человека есть свой путь.

Путь, который он выбирает и идёт по нему всю жизнь

 Мой путь – мой сознательный выбор - быть учителем.

Моё педагогическое кредо заключено в следующей фразе: «Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами». (Али Апшерони)

Следуя этой формуле, я постоянно учусь. Каждый учитель начальных классов старается построить урок так, чтобы детям было интересно, эмоционально и комфортно.

Учебный процесс строю с учетом реальных учебных возможностей учащихся, позволяя каждому продвигаться в усвоении знаний оптимальным темпом. На уроках стараюсь использовать все формы учебной работы: фронтальную, индивидуальную, групповую, коллективную.

 Моя методическая тема над которой я работаю ««Применение игровых методов и форм обучения на уроках»».

   В игре ребенок незаметно для себя выполняет большое число грамматических заданий и арифметических действий, тренируется в счёте, решает задачи, обогащает свои пространственные, количественные и временные представления.

Игры, в свою очередь, могут делиться на группы, в зависимости от целей, методов и форм урока. Они широко применимы как на уроках, так и во внеклассной работе. Это – «Игра-занятие», «Игра-сказка», «Игра-путешествие», «Игра-соревнование», «Познавательная игра» и т. д. Во всех этих видах игр один стимул – задача достижения цели.

Я использую игры и игровые моменты как на уроках, так и во внеклассной деятельности.   Стоит только мне произнести: «А сейчас мы поиграем» - как ученики мгновенно преображаются: у них появляется интерес, стремление быстро выполнять задание.

На уроке стараюсь создать комфортные условия для каждого ученика. В свою практику работы внедряю инновационные технологии.

В развивающей системе процесс обучения выстраивается через совместную деятельность педагога и учащегося. Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить. И задачи, и содержание урока, и его структура, и методы обучения – всё это должно быть направлено на то, чтобы учащиеся испытывали удовлетворение в процессе учебной деятельности на уроке. Важно, чтобы была достигнута главная цель обучения.

В своей работе переосмыслила опыт отечественных педагогов – новаторов:

В.Ф. Шаталова (успешное овладение школьной программой всеми детьми, обретение учениками уверенности в своих силах, систематические письменные работы и ежедневное оценивание этих работ); С.Н. Лысенковой (идея комментированного управления) ученик в классе, размышляя вслух, объясняя свои действия, «ведёт» за собой остальных. Использование опорных схем – таблиц, в целях правильного построения суждений, обоснования выбора действия.

Отбор содержания материала рассчитан на учёт способностей и возможностей учащихся, работающих в классе. На уроках чётко прослеживается принцип пошагового выполнения заданий. Дети видят, какой путь им надо пройти. Задания всегда дифференцированы по степени сложности, что позволяет включать в работу каждого ученика.

**Моя программная цель:**1.Работать над повышением уровня преподавания, используя новые формы ведения уроков, основываясь на новые технологии, активные способы обучения.

2.  С целью повышения успеваемости усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими учащимися.

3.  Работать над повышением уровня преподавания, используя новые формы ведения уроков, основываясь на новые технологии, активные способы обучения.

Проблемное обучение используется мною как совместная поисковая деятельность его субъектов, в ходе которой ученик постигает тайны, изучаемой им науки путем решения учебных проблем, а учитель организует и управляет этим процессом, выполняя роль организатора, наставника, помощника, консультанта.

Одним из главных рычагов познавательного интереса в учебной деятельности – это создание условий, обеспечивающих ребенку успех в учебной работе, ощущение радости их пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению. Переходной формой от игры к учебе является дидактическая игра, органично соединяющая обучение с игровой формой его организации. Мною на всех уроках используются игры и различные развивающие задания. Учащиеся легко вовлекаются в игровую деятельность. “Игра для них учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Настоящее сотрудничество учителя и ученика возможно при условии, что учиться не заставляют, а увлекают”. Проводить игру можно на разных этапах урока.

Ценность игр заключается в том, что дети в значительной мере самостоятельно учатся, активно помогая, друг другу и взаимно себя, проверяют.

При использовании игр и игровых ситуаций, на уроках возможны самые разнообразные приемы и формы работы. Все зависит от профессионализма и творчества учителя.

Обучать - нелегкая задача,
Научить - задачка посложней.
Только тот учитель настоящий,

Кто легко справляется и с ней.

 **Провела открытые уроки.**

1. **Литературное чтение. Конкурс стихов о зиме «Люблю природу русскую.Зима.».**

Цель: формировать знания и представление детей о сезонных изменениях в природе, познакомить с характерными признаками зимы.

Задачи: развить умение видеть в осени прекрасное время года; познакомить детей с осенними приметами; развивать мышление, память, речь учащихся; прививать любовь к родному краю, к природе.

**2.Литературное чтение.**

 **«Природа и мы. Весна». Конкурс знатоков природы.**

 Цели:

повторение, систематизация, обобщение знаний, полученных при изучении раздела “Природа и мы”;

развитие речи, мышления, творческих способностей.

Планируемые результаты:

*Предметные*: умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух.

*Регулятивные*: формирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.

*Познавательные*: умение работать с текстом; анализ прочитанных произведений, поиск необходимой информации в ЭОР

*Коммуникативные*: устные ответы на вопросы, осмысление правил взаимодействия в паре и группе, доказательства своей точки зрение

*Личностные*: привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине), развитие самостоятельности, взаимовыручки.

**3.Математика.**

 **Урок-путешествие «Сложение и вычитание в пределах 100 »..**

**Цели урока:**

**Образовательные:**

- Совершенствовать вычислительные навыки сложения и вычитания в пределах 100, умение решать задачи.

- Закреплять умение составлять и решать уравнения.

**Развивающие:**

- развивать логическое мышление, смекалку, внимание;

- развивать в детях доброту, приходить на помощь.

**Воспитательные:**

- Прививать любовь к математике через игру, развивать математическую смекалку, логическое мышление, интуицию, внимание, сообразительность.

- Формирование навыков общения; умение оценивать деловые качества товарищей.

- Эстетическое воспитание.

**4.Окружающий мир.**

**Урок – исследование по теме « Все профессии важны».**

**Цель**: способствовать формированию мышления и мировоззрения, привить интерес к профессиям, уважение к людям разных профессий .

**Задачи:**

1) Предметные:

- познакомить с историей профессий ;

- формировать понятийный аппарат темы;

- формировать пространственно-временные представления;

2) Метапредметные:

- способствовать воспитанию юного гражданина, воспитывать чувство патриотизма;

- способствовать эстетическому воспитанию при рассказе об архитектурных сооружениях;

- прививать интерес к истории России.

3) Личностные:

- развивать речь во время ответов на вопросы;

- развивать память при закреплении и изучении нового материала;

- развивать мышление во время ответов на вопросы;

Средства обучения: понятия на доске, компьютерная презентация.

Я – учитель начальных классов. Первый учитель…. Или, как еще говорят, вторая мама. И от меня, первого учителя, зависит, как сложится школьная жизнь ребенка. Только уважение и доверие, искренняя любовь к детям могут создать обстановку взаимопонимания, увидеть в каждом ребенке личность.

Имея большой педагогический опыт и стаж работы, Я поняла, что детям еще в большей степени нужны помощь родителей, поддержка, понимание их проблем и трудностей. Многим из них мы заменяем родителей, некоторые впервые в жизни видят человеческую заботу и доброту. Главное – мы, вселяем в своих учеников веру в себя, учим преодолевать трудности, наверстывать упущенное.

Я убеждаюсь с каждым днем от учителя зависит очень многое. Как, с каким мироощущением пойдет ребенок в жизнь, каким он станет в будущем. Мой труд продолжается в моих учениках: приятно видеть, как они меняются, совершенствуются, становятся образованнее, грамотнее.

Я считаю, использование дидактических игр на уроках в начальной школе позволяет добиться лучшего усвоения учебного материала. Благодаря чему ученики становятся самостоятельнее, активнее, они способны работать уже не на репродуктивном уровне, а творить. Дети с ЗПР умеют применять свои знания в новых ситуациях, использовать на практике и самостоятельно добывать их.

Для учителя важно понять, что игры в школе – это не игры дошкольников, это не игры развлечения, вводимые лишь для занимательности разнообразия заданий. Игры в школе – прежде всего обучающие, они должны приковать неустойчивое внимание ребенка к материалу урока, давать новые знания, заставляя его напряженно мыслить.

Игра является важным средством воспитательной работы. Так ей принадлежит единственная роль в умственном воспитании детей. В игре происходит формирование восприятия, памяти, мышления, решение тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности.

Игра является игровой формой обучения, позволяет соединять познавательное и занимательное, и овладевать прочными знаниями, играя. Хочется отметить, что прочные знания, умения и навыки, учащиеся с ЗПР приобретают в процессе активной, познавательной деятельности, важнейшей предпосылкой которой является интерес. А, как известно, стойкий познавательный интерес формируется при сочетании эмоционального и рационального обучения. Вот почему использование игровых технологий делает процесс обучения интересным, способствует преодолению трудностей в усвоении материала. Макаренко А.С. говорил, что “хорошая игра похожа на хорошую работу, каждому учителю необходимо научиться»